기출 PICK

정답과 해설

중학 역사

1·1

688제

01 역사 학습의 목적과 역사 탐구의 방법

개념 확인 문제 6쪽

001 역사 002 사관 003 세기 004 사료 비판
005 역사 지도 006 답사 007 객관적 008 문자 자료
009 연호 010 유물 011 도표
012 탐구 결과를 정리하고 발표

난이도별 필수 기출 6쪽~8쪽

013 ② 014 ⑤ 015 ② 016 ③ 017 ⑤
018 기원전 1세기 019 ⑤ 020 ① 021 ④
022 해설 참조 023 사료 024 해설 참조
025 ⑤ 026 ㉠ 도표, ㉡ 연표 027 ②
028 (나) → (가) → (라) → (다) 029 ④

013 역사는 인류가 어떻게 살아왔는가에 대한 이야기이며, 과거에 실제로 일어났던 일을 말한다. 역사의 의미는 '사실로서의 역사'와 '기록으로서의 역사'로 나눌 수 있다. '사실로서의 역사'는 과거에 일어난 사실 그 자체이므로 객관적이며, '기록으로서의 역사'는 기록한 사람의 관점과 해석이 담겨 있기 때문에 주관적인 성격을 지닌다.

바로 알기 | ② '기록으로서의 역사'는 기록자(역사가)의 관점에 따라 다르게 기록될 수 있으므로 주관적인 성격을 지닌다.

014 '기록으로서의 역사'에 해당하는 역사 서술에는 역사 기록자의 주관적인 관점과 해석이 담겨 있다. '고려청자는 우리 문화의 우수성을 보여 준다.', '훈민정음은 독창적이고 과학적으로 창제되었다.'라는 표현은 고려청자와 훈민정음에 대한 기록자의 주관적인 평가에 해당한다.

바로 알기 | ㄱ, ㄴ은 '사실로서의 역사'에 해당하는 역사 서술이다.

015 제시된 자료는 역사가 랑케의 주장으로, '사실로서의 역사'를 강조한다. 이러한 입장이 반영된 역사 서술은 '구석기 시대의 사람들은 이동 생활을 하였다.'이다.

바로 알기 | ①, ③, ④, ⑤는 모두 사실에 대한 기록자의 관점과 해석이 드러난 '기록으로서의 역사'에 해당하는 역사 서술이다.

016 (가)는 영국의 역사가 카, (나)는 독일의 역사가 랑케의 주장이다. 카는 역사가의 관점이 반영된 주관적 의미의 역사인 '기록으로서의 역사'를, 랑케는 과거에 일어난 사실 그 자체를 뜻하는 객관적 의미의 역사인 '사실로서의 역사'를 강조하였다.

바로 알기 | ①, ②는 (나)에 대한 설명이고, ④, ⑤는 (가)에 대한 설명이다.

017 제시된 자료에서 플루타르코스는 알렉산드로스를 '위대한 정복자'로, 네루는 '난폭한 침략자'의 관점에서 평가하고 있다. 알렉산드로스에 대한 플루타르코스와 네루의 평가가 다른 것으로 보아 역사를 기록하는 사람의 관점(사관)에 따라 동일 인물에 대한 평가가 달라질 수 있음을 알 수 있다.

018 (가)는 기원전 1년부터 기원전 100년까지의 기간으로 기원전 1세기에 해당한다. 연대를 셀 때는 100년을 한 묶음으로 하여 '세기'라는 단위를 사용하며, 대체로 예수가 태어난 해를 기준으로 탄생 이전을 기원전(B.C.), 탄생 이후를 기원후(A.D.)로 나누어 연대를 표현한다. 최근에는 연대 표기에서 종교적 성격을 없앤 BCE(Before the Common Era, 공통 시대 이전), CE(Common Era, 공통 시대)를 사용하기도 한다.

019 우리는 역사를 배움으로써 사건의 인과 관계와 그 역사적 의미를 파악하고 이를 바탕으로 역사적 판단을 내리게 되는데, 이 과정에서 역사적 사고력과 비판력, 판단력을 기를 수 있다. 또한 과거부터 오늘날까지 수많은 사람의 다양한 경험이 담겨 있는 역사를 학습함으로써 삶의 지혜와 교훈을 습득할 수 있다. 인류는 오랜 발전 속에서 형성된 유산이나 전통을 물려받으며 자신의 정체성을 확인하기도 하는데, 이를 통해 현재의 우리에 대해 올바르게 이해할 수 있다.

바로 알기 | ⑤ 우리는 역사를 학습함으로써 우리 문화의 우월함을 과시하는 태도가 아닌 문화의 다양성을 이해하는 태도를 기를 수 있다.

020 오늘날 세계는 지구촌이라고 불릴 만큼 서로 많은 영향을 주고받고 있으므로 우리는 역사 학습을 통해 문화의 다양성을 이해하는 태도를 기를 수 있다. 문화의 다양성을 이해하고 서로의 문화를 존중하는 마음가짐은 인류가 갈등을 극복하고 함께 평화롭게 살아가는 바탕이 된다.

021 연표는 역사적 사건을 일어난 순서대로 나타낸 역사 자료이다. 연표로 사건의 상호 관계를 파악하고 동일한 시기에 서로 다른 장소에서 일어난 사건을 비교할 수 있어 역사를 공부하는 데 유용하다.

바로 알기 | ① 그림은 역사를 시각적으로 보여 주는 역사 자료로, 역사를 생생하게 이해하는 데 도움이 된다. ② 도표는 통계 등 숫자로 된 정보를 정리한 역사 자료이다. ③ 문헌은 글자로 기록한 문서나 기록물로, 역사 자료에 해당한다. ⑤ 역사 지도는 영토나 영역, 이동 경로 등 역사 정보를 시각적으로 나타낸 역사 자료이다.

022 **예시 답안** 유물은 인류가 만들고 사용한 물건으로, 도자기·그림 등 옮길 수 있는 것을 말한다. 유적은 인류가 남긴 자취로, 궁궐·집터·고분 등 쉽게 옮길 수 없는 공간을 의미한다.

023 ㉠은 사료이다. 사료는 옛사람들이 남긴 흔적으로, 역사를 탐구하거나 역사책을 쓰는 데 이용되는 역사 자료이다. 사료가 과거의 사실을 모두 정확히 말해 주는 것은 아니다. 사료에는 과장되거나 잘못된 내용이 들어갈 수 있고, 누락되거나 조작된 내용도 있을 수 있다. 따라서 역사가는 사료에 나오는 내용을 철저하게 검증해야 한다.

024 **예시 답안** 사료 비판은 역사가가 사료에 나오는 내용을 철저하게 검증하는 과정을 말한다. 사료가 과거의 사실을 모두 정확히 말해 주는 것은 아니므로, 역사를 연구할 때에는 사료 비판의 과정이 필요하다.

025 유적은 인류가 남긴 자취로, 궁궐·집터·고분 등 쉽게 옮길 수 없는 공간을 말한다. 이러한 유적에 해당하는 것은 페루의 마추픽추와 이탈리아의 포로 로마노이다.

바로 알기 | ㄱ, ㄴ은 옛사람이 사용한 물건으로, 비교적 쉽게 옮길 수 있는 유물이다.

026 ㉠은 도표, ㉡은 연표이다. 도표는 통계 등 숫자 정보를 정리한 역사 자료를 말하고, 연표는 역사 사건을 일어난 순서대로 나타낸 자료이다. 연표는 동일한 시기의 다른 장소에서 일어난 사건을 비교하는 데 유용한 역사 자료이다.

027 (가), (나)는 모두 문자 자료로, 사료에 해당한다. 문자로 남긴 자료에는 로제타석처럼 돌이나 금속 등에 글자를 새긴 비문이나 금석문이 있으며, 『조선왕조실록』처럼 종이에 쓴 책, 문서, 일기 등도 있다.

바로 알기 | ㄴ. (나)는 문자 자료이다. ㄹ. (가), (나)는 모두 사료의 범주에 포함된다.

028 역사 탐구의 절차는 (나) 탐구 주제의 선정 → (가) 탐구 자료의 수집 → (라) 탐구 자료의 분석과 해석 → (다) 탐구 결과의 정리와 발표 순으로 진행한다. 탐구 결과는 보고서, 카드 뉴스, 동영상 등 다양한 자료로 정리할 수 있으며, 탐구 결과를 발표하는 단계로 역사 탐구는 마무리된다.

029 인터넷 검색, 도서관 방문, 답사 등은 탐구 주제와 관련된 자료를 수집하는 단계이다. 박물관이나 연구소 등에서 운영하는 디지털 아카이브에서도 그림, 유물 사진, 영상 등의 자료를 찾아볼 수 있다.

최고 수준 도전 기출 | 01강 | 9쪽

030 ③ 031 ④ 032 ① 033 ④

030 학생의 형성 평가지에서 1, 2, 5는 맞고, 3, 4는 틀렸다. 역사에서 '역'은 '세월이나 세대, 왕조가 흘러간 것'을 의미하고, '사'는 '기록하는 일이나 사람'을 의미한다. '사실로서의 역사'는 객관적인 역사를 의미하며, '기록으로서의 역사'는 주관적인 역사를 의미한다. 역사가의 사관에 따라 동일한 사건에 대한 역사 서술이 다를 수 있다.

바로 알기 | 3. '기록으로서의 역사'는 기록자의 관점과 해석이 담긴 역사 서술이다. 4. '알렉산드로스는 마케도니아의 왕이었다.'라는 문장은 '사실로서의 역사'에 해당하는 역사 서술이다.

031 사료는 쉽게 들어 옮길 수 있는지의 유무에 따라 유물이나 유적으로 나뉘며, 유물은 문자 기록의 유무에 따라 문자 자료와 비문자 자료로 나뉠 수 있다. 유물은 쉽게 들어 옮길 수 있는 물건이고, 유적은 건축물이나 집터처럼 쉽게 옮길 수 없는 공간을 말한다. A에는 유물 중 문자로 기록되어 있는 책, 문서 등이 속하며, C에는 궁궐, 집터, 고분 등이 포함된다. B는 유물 중에서도 문자로 기록되어 있지 않은 비문자 자료로, 주로 문자를 사용하지 않았던 선사 시대의 연구에 활용된다.

바로 알기 | ㄱ. A는 유물 중에서도 문자로 기록된 문자 자료, B는 유물 중에서 비문자 자료, C는 유적에 해당한다. ㅁ. 이탈리아의 포로 로마노는 유적(C)에 해당한다.

032 (가), (나)를 통해 '영락'이 광개토 대왕의 재위 기간을 나타내는 연호임을 알 수 있다. (가)에서 영락 1년은 391년이라고 하였으므로, (나)의 영락 9년은 399년임을 알 수 있다.

바로 알기 | ㄴ. 연호는 보통 국왕이 즉위한 해에 붙인 연대 이름이다. 100년을 한 단위로 연대를 구분하는 것은 세기이다. ㄹ. 연호로 사건이 일어난 시기를 파악할 수 있다. ㅁ. 백제가 맹세를 어기고 왜와 화통한 일은 399년에 일어났으므로, 4세기 말에 해당한다.

033 (가)는 역사 탐구의 방법 중 탐구 자료의 분석과 해석 단계이다. 이 단계에서는 수집한 자료들의 출처를 확인하고 자료들을 서로 비교하여 모순되는 내용이 없는지 따져 보며 오류가 있는 자료를 찾아낸다. 또한 문제 해결에 도움이 되는 증거를 분류하고, 인과 관계와 중요성 등을 생각하며 내용을 분석한다.

바로 알기 | ①, ③은 탐구 결과를 정리하는 단계이며, ②, ⑤는 탐구 주제와 관련된 자료를 수집하는 단계이다.

02 선사 문화와 문명의 특징

개념 확인 문제 12쪽

034 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스 035 뗀석기
036 움집 037 계급 038 문자 039 아리아인
040 호모 사피엔스 041 신석기 시대 042 이집트인
043 상형 문자 044 주 045 이집트 문명

난이도별 필수 기출 12쪽~17쪽

046 ③ 047 ④ 048 ① 049 ⑤ 050 ④
051 해설 참조 052 ① 053 ⑤ 054 ①
055 신석기 혁명 056 해설 참조 057 ①
058 ⑤ 059 계급 060 ④ 061 ⑤ 062 ③
063 함무라비 법전 064 ② 065 해설 참조
066 ④ 067 ① 068 아리아인 069 ①
070 ④ 071 브라만교 072 ④ 073 ④
074 ① 075 ② 076 ① 077 봉건제 078 ⑤

046 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스는 약 390만 년 전 아프리카에서 출현한 최초의 인류이다. 두 발로 서서 걷는 직립 보행을 하였고 손으로 간단한 도구를 사용하였다.
바로 알기 | ㄱ. 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스는 최초의 인류이다. 현생 인류는 약 20만 년 전에 출현한 호모 사피엔스이다. ㄹ은 호모 에렉투스 등의 특징이다.

047 ㉠은 호모 에렉투스이다. 호모 에렉투스는 불과 간단한 언어를 사용하였다.
바로 알기 | ①, ②는 호모 사피엔스, ③은 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스, ⑤는 호모 네안데르탈렌시스에 대한 설명이다.

048 인류는 진화하면서 동물과 다르게 두 발로 서서 걷게 되었으며, 불과 언어를 사용할 수 있게 되었다. 또한 도구를 만들어 사용하고, 사후 세계에 관심을 갖고 시체를 매장하는 등의 풍습을 지니기도 하였다.
바로 알기 | ① 인류처럼 무리 지어 사냥하는 동물도 있다.

049 구석기 시대에는 수렵과 채집 생활을 하였고 먹을 것을 찾아 자주 이동하였다. 또한 돌을 깨뜨리거나 떼어 내어 만든 주먹도끼나 찍개 등 뗀석기를 이용하여 사냥하였다. 구석기 시대 사람들은 사냥의 성공을 기원하며 동굴에 벽화를 남기기도 하였다.
바로 알기 | ⑤ 토기를 만들어 곡식을 저장하는 데 이용하기 시작한 것은 신석기 시대이다.

050 빌렌도르프의 비너스는 여성을 풍만하게 표현한 구석기 시대의 유물로, 이를 통해 구석기 시대 사람들이 다산과 풍요를 기원하였음을 짐작해 볼 수 있다.

051 예시 답안 구석기 시대 사람들은 열매 등을 채집하였고 동물을 사냥하는 수렵 생활을 하였다. 또한 무리 지어 이동하는 생활을 하였으며, 동굴이나 바위 그늘, 강가의 막집 등에서 거주하였다.

052 구석기 시대에는 사냥과 채집을 하였으며, 도구로는 주먹도끼나 찍개 등을 사용하였다. 한국의 주요 구석기 유적으로는 충남 공주 석장리 유적이 있다. 신석기 시대에는 농경과 목축이 시작되는 신석기 혁명이 일어났다. 도구로는 갈돌과 갈판과 같은 돌을 갈아서 만든 간석기를 이용하였다. 한국의 주요 신석기 유적으로는 서울 암사동 유적이 있다. 구석기 시대와 신석기 시대는 모두 계급이 없는 평등한 사회였다.
바로 알기 | ① 구석기 시대에는 이동 생활을 하였고, 신석기 시대에는 농경과 목축을 하면서 정착 생활을 하였다.

053 가상 일기는 구석기 시대의 생활 모습을 나타낸 것이다. 구석기 시대에는 동물을 잡는 수렵 생활을 하였으며, 열매를 채집하며 생활하였다. 구석기 시대 사람들은 먹을 것이 있는 곳으로 이동하며 살았고, 주로 동굴이나 바위 그늘에서 지내거나 강가 등에 막집을 짓고 살았다.
바로 알기 | ⑤ 가락바퀴로 실을 뽑기 시작한 것은 신석기 시대부터 볼 수 있는 모습이다.

054 가상 일기는 구석기 시대의 생활 모습을 나타낸 것으로, 구석기 시대에는 찍개와 같은 돌을 떼어 내어 만든 뗀석기가 사용되었다.
바로 알기 | ②는 이음낚시, ③은 갈돌과 갈판, ④는 빗살무늬 토기, ⑤는 조개껍데기 가면으로, 모두 신석기 시대부터 사용된 것이다.

055 신석기 혁명은 신석기 시대에 농경과 목축을 시작하면서 나타난 인류 생활의 큰 변화를 의미한다.

056 예시 답안 타실리나제르 벽화를 통해 신석기 시대에 밭을 갈아 농사를 짓는 농경과 동물을 가두어 기르는 목축을 하였음을 알 수 있다.

057 ㉠은 신석기 시대이다. 신석기 시대에는 가락바퀴와 뼈바늘을 이용하여 옷을 만들어 입기 시작하였다.
바로 알기 | ②, ⑤는 구석기 시대, ③, ④는 청동기 시대를 알아보기 위한 탐구 활동이다.

058 주먹도끼로 보아 (가)는 구석기 시대, 가락바퀴로 보아 (나)는 신석기 시대이다. 구석기 시대에는 열매 등을 채집하고 주먹도끼 등으로 사냥을 하였다. 구석기 시대 사람들은 동굴이나 막집 등에서 살았으며, 다산과 풍요를 기원하는 조각상을 만들기도 하였다. 신석기 시대 사람들은 농경과 목축을 하였고, 토기를 만들어 곡식을 저장하거나 요리하였다.
바로 알기 | ⑤ (가) 구석기 시대와 (나) 신석기 시대는 모두 계급이 나뉘지 않은 평등한 사회였다.

059 ㉠은 계급이다. 농업 생산력이 늘어나면서 잉여 생산물이 생겼고, 잉여 생산물을 더 가진 사람과 그렇지 않은 사람 사이에 빈부 격차가 생겼다. 빈부 격차가 커지면서 점차 계급이 생겨났다.

060 문명이 발생한 지역은 보통 큰 강을 끼고 있어 관개 시설이 발달하였다. 관개 시설을 만들기 위해서는 많은 사람의 노동력이 필요하였기 때문에 여러 부족이 통합을 이루었고, 그 과정에서 도시가 생겨났다. 또한 잉여 생산물이 생기면서 빈부 격차가 커졌고 계급이 발생하였다.
바로 알기 | ④ 문명이 발생한 지역에서는 주로 청동으로 만든 무기가 사용되었다.

061 지도에 표시된 지역들은 모두 문명 발상지이다. 문명은 공통적으로 기후가 온화한 큰 강 유역에서 발달하였다. 또한 인구가 모여들면서 도시가 형성되었고, 교역 등을 기록하기 위한 문자를 만들어 사용하였다는 공통점이 있다.
바로 알기 | ⑤ 문명은 청동기 문화를 기반으로 발전하였다.

062 제시된 유적은 지구라트이다. 지구라트는 수메르인이 도시 중앙에 세운 신전으로, 메소포타미아 문명의 대표적인 유적이다. 메소포타미아 지방에서는 점토판에 쐐기 문자를 이용하여 교역이나 통치에 관한 일을 새겼다.
바로 알기 | ①, ②, ④, ⑤는 이집트 문명에 대한 설명이다.

063 제시된 자료는 바빌로니아 왕국의 함무라비왕이 만든 함무라비 법전의 내용이다. 이 법전을 통해 바빌로니아 왕국에서는 은을 화폐로 사용하였고 신분제가 있었음을 알 수 있다.

064 함무라비 법전은 바빌로니아 왕국의 함무라비왕이 만든 법전이다. '은 1미나'를 통해 은을 화폐로 사용하였다는 점을 알 수 있으며, '귀족'이나 '평민', '노예'라는 단어로 보아 계급 사회였음을 알 수 있다.
바로 알기 | ㄴ. 바빌로니아 왕국에서는 복수가 법적으로 허용되었다. ㄹ. 같은 범죄라도 신분에 따라서 처벌 내용이 달랐다.

065 **예시 답안** 고대 문명은 모두 큰 강 유역에서 발생하였다. 또한 도시 국가가 출현하였고, 청동기와 문자를 사용하였으며, 계급이 발생하였다는 공통점이 있다.

066 ㉠은 이집트 문명으로, 피라미드와 스핑크스는 이집트 문명을 대표하는 유적이다.

067 제시된 자료는 이집트 문명에 관한 것으로, 밑줄 친 '이 문명'은 이집트 문명이다. 고대 이집트 사람들은 사후 세계와 영혼 불멸을 믿어 사람이 죽으면 시체와 함께 「사자의 서」 등을 묻었다. 이집트 문명에서는 왕인 파라오가 신권 정치를 하였다.
바로 알기 | ㄷ은 메소포타미아 문명, ㄹ은 중국 문명에 대한 설명이다.

068 지도와 같이 이동한 민족은 아리아인이다. 아리아인은 중앙아시아에서 유목 생활을 하던 민족으로 기원전 1500년경 인더스강 유역으로 이동하였다. 이후 이들은 점차 동쪽으로 이동하여 기원전 1000년경에는 갠지스강 유역까지 나아갔다.

069 인도 북서부의 인더스강 주변에서는 기름진 토양 덕분에 일찍부터 농경이 발달하였다. 이를 바탕으로 기원전 2500년경 주택·도로·목욕장 등을 갖춘 하라파, 모헨조다로와 같은 계획도시가 나타났다. 이 지역 사람들은 청동기와 그림 문자를 사용하였다.
바로 알기 | ㄷ은 중국 문명, ㄹ은 메소포타미아 문명에 대한 설명이다.

070 제시된 유적은 모헨조다로로, 인더스강 유역의 인도 문명 지역에서 발달한 대표적인 계획도시였다.

071 브라만교는 아리아인이 물, 불 등 자연 현상을 다스리는 여러 신들을 제사 지내고, 신을 찬양하는 『베다』라는 경전을 만드는 과정에서 형성되었다.

072 도표는 카스트제에 따른 여러 신분을 나타낸 것이다. 카스트제는 인더스강과 갠지스강 유역으로 이동하여 정착한 아리아인이 원주민을 다스리고자 만든 신분제이다. 카스트제는 브라만, 크샤트리아, 바이샤, 수드라의 네 신분으로 구성되었다. 브라만은 주로 제사 의식을 담당하는 제사장 계급이었으며, 크샤트리아는 정치와 군사를 담당하는 계급으로, 주로 왕족과 귀족이 여기에 해당하였다. 아리아인은 대체로 브라만과 크샤트리아에 속하였다.
바로 알기 | ④ 바이샤는 주로 농업 등 생산 활동을 담당하는 평민이었다.

073 메소포타미아 지방의 수메르인은 쐐기 문자와 태음력, 60진법을 사용하였다. 또한 현실 세계를 중시하는 세계관을 지녔으며 도시 중앙에 지구라트라는 신전을 지었다. 한편, 고대 이집트인은 상형 문자와 태양력, 10진법을 사용하였다. 또한 사후 세계를 중시하여 사람이 죽으면 시체를 미라로 만들었다. 이집트 문명의 대표적인 유적으로는 피라미드와 스핑크스 등이 있다.
바로 알기 | ④ 메소포타미아 지방의 수메르인은 사후 세계보다는 현실 세계의 안정된 삶을 중시하였고, 고대 이집트인은 죽은 뒤의 세계인 사후 세계와 영혼 불멸을 믿었다.

074 ㉠은 상, ㉡은 갑골문이다. 중국 상에서는 나라의 중대사가 있을 때 점을 쳐 그 내용을 갑골에 새겼다.
바로 알기 | 상형 문자는 이집트 문명 지역에서, 쐐기 문자는 메소포타미아 문명 지역에서 사용되었다.

075 제시된 자료에서 상의 청동 솥이 왕권의 정당성을 보여준다고 설명하였다. 이를 통해 당시 중국에서 계급이 발생하여 지배자와 피지배자가 나뉘어 있었음을 알 수 있다.
바로 알기 | ①, ④는 메소포타미아 문명, ③은 중국의 주 등, ⑤는 주의 봉건제에 대한 설명이다.

076 밑줄 친 '국가'는 중국의 주이다. 주는 상의 서쪽에서 출현하였고, 기원전 11세기경 창장강 유역까지 영토를 넓혔으며, 천명사상으로 건국을 정당화하였다.

077 도표는 중국 주의 봉건제를 나타낸 것이다. 주는 영토를 효율적으로 다스리고자 수도 부근은 왕이 직접 다스리고, 나머지 지역은 왕족이나 공신을 제후로 삼아 다스리게 하는 봉건제를 실시하였다.

078 중국의 주는 기원전 11세기경 창장강 유역까지 영토를 확장하였는데, 넓어진 영토를 효율적으로 통치하고자 혈연관계를 중심으로 한 봉건제를 실시하였다.

03 고대 서아시아와 지중해 세계의 형성

개념 확인 문제 20쪽

079 아시리아 080 조로아스터교 081 폴리스
082 솔론 083 알렉산드로스
084 옥타비아누스 085 다리우스 1세 086 스파르타
087 클레이스테네스 088 소크라테스
089 콘스탄티노폴리스 090 콘스탄티누스 (대제)

난이도별 필수 기출 20쪽~25쪽

091 ④ 092 ① 093 ④
094 아케메네스 왕조 페르시아 095 ⑤ 096 ①
097 ⑤ 098 ② 099 ④ 100 ② 101 ④
102 ① 103 도편 추방제 104 해설 참조
105 ③ 106 ④ 107 ⑤ 108 알렉산드로스
109 ⑤ 110 ② 111 해설 참조 112 ①
113 ④ 114 옥타비아누스 115 ② 116 ④
117 ③ 118 ② 119 ② 120 밀라노 칙령
121 ④ 122 해설 참조 123 ⑤

091 아시리아는 기원전 7세기 무렵 우수한 철제 무기와 전술로 서아시아를 최초로 통일한 나라이다. 그러나 아시리아는 정복한 민족을 가혹하게 통치하여 통일한 지 60여 년 만에 피지배 민족의 반란으로 멸망하였다.

092 제시된 자료는 아케메네스 왕조 페르시아의 왕인 키루스 2세의 원통과 여기에 새겨진 내용이다. 원통에는 피정복민에게 세금을 걷는 대신 그들의 풍습을 존중하겠다는 키루스 2세의 관용 정책이 드러나 있다.

093 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세는 넓어진 영토를 효율적으로 다스리고자 전국을 20여 개의 주로 나누고 총독을 보냈으며, '왕의 눈', '왕의 귀'라고 불리는 감찰관을 보내 총독을 감시하였다. 또한 '왕의 길'이라는 도로를 건설하였다.
바로 알기 | ㄱ은 알렉산드로스, ㄷ은 키루스 2세에 대한 설명이다.

094 아케메네스 왕조 페르시아는 키루스 2세 때 서아시아를 다시 통일하였고, 다리우스 1세 때 지중해 연안에서 인더스강에 이르는 제국으로 성장하며 전성기를 맞았다. 기원전 5세기경 지중해 세계의 주도권을 잡고자 그리스와 세 차례 전쟁을 벌였으나, 그리스에 패하였다. 이후 총독들의 반란으로 세력이 약해졌고, 결국 알렉산드로스에게 멸망하였다. 아케메네스 왕조 페르시아에서는 아후라 마즈다를 최고신으로 여기는 조로아스터교를 널리 믿었다.

095 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세는 전국을 20여 개의 주로 나누고 각 주에 총독을 파견하였으며, '왕의 눈', '왕의 귀'라고 불리는 감찰관을 보냈다. 또한 화폐와 도량형을 통일하고 '왕의 길'이라는 도로를 만들었다.
바로 알기 | ⑤는 중국 주의 봉건제에 대한 설명이다.

096 '왕의 길' 등으로 보아, 지도의 최대 영역을 차지한 왕조는 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아케메네스 왕조 페르시아에서는 정복 지역의 문화를 포용하는 국제적인 문화가 발달하였는데, 특히 수도 페르세폴리스 궁전에는 다양한 나라의 건축 양식이 혼합된 건축물이 있었다. 또한 동물 모양의 뿔잔 등 금속 공예품과 유리 공예품이 유명하여 동아시아에까지 전파되기도 하였다.
바로 알기 | ①은 인도의 마우리아 왕조 등에 대한 설명이다.

097 제시된 글에서 설명하는 종교는 조로아스터교이다. 조로아스터교는 페르시아인이 널리 믿은 종교로 세상을 선과 악의 대결이 벌어지는 곳으로 보았고, 불을 신성한 것으로 여겨 숭배하였다.

098 밑줄 친 '종교'는 조로아스터교이다. 조로아스터가 창시한 것으로 알려진 조로아스터교는 페르시아인이 널리 믿었으며, 선과 빛의 신 아후라 마즈다를 최고신으로 여겼다.
바로 알기 | ②는 브라만교에 대한 설명이다.

099 아케메네스 왕조 페르시아의 궁전 건축물에는 그리스, 이집트 등 다양한 나라의 건축 양식이 드러나 있다. 이를 통해 아케메네스 왕조 페르시아가 국제적인 문화를 발전시켰다는 것을 알 수 있다.

100 **바로 알기** | ② 고대 그리스의 폴리스들은 서로 같은 언어를 사용하고 같은 신을 믿었다.

101 고대 그리스는 (나) 그리스·페르시아 전쟁에서 그리스의 승리 – (다) 아테네의 무역 독점과 주변 폴리스 압박 – (가) 펠로폰네소스 전쟁에서 스파르타의 승리 순으로 발전하였다.

102 아테네 민주 정치의 전성기를 이끈 인물은 페리클레스로, 페리클레스가 통치하던 시기에는 민회가 입법권을 행사하고 관직과 배심원은 대부분 추첨으로 뽑았다.
바로 알기 | ② 여성은 정치에 참여할 수 없었다. ③ 도편 추방제는 클레이스테네스가 도입한 제도이다. ④ 페리클레스 시기에는 귀족뿐만 아니라 일반 시민도 정치에 참여할 수 있었다. ⑤는 솔론이 권력을 잡았던 시기에 해당하는 설명이다.

103 도편 추방제는 아테네의 클레이스테네스가 도입한 제도로, 도자기 파편에 독재자가 될 가능성이 높은 사람의 이름을 써 가장 많은 표를 얻은 사람을 약 10년간 나라 밖으로 추방하던 정치 제도였다.

104 **예시 답안** 고대 그리스의 아테네에서는 성인 남성만 정치에 참여할 수 있었고, 여성과 노예, 외국인은 정치에 참여할 수 없었다.

105 고대 그리스의 폴리스들은 정치적으로 독립된 작은 도시 국가였다. 대표적인 폴리스로는 아테네와 스파르타가 있었는데, 모두 민회에서 나라의 중요한 일을 결정하였다. 아테네에는 방어 목적 등으로 만든 아크로폴리스가 있었고, 아고라에서는 시민들의 정치, 경제, 문화 활동이 이루어졌다. 아테네에서는 무역과 상공업으로 부유해진 평민들이 전쟁에 참여하면서 지위가 높아졌고, 높아진 지위로 정치 참여를 요구하면서 민주정이 발달하게 되었다. 정복 국가로 출발한 스파르타는 강력한 군사 통치를 실시하였다.
바로 알기 | ③ 스파르타는 소수의 시민이 다수의 피지배층을 다스려야 했기 때문에 강력한 군사 통치를 실시하였다.

106 고대 그리스에서는 인간 중심적이면서 합리적인 문화가 발전하였다. 호메로스는 작품에서 그리스의 신들을 인간의 모습과 감정을 지닌 것으로 묘사하였다. 또한 「오이디푸스왕」, 「안티고네」와 같은 인간관계나 사회 문제를 다루는 연극이 유행하였고, 조화와 균형을 강조한 건축 양식이 발달하였다. 역사에서는 헤로도토스와 투키디데스가, 의학에서는 히포크라테스가, 수학에서는 피타고라스가 업적을 남겼다.

바로 알기 | ④ 철학에서는 소크라테스가 진리의 절대성을 주장하였다. 소피스트는 진리의 상대성을 주장하였다.

107 제시된 글은 고대 그리스에 대한 설명으로, 고대 그리스의 문화유산으로는 파르테논 신전, 「원반 던지는 사람」 등이 있다.

바로 알기 | ㄱ은 로마 제국, ㄴ은 알렉산드로스 제국의 대표적인 문화유산이다.

108 밑줄 친 ㉠은 알렉산드로스이다. 알렉산드로스는 마케도니아의 왕이었는데, 그리스를 정복한 후 동방 원정에 나서 제국을 이룩하였다.

109 알렉산드로스는 동방 원정에 나서 제국을 건설하고 각지에 알렉산드리아라는 도시를 세워 그리스인을 이주시켰다.

110 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 알렉산드로스 제국이다. 알렉산드로스는 동방 원정 과정에서 정복지 곳곳에 알렉산드리아를 세우고 그리스 문화를 여러 지역에 전파하였다.

111 **예시 답안** 헬레니즘 문화의 특징으로는 개인의 행복을 추구하는 개인주의와 하나의 제국 아래 모두가 같은 시민이라는 세계 시민주의가 있다.

112 ㉠은 원로원, ㉡은 집정관, ㉢은 호민관이다. 로마 공화정 초기에는 귀족들이 주요 관직을 독차지하였으나, 이후 평민이 정치에 참여하게 되면서 원로원이나 집정관의 결정에 거부권을 행사할 수 있는 호민관을 뽑게 되었다.

113 로마-카르타고 전쟁 이후 로마 귀족들은 노예를 이용한 라티푼디움(대농장) 경영을 확대하였고, 그 결과 로마의 자영 농민층이 몰락하였다.

바로 알기 | ㄱ, ㄷ은 옥타비아누스 집권 이후 시기의 일로, 로마-카르타고 전쟁의 영향으로 보기 어렵다.

114 제시된 글에서 설명하는 인물은 옥타비아누스이다. 옥타비아누스는 사실상 로마의 제정을 시작하였고 원로원으로부터 '아우구스투스(존엄한 자)'라는 칭호를 받았다. 그의 통치 이후 로마는 약 200년간 '로마의 평화'라고 불리는 번영을 누렸다.

115 ㉠은 로마의 호민관이었던 티베리우스 그라쿠스로, 자영농민을 보호하기 위한 개혁을 추진하였던 인물이다.

바로 알기 | ①은 아테네의 클레이스테네스, ③은 아테네의 솔론, ④는 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ⑤는 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세에 대한 설명이다.

116 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 로마 제국이다. 로마 제국은 옥타비아누스 시기 이후 약 200년 동안 '로마의 평화'라고 불리는 번영을 누렸다. 이후 4세기 말 로마는 동서로 분리되었다.

바로 알기 | ㄱ은 고대 그리스의 아테네, ㄷ은 스파르타에 대한 설명이다.

117 제시된 글에서 로마의 발전과 쇠퇴는 (가) 로마-카르타고 전쟁에서 로마 승리 – (라) 그라쿠스 형제의 개혁 시도와 실패 – (다) 옥타비아누스의 집권과 '로마의 평화' – (마) 콘스탄티누스 대제의 천도 – (나) 동서 로마의 분리 순으로 전개되었다.

118 콘스탄티누스 대제는 밀라노 칙령으로 크리스트교를 공인하였고, 콘스탄티노폴리스(비잔티움)로 수도를 옮기고 로마의 중흥을 꾀하였다.

바로 알기 | ㄴ은 옥타비아누스, ㄹ은 그라쿠스 형제 등에 대한 설명이다.

119 로마의 법률은 제국의 확장과 함께 (가) 관습법 – (다) 시민법 – (나) 만민법 순으로 발달하였다.

120 제시된 글은 밀라노 칙령에 대한 설명이다. 콘스탄티누스 대제는 로마 제국 내에서 크리스트교가 확산되자 크리스트교를 공인하겠다는 명령인 밀라노 칙령을 내렸다.

121 크리스트교는 사랑과 믿음만 있으면 누구나 구원을 받을 수 있다는 예수의 가르침을 전파하면서 성립되었다. 크리스트교는 유일신을 숭배하고 황제 숭배를 거부하여 로마 제국으로부터 박해를 받았으나 크리스트교도들은 꾸준히 늘었다. 이에 콘스탄티누스 대제는 제국의 안정을 위해 크리스트교를 공인하였고, 4세기 말에는 크리스트교가 로마 제국의 국교가 되었다.

바로 알기 | ④는 조로아스터교에 대한 설명이다. 조로아스터교는 세상을 선과 악의 대결이 벌어지는 곳으로 보았으며, 불을 신성하게 여겼고, 선과 빛의 신 아후라 마즈다를 최고신으로 섬겼다.

122 **예시 답안** 유일신을 숭배하는 크리스트교는 황제 숭배를 우상 숭배라며 거부하였는데, 이 때문에 로마 제국으로부터 박해를 받았다.

123 제시된 문화유산은 콜로세움과 수도교로, 로마 제국의 실용적인 문화를 보여 주는 대표적인 건축물이다.

바로 알기 | ①, ②, ③, ④는 헬레니즘 문화에 대한 설명이다.

04 고대 동아시아와 인도 세계의 형성

개념 확인 문제 28쪽

124 제자백가 125 만리장성 126 군현제 127 훈고학
128 불교 129 간다라 양식 130 법가 사상 131 한 무제
132 채륜 133 아소카왕 134 대승 불교 135 비단길

난이도별 필수 기출 28쪽~33쪽

136 춘추 전국 시대 137 ④ 138 ⑤ 139 ⑤
140 ⑤ 141 ⑤ 142 군현제 143 해설 참조
144 ③ 145 ① 146 장건 147 ① 148 ①
149 ④ 150 군국제 151 해설 참조 152 ②
153 ② 154 ② 155 ① 156 아소카왕
157 ② 158 ④ 159 ③ 160 ⑤ 161 쿠샨 왕조
162 ⑤ 163 ㉠ 상좌부 불교, ㉡ 대승 불교
164 간다라 양식 165 ⑤ 166 초원길 167 ①
168 ② 169 ②

136 중국의 주가 낙읍(뤄양)으로 수도를 옮긴 이후부터 진(秦)이 중국을 통일할 때까지의 기간을 춘추 전국 시대라고 한다. 이 시기는 정치적으로 혼란스러웠으나 각국이 경쟁하면서 경제와 사회가 크게 발전하였다. 또한 철제 농기구와 우경이 발달하면서 농업 생산량이 크게 늘어났다. 상업과 수공업도 발달하여 도시와 시장이 성장하였고, 다양한 화폐가 사용되었다.

137 지도에 나타난 시대는 춘추 전국 시대이다. 이 시기에는 제후들이 부국강병을 위해 인재를 등용하였고, 제자백가로 불린 여러 사상가와 학파가 등장하였다. 또한 철제 농기구와 우경(소를 이용한 농경)이 발달하였고, 철제 무기가 사용되면서 전쟁의 규모가 커졌다.
바로 알기 | ④는 전국 시대를 통일한 진 시황제의 정책으로 나타난 변화이다.

138 춘추 전국 시대에 등장한 제자백가의 학파 중에는 '인'과 '예'를 강조하고 '효'를 중시하며 도덕 정치를 강조한 유가, 법과 제도의 엄격한 적용을 통한 사회 질서 유지를 주장한 법가, 자연의 순리에 따르는 삶을 주장한 도가, 차별 없는 사랑(겸애)을 강조한 묵가가 대표적이다.
바로 알기 | ㄱ. 도가는 자연의 순리에 따르는 삶을 주장하였다. ㄴ. 묵가는 차별 없는 사랑(겸애)을 강조하였다.

139 ㉠은 한비자이다. 법가의 사상가인 한비자는 법과 제도의 엄격한 적용을 통해 사회 질서를 바로잡아야 한다고 주장하였다. 중국을 통일한 진(秦)은 한비자의 법가 사상을 받아들였다.

140 검색창에 들어갈 나라는 진(秦)이다. 진은 법가 사상을 바탕으로 주변 나라들을 정복하여 기원전 221년 최초로 중국을 통일하였다.

141 밑줄 친 '이 인물'은 최초로 중국을 통일한 진의 시황제이다. 그는 도로망을 정비하고 군현제를 시행하였으며, 지역마다 달랐던 도량형을 통일하였다. 또한 문자는 전서체로, 화폐는 반량전으로 통일하였고, 흉노의 침입을 막고자 만리장성을 축조하였다.
바로 알기 | ⑤는 한 무제의 활동이다.

142 제시된 글에서 설명하는 제도는 군현제이다. 진의 시황제는 지방을 군과 현으로 나누고 중앙에서 파견된 관리에게 일정 기간 군과 현을 다스리게 하는 군현제를 실시하였다.

143 예시 답안 진의 시황제가 여러 문자를 전서체로 통일함으로써 지방에서도 황제의 명령을 쉽게 이해할 수 있게 되었고, 국가의 법령도 효율적으로 전달될 수 있었다.

144 진(秦)은 대규모 토목 공사에 백성을 자주 동원하고 법가 사상을 바탕으로 가혹하게 통치하면서 백성의 불만을 샀다. 이후 진은 전국 각지에서 농민 봉기가 일어나 멸망하였다.
바로 알기 | ㄱ, ㄹ은 후한이 멸망한 이유이다.

145 제시된 글은 한 고조(유방)에 대한 설명이다. 한 고조는 한을 세우고 기원전 202년 중국을 다시 통일한 인물로, 그는 장안을 수도로 삼고 군국제를 시행하였으며, 세금을 낮추어 농민들의 생활을 안정시켰다.
바로 알기 | ②는 진의 시황제와 한 무제가 한 일이다. ③은 진의 시황제, ④, ⑤는 한 무제가 한 일이다.

146 지도의 '서역 행로'를 개척한 인물은 장건이다. 장건은 한 무제 시기에 대월지와 동맹을 맺고자 서역에 파견되었는데, 이 과정에서 비단 등을 교역하는 '비단길'이 개척되었다.

147 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 한이다. 한 무제 시기에는 수도 장안에 태학을 설치하였으며, 동중서의 건의로 유교를 나라의 통치 이념으로 삼았다. 또한 소금과 철에 대한 전매 제도를 실시하였고, 흉노를 여러 차례 정벌하여 북쪽으로 몰아냈다.
바로 알기 | ①은 진(秦)에 대한 설명이다.

148 한 무제는 군현제를 전국으로 확대하여 중앙 집권 체제를 강화하였다. 밖으로는 정복 활동을 벌여 남비엣(남월)을 정복하고, 고조선을 멸망시켰으며, 흉노를 정벌하고자 장건을 서역에 파견하였다. 또한 동중서의 건의로 유교를 통치 이념으로 삼았다.
바로 알기 | ㄷ은 진의 시황제, ㄹ은 한 고조(유방)가 한 활동이다.

149 왕망이 한을 멸망시키고 신을 세웠으나, 신은 곧 멸망하였고 유수(광무제)가 다시 한을 세웠다(후한). 후한 시기에는 외척의 횡포로 사회가 혼란하였는데, 결국 후한은 황건적의 난을 비롯한 농민 봉기와 지배층이었던 호족의 봉기로 멸망하였다.
바로 알기 | ①, ②, ③, ⑤는 후한이 성립하기 전에 일어난 일이다.

150 ㉠은 군국제이다. 한 고조(유방)는 군현에 관리를 파견하여 다스리는 군현제와 제후에게 지방을 다스리게 하는 봉건제를 절충한 제도인 군국제를 시행하였다.

151 예시 답안 한 무제는 부족해진 재정 문제를 해결하고자 소금과 철 등의 생산과 판매를 국가가 독점하는 전매 제도를 실시하였다.

152 한대에는 중국 문화의 기틀이 마련되었다. 한 무제 시기에는 유교를 통치 이념으로 삼았고, 유교 경전의 옛글자를 해석하는 훈고학이 발달하였다. 또한 사마천의 『사기』 등이 편찬되고, 해시계와 지진계 등이 발명되었다. 채륜은 종이 만드는 기술을 개량하여 학문과 사상의 확산에 기여하였다.
바로 알기 | ② 간다라 양식은 인도의 쿠샨 왕조에서 발전하였다.

153 밑줄 친 '이 종교'는 불교이다. 기원전 6세기 무렵 고타마 싯다르타(석가모니)가 불교를 창시하였다. 그는 신분 차별에 반대하고 평등과 자비를 강조하였다. 카스트 사회에 불만을 품고 있던 크샤트리아와 바이샤 세력은 불교를 지원하였다.

154 인도에서는 도시 국가 간의 정복 전쟁이 활발해지고 농업과 상업이 발달하는 과정에서 크샤트리아와 바이샤 세력이 성장하였다. 브라만 중심의 카스트 사회에 불만을 품고 있던 크샤트리아와 바이샤 세력은 신분 차별에 반대하는 교리를 내세운 불교의 가르침을 환영하였다. 이후 이들의 지원을 받은 불교는 인도의 여러 지역으로 퍼졌다.

155 제시된 자료에서 소개하는 인물은 마우리아 왕조의 전성기를 이끈 아소카왕이다. 아소카왕은 남부 일부를 제외한 인도 대부분의 지역을 통일하였다.
바로 알기 | ②는 쿠샨 왕조의 전성기를 이끈 왕이고, ③, ④는 아케메네스 왕조 페르시아의 왕이다. ⑤는 마우리아 왕조를 수립한 왕이다.

156 밑줄 친 ㉠은 아소카왕이다. 아소카왕은 마우리아 왕조의 전성기를 이끌었는데, 칼링가 왕국을 정복하는 과정에서 전쟁의 처참한 모습을 보았다. 이후 그는 정복 전쟁을 그만두고 자신의 통치 방침과 불교의 가르침을 새긴 돌기둥을 나라 곳곳에 세우는 등 불교의 가르침에 따라 나라를 다스렸다.

157 밑줄 친 ㉡ '진리에 맞는 법'은 마우리아 왕조 시기 아소카왕이 장려한 불교(상좌부 불교)를 지칭한다. 아소카왕은 불교의 가르침에 따라 나라를 다스렸다. 이 시기에는 개인의 해탈을 강조하는 불교인 상좌부 불교가 발달하였다.
바로 알기 | ①은 브라만교, ③, ⑤는 조로아스터교, ④는 크리스트교에 대한 설명이다.

158 '돌기둥'으로 보아, 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 마우리아 왕조(아소카왕 시기)이다. 마우리아 왕조에서는 개인의 해탈을 강조한 상좌부 불교가 발전하였다.
바로 알기 | ①은 한, ②는 진, ③은 아케메네스 왕조 페르시아, ⑤는 쿠샨 왕조에 대한 탐구 활동이다.

159 대화창의 역사 인물은 마우리아 왕조의 아소카왕이다. 아소카왕은 나라 곳곳에 자신의 통치 방침과 불교의 가르침을 새긴 돌기둥을 세우고 불교를 장려하였다.
바로 알기 | ①은 한 무제, ②는 다리우스 1세, ④는 키루스 2세, ⑤는 카니슈카왕 등이 할 수 있는 답변이다.

160 지도의 최대 영역을 차지한 왕은 쿠샨 왕조의 카니슈카왕이다. 카니슈카왕은 쿠샨 왕조의 전성기를 이끌었고 사원과 탑을 세워 불교(대승 불교)를 널리 전파하는 데 힘썼다.
바로 알기 | ①, ②는 진의 시황제 등, ③, ④는 한 무제 등에 대한 설명이다.

161 제시된 글에서 설명하는 왕조는 쿠샨 왕조이다. 쿠샨 왕조는 인도 서북부를 다스렸으며, 카니슈카왕이 통치하던 전성기에는 북인도에서 중앙아시아에 이르는 넓은 영토를 다스렸다. 또한 중국과 인도, 서아시아를 연결하는 중계 무역으로 번영을 누렸다.

162 쿠샨 왕조는 중앙아시아에서 온 유목 민족이 세운 나라로, 인도 서북부를 통치하고 중국과 인도, 서아시아를 잇는 중계 무역으로 번영하였다. 쿠샨 왕조의 카니슈카왕은 활발한 정복 활동을 펼치며 쿠샨 왕조의 전성기를 이끌었다.
바로 알기 | ⑤ 쿠샨 왕조 시기에는 많은 사람의 구제를 강조하는 대승 불교가 크게 발전하였다.

163 ㉠은 상좌부 불교, ㉡은 대승 불교이다. 개인의 해탈을 강조하는 상좌부 불교는 마우리아 왕조 시기에 발전하여 동남아시아 지역으로 퍼졌고, 많은 사람의 구제를 강조하는 대승 불교는 쿠샨 왕조 시기에 발전하여 동아시아 지역으로 전파되었다.

164 ㉠은 간다라 양식이다. 간다라 양식은 쿠샨 왕조의 간다라 지방에서 발달한 문화 양식으로, 인도 문화와 헬레니즘 문화가 결합하여 형성되었다. 알렉산드로스의 동방 원정 이후 인도인들은 부처를 그리스 조각상처럼 인간의 모습을 한 불상으로 표현하기 시작하였다.

165 (가)는 알렉산드로스의 동방 원정이다. 간다라 양식은 알렉산드로스의 동방 원정을 배경으로 쿠샨 왕조의 간다라 지방에서 헬레니즘 문화와 인도 문화가 결합하면서 발달하였다. 알렉산드로스의 동방 원정 이후 인도인들은 그리스 조각상의 영향을 받아 부처를 인간의 모습으로 표현한 불상을 만들기 시작하였다.

166 초원길은 기원전 7세기에서 기원전 2세기경 중앙아시아 지역의 유목 민족인 스키타이가 개척한 교역로이다. 스키타이는 초원길을 개척한 후 유목 민족의 문화를 동아시아에 전하였다.

167 흉노는 기원전 4세기경 등장한 유목 민족으로, 스키타이의 청동기 문화를 더욱 발전시켰으며, 중국을 비롯하여 한반도와 일본에도 영향을 주었다. 흉노는 여러 차례에 걸쳐 진, 한과 세력을 다투었고, 한 무제 시기에는 북쪽으로 밀려났다.
바로 알기 | ① 초원길을 처음 개척한 민족은 스키타이이다.

168 한 무제가 대월지와 동맹을 맺고자 장건을 서역에 파견하는 과정에서 서역으로 가는 길이 개척되었다. 이후 이 길은 주로 비단을 교역하는 데 이용되어 '비단길'로 불렸으며, 중국의 낙양과 장안을 거쳐 로마와 이집트로 이어졌다. 비단길이 개척된 이후 상인들의 왕래가 많아져 동서 교역이 활발해졌다.

169 제시된 문화유산은 장건이 대월지와 동맹을 맺고자 서역으로 떠나기 전에 한 무제에게 인사하는 모습을 그린 것이다. 장건의 서역 파견을 계기로 중국의 낙양과 장안, 로마, 이집트를 연결하는 비단길이 개척되었다.

최고 수준 도전 기출 | 02~04강 | 34쪽~35쪽

170 ④	171 ⑤	172 ②	173 ②	174 ①
175 ①	176 ⑤	177 ②		

170 ㉠, ㉢, ㉤은 ×이고, ㉡, ㉣은 ○이다. 구석기 시대에는 동굴이나 막집에서 살았으며 수렵과 채집 생활을 하였다. 신석기 시대에는 농경과 목축 생활을 하였으며, 토기를 사용하였고 가락바퀴와 뼈바늘로 옷을 지었다.

바로 알기 | ㉠ 토기를 사용하기 시작한 것은 신석기 시대부터이다. ㉢ 농경과 목축 생활을 시작한 것은 신석기 시대부터이다. ㉤ 구석기 시대와 신석기 시대 모두 평등한 사회였다.

171 (가)에는 춘추 전국 시대와 진(秦)이 통치하던 시기의 일이 들어가야 한다. 이 시기에는 철제 농기구의 사용으로 농업 생산력이 크게 향상되었다. (나)에는 한대에 있었던 일이 들어가야 한다. 중국을 다시 통일한 한 고조(유방)는 수도를 장안으로 삼고 군국제를 시행하였다. 또한 한 무제 시기에는 수도에 태학을 세우고 유학 교육을 장려하였으며, 동중서의 건의로 유교를 나라의 통치 이념으로 삼았다. 이 시기 대월지와 동맹을 맺고자 장건이 서역에 파견되었다.

바로 알기 | ㄱ은 한 무제 시기, ㄴ은 한 고조 시기의 일로 (나)에 들어갈 내용이다.

172 제시된 자료는 메소포타미아 문명의 세계관을 보여 주는 작품인 「길가메시 서사시」이다. 메소포타미아 문명은 유프라테스강과 티그리스강 유역에서 발생하였고, 현재의 안정된 삶을 중시하였다.

바로 알기 | ㄱ, ㅁ은 이집트 문명, ㄹ은 인도 문명에 대한 설명이다.

173 학생의 형성 평가지에서 1, 4는 맞고, 2, 3, 5는 틀렸다. 고대 그리스에서는 「원반 던지는 사람」과 같은 균형미가 강조된 조각상이 만들어졌다. 한편, 로마에서는 법률이 발전하고 도로나 수로 등이 건설되는 등 실용적인 문화가 발달하였다.

바로 알기 | 2. 고대 그리스에서는 인간 중심적이고 합리적인 문화가 발달하였다. 3. 헬레니즘 문화는 그리스 문화와 동방 문화가 융합된 문화이다. 5. 「밀로의 비너스」, 「라오콘 군상」은 헬레니즘 문화를 대표하는 미술품이다.

174 '왕의 길' 등으로 보아, 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아케메네스 왕조 페르시아의 전성기를 이끈 다리우스 1세는 '왕의 눈', '왕의 귀'라는 감찰관을 각 주에 파견하였고, '왕의 길'이라고 하는 도로를 건설하였다. 이후 번영하던 아케메네스 왕조 페르시아는 마케도니아의 왕 알렉산드로스의 침입으로 멸망하였다.

바로 알기 | ㄴ. 아케메네스 왕조 페르시아에서는 조로아스터교를 널리 믿었다. ㄹ은 알렉산드로스 제국, ㅁ은 아시리아에 대한 설명이다.

175 (가) 옥타비아누스가 '아우구스투스'라는 칭호를 받은 것은 기원전 27년의 일이며, (나) 동서 로마의 분리는 4세기 말에 있었던 일이다. (가), (나) 사이 시기에는 로마 제국을 4분할하여 통치하던 일과 콘스탄티누스 대제가 로마의 중흥을 꾀하면서 수도를 콘스탄티노폴리스로 옮긴 일이 일어났다.

바로 알기 | ㄴ, ㄹ, ㅁ은 모두 (가) 이전에 일어난 일이다.

176 ㉠은 마우리아 왕조, ㉡은 쿠샨 왕조이다. 마우리아 왕조는 찬드라굽타 마우리아가 세웠으며, 아소카왕 시기에는 남부 일부를 제외한 인도 대부분 지역을 통일하는 등 전성기를 누렸다. 아소카왕은 불교의 가르침과 자신의 통치 방침을 새긴 돌기둥을 나라 곳곳에 세웠다. 한편, 쿠샨 왕조는 중앙아시아에서 온 쿠샨족이 세웠는데, 카니슈카왕 때 북인도에서 중앙아시아까지 영토를 넓히는 등 전성기를 누렸다. 이 시기에는 인도 문화와 헬레니즘 문화가 결합한 간다라 양식이 발달하였다.

바로 알기 | ⑤ 쿠샨 왕조에서는 개인의 해탈보다 많은 사람의 구제를 강조하는 대승 불교가 발달하였다.

177 A는 초원길, B는 비단길, C는 바닷길이다. 비단길은 한 무제 시기 장건의 서역 파견을 계기로 개척되었고, 바닷길은 기원전 10세기에 이집트인들이 교역한 이후 동서를 잇는 교역로로 이용되었다.

바로 알기 | ㄱ. 초원길(A)은 유목 민족인 스키타이가 개척하였다. ㄹ. B는 비단길이다. ㅁ. 바닷길(C)은 초원길(A)과 비단길(B)이 쇠퇴한 이후에 동서 교류의 중요한 통로가 되었다.

05 동아시아 문화의 형성

개념 확인 문제 38쪽

178 위진 남북조 시대 179 북위 180 9품중정제
181 청담 사상 182 대운하 183 다이카 개신
184 도교 185 과거제 186 균전제
187 아바스 왕조 188 나라 시대 189 쯔놈 문자

난이도별 필수 기출 38쪽~43쪽

190 남조 191 ③ 192 ⑤ 193 ② 194 ⑤
195 ④ 196 ③ 197 ① 198 해설 참조
199 ④ 200 ③ 201 ⑤ 202 ② 203 조용조
204 ④ 205 ④ 206 ① 207 부병제 208 균전제
209 ③ 210 ⑤ 211 해설 참조 212 당삼채
213 ② 214 ③ 215 ③ 216 ①
217 야마토 정권 218 ③ 219 해설 참조
220 ④ 221 ③ 222 ⑤

190 남조는 동진이 멸망한 이후 강남 지방에 들어선 여러 한족 왕조(송, 제, 양, 진)를 일컫는다.

191 (가)는 선비족이 세운 북위이다. 북위의 효문제는 한족의 제도와 문물을 받아들이는 한화 정책을 실시하였다.
바로 알기 | ①, ⑤는 수, ②는 수와 당, ④는 당에 대한 설명이다.

192 위진 남북조 시대에는 지방 관리의 추천으로 중앙의 관리를 뽑는 9품중정제가 실시되었다. 이 제도로 지방 호족이 중앙 정부의 관리로 나아갔다. 이후 이들은 대대로 관직을 독차지하면서 문벌 귀족으로 성장하였다.
바로 알기 | ㄱ은 수 문제 이후, ㄴ은 춘추 전국 시대의 사회에 대한 설명이다.

193 제시된 문화유산은 북위의 윈강 석굴로, 남북조 시대의 대표적인 문화유산이다. 북조에서는 국가 주도로 불경이 번역되고, 윈강, 룽먼 등에 거대한 석굴 사원이 세워졌으며, 민간의 전통 신앙과 도가 사상이 결합한 도교가 발전하였다. 남조에서는 청담 사상이 유행하였고, 화려하고 우아한 귀족 문화도 발달하였는데, 고개지의 그림, 도연명의 시, 왕희지의 서예 등이 유행하였다.
바로 알기 | ②는 한대에 있었던 일이다.

194 9품중정제는 위진 남북조 시대에 지방에 파견된 관리가 지역의 인물을 9개의 등급으로 나누어 중앙에 추천하는 제도였다. 이 제도의 실시로 지방 호족이 중앙 정부의 관리가 될 수 있었고, 이들이 대대로 관직을 독차지하면서 문벌 귀족으로 성장하였다.

195 도연명의 시 「귀거래사」는 동진과 남조의 귀족 문화를 보여 주는 대표적인 시이다. 동진과 남조에서는 세속에서 벗어나 개인의 자유로운 삶을 추구하는 청담 사상이 유행하였다.
바로 알기 | ①, ③은 당대, ②는 수대, ⑤는 한대에 볼 수 있는 모습이다.

196 위진 남북조 시대는 (나) 중국의 위·촉·오 분열 – (가) 진(晉)의 삼국 통일 – (다) 한족의 동진 건국 – (라) 북위의 화북 통일 순으로 전개되었다.

197 (가)는 북위이다. 북위는 선비족이 건국한 나라로, '황제는 곧 부처'라고 하며 불교를 바탕으로 황제의 권위를 높이려고 하였다. 이에 따라 국가 주도로 불경을 번역하고, 윈강이나 룽먼 등에 거대한 석굴 사원을 세웠다.
바로 알기 | ㄷ은 진(秦) 등, ㄹ은 한(한 고조 시기)에 대한 설명이다.

198 예시 답안 효문제는 선비족의 복장과 언어를 금지하였고, 한족의 성씨를 사용하도록 하였다. 또한 선비족과 한족의 결혼을 장려하였다.

199 밑줄 친 '나라'는 중국의 수이다. 수 문제는 오랫동안 남북으로 나뉘어 있던 중국을 다시 통일하였고, 수 양제는 화북 지방과 강남 지방을 연결하는 대운하를 완성하였다.
바로 알기 | ①은 위진 남북조 시대, ②, ⑤는 당대, ③은 한대에 일어난 일이다.

200 중국을 통일한 수 문제는 문벌 귀족이 관직을 독차지하는 것을 막고 왕권을 강화하고자 과거제를 실시하였다.
바로 알기 | ①은 북위의 효문제, ②는 한 무제, ④, ⑤는 진의 시황제의 활동이다.

201 (가)에는 수가 쇠퇴한 원인이 들어가야 한다. 수는 여러 차례에 걸친 고구려 원정에서 실패하였으며 대규모 토목 공사에 많은 노동력을 동원하여 백성의 불만을 산 것이 원인이 되어 쇠퇴하였다.
바로 알기 | ①은 후한 대, ②, ③은 당대, ④는 진대에 있었던 일이다.

202 수의 대운하 건설로 중국의 화북 지방과 강남 지방 간 교역과 교류가 활발해지는 등 남북의 정치와 문화가 어우러지는 토대가 마련되었다. 수대에 완성된 대운하는 오늘날 중국의 주요 운송로로 이용된다. 한편, 수 양제가 대규모 토목 공사를 자주 벌이고 많은 노동력을 동원하면서 백성의 불만이 커졌다.
바로 알기 | ② 각 지방의 절도사 세력이 강해진 것은 당 말기의 일로, 수의 대운하 건설이 미친 영향과 관련이 없다.

203 조용조는 토지를 받은 농민에게 조(토지세), 용(노동력), 조(직물)를 거두었던 정책으로, 농민의 생활을 안정시키고 국가 재정을 확보하기 위해 실시되었다.

204 도표는 당의 중앙 행정 조직인 3성 6부를 나타낸다. 당의 3성 6부는 수대의 통치 제도를 이어받아 만들어졌다. 당은 중서성(정책 수립), 문하성(정책 심의), 상서성(정책 집행)을 운영하여 권력이 어느 한곳에 치우치는 것을 막았다.
바로 알기 | ㄱ. 3성 6부는 수, 당대에 확립된 중앙 행정 조직이다.
ㄷ. 당대에 시행된 균전제 등에 대한 설명이다.

205 당 고종은 서돌궐을 정복하고, 신라와 연합하여 백제와 고구려를 멸망시켰다.

206 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 중국의 당으로, 당 태종은 수대의 제도를 이어받아 율령 체제를 체계적으로 정비하였다.
바로 알기 | ②는 중국의 상, ③은 한, ④, ⑤는 수에 대한 설명이다.

207 제시된 글은 부병제에 대한 설명이다. 부병제는 농민이 농한기에 군사 훈련을 받고 일정 기간 변경을 방어하거나 전쟁이 나면 병사로 복무하게 하던 제도였다.

208 ㉠은 균전제이다. 균전제는 성인 남자에게 일정한 면적의 토지를 지급한 제도로, 이전 시기의 제도를 발전시켜 당대에도 시행되었다. 균전제는 농민의 생활을 안정시키고, 국가 재정을 확보하기 위해 시행되었다.

209 (가)는 당의 부병제, (나)는 조용조이다. 부병제에 따라 농민은 농한기에 군사 훈련을 받고, 전쟁이 나면 병사로 복무하였다. 조용조에서 '조'는 토지세, '용'은 노동력, '조'는 직물을 의미한다. 당은 부병제와 조용조를 통해 국가의 재정과 군사력을 확보하고자 하였다.
바로 알기 | ③ 농민은 국가에 직물을 바치는 '조'라는 세금을 내야 했다.

210 당에서는 ③ 당 고조가 장안을 수도로 정함(당 건국) – ② 당 태종의 동돌궐 정복 – ⑤ 당 고종이 신라와 연합하여 백제와 고구려 정복 – ④ 안사의 난 – ① 황소의 난 순으로 일어났다. 세 번째로 일어난 일은 ⑤이다.

211 **예시 답안** 당은 균전제·조용조·부병제를 실시하여 농민의 생활을 안정시키고, 국가 재정과 군사력을 확보하고자 하였다.

212 ㉠은 당삼채이다. 당삼채는 당대에 만들어진 대표적인 도자기로, 주로 흰색, 갈색, 녹색 세 가지 색채의 유약을 발라 구워 만들었다.

213 당대에는 이슬람교, 경교, 조로아스터교 등 외래 종교가 전해졌고, 현장 등의 승려가 불경을 들여오면서 불교가 발전하였다. 또한 도교가 왕실의 지원을 받아 발달하였으며, 유학에서는 훈고학을 집대성하여 유교 경전의 해석을 통일한 『오경정의』가 편찬되었다. 당대에는 이백과 두보 등의 시인과 구양순 등의 서예가가 유명하였고, 왕유의 수묵 산수화도 큰 인기를 끄는 등 귀족적인 문화가 발달하였다.
바로 알기 | ㄴ, ㄹ은 위진 남북조 시대의 문화 사례이다.

214 제시된 도시 구조는 당의 수도 장안을 나타낸 것이다. 장안은 계획도시이자 세계 각국이 교류하는 국제 도시였는데, 당대 장안에는 여러 나라의 사신과 유학생, 승려가 모여들었다.
바로 알기 | ①은 한, ②는 북조(북위), ④는 진(秦) 등, ⑤는 위진 남북조 시대의 여러 나라에서 볼 수 있는 모습이다.

215 ㉠은 신라, ㉡은 발해이다. 7세기 고구려·백제와의 세력 다툼에서 승리한 신라가 당을 몰아내고 삼국을 통일하였다. 이후 한반도의 북쪽에서 발해가 건국되면서 남북국 시대가 전개되었다.

216 만주와 한반도의 고대 국가는 (가) 한의 공격으로 고조선 멸망 – (다) 삼국의 율령 반포 – (라) 나당 연합과 고구려 멸망 – (나) 발해 건국 순으로 발전하였다.

217 제시된 글은 야마토 정권에 대한 설명이다. 야마토 정권은 4세기경 주변의 소국을 통합하였으며, 중국과 한반도로부터 불교와 같은 선진 문물을 받아들여 아스카 문화를 발전시켰다.

218 대화에서 설명하는 개혁은 다이카 개신이다. 다이카 개신은 야마토 정권 시기에 일어난 일로, 왕족과 당 유학생 출신이 중심이 되어 당의 율령 체제를 받아들이고 이를 기반으로 정치 제도를 정비한 일이다.
바로 알기 | ①, ⑤는 일본의 나라 시대, ②는 헤이안 시대에 있었던 일이다. ④는 중국 주의 봉건제에 대한 설명이다.

219 **예시 답안** 헤이안 시대에는 가나 문자가 제작되었고, 관복과 주택 양식에 일본 고유의 특색이 반영되는 등 국풍 문화가 나타났다.

220 (가)는 야마토 정권 시기(아스카 시대)이다. 일본은 야마토 정권 시기에 다이카 개신으로 당의 율령을 받아들여 통치 체제를 정비하였고, 7세기 말에는 '일본'이라는 국호를 사용하고 왕을 '천황'이라고 부르기 시작하였다.
바로 알기 | ①은 헤이안 시대, ②, ⑤는 나라 시대로 710년 이후의 일이다. ③은 다이카 개신(645년) 이전의 일이다.

221 제시된 문화유산은 도다이지 대불전으로, 도다이지는 일본의 나라 시대에 세워진 사찰이다. 나라 시대는 8세기 초 당의 장안성을 본떠 헤이조쿄(나라)를 세우고 이곳을 수도로 삼은 시기부터 8세기 말 헤이안쿄(교토)로 수도를 옮기기 전까지의 시기를 말한다. 이 시기에는 당과 신라에서 불교문화가 들어와 도다이지를 비롯한 대규모 사찰이 세워졌고, 역사서인 『일본서기』가 편찬되었다.
바로 알기 | ㄱ은 기원전 3세기경 성립한 야요이 문화 시대, ㄹ은 헤이안 시대에 대한 설명이다.

222 동아시아 국가의 사신, 유학생, 승려 등이 교류하는 과정에서 한자, 유교, 율령, 불교 등의 문화 요소를 공유하는 동아시아 문화권이 형성되었다.
바로 알기 | ① 베트남도 동아시아 문화권에 포함된다. ② 동아시아 문화권은 당대의 활발한 국제 교류로 형성되었다. ③ 동아시아 각국은 당의 제도를 각국의 전통과 특성에 맞게 독자적으로 발전시켰다. ④ 경교는 외래 종교로, 동아시아 문화권의 공통 요소로 보기 어렵다.

06 크리스트교와 이슬람교의 확산

개념 확인 문제 46쪽

223 아케메네스 왕조 페르시아
224 마누 법전
225 이슬람교
226 아바스 왕조
227 프랑크 왕국
228 유스티니아누스 황제
229 조로아스터교
230 찬드라굽타 2세
231 우마이야 왕조
232 카롤루스 대제
233 비잔티움 양식
234 슬라브족

난이도별 필수 기출 46쪽~51쪽

235 ① 236 ⑤ 237 ⑤ 238 ① 239 ⑤
240 ④ 241 ④ 242 해설 참조 243 ⑤
244 ③ 245 ① 246 ② 247 ① 248 ⑤
249 ② 250 칼리프 251 ⑤ 252 ⑤ 253 ②
254 ① 255 ③ 256 ③ 257 ⑤ 258 ①
259 카롤루스 대제 260 해설 참조 261 ③
262 ① 263 ⑤ 264 ① 265 ⑤ 266 ①
267 ⑤

235 (가)는 사산 왕조 페르시아이다. 사산 왕조 페르시아는 지방에 총독을 파견하여 중앙 집권적인 통치 체제를 확립하고 제국의 안정을 꾀하고자 하였다.
바로 알기 | ②는 아케메네스 왕조 페르시아, ③은 그리스, ④는 아시리아, ⑤는 알렉산드로스 제국에 대한 설명이다.

236 제시된 글은 조로아스터교에 대한 설명이다. 아케메네스 왕조 페르시아에서 발달한 조로아스터교는 이후 사산 왕조 페르시아의 국교가 되었다.

237 제시된 글을 통해 사산 왕조 페르시아에서 다양한 공예 기술이 발달하였음을 알 수 있다. 또한 사산 왕조 페르시아의 문물이 중국을 거쳐 한반도에도 전해지는 등 동아시아와의 문물 교류도 이루어졌음을 알 수 있다.

238 **바로 알기** | ① 찬드라굽타 1세가 쿠샨 왕조의 쇠퇴 이후 분열해 있던 인도를 통일하고 굽타 왕조를 세웠다. 찬드라굽타 2세는 최대 영토를 확보하여 굽타 왕조를 전성기로 이끌었다.

239 ㉠은 힌두교이다. 굽타 왕조 시대에 성립한 힌두교는 브라만교를 바탕으로 불교와 인도의 민간 신앙을 융합한 종교이다. 힌두교는 브라만교의 복잡한 제사 절차를 단순화하였으며, 굽타 왕조에서 왕의 권위를 높이는 데 이용되었다.
바로 알기 | ㄱ. 『쿠란』은 이슬람교의 경전이다. ㄴ. 힌두교는 다신교로, 인도 사람들이 믿던 여러 신들을 힌두교의 신으로 흡수함으로써 빠르게 확산되었다.

240 굽타 왕조 시기에 정비된 『마누 법전』에는 카스트에 따른 의무와 규범이 담겨 있다. 『마누 법전』은 오늘날까지 힌두교도의 일상생활에 큰 영향을 주고 있다.

241 『마하바라타』는 신의 뜻에 따라 의무를 다해야 한다는 내용의 서사시로, 산스크리트어로 정리되었다. 굽타 왕조에서는 『마하바라타』와 『라마야나』 등 인도의 전설과 설화를 담은 산스크리트 문학이 발달하였다.

242 **예시 답안** 굽타 양식은 간다라 양식과 인도 고유의 양식을 융합한 것이 특징이다. 인체의 윤곽을 강조하였으며, 인물의 생김새에도 인도 고유의 특색이 나타난다.

243 굽타 왕조 시기에는 과학이 크게 발전하였다. 당시 인도인들은 10진법을 사용하였고 숫자 '0(영)'을 최초로 만들었다. 또한 원주율을 이용하여 지구의 둘레를 계산하고, 지구가 자전한다는 사실을 밝혀내기도 하였다. 이러한 수학과 천문학 지식은 이슬람 세계에 전해져 자연 과학의 발달에 기여하였다.
바로 알기 | ⑤ 인도 숫자는 이슬람 세계에 전해져 오늘날 사용하는 아라비아 숫자가 만들어지는 데 영향을 주었다.

244 밑줄 친 '이 종교'는 이슬람교이다. 당시 아라비아반도에서는 상업의 발달로 소수의 귀족이 부를 독점하면서 빈부의 격차가 심해졌고, 여러 부족이 교역로를 차지하려고 전쟁을 자주 벌였다.
바로 알기 | ㄱ은 인도에서 불교가 등장하게 된 배경이다. ㄹ은 중국의 위진 남북조 시대에 남조에서 유행하였던 청담 사상 등에 대한 설명이다.

245 ㉠은 알라이다. 이슬람교를 정립한 무함마드는 유일신 알라에게 절대복종할 것과 모든 인간은 신 앞에 평등함을 주장하였다.

246 이슬람 제국은 (나) 무함마드의 메카 정복 – (가) 정통 칼리프 시대의 시리아, 이집트 정복 – (다) 우마이야 왕조 수립 – (라) 아바스 왕조의 탈라스 전투 승리 순으로 발전하였다.

247 제시된 글은 무함마드와 신도들이 귀족들의 탄압을 피해 메디나로 거처를 옮긴 '헤지라'에 대한 설명이다. 메디나에서 세력을 키워 이슬람 공동체를 만든 무함마드는 메카를 정복한 뒤 그 주변 지역을 통일하였다.

248 정통 칼리프 시대에 이슬람 세력은 정복지의 주민들에게 이슬람교를 강요하지는 않았으나 이슬람교로 개종하는 사람에게는 세금 혜택을 주었다. 이는 이슬람교가 빠르게 확산되는 계기가 되었다.

249 우마이야 왕조는 아랍인을 우대하는 정책을 실시하였다. 그 결과 아랍인이 아닌 이슬람교도의 불만이 커졌고, 내부 분열이 일어나면서 우마이야 왕조의 세력이 약화되었다.
바로 알기 | ①은 정통 칼리프 시대 이전에 일어난 일이다. ③은 정통 칼리프 시대, ④, ⑤는 아바스 왕조 시기에 있었던 일이다.

250 ㉠은 칼리프이다. 칼리프는 무함마드의 계승자라는 뜻으로, 이슬람 공동체의 최고 권력자이자 종교 지도자를 말한다.

251 우마이야 왕조의 성립을 계기로 이슬람교도가 시아파와 수니파로 나뉘어 대립하였다. 시아파는 알리를 무함마드의 유일한 후계자로 보고 무함마드의 혈통만이 칼리프가 될 수 있다고 주장하였고, 수니파는 능력과 자질을 갖추면 누구나 칼리프가 될 수 있다고 주장하였다.

252 이슬람 제국은 아바스 왕조 시기에 탈라스 전투에서 당에 승리한 것을 계기로 주요 교역로를 장악하였으며, 아바스 왕조의 수도 바그다드는 국제 도시로 번성하였다.
바로 알기 | 헤지라는 무함마드와 신도들이 귀족들의 탄압을 피해 메카에서 메디나로 이주한 사건을 말한다.

253 제시된 핵심 단어는 이슬람 제국의 아바스 왕조와 관련이 있다. 탈라스 전투에서 당에 승리한 아바스 왕조는 동서 교역로를 차지하였으며, 수도인 바그다드는 국제 도시로 성장하였다. 한편, 아바스 왕조는 아랍인 우대 정책을 폐지하였다.

254 이슬람 사회에서는 상업 활동으로 이익을 얻는 것을 긍정적으로 여겼다. 이에 따라 이슬람 제국은 국가적으로 상업 활동을 지원하고 도로망을 정비하였다. 이슬람 제국의 지리적 이점도 경제 성장의 주요 배경이었다.
바로 알기 | ①은 중국의 한에 대한 설명이다. 한대 장건의 서역 파견을 계기로 비단길이 개척되었다.

255 이슬람 세계에서는 수학, 지리학, 화학, 천문학, 의학 등의 분야에서 큰 발전이 있었다.
바로 알기 | ③ 유클리드는 헬레니즘 문화를 대표하는 학자이다.

256 제시된 자료는 이슬람교도의 다섯 가지 의무이다. 이슬람 문화권에서는 아랍어를 공용어로 사용하였으며, 경전인 『쿠란』을 일상생활의 기본 규범으로 삼았다. 또한 모스크, 자연 과학 등이 발달하였다.
바로 알기 | ③은 굽타 왕조 시기에 발달한 굽타 양식 등에 대한 설명이다. 굽타 양식은 간다라 양식과 인도 고유의 양식이 어우러진 것이 특징이다.

257 4세기 말에 중앙아시아의 훈족이 동유럽으로 진출하자 유럽 북부에 살던 게르만족은 그 압박을 받아 로마 제국 영토 내로 대규모 이동을 하였다. 서유럽으로 이동한 게르만족은 서로마 제국 곳곳에 나라를 세웠다.

258 훈족의 압박을 피해 이동한 게르만족은 로마 영토 안에 여러 국가를 건설하였다. 이 과정에서 쇠약해진 서로마 제국은 게르만족 출신 용병 대장에게 멸망하였다.

259 ㉠은 카롤루스 대제이다. 카롤루스 대제는 프랑크 왕국의 전성기를 이끌었으며, 영토를 확장하고 정복한 지역에 크리스트교를 전파한 공로를 인정받아 로마 교황 레오 3세에게서 서로마 황제의 관을 받았다.

260 **예시 답안** 카롤루스 대제가 서로마 황제의 관을 받은 것은 게르만족이 세운 프랑크 왕국이 로마의 계승자이며, 비잔티움 제국의 황제는 더 이상 크리스트교 세계의 유일한 황제가 아니라는 것을 의미하였다.

261 지도는 카롤루스 대제가 죽은 뒤 내부 분열을 겪던 프랑크 왕국이 베르됭 조약과 메르센 조약으로 서프랑크, 중프랑크, 동프랑크로 분열된 상황을 나타낸다. 세 왕국은 오늘날의 프랑스, 이탈리아, 독일의 기원이 되었다.

262 카롤루스 대제는 서로마 영토의 대부분을 차지하여 정복지에 크리스트교를 전파하였으며, 궁정과 수도원에 학교를 세워 학문과 문예 부흥에 기여하였다.

263 그림은 산 비탈레 성당에 그려진 벽화로, 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제를 나타낸 그림이다. 가운데에 황제가 그려져 있고 황제의 왼쪽에는 군인과 관료, 오른쪽에는 성직자가 서 있는데, 이는 황제가 정치적·군사적 통치권과 종교적 권한을 모두 가졌음을 의미한다.

264 제시된 건축물은 성 소피아 대성당이다. 비잔티움 양식을 대표하는 성 소피아 대성당은 벽 위에 거대한 돔을 올려 지었으며, 내부는 모자이크 벽화로 장식하였다.
바로 알기 | ㄷ. 12표법은 동·서 로마가 분리되기 이전에 로마 제국에서 만들어졌다. ㄹ. 이탈리아 르네상스는 비잔티움 제국이 멸망한 이후에 일어났다.

265 지도의 영역을 차지한 나라는 비잔티움 제국이다. 비잔티움 제국의 문화는 유럽 동북부의 슬라브족에게 역사적·문화적으로 많은 영향을 주었다.
바로 알기 | ① 비잔티움 제국의 수도는 콘스탄티노폴리스이다. ②는 기원전 3세기경 로마 제국, ③은 페르시아, ④는 아바스 왕조 등에 대한 설명이다.

266 비잔티움 제국은 그리스 정교를 중심으로 여러 문화를 융합하여 독자적인 문화를 발전시켰으며, 그리스어를 공용어로 사용하였다. 또한 그리스의 고전을 연구·보존하여 이탈리아에서 르네상스가 일어나는 데 기여하였다.
바로 알기 | ㄷ, ㄹ은 중세 서유럽의 문화에 대한 설명이다.

267 로마 가톨릭교회는 게르만족에게 쉽게 크리스트교를 전파하고자 성상을 사용하였는데, 비잔티움 황제가 성상 숭배를 금지하면서 크리스트교 세력 내 갈등이 심화되었다. 결국 이후에 크리스트교 세력은 로마 가톨릭교회와 그리스 정교로 나뉘었다.

07 서아시아와 유럽의 교류와 갈등

개념 확인 문제 54쪽

268 장원제 269 보름스 협약 270 로마네스크 양식
271 셀주크 튀르크 272 길드 273 장미 전쟁
274 지방 분권적 275 지중해 276 아비뇽
277 프랑스 278 이탈리아 279 토머스 모어

난이도별 필수 기출 54쪽~59쪽

280 ③ 281 농노 282 ④ 283 해설 참조
284 ⑤ 285 ⑤ 286 ④ 287 ① 288 ①
289 ③ 290 ② 291 ④ 292 ⑤ 293 ⑤
294 ③ 295 해설 참조 296 ① 297 ②
298 ⑤ 299 ④ 300 ⑤ 301 ⑤ 302 ①
303 ④ 304 ① 305 르네상스 306 ⑤
307 ④ 308 ② 309 ③ 310 ④ 311 해설 참조
312 ⑤

280 프랑크 왕국의 분열 이후 바이킹·이슬람 세력 등 이민족의 침입이 늘자 힘 있는 사람들은 기사가 되어 외적의 침입에 대비하였다. 기사들은 주군과 봉신의 관계를 맺고 주종 관계를 형성하였다. 이러한 주종 관계와 장원제를 바탕으로 서유럽 봉건 사회가 형성되었다.

281 (가)는 농노이다. 농노는 장원 인구의 대부분을 차지하였다. 이들은 장원 안에서 영주의 보호를 받는 대신 영주에게 세금을 내고 노동력을 제공하였다.

282 (가)는 농노이다. 농노는 노예와 달리 결혼하여 가정을 꾸릴 수 있었으나 영주의 허락 없이 장원을 떠날 수 없었다.
바로 알기 | ㄱ. 농노는 약간의 재산을 소유할 수 있었다. ㄷ은 영주에 대한 설명이다.

283 예시 답안 주군과 봉신은 주종 관계를 맺었다. 주군과 봉신의 관계는 서로 의무를 다하여야 하며, 어느 한쪽이 의무를 지키지 않으면 계약이 깨질 수 있는 쌍무적 계약 관계에 기반하였다.

284 밑줄 친 '인물'은 기사에 속한다. 기사들은 농민의 노동력으로 생활을 유지하는 대신 공동체를 지키는 일을 자신의 의무로 여겼다. 이들은 평상시에 훈련이자 모의 전투로 사냥과 마상 시합을 하였다.
바로 알기 | ①, ②는 농민, ③, ④는 성직자에 대한 설명이다.

285 기사에 나타난 사건은 카노사의 굴욕이다. 황제 하인리히 4세가 황제도 성직자를 임명할 수 있다고 하자 교황이 이에 반발하여 황제를 파문하였고, 결국 황제가 교황에게 용서를 빌었다.

286 제시된 자료는 신성 로마 제국의 황제와 교황이 맺은 보름스 협약의 내용이다. 1122년 교황과 황제가 보름스 협약을 맺으면서 교황만이 성직자 임명권을 가질 수 있게 되었고, 이로써 교황권이 절정에 이르렀다.

287 중세 서유럽의 문화는 크리스트교를 중심으로 발달하여 신학이 학문의 중심이 되었다. 이를 바탕으로 중세에는 신앙과 이성의 조화를 강조하는 스콜라 철학이 집대성되었다. 12세기에는 대학이 설립되어 학문과 문화의 발달에 기여하였다. 문학에서는 『아서왕 이야기』, 『롤랑의 노래』 등 기사들의 영웅담이나 사랑을 소재로 한 기사도 문학이 유행하였다.
바로 알기 | ① 간다라 양식은 인도의 쿠샨 왕조에서 발달한 미술 양식이다.

288 (가)는 로마네스크 양식을 갖춘 피사 대성당, (나)는 고딕 양식을 갖춘 샤르트르 대성당이다. 고대 로마의 영향을 받은 로마네스크 양식은 주로 11세기에 유행하였으며 둥근 천장과 반원형의 아치, 종교적인 내용을 담은 벽화를 특징으로 하였다. 12세기 이후에 유행한 고딕 양식은 뾰족한 탑과 교리와 관련된 내용을 담은 스테인드글라스를 특징으로 하였다.
바로 알기 | ① 내부를 아라베스크로 장식한 것은 이슬람 문화권의 건축물에서 나타나는 특징이다.

289 ㉠은 셀주크 튀르크이다. 11세기경 중앙아시아에서 성장한 셀주크 튀르크가 예루살렘을 점령하고 비잔티움 제국을 위협하는 과정에서 십자군 전쟁이 일어났다.

290 ㉠ 셀주크 튀르크는 바그다드를 정복하고 아바스 왕조의 칼리프로부터 술탄의 칭호를 획득하며 이슬람 세계를 이끌었다.
바로 알기 | ㄴ, ㄹ은 이슬람 제국의 아바스 왕조에 대한 설명이다.

291 셀주크 튀르크가 예루살렘을 점령하고 비잔티움 제국을 위협하자 교황 우르바누스 2세가 성지 예루살렘을 회복하자고 호소하면서 십자군 전쟁이 일어났다.

292 셀주크 튀르크는 아바스 왕조의 칼리프로부터 정치적 지배자를 뜻하는 술탄의 칭호를 얻으면서 이슬람 세계를 실질적으로 지배하게 되었다.

293 교황 우르바누스 2세는 클레르몽에서 종교 회의(클레르몽 공의회)를 열어 성지 예루살렘을 회복하자고 호소하였다. 이에 많은 사람이 호응하면서 십자군 전쟁이 시작되었다. 십자군은 한때 예루살렘을 되찾았으나 점차 전쟁에 참여한 세력들이 본래 목적보다 각자의 이해관계를 중시하는 모습을 보였다.

294 십자군 전쟁 이후 교황의 권위는 크게 떨어졌고, 상대적으로 왕권은 강화되었다. 셀주크 튀르크는 전쟁의 충격으로 수도를 옮겼다. 한편, 십자군 전쟁의 과정에서 베네치아, 제노바, 피사 등 지중해 연안의 도시가 번성하였고, 크리스트교 세계와 이슬람 세계의 교역이 더욱 활발해졌다.
바로 알기 | ③ 십자군 전쟁이 성지를 회복하지 못하고 실패로 끝이 나면서 전쟁에 참여하였던 제후와 기사들의 세력이 약해졌다.

295 예시 답안 십자군 전쟁으로 교황의 권위가 추락하고 제후와 기사들이 몰락한 반면, 국왕의 권한은 상대적으로 강화되었다. 한편, 전쟁 과정에서 동방과의 교역이 활발해져 지중해 무역이 발달하였다.

296 도시와 화폐 경제의 발달, 흑사병의 유행 등으로 농민의 지위가 높아졌고, 농노가 해방되기도 하였다. 이러한 변화 속에서 중세의 장원이 점차 해체되었고, 중세 봉건 사회가 동요하였다.
바로 알기 | ①은 중세 서유럽에서 봉건 사회가 형성된 배경에 해당한다.

297 밑줄 친 '이 질병'은 흑사병이다. 14세기 유럽에서는 흑사병이 유행하여 인구가 크게 감소하였다. 노동력이 부족해지자 영주들은 농노의 처우를 개선해 주었고, 농민의 지위는 높아졌다. 일부 지역에서는 영주가 오히려 농민을 억압하여 농민 봉기가 일어나기도 하였다.

298 **바로 알기** | ⑤ 상업과 도시의 발달로 화폐 사용이 늘자 영주는 농노에게서 노동력이나 생산물 대신 화폐로 세금을 거두었고, 농노에게 돈을 받고 농노 신분에서 해방해 주기도 하였다.

299 제시된 내용은 중세 서유럽에서 봉건 사회가 해체된 배경에 해당한다. 도시의 발달과 흑사병의 유행은 장원의 해체를 가져왔고, 십자군 전쟁의 실패로 제후와 기사, 즉 영주의 세력이 약해지면서 중세 서유럽의 봉건 사회가 동요하였다.

300 (가)는 백년 전쟁, (나)는 장미 전쟁이다. 백년 전쟁은 프랑스의 왕 샤를 4세가 후계자 없이 죽자 왕위를 둘러싸고 영국과 프랑스가 대립한 전쟁이다. 장미 전쟁은 왕위 계승 문제로 영국 내 귀족 간에 일어난 전쟁이다. 전쟁에 참여한 봉건 영주들의 세력이 약화되면서 상대적으로 왕권이 강화되었다.
바로 알기 | ⑤ 백년 전쟁과 장미 전쟁은 각각 프랑스와 영국이 중앙 집권 국가로 성장하는 데 영향을 주었다.

301 제시된 글은 십자군 전쟁 이후 변화된 중세 서유럽의 모습에 대한 설명이다. 지중해 무역의 활성화로 베네치아, 제노바, 피사 등의 도시가 번성하였고, 도시에서는 동업 조합인 길드가 형성되었다. 부를 쌓은 도시민들은 영주에게 돈을 내거나 무력으로 저항하여 자치권을 획득하기도 하였다.
바로 알기 | ⑤ 흑사병의 유행으로 인구가 감소하자 농민의 지위가 높아졌고, 중세의 장원은 점차 해체되었다.

302 제시된 글은 아비뇽 유수와 교회의 대분열에 대한 설명이다. 아비뇽 유수 이후 교황청이 다시 로마로 돌아갔으나 로마와 아비뇽에서 각각 교황을 선출하면서 교회의 대분열 시대가 약 40년 동안 이어졌다. 로마 교황과 아비뇽 교황이 서로 대립하는 과정에서 교황의 권위는 크게 하락하였다.
바로 알기 | ②, ③, ④, ⑤는 아비뇽 유수 이전에 일어난 일이다.

303 중세 크리스트교 세계의 주요 역사적 사건은 (라) 카노사의 굴욕 – (나) 보름스 협약 – (가) 아비뇽 유수 – (다) 교회의 대분열 순으로 전개되었다.

304 밑줄 친 '전쟁'은 백년 전쟁(1337~1453)이다. 프랑스는 전쟁 초반에 영국에 밀려 수도인 파리까지 함락되었으나, 잔 다르크의 활약으로 전세가 역전되어 결국 전쟁에서 승리하였다.
바로 알기 | ②, ③, ④, ⑤는 십자군 전쟁에 대한 설명이다.

305 제시된 글은 르네상스에 대한 설명이다. 고대 로마의 문화유산을 많이 간직한 이탈리아에서 르네상스가 시작되었다.

306 이탈리아에는 고대 로마 문화가 잘 보존되어 있었고, 비잔티움 제국의 학자들이 많이 이주하여 고전 문화에 대한 연구가 활발히 이루어졌다. 또한 이탈리아는 지중해 무역의 중심지였기 때문에 경제적으로 번영한 도시가 많았으며, 부유한 상인들이 예술가를 지원하면서 이탈리아를 중심으로 예술이 발달하였다.

307 ㄴ은 레오나르도 다빈치의 「모나리자」, ㄹ은 보티첼리의 「봄」 일부이다. 르네상스 시기 이탈리아에서는 레오나르도 다빈치, 미켈란젤로, 라파엘로 등이 인체의 아름다움을 생생하게 나타내는 작품을 남겼다.
바로 알기 | ㄱ은 중국 당의 당삼채, ㄷ은 헬레니즘 문화를 대표하는 「라오콘 군상」이다.

308 『우신예찬』은 알프스 이북의 르네상스를 대표하는 문학 작품이다. 알프스 이북의 르네상스는 교회와 현실 사회를 비판하는 경향이 강하였다.
바로 알기 | ①, ③, ④, ⑤는 이탈리아 르네상스에 대한 설명이다.

309 세르반테스는 『돈키호테』에서 몰락하는 중세 기사를 풍자하였고, 토머스 모어는 『유토피아』에서 영국 사회를 비판하였다.
바로 알기 | ㄱ은 이탈리아의 르네상스를 대표하는 책이다. ㄹ은 르네상스 이전 중세 서유럽에서 발달한 스콜라 철학을 집대성한 책이다.

310 성 베드로 대성당은 이탈리아 르네상스를 대표하는 건축물이다. 이탈리아에서는 르네상스 양식이 유행하였는데, 르네상스 양식은 대칭과 비례를 중시하는 것이 특징이다.
바로 알기 | ④는 알프스 이북의 르네상스에 대한 설명이다.

311 **예시 답안** 이탈리아에서는 인간의 개성과 능력을 중시하는 인문주의가 발달하였다. 한편, 알프스 이북의 르네상스는 현실 사회와 교회의 문제점을 비판하는 경향이 강하였다.

312 르네상스 시기에는 코페르니쿠스와 갈릴레이가 지동설을 주장하였고, 구텐베르크가 활판 인쇄술을 발명하여 새로운 지식의 보급에 기여하였다.
바로 알기 | ㄱ. 르네상스 시기에는 신 중심의 우주관에서 벗어나고자 하였다. ㄴ은 이슬람 세계의 자연 과학의 발달에 대한 설명이다.

최고 수준 도전 기출 | 05~07강 | 60쪽~61쪽

313 ① 314 ③ 315 ② 316 ⑤ 317 ②
318 ② 319 ① 320 ④

313 ㉠, ㉡, ㉣은 ○이고, ㉢, ㉤은 ×이다. ㉢ 고구려 원정의 실패로 국력이 약해진 것은 수이다. ㉤ 동진과 남조를 중심으로 귀족 문화가 발달하였다. 동진과 남조에서는 도연명의 시(「귀거래사」), 고개지의 그림(「여사잠도」), 왕희지의 서예 등이 유행하였다.

314 (가) 시기에는 수 양제가 대운하를 건설하였다. 수는 대규모 토목 공사로 백성의 불만을 샀고, 고구려 원정에 실패하면서 결국 멸망하였다. 수 멸망 이후 혼란을 수습한 이연(당 고조)이 당을 건국하였다.

바로 알기 | ㄱ, ㄷ은 당 태종 이후부터 당이 멸망하기 전에 대한 설명이다. ㄴ은 한대에 일어난 일이다.

315 제시된 글은 굽타 왕조에 대해 정리한 것이다. 굽타 왕조는 카스트에 따른 신분 차별을 인정하였으며, 이 시기에는 카스트에 따른 의무와 규범을 강조한 『마누 법전』이 정비되었다. 『마누 법전』은 힌두교도들의 일상생활에 큰 영향을 주었다.

바로 알기 | ① 힌두교는 브라만교의 복잡한 제사 절차를 단순하게 만들어 빠르게 확산되었다. ③ 대표적인 산스크리트 문학으로는 『마하바라타』, 『라마야나』 등이 있다. 『아라비안나이트』는 이슬람 제국의 대표적인 문학 작품이다. ④ 굽타 양식은 인체의 윤곽을 드러내는 것이 특징이다. 신의 모습을 보리수, 수레바퀴 등으로 표현한 것은 초기 불교 미술의 특징이다. ⑤ 굽타 왕조 시기에 인도인들이 숫자 '0(영)'을 만들었으며, 인도 숫자는 이후 이슬람에 전해져 아라비아 숫자가 만들어지는 데 영향을 주었다.

316 ㉠은 우마이야 왕조, ㉡은 아바스 왕조이다. 알리가 암살된 후 우마이야 가문이 칼리프 지위를 세습하였고, 8세기 중엽에 등장한 아바스 왕조는 비아랍인에 대한 차별을 폐지하였다.

바로 알기 | ㄱ. 우마이야 왕조는 아바스 왕조가 멸망시켰다. 몽골의 침입으로 멸망한 것은 아바스 왕조이다. ㄴ은 정통 칼리프 시대에 대한 설명이다. 우마이야 왕조는 중앙아시아에서 북부 아프리카, 유럽의 이베리아반도까지 영토를 넓혔다.

317 ㉠은 프랑크 왕국의 카롤루스 대제가 로마 교황에게서 서로마 황제의 관을 받은 사건을 나타낸다. 베르됭 조약은 카롤루스 대제의 사후에 맺어졌으므로 ㉠은 (가) 시기에 해당한다. ㉡은 교황이 성지 예루살렘의 회복을 위해 십자군을 일으키자고 주장한 클레르몽 공의회를 나타낸다. 클레르몽 공의회 이후 십자군 전쟁이 일어났으므로 ㉡은 (다) 시기에 해당한다.

318 A는 농노, B는 기사, C는 성직자이다. 중세 서유럽에서는 『아서왕 이야기』, 『롤랑의 노래』 등 기사를 소재로 한 기사도 문학이 유행하였다. 성직자는 매년 농사가 시작될 때면 마을을 돌며 풍년을 기원하였으며, 삶의 전 과정을 신과 연결하는 중재자 역할을 하였다.

바로 알기 | ㄱ. 농노(A)는 약간의 재산을 소유할 수 있었다. ㄹ은 주군과 봉신의 관계에 대한 설명이다. 주군과 봉신은 어느 한쪽이 의무를 지키지 않으면 계약을 깰 수 있었다. ㅁ. 기사(B)와 성직자(C)는 영주가 될 수 있었으나 농노(A)는 영주에게 예속된 존재였다.

319 ㉠은 비잔티움 제국이다. 비잔티움 제국은 로마법을 집대성하여 법전을 편찬하였다. 또한 황제가 정치적·군사적 지배자이자 교회의 우두머리 역할을 하였다.

바로 알기 | ㄴ은 이슬람 제국의 우마이야 왕조 등에 대한 설명이다. ㄹ은 프랑크 왕국에 대한 설명이다. ㅁ. 비잔티움 제국은 그리스 정교를 바탕으로 독자적인 문화를 발전시켰다.

320 학생의 형성 평가지에서 1, 2, 3, 5는 맞고, 4는 틀렸다. 갈릴레이는 지동설을 주장하여 중세 교회가 주장한 천동설을 믿었던 당시 사람들의 우주관에 큰 변화를 주었다. 르네상스는 고대 로마의 중심지였던 이탈리아를 중심으로 시작되었으며, 이탈리아에서는 인문주의가 발달하였다. 미술에서는 레오나르도 다빈치, 미켈란젤로, 라파엘로 등의 예술가들이 부유한 상인의 지원을 받아 많은 작품을 남겼다.

바로 알기 | 4. 샤르트르 대성당은 대표적인 고딕 양식의 건축물이다. 르네상스 양식을 대표하는 건축물로는 성 베드로 대성당 등이 있다.

08 유라시아 교역 및 문화 교류의 확대

개념 확인 문제 64쪽

321 조광윤(송 태조) 322 거란(요) 323 시박사
324 교초 325 울루스 326 역참
327 사대부 328 왕안석 329 금
330 쿠빌라이 칸 331 파스파 문자 332 마르코 폴로

난이도별 필수 기출 64쪽~69쪽

333 ④ 334 ② 335 ③ 336 ⑤ 337 ③
338 ② 339 ③ 340 ④ 341 ③ 342 ③
343 ② 344 ② 345 ④ 346 해설 참조
347 ② 348 ① 349 ④ 350 울루스 351 ②
352 ③ 353 ② 354 ④ 355 ③ 356 ①
357 몽골 제일주의 358 ⑤ 359 ① 360 역참
361 ③ 362 ② 363 ① 364 해설 참조
365 ①

333 당 멸망 이후 중국에 들어선 여러 나라를 5대 10국이라고 한다. 조광윤(송 태조)은 5대 10국의 혼란을 수습하고 송을 세웠다.
바로 알기 | ①, ⑤는 당대, ②는 위진 남북조 시대, ③은 수대에 있었던 일로, 모두 당 멸망 이전에 일어났다.

334 절도사 출신인 송 태조는 황제권을 강화하기 위해 문치주의 정책을 실시하였다. 문치주의의 실시로 송대에는 사대부 계층이 형성되었으나 한편으로는 군사력이 약화되었다.

335 전시에 합격한 사람은 자신을 뽑아 준 황제와 스승과 제자의 관계를 맺었다. 이를 바탕으로 황제는 자신에 대한 관료의 충성심을 높일 수 있었다.

336 밑줄 친 '이 인물'은 왕안석이다. 문치주의 정책으로 국방력이 약해진 송은 거란, 서하 등 북방에서 성장한 나라의 압박을 받았다. 송은 평화를 유지하는 대가로 이들에게 많은 양의 비단과 은을 주었고, 그 결과 송의 재정이 악화되었다. 이에 왕안석이 민생 안정과 부국강병을 목표로 개혁을 실시하였으나 보수파 관료의 반대로 실패하였다.

337 송의 성립과 변화 과정은 (나) 조광윤(송 태조)의 송 건국 – (라) 황제권 강화를 위한 개혁 – (가) 왕안석의 개혁 – (다) 남송 성립 순으로 전개되었다.

338 (가)는 거란(요)이다. 야율아보기가 부족을 통합하여 건국한 거란은 발해를 멸망시키고 나라 이름을 요로 고쳤다. 또한 고려를 공격하고 송과 대립하였다.
바로 알기 | ①, ⑤는 서하, ③은 여진, ④는 당에 대한 설명이다.

339 만주 지역에서 성장한 여진이 세운 금은 송과 연합하여 요를 무너뜨린 뒤 송을 공격하여 남쪽으로 몰아냈다.
바로 알기 | ㄱ은 거란(요), ㄹ은 서하 등에 대한 설명이다.

340 제시된 글에서 설명하는 나라는 거란(요)이다. 거란은 자신의 부족은 고유의 부족제로 다스리고 한족은 중국식 통치 방식인 주현제로 다스리는 이원적인 통치 방식을 사용하였다.
바로 알기 | ①은 송, ②는 원, ③은 북위, ⑤는 진에 대한 설명이다.

341 송대에는 과학 기술이 크게 발전하여 화약 무기, 나침반, 활판 인쇄술 등이 실생활에서 사용되었다. 송의 과학 기술은 이슬람 제국을 거쳐 세계 여러 지역에 전파되었다.

342 송대에는 모내기법 등 새로운 농법과 새로운 품종의 벼를 도입함으로써 농업 생산력이 증가하였다. 또한 도자기·비단 등을 만드는 수공업과 상업이 발달하여 도시가 발달하고 지폐와 동전이 널리 사용되었다.
바로 알기 | ㄱ은 진, ㄹ은 원의 경제에 대한 설명이다.

343 ㉠은 성리학이다. 남송의 주희가 완성한 성리학은 중국뿐만 아니라 동아시아 여러 나라에 전파되어 각국의 통치 이념이 되었다.
바로 알기 | ①은 스콜라 철학, ③은 도교, ④는 조로아스터교, ⑤는 불교에 대한 설명이다.

344 (가)는 서하, (나)는 여진(금)이다. 탕구트가 세운 서하와 여진의 아구다가 세운 금은 자신들만의 고유한 문자를 만들어 사용하였다. 한편, 금은 송과 연합하여 요를 멸망시킨 뒤, 송을 공격하여 남쪽으로 몰아냈다.
바로 알기 | ② 발해를 멸망시킨 것은 거란(요)이다.

345 송대에는 나침반과 항해술의 발달로 해상 무역이 활발하게 이루어졌다. 이에 송과 한반도, 일본, 동남아시아, 인도, 아라비아를 잇는 동아시아·인도양 교역권이 성장하였다. 송은 주로 차, 비단, 도자기 등을 수출하였으며, 항구에 세금과 무역을 담당하는 시박사를 설치하였다.
바로 알기 | ④ 송대에는 북방 민족이 강성하여 육로를 이용하기 어려웠기 때문에 주로 바닷길을 통한 무역이 활발하였다.

346 **예시 답안** 송은 북방 민족이 강성하여 육로를 이용하기 어려워지자 바닷길을 거쳐 여러 나라와 교역하였다. 또한 나침반과 조선술, 항해술 등의 발달로 해상 무역이 촉진되면서 동아시아·인도양 교역권이 성장하였다.

347 송대에는 모내기법이 도입되어 농업 생산력이 크게 증가하였으며, 서민들의 생활 수준이 높아지면서 서민 문화가 성장하였다.
바로 알기 | ㄴ. 송대에 발명되고 실용화된 중국의 3대 발명품은 화약, 나침반, 활판 인쇄술이다. ㄹ. 성리학은 송대의 지배층인 사대부를 중심으로 발전하였다.

348 밑줄 친 '이 나라'는 송이다. 「청명상하도」에는 송의 수도 카이펑의 번화한 모습이 나타나 있다. 송대에는 서민들의 생활 수준이 높아져 서민 문화가 성장하였고, 도시에 서민들이 즐기는 오락 시설과 전문 공연장이 세워졌다.
바로 알기 | ① 잡극은 원대에 발달한 문화이다.

349 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 몽골 제국이다. 유라시아를 아우르는 대제국이 된 몽골 제국은 여러 개의 울루스로 나뉘었다. 각 울루스는 독자적인 영토를 인정받았으며, 몽골 제국은 여러 울루스의 느슨한 연합으로 유지되었다.
바로 알기 | ①, ②, ⑤는 당, ③은 한에 대한 설명이다.

350 제시된 글은 울루스에 대한 설명이다. 칭기즈 칸 사후 몽골 제국은 여러 개의 울루스로 나뉘었다. 각각의 울루스는 독자적인 영토를 인정받았으며, 몽골 제국은 울루스들의 느슨한 연합으로 유지되었다.

351 제시된 자료에서 설명하는 인물은 테무친(칭기즈 칸)이다. 칭기즈 칸은 서하와 금을 공격하고, 중앙아시아를 정복하였다. 그리고 정복한 지역은 형제와 자손들에게 나누어 주었다.
바로 알기 | ㄴ은 몽골 제국의 쿠빌라이 칸, ㄹ은 송 태조(조광윤)의 활동이다.

352 몽골 제국은 뛰어난 기마병을 보유하였고, 활·투석기 등 우수한 무기를 사용하여 넓은 영토를 얻을 수 있었다. 또한 정복한 지역의 주민들로 병력을 보충하고, 이슬람 상인의 교역로를 보장해 주는 대가로 군사 및 지리 정보를 얻었다.
바로 알기 | ①은 사산 왕조 페르시아, ④, ⑤는 송에 대한 설명이다. ② 원은 관료제와 주현제 등 중국의 전통적인 제도를 받아들였다.

353 몽골 제국은 (가) 테무친이 칭기즈 칸으로 추대됨 – (다) 칭기즈 칸 사후 여러 울루스로 분할 – (나) 쿠빌라이 칸이 국호를 원으로 변경 순으로 발전하였다.

354 몽골 제국의 병사들은 어릴 때부터 기마술을 익혔으며, 단단하고 사정거리가 긴 활, 강한 파괴력을 갖춘 투석기 등 우수한 무기를 사용하였다. 또한 몽골 제국은 정복지 주민으로 병력을 보충하였으며, 이슬람 상인의 교역로를 보장해 주는 대가로 지리 및 군사 정보를 얻었다.
바로 알기 | ④는 수, 당에서 농민 생활 안정과 국가 재정 및 군사력 확보를 위해 실시한 정책이다.

355 칭기즈 칸의 손자인 쿠빌라이 칸은 수도를 대도(베이징)로 옮긴 후 남송을 멸망시키고 중국을 통일하였다.
바로 알기 | 카이펑은 송의 수도였으며, 송이 금의 공격을 받아 남쪽으로 쫓겨나면서 임안(항저우)으로 수도를 옮겼다.

356 원은 다스리는 여러 민족의 언어를 표기하고자 공용 문자인 파스파 문자를 만들어 공식 문서에 사용하였다.
바로 알기 | ②는 송, ③은 북위, ④는 수·당, ⑤는 진에 대한 설명이다.

357 ㉠은 몽골 제일주의이다. 원에서는 몽골 제일주의에 따라 몽골인이 주요 관직을 독차지하였으며, 색목인도 우대를 받았다. 반면, 한인과 남인은 사회적으로 차별을 받았다.

358 (가)는 색목인, (나)는 한인, (다)는 남인이다. 색목인은 서아시아, 중앙아시아, 유럽 등지에서 온 외국인을 말한다. 남인은 몽골의 침입 때 마지막까지 저항하여 가장 큰 차별을 받았다.
바로 알기 | ⑤ (나) 한인과 (다) 남인은 사회적으로 차별을 받았고 관직에 오르는 데에도 한계가 있었다.

359 원은 14세기에 왕위 계승을 둘러싼 다툼을 겪었고, 화폐를 지나치게 많이 발행하여 물가가 크게 오르면서 쇠퇴하였다.
바로 알기 | ㄷ은 수, ㄹ은 후한에 대한 설명이다.

360 ㉠은 역참이다. 몽골 제국에서는 통행증인 패자를 소지하고 있으면 역참에서 숙식과 말, 수레 등을 이용할 수 있었다.

361 몽골 제국은 중앙과 각 지방을 연결하는 교통로에 역참을 세우고, 통행하는 사람들에게 숙식과 말을 제공하였다. 역참제의 실시로 사신과 상인들이 안전하게 원을 여행할 수 있게 되면서 동서의 문화 교류가 활발해졌다.
바로 알기 | ③ 장건의 서역 파견과 비단길 개척은 한대에 일어난 일이다.

362 지도에 나타난 교역권은 원대에 발달한 유라시아·인도양 교역권이다. 원대에는 역참제를 실시하고 내륙의 대운하를 정비하면서 인적·물적 교류가 활발하게 이루어졌으며, 해양 무역도 활발하게 전개되었다. 이에 따라 초원길, 비단길, 바닷길을 연결하는 유라시아·인도양 교역권이 형성되었다.
바로 알기 | ②는 송대에 발달한 동아시아·인도양 교역권에 대한 설명이다. 송대에는 육로를 통한 교류가 어려워지면서 바닷길을 통한 교류가 활발하였다.

363 제시된 글은 송대와 원대에 발달한 서민 문화에 대한 설명이다. 송대와 원대에는 수공업과 상업의 발달로 도시가 성장하였으며, 서민들의 생활 수준이 높아졌다. 그 결과 도시를 중심으로 서민 문화가 발달하였다.

364 **예시 답안** 몽골 제국이 도로망을 정비하고, 육로에 일정한 거리마다 역참을 두면서 사신과 상인들이 안전하게 교류할 수 있었다. 또한 내륙의 대운하를 정비하고, 남중국에서 인도양을 거쳐 아라비아해에 이르는 바닷길을 이용한 무역이 활발해지면서 유라시아·인도양 교역권이 형성되었다.

365 원대에는 인적·물적 교류가 활발하게 일어났으며, 원은 이슬람교, 크리스트교, 티베트 불교 등 다양한 종교에 관용적인 태도를 보였다.
바로 알기 | ①은 당대에 있었던 일이다. 당과 아바스 왕조가 치른 탈라스 전투를 계기로 중국의 종이 만드는 기술이 유럽에 전해졌다.

09 동아시아와 인도 지역 질서의 변화

개념 확인 문제 72쪽

366 육유 367 고증학 368 도요토미 히데요시
369 산킨코타이 (제도) 370 네덜란드 371 타지마할
372 영락제 373 홍타이지 374 신사
375 가마쿠라 막부 376 아크바르 황제 377 시크교

난이도별 필수 기출 72쪽~77쪽

378 ① 379 ⑤ 380 ③ 381 ④ 382 한족
383 해설 참조 384 ③ 385 ⑤ 386 ⑤
387 ⑤ 388 ㉠ 양명학, ㉡ 고증학 389 ② 390 ⑤
391 ① 392 ③ 393 ① 394 ④ 395 ⑤
396 ④ 397 ③ 398 해설 참조 399 ①
400 데지마 401 ④ 402 ④ 403 ② 404 ③
405 ④ 406 ⑤ 407 ③ 408 ③
409 해설 참조 410 ②

378 명을 건국한 홍무제는 한족의 전통을 회복하고자 유교 윤리를 바탕으로 하는 여섯 가지 가르침인 육유를 반포하였으며, 과거제와 학교 교육을 정비하였다.
바로 알기 | ㄷ은 홍무제가 황제권을 강화하고자 실시한 정책이다. ㄹ은 영락제의 정책이다.

379 명의 전성기를 이끈 영락제는 자금성을 건설하여 자신의 근거지인 베이징으로 수도를 옮겼다. 밖으로는 대월(베트남)을 정복하였으며, 여러 차례에 걸쳐 직접 군대를 이끌고 몽골을 공격하였다. 또한 정화의 함대를 파견하여 여러 나라와 조공·책봉 관계를 맺었다.
바로 알기 | ⑤는 송 태조가 펼친 활동이다.

380 명은 임진왜란 때 조선에 지원군을 보내면서 국가 재정이 어려워졌다. 이를 메꾸려고 세금을 무리하게 징수하자 곳곳에서 농민 반란이 일어났다. 결국 명은 이자성이 이끄는 농민군에게 멸망하였다.
바로 알기 | ㄱ은 송, ㄹ은 당과 관련이 있다.

381 지도에 나타난 항해는 명의 영락제가 추진한 정화의 항해이다. 정화의 항해로 명은 많은 항해 지식을 얻었으며, 30여 개의 나라와 조공·책봉 관계를 맺었다.
바로 알기 | ㄱ은 수대 대운하 건설의 영향에 대한 설명이다. ㄷ은 일본의 에도 막부가 데지마에서 네덜란드 상인과 교류한 결과에 대한 설명이다.

382 ㉠은 한족이다. 청은 소수의 만주족으로 다수의 한족을 효율적으로 다스리고자 회유책과 강압책을 함께 실시하였다.

383 예시 답안 청은 한족에게 변발과 호복 등 만주족의 풍습을 강요하였으며, 청 왕조를 비판하는 서적을 금지하였다.

384 팔기군을 이끌고 베이징을 점령한 청은 소수의 만주족으로 다수의 한족을 다스리고자 한족에 대한 회유책과 강압책을 실시하였으며, 새로운 화이사상을 제시하였다. 한편, 청은 네르친스크 조약을 체결하여 러시아와의 국경을 확정하였다.
바로 알기 | ③은 명에 대한 설명이다. 명은 임진왜란 때 조선에 군대를 파견하여 재정이 악화되었다.

385 제시된 글은 청이 실시한 회유책과 강압책이다. 청은 소수의 만주족으로 다수의 한족을 효율적으로 다스리고자 회유책과 강압책을 함께 시행하였다.

386 지도는 명대에 이탈리아의 선교사 마테오 리치가 만든 「곤여만국전도」이다. 이 지도는 중국이 세계의 중심이라고 믿었던 많은 중국인들과 주변 여러 나라의 세계관이 변화하는 데 큰 영향을 주었다.

387 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 청이다. 청대에는 다량의 은이 유입되어 은을 화폐로 사용하였고, 농업 생산력이 높아지면서 상품 작물이 재배되었다. 또한 신사층이 새로운 학풍을 만들었으며, 서민 문화가 성장하여 노래와 춤, 연기가 어우러진 경극이 유행하였다.
바로 알기 | ⑤는 명대에 있었던 일이다. 청대에는 『홍루몽』 등의 소설이 유행하였다.

388 ㉠은 양명학, ㉡은 고증학이다. 명·청대에는 유교적 교양을 갖춘 지식인 계층인 신사층을 중심으로 새로운 학풍이 만들어졌다.

389 (가)는 명, (나)는 청이다. 명·청대에는 신사층이 사회를 주도하였으며, 유럽과 일본의 상인들이 중국의 차, 비단, 도자기 등을 사고 은을 지불하면서 많은 양의 은이 유입되어 화폐로 쓰였다.
바로 알기 | ㄴ. 명·청대에는 서민 중심의 문화가 발달하였다. ㄹ은 요, 금 등 정복 왕조에 대한 설명이다.

390 명은 초기에 조공 관계를 통해서만 무역을 하고 사무역을 통제하다가 점차 민간 무역을 허용하였다. 청은 일부 국가와 조공 관계를 유지하였으며, 초기에는 해상 무역을 통제하였다가 잠시 몇몇 항구를 열었다.
바로 알기 | ⑤ 18세기 중반 이후 청은 서양 상인에게 광저우를 유일하게 개방하고 공행을 통한 무역만을 인정하였다.

391 ㉠은 광저우, ㉡은 공행이다. 청은 18세기 중반 이후 광저우 한 곳을 개방하고 공행을 통한 무역을 허용하였다. 공행은 청 정부의 특허를 받아 서양과 교역할 수 있었던 상인 조합을 말한다.

392 명·청대에는 유럽과 일본의 상인들이 중국의 차, 비단, 도자기 등을 사고 은을 지불하였다. 그 결과 많은 양의 은이 중국에 들어왔다. 이에 따라 은이 화폐로 널리 쓰였으며, 중국 정부는 세금을 은으로 걷었다.

393 밑줄 친 '이 막부'는 가마쿠라 막부이다. 일본 최초의 무사 정권인 가마쿠라 막부는 원의 침입을 계기로 쇠퇴하였다.
바로 알기 | ②, ③, ④는 에도 막부 시기에 있었던 일이다. ⑤ 도요토미 히데요시는 무로마치 막부가 쇠퇴한 이후 100여 년간 이어진 전국 시대를 통일한 인물이다.

394 일본의 무사 정권 시기에 있었던 일은 ⑤ 가마쿠라 막부 성립 – ① 무로마치 막부 성립 – ④ 전국 시대 전개 – ③ 임진왜란 발발 – ② 에도 막부의 데지마 조성 순으로 일어났다. 세 번째로 일어난 일은 ④ 전국 시대의 전개이다.

395 도표는 일본의 봉건제를 나타낸다. 일본 특유의 봉건제가 성립한 가마쿠라 막부 때부터 쇼군(장군)이 실질적인 지배권을 가졌다.
바로 알기 | ①은 중국(주) 봉건제의 특징이다. ② 쇼군은 직할지만 직접 다스렸다. ③ 가마쿠라 막부 때부터 일본 특유의 봉건제가 시행되었다. ④ 다이묘(영주)가 쇼군에게 충성을 맹세하였으며, 쇼군은 다이묘를 보호하고 토지를 나누어 주었다.

396 (가) 시기는 가마쿠라 막부 쇠퇴 이후부터 에도 막부 수립 이전에 해당한다. 이 시기에는 무로마치 막부가 들어섰으며, 막부의 통제력이 약해져 전국 시대가 이어졌다. 이후 도요토미 히데요시가 100여 년 동안 지속되었던 전국 시대를 통일하였고, 임진왜란을 일으켰으나 실패하였다.
바로 알기 | ①은 헤이안 시대, ②는 아스카 시대, ③은 가마쿠라 막부 초기, ⑤는 에도 막부 성립 이후에 있었던 일이다.

397 ㉠은 에도 막부이다. 에도 막부는 다이묘에 대한 통제를 강화하고자 산킨코타이 제도를 실시하였다. 에도 시대에는 도시 상공업자인 조닌을 중심으로 가부키, 우키요에와 같은 조닌 문화가 발달하였다.
바로 알기 | ①은 일본의 나라 시대, ②는 중국의 청, ④는 일본의 가마쿠라 막부에 대한 설명이다. ⑤는 전국 시대를 통일한 도요토미 히데요시에 대한 설명이다.

398 **예시 답안** 산킨코타이 제도는 에도를 중심으로 한 상업과 교통의 발달을 촉진하고, 지방 문화의 발달을 자극하였다.

399 그림은 산킨코타이 제도에 따라 에도로 가는 다이묘의 행렬을 나타낸 것이다. 에도 막부는 다이묘를 통제하고 중앙 집권 체제를 강화하고자 산킨코타이 제도를 실시하였다.

400 ㉠은 데지마이다. 에도 막부는 나가사키에 데지마라는 인공 섬을 조성하고, 그곳에서 중국·네덜란드 상인과 교역하였다.

401 가부키와 우키요에는 조닌 문화의 대표적인 사례이다. 에도 시대에는 상업과 도시가 발전하자 '조닌'이라 불리는 도시 상공업자들이 성장하였고, 이들을 중심으로 조닌 문화가 발달하였다.

402 에도 시대에는 네덜란드로부터 받아들인 서양 학문인 난학이 발달하였으며, 가부키와 우키요에 등 조닌 문화가 발전하였다.
바로 알기 | ㄱ, ㄷ은 무사 정권이 수립되기 이전 시기인 헤이안 시대의 문화에 대한 설명이다.

403 제시된 글은 무굴 제국에 대한 설명이다. 무굴 제국은 16세기 초 바부르가 델리를 정복하고 세운 나라이다. 무굴 제국에서는 인도·이슬람 문화가 발전하였다.

404 16세기 초 바부르가 인도에 침입하여 델리를 정복하고 이슬람 왕조인 무굴 제국을 세웠다.
바로 알기 | ①은 쿠샨 왕조, ②, ④는 굽타 왕조, ⑤는 마우리아 왕조 등에 대한 설명이다.

405 그림에 나타난 황제는 무굴 제국의 아크바르 황제이다. 아크바르 황제는 비이슬람교도에게 거두던 지즈야를 폐지하고, 힌두교도에게도 관직을 수여하는 등 종교의 다양성을 존중하는 관용 정책을 실시하였다.
바로 알기 | ①은 바부르, ②는 샤자한, ③은 몽골 제국의 쿠빌라이 칸 등, ⑤는 아우랑제브 황제에 대한 설명이다.

406 지도의 최대 영역을 차지한 인물은 무굴 제국의 아우랑제브 황제이다. 아우랑제브 황제는 인도 남부를 정복하여 무굴 제국의 최대 영토를 차지하였다.

407 아우랑제브 황제는 지즈야를 부활시키고 힌두교 사원을 파괴하는 등 비이슬람교도를 탄압하여 백성의 불만을 샀다.
바로 알기 | ①, ④는 아크바르 황제, ②는 바부르, ⑤는 샤자한에 대한 설명이다.

408 제시된 문화유산은 타지마할이다. 무굴 제국의 황제 샤자한이 황후 뭄타즈 마할을 기리기 위해 타지마할을 건축하였다. 타지마할은 인도 양식과 이슬람 양식이 융합된 무굴 양식을 대표하는 건축물이다.

409 **예시 답안** 종교에서는 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교가 등장하였고, 언어로는 힌디어, 페르시아어, 아랍어가 혼합된 우르두어가 널리 사용되었다. 건축에서는 인도·이슬람 양식이 발전하였다. 미술에서는 페르시아의 세밀화와 인도 미술이 융합된 무굴 회화가 발달하였다.

410 **바로 알기** | ② 아잔타 석굴 사원은 인도의 굽타 왕조 시기에 만들어진 석굴 사원으로, 굽타 양식을 대표하는 건축물이다.

10 서아시아와 유럽 사회의 변화

개념 확인 문제 80쪽

411 오스만 제국
412 술탄 아흐메트 사원
413 바스쿠 다가마
414 예정설
415 중상주의
416 크롬웰
417 술레이만 1세
418 포르투갈
419 영국 국교회
420 권리 장전
421 루이 14세
422 데카르트

난이도별 필수 기출 80쪽~85쪽

423 오스만 제국
424 ③
425 ⑤
426 ③
427 ①
428 ①
429 해설 참조
430 ④
431 ④
432 ②
433 ④
434 ⑤
435 ②
436 ③
437 ④
438 ③
439 ③
440 ③
441 해설 참조
442 ②
443 ④
444 ①
445 ①
446 ①
447 ④
448 ④
449 ④
450 권리 청원
451 ①
452 ⑤
453 ②
454 ④
455 해설 참조

423 (가)는 오스만 제국이다. 오늘날의 튀르키예 지역에 세워진 오스만 제국은 일찍부터 유럽으로 세력을 넓혔다. 16세기 이후에는 서아시아와 북아프리카 지역으로 영토를 넓혔으며, 술레이만 1세 때는 아시아, 유럽, 아프리카 세 대륙에 걸친 최대 영토를 확보하였다.

424 오스만 제국은 1299년 오스만이 튀르크 부족을 모아 건국한 나라이다.
바로 알기 | ①은 아바스 왕조, ②는 포르투갈과 에스파냐, ④, ⑤는 무굴 제국에 대한 설명이다.

425 ㉠은 술레이만 1세, ㉡은 메흐메트 2세이다. 메흐메트 2세는 비잔티움 제국을 정복하고, 콘스탄티노폴리스를 수도로 삼았다. 술레이만 1세는 오스만 제국의 전성기를 이끌었다.
바로 알기 | 셀림 1세는 이집트를 정복하는 과정에서 아바스 왕조로부터 칼리프의 지위를 이어받았다.

426 오스만 제국의 전성기를 이끈 인물은 술레이만 1세이다. 술레이만 1세는 헝가리를 정복하고 오스트리아의 수도 빈을 공격하는 등 영토를 적극적으로 확장하였다. 또한 유럽의 연합 함대를 무찔러 지중해를 장악하였다.
바로 알기 | ①은 프로이센의 프리드리히 2세, ②는 청의 강희제, ④는 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제, ⑤는 송의 조광윤(태조)에 대한 설명이다.

427 오스만 제국은 (가) 비잔티움 제국 정복(메흐메트 2세) – (나) 술탄 칼리프 제도 확립(셀림 1세) – (다) 유럽의 연합 함대 격파(술레이만 1세) 순으로 발전하였다.

428 제시된 글은 오스만 제국에서 시행한 밀레트 제도에 대한 설명이다. 밀레트 제도는 이슬람교도가 아니어도 지즈야(인두세)만 내면 자치 공동체를 이루어 생활할 수 있게 한 제도였다.

429 예시 답안 오스만 제국은 정복지의 크리스트교도 소년들을 이슬람교로 개종시킨 후 훈련과 교육을 받게 하여 예니체리에 편성하였다.

430 오스만 제국은 종교 공동체인 밀레트의 자치를 인정하였으며, 능력에 따라 인재를 등용하였다.
바로 알기 | ㄱ. 오스만 제국은 출신이나 신분에 차별을 두지 않는 관용 정책을 실시하였기 때문에 오스만 제국에는 다양한 민족과 종교가 공존하였다. ㄷ. 오스만 제국은 인두세인 지즈야를 내면 자치 공동체를 이룰 수 있도록 하였다.

431 밑줄 친 '이 국가'는 오스만 제국이다. 오스만 제국은 유럽과 아시아의 교차점에 위치하여 국제 무역으로 번성하였고 수도 이스탄불은 국제 도시로 성장하였다. 또한 바자르를 중심으로 담배, 커피 등 여러 나라의 산물이 거래되었다.
바로 알기 | ④는 신항로 개척 이후 네덜란드, 영국, 프랑스 등의 유럽 국가들에 대한 설명이다.

432 오스만 제국에서는 튀르크 전통문화와 이슬람, 비잔티움, 페르시아 문화를 융합한 다채로운 문화가 발달하였다.
바로 알기 | ②는 무굴 제국에 대한 설명이다. 무굴 제국에서는 힌디어, 페르시아어, 아랍어가 혼합된 우르두어가 일상에서 널리 쓰였다.

433 마르코 폴로의 『동방견문록』과 같은 여행기가 유행하면서 유럽인의 동방에 대한 호기심이 증가하였고, 동방의 상품이 큰 인기를 끌면서 신항로의 개척이 촉진되었다. 천문학과 지리학, 항해 기술 및 선박 제조 기술의 발달도 신항로가 개척될 수 있었던 배경이었다.
바로 알기 | ④는 십자군 전쟁의 배경이다. 셀주크 튀르크가 예루살렘을 점령하고 비잔티움 제국을 위협하자 비잔티움 제국의 황제가 교황에게 도움을 요청하였고, 이후 성지를 회복하기 위한 십자군 전쟁이 시작되었다.

434 ㉠은 에스파냐, 포르투갈이다. 대서양 연안의 에스파냐, 포르투갈은 탐험가의 항해를 후원하며 신항로 개척을 주도하였다.

435 포르투갈은 바르톨로메우 디아스와 바스쿠 다가마를 후원하여 아시아로 가는 동쪽 항로를 개척하였다.
바로 알기 | ① 세계 일주에 성공한 것은 마젤란 일행이다. ③ 탐험가들의 활동 이후 대서양 무역이 발달하였다. ④ 희망봉을 돌아 인도의 캘리컷에 도착한 인물은 바스쿠 다가마이다. ⑤ 대서양을 횡단하여 서인도 제도에 도착한 인물은 콜럼버스이다.

436 **바로 알기** | ③ 신항로 개척 이후 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 이동하여 지중해 주변의 이탈리아 도시 국가들과 오스만 제국 등이 쇠퇴하였다.

437 유럽인의 아메리카 진출 이후 아메리카 원주민은 상품 작물 재배에 동원되어 가혹한 노동에 시달렸으며, 천연두나 홍역 등 유럽에서 들어온 새로운 질병에 노출되었다.
바로 알기 | ㄱ은 게르만족이 이동하게 된 배경, ㄷ은 중세 봉건 사회의 해체 배경에 해당한다.

438 제시된 자료는 잉카 문명에 대한 설명이다. 아메리카 대륙의 안데스고원에서 번영한 잉카 문명은 에스파냐의 피사로와 그의 병사들에게 정복되었다.

439 지도에 나타난 (가) 무역 형태는 삼각 무역이다. 신항로 개척 이후 발달한 삼각 무역은 대서양을 중심으로 이루어졌다.
바로 알기 | ㄱ. 삼각 무역은 신항로를 개척한 포르투갈, 에스파냐의 주도로 전개되었다. ㄹ. 삼각 무역의 결과 아메리카에서 채굴한 금·은이 유럽에 대량으로 들어오면서 '가격 혁명'이라 불릴 정도로 물가가 크게 상승하였다.

440 (가) 삼각 무역이 활발해지면서 아메리카에는 상품 작물을 재배하기 위한 대농장이 들어섰다. 많은 원주민이 대농장과 광산에 끌려와 가혹한 노동에 시달렸고, 유럽에서 들어온 천연두, 홍역 등의 질병에 노출되어 목숨을 잃기도 하였다.
바로 알기 | ③ 에스파냐의 아메리카 진출과 삼각 무역의 발달로 아메리카의 독자적인 고대 문명인 아스테카 문명과 잉카 문명이 파괴되었다.

441 **예시 답안** 삼각 무역의 전개로 아프리카 원주민이 아메리카에 노예로 동원되는 노예 무역이 늘어났다. 그 결과 아프리카에서는 인구가 줄고 성비가 불균형해졌으며, 부족 간의 갈등도 깊어졌다.

442 제시된 자료는 로마 교황의 면벌부 판매를 비판하고자 게시한 「95개조 반박문」으로, 루터가 발표하였다. 루터의 주장은 제후와 농민들에게 큰 지지를 받았다.
바로 알기 | ①은 토마스 아퀴나스, ③은 헨리 8세, ④, ⑤는 칼뱅에 대한 설명이다.

443 칼뱅은 인간의 구원은 신이 이미 정해 놓았다는 예정설을 주장하였고, 근면과 절약으로 부를 축적할 것을 강조하였다. 칼뱅의 주장은 상공업자들의 환영을 받았고, 프랑스, 영국, 네덜란드 등으로 전파되었다.
바로 알기 | ㄱ은 코페르니쿠스와 갈릴레이 등, ㄷ은 루터 등이 한 주장이다.

444 로마 가톨릭교회(구교)와 신교 간의 대립이 심화되면서 독일 지역에서 30년 전쟁이 일어났다. 이 전쟁은 여러 유럽 국가들이 개입하면서 국제전으로 확대되었고, 베스트팔렌 조약을 통해 종결되었다. 이 조약에 따라 칼뱅파가 공식적으로 인정받았다.

445 재정·군사 국가의 군대는 화약 무기로 무장하였으며, 대포의 공격을 견디기 위한 별 모양 요새를 구축하였다. 군대의 규모는 이전에 비해 커졌다. 이러한 군사력을 유지하는 데에는 많은 비용이 들었기 때문에 재정·군사 국가들은 더 많은 세금을 효율적으로 거두기 위해 행정 기구와 관료제를 확대하였다.
바로 알기 | ① 재정·군사 국가의 군대는 중무장한 기사 중심에서 언제든지 전쟁에 투입할 수 있는 상비군 중심으로 변화하였다.

446 **바로 알기** | ① 재정·군사 국가는 수출은 확대하고 수입은 제한하는 중상주의 정책을 실시함으로써 가능한 많은 금과 은을 확보하고자 하였다.

447 재정·군사 국가는 화약 무기로 무장한 상비군을 중심으로 하는 대규모 군대를 편성하여 군사력을 키웠으며, 행정 기구와 관료제를 확대하여 중앙 집권적 통치 체제를 강화하였다.
바로 알기 | ㄱ. 영국 국왕이 로마 가톨릭교회의 영향력에서 벗어나고자 영국 국교회의 수립을 선포하였다. ㄷ은 중세 서유럽 봉건 사회의 특징이다.

448 제시된 핵심 단어는 영국과 관련이 있다. 영국은 강한 해군력을 보유하였으며, 의회 및 상공업자와 힘을 합하여 재정·군사 국가로 성장하였다. 또한 동인도 회사를 세워 아시아로 진출하며 해외 시장을 적극적으로 개척하였다.
바로 알기 | ④는 프랑스에 대한 설명이다. 루이 14세가 콜베르를 등용하여 중상주의 정책을 실시하였다.

449 제시된 자료는 프랑스의 재무 장관 콜베르가 국왕 루이 14세에게 쓴 편지이다. 루이 14세는 왕의 권리는 신이 부여한 것이라는 왕권신수설을 내세우며 자신을 태양신에 비유하였다. 또한 베르사유에 화려한 궁정을 지어 자신의 권위를 과시하고 귀족을 통제하였다. 그는 신분제 의회를 소집하지 않고 막대한 세금을 징수하여 전쟁에 필요한 재정을 충당하였는데, 이는 훗날 프랑스 혁명이 일어나는 계기가 되었다.
바로 알기 | ④는 영국의 엘리자베스 1세가 한 일이다. 엘리자베스 1세는 해군을 육성하여 해외 시장을 적극적으로 개척하였다.

450 ㉠은 권리 청원이다. 찰스 1세가 의회를 무시하고 청교도를 탄압하자 의회가 권리 청원을 제출하였다.

451 왕당파와의 내전에서 승리한 의회파는 찰스 1세를 처형하고 공화정을 수립하였다. 이후 크롬웰이 의회를 해산하고 독재 정치를 펼쳤다.
바로 알기 | ㄷ. 권리 장전의 승인은 명예혁명의 결과이다. ㄹ은 청교도 혁명 이전에 일어난 일이다.

452 제시된 문서는 영국에서 승인된 권리 장전이다. 의회는 제임스 2세를 폐위한 후 제임스 2세의 딸 메리와 그의 남편인 윌리엄을 왕으로 세웠고, 1689년에 권리 장전을 승인받았다.

453 **바로 알기** | ②는 이슬람 제국의 과학에 대한 설명이다. 이슬람 제국의 지리학자 이드리시는 아라비아를 중심으로 한 세계 지도를 제작하였다.

454 제시된 인물들은 계몽사상가이다. 루소, 볼테르, 몽테스키외와 같은 계몽사상가들은 불합리한 제도와 전통을 개혁해야 한다고 주장하였다.
바로 알기 | ① 제시된 인물들은 18세기에 활동하였다. ②는 고대 그리스의 소피스트에 대한 설명이다. ③ 계몽사상은 신항로 개척 이후에 등장하였다. ⑤ 계몽사상가들은 인간의 이성이 사회를 진보하게 한다고 믿었다.

455 **예시 답안** 몽테스키외와 루소의 주장은 미국 혁명과 프랑스 혁명의 사상적 기반이 되었다.

최고 수준 도전 기출 | 08~10강 | 86쪽~87쪽

456 ⑤ 457 ③ 458 ④ 459 ④ 460 ③
461 ⑤ 462 ② 463 ④

456 송 태조는 황제권을 강화하고자 중앙군을 황제 직속으로 두었다. 한편 송대에는 북방에서 거란, 서하, 여진 등의 북방 민족이 성장하였다. 북방 민족의 공격으로 송의 재정과 국방이 약화되자 왕안석이 개혁을 시도하였으나 보수파의 반대로 실패하였다. 송대에는 수공업과 상업이 활성화되어 지폐와 동전이 활발하게 사용되었다.

바로 알기 | ⑤는 청에 대한 설명이다. 청대에는 농업 생산력이 높아지고 수공업이 발달하면서 경제가 크게 성장하였고, 이에 힘입어 서민 문화도 성장하였다. 특히 노래와 춤, 연기가 어우러진 경극은 청대 서민들의 환영을 받았다.

457 (가)는 몽골인, (나)는 색목인, (다)는 한인, (라)는 남인이다. 원은 몽골 제일주의에 따라 여러 민족을 나누어 다스렸다. 몽골인이 최고 관직을 독차지하였고, 색목인도 우대를 받았다. 반면, 한인과 남인은 사회적으로 차별을 받았고, 관직에 오르는 데에도 한계가 있었다.

바로 알기 | ③ 서아시아와 중앙아시아, 유럽 등지에서 온 외국인인 색목인은 (나)에 해당한다.

458 학생의 형성 평가지에서 1, 2, 3, 5는 맞고, 4는 틀렸다. 명의 전성기를 이끌었던 영락제는 정화의 함대를 해외에 파견하여 30여 개의 나라와 조공·책봉 관계를 맺었다. 이후 명은 이자성이 이끄는 농민군에게 멸망하였다. 명대에는 『삼국지연의』, 『서유기』 등의 소설이 유행하였으며, 청대에는 『홍루몽』 등의 소설이 유행하였다. 한편, 명·청대에는 유럽과 아메리카, 일본으로부터 많은 양의 은이 중국에 들어왔다. 그 결과 이 시기에는 은을 화폐로 널리 사용하였으며, 정부가 세금을 은으로 걷었다.

바로 알기 | 4. 청대에는 유교 경전을 실증적으로 해석하는 고증학이 발전하였다. 양명학은 명대에 유행하였다.

459 (가) 시기는 일본 최초의 무사 정권인 가마쿠라 막부가 수립된 이후부터 도쿠가와 이에야스가 에도 막부를 수립하기 전까지의 시기를 나타낸다. 이 시기에는 무로마치 막부가 성립하였고, 15세기 후반에 막부의 통제력이 약해지면서 다이묘(영주)들이 세력을 다투는 전국 시대가 전개되었다. 100여 년의 전국 시대를 통일한 도요토미 히데요시는 명을 정복한다는 구실로 임진왜란을 일으켰다.

바로 알기 | ㄹ은 아스카 시대, ㅁ은 에도 막부 수립 이후에 있었던 일이다.

460 무굴 제국의 아우랑제브 황제와 오스만 제국의 술레이만 1세는 각 제국의 최대 영토를 확보하였다는 공통점이 있다.

바로 알기 | ①은 영국과 프랑스 등 유럽의 재정·군사 국가, ②는 사산 왕조 페르시아에 대한 설명이다. ④는 무굴 제국에만 해당하는 설명이다. ⑤ 아우랑제브 황제는 아크바르 황제가 폐지하였던 지즈야를 부활시키고, 힌두교 사원을 파괴하는 등 비이슬람교도를 탄압하였다.

461 ㉠, ㉢, ㉤은 ×이고, ㉡, ㉣은 ○이다. 오스만 제국은 메흐메트 2세 때 비잔티움 제국을 정복하고 콘스탄티노폴리스(이스탄불)를 수도로 삼았다. 오스만 제국에서는 시장인 바자르가 발달하였는데, 바자르를 중심으로 커피 문화가 유행하였다.

바로 알기 | ㉠ 오스만 제국에서는 지즈야를 내면 자신의 종교를 유지할 수 있었다. ㉢은 무굴 제국에 대한 설명이다. 우르두어는 힌디어, 페르시아어, 아랍어 등이 합쳐진 언어로, 무굴 제국에서는 일상에서 우르두어를 널리 사용하였다. ㉤ '블루 모스크'라고 불리는 건축물은 술탄 아흐메트 사원이다. 술탄 아흐메트 사원은 내부가 2만여 개의 푸른색 타일로 장식되어 있다.

462 A는 에스파냐, B는 영국, C는 프랑스이다. 영국은 자본가들에게 특허를 주어 잉글랜드 은행을 세우는 등 상공업자와 협력하며 재정·군사 국가로 성장하였다. 프랑스의 루이 14세는 왕권신수설을 주장하고 자신을 태양신인 아폴론에 비유하며 왕권을 신성시하는 등 절대적인 왕권을 내세우는 방식으로 재정을 마련하고 군사력을 키웠다.

바로 알기 | ㄱ. 루터는 독일의 성직자이다. ㄹ. 신항로 개척을 주도한 나라는 포르투갈과 에스파냐(A)이다.

463 제시된 글은 청교도 혁명의 배경이다. 청교도 혁명 당시 찰스 1세의 의회 해산으로 의회파와 왕당파 사이에 내전이 일어났다. 이후 의회파가 전쟁에서 승리하고 공화정을 수립하였다. 그러나 의회파를 이끌었던 크롬웰은 혁명 이후 의회를 해산하고 독재 정치를 펼쳤다.

바로 알기 | ㄱ, ㅁ은 명예혁명과 관련이 있다. 제임스 2세가 의회를 무시하자 의회가 제임스 2세를 왕위에서 몰아내고, 제임스 2세의 딸 메리와 그의 남편 윌리엄을 공동 왕으로 세웠다(명예혁명). 이후 의회는 권리 장전을 제출하였고, 메리 여왕과 윌리엄 3세가 이를 승인하였다.

실전 대비 정답과 해설

Ⅰ. 역사 학습의 기초 ~ Ⅱ. 문명의 발생과 고대 세계의 형성

실전 대비 1회

90쪽~93쪽

1 ⑤	2 ②	3 ①	4 ②	5 ①	
6 해설 참조		7 ①	8 ④	9 함무라비왕	
10 ①	11 ③	12 ⑤	13 ⑤	14 ④	
15 해설 참조		16 ①	17 크리스트교		18 ③
19 ①	20 법가	21 ②	22 ④	23 ②	24 ④
25 ⑤					

1 (가)는 과거에 일어난 사실 그 자체로, 객관적 역사이다. (나)는 역사가가 선택한 과거의 사실로, 기록자의 관점과 해석이 담긴 주관적 역사이다.

2 그림은 역사를 시각적으로 보여 주는 자료이며, 연표는 역사적 사건을 일어난 순서대로 나타낸 자료이다.
바로 알기 | ㄴ은 역사 지도, ㄹ은 도표의 사례이다. 역사 지도는 영토나 영역, 이동 경로, 수도 및 주요 도시 등 역사 정보를 시각적으로 나타낸 자료이다. 도표는 숫자로 역사 정보를 나타낸 자료이다.

3 역사 탐구는 (가) 탐구 주제 선정 – (나) 답사나 인터뷰 등을 통한 자료 수집 – (라) 자료의 분석과 해석 – (다) 탐구 결과의 정리와 발표 순으로 진행한다.

4 제시된 글에서 설명하는 인류는 최초의 인류인 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스로, 처음으로 직립 보행을 하였다.
바로 알기 | ①은 호모 사피엔스, ③, ④는 호모 에렉투스, ⑤는 호모 네안데르탈렌시스의 특징이다.

5 제시된 문화유산은 각각 '빌렌도르프의 비너스'와 '라스코 동굴 벽화'로, 구석기 시대 사람들이 남긴 것이다. 구석기 시대 사람들은 주로 동굴이나 바위 그늘, 막집에 살았다.
바로 알기 | ②, ③, ④, ⑤는 신석기 시대 이후의 생활 모습이다.

6 **예시 답안** 신석기 시대에는 밭을 갈아 농사를 짓는 농경 생활을 하거나 동물을 가두어 기르는 목축 생활을 시작하였다. 사람들은 한곳에 모여 정착 생활을 하였으며, 움집을 짓고 살았다. 또한 토기를 만들어 곡식을 저장하고 간석기를 사용하였다.

7 (가)에는 문명 발상지의 공통점이 들어가야 한다. 문명은 주로 큰 강 유역에서 발달하였고, 계급이 있는 계급 사회였다. 또한 도시 국가가 등장하였고 문자를 사용하여 교역 내용 등을 기록하였다.
바로 알기 | ① 문명이 발생한 지역에서는 공통적으로 청동기를 사용하였다.

8 (가)는 이집트 문명, (나)는 메소포타미아 문명, (다)는 인도 문명, (라)는 중국 문명이다. 메소포타미아 지방에서는 도시 중앙에 신전인 지구라트를 세웠으며, 중국 문명을 이룬 상에서는 중요한 일을 결정할 때 점을 쳐 그 내용을 갑골에 새겼다.
바로 알기 | ㄱ. 쐐기 문자는 (나) 메소포타미아 문명에서 사용된 문자이다. ㄷ. 피라미드와 스핑크스는 (가) 이집트 문명 지역의 대표적인 유적이다.

9 함무라비왕은 바빌로니아 왕국의 왕으로, 기원전 1800년경 메소포타미아 지방을 통일하였으며 통치 체제를 정비하였다.

10 밑줄 친 '이 민족'은 아리아인이다. 아리아인은 중앙아시아에서 유목 생활을 하다가 기원전 1500년경 인도의 인더스강 유역으로 이동하였다. 이들은 철제 무기로 정복 활동을 벌였으며, 원주민을 지배하고자 카스트제(바르나)라는 신분제를 만들었다.

11 ㉠은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세이다. 다리우스 1세는 지중해 연안에서 인더스강까지 영토를 넓혔으며, 20여 개의 주에 행정을 총괄하는 총독을 파견하였다. 또한 총독을 감찰하는 감찰관인 '왕의 눈', '왕의 귀'를 파견하고, '왕의 길'이라는 도로를 만들었다. 아케메네스 왕조 페르시아에서는 조로아스터교를 널리 믿었다.
바로 알기 | ③은 마우리아 왕조의 아소카왕 재위 시기에 볼 수 있는 모습이다.

12 도편 추방제는 투표로 독재자가 될 가능성이 높은 사람을 뽑아 일정 기간 추방하는 제도로, 아테네의 클레이스테네스가 처음 시행하였다.

13 대화는 그리스·페르시아 전쟁에 대한 내용이다. 그리스·페르시아 전쟁 이후 그리스의 폴리스들은 아테네를 중심으로 델로스 동맹을 맺어 페르시아의 침입에 대비하였다.

14 (가)는 그리스 문화의 특징이 잘 드러나는 대표적인 조각상인 「원반 던지는 사람」이다. (나)는 고통받는 인간의 모습을 사실적으로 표현한 「라오콘 군상」으로, 헬레니즘 문화의 특징을 잘 보여 준다. 그리스에서는 조화와 균형을 강조하는 조각이나 건축물 등이 발달하였고, 헬레니즘 문화는 그리스와 동방 문화의 영향을 많이 받았다.
바로 알기 | ④는 간다라 양식에 대한 설명이다.

15 **예시 답안** 알렉산드로스의 동방 원정을 배경으로 그리스 문화와 동방 문화가 융합한 헬레니즘 문화가 발전하였다. 헬레니즘 문화의 특징으로는 개인의 행복을 추구하는 개인주의와 하나의 제국 아래 모두가 같은 시민이라는 세계 시민주의가 있다.

16 로마의 발전과 쇠퇴 과정은 (가) 로마–카르타고 전쟁에서 로마 승리 – (나) 그라쿠스 형제의 개혁 시도와 실패 – (라) 옥타비아누스가 '아우구스투스'라는 칭호를 받음 – (다) 콘스탄티누스 대제의 천도 순으로 전개되었다.

17 크리스트교는 신분과 민족에 상관없이 모두 평등하며, 누구나 사랑과 믿음으로 구원받을 수 있다는 예수의 가르침을 따른다.

18 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 로마 제국이다. 로마 제국은 4세기 말 동서로 분리되었다.
바로 알기 | ①, ②는 그리스의 아테네, ④는 그리스의 스파르타, ⑤는 알렉산드로스 제국에 대한 설명이다.

19 춘추 전국 시대에는 여러 사상가와 학파가 등장하였는데, 이를 일컬어 '제자백가'라고 한다. 대표적인 사상으로는 '인'과 '예', '덕'을 강조한 유가, 법과 제도의 엄격한 적용을 주장한 법가, 자연의 순리에 따르는 삶을 주장한 도가, 차별 없는 사랑을 강조한 묵가가 있다.

20 ㉠은 법가이다. 법가는 법과 제도의 엄격한 적용을 주장한 사상으로, 춘추 전국 시대의 제후국 중 하나인 진(秦)은 법가를 국가의 통치 이념으로 삼았다.

21 진의 시황제는 화폐를 반량전으로, 문자를 전서체로 통일하였고, 도량형도 하나로 통일하였다. 또한 지방을 군과 현으로 나누고 관리를 파견하는 군현제를 실시하였으며, 흉노를 몰아내고자 전국 시대의 장성을 이어 만리장성을 쌓았다.
바로 알기 | ②는 한 무제가 한 일이다.

22 한 무제는 군현제를 전국으로 확대하고 남비엣(남월)과 고조선을 정복하였다. 또한 동중서의 건의를 받아들여 유교를 통치 이념으로 삼았다.
바로 알기 | ①은 한 고조(유방), ②는 진의 시황제, ③은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ⑤는 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세에 대한 설명이다.

23 '돌기둥'으로 보아, 지도의 최대 영역을 차지한 왕은 마우리아 왕조의 아소카왕이다. 마우리아 왕조는 아소카왕 때 남부 일부를 제외한 인도 대부분 지역을 통일하며 전성기를 맞았으며, 나라 곳곳에 자신의 통치 방침과 불교의 가르침을 새긴 돌기둥이 건립되었다.

24 인도의 쿠샨 왕조 시기에는 많은 사람의 구제를 강조하는 대승 불교가 발전하였다.
바로 알기 | ①은 로마에서 확산한 크리스트교, ②는 상좌부 불교, ③은 브라만교, ⑤는 조로아스터교에 대한 설명이다.

25 바닷길은 기원전 10세기부터 이집트 상인들이 이용하였으며, 로마 상인들도 바닷길을 오가며 무역에 나섰다. 바닷길은 비단길과 초원길이 쇠퇴하면서 동서 교류의 중요한 통로가 되었다.
바로 알기 | ① 스키타이가 개척한 것은 (다) 초원길이다. ②, ④는 (나) 비단길, ③은 (가) 바닷길에 대한 설명이다.

실전 대비 2회

94쪽~97쪽

1 ④	2 ④	3 ④	4 ②	5 ④	6 ③
7 ④	8 메소포타미아 문명		9 ⑤	10 해설 참조	
11 ①	12 ①	13 ⑤	14 조로아스터교		15 ①
16 ④	17 ⑤	18 ①	19 ③	20 ④	21 ④
22 아소카왕		23 해설 참조		24 ④	25 ①

1 역사는 '사실로서의 역사'와 '기록으로서의 역사'로 나눌 수 있다. '사실로서의 역사'는 과거에 일어난 사실 그 자체이므로 역사의 객관성을 강조한다. 역사가 랑케는 '역사가는 자신을 숨기고 과거가 본래 어떠하였는가를 밝혀야 한다.'라는 주장으로 '사실로서의 역사'를 강조하였다. '기록으로서의 역사'란 기록한 사람의 관점과 해석이 담겨 있기 때문에 역사는 주관적이라는 입장이다. 따라서 동일한 역사적 인물도 기록자에 따라 다르게 평가될 수 있다고 강조한다.
바로 알기 | ④ '신라가 삼국을 통일하였다.'라는 문장은 '사실로서의 역사'에 해당하는 역사 서술이다.

2 역사를 배움으로써 삶의 지혜와 교훈을 얻을 수 있고 역사적 사고력과 비판력, 판단력을 기를 수 있다. 또한 자신이 누구인지 정체성을 확인할 수 있으며, 과거를 반성함으로써 더 나은 미래를 만들 수 있다.
바로 알기 | ④ 역사를 배움으로써 문화의 우월성을 과시하는 것이 아닌 문화의 다양성을 확인할 수 있다.

3 역사적 사건을 일어난 순서대로 나타낸 역사 자료는 연표이다. 연표는 사건의 상호 관계를 파악하고 서로 다른 지역에서 일어난 사건을 비교하는 데 유용하다.

4 제시된 글은 인터뷰에 대한 설명이다. 인터뷰는 사람들을 만나 구술 자료를 얻는 자료 수집 방법이다.

5 ㉠은 호모 에렉투스이다. 호모 에렉투스는 불과 간단한 언어를 처음 사용하였다.
바로 알기 | ㄱ은 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스, ㄷ은 호모 네안데르탈렌시스에 대한 설명이다.

6 제시된 도구는 주먹도끼로, 주먹도끼는 구석기 시대에 처음으로 사용하였다. 구석기 시대 사람들은 주먹도끼와 같이 돌을 깨뜨리거나 떼어 내어 만든 도구를 사용하였고, 동굴이나 바위 그늘 또는 막집에 살며 먹이를 찾아 이동 생활을 하였다. 구석기 시대 사람들은 사냥의 성공을 빌며 동굴 등에 벽화를 남겼다.
바로 알기 | ③은 신석기 시대 이후에 볼 수 있는 생활 모습이다.

7 '신석기 혁명'은 신석기 시대에 농경과 목축을 시작하면서 나타난 인류 생활의 큰 변화를 의미한다.

8 제시된 자료에서 설명하는 문명은 메소포타미아 문명이다. 기원전 3500년경 수메르인이 유프라테스강과 티그리스강 사이 메소포타미아 지방에 여러 도시 국가를 세우면서 메소포타미아 문명이 일어났다. 수메르인은 우르 등 여러 도시 국가를 세우고 도시 중앙에는 지구라트라는 신전을 만들었다. 또한 점성술과 태음력을 발전시켰고, 이를 바탕으로 60진법을 만들었다.

9 인도 문명, 중국 문명, 이집트 문명, 메소포타미아 문명은 모두 농경에 유리한 큰 강 유역에서 출현하였으며 도시 국가와 정치 조직을 형성하였다.
바로 알기 | ㄱ. 문명 발상지에서는 청동기를 사용하였다. ㄴ. 빈부 격차가 커지면서 계급이 발생하였다.

10 **예시 답안** 메소포타미아 지방의 수메르인은 현재의 안정된 삶을 중시하였고, 이집트인은 영혼 불멸과 사후 세계를 중시하였다.

11 도표는 카스트제를 나타낸다. 카스트제는 중앙아시아에서 인더스강과 갠지스강 유역으로 이동한 아리아인이 원주민을 지배하기 위해 만든 신분제이다.
바로 알기 | ② 카스트제는 인도 문명 지역에서 형성되었다. ③ 아리아인은 주로 브라만과 크샤트리아에 속하였다. ④ 브라만은 제사장으로서 제사 의식을 담당하였다. ⑤ 크샤트리아는 주로 정치와 군사를 담당하였다.

12 ㉠은 갑골문이다. 갑골문은 중국 상에서 국가의 중요한 일을 점쳐서 그 내용을 거북의 배딱지나 동물의 뼈에 새긴 문자로, 이후 한자의 기원이 되었다.

13 제시된 문화유산은 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세가 남긴 원통이다. 이 원통에는 피정복민에게 세금을 거두는 대신 그들의 종교와 풍습을 존중하겠다는 내용이 적혀 있어 키루스 2세의 관용 정책을 잘 보여 준다.
바로 알기 | ①, ④는 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ②는 알렉산드로스, ③은 로마의 옥타비아누스에 대한 설명이다.

14 조로아스터교는 세상을 선과 악의 대결이 벌어지는 곳으로 보았다. 또한 선과 빛의 신 아후라 마즈다를 최고신으로 섬기고 불을 신성하게 여겼다. 조로아스터교는 주로 서아시아 지역의 페르시아인들이 믿었다.

15 고대 그리스 세계의 폴리스들은 서로 같은 신을 믿고 동일한 언어를 사용하였다. 대표적인 폴리스인 아테네에서는 왕정과 귀족정을 거쳐 민주정이 발달하였고, 정복 국가인 스파르타에서는 소수의 시민이 다수의 정복민을 다스려야 했기 때문에 강력한 군사 통치를 하였다.
바로 알기 | ① 고대 그리스 세계는 정치적으로 독립된 폴리스들로 구성되었다.

16 「라오콘 군상」은 그리스 문화와 동방 문화가 융합된 헬레니즘 문화를 보여 주는 대표적인 예술품이다.
바로 알기 | ①, ②, ③, ⑤는 모두 고대 그리스 문화의 대표적인 사례이다.

17 영역 곳곳에 세워진 '알렉산드리아'로 보아, 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 알렉산드로스 제국이다. 마케도니아의 왕 알렉산드로스는 동방 원정에 나서 제국을 형성하였고, 곳곳에 자신의 이름을 딴 도시 '알렉산드리아'를 건설하였다. 또한 그리스인과 페르시아인의 결혼을 장려하였고 정복지 출신의 사람을 관리로 뽑는 등 동서 융합을 꾀하였다.
바로 알기 | ①은 그리스의 아테네, ②, ③은 로마, ④는 그리스 세계에 대한 설명이다.

18 제시된 문화유산은 콜로세움과 수도교로, 로마의 문화유산이다. 로마에서는 그라쿠스 형제가 로마-카르타고 전쟁 이후 몰락한 자영 농민을 위한 개혁을 시도하였으나 실패하였다. 로마는 옥타비아누스 집권 시기에 사실상 제정이 시작되었고, 이후 약 200년간 평화가 지속되었다. 이후 로마는 콘스탄티누스 대제가 중흥을 이끌었는데, 그는 크리스트교가 확산하자 밀라노 칙령으로 크리스트교를 공인하였다. 한편, 로마는 법률을 제정하고 수도교와 같은 실용적인 건물을 세웠다.
바로 알기 | ①은 펠로폰네소스 동맹을 이끌었던 그리스의 스파르타에 대한 설명이다.

19 지도는 중국의 춘추 전국 시대를 나타낸 것이다. 춘추 전국 시대에는 철제 농기구를 이용한 농경이 발달하여 농업 생산력이 커졌다. 또한 여러 나라들이 부국강병을 추구하면서 인재를 등용하였는데, 이 과정에서 제자백가로 불린 여러 사상가와 학파가 등장하였다.
바로 알기 | ㄱ은 중국의 진대, ㄹ은 한대에 볼 수 있는 모습이다.

20 지도의 (가)는 중국을 최초로 통일한 진(秦)이다. 진은 전국 시대를 통일하였고, 법가를 나라의 통치 이념으로 삼았다. 통일 이후 진에서는 군현제가 실시되었으며, 흉노를 견제하기 위해 전국 시대의 장성을 이어 만리장성을 쌓았다.
바로 알기 | ④는 중국의 한(한 무제 시기)에 대한 설명이다.

21 한 고조(유방)는 군현제와 봉건제를 절충한 군국제를 시행하였으며, 세금을 낮추어 농민들의 생활을 안정시켰다.
바로 알기 | ①, ②, ③, ⑤는 한 무제가 한 일이다.

22 아소카왕은 마우리아 왕조의 전성기를 이끈 왕으로, 남부 일부를 제외한 인도 대부분의 지역을 통일하였다. 또한 자신의 통치 방침과 불교의 가르침을 새긴 돌기둥을 나라 곳곳에 세웠다.

23 **예시 답안** 알렉산드로스의 동방 원정 이후 쿠샨 왕조의 간다라 지방에서는 인도 문화와 헬레니즘 문화가 결합한 간다라 양식이 발달하였다. 이후 간다라 양식은 대승 불교와 함께 동아시아에 전해져 불상 제작에 영향을 주었다.

24 쿠샨 왕조는 중앙아시아에서 온 유목 민족인 쿠샨족이 1세기경에 세운 나라로, 인도 서북부와 중앙아시아 일대를 통치하였다. 카니슈카왕 때 최대 영토를 차지하였고, 중국과 인도, 서아시아를 잇는 중계 무역으로 크게 번영하였다. 쿠샨 왕조 시기에는 간다라 지방에서 인도 문화와 헬레니즘 문화가 결합한 간다라 양식이 발달하였다. 이에 따라 부처를 인간의 모습으로 표현한 불상을 만들기 시작하였다.
바로 알기 | ④ 쿠샨 왕조 시기에는 개인의 해탈보다는 많은 사람의 구제를 강조하는 대승 불교가 발전하여 동아시아에 전파되었다.

25 제시된 글은 비단길에 대한 설명이다. 비단길은 한 무제 시기 장건의 서역 파견을 계기로 개척되었다.
바로 알기 | ②, ⑤는 초원길, ③, ④는 바닷길에 대한 설명이다.

실전 대비 3회

98쪽 ~ 101쪽

1 ②	2 ③	3 ③	4 ④	5 해설 참조	
6 ⑤	7 ⑤	8 ④	9 ④	10 ③	11 ⑤
12 상형 문자		13 해설 참조		14 ④	15 ⑤
16 ③	17 ③	18 ③	19 ④	20 ③	21 ⑤
22 해설 참조		23 ⑤	24 ①	25 바닷길	

1 (가)는 영국의 역사가 카의 주장으로, 주관적인 의미의 역사를 강조한다. (나)는 독일의 역사가 랑케의 주장으로, 객관적인 의미의 역사를 강조한다.
바로 알기 | ①, ③은 (나), ④, ⑤는 (가)에 대한 설명이다.

2 역사 자료(사료)는 옛사람들이 남긴 흔적을 말한다. 옛사람들이 사용하였으며 비교적 쉽게 옮길 수 있는 사료를 유물이라고 하며, 건축물이나 집터처럼 쉽게 옮길 수 없는 공간을 유적이라고 부른다. 사료는 문자 기록 여부에 따라 문자 자료와 비문자 자료로도 구분되는데, 선사 시대를 연구할 때에는 비문자 자료가 주로 활용된다.
바로 알기 | ③ 역사 자료(사료)에는 거짓이나 과장이 있을 수 있으므로 역사가는 사료에 나오는 내용을 철저하게 검증하는 사료 비판의 과정을 거칠 필요가 있다.

3 (가) 단계는 역사 탐구의 절차 중 자료를 수집하는 단계이다. 유적을 방문하는 답사나 인터뷰, 인터넷 검색 등의 방법으로 자료를 수집할 수 있다.
바로 알기 | ①, ②는 자료의 분석과 해석 단계, ④, ⑤는 탐구 결과의 정리 및 발표 단계에서 할 수 있는 일이다.

4 인류는 (라) 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스 – (나) 호모 에렉투스 – (다) 호모 네안데르탈렌시스 – (가) 호모 사피엔스 순으로 출현하였다.

5 예시 답안 인류는 진화 과정에서 동물과 달리 두 발로 서서 걷는 직립 보행을 하였고, 불과 언어를 사용하였으며, 도구를 제작하였다.

6 (가)는 주먹도끼로 구석기 시대의 도구이고, (나)는 갈돌과 갈판으로 신석기 시대의 도구이다.
바로 알기 | ⑤ (가) 주먹도끼는 인류가 농경을 시작하기 이전인 구석기 시대에 사용되었다.

7 인도 문명, 중국 문명, 이집트 문명, 메소포타미아 문명은 대체로 기후가 온화한 지역의 큰 강 유역에서 발생하였으며, 도시 국가를 형성하였다. 또한 청동기를 사용하고 문자를 만들어 기록하였다.
바로 알기 | ⑤ 4대 문명 발상지에서는 모두 계급이 발생하였다는 공통점이 있다.

8 제시된 자료는 바빌로니아 왕국의 함무라비왕이 만든 함무라비 법전이다. 이 법전의 내용으로 보아 당시 신분에 따라 처벌 내용이 달랐음을 알 수 있다.
바로 알기 | ㄱ. 함무라비 법전의 내용은 돌기둥에 쐐기 문자로 새겨져 있다. ㄷ. 함무라비 법전을 통해 아무르인이 세운 바빌로니아 왕국의 사회 모습을 알 수 있다.

9 메소포타미아 문명에서는 쐐기 문자를 이용하여 교역이나 통치에 관한 내용을 기록하였다.
바로 알기 | ①, ②, ⑤는 이집트 문명, ③은 인도 문명에 대한 설명이다.

10 제시된 문화유산은 「사자의 서」로, 죽은 사람이 사후 세계에서 어떻게 행동해야 할지를 알려 주는 안내서이다. 이 문화유산은 고대 이집트인이 영혼 불멸과 사후 세계를 믿었음을 보여 준다.
바로 알기 | ①, ②는 메소포타미아 문명, ④는 인도 문명, ⑤는 중국 문명에 대한 설명이다.

11 지도와 같이 이동한 민족은 아리아인이다. 아리아인은 기원전 1500년경 인더스강 유역으로 이동하였고 기원전 1000년경에는 갠지스강 유역까지 나아갔다. 아리아인은 원주민을 지배하고자 카스트제(바르나)라는 신분제를 만들었다.
바로 알기 | ⑤는 고대 이집트인에 대한 설명이다. 고대 이집트인은 사후 세계를 믿어 육체가 죽어도 영혼은 죽지 않는다고 생각하였다. 이에 시체를 썩지 않는 미라로 만들어 무덤에 보존하였다.

12 상형 문자는 기원전 3000년경 나일강 유역의 이집트인들이 사용한 문자이다. 이집트인들은 사물의 모양을 본뜬 상형 문자를 사용하여 파피루스에 교역이나 통치에 관한 일을 기록하였다.

13 예시 답안 주의 봉건제는 수도 부근은 왕이 다스리고, 나머지 지역은 대체로 왕과 혈연관계로 맺어진 제후가 다스리는 방식으로 운영되었다.

14 도표는 봉건제를 나타내는데, 이러한 봉건제를 시행한 나라는 중국의 주이다. 주는 기원전 8세기경 서북쪽의 유목 민족이 침입해 오자 수도를 호경에서 낙읍(뤄양)으로 옮겼다.
바로 알기 | ①은 아케메네스 왕조 페르시아, ②는 중국의 진(秦), ③은 바빌로니아 왕국, ⑤는 중국의 상에 대한 설명이다.

15 (가)에는 다리우스 1세 시기의 사회 모습이 들어가야 한다. 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세는 20여 개 주에 총독을 파견하여 주의 행정을 관리·감독하게 하였다. 또한 '왕의 길'이라는 도로를 만들었다. 이 시기 페르세폴리스 궁전에는 각국의 사신들이 드나들었다. 또한 페르시아인들은 아후라 마즈다를 최고신으로 섬기는 조로아스터교를 널리 믿었다.
바로 알기 | ⑤는 그리스의 아테네에서 볼 수 있는 모습이다.

16 아테네의 민주정은 (나) 재산 정도에 따른 참정권 차등 분배(솔론 시기) – (가) 정치 참여 자격에 재산 기준 폐지(클레이스테네스 시기) – (다) 관직과 배심원의 추첨 선출(페리클레스 시기) 순으로 발전하였다.

17 제시된 문화유산은 파르테논 신전으로, 고대 그리스에서 만들었다. 고대 그리스에서는 역사 분야에서 헤로도토스와 투키디데스가, 의학 분야에서 히포크라테스가, 수학 분야에서 피타고라스가, 문학 분야에서 호메로스가 업적을 남겼다. 철학에서는 소피스트가 진리의 상대성을 주장하였고 소크라테스가 진리의 절대성을 주장하며 소피스트를 비판하였다.
바로 알기 | ③ 「라오콘 군상」은 알렉산드로스 제국 시기의 조각상으로 헬레니즘 문화를 대표한다.

18 마케도니아의 왕이었던 알렉산드로스는 정복 전쟁을 통해 제국을 이루고 정복지 곳곳에 자신의 이름은 딴 '알렉산드리아'라는 도시를 건설하였다.

바로 알기 | ①은 로마의 테오도시우스 1세, ②는 아테네의 클레이스테네스, ④는 로마의 콘스탄티누스 대제, ⑤는 마우리아 왕조의 아소카왕이 한 일이다.

19 제시된 글은 티베리우스 그라쿠스의 연설이다. 호민관으로 뽑힌 그라쿠스 형제는 자영 농민을 보호하기 위한 개혁을 추진하였으나 귀족들의 반대로 실패하였다.

바로 알기 | ①은 아테네의 클레이스테네스, ②는 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ③은 아테네의 솔론, ⑤는 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세에 대한 설명이다.

20 진의 시황제는 전국 시대의 여러 화폐를 반량전으로 통일하고 흉노를 막고자 전국 시대의 장성을 이어 만리장성을 쌓았다.

바로 알기 | ㄱ, ㄹ은 중국 한 무제 등이 한 활동이다.

21 '서역 행로' 등으로 보아, 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 중국의 한이다. 한은 한 무제 때 고조선을 정복하였으며, 흉노를 견제하기 위한 동맹을 맺고자 장건을 서역에 파견하였다. 또한 군현제를 전국으로 확대하였고, 수도에 태학을 설립하여 유학을 가르쳤다.

바로 알기 | ⑤는 중국의 진(秦)에 대한 설명이다.

22 **예시 답안** 춘추 전국 시대에는 철제 농기구와 우경이 발달하여 농업 생산력이 크게 늘어났다. 또한 철제 무기를 사용하여 전쟁의 규모가 확대되었다. 제후들이 부국강병을 추진하면서 여러 사상가와 학파(제자백가)가 출현하였다.

23 인도의 마우리아 왕조는 기원전 4세기 초 찬드라굽타 마우리아가 세운 나라로, 아소카왕 때 남부 일부를 제외한 인도 대부분 지역을 차지하며 전성기를 맞았다. 아소카왕은 자신의 통치 방침과 불교의 가르침을 새긴 돌기둥을 나라 곳곳에 세웠다.

바로 알기 | ⑤ 마우리아 왕조 시기에는 개인의 해탈을 강조하는 상좌부 불교가 발전하였다. 많은 사람의 구제를 강조하는 대승 불교는 쿠샨 왕조 시기에 발달하였다.

24 알렉산드로스의 동방 원정 이후 인도의 간다라 지방에서는 그리스 신상의 영향을 받아 부처를 인간의 모습으로 표현한 불상이 만들어지기 시작하였다. 이에 따라 인도 문화와 헬레니즘 문화가 결합된 간다라 양식이 발달하였다.

25 바닷길은 기원전 10세기부터 이집트 상인들이 인도양을 오가며 개척하였다. 바닷길은 로마에서 인도를 거쳐 동남아시아까지 이르렀으며 오랫동안 동서 교류의 중요한 통로가 되었다.

Ⅲ. 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전

실전 대비 1회

102쪽 ~ 105쪽

1 ⑤	2 9품중정제	3 ③	4 ①	5 ①
6 ①	7 ①	8 ②	9 ⑤	10 ③
11 해설 참조	12 ②	13 ②	14 해설 참조	
15 ③	16 ④	17 ④	18 ③	19 카노사의 굴욕
20 ④	21 해설 참조	22 ⑤	23 ③	24 ⑤
25 ④				

1 (가) 시기는 남북조 시대로, 창장강 이남에는 한족이 세운 왕조가 들어서고, 화북 지역에는 선비족 등이 세운 북조가 들어선 시대였다. 이 시기에는 지방 관리의 추천으로 중앙 관리를 뽑는 9품중정제가 시행되었다.

바로 알기 | ①은 한대(한 고조 시기), ②는 진대, ③은 당대, ④는 진, 한대 등의 시기에 있었던 일이다.

2 9품중정제는 위진 남북조 시대에 지방 관리의 추천으로 중앙 관리를 뽑은 제도이다. 이 제도가 실시되면서 호족 세력이 중앙 정부로 진출하였고, 호족 세력이 가문 대대로 관직을 독차지하면서 문벌 귀족으로 성장하였다.

3 (가)는 북위이다. 북위의 효문제는 선비족의 복장과 언어를 금지하고 선비족과 한족의 결혼을 장려하는 등 한족의 제도와 문물을 수용하는 한화 정책을 추진하였다.

바로 알기 | ①은 한, ②는 진(秦) 등, ④는 주, ⑤는 당에 대한 설명이다.

4 밑줄 친 '이 국가'는 수이다. 수는 위진 남북조 시대 이후 오랫동안 남북으로 나뉘어 있던 중국을 다시 통일한 국가로, 과거제를 처음으로 시행하였으며 대운하를 건설하였다.

바로 알기 | ②는 주, ③은 상, ④는 진, ⑤는 당에 대한 설명이다.

5 일본 고대 국가의 발전 과정은 (가) 야요이 문화 성립 – (나) 야마토 정권의 소국 통합 – (라) 나라 시대 도다이지 건립 등 불교 융성 – (다) 헤이안 시대의 가나 문자 제작 순으로 전개되었다.

6 당대 한반도, 일본, 베트남 등 주변 지역과 당의 사신, 유학생, 승려 등이 활발하게 교류하면서 동아시아 문화권이 형성되었다. 동아시아 문화권의 공통 요소로는 불교, 유교, 율령, 한자 등이 있다.

바로 알기 | ①은 당대에 들어온 외래 종교로, 동아시아 문화권의 공통 요소로 보기 어렵다.

7 3세기 초 서아시아에서 아케메네스 왕조 페르시아의 부흥을 내세우며 사산 왕조 페르시아가 성립하였다. 사산 왕조 페르시아는 조로아스터교를 국교로 삼았고 페르시아어를 공용어로 사용하였다. 한편, 사산 왕조 페르시아는 로마 제국과 경쟁하였으며, 동서를 잇는 중계 무역으로 번영하였다. 그러나 비잔티움 제국과의 잦은 전쟁으로 쇠퇴하다가 이슬람 세력에게 멸망하였다.

바로 알기 | ㄷ은 아시리아, ㄹ은 알렉산드로스 제국에 대한 보고서를 작성할 때 들어갈 내용이다.

8 밑줄 친 '이 왕조'는 굽타 왕조이다. 굽타 왕조는 4세기 초에 찬드라굽타 1세가 세웠으며 찬드라굽타 2세 때 벵골만에서 아라비아해까지 영토를 넓히며 전성기를 맞았다.
바로 알기 | ①은 마우리아 왕조, ③, ④는 쿠샨 왕조, ⑤는 사산 왕조 페르시아 등에 대한 설명이다.

9 ㉠은 굽타 왕조 시기에 형성된 힌두교이다. 힌두교는 카스트제에 따른 신분 차별을 인정하였다.
바로 알기 | ① 힌두교는 여러 신을 믿는 다신교이다. ②는 불교, ③은 이슬람교, ④는 조로아스터교에 대한 설명이다.

10 (가)는 우마이야 왕조이다. 우마이야 왕조는 아랍인 우대 정책을 실시하여 비아랍인 이슬람교도들의 불만을 샀다.
바로 알기 | ①, ⑤는 인도의 굽타 왕조, ②, ④는 이슬람 제국의 아바스 왕조에 대한 설명이다.

11 **예시 답안** 시아파는 알리를 무함마드의 유일한 후계자로 보고 무함마드의 혈통만이 칼리프가 될 수 있다고 주장하였다. 반면, 수니파는 능력과 자질을 갖추면 누구나 칼리프가 될 수 있다고 주장하였다.

12 이슬람 문화권에서는 돔과 뾰족한 탑을 특징으로 한 모스크가 발달하였다. 또한 아라베스크 장식이 유행하고 『아라비안나이트』와 같은 설화 문학이 널리 퍼졌다. 인도에서 숫자 '0(영)'의 개념을 받아들여 아라비아 숫자도 완성하였다.
바로 알기 | ②는 굽타 왕조 시기의 문화에 대한 내용이다. 굽타 왕조 시기에는 산스크리트어로 쓴 『마하바라타』, 『라마야나』와 같은 서사시가 발달하였다.

13 제시된 핵심 단어는 유럽 북부에 살던 게르만족과 관련이 있다. 게르만족은 4세기 말 훈족의 압박을 받아 대규모로 이동하며 서로마 제국 곳곳에 나라를 세웠는데, 이 과정에서 서로마 제국이 게르만족 출신 용병 대장에게 멸망하였다.

14 **예시 답안** 8세기 후반 카롤루스 대제는 프랑크 왕국의 영토를 넓히고 정복한 지역에 크리스트교를 전파하여 로마 교황으로부터 서로마 황제의 관을 받았다. 또한 카롤루스 대제는 곳곳에 학교를 세워 학문과 문화 발전을 이루는 등 서유럽 문화의 기틀을 마련하였다.

15 밑줄 친 '이 제국'은 비잔티움 제국이다. 비잔티움 제국에서는 황제가 정치적·군사적·종교적 권한을 지녔으며, 그리스어를 공용어로 사용하였다.
바로 알기 | ㄱ은 사산 왕조 페르시아, ㄹ은 프랑크 왕국에 대한 설명이다.

16 제시된 자료는 성 소피아 대성당과 대성당 내부의 모자이크 벽화이다. 성 소피아 대성당은 비잔티움 양식을 대표하는 건축물로, 벽 위에 거대한 돔을 올리고 모자이크 벽화로 내부를 장식하였다.

17 중세 서유럽에서는 프랑크 왕국이 분열하고 바이킹, 이슬람 세력 등 이민족이 침입하는 혼란한 상황에서 봉건 질서가 형성되었다. 기사들은 자기보다 강한 기사를 주군으로 섬겼고, 주군은 기사를 신하(봉신)로 삼고 토지(봉토)를 주었다.
바로 알기 | ④ 중세 서유럽의 봉건 질서는 주군과 봉신이 맺은 쌍무적 계약 관계를 바탕으로 하였다. 쌍무적 계약 관계는 어느 한쪽이 의무를 지키지 않으면 깨질 수 있었다.

18 (가)는 농노이다. 농노는 영주의 허락 없이 장원을 떠날 수 없었다. 그러나 노예와 달리 결혼하여 가정을 꾸릴 수 있었고, 약간의 재산을 가질 수 있었다.
바로 알기 | ①, ④는 기사, ②, ⑤는 성직자에 대한 설명이다.

19 제시된 글에서 설명하는 사건은 카노사의 굴욕이다. 교황 그레고리우스 7세는 세속 군주가 아닌 교회가 성직자 임명권을 가져야 한다고 주장하였는데, 신성 로마 제국의 황제 하인리히 4세가 이에 반발하였다. 결국 교황이 황제를 파문하자, 황제가 카노사에서 교황에게 용서를 빌었다.

20 제시된 문화유산은 샤르트르 대성당으로, 12세기에 유행한 고딕 양식을 대표하는 건축물이다. 고딕 양식은 높고 뾰족한 첨탑과 스테인드글라스(색유리그림)가 특징이다.
바로 알기 | ④ 둥근 천장과 반원형의 아치는 11세기에 유행한 로마네스크 양식의 특징이다.

21 **예시 답안** 피사 대성당은 로마네스크 양식으로 지어진 대표적인 건축물로, 둥근 천장과 반원형의 아치가 특징이다.

22 십자군 전쟁은 셀주크 튀르크의 예루살렘 점령 등을 배경으로 일어났으며, 교황의 호소에 기사, 농민 등이 호응하면서 시작되었다. 결국 성지 예루살렘 회복에 실패하면서 이후 교황과 기사의 권위는 하락하였다.
바로 알기 | ⑤는 로마-카르타고 전쟁의 결과이다.

23 14세기에 유행한 흑사병으로 인구가 크게 줄어 노동력이 부족해지자 영주들이 농노의 처우를 개선해 주기도 하고 농노를 억압하기도 하였다. 한편, 상업과 도시가 성장하면서 화폐 사용이 늘자 영주는 농노에게 생산물이나 노동력 대신 화폐로 세금을 거두었고 돈을 받고 신분을 해방하여 주기도 하였다. 이러한 변화를 배경으로 중세의 장원은 점차 해체되었고, 봉건 사회가 동요하였다.
바로 알기 | ㄱ은 게르만족의 이동 배경, ㄹ은 중세 서유럽 봉건 질서의 형성 배경이다.

24 (가)는 백년 전쟁, (나)는 장미 전쟁이다. (가) 백년 전쟁과 (나) 장미 전쟁은 프랑스와 영국이 각각 중앙 집권 국가로 나아가는 데 영향을 미쳤다.

25 제시된 문화유산은 「모나리자」와 성 베드로 대성당으로, 이탈리아의 르네상스를 대표하는 문화유산이다. 14~16세기 이탈리아에서는 인간의 개성과 능력을 중시하는 인문주의가 발달하였는데, 보카치오는 『데카메론』에서 인간의 욕망을 사실적으로 묘사하였다.
바로 알기 | ①, ②, ③, ⑤는 모두 알프스 이북에서 일어난 르네상스에 대한 설명이다.

실전 대비 2회

106쪽~109쪽

1 ③	2 ④	3 ④	4 ②	5 ④	6 ①
7 ①	8 ①	9 ⑤	10 이슬람교		11 ④
12 ③	13 해설 참조		14 ②	15 ①	16 ②
17 ⑤	18 ④	19 기사	20 ⑤	21 ②	22 ⑤
23 ㉠ 길드, ㉡ 자치권		24 ⑤	25 해설 참조		

1 밑줄 친 '왕조'는 동진과 남조이다. 창장강 남쪽 지역으로 밀려난 한족은 선진 농업 기술(벼농사)을 바탕으로 강남 지방을 개발하여 경제 발전을 이루었다.

바로 알기 | ①은 진, ②, ④는 수, ⑤는 북위에 대한 설명이다.

2 제시된 문화유산은 윈강 석굴로, 남북조 시대에 북위에서 만들었다. 북위에서는 불교가 왕실의 지원을 받으며 발전하였고, 룽먼 석굴이나 윈강 석굴과 같은 거대한 불교 사원이 세워졌다.

바로 알기 | ①, ⑤는 당의 문화, ②, ③은 한의 문화에 대한 설명이다.

3 수는 위진 남북조 시대 이후 오랫동안 남북으로 나뉘어 있던 중국을 다시 통일한 국가이다. 수 양제 시기 여러 차례에 걸친 고구려 원정의 실패와 대규모 토목 공사에 동원된 백성의 불만 등으로 수는 점차 쇠퇴하였다.

바로 알기 | ①, ②는 북위, ③은 당, ⑤는 한에 대한 설명이다.

4 (가)는 당의 부병제, (나)는 조용조이다. 부병제는 농민이 농한기에 군사 훈련을 받고 전쟁 시 병사로 복무하게 한 제도이고, 조용조는 토지를 받은 농민에게 조(토지세), 용(노동력), 조(직물)를 납부하게 한 제도이다.

바로 알기 | ① 농민은 (나) 조용조 제도에 따라 국가에 직물(조)을 내야 했다. ③ (나) 조용조 제도는 수와 당을 거쳐 정비되었다. ④ 농민은 토지세와 노동력, 직물을 세금으로 부담하였다. ⑤ (가) 부병제와 (나) 조용조는 군사력 확보와 재정 확보를 위해 시행되었다.

5 (가)에는 당대를 살았던 등장인물이 들어가야 한다. 당대에는 수도 장안에 외국 사신들이 드나들었고 중앙에 3성 6부의 행정 조직을 두어 중서성에서는 정책 수립을, 문하성에서는 정책 심의를, 상서성에서는 하위에 6부를 두고 정책을 집행하였다. 또한 당은 부병제를 시행하여 농민이 농한기에 군사 훈련을 받고 전쟁이 일어나면 병사로 복무하게 하였다. 당대에는 훈고학을 집대성하여 유교 경전의 해석을 통일한 『오경정의』가 편찬되었다.

바로 알기 | ④는 위진 남북조 시대에 볼 수 있는 등장인물이다.

6 일본은 당의 장안성을 본뜬 헤이조쿄(나라)로 수도를 옮겼는데, 이 시기부터 헤이안쿄(교토)로 수도를 옮기기 전까지의 시기를 나라 시대라고 부른다. 나라 시대에는 도다이지 등 대규모 사찰이 세워졌고 『일본서기』와 같은 역사서가 편찬되었다.

바로 알기 | ①은 헤이안 시대에 있었던 일이다.

7 (가)는 사산 왕조 페르시아이다. 사산 왕조 페르시아는 지방에 총독을 파견하여 중앙 집권적 통치 체제를 갖추었고, 조로아스터교를 국교로 삼았다.

바로 알기 | ㄷ은 아케메네스 왕조 페르시아, ㄹ은 아시리아에 대한 설명이다.

8 굽타 왕조는 4세기 초 찬드라굽타 1세가 세운 나라이다. 굽타 왕조는 찬드라굽타 2세 시기에 벵골만에서 아라비아해까지 영토를 넓히는 등 최대 영토를 차지하며 전성기를 누렸다.

9 제시된 자료는 『마누 법전』으로, 굽타 왕조 시기에 정비된 법전이다. 이 법전은 힌두교를 뒷받침하였으며, 카스트제에 따른 의무와 규범을 강조하였다.

10 ㉠은 이슬람교이다. 이슬람교는 메카의 상인이었던 무함마드가 천사 가브리엘의 계시를 받았다고 주장하며 정립한 종교이다. 무함마드는 유일신 알라에게 절대복종해야 한다고 가르쳤고 모든 인간은 신 앞에 평등하다고 주장하였다.

11 이슬람 제국은 (다) 무함마드의 메카 정복 – (가) 정통 칼리프 시대의 전개 – (라) 우마이야 왕조 수립 이후 수니파와 시아파의 분열과 대립 – (나) 아바스 왕조의 탈라스 전투 승리 순으로 발전하였다.

12 검색창에 들어갈 왕조는 아바스 왕조이다. 아바스 왕조는 비아랍인에게만 부과하던 세금인 지즈야를 면제하고, 비아랍인도 관리나 군인으로 임명하는 등 비아랍인을 차별하고 아랍인을 우대하던 정책을 폐지하였다.

바로 알기 | ①, ④는 정통 칼리프 시대, ②는 무함마드 시대, ⑤는 우마이야 왕조 시기에 있었던 일이다.

13 **예시 답안** 이슬람 제국은 교통의 요지에 있어 비단길과 바닷길을 이용한 교류가 활발하였다. 또한 이슬람 사회는 상업 활동을 긍정적으로 여겨 국가의 상업 활동을 지원하였다.

14 프랑크 왕국의 카롤루스 대제는 왕국의 영토를 넓히고 정복한 지역에 크리스트교를 전파하여 로마 교황으로부터 서로마 황제의 관을 받았다.

15 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 비잔티움 제국이다. 비잔티움 제국은 서로마 제국이 멸망한 뒤에도 약 천 년 동안 더 지속되었다. 6세기 유스티니아누스 황제 때에는 옛 로마 제국 영토의 상당 부분을 회복하였다. 한편, 수도 콘스탄티노폴리스는 유럽과 아시아를 잇는 교역로에 있어 당시 세계 최대의 도시로 성장하였다. 비잔티움 제국에서는 그리스어를 공용어로 사용하였고, 로마의 법률을 집대성하였다.

바로 알기 | ①은 사산 왕조 페르시아에 대한 설명이다.

16 비잔티움 제국에서는 건축 예술이 발달하였다. 특히 이 시기에는 건물 벽 위로 둥근 돔 지붕을 세우고 건물 내부는 모자이크 벽화로 장식하는 비잔티움 양식이 발달하였다. 이러한 건축 양식은 유럽 동북부에 살던 슬라브인의 문화와 역사에도 많은 영향을 미쳤다.

바로 알기 | ①, ④는 고딕 양식, ③, ⑤는 간다라 양식에 대한 설명이다.

17 제시된 글은 성상 숭배를 둘러싼 비잔티움 제국의 황제와 로마 교황의 갈등을 보여 준다. 성상 숭배 금지령이 발표된 이후 크리스트교 세력은 대립과 갈등을 지속하였고, 이후 교황을 중심으로 하는 로마 가톨릭교회와 비잔티움 제국의 황제를 중심으로 하는 그리스 정교로 분리되었다.

18 중세 서유럽에서는 장원의 경작지를 춘경지, 추경지, 휴경지로 구분하였다. 장원의 농민은 대부분 농노였는데, 농노는 방앗간과 같은 영주의 시설물을 사용하는 대신 사용료를 내야 했다. 농노는 노예와 다르게 결혼을 하여 가정을 꾸릴 수 있었고 약간의 재산을 소유할 수 있었다.

바로 알기 | ④ 중세 농노는 영주의 허락 없이 거주 이전을 할 수 없었다.

19 ㉠은 기사이다. 중세의 기사는 자기보다 강한 기사를 주군으로 섬기고 충성과 봉사를 맹세하였다. 주군은 기사에게 땅(봉토)을 주고 신하(봉신)로 삼았다. 기사는 농민의 노동으로 생활을 유지하는 대신 공동체를 안전하게 지키는 역할을 하였다.

20 제시된 글에 나타난 상황은 13세기 후반에 있었던 일로 프랑스 국왕과 로마 교황 간의 대립을 보여 주는 사건이다. 이 사건은 보름스 협약 체결(1122) 이후 시기이자 교황청이 프랑스 아비뇽으로 옮겨지는 아비뇽 유수(1309~1377)가 일어나기 이전인 (마) 시기에 일어났다.

21 (가) 피사 대성당은 11세기에 발달한 로마네스크 양식으로 지어진 건축물이다. 로마네스크 양식은 둥근 천장과 반원형의 아치가 특징이다. (나) 샤르트르 대성당은 12세기에 발달한 고딕 양식으로 지어진 건축물이다. 고딕 양식은 뾰족한 탑과 화려한 스테인드글라스(색유리그림)가 특징이다. 높이 솟은 뾰족한 탑은 신과 가까워지고자 하는 중세 사람들의 소망과 신앙심을 나타낸다.

바로 알기 | ㄴ. (나) 샤르트르 대성당의 높고 뾰족한 첨탑이 중세 사람들의 신앙심을 잘 보여 준다. ㄹ. (가) 피사 대성당은 로마네스크 양식, (나) 샤르트르 대성당은 고딕 양식의 건축물이다.

22 셀주크 튀르크의 예루살렘 점령을 배경으로 십자군 전쟁이 일어났다. 십자군 전쟁으로 지중해 무역권이 성장하고 동서 문화 교류가 확대되었으며, 지중해 연안 도시들이 발달하게 되었다.

바로 알기 | ① 왕권은 상대적으로 강화되었다. ② 교황의 권위는 약화되었다. ③은 로마-카르타고 전쟁의 영향이다. ④ 전쟁에 참여하였던 기사의 권위와 세력이 약화되었다.

23 ㉠은 길드, ㉡은 자치권이다. 길드는 중세 도시의 상인과 수공업자들이 공동의 이익과 안전을 지키고자 만든 조직이다. 상업과 수공업 등으로 부를 쌓은 도시민들은 영주에게 돈을 내거나 무력을 사용하여 자치권을 얻기도 하였다.

24 백년 전쟁은 프랑스의 왕위 계승 문제를 둘러싸고 영국과 프랑스가 약 100년간 벌인 전쟁이다. 초반에는 영국이 우세하였으나, 프랑스의 농민 출신 잔 다르크가 활약하면서 결국 전쟁에서 프랑스가 승리하였다.

바로 알기 | ⑤ 백년 전쟁은 프랑스가 중앙 집권 국가로 나아가는 데 영향을 미쳤다.

25 예시 답안 『우신예찬』은 알프스 이북의 르네상스를 대표하는 문학 작품이다. 알프스 이북의 르네상스는 교회와 현실 사회를 비판하는 경향이 강하였다.

실전 대비 3회

110쪽~113쪽

1 ③	2 ③	3 ②	4 ③	5 ③	6 ⑤
7 ①	8 ②	9 ④	10 사산 왕조 페르시아		11 ④
12 ④	13 ⑤	14 ⑤	15 해설 참조		16 ②
17 ⑤	18 ④	19 셀주크 튀르크		20 예루살렘	
21 ④	22 ⑤	23 ②	24 ③	25 해설 참조	

1 (가)는 북위이다. 선비족이 세운 북위는 효문제 때 선비족의 복장과 언어를 금지하고 선비족과 한족의 결혼을 권장하는 등 한족의 제도와 문물을 수용하는 한화 정책을 추진하였다.

바로 알기 | ①, ②는 남조, ④는 수, ⑤는 당에 대한 설명이다.

2 도연명의 시 「귀거래사」는 위진 남북조 시대 동진과 남조의 귀족 문화를 보여 주는 대표적인 시이다. 9품중정제는 위진 남북조 시대에 지방에 파견된 관리의 추천으로 중앙의 관리를 뽑던 제도였다. 이 제도의 실시로 호족이 중앙 정부로 나아갔고, 대대로 관직을 독차지하면서 문벌 귀족으로 성장하였다. 이 시기 민간 신앙과 도가 사상이 결합한 도교가 발전하였다. 한편, 룽먼과 윈강 석굴은 북조에서 건립된 대규모 석굴 사원이다.

바로 알기 | ③은 당대의 일이다.

3 수 문제는 오랫동안 남북으로 나뉘어 있던 중국을 다시 통일하였다. 또한 과거제를 처음 시행하여 문벌 귀족이 관직을 독차지하는 것을 막고 왕권을 강화하고자 노력하였다.

바로 알기 | ①, ④는 진의 시황제, ③, ⑤는 한 무제의 활동이다.

4 ㉠은 균전제, ㉡은 부병제이다. 균전제는 성인 남자에게 일정한 면적의 토지(균전)를 지급하는 제도이고, 부병제는 농민이 농한기에 군사 훈련을 받고 변방을 지키거나 전쟁이 나면 병사로 복무하게 하는 제도이다.

5 당은 수의 통치 제도를 이어받아 중앙 행정 조직인 3성 6부를 운영하였다. 3성의 역할을 나누어 중서성에서는 정책 수립을, 문하성에서는 정책 심의를, 상서성에서는 하위에 6부를 두고 정책을 집행하였다. 당은 이러한 제도를 통해 권력이 한곳에 치우치는 것을 막았다.

바로 알기 | ① 당의 중앙 행정 조직이다. ②는 과거제, ④는 균전제, ⑤는 주의 봉건제에 대한 설명이다.

6 제시된 문화유산은 당삼채로, 당대 만들어진 대표적인 도자기이다. 주로 흰색, 녹색, 갈색의 유약을 사용하여 만들어졌다. 당대에는 국제적인 문화가 발전하였고, 조로아스터교, 경교, 이슬람교 등 다양한 외래 종교가 전해졌다.

바로 알기 | ①은 수대, ②는 진·한대, ③, ④는 위진 남북조 시대에 볼 수 있는 모습이다.

7 (가)는 일본의 나라 시대로, 이 시기에는 당과 신라에서 불교 문화가 들어와 도다이지와 같은 대규모 사찰이 건립되고 역사서인 『일본서기』가 편찬되었다.

바로 알기 | ㄷ은 헤이안쿄(교토)로 천도한 이후 시대인 헤이안 시대, ㄹ은 헤이조쿄(나라)로 천도하기 이전인 야마토 정권 시기에 있었던 일이다.

8 당대에 활발한 국제 교류를 바탕으로 한반도, 일본, 베트남 등 동아시아 국가의 사신, 유학생, 승려 등이 교류하는 과정에서 한자, 유교, 율령, 불교 등의 문화 요소를 공유하는 동아시아 문화권이 형성되었다. 특히 한자는 신라의 이두, 일본의 가나 문자, 베트남의 쯔놈 문자가 만들어지는 데 큰 영향을 주었다.
바로 알기 | ② 이슬람교는 당대에 들어온 외래 종교이나 동아시아 문화권의 공통 요소로 보기 어렵다.

9 (가)는 조로아스터교, (나)는 힌두교이다. 조로아스터교는 사산 왕조 페르시아의 국교였으며, 힌두교는 굽타 왕조 시기에 형성되었다. 힌두교의 주요 신으로는 시바, 비슈누 등이 있다. 힌두교는 카스트제에 따른 신분 차별을 인정하였다.

10 제시된 글에서 설명하는 나라는 사산 왕조 페르시아이다. 사산 왕조 페르시아는 3세기 초 서아시아에서 아케메네스 왕조 페르시아의 부흥을 내세우며 성립하였다. 또한 로마 제국과 경쟁하였으며, 동서를 잇는 중계 무역으로 번영하였다. 이후 사산 왕조 페르시아는 비잔티움 제국과 잦은 전쟁을 치르면서 약해졌고, 7세기 무렵 이슬람 세력의 공격으로 멸망하였다.

11 밑줄 친 '이 종교'는 이슬람교이다. 이슬람교는 유일신 알라에게 절대복종해야 한다고 가르쳤으며 모든 인간은 신 앞에 평등하다고 주장하여 귀족들의 탄압을 받았다.
바로 알기 | ①은 조로아스터교, ②는 크리스트교, ③은 대승 불교, ⑤는 힌두교에 대한 설명이다.

12 제시된 글은 시아파와 수니파의 분열과 대립으로, (라) 시기에 시작되었다. 제4대 칼리프인 알리가 피살되자 우마이야 가문이 권력을 잡고 칼리프 자리를 세습하면서 시아파와 수니파의 분열과 대립이 일어났다.

13 지도는 훈족의 압박을 피해 이동한 게르만족이 로마 영토 안에 여러 국가를 세운 것을 보여 준다. 게르만족의 이동 결과 서로마 제국 곳곳에는 게르만족 국가가 세워졌고 서로마 제국은 점차 쇠약해졌다. 결국 서로마 제국은 게르만족 출신 용병 대장에게 멸망하였다.
바로 알기 | ㄱ은 9~10세기에 일어난 일이다. ㄴ은 게르만족이 이동하게 된 원인이다.

14 제시된 문화유산은 산 비탈레 성당의 모자이크 벽화로, (가) 인물은 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제이다. 6세기 비잔티움 제국을 전성기로 이끈 유스티니아누스 황제는 옛 로마 영토의 상당 부분을 회복하였으며 『유스티니아누스 법전』을 편찬하였다. 한편, 비잔티움 제국의 황제는 정치적·군사적·종교적 권한을 모두 지닌 존재였다.
바로 알기 | ⑤는 프랑크 왕국의 카롤루스 대제에 대한 설명이다.

15 **예시 답안** 기사들은 자기보다 강한 기사를 주군으로 섬기고 충성과 봉사를 맹세하였으며, 주군은 그 기사에게 땅(봉토)을 주고 신하(봉신)로 삼았다. 주군과 봉신은 서로 의무를 다하자는 계약을 바탕으로 한 주종 관계를 맺었다.

16 중세 영주는 장원을 다스렸으며 재판권과 세금 징수권을 행사하였다. 농노는 영주의 허락 없이 장원을 떠날 수 없었으나 결혼하여 가정을 꾸릴 수 있었다.
바로 알기 | ② 중세의 농노는 약간의 재산을 소유할 수 있었다.

17 제시된 자료는 1122년에 체결된 보름스 협약이다. 교황과 황제가 보름스 협약을 맺으면서 교황만이 성직자 임명권을 가지게 되었고, 이로써 교황권이 절정에 이르렀다.

18 중세 서유럽의 문화는 크리스트교 중심으로 발달하였다. 신학이 학문의 중심이었으며 스콜라 철학이 유행하였는데 토마스 아퀴나스가 『신학 대전』에서 이를 집대성하였다. 학문이 발달하면서 12세기 이후에는 유럽에 대학이 설립되었다. 한편, 교회와 수도원을 중심으로 건축이 발달하였는데, 11세기에는 로마네스크 양식이, 12세기 이후에는 고딕 양식이 발달하였다. 문학에서는 기사들의 영웅담이나 사랑을 소재로 한 기사도 문학이 인기를 끌었다.
바로 알기 | ④ 중세 서유럽의 문화는 이슬람교가 아닌 크리스트교 중심의 문화였다.

19 ㉠은 셀주크 튀르크이다. 11세기경 중앙아시아에서 성장한 셀주크 튀르크는 아바스 왕조의 칼리프로부터 술탄의 칭호를 얻으며 이슬람 세계를 이끌었다. 이후 영토를 넓히는 과정에서 예루살렘을 점령하는 등 크리스트교 세계와 충돌하였다.

20 지도는 십자군 전쟁을 보여 준다. 십자군 전쟁에서 로마 가톨릭 세력권과 그리스 정교 세력권은 셀주크 튀르크에 빼앗긴 성지 예루살렘을 회복하고자 하였다.

21 지도에 나타난 전쟁은 십자군 전쟁이다. 십자군 전쟁은 셀주크 튀르크의 성지 예루살렘 점령을 배경으로 일어났으며, 전쟁 과정에서 이탈리아의 여러 도시를 비롯하여 지중해 연안의 도시들이 번영하였다.
바로 알기 | ㄱ은 로마-카르타고 전쟁, ㄷ은 백년 전쟁에 대한 설명이다.

22 중세 크리스트교 세계의 주요 역사적 사건은 (라) 카노사의 굴욕 – (나) 보름스 협약 체결 – (마) 필리프 4세의 성직자 과세 시도 – (가) 아비뇽 유수 – (다) 교회의 대분열 순으로 전개되었다. 따라서 세 번째로 일어난 일은 (마)이다.

23 중세 도시가 성장하면서 도시의 상인과 수공업자들은 동업 조합인 길드를 만들고, 영주에게 돈을 내고 자치권을 얻기도 하였다.
바로 알기 | ㄴ은 중세 기사, ㄹ은 성직자에 대한 설명이다.

24 (가)는 알프스 이북의 르네상스, (나)는 이탈리아의 르네상스를 보여 주는 작품이다. 알프스 이북의 르네상스는 현실 사회와 교회를 비판하는 경향이 강하였다. 르네상스가 처음 일어난 이탈리아에서는 인문주의가 발달하여 인체의 아름다움을 표현하거나 인간의 개성이 드러난 작품이 많았다.
바로 알기 | ③은 알프스 이북에서 일어난 르네상스의 특징이다.

25 **예시 답안** 이탈리아에는 로마의 문화유산이 많이 남아 있었고, 비잔티움 제국의 학자들이 이주하여 고전 문화에 대한 연구가 활발히 이루어졌다. 또한 지중해 무역으로 부유해진 상인들이 많은 예술가를 후원하였다.

Ⅳ. 지역 세계의 교류와 변화

실전 대비 1회

114쪽~117쪽

1 ②	2 ③	3 ②	4 ②	5 해설 참조
6 ①	7 ④	8 ④	9 ⑤	10 해설 참조
11 ④	12 ③	13 ⑤	14 ⑤	15 조닌
16 ⑤	17 ③	18 ②	19 ②	20 ④
21 에스파냐		22 ②	23 ③	24 ① 25 ⑤

1 ㉠은 문치주의이다. 송 태조가 문치주의 정책을 실시한 결과 사대부 계층이 성장하였으나 한편으로는 국방력이 약해졌다. 그러자 거란, 서하 등 북방에서 성장한 나라들이 송을 압박하였고, 송이 평화를 유지하고자 북방 민족에게 많은 비단과 은을 제공하면서 재정이 악화되었다.

2 만주 지역에서 성장한 여진(금)은 송과 연합하여 요를 멸망시켰다. 이후 금은 송을 공격하여 남쪽으로 몰아냈다.
바로 알기 | ①, ②는 거란(요), ④는 몽골 제국, ⑤는 서하 등에 대한 설명이다.

3 송대에는 모내기법 등 새로운 농법이 보편화되고 신품종의 벼가 보급되면서 농업 생산력이 크게 증가하였다. 또한 바닷길을 따라 교역이 활발해지면서 주요 항구에 세금과 무역을 담당하는 시박사가 설치되었다.
바로 알기 | ㄴ은 원, ㄹ은 18세기 중반 이후 청의 경제에 대한 설명이다.

4 선생님이 설명하는 인물은 칭기즈 칸이다. 테무친은 몽골 부족을 통일한 후 칭기즈 칸으로 추대되어 몽골 제국을 세웠다(1206). 그는 서하와 금을 공격하였으며 중앙아시아를 정복하였다. 정복한 지역은 형제와 자손들에게 나누어 주었다.
바로 알기 | ①, ③, ④는 쿠빌라이 칸, ⑤는 한 무제의 활동에 대한 설명이다.

5 예시 답안 몽골 제국의 병사들은 기마술에 뛰어났고, 활이나 투석기 등 우수한 무기를 사용하였다. 또한 몽골 제국은 정복한 지역의 주민들로 병력을 보충하였으며, 이슬람 상인의 교역을 보장해 주는 대가로 지리 및 군사 정보를 얻을 수 있었다.

6 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 몽골 제국이다. 이 시기에는 이븐 바투타, 마르코 폴로 등이 중국을 여행하였으며, 이슬람 세계의 천문학과 역법이 중국에 전해져 곽수경이 수시력을 만들기도 하였다.
바로 알기 | ㄷ은 당, ㄹ은 명·청대의 대외 교류에 대한 설명이다.

7 제시된 자료는 여섯 가지 유교의 가르침인 '육유'이다. 명의 홍무제는 한족의 전통인 유교적 통치 질서를 회복하고자 육유를 반포하였다. 이 밖에도 몽골 풍습을 금지하고, 과거제와 학교 교육을 정비함으로써 한족의 전통을 회복하려고 하였다.

8 17세기경 중국에서 있었던 사건은 (나) 누르하치의 후금 건국 – (라) 홍타이지가 국호를 '청'으로 변경 – (다) 명 멸망 – (가) 청의 베이징 점령 순으로 전개되었다.

9 소수의 만주족이 세운 국가인 청은 다수의 한족을 효율적으로 다스리기 위하여 중요한 관직에 만주족과 한족을 골고루 등용하는 만한 병용제를 실시하고 유학 교육을 장려하는 등 회유책을 펼쳤다. 그러나 동시에 변발과 호복을 강요하고 청 왕조를 비판하는 서적을 금지하는 등 강압책도 실시하였다.

10 예시 답안 「곤여만국전도」는 중국이 세계의 중심이라고 믿었던 당시 동아시아 여러 나라의 세계관이 변화하는 데 큰 영향을 주었다.

11 ㉠은 성리학, ㉡은 양명학, ㉢은 고증학이다. 남송의 주희가 완성한 성리학은 우주의 원리와 인간의 본성을 탐구하는 학문으로, 중국을 비롯한 동아시아 여러 나라의 통치 이념이 되었다. 명대에 유행하였던 양명학은 이론과 형식보다 실천을 강조하였으며, 청대에 발전한 고증학은 유교 경전을 실증적으로 연구하는 학문이었다.
바로 알기 | ④ 청대에는 고증학이 발달하였다. 훈고학은 유교 경전의 옛글자를 해석하는 학문으로 한대와 당대에 발달하였는데, 특히 당대에는 유교 경전의 해석을 통일하고 이를 집대성한 『오경정의』가 편찬되었다.

12 명·청대에는 유럽과 아메리카, 일본의 상인이 중국의 차, 비단, 도자기 등을 구입하고 대금을 은으로 지불하였다. 그 결과 중국에 다량의 은이 유입되면서 은이 화폐로 사용되었고, 중국 정부는 세금을 은으로 걷었다.
바로 알기 | ㄱ은 원대에 있었던 일이다. 원이 동전 사용을 제한하면서 지폐인 교초가 주요 화폐로 쓰였다. ㄹ은 로마-카르타고 전쟁의 영향에 해당한다. 전쟁 동안 많은 토지를 차지한 로마 귀족들은 노예를 이용한 대농장(라티푼디움)을 경영하였다.

13 무로마치 막부 후반에는 막부의 통제력이 약해져 다이묘(영주)들이 세력을 다투는 전국 시대가 전개되었다. 도요토미 히데요시는 100여 년간 이어진 전국 시대를 통일하였다. 그는 명을 정복한다는 구실로 조선을 침략(임진왜란)하였으나 실패하였다. 이후 도쿠가와 이에야스가 에도 막부를 수립하였다(1603).
바로 알기 | ①, ②, ④는 무사 정권이 수립되기 이전, ③은 에도 막부가 수립된 이후에 일어난 일이다.

14 에도 막부가 산킨코타이 제도를 시행한 결과 막부는 지방의 다이묘를 통제하고 중앙 집권 체제를 강화할 수 있었다. 특히 에도를 오가는 행렬을 꾸리는 데 비용이 많이 들었기 때문에 다이묘를 경제적으로 통제할 수 있었다. 한편, 산킨코타이 제도로 다이묘들이 에도를 오가는 과정에서 지방과 에도를 잇는 교통로가 발달하고 지방 문화가 발전하였다.
바로 알기 | ㄱ은 무굴 제국, 오스만 제국 등에서 실시한 관용 정책의 결과이다. ㄴ. 신사는 학생, 과거 합격자, 관직 경험자 등 유교적 교양을 갖춘 지식인으로, 향촌의 질서를 유지하는 역할을 하였다. 신사층은 중국의 명·청대에 사회를 주도하며 새로운 학풍을 조성하였다.

15 ㉠은 조닌이다. 에도 시대에는 농업 생산력이 증가하고 상품 작물의 재배가 활발하였다. 또한 수공업과 광업이 발달하였고 도로망도 정비되어 도시가 성장하였다. 이를 배경으로 조닌이라 불리는 도시 상공업자 계층이 성장하였는데, 이들을 중심으로 우키요에와 가부키 등의 조닌 문화가 발달하였다.

16 무굴 제국은 16세기 초 바부르가 델리 술탄 왕조를 무너뜨리고 건국한 이슬람 왕조이다. 무굴 제국은 아우랑제브 황제 때 최대 영토를 확보하여 전성기를 맞이하였다. 그러나 아우랑제브 황제는 이슬람교가 아닌 다른 종교를 탄압하여 백성의 불만을 샀고, 무굴 제국은 결국 각지에서 일어난 반란과 서양 세력의 침입으로 쇠퇴하였다.

바로 알기 | ㄱ, ㄴ은 오스만 제국에 대한 설명이다. ㄱ은 오스만 제국의 메흐메트 2세, ㄴ은 술레이만 1세가 한 일이다.

17 제시된 내용은 무굴 제국의 인도·이슬람 문화의 사례에 해당한다. 무굴 제국에서는 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교가 발전하였다. 또한 무굴 제국의 사람들은 우르두어를 일상에서 널리 사용하였다. 건축에서는 타지마할로 대표되는 인도·이슬람 양식이 유행하였고, 미술에서는 페르시아의 세밀화와 인도 미술이 융합된 무굴 회화가 발달하였다.

18 (가)는 오스만 제국의 수도인 이스탄불(콘스탄티노폴리스)이다. 오스만 제국의 메흐메트 2세는 비잔티움 제국을 정복하고 콘스탄티노폴리스를 수도로 삼았다. 이후 콘스탄티노폴리스는 이스탄불로 불리게 되었다. 이스탄불은 유럽과 아시아의 교차점에 위치하여 세계 각지의 문물이 교류되는 국제 도시로 성장하였다.

바로 알기 | ①은 베이징, ③은 아비뇽, ④는 메디나, ⑤는 예루살렘 등에 대한 설명이다.

19 제시된 핵심 단어는 오스만 제국과 관련이 있다. 이슬람 제국인 오스만 제국의 술탄은 아바스 왕조로부터 칼리프의 지위를 이어받았다. 오스만 제국은 술레이만 1세 때 헝가리를 정복하는 등 전성기를 맞이하였다. 오스만 제국에서는 시장인 바자르를 중심으로 교류가 활발하였고, 커피 문화가 발달하기도 하였다. 문화에서는 비잔티움 양식을 도입한 모스크가 발달하였는데, 술탄 아흐메트 사원이 대표적이다. 한편, 오스만 제국에서는 크리스트교도 청년들을 이슬람교로 개종하게 하여 술탄의 정예군인 예니체리로 양성하고, 세금을 면제해 주었다.

바로 알기 | ② 오스만 제국은 다양한 종교와 민족에 대한 관용 정책을 펼쳐 제국을 안정적이고 효율적으로 다스리고자 하였다.

20 신항로 개척은 유럽인들의 동방에 대한 호기심 증가 및 십자군 전쟁 이후 동방과의 직접적인 무역에 대한 욕구 확대, 지리학과 천문학의 발전, 선박 제작 기술과 항해술과 같은 기술 발달 등을 배경으로 이루어졌다.

바로 알기 | ④는 신항로 개척으로 나타난 변화이다. 대서양 연안에 위치한 포르투갈과 에스파냐가 신항로를 개척하여 동방과의 교역에 앞장섰고, 네덜란드, 영국, 프랑스 등도 동인도 회사를 설립하여 아시아로 진출하였다.

21 제시된 글에서 설명하는 나라는 에스파냐이다. 에스파냐는 콜럼버스와 마젤란 일행을 후원하여 대서양으로 돌아가는 서쪽 항로를 개척하였다. 콜럼버스는 대서양을 건너 서인도 제도에 도착하였고, 마젤란의 함대는 태평양을 가로질러 최초로 세계 일주에 성공하였다.

22 지도에 나타난 무역은 유럽, 아메리카, 아프리카를 잇는 삼각 무역이다. 삼각 무역으로 노예 무역이 활발해지면서 아프리카의 인구가 줄었고 성비가 불균형해졌다.

바로 알기 | ① 인구가 감소하였다. ③ 독자적인 문화가 파괴되었다. ④ 부족 간의 갈등이 깊어졌다. ⑤는 유럽에서 나타난 변화이다. 아메리카로부터 옥수수, 감자, 카카오, 사탕수수 등 새로운 작물이 소개되면서 유럽인의 생활은 풍요로워졌다.

23 독일의 성직자 루터는 로마 교황이 로마 가톨릭교회 신자들에게 면벌부를 판매하자 이를 비판하며 「95개조 반박문」을 발표하였다. 그의 주장은 제후와 농민들에게 큰 지지를 받았다.

바로 알기 | ㄱ은 칼뱅에 대한 설명이다. 칼뱅은 인간의 구원은 미리 예정되어 있다는 예정설을 주장하였으며, 열심히 일하고 절약하여 부자가 되는 것은 신의 은혜라고 주장하여 상공업자들의 지지를 받았다. ㄹ은 영국의 국왕 헨리 8세에 대한 설명이다. 그는 로마 가톨릭교회의 영향력에서 벗어나고자 국왕이 영국 교회의 수장임을 선포하고 영국 국교회를 수립하였다.

24 제시된 문서는 명예혁명 이듬해 영국에서 발표된 권리 장전이다. 권리 장전에는 의회에서 제정한 법이 국왕의 권력보다 앞선다는 내용이 담겨 있었다. 메리 여왕과 윌리엄 3세가 권리 장전을 승인함으로써 영국에서 입헌 군주제의 기초가 마련되었다.

바로 알기 | ① 베르사유 궁전은 프랑스의 루이 14세가 지었다. 루이 14세는 베르사유 궁전에 귀족들을 불러 모아 자신의 권위를 과시하고 귀족을 통제하였다.

25 재정·군사 국가는 관료제와 상비군을 유지하는 데 많은 비용이 들자 비용을 충당하기 위해 가능한 많은 양의 금과 은을 보유하려고 하였다. 이에 수입은 제한하고 수출은 확대하는 중상주의 정책을 실시하였고 해외 식민지 건설에도 적극적으로 나섰다.

바로 알기 | ㄱ. 지즈야는 무굴 제국, 오스만 제국 등 이슬람 국가들이 비이슬람교도에게 걷었던 인두세이다. ㄴ은 중세 봉건 사회의 주군에 대한 설명이다.

실전 대비 2회

118쪽~121쪽

1 ④	2 해설 참조		3 (가) 거란(요), (나) 여진(금)		
4 ⑤	5 ④	6 ②	7 ④	8 ②	9 ⑤
10 ④	11 ④	12 ⑤	13 ⑤	14 아크바르 황제	
15 ②	16 ②	17 ③	18 해설 참조		19 ①
20 ④	21 ③	22 30년 전쟁		23 ④	24 ①
25 ①					

1 밑줄 친 '이 계층'은 사대부이다. 송대에는 절도사의 세력을 약화하고 문인을 우대하는 문치주의 정책으로 사대부 계층이 형성되었다. 사대부는 과거를 거쳐 문인 관료가 되면서 송대의 사회 지배층으로 성장하였다.

2 예시 답안 문치주의 정책으로 송의 군사력이 약화되자, 거란과 서하 등 북방에서 성장한 나라들이 송을 압박하였다. 송은 평화를 유지하는 대가로 이들에게 많은 양의 비단과 은을 제공하였다. 그 결과로 국가 재정이 악화되자 왕안석이 민생 안정과 부국강병을 목표로 개혁을 추진하였다.

3 (가)는 거란(요), (나)는 여진(금)이다. 야율아보기가 건국한 거란은 발해를 멸망시키고 나라 이름을 요로 고쳤다. 정복 왕조로 발전한 요는 고려를 공격하고 화북 지방에서는 송과 대립하였다. 한편, 아구다가 건국한 여진은 송과 연합하여 요를 무너뜨린 뒤, 송을 공격하여 남쪽으로 몰아냈다. 송은 여진의 공격을 받아 임안(항저우)으로 수도를 옮겼는데, 이때부터를 남송이라고 한다.

4 거란(요), 여진(금) 등의 정복 왕조는 고유의 문화를 지키고자 각각 자신들만의 문자를 만들어 사용하였다. 또한 자신의 부족은 고유의 부족제로 다스리고, 한족은 중국식 통치 방식인 주현제로 다스리는 이원적인 통치 방식을 사용함으로써 한족을 효율적으로 다스리고자 하였다.

바로 알기 | ㄱ. 요, 금은 각각 거란족과 여진족이 세운 나라이다. 한족이 세운 나라로는 송, 명 등이 있다. ㄴ은 송 태조가 실시한 정책이다.

5 원은 14세기에 왕위 계승을 둘러싼 다툼이 지속되면서 세력이 약해졌다. 한편으로는 지폐를 지나치게 많이 발행하여 물가가 크게 올랐다. 이러한 상황에서 원의 중국 지배에 불만이 쌓인 한족들이 반란을 일으켰고, 결국 원은 북쪽으로 쫓겨났다.

바로 알기 | ①, ⑤는 송, ②는 명·청, ③은 당에 대한 탐구 활동이다.

6 원대에는 목화 생산이 늘어 면직물 산업이 발달하였다. 교통로의 발달로 동서 교류가 활발해지면서 상업도 성장하였다. 산업과 상업이 발전하면서 도시를 중심으로 서민 문화가 크게 발달하였다. 구어체로 쓴 소설과 희곡이 유행하였으며, 음악과 연극이 어우러진 잡극도 큰 인기를 끌었다.

바로 알기 | ㄴ은 송, ㄹ은 당의 사회에 대한 설명이다.

7 원대에는 도로망 정비, 역참제 실시 등으로 동서 교역망이 통합되어 문화 교류가 활발하게 이루어졌다. 교황과 유럽의 군주들이 원에 사절단을 파견하였고, 마르코 폴로, 이븐 바투타 등도 중국에 방문하였다. 유라시아 대륙을 오가는 사신과 상인들을 통해 다양한 종교와 사상, 기술이 원에 전해졌고, 동시에 중국의 과학 기술도 서양에 전해졌다.

바로 알기 | ④는 명대에 일어난 일이다.

8 지도에 나타난 항해는 정화의 항해이다. 정화의 함대를 해외로 파견한 황제는 명의 영락제이다. 일곱 차례에 걸친 항해로 명은 많은 항해 지식을 얻었으며, 동남아시아와 인도, 아프리카까지 진출하여 30여 개의 나라와 조공·책봉 관계를 맺었다. 한편, 영락제는 자금성을 건설하여 자신의 근거지인 베이징으로 수도를 옮겼다. 대외적으로는 대월(베트남)을 정복하였으며, 직접 군대를 이끌고 여러 차례 몽골을 공격하였다.

바로 알기 | ②는 명의 홍무제가 한 활동이다. 홍무제는 황제권을 강화하고자 재상제를 폐지하였고, 행정을 담당하는 6부를 왕이 직접 관할하였다.

9 ㉠은 청이다. 만주족이 세운 청은 다수의 한족을 효율적으로 다스리고자 회유책과 강압책을 함께 펼쳤다. 청은 만한 병용제를 실시하고 유학 교육을 장려하는 등 회유책을 실시하는 동시에, 변발을 하고 호복을 입도록 하는 등 만주족의 풍습을 강요하고 왕조를 비판하는 서적을 금지하였다. 청은 해상 무역을 통제하여 광저우 한 곳을 개방하고 특허를 받은 상인 조합인 공행을 통한 무역만 허용하였다.

바로 알기 | ①은 송, ②는 금, ③은 명, ④는 원에 대한 설명이다.

10 명대에 중국에 방문한 이탈리아 선교사인 마테오 리치는 명에 머무르며 세계 지도인 「곤여만국전도」를 제작하였다. 이 지도는 중국이 세계의 중심이라고 믿었던 동아시아 여러 나라의 세계관이 변화하는 데 큰 영향을 주었다.

바로 알기 | ① 난학은 일본의 에도 막부가 네덜란드를 통해 받아들인 서양의 학문을 말한다. 에도 막부는 네덜란드 상인에게 나가사키를 개항하여 무역을 허용하였는데, 그 과정에서 천문학, 의학, 조선술, 포술 등 서양의 학문과 기술이 일본에 들어왔다. ②, ③, ⑤는 원대에 일어난 일이다. 원대에는 유럽의 여러 나라 및 이슬람 세계와의 인적·물적 교류가 활발하게 일어났다.

11 제시된 글은 일본의 무사 정권 시기에 시행된 봉건제에 대한 설명이다. 미나모토노 요리토모가 수립한 가마쿠라 막부 때부터 천황의 권위가 약해지고 쇼군(장군)이 실질적으로 나라를 다스리는 일본 특유의 봉건제가 시행되었다. '막부'는 전쟁터에서 지휘관이 사용하던 천막을 가리키는 용어로, 점차 무사 정권 자체를 이르는 말이 되었다.

12 에도 막부는 임진왜란 이후 도쿠가와 이에야스가 수립하였다. 에도 막부는 산킨코타이 제도를 시행하여 중앙 집권 체제를 강화하였다. 에도 시대에는 상품 작물의 재배가 활발하였고, 수공업과 광업도 발달하였다. 그 결과 '조닌'이라 불리는 도시 상공업자가 성장하였고, 이들을 중심으로 가부키와 우키요에 등의 조닌 문화가 유행하였다. 에도 막부는 17세기에 사무역을 통제하는 해금 정책을 실시하였다.

바로 알기 | ⑤는 송 등에 대한 설명이다. 시박사는 당대부터 청대까지 중국의 주요 항구에서 세금과 무역을 담당하던 관청으로, 송대에 크게 발전하였다.

13 제시된 글은 산킨코타이 제도에 대한 설명이다. 에도 막부의 쇼군은 다이묘를 통제하고 중앙 집권적인 정치 체제를 강화하려는 목적으로 산킨코타이 제도를 시행하였다. 다이묘가 이동하는 데에는 많은 비용이 들었기 때문에 다이묘의 경제력도 통제할 수 있었다.

14 검색창에 들어갈 인물은 무굴 제국의 아크바르 황제이다. 무굴 제국을 건국한 바부르의 손자인 아크바르 황제는 활발한 정복 활동을 벌여 인도 북부의 대부분을 차지하였다. 또한 종교 및 사상을 주제로 토론을 벌이는 등 여러 종교에 관용적인 태도를 보였으며, 힌두교도에게도 관직을 주고 지즈야를 폐지하는 등 종교의 다양성을 존중하였다.

15 지도의 최대 영역을 차지한 황제는 무굴 제국의 아우랑제브 황제이다. 그는 지즈야를 다시 거두고 힌두교 사원을 파괴하는 등 힌두교도와 시크교도를 비롯한 비이슬람교도를 탄압하여 백성의 불만을 샀다.

바로 알기 | ㄴ. 타지마할은 샤자한이 황후 뭄타즈 마할을 기리기 위해 세운 건축물이다. ㄹ은 마우리아 왕조의 아소카왕에 대한 설명이다.

16 무굴 제국에서는 인도 고유의 문화와 이슬람 문화가 어우러진 인도·이슬람 문화가 발달하였다. 종교에서는 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교가 발전하였고, 건축에서도 타지마할 등 인도와 이슬람 양식이 조화를 이룬 건축 양식이 유행하였다. 미술에서는 페르시아의 세밀화와 인도 미술이 융합된 무굴 회화가 발달하였다. 한편, 무굴 제국은 공용어로 페르시아어를 사용하였으나 일상에서는 힌디어, 페르시아어, 아랍어 등을 합친 우르두어를 널리 사용하였다.

바로 알기 | ②는 굽타 왕조의 문화에 대한 설명이다. 굽타 왕조 시기에는 인도 고유의 언어인 산스크리트어로 쓰인 서사시가 유행하였다.

17 제시된 건축물은 술탄 아흐메트 사원으로 오스만 제국이 세웠다. 오스만 제국의 술탄은 아바스 왕조로부터 칼리프의 칭호를 이어받았다. 오스만 제국은 홍해와 지중해를 거쳐 아라비아 및 유럽과 교류하였다. 수도 이스탄불은 아시아와 유럽의 교차점에 위치하여 세계 각지의 상인들과 산물이 모여드는 국제 도시로 성장하였다. 한편, 오스만 제국의 전성기를 이끌었던 술레이만 1세는 헝가리를 정복하고 오스트리아 빈을 공격하였다.

바로 알기 | ③은 비잔티움 제국에 대한 설명이다. 비잔티움 제국은 오스만 제국의 메흐메트 2세에게 정복당하였다.

18 **예시 답안** 오스만 제국은 정복지 주민이 지즈야를 내면 독자적인 종교 공동체 안에서 그들의 종교를 유지하며 생활할 수 있게 하는 밀레트 제도를 시행하였다. 또한 크리스트교도 청년들을 술탄의 친위 부대인 예니체리로 양성하여 특별한 대우를 보장하였다.

19 (가)는 콜럼버스, (나)는 마젤란 일행의 항로이다. 콜럼버스와 마젤란은 에스파냐의 지원을 받아 새로운 항로를 개척하였다. 콜럼버스는 대서양을 건너 서인도 제도에 도착하였으며, 마젤란의 함대는 태평양을 가로질러 최초로 세계 일주에 성공하였다.

20 신항로 개척 이후 유럽인들은 아메리카 원주민을 동원하여 금과 은을 채굴하고 상품 작물을 재배하였다. 이에 따라 유럽에 많은 양의 금과 은이 들어오면서 물가가 크게 올랐으며, 아메리카로부터 옥수수, 감자, 카카오, 사탕수수 등 새로운 작물이 들어왔다.

바로 알기 | ㄱ. 신항로 개척으로 지중해 연안의 이탈리아 도시 국가들이 쇠퇴하였다. ㄷ. 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 바뀌었다.

21 (가)를 주장한 인물은 루터, (나)를 주장한 인물은 칼뱅이다. 루터는 로마 가톨릭교회의 교황이 돈을 받고 면벌부를 판매하자 「95개조 반박문」을 발표하여 부패한 교회와 성직자를 비판하였다. 칼뱅은 인간의 구원은 미리 예정되어 있다는 예정설을 주장하며 근면과 절약을 강조하였다.

바로 알기 | ①은 칼뱅, ②는 토마스 아퀴나스, ④는 헨리 8세, ⑤는 루터에 대한 설명이다.

22 제시된 글은 30년 전쟁에 대한 설명이다. 로마 가톨릭교회(구교)와 신교의 대립 심화로 유럽 곳곳에서 종교 전쟁이 일어났다. 그중 오늘날의 독일 지역에서 일어난 30년 전쟁은 국제전으로 확대되었으며, 결국 베스트팔렌 조약의 체결로 끝이 났다.

23 영국은 정부와 의회의 협력을 바탕으로 강력한 재정·군사 국가로 성장하였다. 자본가들에게 특허를 주고 잉글랜드 은행을 세우는 등 상공업자와도 협력하였다. 한편, 프랑스는 절대적인 왕권을 내세우며 군사력을 키우고 재정을 확보하려고 하였다. 프랑스의 루이 14세는 왕권신수설을 내세우고 자신을 태양신에 비유하였고, 재무 장관 콜베르를 등용하여 적극적인 중상주의 정책을 실시하였다.

바로 알기 | ④는 영국에 대한 설명이다. 영국의 엘리자베스 1세는 해군력을 키워 에스파냐의 무적함대를 물리쳤다.

24 제시된 문서는 명예혁명 이듬해 영국 의회가 제출한 권리 장전이다. 권리 장전에는 의회에서 제정한 법이 국왕의 권력보다 앞선다는 내용이 담겨 있다. 메리 여왕과 윌리엄 3세가 권리 장전을 승인함으로써 영국에서는 의회를 중심으로 한 입헌 군주제의 기반이 다져졌다.

바로 알기 | ②, ⑤는 중세 서유럽의 봉건 사회가 해체된 배경, ③은 영국과 프랑스가 중앙 집권 국가로 성장한 배경, ④는 일본에서 무사 정권이 수립된 배경에 대한 설명이다.

25 계몽사상가들은 불합리한 제도와 전통을 개혁하자고 주장하였으며 이들의 주장은 미국 혁명과 프랑스 혁명의 사상적 기반이 되었다.

바로 알기 | ①은 중세 서유럽에서 발달하였던 스콜라 철학에 대한 설명이다.

실전 대비 3회

122쪽~125쪽

1 ④	2 ⑤	3 ②	4 ㉠ 교초, ㉡ 파스파 문자		
5 ③	6 ①	7 ①	8 건륭제	9 ④	10 ②
11 ⑤	12 ④	13 ⑤	14 해설 참조		15 ④
16 ⑤	17 ①	18 ⑤	19 ⑤	20 ⑤	
21 중상주의		22 해설 참조		23 ④	24 ④
25 ②					

1 조광윤(송 태조)은 황제의 군사권을 강화하고 절도사의 권한을 약화하고자 중앙군을 황제 직속으로 두었다. 또한 문인 관료를 우대하는 문치주의를 내세우고, 황제가 직접 과거 시험을 주관하는 전시 제도를 도입하였다.

바로 알기 | ①은 명의 홍무제, ②는 한 고조, ③은 수 양제, ⑤는 북위의 효문제가 한 활동이다.

2 송은 지나친 문치주의 정책으로 국방력이 약화되었다. 이러한 상황에서 거란, 서하 등 북방 민족이 송을 압박하였고, 송은 평화 유지의 대가로 많은 비용을 지출하였다. 이에 왕안석이 민생 안정과 부국강병을 목표로 개혁을 추진하였으나 보수파 관료의 반대로 실패하였다.

바로 알기 | ①은 송 태조가 황제권 강화를 위해 한 일이다. ②는 당대에 일어난 안사의 난에 대한 설명이다. ③은 진대, ④는 위진 남북조 시대에 북위에서 있었던 일이다.

3 (가)는 남송이다. 남송 시기에는 주희가 성리학을 완성하였다. 성리학은 우주의 원리와 인간의 본성을 탐구하는 학문으로, 동아시아 각국의 통치 이념이 되었다.

바로 알기 | ①은 원, ③은 거란(요), ④는 당, ⑤는 북위에 대한 설명이다.

4 ㉠은 교초, ㉡은 파스파 문자이다. 원대에는 교통로의 발달로 상업이 발전하였는데, 원이 동전 사용을 제한하면서 지폐인 교초가 널리 쓰였다. 교초에는 원의 공용 문자인 파스파 문자가 쓰여 있었다. 원은 다스리는 여러 민족의 언어를 표기하고자 파스파 문자를 제작하여 공식 문서에 사용하였다.

5 제시된 자료는 패자이다. 패자는 역참을 이용할 때 사용한 통행증으로, 패자를 소지한 사람은 역참에 있는 말과 수레 등을 이용할 수 있었다. 몽골 제국은 중앙과 각 지방을 연결하는 교통로에 일정한 거리마다 역참을 설치하고 몽골 제국을 오가는 관리나 사신, 상인 등이 안전하게 여행할 수 있도록 하였다.

6 원대에는 동서의 교류가 활발하게 일어나 교황과 유럽의 군주들이 원에 사절단을 보내기도 하였다. 또한 서아시아, 중앙아시아, 유럽 등지에서 온 외국인인 색목인이 재정과 행정을 담당하는 관료로 일하였다. 한편, 원대에는 상업이 활발해지면서 서민 문화가 발달하였는데 특히 음악과 연극이 어우러진 잡극이 유행하였다. 잡극의 대본인 원곡은 주로 유교적 소양을 갖춘 사대부들이 썼다.

바로 알기 | ① 원대의 수도는 대도(베이징)였다. 쿠빌라이 칸이 즉위한 후 수도를 대도로 옮겼다. 카이펑은 송의 수도였다.

7 명의 홍무제는 황제권을 강화하고자 재상제를 폐지하고 행정을 담당하는 기관인 6부를 직접 관할하였다. 또한 이갑제를 실시하고 토지 대장과 호적 대장을 정비하였다.

8 제시된 글은 청의 건륭제에 대한 설명이다. 청은 강희제, 옹정제, 건륭제에 이르는 130여 년 동안 통치 제도를 고치고 영토를 넓혔는데, 특히 건륭제 때 오늘날 중국 영토의 대부분을 확보하였다. 한편, 건륭제는 역대 서적을 모아 중국의 전통문화를 집대성한 『사고전서』를 편찬하였다.

9 제시된 글은 청의 만한 병용제에 대한 설명이다. 청은 한족에 대한 회유책으로 중요 관직에 한족과 만주족을 함께 등용하는 만한 병용제를 실시하였다.

10 주원장(태조, 홍무제)은 금릉(난징)을 수도로 삼아 명을 건국하였다. 누르하치는 만주에서 후금을 건국하였고, 홍타이지(태종)가 나라 이름을 청으로 바꾸었다. 명대에는 양명학이, 청대에는 고증학이 발달하였다. 명대에는 『서유기』 등의 소설이 유행하였고, 청대에는 『홍루몽』 등의 소설과 경극이 유행하였다. 명과 청은 초기에 해금 정책을 실시하다가 점차 제한적으로 무역을 허용하였다. 특히 청은 18세기 중반 이후 광저우 한 곳을 서양 상인에게 개방하고 공행을 통한 무역만 허용하였다. 명·청대에는 경제 발달에 힘입어 서민 문화가 발달하였다.

바로 알기 | ② 명은 한족이 세운 나라이고, 청은 만주족이 세운 나라이다.

11 ㉠은 신사이다. 신사층은 지방관을 도와 향촌의 질서를 유지하는 역할을 하였으며, 양명학·고증학 등 새로운 학풍을 조성하였다.

바로 알기 | ①은 위진 남북조 시대의 호족, ②는 당대의 농민, ③은 서유럽의 기사 등, ④는 원대의 색목인에 대한 설명이다.

12 무로마치 막부 후반에는 막부의 세력이 약화되면서 다이묘들이 세력을 다투는 전국 시대가 100여 년간 이어졌다. 도요토미 히데요시는 전국 시대를 통일하고 명을 정복한다는 구실로 조선을 침략하여 임진왜란을 일으켰다.

바로 알기 | ①, ⑤는 가마쿠라 막부, ②는 나라 시대, ③은 에도 막부 시기에 있었던 일이다.

13 밑줄 친 '이 학문'은 난학이다. 에도 막부는 데지마를 통해 네덜란드 상인과 교류하였고 천문학, 의학, 조선술, 포술 등 서양의 학문과 기술을 받아들였다.

바로 알기 | ①은 중국 명에서 발전한 양명학, ②는 일본의 헤이안 시대에 발전한 국학, ③은 중국 청에서 발전한 고증학, ④는 중국 남송 시기에 발전한 성리학에 대한 설명이다.

14 **예시 답안** 아크바르 황제는 지즈야를 폐지하고 힌두교도에게도 관직을 주는 등 종교의 다양성을 존중하는 정책을 펼쳤다. 반면, 아우랑제브 황제는 지즈야를 부활시키고 힌두교 사원을 파괴하는 등 비이슬람교도를 탄압하였다.

15 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 무굴 제국이다. 무굴 제국은 16세기 초 바부르가 인도에 침입하여 델리를 정복하고 세운 이슬람 왕조이다. 무굴 제국은 아크바르 황제 때 인도 북부의 대부분을 차지하였고, 아우랑제브 황제 때 인도 남부까지 차지하여 최대 영토를 확보하였다. 그러나 아우랑제브 황제는 비이슬람교도를 탄압하여 백성의 불만을 샀고, 결국 무굴 제국은 각지에서 일어난 반란과 서양 세력의 침입으로 쇠퇴하였다.

바로 알기 | ①은 사산 왕조 페르시아, ②는 셀주크 튀르크, ③은 쿠샨 왕조, ⑤는 굽타 왕조에 대한 설명이다.

16 대화에서 주제로 다룬 나라는 오스만 제국이다. 오스만 제국의 술탄 셀림 1세는 이집트를 정복하는 과정에서 아바스 왕조의 마지막 후손으로부터 칼리프의 칭호를 이어받았다. 그 결과 오스만 제국의 통치자는 이슬람 세계의 정치와 종교를 아울러 다스리는 최고 지배자가 되었다.

바로 알기 | ①은 무굴 제국, ②는 에스파냐, ③은 인도, ④는 원에 대한 설명이다.

17 오스만 제국에서는 시장인 바자르를 중심으로 커피 문화가 널리 퍼졌다. 건축에서는 비잔티움 양식을 도입한 이슬람 사원(모스크)이 발달하였다. 오스만 제국은 비잔티움 제국이 세운 성 소피아 대성당에 네 개의 첨탑을 세우고 이슬람 사원으로 사용하였다. 또한 술탄 아흐메트 사원을 건축하였는데, 이 사원은 내부를 2만여 개의 푸른색 타일로 장식하여 '블루 모스크'라고도 불린다.

바로 알기 | ㄷ은 무굴 제국에서 발달한 무굴 회화에 대한 설명이다. ㄹ은 중세 서유럽에서 발달한 고딕 양식에 대한 설명이다.

18 제시된 글은 포르투갈에 대한 설명이다. 포르투갈은 신항로 개척 당시 바르톨로메우 디아스와 바스쿠 다가마를 지원하여 아시아로 가는 동쪽 항로를 개척하였다. 바르톨로메우 디아스는 아프리카 남쪽 끝의 희망봉에 도착하였으며, 바스쿠 다가마는 희망봉을 돌아 인도의 캘리컷에 도착하였다.

19 신항로 개척 이후 유럽인들은 아메리카에 진출하여 대농장을 짓고 사탕수수, 담배 등의 상품 작물을 재배하였다. 아메리카 원주민들은 대농장과 광산에 동원되어 가혹한 노동에 시달렸다. 또한 유럽에서 들어온 천연두, 홍역 등의 새로운 질병으로 아메리카의 많은 원주민이 목숨을 잃었다.

바로 알기 | ㄱ은 신항로 개척 이후 유럽에서 일어난 변화이다. ㄴ. 유럽인이 아메리카에 진출하면서 아스테카 문명과 잉카 문명 등 아메리카의 독자적인 문명이 파괴되었다.

20 검색창에 들어갈 인물은 루터이다. 독일의 성직자인 루터는 신앙과 신의 은총으로만 구원을 받을 수 있다며 교황의 면벌부 판매를 비판하였다.

바로 알기 | ①은 로크, 루소 등에 대한 설명이다. ② 루터의 주장은 제후와 농민들에게 큰 지지를 받았다. ③은 데카르트 등, ④는 칼뱅에 대한 설명이다.

21 제시된 글에 나타난 경제 정책은 중상주의이다. 재정·군사 국가는 수입은 제한하고 수출은 늘리는 중상주의 정책을 실시하였다. 콜베르는 대표적인 중상주의자로, 프랑스의 루이 14세가 콜베르를 재무 장관으로 등용하여 적극적으로 중상주의 정책을 추진하였다.

22 **예시 답안** 재정·군사 국가는 가능한 많은 양의 금과 은을 보유하여 국가의 부를 늘리려 하였다. 그러나 금과 은의 양은 한정적이었기 때문에 수입은 제한하고 수출은 늘려 금과 은을 확보하는 중상주의 정책을 펼쳤다.

23 제시된 글에서 설명하는 인물은 루이 14세이다. 프랑스의 루이 14세는 왕권신수설을 내세우며 자신을 '태양왕'으로 칭하였다. 루이 14세는 관료제와 상비군을 정비하고 중상주의자인 콜베르를 재무 장관으로 등용하는 등 군사력을 키우고 재정을 확보하려고 하였다.

바로 알기 | ④는 영국의 엘리자베스 1세에 대한 설명이다.

24 (가) 권리 장전은 명예혁명, (나) 권리 청원은 청교도 혁명과 관련된 문서이다. 권리 장전은 제임스 2세의 딸 메리와 그의 남편 윌리엄이 공동 왕으로 추대된 이후 승인되었고, 왕과 의회의 협력을 바탕으로 하는 입헌 군주제의 토대가 마련되는 데 영향을 주었다. 권리 청원은 찰스 1세의 집권 시기에 의회가 제출한 문서이다. 찰스 1세는 권리 청원을 승인하였으나 곧 의회를 해산시켰고, 이후 의회파와 왕당파 간 내전이 일어났다(청교도 혁명).

바로 알기 | ④ 크롬웰의 독재 정치는 권리 청원이 승인된 이후에 일어난 일이다. 의회파와 왕당파의 내전은 의회파의 승리로 끝이 났으나 이후 의회파를 이끌었던 크롬웰이 독재 정치를 펼쳤다.

25 17~18세기에는 '과학 혁명'이라 불릴 만큼 근대 과학이 빠르게 발전하였다. 이 시기에는 갈릴레이의 지동설, 뉴턴의 만유인력의 법칙 등이 등장하였다. 이러한 과학적 사고방식의 발달로 데카르트, 로크 등은 근대 철학의 기초를 다졌다. 로크는 정부가 사회 계약으로 세워졌으며, 정부가 인간의 자연권을 지켜 주지 못하면 국민이 정부에 저항할 권리가 있다고 주장하였다.

바로 알기 | ㄴ, ㄹ은 르네상스 시기의 문화를 알아보기 위한 활동이다. ㄴ. 에라스뮈스는 『우신예찬』에서 부패한 교황과 성직자를 비판하였고, 토머스 모어는 『유토피아』에서 영국 사회를 비판하였다. ㄹ. 구텐베르크가 발명한 활판 인쇄술은 많은 책을 짧은 시간에 찍어 낼 수 있게 하여 새로운 지식과 사상이 보급되는 데 크게 기여하였다.

MEMO