구문으로 격파하는

READING TAPA

정답과 해설

LEVEL

2

UNIT 01

Entertainment

구문 POINT 직독직해 1–6 p. 10

1 그는 ~이다 / 그 수업을 이해하기에는 너무 어린[너무 어려서 그 수업을 이해할 수 없는] **2** 이 빵은 충분히 크다 / 모두와 나눠 먹을 만큼 **3** 나는 나가고 싶다 / 산책하러 **4** 그들은 볼 것을 기대한다 / 그녀의 콘서트를 **5** 피자를 좀 시키는 것이 어때 / 저녁으로 **6** 그녀는 웃지 않을 수 없었다 / 영화가 너무 재미있었기 때문에

구문 확인하기 p. 11

A **1** to work out **2** to help **3** to seeing **4** to go **5** to have

B **1** joining **2** crying **3** doing **4** drinking **5** focus **6** help

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 11

C **1** I worked hard / in order to deliver them / naturally. 나는 열심히 노력했다 / 그것들을 전달하기 위해 / 자연스럽게 **2** You might be / too young to be familiar / with the music of Bob Dylan. 여러분은 ~일지도 모른다 / 너무 어려서 친숙하지 않을 / 밥 딜런의 음악에 **3** I feel like sharing / my study routine and useful tips / to help viewers. 나는 공유하고 싶다 / 나의 공부 루틴과 유용한 팁들을 / 시청자들을 돕기 위해 **4** Many people cannot help watching these videos / as chefs tell behind-the-scenes stories / or make trendy dishes. 많은 사람들은 이 영상들을 보지 않을 수 없다 / 셰프들이 촬영 뒷이야기를 말하거나 / 최신 유행하는 요리를 만들기 때문에

Reading 01~04 pp. 12–19

01 **1** ⑤ **2** ③ **3** unique **4** ④ **02** **1** ⑤ **2** ③ **3** ③ **4** 밥 딜런은 노벨 문학상을 받은, 최초의 작가가 아닌 인물이었기 때문이다. **03** **1** ⑤ **2** ⑤ **3** (1) energetic (2) focus (3) catchy (4) calm **4** ⓐ dancing ⓑ studying **04** **1** ③ **2** (A) cheftainers (B) special menus or meal kits **3** ② **4** ⓒ, making → make

Review p. 20

A ⑤ **B** ③ **C** **1** was too heavy to carry **2** is old enough to drive **3** like watching a movie 수능 공략 ⑤

1 웹툰에서 아이스 쇼까지

▶ pp. 12–13

❶ **Host** The global hit webtoon *Solo Leveling* has returned / in a surprising form: on ice. ❷ This show is a new type of musical / with action and ice performance. ❸ Let's meet our guest, / the actor Mark Lee.

현재완료(완료) / 현재분사 / 동격

❶ 진행자: 세계적인 인기 웹툰 〈나 혼자만 레벨업〉이 돌아왔습니다 / '얼음 위'라는 놀라운 형태로 ❷ 이 쇼는 새로운 형태의 뮤지컬입니다 / 액션과 아이스 공연을 결합한 ❸ 우리의 손님을 만나 보겠습니다 / 배우 Mark Lee

❹ **Mark** Hello, / thanks for having me. ❺ I play the main character, Sung Jin-woo, / in the ice show.

❹ Mark: 안녕하세요 / 초대해 주셔서 감사합니다 ❺ 저는 주인공 성진우 역을 맡았습니다 / 아이스 쇼에서

❻ **Host** Why did you join this show?

❻ 진행자: 왜 이 쇼에 참여하게 되었나요?

❼ **Mark** I have acted / in many dramas, films, and musicals, / but I had never performed / on ice. ❽ I wanted to take on / this new challenge.

현재완료(계속) / (기꺼이) 해 보다 / 과거완료(경험) / 명사적 용법(목적어)

❼ Mark: 저는 연기해 왔습니다 / 많은 드라마, 영화, 그리고 뮤지컬에서 / 하지만 공연해 본 적은 없었습니다 / 빙판 위에서 ❽ 저는 해 보고 싶었습니다 / 이 새로운 도전을

❾ **Host** What was the hardest part?
the+최상급

❿ **Mark** Some lines and expressions are unique / to webtoons or animations. ⓫ I worked hard / in order to deliver them / naturally.
→ some lines and expressions
in order+to부정사: ~하기 위해서

⓬ **Host** How do you feel about performing / in a 4,000-seat ice rink?
전치사 동명사

⓭ **Mark** I'm very excited. ⓮ The show includes / action, singing, and more. ⓯ You can feel / a thrill you can't get / from a screen.
과거분사 (that)

⓰ **Host** Thank you. ⓱ This show truly proves / that great stories can grow into / new global content.
명사절 접속사(목적어)

❾ 진행자: 가장 어려웠던 점은 무엇이었나요?

❿ Mark: 일부 대사와 표현들은 독특한 것입니다 / 웹툰이나 애니메이션에만 있는 ⓫ 저는 열심히 노력했습니다 / 그것들을 전달하기 위해 / 자연스럽게

⓬ 진행자: 공연하게 된 소감이 어떠신가요? / 4,000석 규모의 아이스 링크에서

⓭ Mark: 저는 매우 신이 납니다 ⓮ 쇼는 포함하고 있습니다 / 액션과 노래 등을 ⓯ 여러분은 느끼실 수 있습니다 / 얻을 수 없는 스릴을 / 화면에서는

⓰ 진행자: 감사합니다 ⓱ 이 쇼는 진정으로 증명해 주네요 / 훌륭한 이야기가 (~으로) 발전할 수 있다는 것을 / 새로운 세계적인 콘텐츠로

해설

1 이 글의 주요 내용은 인기 웹툰인 〈나 혼자만 레벨업〉이 아이스 쇼라는 새로운 장르로 발전된 사례에 관한 것이므로 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '인기 있는 이야기에서 나온 새로운 종류의 공연'이다.
① 아이스 쇼의 역사 ② 연기 연습의 중요성 ③ 배우가 되기 위한 힘든 노력
④ 드라마와 뮤지컬의 차이 ⑤ 인기 있는 이야기에서 나온 새로운 종류의 공연

2 Mark는 빙판 위에서 공연해 본 적이 없어서 새로운 도전을 하고 싶어 참여했다고 했다.

3 '다른 모든 것과 다른; 매우 특별하고 특이한'을 의미하는 단어는 '독특한; 특별한'을 뜻하는 unique이다.

4 '화면에서는 얻을 수 없는 스릴'이란 뮤지컬 공연 현장에서만 느낄 수 있는 스릴을 의미한다.

2 노벨상 수상자: 밥 딜런

▶ pp. 14–15

❶ You might be too young to be familiar with the music of Bob Dylan. ❷ However, you may have heard *Blowin' in the Wind* and *Like a Rolling Stone*. ❸ Two of his most famous songs will surely take your grandparents back in time. ❹ Bob Dylan is one of the most influential singer-songwriters of the 20th century.
~일지도 모른다(추측) too+형용사(부사)+to부정사: 너무 ~해서 …할 수 없다
may have p.p.: ~이었을지도 모른다
take ~ back in time: ~을 과거로 되돌아가게 하다
one of the+최상급+복수 명사: 가장 ~한 …중 하나

❺ In 2016, he was selected as the winner of the Nobel Prize in Literature. ❻ This was a total surprise to the public. ❼ Bob Dylan is the first non-author to receive the prize. ❽ The Swedish Academy recognized his creation of poetic expressions within the American song tradition. ❾ His songs deal with social issues such as war and civil rights. ❿ However, not everyone was happy to see him win.
수동태 ~로서(자격)
명 놀라운 일
형용사적 용법
cf. poem 시, poet 시인
~ 안에서 ~와 같은
목적격보어(동사원형)
부분 부정: 모두가 ~한 것은 아니다 부사적 용법(감정의 원인)

⓫ Some authors complained about the award going to a musician.
전치사+(동명사의) 의미상 주어+동명사

❶ 여러분은 너무 어려서 밥 딜런의 음악에 친숙하지 않을지도 모른다. ❷ 하지만 여러분은 〈Blowin' in the Wind〉와 〈Like a Rolling Stone〉을 들어 본 적은 있을지도 모른다. ❸ 그의 가장 유명한 노래들 중 두 곡은 틀림없이 여러분들의 조부모님을 과거로 되돌아가게 해 줄 것이다. ❹ 밥 딜런은 20세기의 가장 영향력 있는 가수 겸 작곡가들 중 한 명이다.

❺ 2016년에 그는 노벨 문학상 수상자로 선정되었다. ❻ 이것은 대중들에게 완전히 놀라운 일이었다. ❼ 밥 딜런은 그 상을 받은, 최초의 작가가 아닌 인물이다. ❽ 스웨덴 아카데미는 미국 음악의 전통 안에서 그가 시적 표현을 창작한 것을 인정했다. ❾ 그의 노래들은 전쟁과 시민권과 같은 사회 문제를 다룬다.

❿ 하지만 모두가 그가 (노벨상을) 수상하는 것을 보고 기뻐한 것은 아니었다.
⓫ 일부 작가들은 그 상이 음악가에게 수여되는 것에 대해 불평하기도 했다.

⓬ What's your opinion on this? ⓭ Can song lyrics be literature?

⓮ Please listen to some of his songs before you decide.
~ 전에(시간)

⓬ 이것에 대한 여러분의 견해는 어떤가?
⓭ 노래 가사가 문학이 될 수 있을까?
⓮ 여러분이 (그 답을) 결정하기 전에 그의 노래 중 몇 곡을 들어 보길 바란다.

해설

1 이 글은 밥 딜런의 노벨 문학상 수상이 갖는 의미를 다루고 있으므로 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤ '문학에 새로운 의미를 부여한 밥 딜런'이다.
① 가장 위대한 가수 겸 작곡가들 ② 밥 딜런, 노래 이면에 있는 그의 이야기들 ③ 미국 음악과 문화의 역사
④ 밥 딜런의 음악을 이해하는 방법 ⑤ 문학에 새로운 의미를 부여한 밥 딜런

2 이 글에서 밥 딜런의 노래들은 전쟁과 시민권과 같은 사회 문제를 다룬다고 했으므로 정답은 ③이다.

3 빈칸 앞에서는 밥 딜런의 노래가 문학적 가치를 인정받아 노벨 문학상을 수상하였다고 설명하고 있으나 빈칸 뒤에서는 모두가 그의 수상을 반긴 것은 아니며 일부 작가들의 불평이 있었다는 내용이 이어지므로, 서로 대조되는 내용을 연결하는 ③ However(하지만)가 알맞다.
① 또한 ② 그러므로 ③ 하지만 ④ 게다가 ⑤ 결과적으로

4 본문 6~7행에서 사람들이 놀란 이유로 '밥 딜런은 그 상을 받은, 최초의 작가가 아닌 인물'이었음을 밝히고 있다.

3 십 대들의 진짜 일상: 우리 세상으로 놀러 와!

▶ pp. 16–17

❶ Maria Ramos

❷ Hi! ❸ I'm Maria Ramos, a dance challenge video creator. (동격) ❹ I love sharing fun and energetic dances with my followers. (love -ing: ~하는 것을 매우 좋아하다) ❺ These days, I want to film another dance challenge video using a new pop song. (명사적 용법(목적어)) ❻ It (→ a new pop song) will have a catchy beat and simple dance moves, so my followers can join the challenge easily. (명 동작) ❼ Also, I'm planning to shoot the video at the beach — (be planning to+동사원형: ~할 계획이다) ❽ the beautiful scenery will surely catch your eye! ❾ It's going to be fantastic and full of bright colors. ❿ If you enjoy dancing, how about joining my challenge and sharing your own video? (~한다면(조건)) (how about -ing: ~하는 것이 어때?) (and (about))

❶ [Maria Ramos]

❷ 안녕하세요! ❸ 저는 댄스 챌린지 영상 크리에이터 Maria Ramos입니다. ❹ 저는 제 팔로워들과 재미있고 활기찬 춤을 공유하는 것을 매우 좋아해요. ❺ 요즘 저는 새로운 팝송을 이용해서 또 다른 댄스 챌린지 영상을 찍고 싶어요. ❻ 그 곡은 기억하기 쉬운 비트와 단순한 춤 동작이 있어서, 제 팔로워들은 그 챌린지에 쉽게 참여할 수 있을 거예요. ❼ 또 저는 그 영상을 해변에서 촬영할 계획인데, ❽ 아름다운 풍경이 분명 여러분의 눈길을 끌 거예요! ❾ 그것은 환상적이고 밝은 색감으로 가득할 거예요. ❿ 여러분이 춤추는 것을 즐긴다면, 제 챌린지에 참여해서 여러분만의 영상을 공유해 보는 건 어떠세요?

⓫ Lina Zhang

⓬ Hello! ⓭ I'm Lina Zhang, and I run (동 운영하다) a study YouTube channel. ⓮ I usually make videos to help (help+목적어+목적격보어(동사원형)) others focus and keep studying. (형용사적 용법) ⓯ This time, I'm going to film a "Study with Me" video during my finals week. (~ 동안) ⓰ I feel (전치사) like sharing (동명사) my study routine and useful tips to help viewers. (feel like -ing: ~하고 싶다) (부사적 용법(목적)) ⓱ The video will have a calm vibe, with soft music and a

⓫ [Lina Zhang]

⓬ 안녕하세요! ⓭ 저는 Lina Zhang이고 공부 유튜브 채널을 운영해요. ⓮ 저는 주로 다른 사람들이 집중하고 계속해서 공부하는 데 도움이 되는 영상을 만들어요. ⓯ 이번에 저는 기말고사 주간 동안 '스터디 위드 미' 영상을 촬영할 거예요. ⓰ 저는 시청자들을 돕기 위해 저의 공부 루틴과 유용한 팁들을 공유하고 싶어요. ⓱ 영상은 부드러운 음악과 깨끗한 책상과 함께 차분한 분위기를 담아낼 거예요.

clean desk. ⓲ If you need a little push, why don't you play my videos and study with me? ⓳ I'm looking forward to studying with you.

~한다면(조건) ⑨ 독려, 격려 ~해 보는 게 어때? 동사1 동사2

⓲ 여러분이 약간의 독려가 필요하다면, 제 영상을 재생하고 저와 함께 공부해 보는 건 어때요? ⓳ 여러분과 함께 공부하기를 기대하고 있어요.

해설

1 주어진 문장은 '그것은 환상적이고 밝은 색감으로 가득할 것이다'라는 내용인데, 여기서 It은 the (dance challenge) video를 가리킨다. 따라서 아름다운 풍경이 있는 해변에서 영상을 촬영할 계획이라는 내용 바로 뒤에 오는 것이 흐름상 자연스러우므로 (E)가 알맞다.

2 영상 주제, 배경 음악, 촬영 장소, 영상 시청 대상에 대해서는 글에서 언급되었으나, 촬영 시 유의점에 대해서는 언급되지 않았다.

3 Maria는 재미있고 활기찬 댄스 챌린지 영상을 만드는 크리에이터인데, 이번에는 기억하기 쉬운 비트와 단순한 춤 동작이 있는 댄스 챌린지 영상을 촬영할 것이라고 했다. Lina는 공부 유튜버인데, 집중하고 계속해서 공부하는 데 도움이 되는 영상을 만든다. 이번에 그녀는 부드러운 음악과 깨끗한 책상과 함께 차분한 분위기의 '스터디 위드 미' 영상을 촬영할 것이라고 했다. 따라서 빈칸에는 순서대로 energetic, focus, catchy, calm이 알맞다.

이름	Maria Ramos	Lina Zhang
직업	댄스 영상 크리에이터	공부 유튜버
주요 콘텐츠	재미있고 활기찬 댄스 챌린지 영상	다른 사람들이 집중하고 계속해서 공부하는 데 도움이 되는 영상
새로운 영상 콘셉트	기억하기 쉬운 비트와 단순한 춤 동작이 있는 댄스 챌린지 영상	부드러운 음악과 깨끗한 책상과 함께 차분한 분위기를 가진 '스터디 위드 미' 영상

4 ⓐ는 동명사를 목적어로 취하는 동사 enjoy의 목적어이므로 dancing으로 고쳐 써야 하고, ⓑ는 '~할 것을 기대하다'라는 동명사의 관용 표현 〈look forward to -ing〉가 쓰였으므로 전치사 to의 목적어인 동명사 studying으로 고쳐 써야 한다.

4 단순한 셰프 그 이상

▶ pp. 18–19

❶ Cooking shows are very popular around the world these days. ❷ Because of this, "cheftainers" are becoming big stars. ❸ A cheftainer is a person who is both a chef and an entertainer. ❹ These chefs have amazing cooking skills and unique personalities. ❺ Many people like their personalities even more than the food they cook!

because of+명사: ~ 때문에 주격 관계대명사 both A and B: A와 B 둘 다 비교급 강조 (that)

❻ Now, cheftainers are not just on TV. ❼ You can easily see them on YouTube and social media, too. ❽ Some of their cooking videos are as popular as K-pop music videos! ❾ Many people cannot help watching these videos as chefs tell behind-the-scenes stories or make trendy dishes.

주어 동사 as+원급+as: ~만큼 …한 cannot help -ing: ~하지 않을 수 없다 ~ 때문에(이유) 동사1 동사2

❿ Today, many chefs have their own brands. ⓫ They work with big companies to make special menus or meal kits. ⓬ These products sell out very fast. ⓭ Now, chefs do more than just cook in the kitchen.

~와 협력하다 비교 대상

❶ 요리 프로그램들은 요즘 전 세계에서 매우 인기가 있다. ❷ 이 때문에 '셰프테이너'들이 대스타가 되고 있다. ❸ 셰프테이너란 요리사와 엔터테이너 둘 다인 사람을 말한다. ❹ 이 셰프들은 뛰어난 요리 실력과 독특한 개성을 가지고 있다. ❺ 많은 사람들은 그들이 만드는 음식보다 그들의 개성을 더 좋아하기도 한다!

❻ 이제 셰프테이너들은 단지 TV에만 나오지 않는다. ❼ 여러분은 그들을 유튜브와 소셜 미디어에서도 쉽게 볼 수 있다. ❽ 그들의 요리 영상 중 일부는 케이팝 뮤직비디오만큼 인기가 있다! ❾ 셰프들이 촬영 뒷이야기를 말하거나 최신 유행하는 요리를 만들기 때문에 많은 사람들은 이 영상들을 보지 않을 수 없다.

❿ 오늘날 많은 셰프들은 자신만의 브랜드를 가지고 있다. ⓫ 그들은 특별한 메뉴나 밀키트를 만들기 위해 대기업과 협력한다. ⓬ 이러한 제품들은 매우 빠르게 매진된다. ⓭ 이제 셰프들은 주방에서 단순히 요리만 하는 것 이상을 한다.

⓮ They are leading our food culture, and will become much more famous in the future.
(they) 비교급 강조

⓮ 그들은 우리의 식문화를 이끌고 있으며 앞으로 훨씬 더 유명해질 것이다.

문제 해석

1 이 글의 중심 소재로 가장 적절한 것은?
① 유명 셰프들의 비밀 조리법 ② 한식의 세계적인 인기 ③ 셰프테이너의 부상과 영향력
④ 요리 쇼를 더 성공적으로 만드는 방법 ⑤ 유명인들이 요리 쇼에 출연하는 이유

2 이 글의 밑줄 친 (A)와 (B)가 가리키는 것은?

3 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?
① 요리 프로그램은 요즘 전 세계적으로 인기가 있다. ② 모두가 셰프의 개성보다 음식을 더 좋아한다.
③ 셰프들은 요즘 다양한 온라인 플랫폼에서 볼 수 있다. ④ 셰프테이너의 요리 영상은 매우 인기 있다.
⑤ 셰프들은 식문화에서 점점 더 큰 영향력을 미치고 있다.

4 ⓐ~ⓔ 중, 어법상 어색한 것은? 고르고 단어를 고치시오.

해설

1 이 글의 주요 내용은 셰프테이너들이 TV 프로그램을 넘어 소셜 미디어와 브랜드 시장까지 영향력을 넓히며 식문화를 주도한다는 것이므로, 중심 소재로 가장 적절한 것은 ③ '셰프테이너의 부상과 영향력'이다.

2 문맥상 (A)는 셰프테이너들(cheftainers)을 가리키고, (B)는 특별한 메뉴나 밀키트(special menus or meal kits)를 가리킨다.

3 본문 4~5행에서 많은 사람들은 셰프들이 만드는 음식보다 그들의 개성을 더 좋아하기도 한다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ②이다.

4 ⓒ는 to부정사의 부사적 용법으로, '~하기 위해서'라는 목적의 의미를 갖는다. 〈to+동사원형〉의 형태가 되어야 하므로 making을 make로 고쳐 써야 한다.

Review

▶ p. 20

A ⑤ personality는 '행동'이 아니라 '개성, 성격'이라는 뜻이다.

B start와 begin은 '시작하다'로 뜻이 비슷한 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 shoot(찍다, 촬영하다)과 뜻이 비슷한 단어인 film이 알맞다.
① 집중하다 ② 이끌다 ③ 찍다, 촬영하다 ④ 증명하다 ⑤ 전달하다

C **1** '너무 ~해서 …할 수 없다'는 〈too+형용사(부사)+to부정사〉로 쓸 수 있다.
2 '~할 만큼 충분히 …하다'는 〈형용사(부사)+enough+ to부정사〉로 쓸 수 있다.
3 '~하고 싶다'는 〈feel like -ing〉로 쓸 수 있다.

수능 공략

해석 밥 딜런은 20세기의 가장 영향력 있는 가수 겸 작곡가들 중 한 명이다. 2016년에 그는 노벨 문학상 수상자로 선정되었다. 이것은 대중들에게 완전히 놀라운 일이었다. 밥 딜런은 그 상을 받은, 최초의 작가가 아닌 인물이다. 스웨덴 아카데미는 미국 음악의 전통 안에서 그가 시적 표현을 창작한 것을 인정했다. 그의 노래들은 전쟁과 시민권과 같은 사회 문제를 다룬다. 하지만 모두가 그가 (노벨상을) 수상하는 것을 보고 기뻐한 것은 아니었다. 일부 작가들은 그 상이 음악가에게 수여되는 것에 대해 불평하기도 했다. 이것에 대한 여러분의 견해는 어떤가? 노래 가사가 문학이 될 수 있을까? 여러분이 (그 답을) 결정하기 전에 그의 노래 중 몇 곡을 들어 보길 바란다.

| 해설 | 이 글은 밥 딜런이 노벨 문학상을 받은 사실을 소개하면서 노래 가사가 문학이 될 수 있는지에 대한 논쟁을 다루고 있으므로 글의 요지로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

UNIT 02

Culture

구문 POINT 직독직해 1–6 p.22

1 타오르는 초들이 / 케이크 위에서 / 아름답다 **2** 남자아이는 / 저기서 달리고 있는 / 내 남동생이다 **3** 미나는 줬다 / 그에게 / 그림을 / 그녀의 어머니께서 그리신 **4** 당신은 도와줄 수 있나요 / 내가 / 찾는 것을 / 나의 잃어버린 강아지를 **5** 그 영화의 줄거리는 / 정말 충격적이었다 **6** Ron은 신이 났다 / 그의 생일 파티 때문에

구문 확인하기 p.23

A **1** reading **2** stolen **3** sleeping **4** surprised **5** covered

B **1** shining **2** barking **3** made **4** written **5** boring **6** frightened

독해지문 직독직해로 적용하기 p.23

C **1** In India, / a food service worker / bringing food to school / is called a *dabbawalla*. 인도에서 / 음식 배달부는 / 학교에 음식을 가져다주는 / '다바왈라'라고 불린다 **2** In Colombia, / on New Year's Eve, / people prepare a doll / filled with old clothes and paper. 콜롬비아에서는 / 새해 전야에 / 사람들이 인형을 준비한다 / 헌 옷과 종이로 채워진 **3** In Cambodia, / you'll find an interesting train / called the Bamboo Train. 캄보디아에서 / 여러분은 흥미로운 기차를 발견할 것이다 / '대나무 기차'라고 불리는 **4** Defining beauty is interesting / because it is something / seen differently / in different times and places. 아름다움을 정의하는 것은 흥미롭다 / 그것은 무언가이기 때문이다 / 다르게 보이는 / 다른 시대와 장소에서

Reading 01~04 pp.24–31

01 **1** ① **2** ⑤ **3** ③ **4** ⑤ **02** **1** ⑤ **2** (1) April (2) Eve (3) water (4) grapes **3** 헌 옷과 종이로 채워진 인형 **4** ① **03** **1** ③ **2** ⓐ traveling ⓑ named **3** ② **4** It looks like a dragon-shaped boat (made of reeds). **04** **1** ⑤ **2** ② **3** ⑤ **4** 신랑은 그의 신부가 가능한 한 뚱뚱하기를 바란다!

Review p.32

A ② **B** ③ **C** **1** Do you know that crying boy? **2** The car made in Germany is good. **3** She looked surprised by his gift. 수능 공략 ③

01 세계 각국의 학교 급식

▶ pp.24–25

❶ Do you ever wonder / how children are having lunch / across the world? ❷ Here is an interesting look at school lunches / in different countries. ❸ In France, / school lunches are often served / as a four-course meal: an appetizer, a main dish, dairy or cheese, and dessert. ❹ Students also enjoy long lunch breaks / of 1.5 to 2 hours. ❺ This shows / that lunchtime in French schools / is an important opportunity / for students to learn healthy eating habits. ❻ The Chinese school lunches are usually provided / by the school, / but some children go home / for lunch. ❼ Meals often include / rice,

간접의문문(의문사+주어+동사) / a look at ~: ~에 대한 내용 / 수동태 / ~(으)로 / 명사절 / 접속사(목적어) / 형용사적 용법 / 수동태 / ~을 위해(목적)

❶ 여러분은 궁금해한 적이 있나요? / 아이들이 어떻게 점심을 먹고 있는지 / 전 세계의 ❷ 여기 학교 급식에 관한 흥미로운 내용이 있습니다 / 여러 나라의 ❸ 프랑스에서는 / 학교 점심이 종종 제공됩니다 / 4코스 식사로: 전채, 주요리, 유제품 또는 치즈, 그리고 디저트 ❹ 학생들은 또한 긴 점심시간을 즐깁니다 / 1시간 30분에서 2시간의 ❺ 이는 보여 줍니다 / 프랑스 학교에서 점심시간이 / 중요한 기회임을 / 학생들이 건강한 식습관을 배우는

❻ 중국 학교의 점심은 보통 제공됩니다 / 학교에 의해 / 하지만 일부 아이들은 집에 갑니다 / 점심을 먹기 위해 ❼ 식사는 종종 포함합니다 / 쌀, 채소, 그리고 고기를 /

vegetables, and meat, / and they are usually served warm. ❽ In India, / a food service worker / bringing food to school / is called a *dabbawalla*. ❾ The workers pick up fresh meals / from students' homes / and deliver them / to school. ❿ School lunches in West Africa / depend on foreign aid. ⓫ The UN World Food Program provides meals / for most school children.

are usually served: 수동태 / a food service worker: 주어 / bringing: 현재분사(능동) / is called: 동사 / pick up: 동사 1 / deliver: 동사 2 / them: → fresh meals / depend on: = rely on / provides ... for: provide A for B: B에게 A를 제공하다

그리고 그것들은 보통 따뜻하게 제공됩니다 ❽ 인도에서는 / 음식 배달부가 / 학교에 음식을 가져다주는 / '다바왈라'라고 불립니다 ❾ 그 일꾼들은 신선한 음식을 수거합니다 / 학생들의 집에서 / 그리고 그것들을 배달합니다 / 학교로 ❿ 서아프리카의 학교 급식은 / 외국의 원조에 의존합니다 ⓫ UN 세계식량계획은 식사를 제공합니다 / 대부분의 학생들에게

해설

1 이 글은 여러 나라(프랑스, 중국, 인도, 서아프리카)의 학교 급식을 나열하며 설명하고 있으므로 제목으로 가장 적절한 것은 ① '세계 각국의 학교 급식'이다.
① 세계 각국의 학교 급식 ② 학교 급식의 변화하는 추세 ③ 가정에서 건강식을 만드는 방법
④ 학교 급식 프로그램의 역사 ⑤ 점심시간 동안 교사의 역할

2 빈칸 앞에서는 프랑스 급식이 4코스로 구성된 식사이며, 점심시간 또한 길다는 점을 설명하고 있다. 이를 통해 프랑스 학교에서는 점심시간을 건강한 식습관을 배우는 중요한 기회로 여긴다는 것을 알 수 있으므로, 빈칸에는 ⑤ important(중요한)가 알맞다.
① 빠른 ② 조용한 ③ 지루한 ④ 간단한 ⑤ 중요한

3 중국의 급식은 종종 쌀, 채소, 고기를 포함한 식사이며, 보통 따뜻하게 제공된다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ③이다.

4 식사에 쌀, 채소, 고기 등이 포함된다는 내용이므로 include는 contain(포함하다)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다.
① 숨기다 ② 선택하다 ③ 제거하다 ④ 빌리다 ⑤ 포함하다

2 새해 맞이하기

▶ pp.26–27

❶ People around the world have celebrated the New Year in many different ways for a long time. ❷ Each celebration has its own traditions and unique customs.

People: 주어 / have celebrated: 현재완료(계속) / Each: 각각의 / celebration: 단수 명사 / has: 단수 동사

❶ 전 세계 사람들은 오랫동안 다양한 방식으로 새해를 기념해 왔다. ❷ 각각의 기념 행사는 고유한 전통과 독특한 풍습을 가지고 있다.

❸ In Thailand, the Songkran festival is held to celebrate the New Year in mid-April. ❹ It is the hottest time in Thailand, so people enjoy the festival with water. ❺ Water is thrown on people as a way of washing away bad luck. ❻ In Spain, people celebrate *Nochevieja* on December 31. ❼ At midnight, people eat twelve grapes to the sound of the clock bells. ❽ Each grape is believed to bring good luck for each month of the coming year. ❾ In Colombia, on New Year's Eve, people prepare a doll filled with old clothes and paper. ❿ This doll is called "Año Viejo," which means the old year. ⓫ People burn it to leave behind the past and welcome a fresh start.

is held: 수동태 / to celebrate: 부사적 용법(목적) / It: 비인칭주어(시간, 때) / the hottest: the+최상급 / as: ~으로(서) / washing: 동명사 / bad luck: ↔ good luck / to: ~에 맞추어 / is believed to: ~라고 여겨지다 / each month: 각 달 / coming year: = new year / filled: 과거분사(수동) / This doll: 수동태 / which: 관계대명사의 계속적 용법(= and it) / to leave: 부사적 용법(목적) / and welcome: (to)

❸ 태국에서는 4월 중순에 새해를 기념하기 위해 송끄란 축제가 열린다. ❹ 이때가 태국에서 가장 더운 시기라서 사람들은 물과 함께 축제를 즐긴다. ❺ 나쁜 운을 씻어 내기 위한 방법으로 사람들에게 물이 뿌려진다.

❻ 스페인에서 사람들은 12월 31일에 '노체비에하'를 기념한다. ❼ 자정이 되면 사람들은 시계 종소리에 맞춰 포도 열두 알을 먹는다. ❽ 각 포도알은 다가오는 해의 각 달에 행운을 가져다준다고 여겨진다.

❾ 콜롬비아에서는 새해 전야에 사람들이 헌 옷과 종이로 채워진 인형을 준비한다. ❿ 이 인형은 '아뇨 비에호'라고 불리는데, 이것은 지난해를 의미한다. ⓫ 사람들은 과거를 뒤로하고 새로운 시작을 맞이하기 위해 그것을 태운다.

⓬ These celebrations are fun and exciting events for everyone.

⓭ Although traditions are different, people everywhere hope for health, happiness, and new beginnings.
(비록 ~일지라도(양보) / 주어 / 어디에서나 / 동사 / = starts)

⓬ 이러한 축제들은 모두에게 재미있고 신나는 행사이다. ⓭ 비록 전통은 다를지라도, 사람들은 어디에서나 건강과 행복, 그리고 새로운 시작을 희망한다.

해설

1 이 글의 주요 내용은 전 세계의 다양한 새해맞이 풍습과 그 의미에 관한 것이므로 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '전 세계의 다양한 새해 전통'이다.
① 새해 축제의 역사 ② 새해 전야를 준비하는 방법 ③ 축제에서 가족의 중요성
④ 일상생활에서 행운을 불러오는 방법 ⑤ 전 세계의 다양한 새해 전통

2 태국은 새해 행사로 4월 중순에 송끄란 축제가 열리는데, 나쁜 운을 씻어내기 위해 물을 뿌린다. 스페인에서는 12월 31일 자정에 포도 열두 알을 먹으며 행운을 바라는 '노체비에하' 행사가 있고, 콜롬비아에서는 새해 전야에 인형을 태운다. 따라서 빈칸에는 순서대로 April, Eve, water, grapes가 알맞다.

새해 행사			
나라별 행사명	태국의 송끄란	스페인의 '노체비에하'	콜롬비아의 '아뇨 비에호'
시기	4월 중순	12월 31일 자정	새해 전야
활동	물을 뿌린다	포도 열두 알을 먹는다	인형을 태운다

3 This doll은 앞 문장에서 언급된 a doll filled with old clothes and paper(헌 옷과 종이로 채워진 인형)를 가리킨다.

4 (A)는 물이 '뿌려지다'라는 의미가 되어야 하므로 수동의 의미를 가진 과거분사가 와야 하고, (B)는 '다가오는'이라는 의미로 능동의 의미를 가진 현재분사가 와야 하며, (C)는 행사가 사람들을 신나게 하므로 감정을 유발하는 의미의 현재분사가 알맞다.

3 특이한 여행 교통수단

▶ pp.28–29

❶ I'm Chris Kim, a world traveler. ❷ When you travel, what kinds of transportation do you use? ❸ Buses, trains, and taxis are the most popular forms of transportation. ❹ How about getting around in a unique way while abroad?
(분사구문으로 전환(= When traveling) / the+최상급 / = What about getting around / (you are))

❺ In Cambodia, you'll find an interesting train called the Bamboo Train. ❻ As its name suggests, it is made of bamboo. ❼ Although slow, it is one of the cheapest rides in the country. ❽ While traveling in Peru, I explored Lake Titicaca on a boat named *Balsa de Totora*. ❾ It is a dragon-shaped boat made of reeds. ❿ It was an amazing experience. ⓫ In Thailand, taking a ride in a *tuk-tuk* is a must. ⓬ It is a kind of small three-wheeled taxi. ⓭ You can find them moving quickly around the streets of many cities in Thailand. ⓮ Moreover, I
(현재분사(감정 유발) / 과거분사(수동) / ~하듯이(양태) / being 생략 분사구문 / ~ 중 하나 / the+최상급 / 명 탈것 / (which is) / 현재분사 / 동명사 주어 / 단수 동사 / 주격보어 / 바퀴가 세 개 달린 / 지각동사+목적어+목적격보어(현재분사) / 또한, 게다가)

❶ 저는 세계 여행가 Chris Kim입니다. ❷ 여러분은 여행을 할 때, 어떤 종류의 교통수단을 이용하시나요? ❸ 버스, 기차, 그리고 택시는 가장 인기 있는 교통수단의 형태입니다. ❹ 해외에 있는 동안 독특한 방식으로 돌아다녀 보는 것은 어떨까요?

❺ 캄보디아에서 여러분은 '대나무 기차'라고 불리는 흥미로운 기차를 발견할 것입니다. ❻ 그것의 이름이 시사하듯이, 그것은 대나무로 만들어졌습니다. ❼ 비록 느리기는 하지만 그것은 그 나라에서 가장 저렴한 탈것들 중 하나입니다. ❽ 페루에서 여행하는 동안 저는 '발사 데 토토라'라는 이름이 붙은 배를 타고 티티카카 호를 탐험했습니다. ❾ 그것은 갈대로 만들어진 용 모양의 배입니다. ❿ 그것은 놀라운 경험이었습니다. ⓫ 태국에서 '툭툭'을 타는 것은 필수입니다. ⓬ 그것은 일종의 작은 바퀴가 세 개 달린 택시입니다. ⓭ 여러분은 그것들이 태국의 많은 도시의 도로에서 빠르게 이동하는 것을 찾아볼 수 있습니다. ⓮ 또한 저는

remember a different kind of taxi that can be found in Cuba. ⓯ Its
주격 관계대명사 조동사+수동태
name is *Coco Taxi* because the vehicle looks like the shell of a
~인 것처럼 보이다
coconut. ⓰ It is a bit noisy but cheaper than a regular taxi. ⓱ Next
약간, 다소 비교급+than
time you visit Havana in Cuba, I recommend touring the city in
(when) recommend -ing: ~하는 것을 추천하다
a *Coco Taxi*.

쿠바에서 찾아볼 수 있는 다른 종류의 택시를 기억합니다. ⓯ 그 차량은 코코넛 껍질처럼 보이기 때문에 그것의 이름은 '코코 택시'입니다. ⓰ 그것은 약간 시끄럽긴 하지만 일반 택시보다 더 저렴합니다. ⓱ 다음에 여러분이 쿠바의 아바나를 방문할 때, '코코 택시'를 타고 그 도시를 관광하는 것을 추천합니다.

해설

1 이 글은 세계 각국의 이색적인 교통수단에 관해 설명하고 있으므로 중심 소재로 가장 적절한 것은 ③이다.

2 ⓐ 접속사가 남아 있는 분사구문으로, While I was traveling in Peru, ~.의 문장에서 being을 생략한 형태인 While traveling in Peru로 만든다. ⓑ name은 '이름을 붙이다'라는 뜻의 동사로 쓰였고, 수식을 받는 a boat는 행위의 대상이 되므로 수동의 의미인 과거분사 named가 적절하다.

3 페루의 '발사 데 토토라'는 갈대로 만들어졌다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ②이다.

4 본문 8행에 언급된 It is a dragon-shaped boat made of reeds.를 이용하여 답한다. / [해석] '발사 데 토토라'는 어떻게 생겼는가?

4 아름다움에 대한 다양한 생각들

▶ pp.30–31

❶ Defining beauty is **interesting** because it is something seen
동명사 주어 단수 동사 현재분사(감정 유발) 과거분사(수동)
differently in different times and places. ❷ Historically, beauty has
often been linked to wealth and power. ❸ For example, in 19th-century
현재완료 수동태 부, 재산 명 권력 예를 들어
England, most women didn't like very strong men. ❹ Farming and
factory work were hard jobs requiring strong workers. ❺ Rich people
현재분사(능동)
looked down on the strong men doing these jobs. ❻ Rich men didn't
현재분사(능동)
do physical work. ❼ They read books and discussed business
read—read—read[red]
indoors. ❽ So, women usually thought strong and athletic men
접속사(that)
lacked style and grace. ❾ That's why weak and thin men were
그것이 ~한 이유이다 수동태
preferred as the ideal image of beauty.

❶ 아름다움을 정의하는 것은 흥미로운데, 그것은 다른 시대와 장소에서 다르게 보이는 것이기 때문이다. ❷ 역사적으로 아름다움은 종종 부와 권력과 연결되어 왔다. ❸ 예를 들어, 19세기 영국에서 대부분의 여성들은 매우 건장한 남성들을 좋아하지 않았다. ❹ 농사와 공장 일은 힘이 센 일꾼들을 필요로 하는 힘든 일이었다. ❺ 부유한 사람들은 이런 일을 하는 건장한 남성들을 무시했다. ❻ 부유한 남성들은 육체적인 일을 하지 않았다. ❼ 그들은 실내에서 책을 읽고 사업에 대해 논했다. ❽ 그래서 여성들은 보통 건장하고 강건한 남성들은 스타일과 품위가 부족하다고 생각했다. ❾ 그것이 바로 약하고 마른 남자들이 아름다움의 이상적인 이미지로 선호되었던 이유였다.

❿ In some cultures, fat women are considered beautiful. ⓫ One
수동태
example is the Annang tribe of Nigeria. ⓬ The women from rich
주어
families are fat because they can buy a lot of food. ⓭ So, Annang
동사
men prefer big women. ⓮ Rich Annang parents actually send their
동사
daughters to special fattening rooms. ⓯ The girls in these places are
send A to B: A를 B로 보내다 동명사 주어
fed a very fatty diet. ⓰ They live there for about six months.
feed—fed—fed → special fattening rooms

❿ 몇몇 문화에서는 뚱뚱한 여성들이 아름답다고 여겨진다. ⓫ 한 가지 예가 나이지리아의 Annang 부족이다. ⓬ 부유한 가정의 여성들은 많은 음식을 살 수 있기 때문에 뚱뚱하다. ⓭ 그래서 Annang의 남성들은 뚱뚱한 여성들을 선호한다. ⓮ 부유한 Annang의 부모들은 실제로 그들의 딸을 특별한 살찌우는 방으로 보낸다. ⓯ 이곳의 여자아이들은 매우 기름진 음식을 먹게 된다. ⓰ 그들은 그곳에서 약 6개월 동안 산다.

⑰ Once they are big enough, they are ready to get married.
일단 ~하면 결혼하다
⑱ The bridegroom hopes his bride is as big as possible!
(that)

⑰ 그들이 일단 충분히 뚱뚱해지면, 그들은 결혼할 준비가 된 것이다.
⑱ 신랑은 그의 신부가 가능한 한 뚱뚱하기를 바란다!

문제 해석

1 이 글의 요지로 가장 적절한 것은?
① 여성이 남성보다 더 강해야 한다.
② 부유한 사람들만이 일찍 결혼할 수 있다.
③ 강건한 남성들은 아름답다고 생각되지 않는다.
④ 몇몇 문화에서는 뚱뚱한 여성들이 아름답다고 여겨진다.
⑤ 아름다움은 다른 시대와 장소에서 다르게 보인다.

2 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?
① 쉬운 ② 힘든 ③ 빠른 ④ 인기 있는 ⑤ 신나는

3 Annang 부족에 대해 대답할 수 없는 것은?
① Annang 부족은 어디에 사는가?
② 왜 부유한 가정 출신 여성들은 뚱뚱한가?
③ 일부 여성들은 결혼 전에 어디에서 지내는가?
④ 신랑들은 어떤 신부들을 선호하는가?
⑤ Annang 부족 여성들은 보통 어떤 직업을 가지는가?

4 이 글의 밑줄 친 부분을 우리말로 해석하시오.

해설

1 이 글은 시대와 장소에 따라 아름다움의 기준이 다른 사례들을 다루고 있으므로 요지로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

2 농사와 공장 일은 힘이 센 일꾼들을 필요로 하는 '어떠한' 일이라고 했으므로 빈칸에는 ② hard(힘든)가 알맞다.

3 Annang 부족 여성들이 보통 어떤 직업을 갖는지는 글에서 언급되지 않았다. ① Annang 부족은 나이지리아에 산다고 했고, ② 부유한 가정 출신 여성들은 많은 음식을 살 수 있어서 뚱뚱하다고 했다. ③ 일부 여성들은 결혼 전에 특별한 살찌우는 방에서 지낸다고 했고, ④ 신랑들은 뚱뚱한 신부들을 원한다고 했다.

4 〈as+형용사(부사)+as possible〉은 '가능한 한 ~한(하게)'이라는 뜻이므로 이에 유의하여 해석하도록 한다.

Review

▶ p.32

A '무언가의 첫 번째 부분 또는 초기 단계'라는 뜻의 단어는 ② beginning(시작)이다.
① 운 ② 시작 ③ 풍습, 관습 ④ 품위, 우아함 ⑤ 껍질, 껍데기

B look down on은 '~을 무시하다'라는 뜻이며, depend on은 '~에 의존하다'라는 뜻이다. 따라서 두 문장의 빈칸에 공통으로 들어갈 전치사는 ③ on이다. / [해석] • 단지 그들이 다르다고 해서 다른 사람들을 무시하지 마라. • 아이들은 보통 많은 것들을 그들의 부모님에게 의존한다.

C **1** boy를 앞에서 수식하며 능동·진행의 의미를 나타내고 있으므로 cry를 현재분사 crying으로 고쳐 써야 한다.
2 차가 만들어졌다는 수동의 의미로 쓰였으므로 making을 과거분사 made로 고쳐 써야 한다.
3 그녀가 놀란 감정을 느꼈으므로 surprising을 과거분사 surprised로 고쳐 써야 한다.
[해석] **1** 너는 저 울고 있는 소년을 아니? **2** 독일에서 만들어진 그 차는 좋다. **3** 그녀는 그의 선물에 놀란 것처럼 보였다.

수능 공략

해석 여러분은 전 세계의 아이들이 어떻게 점심을 먹고 있는지 궁금해한 적이 있나요? 프랑스에서는 학교 점심이 종종 4코스 식사로 제공됩니다: 전채, 주요리, 유제품 또는 치즈, 그리고 디저트. 중국 학교의 점심은 보통 학교에서 제공되지만, 일부 아이들은 점심을 먹기 위해 집에 갑니다. 인도에서는 학교에 음식을 가져다주는 음식 배달부가 '다바왈라'라고 불립니다. 그 일꾼들은 학생들의 집에서 신선한 음식을 수거해서 그것들을 학교로 배달합니다. 서아프리카의 학교 급식은 외국의 원조에 의존합니다. UN 세계식량계획은 대부분의 학생들에게 식사를 제공합니다.

해설 | 이 글은 프랑스, 중국, 인도와 서아프리카의 급식이 각각 어떤 방식으로 제공되는지를 소개하고 있으므로 주제로 가장 적절한 것은 ③ '학교 급식을 제공하는 다양한 방식들'이다.
① 프랑스 학생들의 건강 문제
② 건강한 음식을 먹는 것의 중요성
③ 학교 급식을 제공하는 다양한 방식들
④ 학교 급식을 더 맛있게 만드는 법
⑤ 학생들이 점심을 거르지 말아야 하는 이유

UNIT 03

Story

구문 POINT 직독직해 1–4 p.34

1 Tina는 나에게 말했다 / 그녀가 배가 고프다고 **2** Chloe는 나에게 물었다 / 비가 오고 있었는지 / 그때 **3** Brown 선생님은 Maria에게 물었다 / 그녀가 어디에 사는지 **4** 나는 내 남동생에게 말했다 / 불을 끄라고

구문 확인하기 p.35

A **1** knew **2** there was **3** it was **4** to go **5** to be

B **1** Oliver said to me, "Can you give me a hand?" **2** Fiona told us that she wanted to find true love. **3** My mom told[ordered/asked/advised ...] me to wash my hands first. **4** Rachel says to me, "How many cups do you need?" **5** Linda asked Jack when he wanted to leave.

독해지문 직독직해로 적용하기 p.35

C **1** A little boy said to her, / "This is our home." 한 꼬마가 그녀에게 말했다 / "이곳은 우리 집이에요."라고 **2** But Augusto asked himself / whether he could let Lorenzo die / without any effort. 그러나 Augusto는 스스로에게 물었다 / 그가 Lorenzo를 죽게 놔둘 수 있는지 / 아무 노력도 없이 **3** She asked the other animals / who he really was. 그녀는 다른 동물들에게 물었다 / 그가 정말 누구인지 **4** He told us / to go up really high / to understand / how small we are. 그는 우리에게 말했다 / 정말 높이 올라가라고 / 이해하기 위해서는 / 우리가 얼마나 작은지를

Reading 01~04 pp.36–43

01 **1** ① **2** ② **3** ③ **4** ④ **02** **1** ④ **2** ④ **3** if[whether] they could cure his son **4** ②

03 **1** ③ **2** ③ **3** (1) skin (2) afraid (3) excited (4) tail (5) took off **4** ③ **04** **1** ④ **2** ③ **3** significant **4** Don't hesitate

Review p.44

A ④ **B** tiny **C** **1** said that he was tired **2** asked why I was late 수능 공략 ④

1 숨겨진 이웃들

▶ pp.36–37

❶ In Lina's village, / there was a huge rock / in a field. ❷ One day, / the villagers wanted to break (명사적 용법) the rock / to build (부사적 용법(목적)) a new road. ❸ That night, / Lina had a strange dream. ❹ Inside (~ 안에(서)) the rock, / she saw many tiny people. ❺ A little boy said to her, / "This is our home." (평서문의 직접화법) ❻ "Who are you?" / Lina asked, / surprised. ❼ "I'm Huldufólk, / a kind of elf. (being 생략 분사구문, 동격) ❽ People call us / the Hidden People / because they usually cannot (동사+목적어+목적격보어(명사구), ~ 때문에(이유), = are not able to) see us. ❾ Please protect (명령문) our home."

❿ The next day, / Lina ran to the villagers. ⓫ "We must (= should) stop! ⓬ The Hidden People are living / inside the rock!" / she shouted. ⓭ However, / they just laughed at her. ⓮ The workers kept / building (keep -ing: 계속 ~하다) the road.

❶ Lina의 마을에는 / 거대한 바위가 하나 있었다 / 들판에 ❷ 어느 날 / 마을 사람들은 그 바위를 부수고 싶어 했다 / 새로운 도로를 건설하기 위해 ❸ 그날 밤 / Lina는 이상한 꿈을 꾸었다 ❹ 바위 안에서 / 그녀는 아주 작은 사람들을 많이 보았다 ❺ 한 꼬마가 그녀에게 말했다 / "이곳은 우리 집이에요."라고 ❻ "너는 누구니?"라고 / Lina가 물었다 / 깜짝 놀라서 ❼ "저는 훌두폴크예요 / 일종의 요정인 ❽ 사람들은 우리를 불러요 / '숨겨진 사람들'이라고 / 그들은 보통 우리를 볼 수 없기 때문에 ❾ 부디 우리 집을 지켜 주세요."

❿ 다음 날, / Lina는 마을 사람들에게 달려갔다 ⓫ "우리는 멈춰야 해요!" ⓬ "'숨겨진 사람들'이 살고 있어요 / 바위 안에!"라고 / 그녀가 소리쳤다 ⓭ 하지만 / 그들은 그녀를 그저 비웃었다 ⓮ 작업자들은 계속했다 / 도로를 건설하는 것을

⓯ Then, / mysterious things began to happen. ⓰ The machines suddenly broke down, / and some workers even got lost. ⓱ Finally, / the villagers listened to Lina. ⓲ They changed the road / to go around the rock. ⓳ Passing the rock, / Lina whispered / with a smile, / "Now you are safe, / little boy."

⓯ 그때 / 기이한 일들이 일어나기 시작했다 ⓰ 기계들이 갑자기 고장 났다 / 그리고 심지어 몇몇 작업자들은 길을 잃었다 ⓱ 마침내 / 마을 사람들은 Lina의 말을 들었다 ⓲ 그들은 도로를 변경했다 / 바위를 돌아가도록 ⓳ 바위를 지나가면서, / Lina는 속삭였다 / 미소를 지으며 / "이제 너희는 안전해 / 꼬마야."

해설

1 홀두폴크라는 상상 속의 존재인 요정이 등장하고 현실에서는 일어나기 어려운 환상적인 이야기가 전개되므로 이 글은 설화에 해당한다.

2 Lina는 도로 공사 때문에 요정들의 집인 바위가 부서질까 봐 걱정했다가(worried), 기이한 일을 겪은 마을 사람들이 결국 바위를 훼손하지 않고 공사를 진행하기로 해서 안도했음을(relieved) 알 수 있다.
① 쾌활한 → 지루한 ② 걱정하는 → 안도하는 ③ 화난 → 놀란 ④ 희망찬 → 불행한 ⑤ 신이 난 → 불안해하는

3 기계가 고장 나고 작업자들이 길을 잃는 기이한 일이 일어났다는 내용이므로, mysterious는 strange(이상한)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다. ① 조용한 ② 무거운 ③ 이상한 ④ 유명한 ⑤ 어려운

4 마을 사람들이 도로 공사를 계속 진행하자, 기계들이 갑자기 고장 나고 작업자들이 길을 잃는 기이한 일들이 일어났다. 이는 '숨겨진 사람들'인 홀두폴크의 소행임을 알 수 있으며, 그들이 요정으로서 특별한 힘을 가졌다는 것을 추론할 수 있다.

2 로렌조 오일

pp. 38–39

❶ Augusto had a 5-year-old son, Lorenzo. ❷ One day, Lorenzo got sick with a serious disease called ALD. ❸ Augusto said to doctors, "Can you cure my son?" ❹ All of the doctors said, "Nothing can be done about ALD. ❺ Lorenzo will die soon." ❻ Hearing this, Augusto was shocked and very upset. ❼ But Augusto asked himself whether he could let Lorenzo die without any effort. ❽ He answered, "No! ❾ He is only 5 years old. ❿ I'm his father."

❶ Augusto에게는 Lorenzo라는 5살짜리 아들이 있었다. ❷ 어느 날, Lorenzo는 ALD라고 불리는 심각한 병에 걸렸다. ❸ Augusto가 의사들에게 말했다. "당신들은 제 아들을 치료할 수 있나요?" ❹ 모든 의사들은 말했다. "ALD에 관해서 할 수 있는 것은 아무것도 없습니다. ❺ Lorenzo는 곧 사망할 것입니다." ❻ 이 말을 듣고 Augusto는 충격을 받았고 매우 속상했다. ❼ 그러나 Augusto는 아무 노력도 하지 않고 Lorenzo를 죽게 놔둘 수 있는지 스스로에게 물었다. ❽ 그는 답했다. "안 돼! ❾ 그는 겨우 5살이야. ❿ 나는 그의 아빠야."

⓫ To find a medicine, Augusto started to study ALD. ⓬ He spent every day and night in the library. ⓭ Although he had never studied medicine before, he refused to give up. ⓮ Finally, he discovered a certain kind of oil. ⓯ Lorenzo took it, and it worked on him! ⓰ Lorenzo was able to live much longer than everyone expected. ⓱ He died at age 30, and Augusto died 5 years later. ⓲ The medicine has been named "Lorenzo's Oil" to remember the father's great love. ⓳ Lorenzo's Oil is helpful for many ALD patients now.

⓫ 약을 찾기 위해 Augusto는 ALD를 공부하기 시작했다. ⓬ 그는 매일 밤낮을 도서관에서 보냈다. ⓭ 비록 그는 전에 의학을 공부한 적이 없었지만 포기하지 않았다. ⓮ 마침내 그는 어떤 종류의 오일을 발견했다.

⓯ Lorenzo는 그것을 복용했고, 그것은 그에게 효과가 있었다! ⓰ Lorenzo는 모두가 예상했던 것보다 훨씬 더 오래 살 수 있었다. ⓱ 그는 30살의 나이로 죽음을 맞았고, Augusto는 그로부터 5년 후에 사망했다. ⓲ 그 약은 아버지의 위대한 사랑을 기억하기 위해 '로렌조 오일'이라는 이름이 붙여졌다. ⓳ 로렌조 오일은 지금도 많은 ALD 환자들에게 도움이 되고 있다.

해설

1 이 글은 아들의 병을 고치기 위해 직접 치료법을 찾아낸 아버지의 위대한 사랑에 관한 내용이므로 분위기로 가장 적절한 것은 ④ touching(감동적인)이다.
① 무서운 ② 지루한, 따분한 ③ 활기찬 ④ 감동적인 ⑤ 평화로운

2 Augusto는 아들 Lorenzo가 세상을 떠난 지 5년 후에 사망했으나, 그 당시 그의 나이는 알 수 없다.

3 의문사가 없는 의문문의 직접화법을 간접화법으로 바꿔야 하므로, 〈if[whether]+주어+동사〉 어순으로 문장을 완성한다. 이때 인용문의 you는 doctors를 나타내는 they가 되고, can은 과거형 could로, my son은 his son으로 바뀜에 유의한다.

4 Augusto는 의사들이 Lorenzo가 곧 죽을 것이라고 말했음에도 포기하지 않고 직접 공부하여 치료법을 찾아냈으므로, Augusto가 '희망을 잃지 않았다'는 내용이 알맞다.
[해석] Augusto는 희망을 잃지 않았고 마침내 그의 아들을 도울 특별한 오일을 발견했다.
① 쉽게 포기했다 ② 희망을 잃지 않았다 ③ 의사가 되었다 ④ 공부하는 것을 멈췄다 ⑤ 최선을 다하지 않았다

3 사자 가죽을 쓴 당나귀

▶ pp. 40–41

❶ Once upon a time, there was a donkey in a forest. ❷ One day, he found a lion's skin on the ground. ❸ He looked around and said, "No one is here. ❹ I can try this on."

(B) ❺ He put on the lion's skin and said, "Wow! ❻ I look like a lion!" ❼ He walked proudly through the forest. ❽ When other animals saw him, they were afraid of him and ran away. ❾ "Now I'm the king of the forest!" he thought.

(C) ❿ But soon, he became too excited. ⓫ He forgot to be careful and made a loud sound, "Hee-haw!" ⓬ "What was that sound?" ⓭ The animals stopped and talked to each other. ⓮ Then, a small rabbit found the tail of the donkey under the lion's skin. ⓯ She asked the other animals who he really was. ⓰ "That's not a lion!" a squirrel said. ⓱ "It's just a donkey!"

(A) ⓲ They laughed at him. ⓳ The donkey felt very embarrassed. ⓴ He quickly took off the lion's skin and ran away. ㉑ Later, as he walked, he thought, "I should just be myself. ㉒ I don't need to pretend to be someone else." ㉓ From that day on, he lived happily as a donkey.

❶ 옛날 옛적에, 숲에 당나귀 한 마리가 있었다. ❷ 어느 날, 그는 땅에 있는 사자의 가죽을 발견했다. ❸ 그는 주위를 둘러보고는 말했다. "아무도 없네. ❹ 내가 한번 입어 봐도 되겠다."

(B) ❺ 그는 사자의 가죽을 입고 말했다. "와! ❻ 내가 사자처럼 보이잖아! ❼ 그는 숲속을 자랑스럽게 걸어 다녔다. ❽ 다른 동물들은 그를 보자 무서워하며 도망갔다. ❾ 그는 "이제 내가 숲의 왕이야!"라고 생각했다.

(C) ❿ 하지만 곧 그는 너무 신이 났다. ⓫ 그는 조심해야 한다는 것을 잊고 "히이힝!" 하고 큰 소리를 냈다. ⓬ "저 소리는 뭐였지?" ⓭ 동물들은 멈춰 서서 서로 이야기했다. ⓮ 그때 작은 토끼가 사자 가죽 아래에서 당나귀의 꼬리를 발견했다. ⓯ 그녀는 다른 동물들에게 그가 정말 누구인지 물었다. ⓰ "저건 사자가 아니야!"라고 다람쥐가 말했다. ⓱"그냥 당나귀야!"

(A) ⓲ 그들은 그를 비웃었다. ⓳ 당나귀는 매우 부끄러웠다. ⓴ 그는 서둘러 사자의 가죽을 벗고 도망쳤다. ㉑ 이후에 그는 걸어가면서 생각했다. "나는 그냥 나 자신이어야 해. ㉒ 내가 다른 누군가인 척할 필요는 없어."

㉓ 그날 이후로 그는 당나귀로 행복하게 살았다.

해설

1 이 글은 훌륭한 옷(사자 가죽)을 입어도 본바탕(당나귀)은 변하지 않으므로 자기 본연의 모습으로 사는 것이 가장 좋다는 내용이다. 따라서 교훈으로 가장 적절한 것은 ③ '옷이 사람을 만드는 것은 아니다.'이다.

① 노력 없이는 얻는 것도 없다. ② 안 하는 것보다 늦게라도 하는 게 낫다. ③ 옷이 사람을 만드는 것은 아니다.
④ 말보다 행동이 더 중요하다. ⑤ 어려울 때 돕는 친구가 진짜 친구다.

2 주어진 단락에서 당나귀가 사자 가죽을 발견했으므로, 이어서 (B) 당나귀가 사자 가죽을 입고 다른 동물들을 겁주며 즐거워하다가, (C) 신이 나서 당나귀 소리를 내는 바람에 정체가 들통나고, (A) 당나귀가 남을 흉내 내기보다 자기 자신으로 사는 것이 더 중요함을 깨닫는 순서로 이야기가 전개되는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.

3 당나귀가 사자의 가죽을 발견하고 그것을 입자 다른 동물들이 그를 무서워했다. 하지만 그는 너무 신이 나서 당나귀 울음소리를 냈고, 토끼가 사자 가죽 아래에 있는 꼬리를 발견하면서 정체가 드러났다. 결국 그는 사자 가죽을 벗고 자기 자신으로 살았다. 따라서 빈칸에는 순서대로 skin, afraid, excited, tail, took off가 알맞다.

발단	당나귀는 숲에서 사자의 가죽을 발견했고 그것을 입었다. 다른 동물들은 그를 무서워했다.
문제	그는 너무 신이 나서 히이힝 소리를 내었다. → 토끼가 사자 가죽 아래에서 그의 꼬리를 발견했고 다른 동물들은 그가 누구인지 알게 되었다.
해결	그는 사자 가죽을 벗고 자기 자신으로 살았다.

4 당나귀는 사자 가죽을 입고 너무 신이 나서 당나귀 소리를 냈다고 했으므로, 글의 내용을 잘못 이해한 사람은 혜영이다.

4 우주에서 뛰어내린 사람

▶ pp. 42–43

❶ Have you ever dreamed of skydiving from the edge of space?
(현재완료(경험))
❷ Felix Baumgartner has. ❸ He finally made his dream come true.
(dreamed of skydiving from ~) (사역동사+목적어+목적격보어(동사원형))
❹ Born in Austria, Baumgartner imagined flying through the air
(Being 생략 분사구문) (동명사)
when he was a child. ❺ He began skydiving at the age of 16. ❻ And
(~일 때(시간)) (현재완료) (= began to skydive) (~세에, ~ 살에)
he has set many records in the field of skydiving. ❼ Baumgartner set
(set a record: 기록을 세우다) (set—set—set)
his most significant record on October 14, 2012. ❽ He jumped down
from a small space capsule at the height of about 38.6 km. ❾ It was
(~의 높이에서)
the highest skydive ever. ❿ On that day, Baumgartner was pulled up
(the+최상급) (수동태)
to the second layer of Earth's atmosphere in a small space capsule
(지구 대기의 두 번째 층(= 성층권))
carried by a large helium balloon. ⓫ Finally, he jumped down from
(과거분사)
the capsule wearing a spacesuit and helmet. ⓬ After nine minutes, he
(분사구문(= while he was wearing ~))
touched down safely on the ground. ⓭ He became the first human to
(= landed)
travel faster than the speed of sound without a vehicle. ⓮ Now, do
(형용사적 용법)
you know what Baumgartner said? ⓯ He told us to go up really high
(간접의문문(의문사+주어+동사)) (명령문의 간접화법)
to understand how small we are. ⓰ He also told us not to hesitate to
(부사적 용법(목적)) (간접의문문(의문사+주어+동사)) (to부정사의 부정형)
make our dreams come true.
(사역동사+목적어+목적격보어(동사원형))

❶ 당신은 우주의 가장자리에서 스카이다이빙하는 것을 꿈꿔 본 적이 있는가? ❷ Felix Baumgartner는 그래 왔다. ❸ 그는 마침내 자신의 꿈을 실현시켰다. ❹ 오스트리아에서 태어난 Baumgartner는 어렸을 때 공중을 나는 것을 상상했다. ❺ 그는 16세에 스카이다이빙을 시작했다. ❻ 그리고 그는 스카이다이빙 분야에서 많은 기록을 세워 왔다. ❼ Baumgartner는 2012년 10월 14일에 그의 가장 중요한 기록을 세웠다. ❽ 그는 약 38.6킬로미터의 높이에 있는 작은 우주 캡슐에서 뛰어내렸다. ❾ 그것은 그때까지 중에 가장 높은 스카이다이빙이었다. ❿ 그날 Baumgartner는 커다란 헬륨 기구로 운반된 작은 우주 캡슐을 타고 지구 대기의 두 번째 층(성층권)까지 끌어올려졌다. ⓫ 마침내 그는 우주복과 헬멧을 착용한 채 캡슐에서 뛰어내렸다. ⓬ 9분 뒤에 그는 무사히 땅에 착륙했다. ⓭ 그는 이동 수단 없이 음속보다 더 빨리 이동한 최초의 인간이 되었다.

⓮ 이제 당신은 Baumgartner가 뭐라고 말했는지 아는가? ⓯ 그는 우리에게 우리가 얼마나 작은지 이해하기 위해서는 정말 높이 올라가라고 말했다. ⓰ 그는 또한 우리의 꿈을 실현하는 데 주저하지 말라고 말했다.

문제 해석

1 이 글의 중심 소재로 가장 적절한 것은?

① 소리의 속도(음속) ② 우주 비행사의 도전 ③ 우주 다이버가 되는 방법
④ 우주 가장자리에서의 스카이다이빙 ⑤ 우리의 꿈을 실현시키는 방법

2 이 글에서 Baumgartner와 우주에서의 그의 점프에 대한 내용과 일치하지 않는 것은?

① 그는 매우 중요한 기록을 세웠다. ② 그는 지구 대기의 두 번째 층(성층권)에서 뛰어내렸다.
③ 그는 우주복과 헬멧 없이 뛰어내렸다. ④ 그는 9분 뒤에 땅에 착륙했다.
⑤ 그는 음속보다 더 빠르게 이동했다.

3 다음과 가장 비슷한 뜻을 지닌 한 단어를 찾아 쓰시오.

4 이 글의 밑줄 친 문장을 다시 쓰시오.

해설

1 이 글은 우주에서 뛰어내려 중요한 스카이다이빙 기록을 세운 Felix Baumgartner를 소개하고 있으므로 중심 소재로 가장 적절한 것은 ④ '우주 가장자리에서의 스카이다이빙'이다.

2 본문 13~14행에서 Baumgartner는 우주복과 헬멧을 착용한 채 뛰어내렸다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ③이다.

3 '매우 중요하거나 의미 있는'은 significant(중요한)의 영영풀이이다.

4 명령문의 간접화법에서 쓰인 〈not to+동사원형〉은 직접화법에서는 〈Don't+동사원형〉으로 바꿔 써야 한다.

Review

▶ p. 44

A layer는 '층'을 의미한다. edge는 '가장자리, 끝', medicine은 '약; 의학', forest는 '숲', shout는 '외치다, 소리치다'를 의미한다.
[해석] ① 그 탁자의 가장자리가 부서졌다. ② 그 환자는 강한 약이 필요하다. ③ 그 숲은 위험한 동물들로 가득하다.
④ 그녀의 생일 케이크는 세 개의 층이 있다. ⑤ 선생님은 시끄러운 학생들에게 소리쳤다.

B '아주 작은'에 해당하는 단어는 tiny이다. / [해석] 두려워하는 심각한 아주 작은

C **1** 평서문의 간접화법에서는 접속사 that 다음에 〈주어+동사〉의 어순으로 쓰는데, 이때 동사의 시제는 주절과 일치시킨다.
2 의문사가 있는 의문문의 간접화법에서는 〈의문사+주어+동사〉의 어순으로 쓰는데, 이때 동사의 시제는 주절과 일치시킨다.

수능 공략

해석 Augusto에게는 Lorenzo라는 5살짜리 아들이 있었다. 어느 날, Lorenzo는 ALD라고 불리는 병에 걸렸다. 모든 의사들은 말했다. "ALD에 관해서 할 수 있는 것은 아무것도 없습니다. Lorenzo는 곧 사망할 것입니다." 그러나 Augusto는 아무 노력도 하지 않고 Lorenzo를 죽게 놔둘 수 있는지 스스로에게 물었다. 그는 답했다. "안 돼! 나는 그의 아빠야." 약을 찾기 위해 Augusto는 ALD를 공부했다. 마침내 그는 특별한 오일을 발견했다. Lorenzo는 그것을 복용했고, 그것은 효과가 있었다! Lorenzo는 모두가 예상했던 것보다 훨씬 더 오래 살았다. 그는 30살의 나이로 죽음을 맞았고, Augusto는 그로부터 5년 후에 사망했다. 그 약은 아버지의 위대한 사랑을 기억하기 위해 '로렌조 오일'이라는 이름이 붙여졌다. 로렌조 오일은 지금도 많은 ALD 환자들을 돕고 있다.

해설 Lorenzo는 30살의 나이에 죽음을 맞았고 Augusto는 그로부터 5년 후에 사망했다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ④이다.

UNIT 04

Food

구문 POINT 직독직해 1–7 p. 46

1 Chen은 (~하도록) 했다 / 내가 / 꽃에 물을 주도록 **2** 나의 부모님은 (~하도록) 하지 않을 것이다 / 우리가 / 밤새 게임하도록 **3** 팀 지도자들은 (~하도록) 했다 / 구성원들이 / 그 프로젝트를 일찍 끝내도록 **4** 최 선생님은 보았다 / 네가 / 테니스 치는 것을 / 네 반 친구들과 **5** Emma는 들었다 / 새가 / 지저귀고 있는 것을 / 나무에서 **6** 그녀는 냄새를 맡았다 / 무언가 / 타고 있는 / 주방에서 **7** 나의 아빠는 (~하는 것을) 도와주셨다 / 내가 / 내 고장 난 의자를 고치는 것을

구문 확인하기 p. 47

A **1** pay **2** to wash **3** walk **4** crying **5** be **6** touch

B **1** She makes us keep our seats clean **2** I helped the old lady to find the way **3** Did you see a man jumping into the river **4** Let's help the boy carry the boxes

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 47

C **1** They really make / you / feel cool and refreshed. 그것들은 정말로 (~하게) 한다 / 여러분이 / 시원하고 상쾌하다고 느끼게 **2** The chef said / the technology can help / people / eat healthier meals. 셰프는 말했다 / 기술이 (~하도록) 도울 수 있다고 / 사람들이 / 더 건강한 식사를 하도록 **3** In fact, / many people feel / their self-control / weakened / when eating salty snacks. 사실, / 많은 사람들은 느낀다 / 자신의 자제력이 / 약해지는 것을 / 짠 간식을 먹을 때 **4** Have you seen / someone / making or eating / *miyeokguk*? 여러분은 본 적이 있는가 / 누군가가 / 만들고 있거나 먹고 있는 것을 / 미역국을

Reading 01~04 pp. 48–55

01 **1** ③ **2** ⓔ, that → which **3** (1) T (2) F (3) T **4** feel cool and refreshed **02** **1** ⑤ **2** ④ **3** ④ **4** ③, ④

03 **1** ⑤ **2** ② **3** (1) full (2) mix (3) Salt **4** ① **04** **1** ② **2** ② **3** ④ **4** (s)everal, (b)irth, (c)elebrate, (b)irthdays

Review p. 56

A control **B** royalty **C** **1** helped, (to) do **2** heard, knock[knocking] **3** had, fixed 수능 공략 ①

1 더운 날 시원하게 보내세요

▶ pp. 48–49

❶ Cold desserts are perfect / for hot summer days. ❷ They really make / you / feel cool and refreshed. ❸ In Korea, / we eat *patbingsu* / on hot days. ❹ It's a dessert / made of crushed ice, red beans, chopped fruits, milk, and strawberry syrup. ❺ Koreans are not the only ones / who love cold desserts. ❻ In Malaysia and Singapore, / you can find / people eating a similar cold dessert / named *Ais Kacang*. ❼ It means "bean ice" / in English. ❽ In India, / people eat *Kulfi*, / which is made with milk, nuts, flour, and dried fruits. ❾ In the old days, / it was made with ice / from the mountains in the Himalayas.

make / you / feel: 사역동사+목적어+목적격보어(동사원형)
a dessert / made of crushed ice: 과거분사구(수식): ~(으)로 만든
people eating: 현재분사
named *Ais Kacang*: (which is)
It: → *Ais Kacang*
which is made with: ~(으)로 만들어지다
which: 관계대명사의 계속적 용법(= and it)
dried fruits: 과거분사
it: → *Kulfi*

❶ 차가운 디저트는 완벽하다 / 더운 여름날에 ❷ 그것들은 정말로 (~하게) 한다 / 여러분이 / 시원하고 상쾌하다고 느끼게 ❸ 한국에서 / 우리는 팥빙수를 먹는다 / 더운 날에 ❹ 그것은 디저트이다 / 분쇄된 얼음, 팥, 잘게 썬 과일, 우유, 그리고 딸기 시럽으로 만들어진 ❺ 한국인들이 유일한 사람들은 아니다 / 차가운 디저트를 좋아하는 ❻ 말레이시아와 싱가포르에서 / 여러분은 발견할 수 있다 / (팥빙수와) 유사한 차가운 디저트를 먹고 있는 사람들을 / '아이스 카창'이라는 이름의 ❼ 그것은 '콩 얼음'을 의미한다 / 영어로 ❽ 인도에서 / 사람들은 '쿨피'를 먹는다 / 그리고 그것은 우유, 견과류, 밀가루, 그리고 말린 과일로 만들어진다 ❾ 옛날에는 / 그것이 얼음으로 만들어졌다 / 히말라야 산맥에서 나온

⑩ At that time, / it (→ *Kulfi*) was enjoyed (수동태) / only by royalty. ⑪ In Mexico, / people enjoy eating *Paletas*, / which are made with fresh fruits. ⑫ They are similar / to popsicles. ⑬ If you visit the city of Tocumbo in Mexico, / look for a statue of a huge *Paleta*. ⑭ It greets visitors / there.

enjoy -ing: ~하는 것을 즐기다 / 관계대명사의 계속적 용법(= and they) / ~와 비슷하다 / ~한다면(조건) / 명령문

⑩ 그때는 / 그것이 즐겨졌다 / 왕족들에 의해서만 ⑪ 멕시코에서 / 사람들은 '팔레타'를 즐겨 먹는다 / 그리고 그것은 신선한 과일로 만들어진다 ⑫ 그것은 비슷하다 / 아이스캔디와 ⑬ 여러분이 멕시코의 Tocumbo 시를 방문한다면 / 커다란 '팔레타' 조각상을 찾아보아라 ⑭ 그것은 방문객들을 맞이한다 / 거기에서

해설

1 세계 여러 나라의 차가운 디저트를 소개하는 글이므로 주제로 가장 적절한 것은 ③이다.

2 ⓔ 계속적 용법에서는 관계대명사 that을 쓸 수 없으므로, 선행사가 사물일 때 쓰는 주격 관계대명사 which로 고쳐 써야 한다.

3 (1) 한국에서는 더울 때 팥빙수를 먹는다고 했으므로, 일치하는 문장이다. (2) '아이스 카창'은 영어로 bean ice(콩 얼음)를 뜻한다고 했으므로, 일치하지 않는 문장이다. (3) '쿨피'는 옛날에 히말라야 산맥에서 나온 얼음으로 만들어 왕족들만 즐겼다고 했으므로, 일치하는 문장이다. / [해석] (1) 팥빙수는 한국에서 먹는 차가운 디저트이다. (2) '아이스 카창'은 영어로 '과일 얼음'을 의미한다. (3) '쿨피'는 한때 왕족들만 먹었다.

4 본문 1~2행에서 차가운 디저트는 시원하고 상쾌하다고 느끼게 하기 때문에 더운 여름날에 완벽하다고 했다. / [해석] 차가운 디저트는 더운 여름날에 사람들을 시원하고 상쾌하다고 느끼게 하기 때문에 많은 나라에서 인기가 있다.

2 미래 음식: 당신의 스시를 출력하세요

pp. 50–51

❶ Last weekend, I visited a special sushi restaurant in Tokyo. ❷ It was very different from (~와 다른) other sushi places. ❸ Before (~ 전에(시간)) I went there, I had to (~해야 했다) send my health information using (현재분사(수단)) a test kit. ❹ The restaurant used this data to make (부사적 용법(목적)) food just for me.

❶ 지난 주말에 나는 도쿄에 있는 특별한 스시 식당을 방문했다. ❷ 그곳은 다른 스시 가게들과는 매우 달랐다. ❸ 그곳에 가기 전에, 나는 검사 키트를 사용해서 내 건강 정보를 보내야 했다. ❹ 그 식당은 나만을 위한 음식을 만드는 데 이 데이터를 사용했다.

❺ When (~할 때(시간)) I arrived, 3D printers were making (과거진행형) sushi. ❻ The ingredients were set (수동태) in a special form for the printers. ❼ It (가주어) was amazing to watch (진주어) how the sushi was made. ❽ The sushi not only looked beautiful but also tasted great. ❾ What's more surprising was that it had the vitamins my body needed. ❿ The chef said the technology can **help people eat** healthier meals.

not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 / 접속사(that) / help+목적어+목적격보어(동사원형)

❺ 내가 도착했을 때, 3D 프린터들이 스시를 만들고 있었다. ❻ 재료들은 프린터를 위한 특별한 형태로 놓여 있었다. ❼ 스시가 어떻게 만들어지는지 지켜보는 것은 놀라웠다. ❽ 그 스시는 아름답게 보였을 뿐만 아니라 맛도 훌륭했다. ❾ 더욱 놀라웠던 점은 그것이 내 몸이 필요로 하는 비타민들을 가지고 있었다는 것이었다. ❿ 셰프는 기술이 사람들이 더 건강한 식사를 하도록 도울 수 있다고 말했다.

⓫ This experience helped me think about the future of food. ⓬ I learned that (명사절 접속사(목적어)) science and technology can change the way we cook and eat. ⓭ They can even make our meals much (비교급 강조) healthier. ⓮ I can't wait to (~하는 것이 정말 기대되다) see what kind of food we will eat in the future.

간접의문문(의문사+주어+동사)

⓫ 이 경험은 내가 음식의 미래에 대해 생각하도록 도와주었다. ⓬ 나는 과학과 기술이 우리가 요리하고 먹는 방식을 바꿀 수 있다는 것을 알게 되었다. ⓭ 그것들은 심지어 우리의 식사를 훨씬 더 건강하게 만들 수도 있다. ⓮ 나는 미래에 우리가 어떤 종류의 음식을 먹게 될지 보는 것이 정말 기대된다.

해설

1 이 글은 글쓴이가 도쿄의 특별한 식당을 방문하여 3D 프린터로 만든 스시와 맞춤형 음식 기술을 경험했던 것을 소개하고 미래의 음식과 기술에 대한 생각을 전하는 것이므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

2 스시가 아름답고 맛있었다는 말 뒤에, 더욱 놀랍게도 그 음식에 자신의 몸에 필요한 비타민까지 들어 있었다는 내용이 오고, 그다음에 셰프가 기술이 사람들에게 더 건강한 식사를 하도록 도울 수 있다고 말했다는 흐름이 자연스러우므로, (D)가 알맞다.

3 help의 목적격보어 자리이므로 동사원형(think) 대신 to부정사(to think)가 올 수 있다.

4 글쓴이가 3D 프린터를 사용해 스시를 직접 만들지는 않았고, 스시의 가격에 대해서는 본문에 언급되지 않았으므로 일치하지 않는 것은 ③, ④이다.

3 감자칩 더 주세요!

▶ pp.52–53

❶ Have you ever kept eating potato chips even when you felt full?
(현재완료(경험) / ~(조차)도 / ~할 때(시간))
❷ You reach into the bag again and again, almost without thinking.
(~에 손을 뻗다 / 계속해서 / 동명사)
❸ And suddenly, you find that all the potato chips are gone. ❹ Why does this happen?
(명사절 접속사(목적어) / 수동태)

❶ 당신은 배가 부르다고 느꼈을 때에도 계속해서 감자칩을 먹어 본 적이 있는가? ❷ 당신은 거의 생각하지도 않고 계속해서 봉지 안으로 손을 뻗는다. ❸ 그리고 갑자기, 당신은 감자칩이 모두 사라진 것을 발견한다. ❹ 왜 이런 일이 일어나는 것일까?

❺ One reason is what scientists call the bliss point. ❻ Food companies try to find the perfect mix of sugar, salt, and fat. ❼ This "golden ratio" makes food taste extremely good. ❽ When we eat chips, our brain sends out dopamine, a chemical that makes us feel happy. ❾ Because of this good feeling, we often want to eat more, even if we are not hungry.
(선행사를 포함한 관계대명사 / try+to부정사: ~하려고 노력하다 / 사역동사+목적어+목적격보어(동사원형) / 사역동사+목적어+목적격보어(동사원형) / ~을 내보내다 / 동격 / 주격 관계대명사 / ~ 때문에 / 명사적 용법(목적어) / ~라 하더라도)

❺ 한 가지 이유는 과학자들이 블리스 포인트(맛의 최적 지점)라고 부르는 것 때문이다. ❻ 식품 회사들은 설탕, 소금, 지방의 완벽한 배합을 찾으려고 노력한다. ❼ 이 '황금 비율'은 음식 맛을 극도로 좋게 만든다. ❽ 우리가 감자칩을 먹을 때, 우리의 뇌는 우리를 기분 좋게 만드는 화학 물질인 도파민을 내보낸다. ❾ 이 좋은 기분 때문에, 우리는 종종 배가 고프지 않더라도 더 먹고 싶어진다.

❿ Another reason is salt. ⓫ Adding salt to food can weaken our ability to control how much we eat. ⓬ Salt slows down the signals that tell us we are full. ⓭ As a result, we may keep eating without noticing it. ⓮ In fact, many people feel their self-control weakened when eating salty snacks. ⓯ This shows how strongly food can affect our brain. ⓰ So next time you open a bag of chips, remember: ⓱ it's not just your self-control — ⓲ it's about your brain following a secret science!
(동명사 주어 / 동사 / 목적어 / 형용사적 용법 / 간접의문문(의문사+주어+동사) / 주격 관계대명사 (that) / keep -ing: 계속 ~하다 / 동명사 / 지각동사+목적어+목적격보어(과거분사) / 분사구문(= when they eat salty snacks) / 간접의문문(의문사+주어+동사) / 다음(번)에 ~할 때 / 명령문 / 현재분사)

⓾ 또 다른 이유는 소금이다. ⓫ 음식에 소금을 첨가하는 것은 우리가 얼마나 먹을지 조절하는 능력을 약화시킬 수 있다. ⓬ 소금은 우리가 배가 부르다고 말해 주는 신호를 늦춘다. ⓭ 그 결과, 우리는 알아차리지 못한 채 계속 음식을 먹을지도 모른다. ⓮ 사실, 많은 사람들은 짠 간식을 먹을 때 자신의 자제력이 약해지는 것을 느낀다. ⓯ 이것은 음식이 우리의 뇌에 얼마나 강하게 영향을 미칠 수 있는지를 보여 준다. ⓰ 그러니 다음번에 감자칩 봉지를 열 때는 기억하라: ⓱ 그것은 단지 당신의 자제력만의 문제가 아니라, ⓲ 비밀스러운 과학에 따르고 있는 당신의 뇌에 관한 것이다!

해설

1 이 글은 배가 불러도 감자칩을 계속 먹게 되는 이유에 대해 설명하고 있으므로 중심 소재로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

2 배가 불러도 감자칩을 계속 먹는 상황을 제시하고 있으므로 (A)에는 full이, 도파민은 배가 고프지 않아도 더 먹고 싶어지게 만들므로 (B)에는 hungry가, 소금은 우리가 배가 부르다고 알려 주는 신호를 늦추므로 (C)에는 full이 알맞다.

① 배부른 — 배부른 — 배고픈 ② 배부른 — 배고픈 — 배부른 ③ 배부른 — 배고픈 — 배고픈
④ 배고픈 — 배부른 — 배부른 ⑤ 배고픈 — 배고픈 — 배부른

3 감자칩은 배가 부르다고 느껴도 계속 먹게 되는 간식이다. 그 이유 중 하나는 설탕, 소금, 지방의 완벽한 배합인 블리스 포인트가 음식 맛을 매우 좋게 만들기 때문이다. 또한 소금은 우리가 배가 부르다고 말해 주는 신호를 늦춘다. 따라서 각 빈칸에는 순서대로 full, mix, Salt가 알맞다.

문제	사람들은 배가 부르다고 느낄 때에도 감자칩을 계속 먹는다.
이유 1	블리스 포인트(설탕, 소금, 지방의 완벽한 배합)는 음식을 매우 맛있게 만든다.
이유 2	소금은 우리가 배가 부르다고 말해 주는 신호를 늦춘다.

4 도파민과 소금이 뇌에 영향을 미치기 때문에 사람들이 감자칩을 계속 먹게 된다고 했으므로, ⓐ에는 '계속 ~하다'라는 의미의 keep, ⓑ에는 '뇌'라는 의미의 brain이 들어가는 것이 알맞다.
[해석] 도파민과 소금이 뇌에 영향을 미치기 때문에 사람들은 계속 감자칩을 먹을 수도 있다.
① 계속 ~하다 — 뇌 ② 피하다 — 혀 ③ 멈추다 — 위 ④ 끝마치다 — 피 ⑤ 즐기다 — 몸

4 미역국을 만들어 봐요!

▶ pp.54–55

[A] ❶ Have you seen someone making or eating *miyeokguk*? ❷ This soup has special meaning for Koreans. ❸ In the Korean culture, mothers traditionally eat this soup for several days after they give birth. ❹ It is also usually the soup that Koreans eat to celebrate birthdays.

[B] ❺ Now you know what *miyeokguk* is. ❻ Then how about making it yourself? ❼ Let me show you how to make it. ❽ First, put the *miyeok* in water to soften it. ❾ When it becomes soft, take it out and cut it into pieces. ❿ After that, it's time to heat up a pot. ⓫ Add some chopped beef with a little bit of sesame oil, soy sauce, and salt, and cook it for 1 minute. ⓬ Next, put the *miyeok* and 1 spoon of soy sauce into the pot and cook it for 1 more minute. ⓭ Remember to stir it often. ⓮ After that, pour in 6 cups of water and boil it. ⓯ Then you can reduce the heat. ⓰ Lastly, cook it for 20 minutes, and add some salt. ⓱ That's all. ⓲ Isn't it simple? ⓳ Now serve it to your family or friends. ⓴ I'm sure you'll see them enjoy it very much.

현재완료(경험) / 지각동사+목적어+목적격보어(현재분사) / ~한 후에(시간) / 목적격 관계대명사 / 부사적 용법(목적) / 간접의문문(의문사+주어+동사) / ~하는 게 어때? / 재귀대명사(강조) / 사역동사+목적어+목적격보어(동사원형) / 부사적 용법(목적) → *miyeok* / 동사+대명사+부사 / 조각으로 자르다 / ~할 시간이다 / 동사1 / 과거분사 / 약간의 / 동사2 / put A into B: A를 B에 넣다 / ~하는(할) 것을 기억하다(*cf.* remember -ing: ~했던 것을 기억하다) / 동사1 / 동사2 / 부정의문문 / (that) / 지각동사+목적어+목적격보어(동사원형)

[A] ❶ 여러분은 누군가가 미역국을 만들고 있거나 먹고 있는 것을 본 적이 있습니까? ❷ 이 국은 한국인들에게는 특별한 의미가 있습니다. ❸ 한국 문화에서 어머니들은 전통적으로 출산을 한 후에 며칠 동안 이 국을 먹습니다. ❹ 그것은 보통 한국인들이 생일을 축하하기 위해 먹는 국이기도 합니다.

[B] ❺ 이제 여러분은 미역국이 무엇인지 알게 되었습니다. ❻ 그렇다면 그것을 직접 만들어 보는 것은 어떨까요? ❼ 그것을 만드는 방법에 대해 알려 드리겠습니다. ❽ 먼저, 미역을 부드럽게 하기 위해서 그것을 물에 담그세요. ❾ 그것이 부드러워지면 꺼내서 조각으로 자르세요. ❿ 그다음, 냄비를 뜨겁게 데울 시간입니다. ⓫ 약간의 참기름, 간장, 그리고 소금과 함께 다진 소고기를 넣고 1분 동안 조리하세요. ⓬ 다음으로 미역과 간장 한 스푼을 냄비에 넣고 1분간 더 조리하세요. ⓭ 그것을 자주 저어 주는 것을 기억하세요. ⓮ 그런 다음, 물 6컵을 붓고 끓이세요. ⓯ 그러고 나서 불을 줄이면 됩니다. ⓰ 마지막으로, 20분 동안 조리하고 약간의 소금을 넣으세요.

⓱ 다 됐습니다. ⓲ 간단하지 않나요? ⓳ 이제 그것을 여러분의 가족이나 친구들에게 대접하세요. ⓴ 여러분은 틀림없이 그들이 그것을 맛있게 먹는 것을 보게 될 것입니다.

문제 해석

1 문단 [B]의 주제로 가장 적절한 것은?

① 미역국의 기원
② 미역국을 만드는 방법
③ 몇 가지 종류의 건강에 좋은 음식
④ 한국 전통 음식의 좋은 점
⑤ 한국인들에게 미역국의 의미

2 이 글에서 미역국에 대한 내용과 일치하지 않는 것은?

① 한국인들은 생일을 축하하기 위해 그 국을 먹는다.
② 미역이 부드러워지기 전에 조각으로 잘라야 한다.
③ 그것에는 약간의 참기름이 필요하다.
④ 마지막 단계에서 약간의 소금을 넣을 필요가 있다.
⑤ 그것을 만들기는 어렵지 않다.

3 ⓐ~ⓔ 중, 미역국을 가리키는 것이 아닌 것은?

4 이 글의 밑줄 친 special meaning이 의미하는 것은 무엇인가? 빈칸을 채워 보시오.

• 어머니들은 전통적으로 출산을 한 후에 며칠 동안 미역국을 먹는다. • 한국인들은 보통 생일을 축하하기 위해 미역국을 먹는다.

해설

1 문단 [B]에는 미역국을 만드는 방법이 차례대로 제시되어 있으므로 주제로 가장 적절한 것은 ② '미역국을 만드는 방법'이다.

2 미역을 물에 담근 다음, 부드러워지면 꺼내서 자르고 끓여야 한다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ②이다.

3 ⓓ는 불린 미역을 의미하고, 나머지는 모두 미역국을 가리킨다.

4 미역국의 '특별한 의미'는 바로 다음 문장에 나오는데, 어머니들이 출산 후 며칠 동안 먹는 국이자, 한국인들이 보통 생일을 축하하기 위해 먹는 국이라는 것이다. 따라서 빈칸에는 (s)everal, (b)irth, (c)elebrate, (b)irthdays가 알맞다.

Review

▶ p.56

A '통제하다'에 해당하는 단어는 control이다. / [해석] 영향을 주다 통제하다 줄이다

B safe(안전한)와 safety(안전)는 형용사와 그에서 파생된 명사의 관계로, 빈칸에는 royal(왕실의)에서 파생된 명사인 royalty(왕족)가 와야 한다.
[해석] 안전한 : 안전 = 왕실의 : 왕족

C **1** help의 과거형 helped를 쓰고, 목적격보어로 동사원형(do)이나 to부정사(to do)를 써야 한다.
2 지각동사 hear의 과거형 heard를 쓰고, 목적격보어로 동사원형(knock)이나 현재분사(knocking)를 써야 한다.
3 사역동사 have의 과거형 had를 쓰고, 목적격보어로 수동의 의미를 나타내는 과거분사(fixed)를 써야 한다.
[해석] **1** 그녀는 내가 숙제를 하는 것을 도와주었다. **2** 그는 누군가가 문을 두드리는 소리를 들었다. **3** 나는 지난주에 내 차가 수리되게 했다.

수능 공략

해석 미역국은 한국인들에게 특별한 의미가 있습니다. 한국에서 어머니들은 출산을 한 후에 이 국을 먹습니다. 한국인들은 보통 생일을 축하하기 위해 그 국을 먹기도 합니다.
이제 제가 미역국을 만드는 방법에 대해 알려 드리겠습니다. 먼저, 미역을 부드럽게 하기 위해서 그것을 물에 담그세요. 미역이 부드러워지면 꺼내서 조각으로 자르세요. 그다음, 다진 소고기, 참기름, 간장과 소금을 넣고 그것들 모두를 1분 동안 조리하세요. 다음으로 미역과 간장 한 스푼을 냄비에 넣고 1분간 더 조리하세요. 그런 다음, 물 6컵을 붓고 끓이세요. 마지막으로, 20분 동안 조리하고 약간의 소금을 넣으세요.

해설 빈칸 앞부분은 미역국의 문화적 의미에 대해 설명하고 있고 빈칸 뒤에는 미역국의 조리법이 순서대로 나열되고 있다. 따라서 빈칸에는 두 내용을 자연스럽게 이어 주며 조리법을 소개한다는 ① how to make *miyeokguk*(미역국을 만드는 방법)이 알맞다.

① 미역국을 만드는 방법
② 이 국의 맛이 어떤지
③ 미역국이 얼마나 건강에 좋은지
④ 이 국이 얼마나 오랫동안 이어져 왔는지
⑤ 한국인들이 어떤 생일 음식을 가장 좋아하는지

UNIT 05

Travel

구문 POINT 직독직해 1–6 p.58

1 수지는 살아 왔다 / 이 마을에서 / 5년 동안 **2** Paul은 (지금 막) 끝마쳤다 / 그의 숙제를 **3** 나는 먹어 본 적이 있다 / 스페인 음식을 / 두 번 **4** 그는 잃어버렸다 / 그의 가방을 / 역에서 **5** 그는 한 번도 가 본 적이 없었다 / 유럽에 / 그가 20살이 되었을 때까지 **6** 그들은 이미 가 버렸다 / Rachel이 도착했을 때

구문 확인하기 p.59

A **1** worked **2** broken **3** prepared **4** been

B **1** have learned **2** has been **3** hasn't[has not] had **4** have visited **5** had never seen **6** had already gone

독해지문 직독직해로 적용하기 p.59

C **1** Have you had / cold weather / since last winter? 당신은 겪고 있는가 / 추운 날씨를 / 지난겨울부터 **2** I have heard / from a tour guide / that he had hardly seen / so many solo travelers / before. 나는 들은 적이 있다 / 여행 가이드로부터 / 그는 거의 본 적이 없었다고 / 그렇게 많은 혼자 여행하는 사람들을 / 전에는 **3** On the previous day, / we had visited / so many places. 그 전날 / 우리는 방문했었다 / 정말 많은 장소들을 **4** Before I searched online, / I had thought / traveling abroad was / only for rich people. 내가 온라인으로 검색해 보기 전에는 / 나는 생각했었다 / 해외로 여행하는 것은 ~이었다고 / 부유한 사람들만을 위한 것

Reading 01~04 pp.60–67

01 **1** ④ **2** ④ **3** ④ **4** ③ **02** **1** ① **2** ④ **3** ② **4** ① **03** **1** ③ **2** (1) Walking (2) sculpture (3) must-see (4) pizza (5) boat **3** ⑤ **4** It was the best pizza I had ever eaten. **04** **1** ⑤ **2** ③ **3** ④ **4** ④

Review p.68

A ④ **B** ⑤ **C** **1** has, played, before **2** had, left 수능 공략 (B) — (C) — (A)

1 환상적인 열대 섬 투어

▶ pp.60–61

❶ Have you had / cold weather / since last winter? ❷ Then you should check out *Paradise Travel* / online. ❸ We offer wonderful tours / to beautiful areas. ❹ If you join our popular tours, / you can see lovely tropical islands / like Bali, Phuket, and the Maldives. ❺ It's a great way / to relax. ❻ You can lie on the beach / and enjoy the sun.

- Have: 현재완료(계속)
- since: since+시점: ~부터
- to: ~(으)로
- lovely: 형 아름다운
- like: 전 ~(와) 같은
- a great way / to relax: 형용사적 용법
- lie: lie–lay–lain
- enjoy: (can)

❼ • **Duration:** 4 days 3 nights (3박 4일)

❽ • **Hotel:** five-star hotels / with great swimming pools and comfortable rooms (with: ~이 있는)

❾ • **Activities:** scuba diving, sailing, and walking in nature

❿ • **Price:** $500 (including a 3-night hotel stay, American breakfast, and equipment rental)

❶ 당신은 겪고 있나요? / 추운 날씨를 / 지난겨울부터 ❷ 그렇다면 Paradise Travel을 확인해 보세요 / 온라인에서 ❸ 우리는 멋진 여행 상품을 제공합니다 / 아름다운 지역으로의 ❹ 만약 당신이 우리의 인기 있는 투어에 참여한다면 / 당신은 아름다운 열대 섬들을 볼 수 있습니다 / 발리, 푸껫, 그리고 몰디브 같은 ❺ 그것은 멋진 방법입니다 / 휴식을 취하는 ❻ 당신은 해변에 누울 수 있습니다 / 그리고 햇빛을 즐길 수 있습니다

❼ • 기간: 3박 4일

❽ • 호텔: 5성급 호텔 / 근사한 수영장과 편안한 방들이 있는

❾ • 활동: 스쿠버 다이빙, 요트 타기, 그리고 자연 속 산책

❿ • 가격: 500달러(3박 호텔 숙박, 미국식 아침 식사, 장비 대여를 포함하여)

⓫ • **Departure:** every Friday / from Incheon International Airport

⓬ To reserve (부사적 용법 (목적)) a *Paradise Travel* tour, / please visit (명령문) *www.paradisetravel.com*. ⓭ If (~한다면(조건)) you want more information, / leave a message / on our website. ⓮ Remember, / sign up early. ⓯ Flight tickets sell out (매진되다) quickly / during (~ 동안) popular travel seasons. ⓰ It will be a great decision!

⓫ 출발: 매주 금요일 / 인천국제공항에서

⓬ Paradise Travel 투어를 예약하시려면 / www.paradisetravel.com을 방문해 주세요. ⓭ 더 많은 정보를 원한다면 / 메시지를 남겨 주세요 / 저희 웹 사이트에 ⓮ 기억하세요 / 일찍 신청하는 것을 ⓯ 항공권이 빨리 매진됩니다 / 인기 있는 여행 시즌 동안 ⓰ 그것은 훌륭한 결정일 것입니다!

해설

1 이 글은 Paradise Travel이라는 여행사의 여행 상품을 광고하며 발리, 푸껫, 몰디브 같은 열대 섬 투어의 기간, 호텔, 활동, 가격 등을 소개하고 있으므로 제목으로 가장 적절한 것은 ④ '환상적인 열대 섬 투어'이다.
① 열대 섬들의 역사 ② 다양한 종류의 수상 스포츠 ③ 세계의 유명한 해변들
④ 환상적인 열대 섬 투어 ⑤ 추운 날씨에 건강하게 지내는 방법

2 이 글에서 여행 상품의 가격은 500달러라고 했지만, 항공권 가격은 언급되지 않았다.

3 이 글의 밑줄 친 if는 '(만약) ~한다면'이라는 뜻의 조건을 나타내는 접속사이므로 쓰임이 같은 것은 ④이다. ①, ②, ③, ⑤는 모두 '~인지'의 의미를 나타내는 명사절을 이끄는 접속사이다.
① 그녀는 내가 서핑을 좋아하는지 물었다. ② 나는 그들이 지금 학교에 있는지 궁금하다. ③ 나는 그가 파티에 올지 모른다.
④ 네가 열심히 공부한다면 좋은 성적을 받을 것이다. ⑤ 그들은 그녀가 숙제를 다 했는지 알고 싶어 한다.

4 Paradise Travel 투어를 예약하려면 웹 사이트를 방문하라는 말이므로 reserve는 book(예약하다)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다.
① 소개하다 ② 취소하다 ③ 예약하다 ④ 추천하다 ⑤ 광고하다

2 혼자 여행하는 사람들을 위한 조언

▶ pp. 62–63

❶ I have heard (현재완료(경험)) from a tour guide that (명사절 접속사(목적어)) he had hardly seen (과거완료(대과거)) so many solo travelers before (부 전에). ❷ But not anymore. ❸ Why? ❹ With (~(으)로) the help of the Internet, people can easily get information about parts of the world that are unknown (= strange) to them.

❺ Here are some tips for solo travelers. ❻ First, keep in touch with your friends and family by (~(으)로) e-mail, text, social media or phone so (~하도록(목적)) they (that) can lend a hand if needed (= if it is needed). ❼ Second, don't be afraid (부정 명령문) to let plans change (사역동사+목적어+목적격보어(동사원형)). ❽ Solo travelers don't have to worry about someone else's desires. ❾ Some of the best travel stories come from (~에서 나오다) unexpected adventures and last-minute decisions to go somewhere new (형용사적 용법). ❿ Be brave! (명령문) ⓫ Third, keep some extra cash in different (여러 가지의) places, like (전 ~(와) 같은) under your shoe or deep (부 깊이) inside your bag. ⓬ If (~한다면(조건)) you lose your wallet or bag, you will still have some money to use (형용사적 용법). ⓭ Last but not least (마지막이지만 중요한 것은), open up to others.

❶ 나는 여행 가이드로부터 전에는 그렇게 많은 혼자 여행하는 사람들을 거의 본 적이 없었다고 들은 적이 있다. ❷ 하지만 이제는 그렇지 않다. ❸ 왜일까? ❹ 인터넷의 도움으로, 사람들은 그들에게 알려지지 않은 세계의 일부 지역들에 대한 정보를 쉽게 얻을 수 있다.

❺ 여기 혼자 여행하는 사람들을 위한 몇 가지 조언이 있다. ❻ 먼저, (당신이) 도움이 필요할 때 그들이 도울 수 있도록 당신의 친구들 및 가족과 전자 우편, 문자 메시지, 소셜 미디어 또는 휴대 전화로 연락을 하면서 지내라. ❼ 둘째, 일정이 변경되는 것을 두려워하지 마라. ❽ 혼자 여행하는 사람들은 다른 사람의 바람을 신경 쓸 필요가 없다. ❾ 가장 좋은 여행 이야기 중 일부는 예상치 못한 모험과 새로운 어딘가로 가기로 한 마지막 순간의 결정에서 나온다. ❿ 용기를 가져라! ⓫ 셋째, 신발 밑이나 가방 안쪽 깊은 곳처럼 여러 곳에 여분의 현금을 보관하라. ⓬ 당신이 지갑이나 가방을 잃어버리더라도, 아직 쓸 돈이 조금은 있을 것이다. ⓭ 마지막이지만 중요한 것은, 다른 사람들에게 마음을 열어라.

⓮ If you smile and talk to others first, you will learn a lot from these strangers in a strange land.
(~한다면(조건))

⓮ 당신이 먼저 다른 사람들에게 미소 짓고 말을 걸면, 당신은 낯선 땅의 이 낯선 사람들로부터 많은 것을 배울 것이다.

해설

1 이 글은 혼자 여행하는 사람들을 위한 네 가지 조언을 말하고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.
① 조언하기 위해 ② 비판하기 위해 ③ 감사하기 위해 ④ 광고하기 위해 ⑤ 불평하기 위해

2 이 글에서는 여분의 현금을 여러 곳에 보관하라고 했으므로 일치하지 않는 것은 ④이다.

3 (A)는 사역동사 let의 목적격보어 자리이므로 동사원형 change가 와야 하고, (B)는 '~할 필요가 없다'라는 의미의 〈don't have to+동사원형〉이 되어야 하므로 to worry가 알맞다. (C)는 If가 조건을 나타내는 접속사로, 미래의 일을 말할 때도 현재 시제를 써야 하므로 lose가 알맞다.

4 빈칸 뒤에 '당신이 먼저 다른 사람들에게 미소 짓고 말을 걸면'이라고 했으므로, 빈칸에는 먼저 다른 사람들에게 다가가라는 조언이 오는 것이 자연스럽다. 따라서 빈칸에는 ① open up to others(다른 사람들에게 마음을 열어라)가 알맞다.
① 다른 사람들에게 마음을 열어라 ② 당신의 가이드에게 의지하라 ③ 현지 사람들을 만나는 것을 피하라
④ 가까운 친구들과만 여행하라 ⑤ 자신의 의견을 혼자만 간직하라

3 시카고에서의 신나는 하루

▶ pp. 64–65

❶ Saturday was my second day in Chicago. ❷ I had to get up early even though I was tired.
(~해야 했다) (부 매우, 정말) (= although)
❸ On the previous day, we had visited so many places.
(과거완료(대과거))
❹ Chicago was a filming site for *The Dark Knight*.

❶ 토요일은 시카고에서의 둘째 날이었다. ❷ 나는 피곤했음에도 불구하고 일찍 일어나야 했다. ❸ 그 전날, 우리는 정말 많은 장소들을 방문했었다. ❹ 시카고는 〈다크 나이트〉의 촬영지였다.

❺ So I was thrilled to visit Lower Wacker Drive and Willis Tower.
(접 그래서)
❻ Willis Tower, the third-highest building in the U.S., was especially exciting to me.
(동격) (현재분사)
❼ I was so scared but excited while walking on the Skydeck.
(분사구문(= while I was walking ~))

❺ 그래서 나는 Lower Wacker Drive와 Willis Tower를 방문하게 되어 매우 신이 났다. ❻ 미국에서 세 번째로 높은 빌딩인 Willis Tower는 내게 특히 흥미로웠다. ❼ Skydeck(하늘 갑판)에서 걸어 다니는 동안 나는 무척 겁이 났지만 신이 났다.

❽ This morning, I went to Millennium Park after finishing breakfast.
(분사구문(= after I finished ~))
❾ I saw 'The Bean' there. ❿ It was a huge bean-shaped sculpture.
(-shaped: ~ 모양의)
⓫ After that, I went to Navy Pier. ⓬ It is a large pier on Lake Michigan.
(→ Navy Pier)
⓭ There were many must-see places, such as the Ferris Wheel and Chicago Shakespeare Theater.
(~(와) 같은)
⓮ When leaving Navy Pier, I felt hungry.
(분사구문(= When I left))
⓯ Using my smartphone, I found a popular restaurant and tried Chicago deep-dish pizza.
(분사구문(= As I used ~)) (동사 1) (동사 2)
⓰ It was the best pizza I had ever eaten.
(that) (최상급+(that)+주어+완료 시제: ~한 것 중 가장 …한)
⓱ After lunch, I enjoyed the boat tour of the Chicago River.

❽ 오늘 아침에 나는 아침 식사를 끝내고 나서 Millennium Park로 갔다. ❾ 나는 그곳에서 '더 빈'을 보았다. ❿ 그것은 거대한 콩 모양의 조형물이었다. ⓫ 그러고 나서, 나는 Navy Pier로 갔다. ⓬ 그것은 미시간 호에 있는 커다란 부두이다. ⓭ 그곳에는 '페리스 대관람차'와 '시카고 셰익스피어 극장'과 같은 꼭 봐야 할 곳들이 많이 있었다. ⓮ Navy Pier를 떠날 때 나는 배가 고팠다. ⓯ 스마트폰을 사용해서 나는 인기 있는 식당을 찾았고 시카고 두꺼운(딥디쉬) 피자를 먹어 보았다. ⓰ 그것은 내가 먹어 본 것 중 최고의 피자였다. ⓱ 점심 식사 후, 나는 시카고 강의 보트 투어를 즐겼다.

⓲ On the boat, I could not only enjoy the view but also learn about the city.

⓲ 보트에서 나는 풍경을 즐길 수 있었을 뿐만 아니라 도시에 대해서도 배울 수 있었다.

해설

1 이 글은 시카고 여행 둘째 날에 있었던 일을 시간 순서대로 기록하면서 간략한 느낌을 작성한 기행문이다.

2 글쓴이는 여행 첫째 날에 Willis Tower에서 Skydeck(하늘 갑판)을 걸었고, 둘째 날에는 Millennium Park에 가서 '더 빈' 조형물을 보고, Navy Pier의 꼭 봐야 할 명소들을 둘러봤으며, 시카고 두꺼운(딥디쉬) 피자, 시카고 강의 보트 투어를 즐겼다. 따라서 각 빈칸에는 순서대로 Walking, sculpture, must-see, pizza, boat가 알맞다.

날	장소	활동
첫째 날	Willis Tower	Skydeck(하늘 갑판) 걷기
둘째 날	Millennium Park	콩 모양의 '더 빈' 조형물 보기
	Navy Pier	'페리스 대관람차'와 '시카고 세익스피어 극장'과 같은 꼭 봐야 할 곳들 방문하기
	식당	시카고 두꺼운(딥디쉬) 피자 먹기
	시카고 강	보트 투어 즐기기

3 첫 번째 빈칸에는 무서웠지만 신이 났다는 흐름이 자연스럽고, 두 번째 빈칸에는 'A 뿐만 아니라 B도'의 뜻을 가지는 〈not only A but also B〉 구문이 쓰였으므로, 두 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 but이다.

4 pizza 다음에 목적격 관계대명사 that이 생략된 구문이며, that 이하는 과거 시점 이전부터 그때까지의 경험을 나타내므로 과거완료 시제가 되도록 have를 had로 고쳐 써야 한다.

4 내 꿈의 세계여행

▶ pp. 66–67

(B) ❶ I have a dream. ❷ After graduating from high school, I want to travel around the world for a year. ❸ I will visit over 15 countries across five continents. ❹ But here's the problem: ❺ my wallet is pretty thin. ❻ Before I searched online, I had thought (that) traveling abroad was only for rich people. ❼ But guess what? ❽ I found three great ways to see the world without spending much money!

(A) ❾ First, work exchange caught my eye. ❿ If I work on a farm, I can get free food and a place to stay. ⓫ Hard work? ⓬ Maybe. ⓭ But it's a great experience! ⓮ Second, I'm interested in couch surfing. ⓯ It's not just about staying for free; ⓰ it's about sharing cultures. ⓱ I can enjoy this experience by talking about my country and making friends with the host. ⓲ How cool is that? ⓳ Lastly, I will visit museums or galleries with free admission. ⓴ It's a perfect chance to explore amazing art and history.

(C) ㉑ Traveling doesn't always require a lot of money. ㉒ I believe that

for+기간: ~ 동안 / '주머니 사정이 안 좋다'의 비유적 표현 / ~ 전에는(시간) / 과거완료(계속) / 동명사 주어 / 단수 동사 / 형용사적 용법 / 동명사 / ~한다면(조건) / → work exchange / ~에 관심이 있다 / 동명사 / 무료로 / ~ 함으로써 / (by) / = entrance fee / 형용사적 용법 / 현재분사 / 동명사 주어 / 단수 동사 / = need / 명사절 접속사(목적어)

(B) ❶ 내게는 꿈이 있다. ❷ 고등학교 졸업 후에 나는 일 년 동안 세계를 여행하고 싶다. ❸ 나는 오대륙에 걸쳐 15개 이상의 나라를 방문할 것이다. ❹ 하지만 여기에 문제가 있다: ❺ 내 지갑이 꽤 얇다(주머니 사정이 안 좋다)는 것이다. ❻ 내가 온라인으로 검색해 보기 전에는 해외로 여행하는 것은 부유한 사람들만을 위한 것이라고 생각했었다. ❼ 하지만 그거 아는가? ❽ 나는 돈을 많이 쓰지 않고도 세상을 볼 수 있는 훌륭한 세 가지 방법을 찾았다!

(A) ❾ 첫째로, 워크 익스체인지(노동 교환)가 내 눈길을 끌었다. ❿ 내가 농장에서 일을 하면, 나는 무료 음식과 머물 곳을 얻을 수 있다. ⓫ 힘든 일이냐고? ⓬ 아마 그럴 것이다. ⓭ 하지만 그것은 훌륭한 경험이다! ⓮ 둘째로, 나는 카우치서핑에 관심이 있다. ⓯ 그것은 단지 무료로 머무는 것에 관한 것이 아니라, ⓰ 문화를 나누는 것에 관한 것이다. ⓱ 나는 내 나라에 대해 이야기하고 호스트와 친구가 됨으로써 이 경험을 즐길 수 있다. ⓲ 정말 멋지지 않은가? ⓳ 마지막으로, 나는 무료 입장으로 박물관이나 미술관을 방문할 것이다. ⓴ 그것은 놀라운 예술과 역사를 탐험하는 완벽한 기회이다.

(C) ㉑ 여행이 항상 많은 돈을 필요로 하지는 않는다. ㉒ 나는 훌륭한 여행은 소비가

a great journey comes from experiences, not from spending. ㉓ By the time I return, I will know much more about the world.
(comes) ~에서 오다 ~할 무렵에 (from the journey) 비교급 강조

아니라 경험에서 온다고 믿는다. ㉓ 내가 돌아올 무렵에 나는 세상에 대해 훨씬 더 많이 알게 될 것이다.

문제 해석

1 이 글의 주제로 가장 적절한 것은?
① 일 년의 여행은 대부분의 학생들에게 너무 길다.
② 여행은 매우 부유한 사람들만 가능하다.
③ 사람들은 한 번에 오직 한 나라만 방문해야 한다.
④ 박물관은 다른 어떤 가볼 만한 곳(관광지)보다 더 좋다.
⑤ 많은 돈을 쓰지 않고도 해외여행을 하는 방법들이 있다.

2 이 글의 (A) ~ (C)를 순서대로 바르게 배열한 것은?

3 이 글에서 여행 방법으로 언급되지 않은 것은?
① 워크 익스체인지 (노동교환) 프로그램에 참여하는 것
② 현지 호스트와 머무는 것
③ 무료 박물관을 방문하는 것
④ 가장 싼 여행 패키지를 구입하는 것
⑤ 입장료 없이 미술관에 가는 것

4 글쓴이의 성격에 대해 유추할 수 있는 것은?
① 다른 사람들에게 불친절한
② 돈을 함부로 쓰는
③ 게으르고 쉽게 포기하는
④ 새로운 경험에 열려 있는
⑤ 다른 문화를 두려워하는

해설

1 이 글은 돈이 많지 않아도 해외를 여행할 수 있는 여러 방법을 소개하고 있으므로 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '많은 돈을 쓰지 않고도 해외여행을 하는 방법들이 있다.'이다.

2 (B) 여행을 하고 싶다는 꿈과 주머니 사정이 안 좋다는 문제를 먼저 말한 뒤, (A) 돈을 적게 쓰는 여행 방법들을 제시하고, (C) 마지막으로 여행에 대한 생각을 말하는 내용으로 글이 전개되는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.

3 이 글에서 가장 싼 여행 패키지를 구입하는 것에 대해서는 언급되지 않았다.

4 글쓴이는 돈이 부족해도 여러 방법을 찾아서 여행하려 하고 새로운 문화와 사람들을 경험하는 데 관심을 보이고 있으므로, ④ '새로운 경험에 열려 있는' 성격이라고 볼 수 있다.

Review

▶ p.68

A extra는 '여분의, 추가의'를 뜻한다. huge는 '거대한', solo는 '혼자의', thrilled는 '매우 신이 난', comfortable은 '편안한'을 의미한다.
① 그 호수는 그 언덕에서 거대하게 보였다. ② Jake는 태국으로의 혼자 여행을 즐겼다. ③ 이 방은 여행객들에게 편안하다.
④ 그 가이드는 우리에게 여분의 공연 티켓을 주었다. ⑤ 미나는 롤러코스터를 타는 동안 매우 신이 났다.

B '당신이 알지 못하는 사람'이라는 뜻의 단어는 ⑤ stranger(낯선 사람)이다.
① 호스트, 주인 ② 부두 ③ 바람; 욕구 ④ 조형물, 조각상 ⑤ 낯선 사람

C **1** 현재완료의 경험 용법이 쓰였으므로, has와 played가 알맞다. '전에'는 before로 써야 한다.
2 우리가 도착한 과거 시점보다 더 이전에 일어난 일이므로, 과거완료 시제를 써서 had와 left가 알맞다.

수능 공략

해석 나는 어제 시카고에서 많은 곳을 방문했다. 그 중에서 Willis Tower는 특히 흥미로웠다. Skydeck(하늘 갑판)에서 걸어 다니는 동안 나는 무척 겁이 났지만 신이 났다.
(B) 오늘 아침에 나는 아침 식사를 끝내고 나서 Millennium Park로 갔다. 나는 그곳에서 거대한 콩 모양의 조형물을 보았다. 그러고 나서, 나는 Navy Pier로 갔다.
(C) 그것은 미시간 호에 있는 커다란 부두이다. 그곳에는 '페리스 대관람차'와 '시카고 셰익스피어 극장'과 같은 꼭 봐야 할 곳들이 많이 있었다. Navy Pier를 떠날 때 나는 배가 고팠다.
(A) 그래서 나는 점심으로 시카고 두꺼운(딥디쉬) 피자를 먹어 보았다. 그것은 내가 먹어 본 것 중 최고의 피자였다. 점심 식사 후, 나는 시카고 강의 보트 투어를 즐겼고 도시에 대해서 배울 수 있었다.

| 해설 | 주어진 글은 어제의 시카고 여행 일정에 대한 것이므로, 이어서 오늘 아침에 본 관광지에 대한 설명인 (B)가 나오고, Navy Pier에서의 활동 이후 배가 고팠다는 (C) 뒤에, 시카고 피자를 먹은 다음 시카고 강의 보트 투어를 했다는 (A)의 흐름이 가장 자연스럽다.

UNIT 06

History

구문 POINT 직독직해 1–6 p.70

1 우리는 공항에 도착했다 / 우리가 할 수 있는 한(가능한 한) 빨리 **2** Sue는 공을 던졌다 / 가능한 한 높이 **3** Kate는 ~만큼 키가 크지 않다 / 그녀의 오빠(만큼) **4** 부산으로 가는 비행기는 ~하다 / 기차보다 세 배 더 빠른 **5** 그 영화감독은 ~해졌다 / 점점 더 유명한 **6** 네가 더 빨리 출발하면 할수록 / 너는 더 일찍 도착할 것이다

구문 확인하기 p.71

A **1** as quickly as **2** as expensive **3** twice as heavy **4** the happier **5** busier and

B **1** Ben shouted as loudly as possible **2** Aron is not as short as Tom **3** The new AI system is getting smarter and smarter **4** The more you give, the more you get back

독해지문 직독직해로 적용하기 p.71

C **1** It was broken and flat, / but researchers tried to keep it / as safe as they could. 그것은 부서지고 납작했다 / 하지만 연구원들은 그것을 보존하려고 노력했다 / 그들이 할 수 있는 한 안전하게 **2** However, / in the past, / it was not as popular as / it is today. 그러나 / 과거에는 / 그것은 ~만큼 대중적이지는 않았다 / 오늘날 (대중적인 만큼) **3** It led popcorn / to become / more and more popular. 그것은 팝콘을 이끌었다 / ~하게 되도록 / 점점 더 인기 있게 **4** The more time passed, / the harder it got / to make symbols / for everything. 더 많은 시간이 지나면 지날수록 / 더 어려워졌다 / 기호를 만드는 것이 / 모든 것들에 대한

Reading 01~04 pp.72–79

01 **1** ③ **2** (1) hole (2) bamboo (3) music **3** (1) T (2) T (3) F **4** ⑤ **02** **1** ⑤ **2** ④ **3** ③ **4** 이제 해시태그는 우리 키보드의 다른 어떤 기호만큼이나 중요하다. **03** **1** ⑤ **2** ③ **3** ⑤ **4** ② **04** **1** ④ **2** ④ **3** ② **4** ④

Review p.80

A ③ **B** ② **C** **1** fast, he could **2** darker and darker **3** The fresher, the better 수능 공략 ⑤

1 신비한 백제 피리

▶ pp.72–73

❶ A 1,400-year-old Baekje flute was found / at the Buyeo Gwanbuk-ri site. ❷ The flute was discovered in a deep hole / at the site. ❸ Interestingly, / it is said / that the hole was used / as a toilet. ❹ Inside the hole, / there were tiny seeds and insect eggs / in the soil.

❺ The flute was made of bamboo / and had four holes / in a line. ❻ It was broken and flat, / but researchers tried to keep it / as safe as they could. ❼ The remaining piece is / now only 22.4 centimeters long. ❽ Its size and shape are similar / to those of the *sogeum*, / a traditional

❶ 1,400년 된 백제 피리가 발견되었다 / 부여 관북리 유적에서 ❷ 피리는 깊은 구덩이에서 발견되었다 / 그 유적의 ❸ 흥미롭게도 / 전해진다 / 그 구덩이가 사용되었다고 / 화장실로 ❹ 그 구덩이 안에는 / 아주 작은 씨앗들과 곤충 알들이 있었다 / 흙 속에

❺ 그 피리는 대나무로 만들어졌다 / 그리고 네 개의 구멍이 나 있었다 / 일렬로 ❻ 그것은 부서지고 납작했다 / 하지만 연구원들은 그것을 보존하려고 노력했다 / 그들이 할 수 있는 한 안전하게 ❼ 남아 있는 부분은 / 현재 길이가 겨우 22.4센티미터밖에 되지 않는다 ❽ 그것의 크기와 형태는 비슷하

wind instrument from Silla. ❾ It is much older / than many historical
비교급 강조
items / we study / in history class.
(which[that])
❿ No one knows / why the flute was there. ⓫ Someone may have dropped it / or thrown it away on purpose. ⓬ It tells us / that music was a big part of the Baekje people's lives, / even in unexpected places.
전체 부정(아무도 모른다) 간접의문문(의문사+주어+동사) → the hole 과거에 대한 추측: ~했을지도 모른다 (have) 동사+대명사(목적어)+부사 → the flute 명사절 접속사(목적어) ~조차

다 / 소금의 그것들과 / 신라의 전통 관악기인 ❾ 그것은 훨씬 더 오래되었다 / 많은 역사적인 물건들보다 / 우리가 배우는 / 역사 시간에
❿ 아무도 모른다 / 왜 그 피리가 그곳에 있었는지는 ⓫ 누군가 그것을 떨어뜨렸을지도 모른다 / 또는 일부러 버렸을지도(모른다) ⓬ 그것은 우리에게 알려 준다 / 음악이 백제 사람들의 삶에서 큰 부분이었다는 것을 / 예상치 못한 장소에서조차

해설

1 이 글은 백제 피리의 발견과 그 의미를 설명하고 있으므로 또 다른 제목으로 가장 적절한 것은 ③ '백제로부터의 음악적 발견'이다.
① 백제 왕국에서의 삶 ② 한국 화장실의 역사 ③ 백제로부터의 음악적 발견
④ 대나무 피리를 만드는 방법 ⑤ 오래된 악기를 연주하는 방법

2 백제 피리는 부여 관북리 유적의 화장실로 추정되는 깊은 구덩이에서 발견되었는데, 그것은 대나무로 만들어졌으며 백제 사람들의 삶에서 음악이 중요한 부분을 차지한다는 것을 알려 준다. 따라서 각 빈칸에는 순서대로 hole, bamboo, music이 알맞다.

장소	부여 관북리 유적, (화장실로 추정되는) 깊은 구덩이
시대	약 1,400년 전 (백제 왕국)
특징	대나무로 만들어진, 4개의 구멍, 부서지고 납작한, 22.4센티미터
가치	백제 사람들의 삶에서 음악의 중요성을 보여 주는

3 (1) 피리는 백제 유적에서 발견되었다고 했으므로, 일치하는 문장이다.
(2) 피리가 발견된 구덩이 안에는 흙 속에 아주 작은 씨앗들과 곤충 알들이 있었다고 했으므로, 일치하는 문장이다.
(3) 아무도 피리가 왜 거기에 있었는지 모른다고 했으므로, 일치하지 않는 문장이다. / [해석] (1) 그 피리는 백제 유적에서 발견되었다.
(2) 그 피리가 발견된 구덩이 안에서 씨앗들과 곤충 알들이 발견되었다. (3) 사람들은 왜 피리가 거기에 남겨져 있었는지 알아냈다.

4 백제 피리가 화장실이라고 추정되는 구덩이에서 발견되었으므로, 빈칸에는 ⑤ unexpected(예상치 못한)가 알맞다.
① 유명한 ② 붐비는 ③ 위험한 ④ 평화로운 ⑤ 예상치 못한

2 해시태그의 숨겨진 이야기

▶ pp.74–75

❶ Have you ever wondered where the hashtag symbol(#) came from?
현재완료(경험) 간접의문문(의문사+주어+동사)
❷ Today, we use it to group topics on social media. ❸ However, in the past, it was not as popular as it is today. ❹ People used it mainly for counting numbers or weight. ❺ At that time, it was often called the "number sign" or the "pound sign."
부사적 용법(목적) not+as+원급+as: ~만큼 …하지 않은(않게) 동명사 그 당시에 수동태

❶ 당신은 해시태그 기호(#)가 어디에서 왔는지 궁금해한 적이 있는가? ❷ 오늘날 우리는 그것을 소셜 미디어에서 주제를 묶는 데 사용한다. ❸ 그러나 과거에는 그것이 오늘날만큼 대중적이지는 않았다. ❹ 사람들은 그것을 주로 숫자나 무게를 세는 데 사용했다. ❺ 그 당시에 그것은 흔히 '숫자 기호' 또는 '파운드 기호'라고 불렸다.

❻ In 2007, a man named Chris Messina had a great idea. ❼ He suggested using the symbol to organize topics into groups on Twitter. ❽ This simple idea changed the symbol's role forever in the digital world. ❾ In 2009, Twitter officially started the hashtag service, and many users loved it.
과거분사 suggest -ing: ~할 것을 제안하다 부사적 용법(목적) = formally

❻ 2007년에 Chris Messina라는 이름의 한 남성이 훌륭한 아이디어를 냈다. ❼ 그는 트위터에서 주제들을 그룹별로 정리하기 위해 그 기호를 사용할 것을 제안했다. ❽ 이 단순한 아이디어는 디지털 세계에서 그 기호의 역할을 영원히 바꾸어 놓았다. ❾ 2009년에 트위터는 공식적으로 해시태그 서비스를 시작했고, 많은 이용자들은 그것을 아주 좋아했다.

⑩ Now, the hashtag is just as important as any other symbol on our keyboard. ⑪ It helps us organize posts and find global trends easily. ⑫ Next time you use a hashtag, remember its long history — from a simple math sign to a global social media star!

as+원급+as+any other+단수 명사: 다른 어떤 ~만큼 …한(하게)
help+목적어+목적격보어(동사원형)
명령문
from A to B: A에서 B까지

⑩ 이제 해시태그는 우리 키보드의 다른 어떤 기호만큼이나 중요하다. ⑪ 그것은 우리가 게시물을 정리하고 세계적인 유행을 쉽게 찾도록 돕는다.
⑫ 다음에 당신이 해시태그를 사용할 때는, 단순한 수학 기호에서 세계적인 소셜 미디어 스타가 되기까지의 그것의 긴 역사를 떠올려 봐라!

해설

1 이 글은 해시태그 기호(#)가 숫자나 무게를 표시하는 기호에서 소셜 미디어에서의 중요한 도구로 변화해 온 과정을 설명하고 있으므로, 글의 요지로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

2 ⓓ는 트위터의 '해시태그 서비스'를 의미하고, 나머지는 모두 '해시태그 기호(#)'를 의미한다.

3 해시태그 기호(#)는 과거에 숫자나 무게를 세는 데 주로 쓰였다고 했고 오늘날 소셜 미디어에서 주제들을 그룹별로 묶거나 게시물을 정리하고 세계적인 유행을 찾는 데 쓰인다고 했으므로, 언급되지 않은 것은 ③이다.
① 숫자 세기 ② 무게 나타내기 ③ 오래된 주제 삭제하기 ④ 게시물 정리하기 ⑤ 세계적인 유행 찾기

4 〈as+원급+as+any other+단수 명사〉는 '다른 어떤 ~만큼 …한(하게)'이라는 뜻이므로 이에 유의하여 해석하도록 한다.

3 팝콘은 어디에서 왔을까요?

pp.76–77

❶ Do you know the history of popcorn? ❷ Popcorn was Native Americans' local food and used for decoration. ❸ They made it a long time ago. ❹ Native Americans knew there were three kinds of corn. ❺ These were sweet corn for eating, corn for animal feed, and corn for popping. ❻ The following is how Native Americans introduced corn to the Pilgrims, early settlers who came to America in 1620.

(was)
→ popcorn
접속사(that)
동명사
명 먹이, 사료
동격
관계부사(= the way)
introduce A to B: A를 B에게 소개하다
주격 관계대명사

❶ 당신은 팝콘의 역사를 알고 있는가? ❷ 팝콘은 아메리카 원주민들의 토속 음식이었고 장식품으로 사용되었다. ❸ 그들은 오래전에 그것을 만들었다. ❹ 아메리카 원주민들은 세 종류의 옥수수가 있다는 것을 알고 있었다. ❺ 이것들은 먹기 위한 달콤한 옥수수, 가축 사료용 옥수수, 그리고 튀기기 위한 옥수수였다. ❻ 다음은 아메리카 원주민들이 1620년에 아메리카에 온 초기 정착인들인 청교도들에게 옥수수를 소개한 방법이다.

(B) ❼ One year after they came to America, the Pilgrims had the first Thanksgiving dinner. ❽ They invited some Native Americans to the dinner. ❾ The Native Americans brought food with them and one of them brought popcorn. ❿ The Pilgrims liked the taste of popcorn, so they learned how to make popcorn from the Native Americans.

~한 지 1년 후
invite A to B: A를 B에 초대하다
bring A with B: B와 함께 A를 가져오다
how+to부정사: ~하는 방법

(B) ❼ 청교도들이 아메리카로 온 지 일 년 후, 그들은 첫 번째 추수감사절 만찬을 열었다. ❽ 그들은 몇몇 아메리카 원주민들을 만찬에 초대했다. ❾ 아메리카 원주민들은 음식을 가지고 왔고 그들 중 한 명이 팝콘을 가져왔다. ❿ 청교도들은 팝콘의 맛을 좋아해서 아메리카 원주민들에게 팝콘을 만드는 방법을 배웠다.

(C) ⓫ Since then, Americans have continued to make popcorn at home. ⓬ But, in 1885, there was a new machine that changed the history of popcorn. ⓭ This electric machine enabled people to make popcorn outside the home.

~부터
현재완료(계속)
명사적 용법(목적어)
주격 관계대명사
enable+명사+to부정사: ~가 …하는 것을 가능하게 하다

(C) ⓫ 그때부터 미국인들은 집에서 팝콘을 만드는 것을 계속해 왔다. ⓬ 그러나 1885년에 팝콘의 역사를 바꾼 새 기계가 있었다.

⓭ 이 전기 기계는 사람들이 집 밖에서 팝콘을 만드는 것을 가능하게 했다.

(A) ⓮ Soon movie theaters started to sell popcorn to make more money. ⓯ It led popcorn to become more and more popular. ⓰ Today Americans still enjoy popcorn at the movies.

(A) ⓮ 곧 영화관들은 더 많은 돈을 벌기 위해 팝콘을 팔기 시작했다. ⓯ 그것은 팝콘이 점점 더 인기 있게 되도록 이끌었다. ⓰ 오늘날 미국인들은 여전히 영화관에서 팝콘을 즐겨 먹는다.

해설

1 팝콘의 역사에 대해 소개하는 내용이므로 이 글의 성격으로 가장 적절한 것은 ⑤ '정보를 제공하는'이다.
① 시적인 ② 낭만적인 ③ 과학적인 ④ 재미있는 ⑤ 정보를 제공하는

2 주어진 단락 마지막에 아메리카 원주민들이 청교도들에게 팝콘을 소개한 방법을 예고하고 있으므로, 원주민들이 추수감사절 만찬에 팝콘을 가져왔다는 내용의 (B)가 오고, 팝콘을 만드는 기계가 나오면서 팝콘을 집 밖에서도 만들게 되었다는 내용의 (C) 뒤에, 마지막으로 영화관에서 팝콘이 판매되고 오늘날까지 미국인들이 즐겨 먹고 있다는 내용의 (A)가 이어지는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.

3 1885년에 팝콘 만드는 기계가 나옴으로써 팝콘이 집 밖에서도 만들어지고 영화관에도 보급되는 등 팝콘의 역사에 변화가 생겼다고 하였다.
① 튀기기 위한 옥수수 ② 아메리카의 정착민들 ③ 세 종류의 옥수수 ④ 팝콘의 맛 ⑤ 전기 팝콘 기계

4 본문에서는 청교도들이 아메리카 원주민들에게 옥수수로 만든 팝콘을 소개받았다고 했을 뿐, 다양한 전통 음식을 즐겨 먹었다는 내용은 언급되지 않았다. 또한 오늘날에도 미국인들이 영화관에서 팝콘을 즐겨 먹는다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⓒ와 ⓔ로 총 2개이다.

4 알파벳의 기원

pp.78–79

❶ How did we get the modern alphabet? ❷ It took thousands of years and as much effort as any other invention. ❸ The first people to write things down carved symbols onto rocks or shells. ❹ These symbols usually represented people or things. ❺ For instance, a drawing of a person might mean a person. ❻ People who lived a long time ago led simple lives. ❼ They used very easy symbols because they used them only to express their simple needs. ❽ One of the most basic needs was food. ❾ To tell each other how to hunt animals or where to find food, people drew on cave walls. ❿ Soon, people could grow their own food. ⓫ So, they needed to use more symbols for more than just people, places, and things. ⓬ The more time passed, the harder it got to make symbols for everything. ⓭ So, many people started to feel the need to invent a set of letters, an alphabet. ⓮ Egyptians developed one. ⓯ And it became common in Egypt.

❶ 우리는 어떻게 현대의 알파벳을 갖게 됐을까? ❷ 그것은 수천 년이 걸렸고, 다른 어떤 발명만큼이나 많은 노력이 들었다. ❸ 무언가를 써 내려간 최초의 사람들은 바위나 껍데기에 기호들을 새겼다. ❹ 이러한 기호들은 대개 사람이나 사물을 나타냈다. ❺ 예를 들어, 사람 그림은 사람을 의미했을지도 모른다. ❻ 오래전에 살았던 사람들은 단순한 삶을 살았다. ❼ 그들은 간단한 요구를 표현하는 데에만 기호들을 사용했기 때문에 굉장히 쉬운 기호들을 사용했다. ❽ 가장 기본적인 요구 중 하나는 음식이었다. ❾ 동물을 사냥하는 방법이나 음식을 찾을 장소를 서로에게 알려 주기 위해 사람들은 동굴 벽에 그림을 그렸다. ❿ 곧 사람들은 그들 자신의 식량을 기를 수 있었다. ⓫ 그래서 그들은 그저 사람, 장소 그리고 물건들보다 더 많은 것에 대한 기호를 사용할 필요가 있었다. ⓬ 더 많은 시간이 지나면 지날수록 모든 것들에 대한 기호를 만드는 것이 더 어려워졌다. ⓭ 그래서 많은 사람들은 글자로 이루어진 하나의 체계, 즉 알파벳을 만들어야 할 필요성을 느끼기 시작했다. ⓮ 이집트 사람들은 그것을 발전시켰다. ⓯ 그리고 그것은 이집트에서 보편화되었다.

(⑯ There are many historical sites in Egypt.) ⑰ Other countries (주어) that (주격 관계대명사) traded with or fought against Egypt learned (동사) this alphabet, and it (= alphabet) spread widely.

(⑯ 이집트에는 역사적인 유적지가 많다.) ⑰ 이집트와 거래를 하거나 대항하여 싸웠던 다른 나라들은 이 알파벳을 알게 되었고, 그것은 널리 퍼졌다.

문제 해석

1 이 글의 종류로 가장 적절한 것은?
① 여행 일기 ② 독서 감상문 ③ 박물관 안내서
④ 역사 관련 기사 ⑤ 이집트 여행 계획

2 이 글의 밑줄 친 represented와 의미가 가장 가까운 것은?
① 발견했다 ② 생각했다 ③ 보호했다
④ 의미했다 ⑤ 변화시켰다

3 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?
① 게다가 ② 예를 들어 ③ 하지만
④ 그럼에도 불구하고 ⑤ 이와 반대로

4 이 글의 흐름상 어색한 것은?

해설

1 이 글은 알파벳의 시초와 역사에 관한 글이므로, 글의 종류로 가장 적절한 것은 ④ '역사 관련 기사'이다.

2 문맥상 기호가 사람이나 사물을 나타냈다는 말이므로 represented는 meant(의미했다)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다.

3 뒤 문장이 앞 문장에 대한 예시이므로 For instance(예를 들어)가 와야 한다.

4 이집트에서 알파벳이 보편화되었다는 내용 다음에 '이집트에는 역사적인 유적지가 많다.'라는 문장이 오는 것은 흐름상 어색하므로, 정답은 ④이다.

Review

▶ p. 80

A Thanksgiving(추수감사절)은 holiday(명절)의 한 종류이다. 같은 관계로 flute(피리)는 instrument(악기)의 한 종류이다.
[해석] 명절 : 추수감사절 = 악기 : 피리
① 기계 ② 역할 ③ 피리 ④ 기호, 상징 ⑤ 장식품

B 보통 산이나 바위에서 발견되며, 오래전에 사람들이 그 안에서 살았던 곳은 ② cave(동굴)이다.
① 구덩이, 구멍 ② 동굴 ③ 유적(지); 장소 ④ 호수 ⑤ 섬

C **1** 〈as+원급+as possible〉은 '가능한 한 ~한(하게)'이라는 뜻으로, 〈as+원급+as+주어+can(could)〉과 바꿔 쓸 수 있다.
2 '점점 더 ~한'은 〈비교급+and+비교급〉으로 표현할 수 있다.
3 '~하면 할수록 더 …하다'는 〈the+비교급 ~, the+비교급 …〉으로 표현할 수 있다.
[해석] **1** 그는 버스를 잡기 위해 가능한 한 빨리 뛰었다. **2** 하늘이 점점 더 어두워졌다. **3** 케이크는 신선하면 신선할수록 더 맛있다.

수능 공략

해석 팝콘은 아메리카 원주민들의 토속 음식이었고 장식품으로 사용되었다. 흥미롭게도, 아메리카 원주민들은 1620년에 아메리카에 온 초기 정착인들인 청교도들에게 옥수수를 소개했다. 청교도들이 아메리카로 온 지 일 년 후, 그들은 첫 번째 추수감사절 만찬을 열었다. 그들은 몇몇 아메리카 원주민들을 만찬에 초대했다. 아메리카 원주민들은 음식을 가지고 왔고, 그들 중 한 명이 팝콘을 가져왔다. 청교도들은 팝콘의 맛을 좋아해서 아메리카 원주민들에게 팝콘을 만드는 방법을 배웠다. 그때부터 미국인들은 집에서 팝콘을 만드는 것을 계속해 왔다. 그러나 1885년에 팝콘의 역사를 바꾼 새 기계가 있었다. 이 전기 기계는 사람들이 집 밖에서 팝콘을 만드는 것을 가능하게 했다. 곧 영화관들은 더 많은 돈을 벌기 위해 팝콘을 팔기 시작했다. 그것은 팝콘이 점점 더 인기 있게 되도록 이끌었다. 오늘날 미국인들은 여전히 영화관에서 팝콘을 즐겨 먹는다.

해설 | ⑤는 문맥상 영화관들이 팝콘을 판매하기 시작한 목적을 나타내므로 to부정사의 부사적 용법이 쓰여야 한다. 따라서 made를 to make로 고쳐 써야 한다.

UNIT 07

News

구문 POINT 직독직해 1–7 p. 82

1 Erica는 여자아이이다 / 내 집 옆에 사는 **2** 이것은 재킷이다 / 나의 엄마께서 30년 전에 입으셨던 **3** 나는 학생을 안다 / 이름이 Robert인 **4** David는 그 드라마를 좋아한다 / 감동적인 (David는 감동적인 그 드라마를 좋아한다) **5** David는 그 드라마를 좋아한다 / 감동적인 (David는 그 드라마를 좋아하는데, 그것은 감동적이다) **6** 내게 말해 줘 / 네가 하고 싶은 것을 **7** 이곳은 마을이다 / 나의 할머니께서 살고 계신

구문 확인하기 p. 83

A **1** who **2** whose **3** what **4** to which **5** whom

B **1** Look at the robot which looks like a human. **2** She is the lady that I can trust. **3** They need a crayon whose color is red. **4** She can't understand what we told her yesterday. **5** Do you know the man with whom Jenny worked[Do you know the man whom Jenny worked with]?

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 83

C **1** Many clothes are made of cheap synthetic fibers, / which release tiny plastic pieces / when washed. 많은 옷들이 저렴한 합성 섬유로 만들어진다 / 그것들은 아주 작은 플라스틱 조각들을 배출한다 / 세탁될 때 **2** People watch movies and shows / that they enjoy / online. 사람들은 영화와 쇼를 시청한다 / 그들이 즐기는 / 온라인으로 **3** Here's / what teens have to remember / before getting a part-time job. 여기에 ~이 있다 / 청소년들이 기억해야 할 것(이) / 아르바이트를 구하기 전에 **4** We all have seen some typical images, / in which models have been photoshopped / to appear extremely skinny. 우리 모두는 어떤 전형적인 이미지들을 보아 왔다 / 그 안에서 모델들이 포토샵 처리가 되었다 / 극단적으로 말라 보이도록

Reading 01~04 pp. 84–91

01 **1** ⑤ **2** ④ **3** (1) ocean (2) shirt (3) fewer (4) used **4** ② **02** **1** ② **2** ③, ④ **3** ③ **4** ⑤

03 **1** ④ **2** ⑤ **3** ② **4** ③ **04** **1** ⑤ **2** 여성들이 수정된 이미지와 자신을 비교하여 자신의 외모에 대해 부정적으로 느끼고 섭식 장애 위험까지 높아지는 문제 **3** ④ **4** ⓐ to have ⓑ to protect

Review p. 92

A ⑤ **B** rapid **C** **1** I don't know the song that(which) she wants to sing. **2** This is the book which I bought yesterday. **3** My brother, who lives in Busan, is a doctor. 수능 공략 ④

1 패스트 패션의 숨겨진 이면

▶ pp. 84–85

❶ Fast fashion is growing / very quickly. ❷ The global market is over $172 billion now / and may reach $220 billion by 2030. ❸ This rapid growth is actually harming / our environment.
(may: ~일지도 모른다(추측), by: ~까지)

❹ First, / fast fashion causes / serious carbon emissions. ❺ The fashion industry produces / about 10% of global carbon emissions, / a very large amount for one industry. ❻ This is equal to / what about 735 million cars produce / each year.
(about 10% of global carbon emissions, / a very large amount for one industry: 동격; what: 선행사를 포함한 관계대명사; each year: each+단수 명사)

❶ 패스트 패션은 성장하고 있다 / 매우 빠르게 ❷ 세계 시장은 현재 1,720억 달러를 넘는다 / 그리고 2030년까지 2,200억 달러에 이를지도 모른다 ❸ 이러한 급속한 성장은 사실 해를 끼치고 있다 / 우리의 환경에

❹ 첫째, / 패스트 패션은 ~을 유발한다 / 심각한 탄소 배출을 ❺ 패션 산업은 생산한다 / 전 세계 탄소 배출의 약 10%를 / 하나의 산업으로서는 매우 큰 양인 ❻ 이는 ~와 같다 / 약 7억 3,500만 대의 자동차가 배출하는 양 / 매년

❼ Second, / it (→ fast fashion) creates microplastics. ❽ Many clothes are made of (~(으)로 만들어지다) cheap synthetic fibers, / which (주격 관계대명사(계속적 용법)) release tiny plastic pieces / when (they are) washed. ❾ These tiny plastic pieces make up / about 35% of the microplastics / in the ocean. ❿ Third, / it (→ fast fashion) uses too much water. ⓫ The fashion industry is / one of the biggest users of water. (one of the+최상급+복수 명사: 가장 ~한 …들 중 하나) ⓬ For example, / making (동명사 주어) one cotton shirt requires (단수 동사) / about 2,700 liters of water.

❼ 둘째, / 그것은 미세 플라스틱을 만들어 낸다 ❽ 많은 옷들이 저렴한 합성 섬유로 만들어진다 / 그것들은 아주 작은 플라스틱 조각들을 배출한다 / 세탁될 때 ❾ 이러한 아주 작은 플라스틱 조각들은 차지한다 / 미세 플라스틱의 약 35%를 / 바닷속의 ❿ 셋째, / 그것은 지나치게 많은 물을 사용한다 ⓫ 패션 산업은 ~이다 / 물을 가장 많이 사용하는 산업들 중 하나 ⓬ 예를 들어, / 면 셔츠 한 장을 만드는 데에는 필요하다 / 약 2,700리터의 물이

❽ 많은 옷들이 저렴한 합성 섬유로 만들어진다 / 그것들은 아주 작은 플라스틱 조각들을 배출한다 / 세탁될 때 ❾ 이러한 아주 작은 플라스틱 조각들은 차지한다 / 미세 플라스틱의 약 35%를 / 바닷속의 ❿ 셋째, / 그것은 지나치게 많은 물을 사용한다 ⓫ 패션 산업은 ~이다 / 물을 가장 많이 사용하는 산업들 중 하나 ⓬ 예를 들어, / 면 셔츠 한 장을 만드는 데에는 필요하다 / 약 2,700리터의 물이

⓭ To solve this problem, / we need to change / our habits. ⓮ We should buy fewer (비교급(더 적은)) but better clothes / and wear them longer. ⓯ We can also practice zero waste / by buying used clothes or remaking old ones.

(부사적 용법(목적)) (~할 필요가 있다) (should) (by -ing: ~함으로써) (by)

⓭ 이 문제를 해결하기 위해서 / 우리는 바꿀 필요가 있다 / 우리의 습관을 ⓮ 우리는 옷을 더 적게 사되 더 좋은 옷을 구매해야 한다 / 그리고 그것들을 더 오래 입어야 한다 ⓯ 우리는 또한 제로 웨이스트를 실천할 수 있다 / 중고 옷을 사거나 오래된 옷을 다시 만듦으로써

해설

1 본문에서 패스트 패션이 탄소 배출, 미세 플라스틱 생성, 과도한 물 사용 등의 여러 환경 문제를 일으키므로 이를 해결하기 위해 사람들이 의류 소비 습관을 바꿔야 한다고 했다. 따라서 빈칸에는 ⑤ environmental(환경의)이 알맞다.
[해석] 패스트 패션은 심각한 환경 문제를 일으키므로 사람들은 그들의 의생활 습관을 바꿀 필요가 있다.
① 사회의 ② 역사적인 ③ 경제적인 ④ 기술적인 ⑤ 환경의

2 문맥상 환경을 위해 더 좋은 옷을 구매해서 더 오래 입어야 한다는 내용이 되어야 하므로 @는 shorter(더 짧게)가 아니라 longer(더 오래)가 적절하다.

3 이 글에서 패스트 패션은 바닷속 미세 플라스틱의 약 35%를 배출하고, 면 셔츠 한 장당 약 2,700리터의 물을 사용하게 한다고 했는데, 이에 대한 해결 방안으로 옷을 더 적게 사고 중고 옷을 구매하는 것 등을 제시했다. 따라서 각 빈칸에는 순서대로 ocean, shirt, fewer, used가 알맞다.

문제	패스트 패션으로 인한 환경 파괴
원인	• 탄소 배출: 세계 배출량의 약 10% • 미세 플라스틱: 바닷속 미세 플라스틱의 약 35% • 물 사용: 면 셔츠 한 장당 약 2,700리터
해결 방안	• 옷을 더 적게 사고 더 오래 입기 • 중고 옷을 사거나 오래된 옷을 다시 만들기

4 패션 산업이 산소를 배출한다는 내용은 글에서 언급되지 않았고, 합성 섬유는 세탁될 때 미세 플라스틱을 배출한다고 했다. 따라서 글의 내용을 바르게 이해한 사람은 소희와 정석이다.

2 구독 경제의 부상

▶ pp. 86–87

❶ The subscription economy is growing quickly. ❷ In the past, subscriptions were mostly for newspapers and magazines. ❸ Now, they (→ subscriptions) are used (수동태) in many parts of our daily lives. ❹ As people move (~함에 따라(비례))

❶ 구독 경제는 빠르게 성장하고 있다. ❷ 과거에 구독은 주로 신문과 잡지를 위한 것이었다. ❸ 이제 구독은 우리 일상생활의 많은 부분에서 사용되고 있다. ❹ 사람들이 물건을

from owning things to using services, the subscription economy has
(move from A to B: A에서 B로 이동하다) (현재완료(계속))
grown by 435% over the last 10 years.
(~까지) (~ 동안)

❺ The most important reason for this trend is that subscription
(주어) (동사) (명사절 접속사(보어))
services help people save money at first. ❻ They are easy to start
(help+목적어+목적격보어(동사원형)) (한꺼번에) (부사적 용법(형용사 수식))
because consumers do not need a lot of money at once. ❼ They are
(→ subscription services)
also good for companies because customers pay them every month.

❽ We can see this trend in many areas.

❺ 이러한 추세의 가장 중요한 원인은 구독 서비스가 사람들이 처음에 돈을 절약하는 데 도움을 주기 때문이다. ❻ 소비자들은 한꺼번에 많은 돈이 필요하지 않기 때문에 구독 서비스를 시작하기가 쉽다. ❼ 또한 고객들이 기업에 매달 비용을 지불하기 때문에 구독 서비스는 기업들에게도 좋다.

❽ 우리는 이러한 추세를 많은 영역에서 볼 수 있다.

❾ Streaming services

❿ People watch movies and shows that they enjoy online.
(목적격 관계대명사)

❾ [스트리밍 서비스]
❿ 사람들은 그들이 즐기는 영화와 쇼를 온라인으로 시청한다.

⓫ Food and shopping services

⓬ Customers receive regular deliveries of items that they need.
(목적격 관계대명사)

⓫ [식품 및 쇼핑 서비스]
⓬ 고객들은 그들이 필요한 물건들을 정기 배송으로 받는다.

⓭ Home appliance services

⓮ People can rent devices that are expensive to buy.
(주격 관계대명사) (부사적 용법(형용사 수식))

⓭ [가전제품 서비스]
⓮ 사람들은 구매하기에는 비싼 기기를 빌릴 수 있다.

⓯ The subscription economy has made our lives more convenient,
(현재완료(결과)) (make+목적어+목적격보어(형용사구))
but it can also lead to overspending. ⓰ We should choose services
(~(으)로 이어지다)
carefully and spend our money wisely.
(should)

⓯ 구독 경제는 우리의 삶을 더 편리하게 만들었지만, 과소비로 이어질 수도 있다.
⓰ 우리는 서비스를 신중하게 선택하고 우리의 돈을 현명하게 소비해야 한다.

해설

1 이 글은 구독 경제의 성장과 그 이유, 구체적인 사례를 다루고 있으므로 중심 소재로 가장 적절한 것은 ②이다.

2 구독 서비스는 한꺼번에 많은 돈이 필요하지 않기 때문에 소비자들이 시작하기 쉽다고 했고, 구독 서비스 중 식품 및 쇼핑 서비스에서는 고객들이 필요한 물건을 정기적으로 배송받는다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ③, ④이다.

3 밑줄 친 that은 사물을 선행사로 하는 주격 관계대명사이므로, 바꿔 쓸 수 있는 것은 ③ which이다.

4 빈칸 앞에서 구독 서비스를 통해 영화와 쇼를 온라인으로 시청하고, 필요한 물건을 정기적으로 배송받으며, 비싼 가전제품을 빌릴 수 있다고 했다. 따라서 구독 경제가 우리의 삶을 더 '편리하게' 만들었다는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 ⑤ convenient가 알맞다.
① 지루한 ② 유명한 ③ 어려운 ④ 아름다운 ⑤ 편리한

3 청소년들이 일하기 전에 알아야 할 것

pp. 88–89

❶ Many Korean teens have part-time jobs to earn money or gain (경험을) 쌓다 experience. ❷ But unfortunately, they are often treated unfairly at their workplace. ❸ In addition, they are far more likely than adults to get hurt at work, even though they work fewer hours and are not allowed to work in high-risk jobs. ❹ What's worse is that too many teens don't even know about their rights in the workplace.

❺ Here's what teens have to remember before getting a part-time job. ❻ In Korea, teens who are 15 years old or over can work. ❼ If you are younger, you have to get a permit from the Ministry of Employment and Labor. ❽ You also need to check the minimum wage. ❾ If you're paid less than this, ask the employer to pay you more. ❿ The law says teens can work seven hours a day. ⓫ However, if you wish to work more, it's possible to work one more hour. ⓬ When you do, you should be paid for any overtime work. ⓭ And be sure to sign a contract before starting a new job. ⓮ If anything unfair happens at your workplace, just call the Ministry of Employment and Labor and get some help.

❶ 많은 한국 청소년들은 돈을 벌거나 경험을 쌓기 위해 아르바이트를 한다. ❷ 하지만 불행히도 그들은 일터에서 종종 부당하게 대우를 받는다. ❸ 게다가 그들은 더 적은 시간을 일하고 위험성이 큰 일을 하는 것이 허락되지 않음에도 불구하고 일터에서 성인들보다 훨씬 더 많이 다치는 경향이 있다.

❹ 설상가상으로 너무나 많은 청소년들이 일터에서 자신의 권리에 대해서조차 모르고 있다.

❺ 여기 청소년들이 아르바이트를 구하기 전에 기억해야 할 것이 있다. ❻ 한국에서는 15세 이상의 청소년들이 일을 할 수 있다. ❼ 만약 당신이 더 어리다면, 고용노동부로부터 허가를 받아야 한다. ❽ 당신은 최저임금을 확인할 필요도 있다. ❾ 만약 당신이 이것보다 더 적게 받는다면, 고용주에게 더 많이 지불하라고 요구하라. ❿ 법에 따르면 청소년들은 하루에 7시간 일할 수 있다. ⓫ 하지만 당신이 더 많이 일하기를 바란다면 한 시간 더 일하는 것은 가능하다. ⓬ 그렇게 할 때, 당신은 초과 근무에 대한 돈을 받아야 한다. ⓭ 그리고 새로운 일을 시작하기 전에 반드시 계약서에 서명하라. ⓮ 만약 당신의 일터에서 어떤 부당한 일이 일어난다면, 바로 고용노동부에 전화해서 도움을 받아라.

해설

1 이 글은 청소년들이 일터에서 부당하게 대우를 받는 실정에 대해 이야기하고 그들의 권리에 대해 설명하고 있으므로 제목으로 가장 적절한 것은 ④ '청소년들이 일하기 전에 알아야 할 것'이다.

① 높은 임금을 받는 직업을 구하는 방법
② 왜 청소년들이 아르바이트를 해야 하는가
③ 어른들이 어떻게 청소년 근로자들을 도울 수 있는가
④ 청소년들이 일하기 전에 알아야 할 것
⑤ 청소년들이 가장 선호하는 직업은 무엇인가

2 글에 15세 이상이라는 연령(15 years old or over), 최저 임금(the minimum wage), 초과 근무 수당(paid for any overtime work), 계약서 서명(sign a contract)에 대해서는 언급되었으나, 고용 보험에 대해서는 언급되지 않았다.

3 본문의 What은 선행사를 포함한 관계대명사이고, ②는 '무엇'이란 뜻의 의문사이다. 나머지는 모두 선행사를 포함한 관계대명사로 쓰여 '~한 것'의 의미를 나타낸다.

① 나는 그가 말했던 것을 믿을 수 없다. ② James는 내게 그것이 무엇인지 물었다. ③ 그녀가 오늘 한 일은 나를 기쁘게 했다. ④ 네가 가게에서 산 것을 내게 보여 줘. ⑤ 이 영화는 내가 정말 보고 싶었던 것이다.

4 ⓒ minimum은 '최저의, 최소한의'라는 뜻이므로 highest를 lowest로 고쳐 쓰는 것이 알맞다.

① 불행히도: 나쁘거나 불운하게
② 성인: 다 자란 사람
③ 최저의: 가장 높은 숫자나 양 (×)
④ 가능한: 될 수 있는[가능한]
⑤ 부당한: 옳지 않거나 모두를 공평하게 대하지 않는

4 수정된 모델 이미지

▶ pp. 90–91

❶ For a long time, there has been a lot of pressure on women to be thin. ❷ We all have seen some typical images, in which models have been photoshopped to appear extremely skinny. ❸ Today, AI can make models look even thinner and more perfect. ❹ Some women compare themselves to those images and begin to feel bad about their looks. ❺ This can increase their risk of developing an eating disorder.

❶ 오랫동안 여성들에게는 날씬해야 한다는 많은 압박이 있어 왔다. ❷ 우리 모두는 어떤 전형적인 이미지들을 보아 왔는데 그 안에서는 모델들이 극단적으로 말라 보이도록 포토샵 처리가 되었다. ❸ 오늘날 AI가 모델들을 한층 더 마르고 완벽하게 보이게 만들 수 있다. ❹ 일부 여성들은 자신을 그런 이미지들과 비교하며 자신의 외모에 대해 부정적으로 느끼기 시작한다. ❺ 이것은 그들의 섭식 장애 발생의 위험을 증가시킬 수 있다.

❻ To solve this issue, some governments made laws on those images. ❼ For example, the "Photoshop Law" requires models to have a minimum BMI and advertisers to label retouched images. ❽ In addition, many countries are following the new law, the EU AI Act. ❾ This law means companies need to use digital watermarks on AI content. ❿ Advertisers have to make it clear if an image is created or changed by AI.

❻ 이 문제를 해결하기 위해서 몇몇 정부는 그러한 이미지에 대한 법을 만들었다. ❼ 예를 들어, '포토샵 (금지)법'은 모델들에게 최소한의 체질량 지수를 갖추도록 하고 광고주들에게 수정된 이미지라는 라벨을 붙이도록 요구한다. ❽ 게다가 많은 나라들은 새로운 법인 EU AI 법률을 따르고 있다. ❾ 이 법은 기업들이 AI 콘텐츠에 디지털 워터마크를 사용해야 한다는 의미이다. ❿ 광고주들은 AI에 의해 이미지가 만들어지거나 바뀌었는지를 명확히 해야 한다.

⓫ Governments and industries must work together to protect the health and self-confidence of women and children. ⓬ The fashion media and advertising industries need to show various and healthy images. ⓭ The change will take a long time, but this effort is surely worth it.

⓫ 정부와 산업계는 여성들과 어린이들의 건강과 자신감을 보호하기 위해 협력해야 한다. ⓬ 패션 매체와 광고 업계는 다양하고 건강한 이미지를 보여 줄 필요가 있다. ⓭ 그 변화는 오랜 시간이 걸리겠지만, 이 노력은 분명히 그만한 가치가 있다.

문제 해석

1 **이 글의 요지로 가장 적절한 것은?**

① 극단적인 식단은 위험할 수 있다.
② 섭식 장애는 심각한 질병이다.
③ 여성들은 날씬해야 한다는 압박을 받아 왔다.
④ 오직 법만이 건강 문제의 중요한 해결책이 될 수 있다.
⑤ 정부와 산업계는 건강한 이미지를 보여 주기 위해 노력해야 한다.

2 **이 글의 밑줄 친 this issue가 가리키는 것은? 우리말로 쓰시오.**

3 **이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?**

① 그럼에도 불구하고 ② 그러므로 ③ 예를 들어 ④ 게다가 ⑤ 반면에

4 **이 글의 밑줄 친 ⓐ와 ⓑ를 알맞은 형태로 고쳐 쓰시오.**

해설

1 이 글은 정부와 산업계에서 수정된 이미지를 규제하고 있는 상황을 설명하면서 건강한 이미지를 보여 주어야 한다고 주장하고 있으므로 요지로 가장 적절한 것은 ⑤ '정부와 산업계는 건강한 이미지를 보여 주기 위해 노력해야 한다'이다.

2 밑줄 친 this issue는 앞 문단에서 여성들이 포토샵과 AI로 수정된 모델의 이미지를 자신과 비교하며 자신의 외모에 대해 부정적으로 느끼고 섭식 장애 위험까지 높아지는 문제를 가리킨다.

3 빈칸 앞에서는 일부 정부의 포토샵 (금지)법에 대해 설명하고, 뒤에서는 많은 나라들이 EU AI 법률을 따르고 있다는 내용을 덧붙이고 있으므로, 추가 정보를 나타내는 연결어인 ④ In addition(게다가)이 알맞다.

4 ⓐ require는 목적격보어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 to have로 고쳐 써야 한다. ⓑ '~하기 위해서'라는 목적의 부사적 용법으로 쓰였으므로 to부정사인 to protect로 고쳐 써야 한다.

Review

p. 92

A delivery는 '배달, 배송'이라는 의미이므로 바르게 연결된 것은 ⑤이다. cotton은 '면', habit은 '습관', pressure는 '압박, 압력', employer는 '고용주'라는 의미이다.

B '빠른'에 해당하는 단어는 rapid이다. / [해석] 빠른 중고의 다양한

C **1** 선행사 the song이 있으므로 what을 목적격 관계대명사 that(which)으로 고쳐 써야 한다.
2 which가 목적어를 대신하는 목적격 관계대명사이므로 관계사절의 목적어 it을 삭제해야 한다.
3 관계대명사 that은 계속적 용법으로 사용할 수 없으므로 that을 who로 고쳐 써야 한다.
[해석] **1** 나는 그녀가 부르고 싶어 하는 노래를 모른다. **2** 이것은 내가 어제 샀던 책이다. **3** 나의 오빠는 부산에 사는데, 그는 의사이다.

수능 공략

해석 많은 한국 청소년들이 아르바이트를 하지만, 그들은 일터에서 자신의 권리에 대해 알지 못하는 경우가 많다. 그래서 오늘 나는 청소년들이 아르바이트를 구하기 전에 기억해야 할 것들에 대해 말할 것이다. 한국에서는 15세 이상의 청소년들이 일을 할 수 있다. 만약 당신이 더 어리다면, 고용노동부로부터 허가를 받아야 한다. 당신은 최저 임금을 확인할 필요도 있다. 또한 청소년들의 노동 시간은 하루에 7시간이다. (당신이 더 열심히 일할수록, 더 많은 돈을 벌 것이다.) 하지만 당신이 더 많이 일하기를 바란다면 하루에 한 시간씩 더 일하는 것은 가능하다. 그렇게 할 때, 당신은 초과 근무에 대한 돈을 받아야 한다. 그리고 새로운 일을 시작하기 전에 반드시 계약서에 서명하라. 만약 당신의 일터에서 어떤 부당한 일이 일어난다면, 바로 고용노동부에 전화해서 도움을 받아라.

해설 | 청소년들의 노동 시간이 하루에 7시간이라는 것과 한 시간은 더 일할 수 있다는 내용 사이에 더 열심히 일할수록 더 많은 돈을 번다는 내용은 흐름상 어색하므로 전체 흐름과 관계 없는 문장은 ④이다.

UNIT 08

Society

구문 POINT 직독직해 1–4 p. 94

1 이곳은 마을이다 / 내가 너를 만났던 / 처음으로 **2** 너는 시간을 아니 / 뮤지컬이 시작하는 **3** 내게 이유를 말해 줘 / Jane이 화가 났던 **4** 모두가 알고 싶어 한다 / 그가 체중을 감량한 방법을

구문 확인하기 p. 95

A **1** the day when you broke **2** where we could do **3** the way Mike solved **4** the reason why I didn't go **5** how they could get

B **1** where **2** why **3** when **4** how[the way]

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 95

C **1** This creates an information gap / in places / where people cannot use the Internet easily. 이것은 정보 격차를 만들어 낸다 / 지역에서 / 사람들이 인터넷을 쉽게 사용하지 못하는 **2** Do you know the reason / why slaves were such an important part of ancient Rome? 당신은 이유를 알고 있는가 / 노예들이 고대 로마의 매우 중요한 구성원이었던 **3** Now let's find out / how you can prevent / those negative feelings. 이제 찾아보자 / 당신이 막을 수 있는 방법을 / 그러한 부정적인 감정들을 **4** There was a time / when most societies were dominated / by men. ~한 때가 있었다 / 대부분의 사회가 지배되던 / 남성에 의해

Reading 01~04 pp. 96–103

01 **1** ③ **2** ③ **3** ④ **4** ⓐ Internet access ⓑ digital skills **02** **1** ③ **2** ⓔ, when → who[that] **3** (1) Slaves (2) population (3) farms (4) money (5) teachers **4** ④ **03** **1** ③ **2** ② **3** 그렇다면 그들이 우울하다고 느끼는 이유는 무엇일까? **4** ⑤ **04** **1** ④ **2** ③ **3** her daughter **4** ②

Review p. 104

A ② **B** ④ **C** **1** This is the restaurant where we had dinner. **2** I will never forget the moment when I realized the truth. **3** Can you explain (the reason) why you were crying? 수능 공략 ⑤

1 모두가 인터넷을 동등하게 이용할 수 있을까?

▶ pp. 96–97

❶ Today, / the world is connected (수동태) / through the Internet. ❷ But / is (단수 동사) everyone (단수 명사) connected equally? ❸ Let's meet Samantha / who (주격 관계대명사) lives in a small town / in Ethiopia. ❹ She has no Internet at home, / so she sits near her school wall / on weekends / to use (부사적 용법(목적)) the Wi-Fi / for her homework. ❺ Her story shows the "digital divide" / very well.

❶ 오늘날 / 세계는 연결되어 있다 / 인터넷으로 ❷ 하지만 / 모두가 동등하게 연결되어 있을까? ❸ Samantha를 만나 보자 / 작은 마을에 사는 / 에티오피아의 ❹ 그녀는 집에 인터넷이 없다 / 그래서 그녀는 학교 담벼락 근처에 앉는다 / 주말마다 / 와이파이를 사용하기 위해 / 숙제를 하려고 ❺ 그녀의 이야기는 '디지털 격차'를 보여준다 / 매우 잘

❻ There is a huge digital divide / between rich and poor countries.
(between A and B: A와 B 사이에)
❼ In Europe, / over 90% of people use the Internet. ❽ However, / in Africa, / the rate (→ 인터넷 사용률) is only about 38%, / the lowest (선행사 the+최상급) in the world. ❾ This creates an information gap / in places / where (장소를 나타내는 관계부사) people cannot (= are not able to) use the Internet easily. ❿ They (→ 인터넷을 쉽게 사용하지 못하는 사람들) cannot learn new things / or share ideas (cannot) well. ⓫ As a result, / the digital divide leads to fewer (비교급(더 적은)) chances / in education and jobs.

❻ 거대한 디지털 격차가 있다 / 부유한 나라와 가난한 나라 사이에는 ❼ 유럽에서는 / 90%가 넘는 사람들이 인터넷을 사용한다 ❽ 그러나 / 아프리카에서는 / 그 비율이 약 38%밖에 되지 않는다 / 세계에서 가장 낮은 수치인 ❾ 이것은 정보 격차를 만들어 낸다 / 지역에서 / 사람들이 인터넷을 쉽게 사용하지 못하는 ❿ 그들은 새로운 것을 배울 수 없다 / 혹은 생각을 잘 나눌 수 (없다) ⓫ 결과적으로, / 디지털 격차는 더 적은 기회로 이어진다 / 교육과 일자리에서

⓬ To solve this problem, / many countries are trying / to improve (⓬ 부사적 용법(목적); try+to부정사: ~하려고 노력하다) Internet access. ⓭ They are building better systems, / giving (are) people devices, / and teaching (are) digital skills. ⓮ These efforts can help more (help+목적어+목적격보어(동사원형)) people / join the connected world.
(⓭ 직접목적어; ⓮ 간접목적어; 과거분사)

⓬ 이 문제를 해결하기 위해 / 많은 나라들은 노력하고 있다 / 인터넷 접근성을 개선하려고 ⓭ 그들은 더 나은 시스템을 만들고 있다 / 사람들에게 기기를 제공하고 / 그리고 디지털 기술을 가르치며 ⓮ 이러한 노력들은 더 많은 사람들을 도울 수 있다 / 연결된 세상에 함께하도록

해설

1 이 글은 디지털 격차 현상과 그에 따른 기회의 불평등에 대해 설명하고, 그 문제를 해결하기 위해 인터넷 접근성을 개선하려는 노력을 이야기하고 있다. 따라서 주제로 가장 적절한 것은 ③ '디지털 격차와 그것을 해결하는 방법'이다.
① 학교 와이파이 사용 방법 ② 인터넷의 역사 ③ 디지털 격차와 그것을 해결하는 방법
④ 인터넷이 세계를 연결하는 방법 ⑤ 온라인 수업의 장단점

2 정보 격차(an information gap)란 '정보 접근의 차이로 생기는 격차'를 의미한다.

3 글의 흐름상 '새로운 것을 배우거나 생각을 잘 나눌 수 없다'는 원인 뒤에 '디지털 격차가 더 적은 기회로 이어진다'는 결과가 제시되는 것이 자연스러우므로, 빈칸에는 결과를 나타내는 As a result(결과적으로)가 알맞다.
① 그러나 ② 대신에 ③ 그럼에도 불구하고 ④ 결과적으로 ⑤ 예를 들어

4 디지털 격차 문제를 해결하기 위해 많은 나라들이 인터넷 접근성을 개선하려고 노력하면서 더 나은 시스템을 만들고 사람들에게 기기를 제공하며 디지털 기술을 가르치고 있다고 했으므로, 빈칸 ⓐ와 ⓑ에 알맞은 말은 각각 Internet access, digital skills이다.
[해석] 많은 나라들이 디지털 격차 문제를 해결하기 위해 무엇을 하고 있나요?—그들은 더 나은 시스템을 만들고, 사람들에게 기기를 제공하며, 디지털 기술을 가르침으로써 인터넷 접근성을 개선하려고 노력하고 있다.

2 고대 로마의 노예들

▶ pp. 98–99

❶ Do you know the reason why (선행사; 이유를 나타내는 관계부사) slaves were such an important part (such+a(an)+형용사+명사) of ancient Rome? ❷ They made up around (약(= about)) 25% of the population of ancient Rome. ❸ Most (of them) had to do a lot of hard and tiring (현재분사) work because (~ 때문에(이유)) Rome was a slave-based (-based: ~에 기반을 둔) society. ❹ In the countryside, for instance (= for example), slaves did (일반동사 do의 과거형) most of the work on farms. ❺ They produced the

❶ 당신은 노예들이 고대 로마의 매우 중요한 구성원이었던 이유를 알고 있나요? ❷ 그들은 고대 로마 인구의 약 25%를 차지했습니다. ❸ (고대) 로마는 노예에 기반을 둔 사회였기 때문에 대부분은 힘들고 고된 일을 많이 해야만 했습니다. ❹ 예를 들어, 시골에서 노예들은 농장에서 대부분의 일을 했습니다. ❺ 그들은 도시의 모든 사람들을 위

food for everyone in the cities. ❻ Some slaves worked on big public projects, too. ❼ They helped build roads and big public buildings like the Colosseum. ❽ But slaves didn't just do hard physical work. ❾ Others also did business and government work. ❿ They ran shops, managed money, and did paperwork. ⓫ A few slaves even studied very hard and knew a lot about history, economics, math, and science. ⓬ These educated slaves often worked as teachers or doctors. ⓭ Their owners usually treated them very well. ⓮ For these reasons, ancient Rome needed slaves who helped the country grow for a long time.

everyone ← in the cities
helped build: help+(to) 동사원형
like: 전 ~ 같은
Others: → other slaves
did business: 장사를 하다
and government work: (did)
ran: run — ran — run
even: 심지어
studied: 동사1
knew: 동사2
These educated slaves: 과거분사
as teachers or doctors: ~로(서)
Their: → educated slaves
helped the country grow: help+목적어+목적격보어(동사원형)

한 식량을 생산했습니다. ❻ 어떤 노예들은 큰 공공사업에서도 일했습니다. ❼ 그들은 길과 콜로세움 같은 큰 공공건물을 짓는 것을 도왔습니다. ❽ 그러나 노예들이 힘든 육체노동만 하지는 않았습니다.

❾ 다른 노예들은 장사도 하고 정부의 일도 했습니다. ❿ 그들은 상점을 운영하고, 돈을 관리하고, 서류 작업을 했습니다. ⓫ 소수의 노예들은 심지어 매우 열심히 공부해서 역사, 경제학, 수학, 그리고 과학에 대해서 많이 알았습니다. ⓬ 이러한 교육받은 노예들은 종종 교사나 의사로 일했습니다.

⓭ 그들의 주인들은 보통 그들을 아주 잘 대우했습니다. ⓮ 이러한 이유들로, 고대 로마는 오랫동안 나라를 성장시키는 데 도움이 되는 노예들이 필요했습니다.

해설

1 이 글은 고대 로마에서 노예들의 다양한 역할에 대해 설명하고 있으므로 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

2 ⓔ는 관계사절의 주어 역할을 하는 주격 관계대명사 자리이며 선행사 slaves가 사람이므로 when을 who(that)로 고쳐 써야 한다.

3 이 글은 고대 로마 사회에서 노예들이 중요한 구성원이었다는 내용을 설명하고 있다. 노예들은 인구의 약 25%를 차지했으며, 힘든 육체노동부터 상점 운영, 돈 관리, 그리고 교사나 의사와 같은 전문적인 일까지 담당했다. 따라서 각 빈칸에는 순서대로 Slaves, population, farms, money, teachers가 알맞다.

상황	노예들은 고대 로마의 중요한 구성원이었다.
이유	• 인구의 약 25%를 이룸 • 힘들고 고된 일을 많이 함
예시1	힘든 육체노동 • 농장에서 일하기 • 도로와 공공건물 짓기
예시2	장사와 정부의 일 • 상점을 운영하고 돈을 관리하기
예시3	교육받은 노예들 • 열심히 공부해서 교사나 의사로 일하기

4 교육을 받은 노예들은 교사나 의사로 일하는 경우는 있었으나 다른 노예들을 관리했는지는 글에 언급되지 않았으므로 일치하지 않는 것은 ④이다.

3 온라인 세상은 실제가 아니에요!

▶ pp. 100–101

(B) ❶ More and more people are using social media in their daily life. ❷ And it is how you can easily see what other people are doing. ❸ You can not only read about them, but also see their pictures through social media.

(A) ❹ However, there's also a negative side to this activity. ❺ According to some research, people who spend too much time on social media often get depressed. ❻ So what is the reason why they feel depressed? ❼ It means that they feel less satisfied with their own lives. ❽ When people were asked about this, most of them said they felt "envy" after seeing others' posts. ❾ They kept comparing their lives with others', and believed that other people were living happier lives.

(C) ❿ Now let's find out how you can prevent those negative feelings. ⓫ First, don't judge other people only from their social media. ⓬ Remember to step away from your phone and get the full story about the other person. ⓭ You can also try to meet the people in real life. ⓮ When you are actually with others, you'll realize that everyone lives a normal life just like you do.

점점 더 많은 / → social media / 방법을 나타내는 관계부사(= the way) / 간접의문문(의문사+주어+동사) / not only A but also B : A뿐만 아니라 B도 / 주어(선행사) 주격 관계대명사 / 동사 / 선행사 / 이유를 나타내는 관계부사 / 명사절 접속사(목적어) / 열등 비교 / 과거분사 / ~할 때(시간) / 수동태 / 접속사(that) / keep -ing: 계속해서 ~하다 / (they) 명사절 접속사(목적어) / 방법을 나타내는 관계부사(= the way) / 명령문의 부정형 / ~(으)로부터 멀어지다 / (to) / try+to부정사: ~하려고 노력하다 / 현실에서 / 명사절 접속사 / 단수 주어 / 단수 동사 / ↔ abnormal / → live a normal life

(B) ❶ 점점 더 많은 사람들이 일상생활에서 소셜 미디어를 사용하고 있다. ❷ 그리고 그것이 당신이 다른 사람들이 무엇을 하고 있는지 쉽게 알 수 있는 방법이다. ❸ 당신은 소셜 미디어를 통해 그들에 관해 읽을 수 있을 뿐만 아니라 그들의 사진들도 볼 수 있다.

(A) ❹ 그러나 이 활동에 부정적인 면도 있다. ❺ 어떤 연구에 따르면, 소셜 미디어에 지나치게 많은 시간을 보내는 사람들은 자주 우울해진다. ❻ 그렇다면 그들이 우울하다고 느끼는 이유는 무엇일까? ❼ 그것은 그들이 자기 자신의 삶에 만족감을 덜 느낀다는 것을 의미한다. ❽ 사람들이 이것에 대해 질문을 받았을 때, 그들 대부분은 다른 이들의 게시물을 본 후 '부러움'을 느낀다고 대답했다. ❾ 그들은 계속해서 그들의 삶을 다른 사람들의 삶과 비교했고, 다른 사람들이 더 행복한 삶을 살고 있다고 믿었다.

(C) ❿ 이제 당신이 그러한 부정적인 감정들을 막을 수 있는 방법을 찾아보자. ⓫ 먼저, 소셜 미디어만으로 다른 사람을 판단하지 마라. ⓬ 당신의 휴대 전화에서 멀어져서 상대방에 대한 전체적인 사정을 파악할 것을 기억해라. ⓭ 당신은 현실에서 그 사람들을 만나도록 노력할 수도 있다. ⓮ 실제로 다른 사람들과 함께 있을 때, 당신은 모두가 당신처럼 평범한 삶을 살고 있다는 것을 깨닫게 될 것이다.

해설

1 이 글은 소셜 미디어를 사용하며 부정적인 감정이 드는 현상을 설명하고 그것을 해결할 수 있는 방안을 이야기하고 있으므로 중심 소재로 가장 적절한 것은 ③이다.

2 소셜 미디어를 통해 다른 사람들에 관한 정보들을 쉽게 알 수 있다는 장점을 설명하는 (B)가 오고, 반면, 오랜 시간 사용했을 때 우울해질 수 있으며 그것이 다른 사람과의 비교 때문이라는 단점을 말하는 (A) 뒤에, 그러한 부정적인 감정을 막는 방법을 제시하는 (C)의 순서로 전개되는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.

3 이유를 나타내는 관계부사 why에 유의하여 해석하도록 한다.

4 이 글에서 사람들이 소셜 미디어의 친구 수로 대인 관계를 판단한다는 내용은 언급되지 않았으며, 소셜 미디어를 많이 하는 사람들은 자신의 삶이 다른 사람들만큼 좋지 않다고 믿는다고 했다. 따라서 글의 내용을 바르게 이해한 아이들은 유미, 진욱이다.

4 미낭카바우 부족 사회

▶ pp. 102–103

❶ There was a time when most societies were dominated by men. ❷ Even today, men hold most of the power in many countries. ❸ For example, it was only a short time ago when women could not vote in most Western countries. ❹ Also, in many developing countries, women are still not treated equally.

❺ However, the Minangkabau tribes in Indonesia have a very different and special way of living. ❻ This is a society where women have traditionally held a lot of power. ❼ Generally, children in the tribes take their mother's last name, not their father's. ❽ Also, the oldest woman in the family, who is called *Bundo kanduang*, is usually the head of the household. ❾ She controls the family's money and possessions. ❿ After she dies, her money and land are passed on to her daughter. ⓫ Meanwhile, Minangkabau men also have important roles. ⓬ They often leave their hometown to get experience when they are young and return home with new knowledge. ⓭ Also, men take care of most of the religious and political affairs. ⓮ In this way, women and men share power and help each other to lead their society together.

❶ 대부분의 사회가 남성에 의해 지배되던 때가 있었습니다. ❷ 오늘까지도 많은 나라에서 남성들이 대부분의 권력을 가지고 있습니다. ❸ 예를 들어, 대부분의 서구권 나라에서 여성들이 투표할 수 없었던 때가 불과 얼마 전이었습니다. ❹ 또한 많은 개발도상국에서 여성들은 아직도 남성들과 동등하게 대우받지 못합니다.

❺ 그러나 인도네시아의 미낭카바우 부족은 매우 다르고 특별한 생활 방식을 가지고 있습니다. ❻ 이곳은 전통적으로 여성들이 많은 권력을 가지고 있는 사회입니다. ❼ 일반적으로 그 부족의 아이들은 그들의 아버지가 아닌 어머니의 성을 따릅니다. ❽ 또한 가족 중에 가장 나이가 많은 여성은 '분도 칸두앙'이라고 불리는데, 그녀가 보통 가정의 우두머리가 됩니다. ❾ 그녀는 가정의 돈과 소유물들을 관리합니다. ❿ 그녀가 죽은 후에는 그녀의 돈과 땅이 그녀의 딸에게 상속됩니다. ⓫ 한편 미낭카바우의 남성들도 중요한 역할을 맡습니다. ⓬ 그들은 종종 어렸을 때 경험을 얻기 위해 그들의 고향을 떠나고 새로운 지식과 함께 집으로 돌아옵니다. ⓭ 또한 남자들은 보통 종교적이고 정치적인 일의 대부분을 맡습니다. ⓮ 이런 방식으로 여자들과 남자들은 권력을 나누고 그들의 사회를 함께 이끌어 가기 위해 서로를 돕습니다.

문제 해석

1 이 글의 주제로 가장 적절한 것은?

① 공공 생활에서 남자의 권력 ② 인도네시아의 전통 사회 ③ 인도네시아에서의 최고의 여행 경험
④ 여성이 큰 권력을 가지는 사회 ⑤ 서구권 나라에서 남자와 여자의 역할

2 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

① 어떤 시대에는 남성이 대부분의 사회를 지배했다. ② 몇몇 나라의 여성들은 아직도 동등하게 대우받지 못한다.
③ 미낭카바우 사회는 일반적인 사회와 비슷하다. ④ 미낭카바우 가정의 지도자는 보통 가장 나이가 많은 여성이다.
⑤ 미낭카바우의 남자들도 중요한 역할을 한다.

3 이 글의 내용과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

미낭카바우 부족에서 가정의 우두머리가 죽었을 때, 그녀의 딸이 일반적으로 그녀의 돈과 소유물들을 받는다.

4 이 글의 밑줄 친 affairs와 의미가 가장 가까운 것은?

① 편; 측면 ② 일, 문제 ③ 믿음 ④ 수단, 방법 ⑤ 관계

해설 **1** 이 글은 여성들이 사회에서 큰 역할을 하고 권력을 가지는 미낭카바우 부족에 대한 이야기이므로 주제로 가장 적절한 것은 ④ '여성이 큰 권력을 가지는 사회'이다.

2 본문에서 미낭카바우 부족 사회는 모계 사회를 이루며 일반적인 사회와는 다른 특별한 방식으로 살아간다고 했으므로 일치하지 않는 것은 ③이다.

3 본문 10~11행의 After she dies, ~ to her daughter.로 보아 가정의 우두머리인 미낭카바우 부족의 여성이 죽으면 그녀의 딸에게 유산이 상속됨을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 her daughter가 알맞다.

4 종교적이고 정치적인 일을 맡는다는 문맥이므로 affairs는 matters(일, 문제)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다.

Review

▶ p. 104

A '다른 사람이 가진 어떤 것을 원할 때 느끼는 감정'을 뜻하므로, '부러움, 질투, 시기'라는 의미의 ② envy가 알맞다.
① 기쁨 ② 부러움, 질투, 시기 ③ 공포 ④ 자부심 ⑤ 안도

B '생산하다'에 해당하는 단어는 produces이다.
① 나누다, 공유하다 ② 막다 ③ 깨닫다 ④ 생산하다 ⑤ 비교하다

C **1** 선행사 the restaurant은 장소를 나타내므로 관계부사 where를 사용한다.
2 선행사 the moment는 시간을 나타내므로 관계부사 when을 사용한다.
3 선행사 the reason 뒤에는 이유를 나타내는 관계부사 why를 사용한다.
[해석] **1** 이곳은 식당이다. + 우리가 그곳에서 저녁을 먹었다. → 이곳은 우리가 저녁을 먹었던 식당이다.
2 나는 그 순간을 절대 잊지 않을 것이다. + 내가 그 순간에 진실을 깨달았다. → 나는 내가 진실을 깨달은 순간을 절대 잊지 않을 것이다.
3 너는 그 이유를 설명해 줄 수 있니? + 네가 그 이유로 울었다. → 네가 울었던 이유를 설명해 줄 수 있니?

수능 공략

해석 당신은 노예들이 고대 로마의 매우 중요한 구성원이었던 이유를 알고 있나요? 그들은 고대 로마 인구의 약 25%를 차지했습니다. (고대) 로마는 노예에 기반을 둔 사회였기 때문에 대부분은 힘들고 고된 일을 많이 해야만 했습니다. 예를 들어, 시골에서 노예들은 농장에서 대부분의 일을 했습니다. 그들은 도시의 모든 사람들을 위한 식량을 생산했습니다. 어떤 노예들은 큰 공공사업에서도 일했습니다. 그들은 길과 큰 공공건물을 짓는 것을 도왔습니다. 그러나 노예들이 힘든 육체노동만 하지는 않았습니다. 다른 노예들은 장사도 하고 정부의 일도 했습니다. 그들은 상점을 운영하고, 돈을 관리하고, 서류 작업을 했습니다. 소수의 노예들은 심지어 매우 열심히 공부해서 역사, 경제학, 수학, 그리고 과학에 대해서 많이 알았습니다. 그들의 주인들은 보통 이런 교육받은 노예들을 아주 잘 대우했습니다.

| 해설 | 주어진 문장은 노예들이 단지 힘든 육체노동만 한 것은 아니라는 내용이므로, 앞에는 육체노동에 대한 예시가, 뒤에는 육체노동이 아닌 일에 대한 내용이 와야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

UNIT 09

AI Technology

구문 POINT 직독직해 1–6 p. 106

1 그녀는 물을 것이다 / 너에게 / 네가 수영을 할 수 있는지 없는지를 **2** 나는 유럽을 여행할 계획이다 / 내가 졸업한 후에 **3** 비록 그가 나이가 들었을지라도 / 그는 건강하고 튼튼하다 **4** 만약 네가 서두르지 않는다면 / 너는 버스를 놓칠 것이다 **5** Tom은 화가 났다 / 그의 개가 그의 안경을 부러뜨렸기 때문에 **6** Daniel은 ~을 잘한다 / 연기와 노래 둘 다

구문 확인하기 p. 107

A **1** Neither **2** while **3** Because **4** that **5** although

B **1** whether[if] **2** Unless **3** before **4** Not

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 107

C **1** For example, / it knows / if an item is a tiny bottle cap / or a large bottle. 예를 들어, / 그것은 안다 / 물건이 아주 작은 병뚜껑인지 / 혹은 커다란 병인지를 **2** When the police made an announcement, / people finally learned the truth. 경찰이 발표를 했을 때, / 사람들은 마침내 진실을 알게 되었다 **3** Sophia is well-known / because she became the world's first robot citizen. Sophia는 유명하다 / 그녀가 세계 최초의 로봇 시민이 되었기 때문에 **4** People in this job / need to study a lot / about both technology and online safety. 이 직업을 가진 사람들은 / 많이 공부해야 한다 / 기술과 온라인 안전 둘 다에 관해

Reading 01~04 pp. 108–115

01 **1** ④ **2** ⑤ **3** ③ **4** ⑤ **02** **1** ② **2** ④ **3** (C) — (D) — (B) — (A) **4** 우리는 항상 그 정보가 정확한지 확인해야 한다

03 **1** ② **2** ⓐ since ⓑ because **3** (1) robot (2) arm (3) work together (4) math **4** emotions[feelings]

04 **1** ⑤ **2** ④ **3** (1) T (2) F (3) T **4** deal with

Review p. 116

A ③ **B** ② **C** **1** I will wait here until he comes **2** You can choose either tea or coffee 수능공략 ②

1 Fast Picker 4.0: 재활용 슈퍼히어로

▶ pp. 108–109

❶ Imagine a robot / that works faster than any human! ❷ Meet the Fast Picker 4.0, / a special AI robot for recycling. ❸ On a moving belt, / this robot picks out / different kinds of waste / that can be recycled. ❹ It can tell / more than 500 different types of waste apart! ❺ For example, / it knows / if an item is a tiny bottle cap / or a large bottle. (❻ Many people prefer using robots / to clean their houses.) ❼ Even more amazingly, / it can make / up to 80 picks / per minute.

주격 관계대명사 / 동격 / 현재분사 / = sorts out / 다양한 종류의 / 주격 관계대명사 / ▼ 조동사+수동태 / 명사절 접속사(~인지) / prefer -ing: ~하는 것을 선호하다 / 부사적 용법(목적) / 비교급 강조 / = is able to / 명 집어 올리기 / ~당

❶ 로봇을 상상해 보세요! / 어떤 인간보다도 더 빠르게 일하는 ❷ Fast Picker 4.0을 만나 보세요 / 재활용을 위한 특별한 AI 로봇인 ❸ 움직이는 벨트 위에서 / 그것은 골라냅니다 / 다양한 종류의 쓰레기를 / 재활용될 수 있는 ❹ 그것은 구별해 낼 수 있답니다! / 500가지가 넘는 서로 다른 종류의 쓰레기를 ❺ 예를 들어, / 그것은 압니다 / 물건이 아주 작은 병뚜껑인지 / 혹은 커다란 병인지 (❻ 많은 사람들은 로봇을 사용하는 것을 선호합니다 / 그들의 집을 청소하기 위해) ❼ 훨씬 더 놀랍게도 / 그것은 할 수 있습니다 / 80회까지 (쓰레기) 집어 올리기를 / 분당

❽ How does this smart robot work? ❾ While waste moves on a belt, / this robot uses its "AI eyes" / to scan each item. ❿ When the robot finds something / in the wrong place, / its arm quickly moves down / like a hungry bird. ⓫ Zap! ⓬ It picks up the waste / and moves it / to the right spot. ⓭ Today, / many recycling centers around the world / use the Fast Picker 4.0. ⓮ Our smart hero is busy / saving the Earth from waste!

부사적 용법(목적) each+단수 명사
→ the robot's
전 ~처럼
move A to B: A를 B로 옮기다
주어
동사
be busy -ing: ~하느라 바쁘다

❽ 이 똑똑한 로봇은 어떻게 작동할까요? ❾ 쓰레기가 벨트 위에서 움직이는 동안 / 이 로봇은 자신의 'AI 눈'을 사용합니다 / 각 물건을 스캔하기 위해 ❿ 로봇이 무언가를 발견하면 / 잘못된 위치에 있는 / 그것의 팔이 빠르게 아래로 움직입니다 / 굶주린 새처럼 ⓫ 쉭! ⓬ 로봇은 쓰레기를 집어 들어 / 그것을 옮겨 놓습니다 / 올바른 자리로 ⓭ 오늘날 / 전 세계의 많은 재활용 센터들이 / Fast Picker 4.0을 사용합니다 ⓮ 우리의 똑똑한 영웅은 바쁩니다! / 쓰레기로부터 지구를 구하느라

해설

1 재활용 로봇의 뛰어난 분류 능력과 작업 속도를 설명하는 내용 사이에 '많은 사람들은 그들의 집을 청소하는 데 로봇을 사용하는 것을 선호한다.'라는 문장이 오는 것은 흐름상 어색하므로, 정답은 ④이다.

2 ⓐ ~ ⓓ는 모두 Fast Picker 4.0을 가리키지만, ⓔ는 waste(쓰레기)를 가리킨다.

3 쓰레기가 벨트 위에서 움직이는 동안에 로봇이 물건을 스캔한다는 내용이 자연스러우므로, 빈칸에는 ③ While(~하는 동안)이 알맞다.
① 만약 ~하지 않는다면 ② ~ 때문에 ③ ~하는 동안 ④ 비록 ~일지라도 ⑤ ~ 전에

4 Fast Picker 4.0은 'AI 눈'으로 쓰레기를 스캔하고, 잘못된 위치에 있는 것을 발견하면 그것을 집어 들어 올바른 자리로 옮긴다고 했으므로, 쓰레기 처리 순서를 바르게 나열한 것은 ⑤이다.

2 퍼레이드는 아예 없었다

▶ pp. 110 – 111

❶ Last Halloween, many people in Dublin went to the city center for a big parade. ❷ They dressed up in special costumes and makeup for the event. ❸ They saw information about the event online and were excited to see it. ❹ As people waited for the parade, more people gathered in the street. ❺ However, the parade never started. ❻ After waiting for a long time, people began to wonder what was wrong. ❼ They felt confused and disappointed. ❽ Some people checked their phones again, but they couldn't find any new information.

주어
동사
~위해서(목적)
명 분장
(they)
부사적 용법(감정의 원인)
~하는 동안(시간)
분사구문(= After people waited for ~)
명사적 용법
의문사(주어)

❶ 지난 할로윈에 더블린의 많은 사람들이 큰 퍼레이드를 위해 도심으로 갔다. ❷ 그들은 그 행사를 위해 특별한 의상과 분장으로 변장을 했다. ❸ 그들은 온라인에서 그 행사에 대한 정보를 보았고 그것을 보게 되어 신이 났다. ❹ 사람들이 퍼레이드를 기다리는 동안, 더 많은 사람들이 거리로 모였다. ❺ 그러나 퍼레이드는 결코 시작되지 않았다. ❻ 오랫동안 기다린 후에, 사람들은 무엇이 잘못되었는지 궁금해하기 시작했다. ❼ 그들은 혼란스럽고 실망했다. ❽ 몇몇 사람들은 그들의 휴대 전화를 다시 확인했지만, 어떤 새로운 정보도 찾을 수 없었다.

❾ When the police made an announcement, people finally learned the truth. ❿ "There is no parade at all!" ⓫ The people were shocked. ⓬ The pictures on the website were all fake. ⓭ AI created the false information, and many people believed it was real.

❾ 경찰이 발표를 했을 때, 사람들은 마침내 진실을 알게 되었다. ❿ "퍼레이드는 아예 없습니다!" ⓫ 사람들은 충격을 받았다. ⓬ 웹 사이트에 있는 사진들은 모두 가짜였다. ⓭ AI가 거짓 정보를 만들어 냈고 많은 사람들은 그것이 진짜라고 믿었다.

⓮ This event shows how AI can spread false information and lead people in the wrong direction. ⓯ AI is useful, but we should always check whether the information is correct.

⓮ 이 사건은 어떻게 AI가 거짓 정보를 퍼뜨리고 사람들을 잘못된 방향으로 이끌 수 있는지를 보여 준다. ⓯ AI는 유용하지만, 우리는 항상 그 정보가 정확한지 확인해야 한다.

해설

1 이 글은 가짜 더블린 퍼레이드 사건을 소개하면서 AI가 때때로 거짓 정보를 퍼뜨릴 수 있기 때문에 그 정보가 정확한지 확인해야 한다는 내용을 말하고 있으므로, 요지로 가장 적절한 것은 ②이다.

2 앞서 사람들은 할로윈 퍼레이드가 실제로 있다고 믿고 그것을 기다렸다고 했으므로 ⓓ fake(가짜의)가 아니라 real(진짜의)이 적절하다.

3 사람들은 온라인에서 퍼레이드에 관한 정보를 보고 도심으로 갔지만, 아무리 기다려도 퍼레이드가 시작되지 않았다. 후에 경찰의 발표를 통해 그것은 AI가 만든 거짓 정보였다는 진실을 깨달았다. 따라서 올바른 순서는 (C) — (D) — (B) — (A)이다.

4 접속사 whether는 '~인지 (아닌지)'라는 뜻을 나타내므로 이에 유의하여 해석하도록 한다.

3 로봇이 예술가가 될 수 있을까요?

pp. 112–113

❶ Recently, a digital self-portrait created by an AI android robot named Sophia was sold for about $700,000. ❷ Sophia is well-known because she became the world's first robot citizen in Saudi Arabia in 2017. ❸ This surprising event makes us ask an important question: ❹ can a robot create real art?

❶ 최근에 Sophia라는 이름의 인공 지능 안드로이드 로봇이 창작한 디지털 자화상이 약 70만 달러에 팔렸다. ❷ Sophia는 2017년에 사우디아라비아에서 세계 최초의 로봇 시민이 되었기 때문에 유명하다. ❸ 이 놀라운 사건은 우리가 한 가지 중요한 질문을 하게 한다: ❹ 로봇이 진짜 예술을 창조할 수 있을까?

❺ Some people support this idea since Sophia does more than follow simple orders. ❻ She looks at images with cameras, uses AI to understand them, and paints with a robot arm. ❼ Though humans created her, she makes her own decisions while she works. ❽ This shows how humans and AI work together. ❾ In fact, in a study of 1,426 people, about 80% said that robot-made works can be considered art.

❺ 어떤 사람들은 Sophia가 단순한 지시를 따르는 것 이상을 하기 때문에 이 생각을 지지한다. ❻ 그녀는 카메라로 이미지를 보고, 그것들을 이해하는 데 AI를 사용하며, 로봇 팔로 그림을 그린다. ❼ 비록 인간이 그녀를 만들었을지라도 그녀는 작업하는 동안 스스로 결정을 내린다. ❽ 이는 인간과 AI가 어떻게 협력할 수 있는지를 보여 준다. ❾ 실제로 1,426명을 대상으로 한 조사에서 약 80%가 로봇이 만든 작품도 예술로 여겨질 수 있다고 답했다.

⑩ However, others disagree (↔ agree) because they believe (접속사(that)) art must express human emotions. ⑪ Sophia cannot truly feel joy or sadness, so they think (that) her work is more like (오히려 ~에 가까운) math than creativity. ⑫ They say that it (→ her work) cannot be true art unless (만약) ~하지 않다면(조건) a creator has real feelings (= emotions). ⑬ So, what do you think? ⑭ Can a robot like (전) ~와 같은) Sophia be a real artist? ⑮ It is time to think about what true art is. (비인칭 주어(시간) / 형용사적 용법 / 간접의문문(의문사+주어+동사))

⑩ 그러나 다른 사람들은 예술은 반드시 인간의 감정을 표현해야 한다고 믿기 때문에 이에 동의하지 않는다. ⑪ Sophia는 기쁨이나 슬픔을 진심으로 느끼지 못하므로 그들은 그녀의 작품이 창의성보다는 오히려 수학에 가깝다고 생각한다. ⑫ 그들은 창작자가 실제 감정을 가지고 있지 않다면 그것을 진정한 예술이라고 할 수 없다고 말한다. ⑬ 그렇다면, 당신은 어떻게 생각하는가? ⑭ Sophia와 같은 로봇이 진짜 예술가가 될 수 있을까? ⑮ 진정한 예술이 무엇인지 생각해 볼 때이다.

해설

1 이 글은 인공 지능 로봇 Sophia의 디지털 자화상이 고가에 팔렸던 사건을 소개하며 로봇의 창작 활동을 진정한 예술로 볼 수 있는지에 대한 논란을 다루고 있으므로, 중심 소재로 가장 적절한 것은 ②이다.

2 ⓐ와 ⓑ 뒤에 이어지는 문장이 앞 문장의 이유가 되므로 문맥상 ⓐ와 ⓑ에는 둘 다 '~ 때문에'라는 뜻의 이유를 나타내는 접속사가 들어가야 한다.

3 이 글은 AI 로봇 Sophia의 작품이 높은 가격에 판매되면서 로봇이 진짜 예술을 창조할 수 있는지에 대한 찬반 의견을 다루고 있다. 찬성 측은 Sophia가 카메라, AI, 로봇 팔을 사용하여 그림을 그리는데, 이는 인간과 AI의 협력이라고 주장한다. 반대 측은 Sophia에게는 실제 감정이 없으므로 그녀의 작품은 창의성보다 수학에 가깝다고 주장한다. 따라서 각 빈칸에는 순서대로 robot, arm, work together, math가 알맞다.

문제		Sophia의 작품이 70만 달러에 팔렸다: 로봇이 진짜 예술을 창조할 수 있을까?
의견	찬성	• Sophia는 카메라, AI, 그리고 로봇 팔을 사용한다. • 그녀는 예술을 창조하는 동안 스스로 결정을 내린다. • 그녀의 작품은 어떻게 인간과 AI가 협력할 수 있는지 보여 준다.
	반대	• 예술은 반드시 인간의 감정을 표현해야 하는데, Sophia는 실제 감정이 없다. • 그녀의 작품은 창의성보다 수학에 더 가깝다.

4 본문 15~17행에서 일부 사람들이 Sophia의 작품을 예술로 인정하지 않는 이유는 예술은 인간의 '감정'을 표현해야 하는데 그녀가 기쁨이나 슬픔 같은 '감정'을 진정으로 느끼지 못하기 때문이라고 했다. 따라서 빈칸에는 emotions(feelings)가 알맞다.
[해석] 왜 어떤 사람들은 Sophia의 작품이 진짜 예술이 아니라고 생각하는가? — 그들은 예술이 인간의 감정을 표현해야 한다고 믿는데, Sophia는 그것을 느끼지 못하기 때문이다.

4 디지털 실수를 삭제하고 싶나요?

▶ pp. 114–115

❶ Hello, everyone. ❷ My name is Minho Kim, and I am a digital cleanup specialist. ❸ I help people manage and remove personal information from the Internet. ❹ These days, people leave a lot of information online, and it can stay there forever. ❺ That is why my job is becoming more important.

help+목적어+목적격보어(동사원형) / → the information / (the reason) / 관계부사(이유)

❶ 안녕하세요, 여러분. ❷ 제 이름은 김민호이고, 저는 디지털 정리 전문가입니다. ❸ 저는 사람들이 인터넷에서 개인 정보를 관리하고 삭제하도록 돕습니다. ❹ 요즘 사람들은 온라인에 많은 정보를 남기는데 그것은 그곳에 영원히 남아 있을 수도 있습니다. ❺ 그것이 제 직업이 점점 더 중요해지고 있는 이유입니다.

❻ My job is to find and (to) delete harmful or unnecessary information about my clients. ❼ This includes photos, comments, social media posts, and so on. ❽ When I get requests from my clients, I contact the websites and ask them to delete such information. ❾ I also teach people how to use the Internet more safely and wisely. ❿ In fact, many people share too much information online without thinking carefully. ⓫ Especially teenagers sometimes post things that can hurt themselves later. ⓬ Therefore, a digital cleanup specialist helps people protect not only their privacy but also their future.

명사적 용법(보어) / ↔ necessary / ㉮ 게시(물) / ~ 등 / ~하면(시간) / ask+목적어+목적격보어(to부정사) / 의문사+to부정사 / 현명하게 / 불가산 명사 수식 / without -ing: ~하지 않고 / 특히 / ㉲ 게시하다 / 주격 관계대명사 / 재귀대명사 / = So / help+목적어+목적격보어(동사원형) / not only A but also B: A뿐만 아니라 B도

❻ 제 일은 고객들에 대한 해롭거나 불필요한 정보를 찾아 삭제하는 것입니다. ❼ 여기에는 사진, 댓글, 소셜 미디어 게시물 등이 포함됩니다. ❽ 저는 고객들에게 요청을 받으면 웹 사이트에 연락하여 그런 정보를 삭제해 달라고 요청합니다. ❾ 저는 또한 사람들에게 인터넷을 더 안전하고 현명하게 사용하는 방법도 가르칩니다. ❿ 사실 많은 사람들이 깊이 생각하지 않고 온라인에 너무 많은 정보를 공유합니다. ⓫ 특히 십 대들은 가끔 나중에 자신들에게 해가 될 수 있는 것들을 게시하기도 합니다. ⓬ 따라서 디지털 정리 전문가는 사람들이 자신의 사생활뿐만 아니라 미래도 보호하도록 돕습니다.

❸ People in this job need to study a lot about both technology and online safety. ❹ We should also have good problem-solving skills to handle different cases. ❺ In addition, we must be careful and responsible because we deal with people's personal information.

both A and B: A와 B 둘 다 / 형용사적 용법 / = Moreover / = have to / ~ 때문에(이유)

❸ 이 직업을 가진 사람들은 기술과 온라인 안전 둘 다에 관해 많이 공부해야 합니다. ❹ 우리는 또한 다양한 상황을 다루기 위한 훌륭한 문제 해결 능력도 갖추어야 합니다. ❺ 게다가 우리는 사람들의 개인 정보를 다루기 때문에 신중하고 책임감이 있어야 합니다.

문제 해석

1 **이 글의 주제로 가장 적절한 것은?**

① 소셜 미디어의 역사 ② 인터넷 게시의 문제점 ③ 온라인 정보를 삭제하는 방법
④ 온라인에서 개인 정보를 공유하는 것의 위험성 ⑤ 디지털 정리 전문가의 역할과 중요성

2 **이 글을 읽고 유추할 수 없는 것은?**

① 민호의 직업명 ② 디지털 정리 전문가가 삭제하는 것 ③ 민호의 직업이 중요한 이유
④ 민호가 매달 돈을 얼마나 버는지 ⑤ 누가 생각하지 않고 온라인에 너무 많은 정보를 공유하는지

3 **이 글의 내용과 일치하면 T, 일치하지 않으면 F를 쓰시오.**

(1) 인터넷에 있는 정보는 그곳에 영원히 남을 수 있다.
(2) 모든 사람은 온라인에 정보를 공유하기 전에 신중하게 생각한다.
(3) 훌륭한 문제 해결 능력은 디지털 정리 전문가에게 중요하다.

4 **이 글의 밑줄 친 handle과 바꿔 쓸 수 있는 두 단어를 본문에서 찾아 쓰시오.**

해설

1 이 글은 디지털 정리 전문가가 하는 일과 중요성 및 자격 요건을 설명하고 있으므로 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '디지털 정리 전문가의 역할과 중요성'이다.

2 ④ '민호가 매달 돈을 얼마나 버는지'는 본문에서 언급되지 않았다.

3 (1) 온라인에 남긴 정보는 그곳에 영원히 남을 수 있다고 했으므로, 일치하는 문장이다.
(2) 많은 사람들이 온라인에 정보를 공유할 때 신중하게 생각하지 않는다고 했으므로, 일치하지 않는 문장이다.
(3) 디지털 정리 전문가라는 직업을 가진 사람들은 다양한 상황을 처리하기 위한 훌륭한 문제 해결 능력이 필요하다고 했으므로, 일치하는 문장이다.

4 다양한 상황을 '다루기' 위한 문제 해결 능력이 필요하다는 의미이므로 handle은 deal with(~을 다루다[처리하다])와 바꿔 쓸 수 있다.

Review

▶ p. 116

A 첫 번째 문장은 '컴퓨터에서 불필요한 파일들을 삭제하세요.'의 의미가, 두 번째 문장은 '이 비누가 셔츠의 얼룩을 제거하는 데 도움이 될 것이다.'의 의미가 되어야 하므로, 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 remove(삭제하다, 제거하다)이다.
[해석] • 당신의 컴퓨터에서 불필요한 파일들을 삭제하세요. • 이 비누가 당신이 셔츠의 얼룩을 제거하는 데 도움이 될 것이다.
① 지지하다 ② 포함하다 ③ 삭제하다, 제거하다 ④ 표현하다 ⑤ 모이다

B '예술, 음악, 영상 또는 다른 새로운 것들을 만드는 사람'이라고 했으므로, ② creator(창작자)가 알맞다.
① 고객, 의뢰인 ② 창작자, 창조자 ③ 시민 ④ 인간 ⑤ 전문가

C **1** until은 '~할 때까지'라는 뜻의 시간의 접속사인데, 시간의 부사절에서는 현재 시제가 미래 시제를 대신한다.
2 〈either A or B〉는 'A 또는 B 둘 중 하나'라는 뜻이다.

수능 공략

해석 지난 할로윈에 더블린의 많은 사람들이 큰 퍼레이드를 위해 도심으로 갔다. 그들은 온라인에서 그 행사에 대한 정보를 보았고 그것을 보게 되어 신이 났다. 사람들이 기다리는 동안, 더 많은 사람들이 모였다. 그러나 퍼레이드는 결코 시작되지 않았다. 오랫동안 기다린 후에, 사람들은 무엇이 잘못되었는지 궁금해하기 시작했다. 몇몇 사람들은 그들의 휴대 전화를 다시 확인했지만, 어떤 새로운 정보도 찾을 수 없었다. 경찰이 발표를 했을 때, 사람들은 마침내 진실을 알게 되었다. 웹 사이트에 있는 사진들은 모두 AI에 의해 만들어진 가짜였다.
→ 더블린 사람들은 할로윈 퍼레이드를 기다렸지만, 그들은 나중에 그것이 가짜였고 사진들은 AI에 의해 만들어졌다는 것을 알게 되었다.

해설 | 더블린 사람들은 온라인에서 본 정보를 믿고 할로윈 퍼레이드를 기다렸지만, 실제로 퍼레이드는 가짜(fake)였고 사진들도 AI에 의해 만들어진(created) 것이었다. 따라서 빈칸 (A)에는 fake, (B)에는 created가 알맞다.
① 가짜의 — 팔린 ② 가짜의 — 만들어진 ③ 가짜의 — 수집된 ④ 정확한 — 만들어진 ⑤ 정확한 — 수집된

UNIT 10

Education

구문 POINT 직독직해 1–6 p. 118

1 이 사진은 찍혔다 / Josh에 의해 **2** 규칙은 지켜져야 한다 / 모든 학생들에 의해 **3** 저녁 식사가 준비되고 있다 / 나의 삼촌에 의해 / 부엌에서 **4** 나는 방이 (~되기를) 원한다 / 청소되기를 / 지금 당장 **5** 그 가수는 싫어한다 / 요청 받는 것을 / 노래하라고 / 갑자기 **6** 나의 개는 돌보아졌다 / 나의 남동생에 의해

구문 확인하기 p. 119

A **1** must be solved **2** is being built **3** to be bothered **4** enjoys being invited **5** were turned off by

B **1** can be driven **2** is being written **3** being helped by **4** to be started **5** was laughed at by

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 119

C **1** Fourth, / you will be protected / from school violence. 넷째로, / 여러분은 보호될 것이다 / 학교 폭력으로부터 **2** While they were being taught, / we helped them / with various subjects. 그들이 가르침을 받고 있는 동안 / 우리는 그들을 도왔다 / 다양한 과목에서 **3** We can find many non-Koreans / to be taught Korean / in various places. 우리는 많은 비한국인들을 볼 수 있다 / 한국어를 가르침 받는 / 다양한 장소에서 **4** When the headset was put on, / I suddenly found myself / floating in space. 헤드셋이 씌워졌을 때 / 나는 갑자기 나 자신을 발견했다 / 우주에 떠 있는

Reading 01~04 pp. 120–127

01 **1** ④ **2** ⑤ **3** ① **4** ② 02 **1** ⑤ **2** ⓐ filled ⓑ impressed **3** ⑤ **4** (A) language (B) traditional

03 **1** ⑤ **2** ② **3** ① **4** They visit the King Sejong Institute (to improve their Korean speaking skills).

04 **1** ③ **2** ⑤ **3** (1) blue (2) surface (3) rings (4) huge (5) ant **4** (d)ifferent (p)lanets, (p)ictures

Review p. 128

A ④ **B** **1** trouble **2** apply **C** **1** The meal is being cooked by the chef now. **2** She wants to be invited to the party (by people). **3** The strange man was laughed at (by everyone). 수능 공략 ③

1 홈스쿨링이 여러분에게 잘 맞을까요?

▶ pp. 120–121

❶ Homeschooling is so advantageous / that many people are becoming interested in it. ❷ It has many advantages.

so ~ that ...: 너무 ~해서 …하다 / → homeschooling

❸ First, / you'll get individual attention / in every class. ❹ Traditional schools have so many students / that it can be difficult / for each student / to get enough attention / from teachers. ❺ Second, / you can learn / at your own speed. ❻ In this way, / you'll be less bored and distracted. ❼ Third, / you can take many excellent online lessons / at home. ❽ This makes homeschooling / more effective. ❾ Fourth, / you will be protected / from school violence.

every+단수 명사 / 가주어 / 의미상 주어 / 진주어 / 자신만의 속도로 / 열등 비교 / 과거분사 / make+목적어+목적격보어(형용사구) / 조동사+수동태

❶ 홈스쿨링은 매우 유익해서 / 많은 사람들이 그것에 관심을 가지고 있습니다 ❷ 그것은 장점이 많습니다

❸ 첫째로, / 여러분은 개별적인 관심을 얻게 될 것입니다 / 모든 수업에서 ❹ 전통적인 학교에서는 학생들이 너무 많아서 / 어려울 수 있습니다 / 각각의 학생들이 / 선생님들로부터 / 충분한 관심을 받는 것은 ❺ 둘째로, / 여러분은 배울 수 있습니다 / 여러분만의 속도로 ❻ 이런 방식으로 / 여러분은 덜 지루하고 덜 산만해질 것입니다 ❼ 셋째로, / 여러분은 훌륭한 온라인 수업들을 들을 수 있습니다 / 집에서 ❽ 이것은 홈스쿨링을 만듭니다 / 더욱 효과적으로 ❾ 넷째로, / 여러분은 보호될 것입니다 / 학교 폭력으로부터

⑩ However, / homeschooling also has its disadvantages. ⑪ You may
↔ advantages ~일지도 모른다
have trouble making friends / because you will not have enough
~ 때문에(이유)
chances / to spend time with other students. ⑫ Also, / it may be hard /
형용사적 용법 가주어
to compare your academic performance / with others. ⑬ Therefore, /
진주어 compare A with B: A와 B를 비교하다 (academic performance)
you have to think about / how you like to study. ⑭ Then / you'll be
= should 간접의문문(의문사+주어+동사)
able to choose / what will work best for you.
선행사를 포함한 관계대명사 동 효과[효력]가 있다

⑩ 하지만 / 홈스쿨링은 단점도 있습니다 ⑪ 여러분은 친구들을 사귀는 데 어려움을 겪을지도 모릅니다 / 충분한 기회가 없기 때문에 / 다른 학생들과 함께 시간을 보낼 ⑫ 또한 / 어려울 수도 있습니다 / 여러분의 학업 성과를 비교하는 것이 / 다른 학생들의 것과 ⑬ 그러므로 / 여러분은 생각해 봐야 합니다 / 여러분이 어떻게 공부하는 것을 좋아하는지 ⑭ 그러면 / 여러분은 선택할 수 있을 것입니다 / 자신에게 효과가 가장 좋은 것을

해설

1 이 글은 홈스쿨링의 장단점을 설명하며 자신에게 맞는 공부 방식을 고려해 선택해야 한다고 말하고 있으므로, 글쓴이의 주장으로 가장 적절한 것은 ④이다.

2 individual은 '개별[개인]적인'이라는 뜻이므로 영영풀이로 알맞은 것은 ⑤ '특정한 한 사람의, 또는 그를 위한'이다.
① 빠르게 움직이는 ② 신중하게 생각하는 ③ 이해하거나 보기 쉬운
④ 평범한 것과는 다른 ⑤ 특정한 한 사람의, 또는 그를 위한 것

3 앞에서는 홈스쿨링의 장점에 대해 이야기한 반면 빈칸 뒤에서는 단점도 있다고 이야기하고 있으므로, 빈칸에는 ① However(하지만)가 알맞다.
① 하지만 ② 그러므로 ③ 게다가 ④ 예를 들어 ⑤ 결과적으로

4 홈스쿨링은 자신의 속도에 맞춰 학습할 수 있기 때문에 덜 지루하고 덜 산만해질 거라고 했으므로 일치하지 않는 것은 ②이다.

2 너의 문화를 세계와 나눠 보는 건 어때?

▶ pp. 122–123

❶ When our team walked into the classroom in Jakarta, my heart
~할 때(시간)
started beating fast. ❷ Although the ceiling fans were running, the
start -ing: ~하기 시작하다 (비록) ~이지만(양보)
room was filled with the students' energy. ❸ When I saw the K-pop
~할 때(시간)
photo cards and key rings on their desks, I realized how popular
간접의문문(의문사+주어+동사)
K-pop really is. ❹ The students welcomed us in Korean, saying
"Annyeong-haseyo!"
분사구문(= while they were saying ~)

❶ 우리 팀이 자카르타의 교실로 들어섰을 때, 내 심장은 빠르게 뛰기 시작했다. ❷ 천장 선풍기가 돌아가고 있었지만, 교실은 학생들의 활기로 가득 찼다. ❸ 학생들의 책상 위에 놓인 케이팝 포토 카드와 열쇠고리를 봤을 때, 나는 케이팝이 정말로 얼마나 인기 있는지 실감했다. ❹ 학생들은 "안녕하세요!"라고 말하며 한국어로 우리를 반겨 주었다.

❺ It was my first overseas volunteering experience, and I wanted to do my best. ❻ I met the group of children (목적격 관계대명사(whom)) I was going to help. ❼ I was impressed by their desire to learn. ❽ While they were being taught (= learning), we helped them with various subjects. ❾ We also informed them about Korean language and culture. ❿ They enjoyed playing traditional Korean games. ⓫ After just a week, it was time to leave. ⓬ Was it easy? ⓭ Of course it wasn't. ⓮ Was it a worthy experience? ⓯ Sure! ⓰ They waved goodbye with smiles and tears. ⓱ It was a meaningful experience that I will never forget.

(to do: 명사적 용법(목적어) / their desire to learn: 형용사적 용법 / While: ~ 동안(시간) / were being taught: 진행형 수동태 / enjoyed playing: enjoy -ing: ~하는 것을 즐기다 / After just a week: ~ 후에(시간) / it was time to leave: 비인칭 주어, 형용사적 용법 / wasn't (easy) / Sure! (it was) / waved goodbye: 손을 흔들어 작별 인사를 하다 / that: 목적격 관계대명사)

❺ 그것은 나의 첫 번째 해외 자원봉사 경험이었고, 나는 최선을 다하고 싶었다. ❻ 나는 내가 도움을 줄 한 무리의 어린이들을 만났다. ❼ 나는 그들의 배우고자 하는 열망에 감명을 받았다. ❽ 그들이 가르침을 받고 있는 동안 우리는 다양한 과목에서 그들을 도왔다. ❾ 우리는 또한 그들에게 한국의 언어와 문화에 대해서도 알려 주었다. ❿ 그들은 한국의 전통놀이를 하는 것을 즐겼다. ⓫ 딱 일주일 후에 떠날 시간이 되었다. ⓬ 그것이 쉬웠냐고? ⓭ 물론 그렇지 않았다. ⓮ 가치 있는 경험이었냐고? ⓯ 물론이다! ⓰ 그들은 미소와 눈물을 머금은 채 손을 흔들어 작별 인사를 했다. ⓱ 그것은 내가 결코 잊지 못할 정말 의미 있는 경험이었다.

해설

1 글쓴이가 자신의 첫 번째 해외 자원봉사 경험에 대해 쓴 글이므로 중심 소재로 가장 적절한 것은 ⑤ '해외 자원봉사 경험'이다.
① 한국어를 배우려는 열망 ② 한국의 전통놀이 ③ 교실에서의 모둠 활동 ④ 한국의 문화와 관습 ⑤ 해외 자원봉사 경험

2 주어 the room이 학생들의 활기로 채워진 것이므로 ⓐ는 과거분사 filled로, 그들의 배우고자 하는 열망에 글쓴이가 감명을 받은 것이므로 ⓑ는 과거분사 impressed로 고쳐 써야 한다.

3 ① 글쓴이가 교실로 들어섰을 때 교실은 학생들의 활기로 가득 찼다. ② 자카르타 학생들의 책상에는 케이팝 관련 상품들이 있고 학생들은 한국어로 인사했다. ③ 글쓴이는 학생들의 배움에 대한 열망에 감명을 받았다. ④ 글쓴이는 학생들에게 한국의 언어와 문화에 대해 알려 주었다. 따라서 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.

4 (A) 본문에서 글쓴이는 자카르타 학생들에게 한국의 언어와 문화를 알려 주었다고 했으므로 language가 알맞다. (B) 학생들이 한국의 전통놀이를 하는 것을 즐겼다고 했으므로 traditional이 알맞다.
[해석] 선생님께
저희를 방문해 주셔서 감사합니다. 처음에 선생님께서는 조금 긴장하신 것처럼 보이셨고 우리는 선생님을 만나서 신이 났어요. 선생님께서는 저희에게 한국의 언어와 문화에 대해 알려 주셨습니다. 저는 특히 한국의 전통놀이를 하는 것을 즐겼어요. 선생님의 친절을 절대 잊지 않겠습니다.

3 한국을 넘어선 한국어

▶ pp. 124–125

❶ Have you ever heard that many K-pop fans are learning the Korean language? ❷ These days, Korean language courses are popular all over the world. ❸ In many countries, it's not difficult to see not only people learning Korean but also signs and posters written in Korean.

❹ Then, why is the Korean language so hot? ❺ First, the global success of Korean culture, like K-pop and K-dramas, has led to a great demand for Korean classes. ❻ Many fans want to understand the lyrics of their favorite songs and watch dramas in Korean only. ❼ Also, more students want to study or find jobs in Korea. ❽ The growth of TOPIK shows this change. ❾ When the test was introduced in 1997, only about 2,700 people applied. ❿ But in 2024, about 490,000 people from over 90 countries signed up for the test.

⓫ We can find many non-Koreans to be taught Korean in various places. ⓬ For example, Korean classes in universities are filled with foreign students. ⓭ In addition, many people use mobile apps or visit the King Sejong Institute to improve their speaking skills. ⓮ This shows that Korean is no longer just a local language.

❶ 많은 케이팝 팬들이 한국어를 배우고 있다는 이야기를 들어 본 적이 있는가? ❷ 요즘 한국어 과정은 전 세계적으로 인기가 있다. ❸ 많은 국가에서 한국어를 배우는 사람들뿐만 아니라 한국어로 적힌 간판과 포스터를 보는 것은 어렵지 않다.

❹ 그렇다면 한국어는 왜 그렇게 인기가 많을까? ❺ 첫째로, 케이팝이나 한국 드라마와 같은 한국 문화의 세계적인 성공이 한국어 수업에 대한 막대한 수요를 이끌어 냈다. ❻ 많은 팬들은 자신이 가장 좋아하는 노래의 가사를 이해하고 한국어로만 드라마를 보고 싶어 한다. ❼ 또한 더 많은 학생들이 한국에서 공부하거나 직업을 구하기를 원한다. ❽ 한국어능력시험(TOPIK)의 성장이 이러한 변화를 보여 준다. ❾ 이 시험이 1997년에 도입되었을 때는 약 2,700명만이 지원했다. ❿ 하지만 2024년에는 90개국 이상에서 약 49만 명이 시험에 접수했다.

⓫ 우리는 다양한 장소에서 한국어를 가르침받는 많은 비한국인들을 볼 수 있다. ⓬ 예를 들어, 대학교의 한국어 수업은 외국 학생들로 가득 차 있다. ⓭ 게다가 많은 사람들이 말하기 실력을 향상시키기 위해 모바일 앱을 사용하거나 세종 학당을 찾는다. ⓮ 이것은 한국어가 더 이상 단순히 지역 언어가 아님을 보여 준다.

해설

1 이 글은 한국 문화의 확산으로 한국어의 높아지는 인기에 대해 설명하고 있으므로 또 다른 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤ '높아지는 한국어에 대한 관심'이다.

① 한국 음식의 전파 ② 한국어의 변화 ③ 한국어능력시험을 통해 한국어 배우기
④ 언어 학습의 어려움 ⑤ 높아지는 한국어에 대한 관심

2 주어진 문장은 '많은 팬들은 자신이 가장 좋아하는 노래의 가사를 이해하고 한국어로만 드라마를 보고 싶어 한다'는 내용이므로 케이팝과 한국 드라마의 성공이 한국어 수업에 대한 큰 수요를 이끌어 냈다는 문장과 Also로 또 다른 이유를 말하는 문장 사이인 (B)에 들어가는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.

3 요즘 한국어가 전 세계적으로 인기가 있어서 한국어를 배우는 사람들뿐만 아니라 한국어로 적힌 간판과 포스터를 보는 것도 어렵지 않다는 내용이 되어야 하므로 ⓐ는 easy(쉬운)가 아니라 difficult(어려운)가 적절하다.

4 본문 12~13행의 In addition, ~ skills.의 내용을 이용하여 답한다. / [해석] 많은 사람들이 한국어 말하기 실력을 향상시키기 위해 어디를 찾아가는가?

4 태양계를 누비는 여행

▶ pp. 126–127

❶ Today, I had the most amazing science class ever. ❷ Our teacher gave us a VR metaverse lesson about the solar system. ❸ VR means "Virtual Reality", and we could see the stars and planets very closely in it. ❹ I've never tried VR before, so I was a little nervous but very excited.

❶ 오늘 나는 그 어느 때보다 가장 놀라운 과학 수업을 했다. ❷ 우리 선생님께서는 태양계에 관한 VR 메타버스 수업을 해 주셨다. ❸ VR은 '가상 현실'이란 뜻인데, 그 안에서 우리는 별들과 행성들을 아주 가까이에서 볼 수 있었다. ❹ 나는 전에 VR을 해 본 적이 없어서 조금 긴장했지만 매우 신이 났다.

❺ When the headset was put on, I suddenly found myself floating in space. ❻ The Earth looked small and blue under me, and I could move around freely. ❼ Soon, Mars appeared in front of me. ❽ I could see its red surface all around me. ❾ Then, I traveled to Saturn and learned about its beautiful rings. ❿ I was especially amazed when I flew past Jupiter. ⓫ It was so huge that I felt as small as an ant.

❺ 헤드셋이 씌워졌을 때, 나는 갑자기 우주에 떠 있는 나 자신을 발견했다. ❻ 지구는 내 아래에서 작고 파랗게 보였고 나는 자유롭게 움직일 수 있었다. ❼ 곧 화성이 내 앞에 나타났다. ❽ 나는 사방에서 그것의 붉은 표면을 볼 수 있었다. ❾ 그다음 나는 토성으로 이동했고, 그것의 아름다운 고리에 대해 배웠다. ❿ 나는 목성을 지나서 날아갈 때 특히 놀랐다. ⓫ 그것은 너무 거대해서 내가 개미만큼 작게 느껴졌다.

❿ During the lesson, we explored different planets, and we could clearly compare their sizes and distances. ⓭ In VR, I could see space in every direction, and it became easier for me to understand the solar system. ⓮ The planets were not just pictures anymore — ⓯ they felt alive. ⓰ Space didn't feel far away anymore.

⓬ 수업 동안 우리는 여러 행성들을 탐험했고, 그것들의 크기와 거리를 분명하게 비교할 수 있었다. ⓭ VR 속에서 나는 모든 방향으로 우주를 볼 수 있었고, 태양계를 이해하는 것이 더 쉬워졌다. ⓮ 행성들은 더 이상 단순한 그림이 아니었고, — ⓯ 그것들은 살아 있듯이 느껴졌다. ⓰ 우주는 더 이상 멀게 느껴지지 않았다.

문제 해석

1 이 글의 주제로 가장 적절한 것은?

① 우주 탐사의 역사 ② 실생활 속 VR 사용의 예시 ③ 태양계 학습에서의 VR 활용
④ 우주에서 행성들 간의 차이 ⑤ 사람들에게 우주여행의 중요성

2 ⓐ~ⓔ 중, 어법상 어색한 것은?

3 이 글의 내용과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

행성	경험
지구	그것은 내 아래에서 작고 파랗게 보였다.
화성	나는 그것의 붉은 표면을 볼 수 있었다.
토성	나는 그것의 아름다운 고리에 대해 배웠다.
목성	그것은 너무 거대해서 나는 개미만큼 작게 느껴졌다.

4 이 글을 다음과 같이 요약할 때, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

태양계에 관한 VR 메타버스 수업 동안 글쓴이는 여러 행성들을 탐험했고 그것들을 더 쉽게 이해했으며, 행성들은 더 이상 단순한 그림처럼 느껴지지 않았다.

해설

1 이 글은 글쓴이가 과학 수업에서 VR을 통해 태양계 행성에 대해 배운 내용과 그에 대한 감상을 이야기하고 있으므로 주제로 가장 적절한 것은 ③ '태양계 학습에서의 VR 활용'이다.

2 ⓔ는 〈가주어 it+for+의미상 주어+진주어(to부정사)〉 구문이 되어야 하므로 understand를 to understand로 고쳐 써야 한다.

3 글쓴이는 VR에서 본 지구가 자신의 아래에서 작고 파랗게 보였다고 했고, 화성의 붉은 표면을 볼 수 있었으며, 토성의 아름다운 고리에 대해 배웠고, 목성은 너무 거대해서 자신이 개미처럼 작게 느껴졌다고 했으므로, 각 빈칸에는 순서대로 blue, surface, rings, huge, ant가 알맞다.

4 본문 10~12행에서 글쓴이는 VR 속에서 여러 행성들을 탐험했고, 그것들을 더 쉽게 이해할 수 있었다고 했으므로 첫 번째와 두 번째 빈칸에는 (d)ifferent (p)lanets가 와야 한다. 본문 12~13행에서 글쓴이는 행성들이 더 이상 단순한 그림이 아닌 살아 있는 것처럼 느껴졌다고 했으므로 세 번째 빈칸에는 (p)ictures가 와야 한다.

Review

▶ p. 128

A remember(기억하다)와 forget(잊다)은 서로 반대의 뜻을 가진 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 same(동일한)과 반대되는 의미를 나타내는 various(다양한)가 알맞다.
[해석] 기억하다 : 잊다 = 똑같은 : 다양한
① 가치 있는 ② 효과적인 ③ 학업의 ④ 다양한 ⑤ 의미 있는

B **1** '~하는 데 어려움이 있다'는 have trouble -ing로 표현한다. **2** '지원하다'라는 뜻을 가진 동사는 apply이다.

C **1** 현재진행형이 쓰였으므로 진행형 수동태인 〈be동사+being+p.p.〉 형태를 사용해야 한다.
2 그녀가 초대받는 대상이므로 to부정사의 수동태인 〈to+be+p.p.〉 형태를 사용해야 한다.
3 laugh at은 동사구이므로 하나의 단어처럼 취급하여 수동태로 전환해야 한다.
[해석] **1** 요리사는 지금 식사를 준비하고 있다. → 식사는 지금 요리사에 의해 준비되고 있다.
2 그녀는 사람들이 그 파티에 자신을 초대하기를 바란다. → 그녀는 (사람들에 의해) 그 파티에 초대받기를 바란다.
3 모두가 그 이상한 남자를 비웃었다. → 그 이상한 남자는 (모두에 의해) 비웃음 당했다.

수능 공략

해석 우리 팀이 자카르타의 교실로 들어섰을 때, 내 심장은 빠르게 뛰기 시작했다. 교실 안은 학생들의 활기로 가득 했다. 학생들은 우리를 반겨 주기 위해 한국어로 "안녕하세요!"라고 말했다. 그것은 나의 첫 번째 해외 자원봉사 경험이었고, 나는 최선을 다하고 싶었다. 학생들이 가르침을 받고 있는 동안 우리는 다양한 과목에서 그들을 도왔다. 우리는 또한 그들에게 한국의 언어와 문화에 대해서도 알려 주었다. 그들은 한국의 전통놀이를 하는 것을 즐겼다. 딱 일주일 후에 떠날 시간이 되었다. 그들은 미소와 눈물을 머금은 채 손을 흔들어 작별 인사를 했다. 그것은 내가 결코 잊지 못할 정말 가치 있고 의미 있는 경험이었다.

해설 | 글쓴이는 처음 교실에 들어갈 때 긴장했지만, 봉사 활동이 끝난 후에 가치 있고 의미 있는 경험이었다며 만족스러워했다. 따라서 심경 변화로 가장 적절한 것은 ③ '긴장한 → 만족스러운'이다.
① 신이 난 → 지루한 ② 걱정스러운 → 화가 난 ③ 긴장한 → 만족스러운 ④ 안도하는 → 신이 난 ⑤ 편안한 → 혼란스러운

Memo

