구문으로 격파하는

READING TAPA

정답과 해설

LEVEL 1

UNIT 01

Teen Life

구문 POINT 직독직해 1–5 p. 10

1 우리는 / ~이다 / 가장 친한 친구 **2** 그녀는 / 보인다 / 행복해 / 학교에서 **3** 나는 / 마신다 / 우유를 / 매일 아침(에)
4 Emily는 / 주었다 / 나에게 / 생일 선물을 **5** 그는 / 만들었다 / 그의 엄마를 / 행복하게 / 깜짝파티로

구문 확인하기 p. 11

A **1** 2형식 **2** 3형식 **3** 1형식 **4** 5형식 **5** 4형식
B **1** walks **2** feels very soft **3** tastes really sweet **4** bought me a book[bought a book for me] **5** showed the pictures to Mom[showed Mom the pictures] **6** made my heart warm

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 11

C **1** The wind / blows / hard. 바람이 / 분다 / 세게 **2** The rules / are / simple. 규칙은 / ~이다 / 간단한 **3** Everybody / asked / you / lots of questions / about Hungary. 모두가 / 물었다 / 너에게 / 많은 질문들을 / 헝가리에 대한 **4** Her simple idea / made / many people / think / differently. 그녀의 간단한 아이디어는 / 만들었다 / 많은 사람들을 / 생각하게 / 다르게

Reading 01~04 pp. 12–19

어휘 **1** ③ **2** ① **3** (1) mountain (2) forest (3) boat (4) wind **4** ③ **어근** **1** ① **2** ④ **3** ⑤ **4** (1) T (2) F (3) T
어구 **1** ① **2** ③ **3** The 'shy' girl is now friendly with everybody. **4** ④ **어휘** **1** ② **2** ⑤ **3** ④ **4** climate change

Review p. 20

A ③ **B** ⑤ **C** **1** is very sweet **2** gave Amy flowers **3** made her sad 수능 공략 ①

1 학교에 가는 놀라운 방법

▶ pp. 12–13

❶ How / do you go / to school? ❷ On foot / or by bus? ❸ Some students / go to school / in special, wild ways. ❹ Let's meet them.
some+복수 명사+복수 동사 = Let us

❺ **Maria in Los Pinos** ❻ I live / on a mountain. ❼ My school is / far away. ❽ It takes / about two hours / on foot. ❾ But / there is / a zip line / over the canyon. ❿ I hold the handle / and fly. ⓫ In just 30 seconds, / I am / on the other side!
콜롬비아 북부의 산악 마을 ~에 비인칭주어(시간) take+시간: ~ 시간이 걸리다 there is+단수 명사: ~이 있다 ~을 가로지르는 주어 동사1 목적어 동사2 ~ 만에 반대편에

⓬ **Lucas in the Amazon** ⓭ I live / deep in the forest. ⓮ To get to school, / I must cross / the Rio Negro River. ⓯ My brother and I / paddle our boat / together. ⓰ The river / is wide, / and we sometimes see crocodiles / from far away. ⓱ But / nothing can stop us.
남아메리카의 열대 우림 지역 부사적 용법(목적) 검은빛 물로 유명한 남아메리카의 강 노를 젓다(= row) 아무것도 ~ 없다

❶ 어떻게 / 여러분은 (~에) 가나요 / 학교에 ❷ 걸어서 (가나요) / 아니면 버스를 타고 (가나요)? ❸ 몇몇 학생들은 / 학교에 갑니다 / 특별하고 색다른 방법으로 ❹ 그들을 만나 봅시다 ❺ [로스피노스의 Maria] ❻ 나는 삽니다 / 산에 ❼ 내 학교는 있습니다 / 멀리 ❽ 걸립니다 / 약 두 시간이 / 걸어서 ❾ 하지만 / (~이) 있습니다 / 집라인이 / 협곡을 가로지르는 ❿ 나는 손잡이를 잡습니다 / 그리고 날아갑니다 ⓫ 단 30초 만에 / 나는 있습니다 / 반대편에

⓬ [아마존의 Lucas] ⓭ 나는 삽니다 / 숲 속 깊은 곳에 ⓮ 학교에 가기 위해 / 나는 건너야 합니다 / 리오 네그로강을 ⓯ 나의 형과 나는 / 배의 노를 젓습니다 / 함께 ⓰ 그 강은 / 넓고 / 우리는 때때로 악어를 봅니다 / 저 멀리서 ⓱ 하지만 / 아무것도 우리를 막을 수 없습니다

⑱ **Oyu in Arkhangai** ⑲ My home is / in a wide field. ⑳ I ride my horse / to school. ㉑ In winter, / the rivers / turn into ice. ㉒ **The wind** / **blows** / hard. ㉓ But / my horse and I / are not afraid. ㉔ We are / strong and brave!

(Arkhangai: 몽골 중서부의 초원 지역 / wind: 주어 / blows: 동사 / hard: 부사)

⑱ [아르항가이의 Oyu] ⑲ 내 집은 (~에) 있습니다 / 넓은 들판에 ⑳ 나는 말을 타고 갑니다 / 학교에 ㉑ 겨울에는 / 강이 / 얼음으로 변합니다 ㉒ 바람이 / 붑니다 / 세게 ㉓ 하지만 / 나의 말과 나는 / 두렵지 않습니다 ㉔ 우리는 ~입니다 / 강하고 용감한

해설

1 학교에 가기 위해 집라인, 배, 말을 이용하는 세 학생의 특별한 등교 수단을 소개하는 글이므로 ③이 이 글의 주제로 가장 적절하다.

2 리오 네그로강을 건너가기 위해 배를 타고 노를 저어 가야 하는 상황이므로, 의미가 가까운 말은 ① row(노를 젓다)이다.

3 Maria는 산에, Lucas는 숲속에 산다. Lucas는 배를 타고 등교하며, Oyu는 겨울에 강이 얼고 바람이 세게 부는 환경 속에서 학교에 간다고 했으므로 각각의 빈칸에는 mountain, forest, boat, wind가 알맞다.

	Maria	Lucas	Oyu
집	산에	숲속에	넓은 들판에
학교에 가는 방법	집라인	배	말
어려움	협곡	강 속의 악어들	얼어붙은 강, 강한 바람

4 Lucas는 형과 함께 배를 타고 노를 저어 강을 건넌다고 했으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

2 제자리에, 준비, 시작! 피클볼 동호회와 함께해요!

▶ pp. 14–15

❶ Hi, everyone! ❷ I'd like to introduce our pickleball club, Sunset Smashers. ❸ Pickleball is a mix of tennis, badminton, and table tennis. ❹ You use a paddle and a plastic ball on a small court. ❺ **The rules are simple**. ❻ So it's great for beginners.

(I'd like to = I would like to / our pickleball club, Sunset Smashers: 동격 / The rules are simple: 주어 동사 주격보어 / for beginners: → pickleball ~에게 / court: 테니스, 배드민턴, 탁구 등을 하는 경기장, 코트)

❼ Here is more information about our club.

(Here is: 여기에 ~가 있다)

❶ 안녕하세요, 여러분! ❷ 저는 저희 피클볼 동호회인 Sunset Smashers를 소개하고 싶습니다. ❸ 피클볼은 테니스, 배드민턴, 탁구의 결합물입니다. ❹ 여러분은 작은 경기장에서 패들과 플라스틱 공을 사용합니다. ❺ 규칙은 간단합니다. ❻ 그래서 그것은 초보자들에게 매우 좋습니다.

❼ 여기 저희 동호회에 대한 더 많은 정보가 있습니다.

❽ ▶ **Where We Meet**

(~하는 장소)

❾ At the pickleball court in Gwangnaru Hangang Park

(장소의 전치사)

❽ ▶ 모임 장소
❾ 광나루 한강 공원의 피클볼 경기장

❿ ▶ **When We Meet**

(~하는 시간)

⓫ Every Saturday at 3 p.m.

(시간의 전치사)

❿ ▶ 모임 시간
⓫ 매주 토요일 오후 3시

⓬ ▶ **Who Can Join**

(~하는 대상)

⓭ Everyone is welcome! ⓮ Most members are students from nearby middle schools. ⓯ Beginners don't need to worry. ⓰ Our members are friendly and always ready to help.

(Everyone: 단수 주어+단수 동사 / Most members: most+복수 명사+복수 동사 / don't need to: ~할 필요가 없다(= don't have to) / Our members: 주어 / are: 동사 / friendly: 주격보어1 / ready to help: 주격보어2 / always: 부사적 용법(형용사 수식))

⓬ ▶ 참여 대상
⓭ 누구나 환영합니다! ⓮ 대부분의 회원들은 근처 중학교 학생들입니다. ⓯ 초보자들도 걱정할 필요가 없습니다. ⓰ 저희 회원들은 친절하고 항상 도와줄 준비가 되어 있습니다.

⑰ After the games, we spend some time relaxing together. ⑱ We sit by the Hangang River, watch the sunset, and share snacks. ⑲ All of our members are looking forward to our club meetings. ⑳ Come and join us!

⑰ 경기 후에 우리는 함께 휴식을 취하는 시간을 보냅니다. ⑱ 우리는 한강 변에 앉아, 노을을 보고, 간식을 나눠 먹습니다. ⑲ 모든 회원들은 동호회 모임을 기대하고 있습니다. ⑳ 와서 우리와 함께해 주세요!

해설

1 이 글은 피클볼 동호회의 장소, 만나는 시각, 참가 대상 등을 소개하며 동호회 참가를 권유하고 있으므로, 글의 목적으로 ①이 가장 적절하다.

2 이 글에서 피클볼 동호회의 회원들은 친절하고 함께 휴식을 즐기며 행복한 시간을 보낸다고 했으므로, 동호회의 분위기로는 ④ '따뜻하고 친근한'이 가장 알맞다.
① 슬프고 외로운 ② 무섭고 어두운 ③ 바쁘고 시끄러운 ④ 따뜻하고 친근한 ⑤ 지루하고 조용한

3 피클볼 동호회가 만나는 장소, 만나는 시각, 참가 대상, 활동 내용은 글에 제시되어 있으나 참가 비용에 대한 언급은 없으므로 정답은 ⑤이다.

4 (1) 피클볼은 패들과 플라스틱 공을 사용한다고 했으므로 일치한다. (2) 동호회의 모임 시간은 매주 일요일이 아니라 매주 토요일이므로 일치하지 않는다. (3) 경기가 끝난 후 동호회 회원들이 한강 변에 앉아 함께 노을을 본다고 했으므로 일치한다. / [해석] (1) 피클볼은 패들과 플라스틱 공을 사용한다. (2) 동호회 회원들은 매주 일요일 오후 3시에 만난다. (3) 경기 후에 동호회 회원들은 노을을 본다.

크 일기장에게: 수줍은 나에게 안녕을!

▶ pp. 16–17

❶ *Dear Diary,*

❷ *I lived in a small town in Hungary.* ❸ *I had many friends there.* ❹ *We were close and had fun all the time.* ❺ *Tomorrow, my new school life in America will begin.* ❻ *Fear is taking over me now.* ❼ *Can I make new friends?* ❽ *My new life will probably be miserable!*

❾ *From 13-year-old me*

❶ 일기장에게
❷ 나는 헝가리의 작은 마을에 살았어. ❸ 나는 그곳에 많은 친구들이 있었지. ❹ 우린 친했고 항상 즐거운 시간을 보냈어. ❺ 내일 미국에서의 나의 새로운 학교생활이 시작될 거야. ❻ 지금 두려움이 나를 장악하고 있어. ❼ 새 친구들을 사귈 수 있을까? ❽ 어쩌면 나의 새로운 생활은 비참할 거야!
❾ 13살의 나로부터

❿ *Dear 13-year-old me,*

⓫ Well done on your first day! ⓬ On that day, you reached for the door and opened it slowly. ⓭ Everyone's eyes were on you! ⓮ Your legs were shaking! ⓯ Just then, a boy with a big smile pointed at a seat next to him. ⓰ "Hey, sit with me." ⓱ He was Jack, the class leader. ⓲ Between classes, everybody rushed to you and asked you lots of questions about Hungary. ⓳ Some classmates guided you to a science room, a school cafeteria, and so on. ⓴ There was no time to feel lonely! ㉑ The 'shy' girl is now friendly with everybody. ㉒ I'm very proud of you!

㉓ *From 14-year-old me*

⓫ Well done on: ~을 잘 해내다
⓬ it → the door
⓯ Just then: 바로 그때
⓱ the class leader: Jack에 대한 부연 설명
⓲ Between: 쉬는 시간에
⓲ asked you lots of questions: 동사2 간접목적어 + 직접목적어
⓳ guided you to a science room: guide A to B: A를 B로 안내하다[이끌다]
⓳ and so on: = etc.
⓴ no time to feel: 형용사적 용법

❿ 13살의 나에게
⓫ 첫날을 잘 해냈구나! ⓬ 그날 넌 문에 손을 뻗어 천천히 문을 열었지. ⓭ 모두의 시선이 네게로 향했어! ⓮ 네 다리는 떨리고 있었어! ⓯ 바로 그때, 환한 미소를 띤 한 남자아이가 그의 옆자리를 가리켰어. ⓰ "이봐, 나랑 함께 앉자." ⓱ 그는 학급 반장인 Jack이었지. ⓲ 쉬는 시간에는 모두가 네게 몰려와 헝가리에 대한 많은 질문들을 물었어.

⓳ 어떤 반 친구들은 너를 과학실, 구내식당 등으로 안내했지. ⓴ 외로움을 느낄 새가 전혀 없었어! ㉑ '수줍음 많던' 여자아이는 이제 모두와 친하게 지내고 있어. ㉒ 난 네가 무척 자랑스럽단다!
㉓ 14살의 나로부터

해설

1 첫 번째 일기에는 새로운 학교생활에 대한 걱정과 두려움이 느껴지고, 1년 후 일기에는 적응을 잘 해낸 자신에 대한 자랑스러움과 기쁨이 느껴진다. 따라서 ① '걱정스러운 → 기쁜'이 심경 변화로 가장 적절하다.
① 걱정스러운 → 기쁜 ② 불안해하는 → 실망한 ③ 걱정스러운 → 무서운 ④ 편안한 → 불안해하는 ⑤ 신이 난 → 실망한

2 새로운 학교생활이 '비참할' 것이라고 걱정하고 있으므로, 의미가 가까운 말은 ③ unhappy(불행한)이다.
① 쉬운 ② 바쁜 ③ 불행한 ④ 피곤한 ⑤ 신나는

3 2형식 문장에서 be동사 뒤에는 형용사가 주격보어로 와야 하므로, 형용사 friendly를 쓰는 것이 알맞다.

4 전학 온 첫날, 글쓴이의 우려와는 달리 적극적으로 다가오는 친구들 덕분에 외로움을 느낄 틈이 없었다고 회상하고 있으므로 ④의 수호는 내용을 잘못 이해하고 있다.

4 세상을 바꾸기에 너무 어린 나이란 없어요

▶ pp. 18–19

❶Can a teenager change the world? ❷Licypriya Kangujam from India says, "Yes!"

❸Her story begins early. ❹She visited Nepal as a young child. ❺She saw many children in trouble. ❻They lost their homes because of storms and floods. ❼She felt sad. ❽She wanted to do something. ❾So, she decided to fight for the people and the Earth.

❿In 2019, at just eight years old, Licypriya stood up at COP25 in Madrid. ⓫COP25 is a large meeting about climate change. ⓬A lot of world leaders were there. ⓭She asked the world leaders to take action on climate change. ⓮Her voice reached people around the world.

⓯She also started a "Plastic Money Shop" in Delhi. ⓰People bring single-use plastic to the shop. ⓱Then, they get rice, school items, or plants in return. ⓲The shop sends the plastic to factories. ⓳The factories use it to make new things like chairs and tables. ⓴Her simple idea made many people think differently.

㉑Licypriya teaches us an important lesson. ㉒Age is just a number. ㉓She moves people to take action.

❶ 십 대가 세상을 바꿀 수 있을까? ❷ 인도 출신의 Licypriya Kangujam은 '그렇다!'라고 말한다.

❸ 그녀의 이야기는 일찍 시작된다. ❹ 그녀는 어린아이였을 때 네팔을 방문했다. ❺ 그녀는 어려움에 처한 많은 아이들을 보았다. ❻ 그들은 폭풍과 홍수로 인해 그들의 집을 잃었다. ❼ 그녀는 슬펐다. ❽ 그녀는 무언가를 하고 싶었다. ❾ 그래서 그녀는 사람들과 지구를 위해 싸우기로 결심했다.

❿ 2019년 겨우 여덟 살의 나이에 Licypriya는 마드리드에서 열린 COP25에서 나섰다. ⓫ COP25는 기후 변화에 관한 큰 회담이다. ⓬ 많은 세계 지도자들이 그곳에 있었다. ⓭ 그녀는 세계 지도자들에게 기후 변화에 대해 조치를 취해 달라고 요청했다. ⓮ 그녀의 목소리는 전 세계 사람들에게 닿았다.

⓯ 그녀는 또한 델리에서 'Plastic Money Shop'을 시작했다. ⓰ 사람들은 일회용 플라스틱을 그 가게로 가져온다. ⓱ 그러면 그들은 대가로 쌀, 학용품, 또는 식물을 받는다. ⓲ 가게는 그 플라스틱을 공장들로 보낸다. ⓳ 공장들에서는 의자나 탁자 같은 새로운 물건을 만들기 위해 그것을 사용한다. ⓴ 그녀의 간단한 아이디어는 많은 사람들을 다르게 생각하게 만들었다.

㉑ Licypriya는 우리에게 중요한 교훈을 가르쳐 준다. ㉒ 나이는 그저 숫자일 뿐이다. ㉓ 그녀는 사람들이 행동하도록 움직인다.

문제 해석

1 다음 문장이 들어갈 위치로 알맞은 것은?

2 이 글의 밑줄 친 ⓐ와 ⓑ의 알맞은 형태로 짝 지어진 것은?

3 이 글을 읽고, 대답할 수 없는 것은?
① Licypriya는 어디서 어려움에 처한 아이들을 보았는가?
② Licypriya는 왜 네팔을 방문했을 때 슬펐는가?
③ Licypriya는 COP25에서 연설할 때 몇 살이었는가?
④ 마드리드에서 열린 COP25에는 몇 명의 지도자들이 참가했는가?
⑤ 사람들은 'Plastic Money Shop'에 무엇을 가지고 오는가?

4 이 글의 밑줄 친 Her voice가 가리키는 것은? 아래의 말풍선을 완성하시오.
[해석] 기후 변화에 대해 조치를 취해 주세요!

해설

1 주어진 문장은 사람들이 일회용 플라스틱을 가게에 가져온 후, 그 대가로 얻게 되는 결과를 나타내므로 (B)에 들어가는 것이 알맞다.

2 want와 decide는 모두 to부정사를 목적어로 취하므로 ⑤가 알맞다.

3 기후 변화에 관한 큰 회담인 COP25에 많은 지도자들이 참석했다고 했지만 몇 명의 지도자들이 참가했는지는 언급되지 않았으므로 ④가 정답이다.

4 Her voice는 Licypriya가 COP25에서 세계 지도자들에게 '기후 변화' 대응을 촉구한 메시지를 의미한다.

Review

▶ p.20

A storm은 '폭풍'이라는 뜻이므로 ③이 잘못되었다.

B fast와 quick은 모두 '빠른'이라는 뜻으로 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 kind(친절한)와 비슷한 뜻의 단어인 ⑤ friendly(친절한, 우호적인)가 알맞다.
[해석] 빠른 : 빠른 = 친절한 : 친절한, 우호적인
① (키가) 큰 ② 추운 ③ 바쁜 ④ 어린 ⑤ 친절한, 우호적인

C **1** 2형식 문장으로 〈주어+동사+주격보어〉의 어순으로 쓴다.
2 4형식 문장으로 〈주어+동사+간접목적어+직접목적어〉의 어순으로 쓴다.
3 5형식 문장으로 〈주어+동사+목적어+목적격보어〉의 어순으로 쓴다.
[해석] **1** 그 사탕은 매우 달콤하다.
2 Leo는 어제 Amy에게 꽃을 주었다.
3 그 아름다운 노래는 그녀를 슬프게 만들었다.

수능 공략

해석 그날 나는 문에 손을 뻗어 천천히 문을 열었다. 모두의 시선이 나에게로 향했다! 내 다리는 떨리고 있었다! 담임 선생님께서는 나를 새로운 반 친구들에게 소개하셨다. 그는 모두에게 나에게 친절하게 대하라고 말씀하셨다. 그런 후에 환한 미소를 띤 한 남자아이가 그의 옆자리를 가리켰다. "이봐, 나랑 함께 앉자." 그는 학급 반장인 Jack이었다. 나는 그의 몇몇 친구들과 함께 과학실, 구내식당 등을 들렀다. 외로움을 느낄 새가 전혀 없었다!

해설 ⓐ He는 담임 선생님을 가리키지만, 나머지는 모두 학급 반장인 Jack을 가리키므로 ①이 나머지 넷과 다르다.

UNIT 02

Nature

구문 POINT 직독직해 1–6 p.22

1 (~가) 있다 / 고양이가 / 의자 위에 / 그리고 그것은 ~이다 / 매우 귀여운 **2** (날씨가) ~이다 / 비가 오는 / 밖에 / 바로 지금 **3** (시간이) 몇 시예요? — (시간은) ~예요 / 8시 **4** 이번에는 (순서가) ~예요 / 내 순서 // (~하지) 마세요 / 새치기를 하지 **5** 어렵다 / 이 문제를 푸는 것은 **6** 나는 생각한다 / (~이) / 중요하다고 / 규칙적으로 운동하는 것이

구문 확인하기 p.23

A **1** It **2** it, It **3** it **4** it **B** **1** It is[It's] **2** It was **3** It, to say **4** it, to stay

독해지문 직독직해로 적용하기 p.23

C **1** It was / colorful and pretty. 그것은 ~였다 / 다채롭고 예쁜 **2** It is / a sunny afternoon. (지금은) ~이다 / 화창한 오후 **3** As it gets hotter and hotter / in summer, / you sweat / a lot. (날씨가) 점점 더 더워질수록 / 여름에 / 당신은 땀을 흘린다 / 많이 **4** It is easy / to join this event. 쉽다 / 이 행사에 참여하는 것은

Reading 01~04 pp.24–31

01 **1** ② **2** ⓐ dangerous ⓑ danger **3** (1) T (2) F (3) T **4** a strange smell **02** **1** ③ **2** ④ **3** ⑤ **4** ① **03** **1** ④ **2** chemicals **3** (1) T (2) F (3) F **4** ⑤ **04** **1** ③ **2** ① **3** environmental, lights **4** ⑤

Review p.32

A ④ **B** ② **C** **1** It, bright **2** It, to read **3** it, to be 수능 공략 ③

1 새로운 형태의 둥지

▶ pp.24–25

❶ My mother always built / our nest / with soft grass, thin branches, and dry leaves. ❷ Everything came from nature. ❸ Simple things kept / our home / safe and warm.

with: ~(으)로, ~을 이용하여 / came from: ~에서 오다 / kept + 목적어 + 목적격보어(형용사구)

❹ Now, / the city is changing. ❺ I find / more and more strange things / on the ground— / things made by humans.

things made by humans: 과거분사구(수식)

❻ My neighbor built / her nest / with shiny candy papers. ❼ It was / colorful and pretty. ❽ But / isn't it dangerous? ❾ A crow can easily find it, / and the babies can be / in danger.

with: ~(으)로, ~을 이용하여 / It: 지시대명사 / can: 가능 / it: → her nest / can: 가능성

❿ I tried / something different. ⓫ Cigarette pieces were everywhere / in this city. ⓬ So / I collected them / and built / my own nest. ⓭ It felt / soft and warm. ⓮ I was proud of it.

them: → cigarette pieces / It: → My own nest / felt: 감각동사 / soft: 주격보어1 / warm: 주격보어2 / it: → my own nest

❶ 나의 어머니는 항상 지었다 / 우리의 둥지를 / 부드러운 풀, 가는 나뭇가지, 그리고 마른 잎으로 ❷ 모든 것은 자연에서 왔다 ❸ 간단한 것들이 지켜 주었다 / 우리 집을 / 안전하고 따뜻하게

❹ 이제 / 도시가 변하고 있다 ❺ 나는 발견한다 / 점점 더 많은 이상한 것들을 / 땅에서 / 인간에 의해 만들어진 것들

❻ 나의 이웃은 지었다 / 그녀의 둥지를 / 반짝이는 사탕 포장지로 ❼ 그것은 ~였다 / 다채롭고 예쁜 ❽ 하지만 / 그것은 위험하지 않을까? ❾ 까마귀가 그것을 쉽게 발견할 수 있다 / 그리고 아기 새들은 처할 수 있다 / 위험에

❿ 나는 시도했다 / 다른 무언가를 ⓫ 담배꽁초들이 어디에나 있었다 / 이 도시에 ⓬ 그래서 / 나는 그것들을 모았다 / 그리고 지었다 / 나만의 둥지를 ⓭ 그것은 느껴졌다 / 부드럽고 따뜻하게 ⓮ 나는 그것을 자랑스러워했다

⓯ Also, / something inside the cigarette pieces / seemed to keep bugs (seem+to부정사: ~인 것 같다)
away / from my nest. ⓰ Hooray! ⓱ My babies were safe / from them! (→ bugs)
⓲ But one day, / I noticed / a strange smell. ⓳ I think / it's coming (that)
from my nest. ⓴ Now / I wonder, / ㉑ "Will my babies be okay?"

⓯ 또한 / 담배꽁초 속의 무언가가 / 벌레들을 쫓아내는 것 같았다 / 나의 둥지에서 ⓰ 만세! ⓱ 나의 아기 새들은 안전했다 / 그것들로부터! ⓲ 하지만 어느 날 / 나는 알아차렸다 / 이상한 냄새를 ⓳ 나는 생각한다 / 그것이 나의 둥지에서 나는 것 같다고 ⓴ 이제 / 나는 궁금하다 ㉑ 나의 아기 새들은 괜찮을까?

해설

1 자연 재료 대신 사탕 포장지나 담배꽁초들처럼 인간에 의해 만들어진 것으로 둥지를 짓는 새들의 모습을 통해 인간의 행동이 동물의 삶과 서식 환경에 영향을 미치고 있음을 추론할 수 있다.

2 ⓐ be동사 뒤의 보어 자리이므로 형용사 dangerous가 알맞다.
ⓑ in danger(위험에 처한)라는 표현이므로 명사 danger가 알맞다.

3 (1) 새의 이웃이 사탕 포장지로 둥지를 만들었다고 했으므로 일치한다. (2) 담배꽁초들은 이 도시에 어디에나 있었다고 했으므로 자연에서 모았다는 내용은 일치하지 않는다. (3) 새는 어느 날 자신의 둥지에서 이상한 냄새가 나는 것을 알아차렸다고 했으므로 일치한다.
[해석] (1) 새의 이웃은 그녀의 둥지를 짓기 위해 사탕 포장지를 사용했다. (2) 새는 자연에서 담배꽁초들을 모았다. (3) 새는 자신의 둥지에서 나는 이상한 냄새를 알아차렸다.

4 it은 앞 문장에서 언급된 '이상한 냄새'를 가리키는 지시대명사이다.

2 무시무시한 식물을 조심하세요!

▶ pp. 26–27

❶ Imagine that you are a honeybee! ❷ It is a sunny afternoon. ❸ You're
(명령문) (명사절 접속사(목적어)) (비인칭주어(날씨, 시간))
flying in a beautiful garden. ❹ There are many kinds of flowers.
(There is/are+주어) (명 종류)
❺ They all smell sweet. ❻ Everything makes you feel great! ❼ Now
(감각동사+형용사) (사역동사+목적어+목적격보어(동사원형))
you see an attractive white flower. ❽ So, you go near the flower and
(비인칭주어) (형용사적 용법)
land on it. ❾ It's time to taste some sweet honey. ❿ However, you're
(→ the flower) (~할 시간이다)
suddenly stuck in some sticky liquid! ⓫ You try to fly away. ⓬ What's
(stick–stuck–stuck) (try+to부정사: ~하려고 애쓰다) (더 끔찍한 것은)
worse is that the leaves start moving and tightening around you!
(명사절 접속사(보어)) (start -ing: ~하기 시작하다)
⓭ You can't move! ⓮ The flower is not a safe place anymore. ⓯ In
(불가능) (not ~ anymore: 더 이상 ~가 아닌) (사실)
fact, the flower is trying to catch you.

❶ 당신이 꿀벌이라고 상상해 보라! ❷ 화창한 오후이다. ❸ 당신은 아름다운 정원에서 날고 있다. ❹ 많은 종류의 꽃들이 있다. ❺ 그것들은 모두 달콤한 냄새가 난다. ❻ 모든 것이 당신을 기분 좋게 만든다! ❼ 지금 당신은 매혹적인 흰 꽃 한 송이를 본다. ❽ 그래서 당신은 꽃 근처에 가서 그 위에 내려앉는다. ❾ 이제 달콤한 꿀을 조금 맛볼 시간이다. ❿ 그러나 갑자기 당신은 끈적끈적한 액체에 빠져 꼼짝 못 하게 된다! ⓫ 당신은 날아서 도망치려고 애쓴다. ⓬ 더 끔찍한 것은 잎들이 움직여 당신을 꽉 조여 오기 시작한다! ⓭ 당신은 움직일 수 없다! ⓮ 그 꽃은 더 이상 안전한 장소가 아니다. ⓯ 사실 그 꽃은 당신을 잡으려 하고 있다.

⓰ Can you guess what this plant is? ⓱ It's a sundew. ⓲ Unlike other
(간접의문문: Can you guess?+What is this plant?) (지시대명사) (~와 달리)
plants, it gets nutrients from living things like bees and flies. ⓳ A
(~처럼)
sundew looks like beautiful fireworks, but it is dangerous for insects.
(~처럼 보이다)
⓴ Once its prey is trapped in the sticky part, the plant eats it.
(일단 ~하면) (수동태) (→ the prey)

⓰ 이 식물이 무엇인지 추측할 수 있는가? ⓱ 그것은 끈끈이주걱이다. ⓲ 다른 식물들과 달리 그것은 벌과 파리처럼 살아 있는 것들로부터 영양분을 얻는다. ⓳ 끈끈이주걱은 아름다운 불꽃처럼 보이지만 그것은 곤충들에게는 위험하다. ⓴ 일단 먹이가 끈적끈적한 부분에 갇히면, 그 식물은 그것을 먹어 치운다.

해설

1 이 글 속의 벌은 끈끈이주걱을 아름다운 꽃으로 착각하고 가까이 갔다가 위험에 처했으므로 어떤 일을 할 때 신중하게 생각하고 행동하라는 의미의 ③이 가장 적절하다.

2 끈끈이주걱은 다른 식물들과 달리 벌이나 파리 같은 살아 있는 생물들로부터 영양분을 얻는다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

3 attractive는 '매혹적인, 멋진'이라는 뜻이므로 ⑤가 가장 적절하다.
① 단순하고 쉬운 ② 지루하고 지친 ③ 조용하고 외로운 ④ 위험하고 무서운 ⑤ 예쁘고 매력적인

4 끈끈이주걱은 살아 있는 것들로부터 영양분을 얻는다고 했으므로 끈적끈적한 부분에 먹이가 갇히면 그것을 '먹어 치운다'고 하는 것이 자연스럽다. 따라서 빈칸에는 ①이 가장 알맞다.
① 먹다 ② 먹이를 주다 ③ 숨다 ④ 구하다 ⑤ 보호하다

3 DIY 유기농 냄새 제거제를 만들어 보세요

pp.28–29

❶ Your skin is healthy and fresh in spring. ❷ As it gets hotter and
비인칭주어(날씨)
hotter in summer, you sweat a lot. ❸ Your skin becomes oily, and
get+비교급+and+비교급: 점점 더 ~해지다
you start to smell bad. ❹ Many people use deodorants to fight bad
감각동사+형용사 부사적 용법(목적)
smells. ❺ But did you know that deodorants have a lot of chemicals?
명사절 접속사(목적어)
❻ Some of these chemicals are very unhealthy, so you might be
↔ healthy 추측
worried. ❼ But don't worry too much. ❽ Here is some good news for
your skin. ❾ Follow the steps below, and you can make your own
명령문, and ...: ~하라, 그러면 … 가능
deodorant without chemicals. ❿ You will still smell good, and your
~ 없이 감각동사+형용사
skin will get healthier. ⓫ Throw away your deodorant sticks and
healthy의 비교급 버리다
make your own deodorant. ⓬ You don't need anything special. ⓭ You
might even have all the ingredients at home right now.
추측

❶ 당신의 피부는 봄에 건강하고 산뜻합니다. ❷ 여름에 점점 더 더워질수록, 당신은 땀을 많이 흘립니다. ❸ 당신의 피부는 기름지고, 당신에게 나쁜 냄새가 나기 시작합니다. ❹ 많은 사람들이 나쁜 냄새에 맞서기 위해 냄새 제거제를 사용합니다. ❺ 그러나 당신은 냄새 제거제에는 많은 화학 물질이 들어 있다는 것을 알고 있습니까? ❻ 이러한 화학 물질 중 일부는 건강에 매우 해로워서 당신은 걱정될 수도 있습니다. ❼ 그러나 너무 걱정하지 마십시오. ❽ 여기 당신의 피부에 좋은 소식이 있습니다. ❾ 아래 단계를 따르세요, 그러면 당신은 화학 물질 없는 자신만의 냄새 제거제를 만들 수 있습니다. ❿ 당신은 여전히 좋은 냄새를 풍길 것이고, 당신의 피부는 더 건강해질 것입니다. ⓫ 당신의 냄새 제거제 스틱을 버리고 자신만의 냄새 제거제를 만드십시오. ⓬ 특별한 것은 필요 없습니다. ⓭ 심지어 지금 당장 집에 모든 재료를 가지고 있을 수도 있습니다.

⓮ **Ingredients** ⓯ coconut oil, baking soda, cornstarch

⓰ **How to Make** ⓱ Mix equal amounts of each ingredient
동일한 양의 ~
together. ⓲ It will form a stiff paste. ⓳ Cool in a cold place until it
동 식히다 ~할 때까지(시간)
becomes hard. ⓴ Apply as usual. ㉑ Remember to store the
현재 시제가 미래 시제를 대신함 평소처럼, 늘 하던 대로 명사적 용법(목적어)
deodorant in a cool place.

⓮ [재료] ⓯ 코코넛 오일, 베이킹 소다, 옥수수 전분
⓰ [만드는 법] ⓱ 각 재료의 동일한 양을 함께 섞습니다. ⓲ 그것은 되직한 풀 형태가 될 것입니다. ⓳ 서늘한 곳에서 굳을 때까지 식힙니다. ⓴ 평소처럼 바르십시오. ㉑ 냄새 제거제를 서늘한 곳에 보관할 것을 기억하십시오.

해설

1 이 글은 화학 물질이 없는 유기농 냄새 제거제를 직접 만드는 방법을 소개하고 있으므로, 글의 목적으로 ④가 가장 적절하다.

2 이 글에서는 냄새 제거제에 많은 화학 물질이 들어 있고, 그중 일부가 건강에 해로울 수 있다고 했다. 따라서 빈칸에는 chemicals(화학 물질)가 들어가는 것이 적절하다.
[해석] 왜 냄새 제거제는 몸에 좋지 않은가? — 왜냐하면 많은 화학 물질이 포함되어 있기 때문이다.

3 (1) 많은 사람들이 나쁜 냄새에 맞서기 위해 냄새 제거제를 사용한다고 했으므로 일치한다. (2) 특별한 재료가 필요하지 않고 집에 있는 재료로도 만들 수 있다고 했으므로 일치하지 않는다. (3) 냄새 제거제를 굳힌 후에 사용하라고 했으므로 일치하지 않는다.
[해석] (1) 냄새 제거제가 나쁜 냄새를 없애는 것을 도와준다. (2) 유기농 냄새 제거제의 모든 재료는 구하기 힘들다. (3) 당신은 냄새 제거제가 굳기 전에 그것을 사용해야 한다.

4 문맥상 냄새 제거제를 서늘한 곳에 보관하라는 내용이므로, store는 ⑤ keep(보관하다)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다.

4 지구를 위한 특별한 한 시간

▶ pp.30–31

❶ Earth Hour is one of the biggest environmental events in the world. ❷ It is planned by the World Wildlife Fund(WWF). ❸ It happens every year on the last Saturday of March. ❹ This event began in 2007 and is now a global movement. ❺ Today, more than 190 countries and millions of people take part every year.

❻ It is easy to join this event. ❼ You simply turn off your lights at home for one hour, from 8:30 to 9:30 p.m. ❽ You can also unplug digital devices. (❾ In the dark, people use their phones and text friends to keep in touch.) ❿ Without lights and screens, people talk, share stories, and think about how to protect our only home, the Earth. ⓫ Some look up at the stars and enjoy a quiet moment.

⓬ Famous landmarks also take part in Earth Hour. ⓭ The London Eye, the Sydney Opera House, and N Seoul Tower all turn off their lights. ⓮ Their actions show people that this day is very important. ⓯ This year, turn off your lights on Earth Hour night and join people around the world. ⓰ Your small action can make a big change for our Earth.

❶ Earth Hour(지구촌 전등 끄기)는 세계에서 가장 큰 환경 행사들 중 하나이다. ❷ 그것은 세계자연기금(WWF)에 의해 계획되었다. ❸ 그것은 매년 3월 마지막 토요일에 열린다. ❹ 이 행사는 2007년에 시작되었고 지금은 세계적인 운동이다. ❺ 오늘날 190개 이상의 나라와 수백만 명의 사람들이 매년 참여한다.

❻ 이 행사에 참여하는 것은 쉽다. ❼ 여러분은 단순히 오후 8시 30분부터 9시 30분까지 한 시간 동안 집의 불을 끄면 된다. ❽ 여러분은 디지털 기기의 플러그를 뽑을 수도 있다. (❾ 어둠 속에서 사람들은 그들의 휴대 전화를 사용해 연락하고 지내기 위해 친구들에게 문자를 보낸다.) ❿ 불빛과 화면 없이 사람들은 대화하고, 이야기를 나누며, 우리의 유일한 보금자리인 지구를 어떻게 보호할지에 대해 생각한다. ⓫ 몇몇은 별을 올려다보며 조용한 순간을 즐긴다.

⓬ 유명한 랜드마크들도 Earth Hour에 참여한다. ⓭ 런던 아이, 시드니 오페라 하우스, 그리고 N서울타워 모두 불을 끈다. ⓮ 그들의 행동은 이날이 매우 중요하다는 것을 사람들에게 보여 준다. ⓯ 올해 Earth Hour가 열리는 밤에 불을 끄고 전 세계 사람들과 함께하자. ⓰ 여러분의 작은 행동이 우리 지구에 큰 변화를 만들 수 있다.

문제 해석

1 이 글의 흐름상 어색한 것은?

2 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?
① Earth Hour는 한 개인에 의해 시작되었다.
② Earth Hour는 3월 마지막 토요일에 열린다.
③ Earth Hour는 2007년에 환경 행사로 시작되었다.
④ 사람들은 Earth Hour 날에 한 시간 동안 불을 끈다.
⑤ 유명한 랜드마크들도 Earth Hour에 참여한다.

3 이 글을 다음과 같이 요약할 때, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.
[해석] Earth Hour는 환경 행사이며, 사람들은 지구를 보호하기 위해 한 시간 동안 불을 끈다.

4 이 글의 밑줄 친 change와 같은 의미로 쓰인 것은?
① 계산원이 내게 내 거스름돈을 주었다. ② 나는 방과 후에 옷을 갈아입는다. ③ 너는 이 역에서 기차를 갈아타야 한다.
④ 나는 표를 살 만큼 잔돈이 충분하지 않다. ⑤ 작은 습관들이 너의 삶에 큰 변화를 가져올 수 있다.

해설

1 (C)는 휴대 전화를 사용해 친구들에게 문자를 보낸다는 내용으로, 디지털 기기 사용을 줄이자는 Earth Hour의 취지와 맞지 않기 때문에 글의 흐름상 어색하다.

2 Earth Hour는 한 개인이 아니라 WWF(세계자연기금)가 계획한 행사라고 했으므로 ①은 글의 내용과 일치하지 않는다.

3 이 글에서 Earth Hour를 환경 행사(environmental event)라고 소개했으며, 참가자들은 한 시간 동안 불(lights)을 끈다고 했으므로 각각의 빈칸에는 environmental, lights가 알맞다.

4 이 글의 change는 '변화'라는 의미인 명사로 사용되었으므로, ⑤의 change와 그 의미가 같다.

Review

p.32

A '무언가를 알고 싶어하다'라는 뜻의 단어는 ④ wonder(궁금하다)이다.
① 달리다 ② 뛰다 ③ 자다 ④ 궁금하다 ⑤ 생각하다

B be proud of는 '~을 자랑스러워하다'라는 뜻이며, millions of는 '수백만의'라는 뜻이다. 따라서 두 문장에 공통으로 들어갈 말은 ② of이다.
[해석] • Lisa는 자신의 일을 자랑스러워한다. • 수백만 명의 사람들이 그 행사에 참여한다.

C **1** 날씨를 나타내는 비인칭주어 it과 주어진 형용사 bright를 이용하여 문장을 완성한다.
2 to부정사구(to read her new novel)가 진주어 역할을 하므로, 이를 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓴다.
3 to부정사구(to be friends with him)가 진목적어 역할을 하므로, 이를 뒤로 보내고 목적어 자리에 가목적어 it을 쓴다.

수능 공략

해석 당신은 꿀벌이고, 화창한 오후이다. 당신은 아름다운 정원에서 날고 있다. 많은 종류의 꽃들이 있다. 그것들은 모두 달콤한 냄새가 난다. 모든 것이 당신을 기분 좋게 만든다! 지금 당신은 매혹적인 흰 꽃 한 송이를 본다. 그래서 당신은 꽃 근처에 가서 그 위에 내려앉는다. 이제 달콤한 꿀을 조금 맛볼 시간이다. 그러나 갑자기 당신은 끈적끈적한 액체에 빠져 꼼짝 못 하게 된다! 더 끔찍한 것은 잎들이 움직여 당신을 꽉 조여 오기 시작한다! 당신은 움직일 수 없다! 사실 그 꽃은 끈끈이주걱이다. 다른 식물들과 달리 그것은 당신같이 살아 있는 것들로부터 영양분을 얻는다. 끈끈이주걱은 아름다운 불꽃처럼 보이지만 그것은 곤충들에게는 위험하다. 일단 당신이 끈적끈적한 부분에 갇히면, 그 식물은 당신을 먹어 치운다.

해설 아름다운 정원에서 꽃을 발견하고 꿀을 먹으려는 순간에는 즐거운 상태였지만, 끈적끈적한 액체에 갇혀 꽃의 먹이가 될 위기에 처했으므로 ③ '즐거운 → 무서운'이 심경 변화로 가장 적절하다.
① 슬픈 → 신이 난 ② 걱정하는 → 행복한 ③ 즐거운 → 무서운 ④ 지루한 → 신이 난 ⑤ 화난 → 놀란

UNIT 03

World

구문 POINT 직독직해 1–5 p.34

1 나의 컴퓨터가 / 작동하지 않는다 // 사자 / 새로운 것[컴퓨터]을 **2** Emma는 / 좋아하지 않을 것이다 / 이 셔츠를 // 내게 보여 줘 / 다른 것[셔츠]을 **3** 나는 / 갖고 있다 / 두 개의 컵을 // 하나는 / 작고 / 다른 하나는 / 크다 **4** 어떤 사람들은 / 준비되어 있었고 / 또 어떤 사람들은 / 그렇지 않았다 **5** 어떤 사람들은 / 동의했고 / 또 어떤 사람들은 / 그렇지 않았다

구문 확인하기 p.35

A **1** one **2** another **3** the other **4** the others **5** Some

B **1** one **2** another **3** One, the other **4** One, the others **5** Some, others[some]

독해지문 직독직해로 적용하기 p.35

C **1** There were / many blue doors, / and I entered / one. (~들이) 있었다 / 많은 파란 문들이 / 그리고 나는 들어갔다 / (그중) 하나로 **2** One is / to help young children survive poverty and disease. // The other is / to provide children / with an opportunity for a basic education. 하나는 ~이다 / 어린아이들이 가난과 질병에서 생존하도록 돕는 것 // 또 다른 하나는 ~이다 / 아이들에게 제공하는 것 / 기본 교육을 받을 기회를 **3** Some people / believed her, / but others / just laughed. 어떤 사람들은 / 그녀를 믿었다 / 하지만 또 어떤 사람들은 / 그냥 비웃었다 **4** One of them, mantou, / is steamed, / and the others, baguette and ekmek, / are baked. 그들 중 하나인 만터우는 / 쪄서 만들고 / 나머지인 바게트와 에크멕은 / 구워 만든다

Reading 01~04 pp.36–43

01 **1** ③ **2** ⑤ **3** ③ **4** mosquitoes, temperature **02** **1** ⑤ **2** ③ **3** Goal 1: 가난과 질병에서 아이들이 생존하도록 돕는 것 Goal 2: 아이들에게 (기본) 교육을 받을 기회를 제공하는 것 **4** ② **03** **1** ⑤ **2** ⑤ **3** ④ **4** ① **04** **1** ④ **2** daily life **3** ⑤ **4** (1) F (2) T (3) F

Review p.44

A ⑤ **B** ① **C** One, the others, One, the other 수능 공략 ②

1 모든 게 다 블루!

▶ pp.36–37

❶ Last summer, / I visited the blue town, Chefchaouen, / in Morocco. (동격: the blue town, Chefchaouen / 장소의 전치사: in)
❷ It was a fantastic experience. ❸ At first, / I thought / it was just a unique place. (처음에는: At first / that: it)
❹ But / when I arrived, / I found / that the town was truly special. (~할 때(시간): when / 명사절 접속사(목적어): that)
❺ The stairs, doors, and walls were / all painted blue. (수동태: were painted)
❻ There were / many blue doors, / and I entered / one. ❼ When I opened the door, / I discovered / a tiny coffee shop. (There were+복수 명사: ~들이 있었다 / 부정대명사: one / ~할 때(시간): When)
❽ It was warm and quiet, / so I felt cozy. (→ The tiny coffee shop / 편안한(= comfortable): cozy)
❾ I took a break / and had a chance to talk with local people. (have a chance to: ~할 기회를 갖다)
❿ I was curious, / so I asked, / "Why is the town blue?"
⓫ One person said / the color blue keeps mosquitoes away. (한 사람: One person / that: said / keep ~ away: ~을 쫓아내다)

❶ 지난여름에 / 나는 파란 마을인 '셰프샤우엔'을 방문했다 / 모로코에 있는 ❷ 그것은 환상적인 경험이었다 ❸ 처음에는 / 나는 생각했다 / 그곳이 단지 독특한 장소라고 ❹ 그러나 / 내가 도착했을 때 / 나는 알게 되었다 / 그 마을이 정말로 특별하다는 것을 ❺ 계단, 문, 벽이 ~였다 / 모두 파란색으로 칠해진 상태

❻ (~들이) 있었다 / 많은 파란 문들이 / 그리고 나는 들어갔다 / (그중) 하나로 ❼ 내가 그 문을 열었을 때 / 나는 발견했다 / 아주 작은 커피숍을 ❽ 그곳은 따뜻하고 조용했다 / 그래서 나는 편안함을 느꼈다 ❾ 나는 휴식을 취했다 / 그리고 현지 사람들과 이야기할 기회를 가졌다 ❿ 나는 궁금했다 / 그래서 나는 물었다 / 왜 이 마을은 파란색인가요? ⓫ 한 사람은 말했다 / 파란색이 모기를 쫓아낸다고

⓬ Another person said / it drops the town's temperature. ⓭ As I
또 다른 사람 / that → the color blue / ~하면서(시간)
listened to them, / I realized / that the color blue is not just / for
명사절 접속사(목적어) / 비교급 강조
beauty. ⓮ Their stories made / this blue town / even more special.
make+목적어+목적격보어(형용사구): ~을 …하게 만들다

⓬ 또 다른 사람은 말했다 / 그것이 그 마을의 온도를 낮춘다고 ⓭ 그들의 이야기를 들으면서 / 나는 깨달았다 / 파란색이 단지 ~한 것만은 아니라는 것을 / 아름다움을 위한 ⓮ 그들의 이야기는 만들었다 / 이 파란 마을을 / 훨씬 더 특별하게

해설

1 이 글은 글쓴이의 셰프샤우엔으로의 여행 경험을 바탕으로 그곳을 소개하고, 그곳의 특징과 의미를 전달하는 기행문이므로 ③이 적절하다.
① 시 ② 기사 ③ 기행문 ④ 광고 ⑤ 과학 보고서

2 이 글은 셰프샤우엔을 방문한 경험을 바탕으로 마을이 파란색으로 칠해진 이유와 그 의미를 소개하고 있으므로 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
① 모로코의 역사적인 건물들 ② 파란 마을의 의류 전통 ③ 모로코에서 여행자들을 위한 유명한 장소들
④ 모로코에서 모기를 쫓아내는 방법들 ⑤ 셰프샤우엔의 파란색이 지닌 의미

3 글쓴이가 작고 조용한 커피숍에서 '편안함'을 느꼈으므로, 의미가 가장 가까운 것은 ③ comfortable(편안한)이다.
① 바쁜 ② 시끄러운 ③ 편안한 ④ 위험한 ⑤ 초조한

4 글쓴이가 만난 지역 주민들은 파란색이 모기를 쫓고 온도를 낮춘다고 했으므로, 빈칸에 알맞은 말은 mosquitoes와 temperature이다.
[해석] 지역 주민들에 따르면, 그 마을은 왜 파란색으로 칠해져 있나요? — 그것은 모기를 쫓아내고 마을의 온도를 낮춘다.

2 UNICEF와 함께 아이들을 도와주세요

▶ pp.38–39

❶ UNICEF is a UN organization. ❷ It helps children around the
→ UNICEF
world and protects their rights. ❸ Many children still need help to
명 도움
live safe and healthy lives. ❹ They need clean water, healthy food,
부사적 용법(목적)
and safe places to live. ❺ We believe that taking good care of
형용사적 용법 / 명사절 접속사(목적어) / 주어(동명사구)
children makes this world a better place.
단수 동사 / 목적어 / 목적격보어

❻ ▶ **What We Do** ❼ We have two important goals. ❽ One is to help
(둘 중) '하나'를 가리킴 / 명사적 용법(보어)
to
young children survive poverty and disease. ❾ In 2024, about 4.9
help의 목적격보어(동사원형/to부정사)
million children died before their fifth birthday. ❿ The other is
(둘 중) '다른 하나'를 가리킴
to provide children with an opportunity for a basic education.
provide ~ with …: ~에게 …을 제공하다
⓫ Providing children with the chance to get an education will help
주어(동명사구) / 동사
to
get them out of poverty.
목적어 / ~을 벗어나, ~ 밖으로

⓬ ▶ **Where We Work** ⓭ We have a lot of programs and national
committees in more than 190 countries. ⓮ With these, we're actively
~ 이상의 / ~(으)로(수단) → 다수의 프로그램과 국가 위원회
working to help children in each country.
부사적 용법(목적) / each+단수 명사

❻ ▶ 활동: ❼ 우리는 두 가지 중요한 목표가 있습니다. ❽ 하나는 어린아이들이 가난과 질병에서 생존하도록 돕는 것입니다. ❾ 2024년에 약 490만 명의 아이들이 5번째 생일을 맞이하기 전에 사망했습니다. ❿ 또 다른 하나는 아이들에게 기본 교육을 받을 기회를 제공하는 것입니다. ⓫ 아이들에게 교육을 받을 기회를 주는 것은 그들이 가난으로부터 벗어나도록 돕는 것입니다.

⓬ ▶ 활동 범위: ⓭ 우리는 190개국 이상의 나라에 많은 프로그램과 국가 위원회를 보유하고 있습니다. ⓮ 이런 것들로 우리는 각 나라의 아이들을 돕기 위해 적극적으로 일하고 있습니다.

해설

1 이 글은 유니세프가 어린이들을 위해 하는 활동과 활동 범위를 소개하는 글이므로 중심 소재는 ⑤가 가장 적절하다.
① 유니세프의 미래 계획 ② 어린이 사망의 원인 ③ 유엔 기구에 참여하는 방법들
④ 유니세프의 로고와 그 의미 ⑤ 유니세프와 어린이를 위한 활동

2 이 글의 두 번째 문단의 마지막 문장에서 교육이 어린이들의 빈곤 탈출에 도움이 된다는 것을 알 수 있으므로 ③이 글의 내용과 일치한다.

3 어린이들을 가난과 질병에서 생존하도록 돕는 것과 기본 교육을 받을 기회를 제공하는 것이 UNICEF의 두 가지 목표이다.

4 문맥상 어린이들을 돕기 위해 적극적으로 일하고 있다는 의미이므로 '적극적으로'라는 뜻의 ② actively가 알맞다.
① 쉽게 ② 적극적으로 ③ 유사하게 ④ 갑자기 ⑤ 역사적으로

3 설문대할망과 제주도

▶ pp. 40–41

❶ A long time ago, there lived a woman named Seolmundae Halmang.
(도치 구문: a woman이 주어)
❷ This old woman was unbelievably huge and strong. ❸ She collected dirt in her apron and dropped it into the sea. ❹ It became Hallasan.
(주어 / 동사 / 주격보어1 / 주격보어2 / → dirt)
❺ Some dirt fell out of her apron here and there and created the Oreums.
(fall out of: ~에서 떨어지다 / 여기저기)

❶ 옛날 옛적에 설문대할망이라는 이름의 한 여자가 살았다. ❷ 이 할머니는 믿을 수 없을 만큼 거대하고 힘이 셌다. ❸ 그녀는 자신의 앞치마에 흙을 모아 바다에 그것을 떨어뜨렸다. ❹ 그것은 한라산이 되었다. ❺ 약간의 흙은 그녀의 앞치마에서 여기저기로 떨어져 오름들을 만들었다.

❻ Seolmundae Halmang was very proud of her size. ❼ She told everybody that she was taller than anything else in Jeju-do.
(명사절 접속사(목적어) / 비교급(-er)+than: ~보다 …한)
❽ Some people believed her, but others just laughed. ❾ She visited every lake and pool and found that nothing was deeper than she was tall. ❿ She laughed. ⓫ Finally, she went to Muljangori Oreum and took one step into the water. ⓬ It only went up to her knees.
(some ~, others …: 어떤 사람들은 ~, 또 어떤 사람들은 … / 명사절 접속사(목적어) / nothing+비교급 표현: ~보다 더 …한 것은 없다(어떤 것도 ~보다 …하지 않는다) / take one step: 한 걸음 내딛다 / → The water / ~까지)
⓭ She laughed again. ⓮ "This is nothing!" ⓯ She took another step into the water and suddenly disappeared into it! ⓰ Muljangori Oreum was bottomless.
(또 하나의 / → the water)

❻ 설문대할망은 자신의 몸집을 매우 자랑스러워했다. ❼ 그녀는 제주도의 어떤 것보다도 키가 크다고 모두에게 말했다. ❽ 어떤 사람들은 그녀를 믿었지만 또 어떤 사람들은 그냥 비웃었다. ❾ 그녀는 모든 호수와 물웅덩이를 찾아다니며 어떤 것도 그녀의 키보다 더 깊지 않다는 것을 알게 되었다. ❿ 그녀는 웃었다. ⓫ 마지막으로, 그녀는 물장오리 오름에 가서 물속으로 한 걸음 내디뎠다. ⓬ 그것은 겨우 그녀의 무릎까지 왔다. ⓭ 그녀는 다시 웃었다. ⓮ "이것은 아무것도 아니군!" ⓯ 그녀는 물속으로 한 걸음 더 내디뎠고 갑자기 그 속으로 사라졌다! ⓰ 물장오리 오름은 바닥이 없었던 것이었다.

⓱ Jeju-do is a volcanic island with Hallasan, Seolmundae Halmang's creation, in the center. ⓲ Thanks to its beauty, Jeju-do was selected as the first UNESCO World Natural Heritage Site in South Korea.
(~이 있는, ~을 가진 / 한라산에 대한 부가 정보 / 수동태 / ~로서(자격))

⓱ 제주도는 중앙에 설문대할망의 창조물인 한라산이 있는 화산섬이다. ⓲ 그것의 아름다움 덕분에 제주도는 한국 최초의 유네스코 세계 자연유산으로 선정되었다.

해설

1 설문대할망을 통해 제주도의 형성과 관련된 전설을 소개하는 글이므로 ⑤ '제주도의 기원에 대한 전설'이 이 글의 주제로 가장 적절하다.
① 오름의 생성 ② 제주도에서 방문할 유명한 장소들 ③ 제주도의 잘 알려진 동화
④ 유네스코 세계 자연유산들 ⑤ 제주도의 기원에 대한 전설

2 설문대할망이 물장오리 오름에 빠진 것은 맞지만, 숨어버렸다는 내용은 언급되지 않았으므로 ⑤가 일치하지 않는다.

3 설문대할망이 물속으로 들어간 뒤 사라졌으므로, bottomless가 ④ '끝이 없는'의 뜻으로 쓰였음을 알 수 있다.
① 매우 넓은 ② 매우 작은 ③ 건너기 쉬운 ④ 끝이 없는 ⑤ 전혀 깊지 않은

4 ⓐ 설문대할망이 온갖 곳을 돌아보고 난 후에 찾아간 곳에 대해 설명하는 부분이므로 '마지막으로'가 옳다.
ⓑ 문화유산 지정의 이유를 제시하는 것이므로 '~ 덕분에'가 오면 된다.
① 마지막으로 — ~ 덕분에 ② 사실 — ~을 제외하고 ③ 그러나 — ~ 때문에
④ 그러므로 — 게다가 ⑤ 하지만 — ~에도 불구하고

4 빵은 우리 세상의 이야기를 들려줘요

pp. 42–43

❶ Every country has its own special bread. ❷ France, Türkiye, and China each have a famous bread with a long history. ❸ Each bread is made in a different way. ❹ One of them, mantou, is steamed, and the others, baguette and ekmek, are baked.

every+단수 명사+단수 동사 / be+p.p.: 수동태 / one ~, the others ...: (여럿 중) 하나는 ~, 나머지 전부는 …

❶ 모든 나라는 각자 특별한 빵을 가지고 있다. ❷ 프랑스, 튀르키예, 그리고 중국은 각각 오랜 역사를 가진 유명한 빵이 있다. ❸ 각각의 빵은 서로 다른 방식으로 만들어진다. ❹ 그들 중 하나인 만터우는 쪄서 만들고, 나머지인 바게트와 에크멕은 구워 만든다.

❺ The baguette comes from France. ❻ It is famous for its long shape. ❼ People enjoy it with butter and jam. ❽ In France, people buy a fresh baguette from the bakery every morning. ❾ It is part of their daily life.

be famous for: ~(으)로 유명하다 / ~와 함께, ~을 곁들여 / → the baguette / ~의 한 부분, ~의 일부

❺ 바게트는 프랑스에서 왔다. ❻ 그것은 길쭉한 모양으로 유명하다. ❼ 사람들은 그것을 버터와 잼과 함께 즐긴다. ❽ 프랑스에서 사람들은 매일 아침 빵집에서 신선한 바게트를 산다. ❾ 그것은 그들의 일상생활의 한 부분이다.

❿ Ekmek is a Turkish bread. ⓫ People eat it with dips or use it for sandwiches. ⓬ In Türkiye, a family breakfast or dinner without ekmek feels wrong. ⓭ Sharing bread at the table is an important part of Turkish family life.

→ ekmek / → ekmek / 단수 주어 / ~ 없이 / 감각동사+형용사 / 주어(동명사구) / 단수 동사 / 주격보어

❿ 에크멕은 튀르키예의 빵이다. ⓫ 사람들은 그것을 소스와 함께 먹거나 샌드위치에 사용한다. ⓬ 튀르키예에서는 에크멕이 없는 가족 아침 식사나 저녁 식사는 잘못된 것처럼 느껴진다. ⓭ 식탁에서 빵을 나누는 것은 튀르키예 가족생활에서 중요한 부분이다.

⓮ Mantou is a Chinese steamed bun. ⓯ In Northern China, people eat mantou every day, just as people in Southern China eat rice. ⓰ Families often make mantou together at home. ⓱ This is the right way to spend time with family and brings them closer together.

과거분사 / 마치 ~처럼 / 형용사적 용법 / bring+목적어+목적격보어(형용사구)

⓮ 만터우는 중국의 찐빵이다. ⓯ 중국 북부에서는 사람들이 마치 중국 남부 사람들이 쌀을 먹는 것처럼 매일 만터우를 먹는다. ⓰ 가족들은 집에서 만터우를 자주 함께 만든다. ⓱ 이것은 가족과 시간을 보내는 올바른 방법이고 그들을 더 가깝게 해 준다.

⓲ Each bread has a different shape and taste. ⓳ However, every slice tells a unique story of its people and culture.

each+단수 명사+단수 동사 / every+단수 명사+단수 동사

⓲ 각각의 빵은 서로 다른 모양과 맛을 가지고 있다. ⓳ 그러나 빵 한 조각 한 조각은 그 나라 사람들과 문화에 대한 독특한 이야기를 들려준다.

문제 해석

1 이 글의 주제로 가장 적절한 것은?
① 빵은 각 나라에서 다르게 만들어진다.
② 모든 나라에서 사람들은 같은 종류의 빵을 먹는다.
③ 오직 프랑스, 튀르키예, 그리고 중국만이 특별한 빵을 가지고 있다.
④ 각 나라에는 그 나라의 문화를 보여 주는 특별한 빵이 있다.
⑤ 만터우는 바게트와 에크멕보다 훨씬 더 중요하다.

2 이 글의 내용과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.
[해석] 바게트는 인기 있는 프랑스 빵입니다. 그것은 프랑스 일상생활의 중요한 부분입니다.

3 이 글의 밑줄 친 ⓐ와 ⓑ의 관계와 같은 관계를 가진 짝은?
[해석] ⓐ 잘못된 : ⓑ 올바른
① 빠른 ② 영리한 ③ 어려운 ④ 친절한 ⑤ 싼 : 비싼

4 이 글의 내용과 일치하면 T, 일치하지 않으면 F를 쓰시오.
[해석] (1) 바게트는 둥근 모양으로 유명하다.
(2) 튀르키예에서 에크멕은 샌드위치에 사용된다.
(3) 중국 북부 사람들은 만터우를 특별한 날에 먹는다.

해설

1 프랑스, 튀르키예, 중국의 대표적인 빵을 소개하며, 각 나라의 빵이 그 나라의 문화와 생활 방식을 보여 준다고 설명하고 있으므로 ④가 주제로 가장 적절하다.

2 이 글에서 바게트는 프랑스 사람들의 일상생활의 한 부분(part of their daily life)이라고 했으므로 빈칸에는 daily life가 알맞다.

3 제시된 wrong(잘못된)과 right(올바른)는 반의어 관계이다. 같은 관계를 가진 것은 cheap(저렴한)과 expensive(비싼)이며, 나머지는 모두 동의어 관계이다.

4 (1) 바게트는 둥근 모양이 아닌 길쭉한 모양으로 유명하다고 했으므로 일치하지 않는다.
(2) 에크멕은 소스와 함께 먹거나 샌드위치에 사용된다고 했으므로 일치한다.
(3) 중국 북부 사람들은 만터우를 매일 주식처럼 먹는다고 했으므로 일치하지 않는다.

Review

▶ p. 44

A find는 '찾다'라는 뜻이므로 '발견하다'라는 뜻의 ⑤와 의미가 비슷하다.
[해석] 나는 새로운 장소를 찾고(발견하고) 싶다.
① 잃다 ② 깨트리다 ③ 잊다 ④ 바꾸다 ⑤ 발견하다

B 사람들이 요리할 때 입고, 옷을 깨끗하게 유지하는 데 사용하는 것은 ① apron(앞치마)이다.
[해석] 사람들은 요리할 때 그것을 입는다. 그들은 그들의 옷을 깨끗하게 유지하기 위해 그것을 사용한다.
① 앞치마 ② 드레스 ③ 부엌 ④ 스카프 ⑤ 우비

C 네 마리의 고양이 중 한 마리는 one, 나머지 고양이들은 the others로 나타낸다. 또한, 두 개의 공 중 하나는 one, 다른 하나는 the other로 나타낸다.
[해석] Tom은 고양이 네 마리를 키우고 있다. 한 마리는 그와 놀고 있고, 나머지 고양이들은 소파에 앉아 있다. 바닥에 두 개의 공도 있다. 하나는 빨간색이고, 다른 하나는 파란색이다.

수능 공략

해석 지난여름에 나는 모로코에 있는 파란 마을인 '셰프샤우엔'을 방문했다. 처음에는 나는 그곳이 단지 독특한 장소라고 생각했다. 그러나 내가 도착했을 때, 그 마을이 정말로 특별하다는 것을 알게 되었다. 계단, 문, 벽이 모두 파란색으로 칠해져 있었다.
여행 중 나는 한 커피숍에 들어갔고 현지 사람들과 이야기할 기회를 가졌다. 나는 궁금해서 "왜 이 마을은 파란색인가요?"라고 물었다. 한 사람은 파란색이 모기를 쫓아낸다고 말했다. 또 다른 사람은 그것이 그 마을의 온도를 낮춘다고 말했다. 그들의 이야기를 들으면서 나는 파란색이 단지 아름다움을 위한 것만은 아니라는 것을 깨달았다. 그들의 이야기는 이 파란 마을을 훨씬 더 의미 있게 만들어 주었다.

해설 글쓴이는 처음에는 그 마을이 단지 독특한 곳이라고 생각했지만, 마을이 파란색으로 칠해진 이유와 의미를 알게 된 후 그곳이 진정으로 특별하다고 느끼게 되는 내용이므로 빈칸에는 ② special(특별한)이 가장 적절하다.
① 못생긴, 보기 흉한 ② 특별한 ③ 지루한 ④ 어려운 ⑤ 끔찍한

UNIT 04

Health

구문 POINT 직독직해 1–5 p. 46

1 너는 / 사용해도 좋다 / 내 컴퓨터를 **2** 그 소식은 / ~일지도 모른다 / 사실 **3** 나는 / 방문할 것이다 / 내 조부모님을 / 다음 주에 **4** 너는 / 네 숙제를 끝내야 한다 / 먼저 **5** 우리는 / 우리의 자리를 양보해야 한다 / 어르신들께

구문 확인하기 p. 47

A **1** can **2** will **3** may **4** should **5** must not

B **1** Can she make **2** may not **3** will go **4** must be **5** should help

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 47

C **1** You / can feel / the stretch! 여러분은 / 느낄 수 있다 / 늘어나는 것을 **2** There may be / lots of reasons / you cannot work out. ~가 있을지도 모른다 / 많은 이유(가) / 당신이 운동을 할 수 없는 **3** When your sister needs someone, / you must be there / for her. 당신의 언니가 누군가를 필요로 할 때 / 당신이 거기에 있어야 한다 / 그녀를 위해 **4** You / should keep your catch-up sleep / to two hours or less. 너는 / 너의 보충 수면을 유지하는 것이 좋다 / 두 시간 이하로

Reading 01~04 pp. 48–55

01 **1** ③ **2** ④ **3** ③ **4** (1) grandma (2) stretch (3) healthy **02** **1** ⑤ **2** However, you should stop making excuses. **3** ② **4** ④ **03** **1** ③ **2** ④ **3** ① **4** 걷거나, 스포츠를 하거나 혹은 자전거를 타는 것 같은 운동 **04** **1** ② **2** ④ **3** ③ **4** ③

Review p. 56

A ④ **B** ④ **C** **1** should get some rest **2** must not waste time **3** can speak four languages 수능 공략 ④

01 할머니와 함께하는 Sophia의 건강 브이로그

▶ pp. 48–49

❶ **Sophia** Hey, everyone! ❷ Welcome back / to my channel. ❸ I'm here / with a special guest, my grandma! ❹ We'll show you / how to stay fit / and eat well. ❺ Ready, Grandma?

(a special guest, my grandma: 동격 / how to: how+to부정사: 어떻게 ~할지 / how to: ~할 수 있다(가능) / Are you: 동사+주어)

❻ **Grandma** I'm ready!

❼ **Sophia** First, / we'll do / a partner side stretch. ❽ Face each other / and hold hands. ❾ Raise one arm / and slowly lean / to the side. ❿ You / can feel / the stretch!

(each other: 서로(= one another) / to the side: 옆으로)

⓫ **Grandma** Oh, I feel so refreshed! ⓬ It's like a big yawn / for my body.

(feel: 감각동사+형용사 / It's like: 마치 ~와 같다)

❶ Sophia: 안녕하세요, 여러분! ❷ 다시 오신 것을 환영해요 / 제 채널에 ❸ 저는 여기 있어요 / 특별 게스트인 제 할머니와 함께 ❹ 저희가 여러분께 보여 드릴게요 / 어떻게 건강을 유지하고 / 잘 먹는지 ❺ 준비되셨어요, 할머니?

❻ 할머니: 준비됐지!

❼ Sophia: 먼저 / 저희는 할 거예요 / 짝과 함께하는 옆구리 스트레칭을 ❽ 서로 마주 보세요 / 그리고 손을 잡으세요 ❾ 한쪽 팔을 들어 올리세요 / 그리고 천천히 기울이세요 / 옆으로 ❿ 여러분은 / 느낄 수 있어요 / 늘어나는 것을

⓫ 할머니: 아, 정말 개운하네! ⓬ 그것은 마치 큰 하품 같아 / 내 몸을 위한

⓭ **Sophia** Wow, / you can bend / so much! ⓮ You are so flexible!

⓯ Now, / I'm so hungry. ⓰ Let's (= Let us) move / to the kitchen! ⓱ My grandma made me / a healthy chicken dish. ⓲ It looks delicious! (감각동사+형용사)

⓳ **Grandma** It's yummy, too! ⓴ Remember to use fresh food items / and cook the chicken thoroughly. (remember+to부정사: ~하는 것을 기억하다 / and ~ to)

㉑ **Sophia** Sure. ㉒ Exercise regularly, / eat well, / and spend time / with your loved ones / to stay healthy. ㉓ If you enjoyed my video, / click that *like* button / and follow my channel! (spend time ~와 함께 시간을 보내다 / to stay 부사적 용법(목적) / If (만약) ~하면(조건))

⓭ Sophia: 와 / 할머니는 굽힐 수 있네요 / 정말 많이! ⓮ 정말 유연하시네요! ⓯ 이제 / 저는 정말 배고파요 ⓰ 가요 / 주방으로 ⓱ 제 할머니가 제게 만들어 주셨어요 / 건강한 닭고기 요리를 ⓲ 그것은 맛있어 보여요!

⓳ 할머니: 그것은 맛도 아주 좋단다! ⓴ 신선한 식재료를 사용하는 것을 기억하렴 / 그리고 닭고기를 완전히 익히는 것을

㉑ Sophia: 네 ㉒ 규칙적으로 운동하고 / 잘 먹고 / 그리고 시간을 보내세요 / 사랑하는 사람들과 함께 / 건강을 유지하기 위해 ㉓ 만약 여러분이 제 영상을 재미있게 보셨다면 / '좋아요' 버튼을 눌러 주세요 / 그리고 제 채널을 구독해 주세요!

해설

1 Sophia와 할머니가 함께 운동하고 건강한 음식을 소개하며 건강하게 지내는 방법을 알려 주는 글이므로 ③이 이 글의 주제로 가장 적절하다.

2 할머니는 스트레칭 후 몸이 상쾌하고 개운해진 느낌을 '그것은 마치 내 몸을 위한 큰 하품 같아[마치 내 몸이 크게 기지개를 켜는 것 같아].'라고 비유적으로 표현했으므로 ④가 가장 알맞다.

3 할머니가 몸을 정말 많이 굽힐 수 있다며 놀라워했으므로, '뻣뻣하다'라는 뜻의 tight는 문맥상 어색하며, flexible(유연한)과 같은 표현이 더 자연스러우므로 ③이 가장 적절하지 않다.

4 Sophia가 할머니와 함께 스트레칭을 하고, 건강한 닭고기 요리를 소개한다. 또한 운동과 좋은 음식이 건강 유지에 도움이 된다고 말하고 있으므로 각각의 빈칸에는 grandma, stretch, healthy가 알맞다.

오프닝	Sophia는 자신의 할머니와 함께 건강 브이로그를 소개한다.
활동 1	그들은 짝과 함께하는 옆구리 스트레칭을 하고, 할머니는 매우 개운함을 느낀다.
활동 2	그들은 신선한 식재료로 만든 건강한 닭고기 요리를 보여 준다.
클로징	Sophia는 운동과 좋은 음식이 여러분을 건강하게 유지하는 데 도움이 된다고 말한다.

2 바쁜 일상을 위한 운동법

▶ pp. 50–51

❶ Do you have no time to go to the fitness center? (형용사적 용법) ❷ Is it too cold to exercise outside? (too ~ to …: 너무 ~해서 …할 수 없다) ❸ Is the workout machine that you bought broken? (목적격 관계대명사절)

❹ There may be lots of reasons you cannot work out. (may ~일지도 모른다(추측) / why ~할 수 없다(불가능)) ❺ However, you had better stop making excuses. ❻ There are simple things that you can do to stay in shape. (stop -ing: ~하는 것을 멈추다 / 목적격 관계대명사 / 부사적 용법(목적)) ❼ When you leave your home, try using the stairs instead of the elevator. (~할 때(시간) / try -ing: 한번 ~해 보다 / to ~ 대신(에)) ❽ It is a small habit, but it can help your body become stronger. (help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사)) ❾ At school, try to do stretching between classes. (try+to부정사: ~하려고 노력하다 / 쉬는 시간에) ❿ Straighten your arms and hold for 10 seconds.

❶ 당신은 헬스클럽에 갈 시간이 없나요? ❷ 너무 추워서 밖에서는 운동을 할 수 없나요? ❸ 당신이 산 운동 기계가 고장 났나요? ❹ 당신이 운동을 할 수 없는 많은 이유가 있을지도 모릅니다. ❺ 하지만 변명은 그만하는 게 좋겠습니다. ❻ 건강을 유지하기 위해 당신이 할 수 있는 간단한 것들이 있습니다. ❼ 당신이 집을 나설 때, 엘리베이터 대신 계단을 한번 이용해 보세요. ❽ 그것은 작은 습관이지만 당신의 몸을 더 강하게 만드는 데 도움이 될 수 있습니다. ❾ 학교에서는 쉬는 시간에 스트레칭을 하려고 노력하세요. ❿ 팔을 쭉 펴고 10초 동안 유지하세요.

⓫ Repeat this movement several times. ⓬ Straightening your back at school is also good for your health. ⓭ You can stay active even at home. ⓮ How about standing up while you're watching TV or talking on the phone? ⓯ There are always some simple ways that can make you healthier. ⓰ They can make a big difference in your life.

허리를 곧게 펴기 / How about -ing: ~하는 게 어때? / ~하는 동안(시간) / 주격 관계대명사절

⓫ 이 동작을 여러 번 반복합니다. ⓬ 학교에서 허리를 곧게 펴는 것 또한 당신의 건강에 좋답니다. ⓭ 당신은 집에서도 활동적으로 지낼 수 있습니다. ⓮ TV를 보거나 전화 통화를 하는 동안 일어서 있는 것은 어떤가요? ⓯ 당신을 더 건강하게 해 줄 몇 가지 간단한 방법들이 언제나 존재한답니다. ⓰ 그것들은 당신의 삶에 큰 변화를 가져올 수 있습니다.

해설

1 이 글은 헬스클럽에 가지 못하더라도 일상에서 쉽게 실천할 수 있는 운동 방법을 소개하고 있으므로, 글의 목적으로 ⑤가 가장 적절하다.
① 새 헬스클럽을 광고하기 위해서 ② 사람들에게 건강에 관해 경고하기 위해서 ③ 운동 기구를 추천하기 위해서
④ 운동의 중요성을 설명하기 위해서 ⑤ 간단한 운동 방법을 제안하기 위해서

2 충고나 조언의 의미로 쓰인 had better(~하는 게 좋겠다)를 대체할 수 있는 말은 should이다.

3 stay in shape는 '건강을 유지하다'라는 뜻이므로, 이와 의미가 가장 가까운 것은 ② keep healthy이다.
① 열심히 운동하다 ② 건강을 유지하다 ③ 활동적으로 지내다 ④ 체중을 줄이다 ⑤ 휴식을 취하다

4 주어진 문장은 스트레칭의 구체적인 예시이며, 뒤따르는 문장의 this movement가 지칭하는 내용이기도 하므로, 스트레칭을 권장하는 문장 뒤인 (D)에 오는 것이 가장 자연스럽다.

3 우리 언니를 도와주세요!

▶ pp.52–53

❶ My sister only wants to sleep, and she doesn't want to go out. ❷ She is always complaining about something. ❸ It seems like she hates everyone and everything around her. ❹ What's going on in her life? ❺ She was a good sister. ❻ She used to laugh a lot. ❼ I want my sister back.

명사적 용법(목적어) / ~처럼 보이다 that / (과거에) ~하곤 했다

❶ 나의 언니는 오직 잠만 자려고 하고, 그녀는 외출하고 싶어 하지 않습니다. ❷ 그녀는 항상 무언가에 대해 불평합니다. ❸ 그녀는 그녀 주변의 모든 사람들과 모든 것을 싫어하는 것처럼 보입니다. ❹ 그녀의 삶에 무슨 일이 일어나고 있는 걸까요? ❺ 그녀는 좋은 언니였어요. ❻ 그녀는 많이 웃곤 했어요. ❼ 나는 내 언니가 돌아왔으면 좋겠습니다.

❽ Your sister may be showing signs of being depressed. ❾ There are a few things that you can do for your sister. ❿ First, try to win her trust. ⓫ When your sister needs someone, you must be there for her. ⓬ You can listen to your sister's problems and feelings when she wants to talk. ⓭ Second, encourage your sister to try new things. ⓮ For example, if you recommend activities like raising a pet or drawing, she might be interested and will want to try them. ⓯ Lastly, do some exercise with her. ⓰ Exercise is a natural way to feel better.

~일지도 모른다(추측) / 목적격 관계대명사절 / try+to부정사: ~하려고 노력하다 / ~할 때(시간) / ~해야 한다(= have to) / encourage ~ to …: ~가 …하도록 용기를 북돋아 주다 / 예를 들어 / (만약) ~하면(조건) / ~와 같은 / ~일지도 모른다(추측) / activities like raising a pet or drawing / 형용사적 용법

❽ 당신의 언니는 우울한 상태의 징후를 보이고 있는지도 모릅니다. ❾ 당신이 당신의 언니를 위해 할 수 있는 몇 가지 일이 있습니다. ❿ 우선 그녀의 신뢰를 얻도록 노력하세요. ⓫ 당신의 언니가 누군가를 필요로 할 때, 당신이 그녀를 위해 거기에 있어야 합니다. ⓬ 그녀가 얘기하고 싶어 할 때 당신은 당신의 언니의 문제와 감정에 귀 기울일 수 있습니다. ⓭ 둘째로 당신의 언니가 새로운 것들을 시도할 수 있도록 용기를 북돋아 주세요. ⓮ 예를 들어, 당신이 반려동물 기르기나 그림 그리기와 같은 활동들을 추천하면, 그녀는 흥미를 느낄지도 모르고 그것들을 해 보고 싶어 할 것입니다. ⓯ 마지막으로 그녀와 함께 운동을 하세요. ⓰ 운동은 기분이 나아지게 하는 자연스러운 방법입니다.

⓱ So make her body move: walk, play a sport, or ride a bike. ⓲ Those things will give her energy and help her think more positively.

make+목적어+목적격보어(동사원형) / give+간접목적어+직접목적어 / help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사)

⓱ 그러니 걷거나, 스포츠를 하거나 혹은 자전거를 타는 것 같이 그녀의 신체가 움직이도록 만드세요. ⓲ 그런 것들이 그녀에게 에너지를 주고 그녀가 더 긍정적으로 생각할 수 있도록 도와줄 것입니다.

해설

1 글쓴이의 언니가 잠만 자고 외출을 꺼리며 예전보다 활력을 잃은 모습을 보이자, 언니가 우울한 상태를 나타내는 징후를 보이고 있는지도 모른다고 말하고 있으므로 내용과 일치하는 것은 ③이다.

2 빈칸 뒤에서 반려동물 기르기나 그림 그리기와 같은 새로운 활동들을 추천하면 언니가 그것들에 흥미를 보이고 해 보고 싶어 할 것이라고 했기 때문에 '새로운 것들을 시도하도록' 용기를 북돋아 주라는 ④가 가장 알맞다.
① 학교에 가다 ② 약을 먹다 ③ 병원에 가다 ④ 새로운 것들을 시도하다 ⑤ 집에 머물다

3 도움을 청하는 첫 번째 문단에 이어지는 두 번째 문단은 ① '조언을 하기 위해' 쓰였다.
① 조언을 하기 위해 ② 경고하기 위해 ③ 설명하기 위해 ④ 자랑하기 위해 ⑤ 예약하기 위해

4 Those things는 바로 앞 문장의 '걷거나, 스포츠를 하거나 혹은 자전거를 타는 것 같은 운동'을 가리킨다.

4 보충 수면은 진짜로 몸에 좋을까?

▶ pp.54–55

❶ Many teenagers do not get enough sleep on weekdays. ❷ Doctors say this is a common problem. ❸ So, some sleep in on weekends to make up for it. ❹ But is catch-up sleep really helpful?

평일에 / that / teenagers / 주말에 / 부사적 용법(목적)

❺ Studies show that the right amount of catch-up sleep can be good for your brain. ❻ Sleeping two more hours on weekends can reduce stress and worry. ❼ Enough rest helps you feel better. ❽ Sleeping a little longer on weekends should not be a problem.

명사절 접속사(목적어) / ~에 좋다 / 가능성 / to / help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사) / a little+비교급: 조금 더 ~하게

❾ However, sleeping too much can cause problems. ❿ When you sleep far too long, your body clock does not work well. ⓫ Therefore, you may feel tired and lazy all day. ⓬ On top of that, you may not fall asleep on Sunday night, and waking up on Monday morning becomes even harder.

~할 때(시간) / 강조 부사 / 동 작동하다 / 추측 / 감각동사+형용사구 / 게다가(= In addition) / 추측의 부정형 / 잠들다 / 주어(동명사구) / 단수 동사 / 강조 부사 / 비교급

⓭ What should you do, then? ⓮ You should keep your catch-up sleep to two hours or less. ⓯ Go to bed and wake up at similar times, even on weekends. ⓰ Balance is the key. ⓱ A little extra sleep is fine—but do not go too far.

~하는 것이 좋다(= had better) / 두 시간 이하로 / a little+셀 수 없는 명사 / 지나치다

❶ 많은 십 대들은 평일에 충분한 수면을 취하지 못한다. ❷ 의사들은 이것이 흔한 문제라고 말한다. ❸ 그래서 일부는 그것을 보충하기 위해 주말에 늦잠을 잔다. ❹ 하지만 보충 수면은 정말 도움이 될까?

❺ 연구들은 적당한 양의 보충 수면이 여러분의 뇌에 좋을 수 있다는 것을 보여 준다. ❻ 주말에 두 시간 더 자는 것은 스트레스와 걱정을 줄일 수 있다. ❼ 충분한 휴식은 여러분을 더 기분 좋게 해 준다. ❽ 주말에 조금 더 오래 자는 것은 문제가 되지 않는다.

❾ 하지만 너무 많이 자는 것은 문제를 일으킬 수 있다. ❿ 여러분이 너무 오래 자면, 여러분의 생체 시계가 제대로 작동하지 않는다. ⓫ 그래서 하루 종일 피곤하고 나른하게 느낄지도 모른다. ⓬ 게다가 여러분은 일요일 밤에 잠에 들지 못할 수도 있고, 월요일 아침에 일어나는 것은 훨씬 더 힘들어진다.

⓭ 그렇다면 여러분은 무엇을 해야 할까? ⓮ 여러분은 보충 수면을 두 시간 이하로 유지하는 것이 좋다. ⓯ 주말에도 비슷한 시간에 자고 일어나도록 해라. ⓰ 균형이 핵심이다. ⓱ 조금 더 자는 것은 괜찮다—하지만 지나치지는 마라.

문제 해석

1 다음 요약문의 빈칸 ⓐ, ⓑ에 들어갈 말로 가장 알맞은 것은?
[해석] 보충 수면은 도움이 될 수 있지만, 너무 많이 자는 것은 좋지 않기 때문에 좋은 균형을 유지하는 것이 중요하다.
① 도움이 되는 — 습관 ② 도움이 되는 — 균형 ③ 희망찬 — 습관 ④ 희망찬 — 균형 ⑤ 주의 깊은 — 습관

2 이 글의 밑줄 친 make up for와 의미가 가장 가까운 것은?
① 수리하다 ② 추가하다 ③ 모으다 ④ 보충하다, 메우다 ⑤ 가져오다

3 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?
① 그래서 ② 또한 ③ 하지만 ④ 그러므로 ⑤ 게다가

4 다섯 명 중에서 이 글의 내용을 바르게 이해한 사람은?
Jim: 보충 수면은 항상 십 대들에게 나쁘다.
Kate: 만약 우리가 너무 많이 자면 우리 몸의 생체 시계가 제대로 작동하지 않을 수 있다.
Sam: 십 대들은 주말에 많이 자야 한다.
Tom: 만약 내가 일요일에 늦게 잠들면, 월요일에 일어나기 힘들다.
Lily: 주말에 두 시간 더 자는 것은 기분이 더 좋아지는 데 도움이 될 수 있다.

해설

1 이 글은 적당한 보충 수면은 도움이 될 수 있지만 너무 많이 자는 것은 좋지 않으며 균형을 잘 유지하는 것이 중요하다는 내용이므로 빈칸에는 ②가 가장 알맞다.

2 make up for는 '~을 보충하다, 만회하다'의 의미로 ④가 가장 가까운 의미를 나타낸다.

3 앞 문단에서는 적당한 보충 수면의 장점을 설명하고, 뒤 문단에서는 너무 많이 자는 것이 야기하는 문제를 설명하고 있다. 따라서 두 문단의 내용이 대조되므로 ③ However(하지만)가 알맞다.

4 생체 시계가 수면 시간의 영향을 받는다는 Kate의 말, 일요일에 늦게 잠들면 월요일에 일어나기 힘들다는 Tom의 말, 그리고 주말에 두 시간 더 자는 것이 기분을 좋게 하는 데 도움이 될 수 있다고 한 Lily의 말이 글의 내용과 일치한다.

Review

▶ p.56

A 첫 번째 문장에서는 이 '운동'이 몸을 활기차게 만든다는 의미이고, 두 번째 문장에서는 헬스클럽에서 힘든 '운동'을 마쳤다는 의미가 자연스러우므로 ④ workout(운동)이 적절하다.
[해석] • 이 운동은 내 몸을 활기차게 만든다. • 그녀는 헬스클럽에서 힘든 운동을 마쳤다.
① 휴식 ② 습관 ③ 변명 ④ 운동 ⑤ 파트너

B '거의 같은'이라는 뜻의 단어는 ④ similar(비슷한)이다.
① 빠른 ② 쉬운 ③ 추가의 ④ 비슷한 ⑤ 다른

C **1** 조동사 should 다음에는 동사원형을 쓰므로 get을 쓰고, 목적어 some rest를 차례로 배열한다.
2 조동사 must의 부정형은 must not이며, 뒤에는 동사원형 waste를 쓰고 목적어 time을 차례로 배열한다.
3 조동사 can 다음에는 동사원형을 쓰므로 speak를 쓰고, 목적어 four languages를 차례로 배열한다.

수능 공략

해석 당신의 언니가 매우 우울해 보인다면, 여기 그녀를 도울 수 있는 몇 가지 방법이 있습니다. 우선 그녀의 신뢰를 얻도록 노력하세요. 당신의 언니가 누군가를 필요로 할 때, 당신이 그녀를 위해 거기에 있어야 합니다. 그녀가 당신과 얘기하고 싶어 할 때 당신은 당신의 언니의 문제와 감정에 귀 기울일 수 있습니다. 둘째로 당신의 언니가 새로운 것들을 시도할 수 있도록 용기를 북돋아 주세요. 예를 들어, 당신이 반려동물 기르기나 그림 그리기와 같은 활동들을 추천하면, 그녀는 그것들을 해 보고 싶어 할 것입니다. 마지막으로 그녀와 함께 운동을 하세요. 운동은 기분이 나아지게 하는 자연스러운 방법입니다. 그러니 걷거나, 스포츠를 하거나 혹은 자전거를 타는 것 같이 그녀의 신체가 멈추도록(→ 움직이도록) 만드세요. 그런 것들이 그녀에게 에너지를 주고 그녀가 더 긍정적으로 생각할 수 있도록 도와줄 것입니다.

| 해설 | 언니의 기분이 나아지도록 운동을 하라고 권하고 있다. 따라서 몸을 '멈추게 하다'라는 의미의 stop보다 '움직이게 하다'라는 의미의 move가 문맥에 더 적절하므로 ④가 알맞다.

UNIT 05

Psychology

구문 POINT 직독직해 1–5 p.58

1 Sam은 희망한다 / 시험에 통과하기를 **2** 내 소원은 ~이다 / 사는 것(이다) / 뉴욕에서 **3** 나는 책이 있다 / 읽을 / 쉬는 시간에 **4** 돈을 절약하기 위해 / 우리는 외식을 하지 않을 것이다 / 오늘 밤에 **5** 나는 모르겠다 / 무엇을 입을지 / 파티를 위해

구문 확인하기 p.59

A **1** 마시는 것 **2** 만나서 **3** 도와줄 **4** 구입하기 위해서 **5** 어떻게 풀어야 할지

B **1** to lose weight **2** to go on a picnic **3** to travel around the world **4** where to stay **5** to spend on clothes

독해지문 직독직해로 적용하기 p.59

C **1** It is hard / to believe / that an artist draws / while he is in a state of sleep. 어렵다 / 믿는 것은 / 화가가 그림을 그린다는 것을 / 그가 수면 상태에 있는 동안에 **2** It is a smart way / to sell more. 그것은 영리한 방법이다 / 더 많이 팔 수 있는 **3** You scroll through social media / to relax. 당신은 소셜 미디어를 스크롤하며 살핀다 / 휴식을 취하기 위해 **4** You can also learn / how to take / amazing photos. 여러분은 또한 배울 수 있다 / 어떻게 찍는지를[찍는 방법을] / 멋진 사진을

Reading 01~04 pp.60–67

01 **1** ④ **2** ⑤ **3** 그가 수면 상태에 있는 동안 그림을 그리기 때문이다. **4** ③ **02** **1** ① **2** ④ **3** (1) (f)ree (2) (s)pending (3) (f)ull **4** ⑤ **03** **1** ④ **2** 자신을 다른 사람과 비교하는 것[사회적 비교] **3** ② **4** ④ **04** **1** ④ **2** ⑤ **3** eyes, brain **4** how to take these unforgettable illusions

Review p.68

A ② **B** differently **C** **1** to hear the news **2** a bench to sit on **3** how to make cookies 수능 공략 ④

1 몽유병 화가

▶ pp.60–61

❶ Have you ever heard of / a person called the “Sleepwalking Artist”? (~라고 불리는; 현재완료(경험))
❷ It is hard / to believe / that a British artist, Lee Hadwin, draws / while he is in a state of sleep. (가주어; 진주어; 동격; ~하는 동안; 수면 상태에(↔ awake)) ❸ His drawings are / very beautiful and detailed. ❹ However, / he cannot make the drawings / while he is awake. (→ 수면 상태에서만 그림을 그린다는 사실) ❺ This / makes / his talent / even more mysterious. (주어; 동사; 목적어; 비교급 강조; 목적격보어) ❻ His “sleep-drawing” habit began / at the age of 15. ❼ He tried to recall, / “One morning, / my mother found / drawings all over the walls.” (try+to부정사: ~하려고 애쓰다; 어느 날 아침) ❽ His mother was so concerned / that she took him / to the hospital. (so ~ that …: 너무 ~해서 …하다) ❾ Both doctors and scientists / were interested / in his unique sleep activities / and started to study his brain. (both A and B: A, B 둘 다; 명사적 용법(목적어)) (❿ They finally found the reason / for his bad sleeping habits.) (~에 대한 원인)

❶ 당신은 ~에 대해 들어 본 적이 있는가 / ‘몽유병 화가’라고 불리는 사람 ❷ 어렵다 / 믿는 것은 / 영국 화가인 Lee Hadwin이 그림을 그린다는 것을 / 그가 수면 상태에 있는 동안에 ❸ 그의 그림들은 ~이다 / 매우 아름답고 세밀한 ❹ 하지만 / 그는 그림을 그릴 수 없다 / 그가 깨어 있는 동안에는 ❺ 이것은 만든다 / 그의 재능을 / 훨씬 더 신비롭게 ❻ 그의 ‘수면 중 그림 그리기’ 습관은 시작되었다 / 15세에 ❼ 그는 회상하려고 애썼다 / 어느 날 아침 / 제 어머니께서 발견하셨어요 / 벽 전체에 있는 그림들을 ❽ 그의 어머니는 너무 걱정이 되어서 / 그녀는 그를 데리고 갔다 / 병원에 ❾ 의사들과 과학자들 모두 / (~에) 관심을 보였다 / 그의 독특한 수면 활동들에 / 그리고 그의 뇌를 연구하기 시작했다 (❿ 그들은 마침내 원인을 알아냈다 / 그의 나쁜 잠버릇에 대한)

⓫ However, / no one could solve / the mystery. ⓬ In any case, / Lee's
부정 주어(전체 부정) 어쨌든
mysterious artwork now interests / art galleries across the world.
전 세계의

⓫ 하지만 / 누구도 풀 수 없었다 / 그 미스터리를 ⓬ 어쨌든 / Lee의 신비로운 예술 작품은 현재 관심을 끌고 있다 / 전 세계의 미술관들의

해설

1 이 글은 몽유병 화가인 Lee Hadwin의 독특한 재능과 그 뒤에 숨은 일화를 소개하는 글이므로, 글의 목적으로 ④가 가장 적절하다.

2 다음 문장에서 no one could solve the mystery라고 했으므로 '나쁜 잠버릇에 대한 의문을 해결했다'라는 내용의 (E)는 이 글의 흐름에 맞지 않다.

3 질문에서 Lee Hadwin이 '몽유병 화가'라고 불리는 이유를 묻고 있으므로 '수면 상태에서 예술 활동을 한다'라는 내용으로 답한다.
[해석] Lee Hadwin은 왜 '몽유병 화가'라고 불리는가?

4 ③ recall은 이미 경험했거나 알고 있던 과거의 일을 다시 떠올리는 것을 의미하므로, '미래에 대해 추측하다'라는 의미는 알맞지 않다.
① 세밀한: 세부적인 부분이 많은
② 깨어 있는: 잠들지 않은
③ 회상하다: 미래에 대해 추측하다(×)
④ 독특한: 그 종류 중에서 유일한 것
⑤ 미스터리: 이해하거나 설명하기 어려운 것

2 1+1 행사(하나 사면 하나를 공짜로 드려요)

▶ pp.62–63

❶ I planned to buy some shampoo, and I only needed one bottle.
plan+to부정사: ~할 계획이다
❷ But I left the store with two. ❸ Why? ❹ The label said, "Buy One,
(글·표지 등에) ~라고 쓰여 있다
Get One Free(1+1)." ❺ The word "free" was impossible to miss.
impossible to+동사원형: ~하는 것이 불가능한
❻ Why are we so weak for free things? ❼ Getting something for free
be weak for: ~에 약하다, ~에 쉽게 끌리다 주어(동명사구)
feels like getting a gift. ❽ It is not just about saving money—it is a
~처럼 느껴지다 전치사+동명사
feeling. ❾ In fact, people get more excited about free items than
→ 공짜 상품을 받을 때 느끼는 즐거움이나 만족감
about discounts. ❿ A 50% discount makes us think about spending
make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 …하게 만들다
money. ⓫ But a free item makes us think about getting something.
make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 …하게 만들다
⓬ Sellers know this, so they use "Buy One, Get One Free" on
▼ → 사람들은 할인보다 공짜 상품에 더 끌린다는 사실
purpose. ⓭ It is a smart way to sell more. ⓮ The first item stays at
형용사적 용법
full price. ⓯ People may not think it is a cheap product, so the brand
that
image stays positive.
stay+형용사: (계속) ~한 상태를 유지하다
⓰ So, before you go shopping, ask yourself: Do I really need two?

❶ 나는 샴푸를 사려고 계획했고, 딱 한 병만 필요했다. ❷ 하지만 나는 두 개의 샴푸를 들고 가게를 나왔다. ❸ 왜 그랬을까? ❹ 라벨에 '하나 사면 하나를 공짜로 드려요(1+1)'라고 쓰여 있었다. ❺ '공짜'라는 단어는 그냥 지나치는 것이 불가능했다. ❻ 왜 우리는 공짜인 것들에 이렇게 약할까? ❼ 무언가를 무료로 얻는 것은 선물을 받는 것처럼 느껴진다. ❽ 그것은 단순히 돈을 아끼는 문제가 아니다—기분 문제다. ❾ 사실 사람들은 할인보다 공짜 상품에 더 신이 난다. ❿ 50% 할인은 우리가 돈을 쓰는 것을 생각하게 만든다. ⓫ 하지만 공짜 상품은 우리가 무언가를 얻는 것을 생각하게 만든다.

⓬ 판매자들은 이것을 알고 있어서 '하나 사면 하나를 공짜로 드려요(1+1)'를 의도적으로 사용한다. ⓭ 그것은 더 많이 팔 수 있는 영리한 방법이다. ⓮ 첫 번째 상품은 정가를 유지한다. ⓯ 사람들은 그것이 값싼 제품이라고 생각하지 않을 수 있으므로 브랜드 이미지는 긍정적으로 유지된다.

⓰ 그래서 쇼핑하러 가기 전에 스스로에게 물어보라: 나는 정말 두 개가 필요한가?

해설

1 '1+1'이라는 전략에 쉽게 넘어가지 말고 쇼핑 전에 정말 두 개가 필요한지 스스로에게 물어보라는 내용이므로, 빈칸에는 ①이 알맞다.
① 나는 정말 두 개가 필요한가?
② 나도 무료 상품을 받을 수 있을까?
③ 이 제품은 오늘 할인 중인가?
④ 내가 오늘 이것을 살 돈이 충분한가?
⑤ 다른 가게에서 내가 더 좋은 걸 살 수 있을까?

2 '공짜'라는 단어를 그냥 지나치는 것은 불가능했다는 문맥이므로, miss와 의미가 가장 가까운 말은 ④ overlook(못 보고 넘어가다)이다.
① 사다 ② 알다 ③ 따르다 ④ 못 보고 넘어가다 ⑤ 기억하다

3 사람들은 공짜(free)라는 단어에 끌리고, 50% 할인은 돈을 쓰는 것(spending)을 떠올리게 한다. 또한 판매자는 첫 번째 상품을 정가(full price)로 유지할 수 있기 때문에 '하나 사면 하나를 공짜로 드려요'라는 마케팅을 사용한다. 따라서 빈칸에 알맞은 것은 (f)ree, (s)pending, (f)ull이다.

하나 사면 하나를 공짜로 드려요	
상황	사람들은 '공짜'라는 단어를 보면 불필요한 물건을 구매한다.
비교 (50% 할인 *vs.* 1+1)	• 50% 할인: 돈을 쓰는 것에 대해 생각하게 함 • 1+1: 무언가를 얻는 것에 대해 생각하게 함
마케팅	• 더 많이 판매할 수 있는 영리한 방법 • 첫 번째 상품을 정가로 유지하고 긍정적인 브랜드 이미지를 지속하기

4 첫 번째 상품이 '정가로 유지된다(stays at full price)'라고 했으므로, 두 상품 모두의 가격이 낮아진다는 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

크 끝없는 스크롤링을 당장 멈추세요!

▶ pp. 64–65

❶ You scroll through social media to relax. ❷ But before you know it, you cannot stop scrolling. ❸ Why does this happen?

❹ One reason is that we compare ourselves to others. ❺ Psychologists call this "social comparison." ❻ On social media, this becomes a big problem. ❼ Social media only shows the best parts of people's lives—fun trips, good food, and happy smiles. ❽ These posts do not show real life. ❾ But our brains do not always realize this. ❿ So, we compare our daily lives to their "perfect" moments and feel bad.

⓫ Another reason is that scrolling makes our brains feel good for a short time. ⓬ Every new post gives us a quick sense of joy. ⓭ This makes us want to see more, so we keep scrolling.

⓮ Therefore, try a few simple habits to keep your mind and body healthy. ⓯ First, set a time limit for social media every day. ⓰ Second, remember that online posts show only the good parts, not the full picture. ⓱ Third, try to enjoy your own life instead of looking at others.

⓲ Think carefully before you believe everything you see.

❶ 당신은 휴식을 취하기 위해 소셜 미디어를 스크롤하며 살핀다. ❷ 하지만 어느새 당신은 스크롤하는 것을 멈출 수 없게 된다. ❸ 왜 이런 일이 일어날까?

❹ 한 가지 이유는 우리가 자신을 다른 사람들과 비교하기 때문이다. ❺ 심리학자들은 이것을 '사회적 비교'라고 부른다. ❻ 소셜 미디어에서는 이것이 큰 문제가 된다. ❼ 소셜 미디어는 사람들의 삶에서 가장 좋은 부분만 보여 준다—즐거운 여행, 맛있는 음식, 그리고 행복한 미소. ❽ 이러한 게시물들은 실제 삶을 보여 주지 않는다. ❾ 하지만 우리의 뇌는 이것을 항상 알아차리지는 못한다. ❿ 그래서 우리는 우리의 일상적인 삶을 그들의 '완벽한' 순간들과 비교하며 기분이 나빠진다.

⓫ 또 다른 이유는 스크롤하는 것이 짧은 시간 동안 우리의 뇌를 기분 좋게 만들기 때문이다. ⓬ 모든 새로운 게시물은 우리에게 빠르고 짧은 즐거움을 준다. ⓭ 이것은 우리가 더 보고 싶게 만들어서 우리는 계속 스크롤하게 된다.

⓮ 그러므로 마음과 몸을 건강하게 유지하기 위해 몇 가지 간단한 습관을 시도해 보아라. ⓯ 첫째, 매일 소셜 미디어를 사용하는 시간 제한을 설정해라. ⓰ 둘째, 온라인 게시물은 전체적인 모습이 아니라 좋은 부분만 보여 준다는 것을 명심해라. ⓱ 셋째, 다른 사람들을 보는 것 대신에 자신의 삶을 즐기도록 노력해라.

⓲ 당신이 보는 모든 것을 믿기 전에 신중하게 생각해라.

해설

1 글쓴이는 소셜 미디어 사용 시간을 조절하고, 게시물을 신중히 바라보며 자신의 삶에 집중할 것을 강조하고 있으므로 ④가 가장 적절하다.

2 this는 앞 문장에서 언급한 '자신을 다른 사람과 비교하는 것'을 가리킨다. 글쓴이는 이러한 비교가 소셜 미디어에서 큰 문제가 된다고 설명하고 있다.

3 ⓐ 소셜 미디어 게시물을 실제 삶으로 착각하여 자신의 삶과 다른 사람의 '완벽한' 순간을 비교하게 된다는 결과를 나타내므로 '그래서'라는 의미의 So가 알맞다. ⓑ 소셜 미디어 사용의 문제점을 설명한 뒤 해결 방법을 제시하는 흐름이므로 '그러므로'라는 의미의 Therefore가 알맞다.
① 그래서 — 하지만 ② 그래서 — 그러므로 ③ 또한 — 하지만 ④ 대신에 — 그러므로 ⑤ 그러나 — 요약하면

4 소셜 미디어의 일일 사용자 수에 대한 정보는 언급되지 않았으므로 ④가 정답이다.
① 심리학자들은 다른 사람과 자신을 비교하는 것을 무엇이라고 부르는가?
② 사람들은 소셜 미디어에 보통 무엇을 올리는가?
③ 소셜 미디어를 스크롤하면 우리의 뇌는 어떤 느낌을 받는가?
④ 매일 몇 명의 사람들이 소셜 미디어를 사용하는가?
⑤ 소셜 미디어를 건강하게 사용하기 위해 우리는 무엇을 할 수 있는가?

4 착시 박물관에 오신 것을 환영합니다!

pp. 66–67

❶ Step into a world of surprising illusions! ❷ This museum is for all ages. ❸ We give you ideas and make you think in new ways. ❹ Here, your brain stays busy and happy. ❺ Come and feel! ❻ Let's see the world differently.

❶ 놀라운 착시의 세계로 들어와 보세요! ❷ 이 박물관은 모든 연령대를 위한 곳입니다. ❸ 우리는 여러분에게 아이디어를 주고 새로운 방식들로 생각하게 합니다. ❹ 여기에서는 여러분의 뇌가 바쁘고 즐거운 상태로 유지됩니다. ❺ 와서 느껴 보세요! ❻ 세상을 다르게 바라봅시다.

❼ 1. Zero Gravity Room

❽ Do you want to fly like an astronaut? ❾ In this room, it feels like there is no gravity. ❿ You can walk on the walls or even on the ceiling! ⓫ It is exciting to move your body in the air. ⓬ You can also learn how to take amazing photos. ⓭ Why don't you have fun here?

❼ 1. 무중력 방
❽ 우주 비행사처럼 날아 보고 싶나요? ❾ 이 방에서는 중력이 없는 것처럼 느껴집니다. ❿ 여러분은 벽이나 심지어 천장 위를 걸을 수도 있습니다! ⓫ 공중에서 몸을 움직이는 것은 매우 신나는 일입니다. ⓬ 여러분은 또한 멋진 사진을 찍는 방법을 배울 수 있습니다. ⓭ 이곳에서 즐거운 시간을 보내는 것은 어때요?

⓮ 2. Magic Room

⓯ Let's see a surprising trick with sizes. ⓰ In this room, one person looks like a giant, but the other looks tiny. ⓱ Why? ⓲ Your brain thinks this is a normal square room. ⓳ But actually, one corner of the room is much farther away than the other. ⓴ Because you don't realize this, you see their size the wrong way.

⓮ 2. 마법의 방
⓯ 크기에 관한 놀라운 속임수를 살펴봅시다. ⓰ 이 방에서는 한 사람은 거인처럼 보이지만 다른 한 사람은 아주 작게 보입니다. ⓱ 왜 그럴까요? ⓲ 여러분의 뇌는 이곳을 일반적인 정사각형 방이라고 생각합니다. ⓳ 하지만 사실은 방의 한쪽 모서리가 다른 쪽보다 훨씬 멀리 있습니다. ⓴ 여러분은 이 사실을 인식하지 못하기 때문에 당신은 그들의 크기를 잘못 보게 됩니다.

㉑ Come and see how your eyes and brain work together. ㉒ Find out how to take these unforgettable illusions on camera, too.

㉑ 와서 여러분의 눈과 뇌가 어떻게 함께 작용하는지 보세요. ㉒ 이 잊지 못할 착시 (현상)들을 카메라에 담는 방법도 알아보세요.

문제 해석

1 이 글의 목적으로 가장 적절한 것은?
① 착시가 무엇인지 설명하기 위해
② 다양한 종류의 박물관을 설명하기 위해
③ 일상생활에서 과학과 예술을 비교하기 위해
④ 사람들에게 착시 미술관을 방문하도록 하기 위해
⑤ 사람들에게 더 좋은 사진을 찍는 방법을 가르치기 위해

2 이 글의 박물관에 대한 내용과 일치하지 않는 것은?
① 그 박물관은 모든 연령대의 사람들을 위한 곳이다.
② 그 박물관은 사람들이 새로운 방식으로 생각하도록 도와준다.
③ 무중력 방에서는 중력이 없는 것처럼 느껴진다.
④ 무중력 방에서 방문객들은 천장 위를 걸을 수 있다.
⑤ 마법의 방은 실제로 일반적인 정사각형 방이다.

3 이 글을 읽고, 다음 질문에 대해 답하시오.
[해석] 사람들은 이 박물관에 와서 무엇을 볼 수 있는가? — 그들은 다양한 착시를 통해 자신들의 눈과 뇌가 어떻게 함께 작용하는지 볼 수 있다.

4 ⓐ의 단어들을 올바른 순서로 배열하시오.

해설

1 착시 미술관의 다양한 체험 활동을 소개하며 방문을 권유하고 있으므로, 글의 목적으로 ④가 가장 적절하다.

2 마법의 방이 일반적인 정사각형 방처럼 보이지만, 실제로는 한쪽 모서리가 다른 쪽보다 훨씬 더 멀리 있다고 했으므로 ⑤가 일치하지 않는다.

3 글에서 다양한 착시를 통해 눈과 뇌가 어떻게 함께 작용하는지 볼 수 있다고 했다. 따라서 빈칸에는 eyes와 brain이 알맞다.

4 〈how+to부정사〉는 '~하는 방법'이라는 뜻으로, 문장에서 Find out의 목적어 역할을 한다. 따라서 how 다음에 to take가 오고, 그 뒤에 목적어인 these unforgettable illusions가 와야 한다.

Review

▶ p.68

A ②는 두 단어 모두 '실제의, 진짜의'라는 뜻으로 유의어 관계이며, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 아주 작은 : 거대한 ② 실제의, 진짜의 ③ 조용한 : 시끄러운 ④ 안전한 : 위험한 ⑤ 가능한 : 불가능한

B careful : carefully는 '형용사 : 부사'의 관계이다. different의 부사형은 differently이다.
[해석] 주의 깊은 : 주의 깊게 = 다른 : 다르게

C **1** 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 형태가 알맞다.
2 '앉을 벤치'라는 의미로 명사구 a bench를 수식해 주는 형용사적 용법의 to부정사 형태가 알맞다.
3 '쿠키 만드는 법'이라는 뜻의 〈의문사+to부정사〉 구문으로, 문장에서 showed의 목적어 역할을 한다.
[해석] **1** 그들은 그 소식을 듣고 기뻤다. **2** 나는 앉을 벤치를 찾고 있다. **3** 그녀는 나에게 쿠키를 만드는 법을 보여 주었다.

수능 공략

해석 당신은 '몽유병 화가'라고 불리는 사람에 대해 들어 본 적 있는가? 영국 화가인 Lee Hadwin이 수면 상태에 있는 동안에 그림을 그린다는 것은 믿기 어렵다. 하지만 그는 깨어 있는 동안에는 그림을 그릴 수 없다. 그의 특별한 습관은 15세에 시작되었다. 어느 날 아침, 그의 어머니께서 벽 전체에 있던 그림을 발견하였다. 그녀는 너무 걱정이 되어서 그를 병원에 데리고 갔다. 의사들과 과학자들 모두 그의 뇌를 연구했지만 누구도 그 미스터리를 풀 수 없었다. 오늘날 Lee의 신비로운 예술 작품은 전 세계의 미술관에서 유명하다.
→ Lee Hadwin은 잠이 든 동안에만 그림을 그리고, 아무도 이 미스터리를 설명하지 못한다.

해설 Lee Hadwin이 잠을 잘 때만 그림을 그린다고 했으므로 (A)에는 asleep(잠이 든)이, 아무도 그 이유를 설명하지 못한다고 했으므로 (B)에는 mystery(미스터리)가 들어가야 한다.
① 깨어 있는 — 뇌 ② 잠이 든 — 미술관 ③ 깨어 있는 — 활동 ④ 잠이 든 — 미스터리 ⑤ 깨어 있는 — 예술 작품

UNIT 06

Sports

구문 POINT 직독직해 1–7 p.70

1 자전거를 타는 것은 / 재미있다 **2** 그들은 즐긴다 / 해외로 여행하는 것을 **3** 나의 목표는 ~이다 / 받는 것 / 상을 **4** 나는 / (~하는 것을) 기대한다 / 너를 만나는 것을 / 다시 **5** 나는 / 자주 / 낚시를 하러 간다 / 아빠와 함께 **6** 나는 기억한다 / 수영복을 샀던 것을 / 지난달에 **7** 나는 기억해야 한다 / 수영복을 살 것을 / 내일

구문 확인하기 p.71

A **1** is **2** writing **3** washing **4** coming **5** watching **B** **1** enjoys reading **2** is good at playing **3** is busy preparing **4** started playing(to play) the guitar **5** remember visiting

독해지문 직독직해로 적용하기 p.71

C **1** When you practice / shooting arrows, / you must focus / and stand up / straight. 당신이 연습할 때 / 활쏘기를 / 당신은 집중해야 한다 / 그리고 서야 한다 / 똑바로 **2** Fans' new habit is / watching these highlights / again and again. 팬들의 새로운 습관은 ~이다 / 이러한 하이라이트를 보는 것 / 반복해서 **3** A white restaurant owner / stopped him / from ordering and eating food there. 한 백인 식당의 주인이 / 그가 (~하는 것을) 막았다 / 그곳에서 음식을 주문하고 먹는 것을 **4** Why don't you try / finding the differences / in the blades of skates? 여러분은 시험 삼아 ~해 보는 게 어떤가 / 차이점을 찾아보는 게 / 스케이트 날의

Reading 01~04 pp.72–79

01 **1** ② **2** ⑤ **3** ③ **4** ⑤ 02 **1** ① **2** ① **3** ④ **4** This makes watching sports more fun.
03 **1** ① **2** ③ **3** ⑤ **4** ② 04 **1** ③ **2** ④ **3** ④ **4** (A) watching (B) to change

Review p.80

A ③ **B** ④ **C** **1** My hobby is taking photos. **2** Amy enjoys watching horror movies.
3 Tom is busy doing his homework. 수능공략 ③

1 한국의 살아 있는 전통, 국궁

pp.72–73

❶ *Gukgung* is / a traditional martial art / from Korea. ❷ Long ago, / people in the Goguryeo Kingdom / were famous for / their great bow skills. ❸ We can still see this / in old paintings / on tomb walls. ❹ In these pictures, / people are shooting arrows / on horseback.

be famous for: ~(으)로 유명하다
→ 앞 문장 전체를 가리킴

❶ 국궁은 ~이다 / 전통적인 무술 / 한국의 ❷ 오래전에 / 고구려 사람들은 / ~으로 유명했다 / 그들의 뛰어난 활쏘기 실력 ❸ 우리는 여전히 이것을 볼 수 있다 / 옛 그림들에서 / 무덤 벽에 있는 ❹ 이 그림들에는 / 사람들이 화살을 쏘고 있다 / 말을 타고

one of the+최상급+복수 명사: 가장 ~한 …들 중 하나
❺ One of the most amazing things / about *Gukgung* / is the special bow / called *Gakgung*. ❻ It is made of / various natural materials, / such as horn, bamboo, and wood. ❼ These materials work together / to make the bow strong and powerful. ❽ As a result, / it can send arrows / very far.

단수 동사
~라고 불리는
be made of: ~(으)로 만들어지다
~와 같은
부사적 용법(결과)

❺ 가장 놀라운 것들 중 하나는 / 국궁에 관한 / 특별한 활이다 / '각궁'이라고 불리는 ❻ 그것은 ~로 만들어진다 / 다양한 자연 재료들(로) / 뿔, 대나무, 그리고 나무와 같은 ❼ 이러한 재료들이 함께 작용하여 / 활을 튼튼하고 강하게 만든다 ❽ 결과적으로 / 그것은 화살을 보낼 수 있다 / 매우 멀리

❾ When you practice / shooting arrows, / you must focus / and stand
(~할 때(시간) / practice의 목적어(동명사구) / ~해야 한다(= have to))
up / straight. ❿ It is not just / about hitting the target. ⓫ It helps / you /
(help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사))
find peace / in your heart. ⓬ If you want / to train your mind and
(to / 만약 ~하면(조건) / 명사적 용법(목적어))
body, / *Gukgung* is a great way / to start!
(형용사적 용법)

❾ 당신이 연습할 때 / 활쏘기를 / 당신은 집중해야 한다 / 그리고 서야 한다 / 똑바로 ❿ 그것은 단지 ~만이 아니다 / 과녁을 맞히는 것(에 대한) ⓫ 그것은 도움을 준다 / 당신이 / 평화를 찾는 데 / 마음속의 ⓬ 만약 당신이 ~하고 싶다면 / 당신의 마음과 몸을 단련하는 것을 / 국궁은 아주 좋은 방법이다 / 시작하기에

해설

1 국궁의 역사적 배경과 각궁의 특징, 그리고 국궁의 장점을 소개하는 글이므로 ②가 이 글의 주제로 가장 적절하다.

2 전치사의 목적어로 동사가 올 때는 동명사 형태로 쓰므로 ⓔ는 hit이 아닌 hitting이 알맞다.

3 이 글에서는 각궁이 뿔, 대나무, 나무 등 다양한 자연 재료들로 만들어진다고 했으므로 ③이 알맞다.
① 화살의 크기 ② 과녁까지의 거리 ③ 각궁을 만드는 재료들 ④ 국궁 연습의 규칙들 ⑤ 국궁 과녁의 모양

4 앞 문장에서 여러 재료가 함께 작용하여 활을 튼튼하고 강하게 만든다고 했고, 뒤에서는 그것으로 화살을 멀리 보낼 수 있다고 설명한다. 따라서 결과를 나타내는 연결사인 ⑤가 알맞다.
① 대신에 ② 하지만 ③ 예를 들어 ④ 그렇지 않으면 ⑤ 결과적으로

2 스포츠 시청의 대변화

pp.74–75

❶ In the past, most people watched sports on TV. ❷ Today, however,
(과거에 / ~(으)로)
many people watch sports in a different way—through streaming.
(~을 통해)
❸ Why is this change happening? ❹ It is because of technology. ❺ Many
(It is because of+명사(구): 그것은 ~ 때문이다)
people have smartphones and computers, so they can watch sports
(~할 수 있다(가능))
anytime and anywhere. ❻ People enjoy this freedom. ❼ Actually,
about 70% of sports fans use streaming, and about 40% of them
(약 / 약 → 스트리밍을 이용하는 스포츠 팬들)
watch sports only through streaming.

❶ 과거에는 대부분의 사람들이 TV로 스포츠를 시청했다. ❷ 그러나 오늘날 많은 사람들이 다른 방식으로 스포츠를 시청한다—스트리밍을 통해. ❸ 왜 이런 변화가 일어나고 있을까? ❹ 그것은 기술 때문이다. ❺ 많은 사람들이 스마트폰과 컴퓨터를 가지고 있어서 언제 어디서나 스포츠를 볼 수 있다. ❻ 사람들은 이런 자유를 즐긴다. ❼ 실제로 스포츠 팬의 약 70%가 스트리밍을 이용하고 있으며, 그 중 약 40%는 스포츠를 오직 스트리밍으로만 시청한다.

❽ This trend has also changed how people enjoy sports. ❾ With
(현재완료(결과) / 간접의문문 / ~ 때문에)
streaming, many fans do not watch the whole game anymore.
(not ~ anymore: 더 이상 ~가 아닌)
❿ Instead, they watch short highlights. ⓫ Fans' new habit is watching
(주어 / 동사)
these highlights again and again because they are so exciting. ⓬ In addition, streaming services offer live chat, so fans can talk while
(주격보어(동명사구) / → these highlights / 게다가)
watching sports. ⓭ This makes watching sports more fun.
(they are / make+목적어+목적격보어(형용사구))

❽ 이러한 추세는 또한 사람들이 스포츠를 즐기는 방식도 바꾸었다. ❾ 스트리밍 때문에 많은 팬들이 더 이상 전체 경기를 보지 않는다. ❿ 대신 그들은 짧은 하이라이트를 본다. ⓫ 팬들의 새로운 습관은 이러한 하이라이트들을 반복해서 보는 것인데, 그것들이 매우 흥미롭기 때문이다. ⓬ 게다가 스트리밍 서비스는 실시간 채팅 기능을 제공하여 팬들이 스포츠를 시청하면서 대화를 나눌 수 있게 한다. ⓭ 이것은 스포츠 시청을 더 재미있게 만들어 준다.

⓮ Sports viewing is moving from the living room to our hands. ⓯ Now, any place can become a stadium with a smartphone.
(from A to B: A에서 B로)

⓮ 스포츠 시청은 거실에서 우리의 손안으로 이동하고 있다. ⓯ 이제는 스마트폰만 있으면 어디든 경기장이 될 수 있다.

해설

1 스포츠 시청 방식이 TV 중심에서 스트리밍 중심으로 변화한 모습과 그 원인을 설명하고 있으므로 ①이 이 글의 주제로 가장 적절하다.

2 빈칸 뒤에서는 기술의 발전 때문에 스포츠 시청 방식이 변화했다고 설명하고 있다. 따라서 변화의 이유를 묻는 말인 ①이 알맞다.
① 왜 이런 변화가 일어나고 있는가?
② 사람들은 보통 언제 스포츠를 시청하는가?
③ 사람들은 왜 스포츠를 시청하는 것을 좋아하는가?
④ 사람들은 주로 어디에서 스포츠를 시청하는가?
⑤ 사람들이 가장 즐기는 스포츠는 무엇인가?

3 앞 문장에서 스마트폰과 컴퓨터를 이용해 언제 어디서나 스포츠를 시청할 수 있다고 설명하고 있다. 따라서 this freedom은 시간과 장소의 제약 없이 자유롭게 시청할 수 있는 자유를 의미한다.

4 〈주어+동사+목적어+목적격보어〉의 구조인 5형식 문장이므로, This makes watching sports more fun.으로 배열하면 된다.

3 영웅이 된 어린 권투 선수

▶ pp.76–77

❶ Cassius Clay was an African American from Louisville, Kentucky.
(아프리카계 미국인)
❷ He started boxing when he was a young boy. ❸ He grew up to be very tall, with long arms.
(start -ing: ~하는 것을 시작하다 / ~할 때(시간) / 부사적 용법(결과))
❹ But he still had amazing speed. ❺ These advantages made him a great boxer.
(현재분사 / make+목적어+목적격보어(명사구))
❻ Cassius won an Olympic gold medal in 1960.
(win-won-won / 금메달)
❼ After winning the medal, he was so proud of his medal that he wore it all the time.
(항상(= always) / so ~ that …: 너무 ~해서 …하다)
❽ One of his friends said, "He even slept with it. He never took it off."
(동사+대명사+부사)
❾ One day, he entered a restaurant. ❿ A white restaurant owner stopped him from ordering and eating food there.
(stop ~ from -ing: ~가 …하는 것을 막다)
⓫ This was because he was Black.
(이것은 ~ 때문이었다)
⓬ He got very angry about racism in the U.S.
⓭ According to a popular story, he threw the gold medal into the Ohio River.
(~에 따르면)
⓮ Moreover, he changed his name to Muhammad Ali.
(게다가, 더욱이 / change A to B: A를 B로 바꾸다)
⓯ He explained, "Cassius Clay is a name that white people gave to slaves. Now I'm free. I'm not a slave anymore."
(목적격 관계대명사절 / not ~ anymore: 더 이상 ~가 아닌)
⓰ By doing this, Ali made the issue of racism important.
(by -ing: ~함으로써(수단) / make+목적어+목적격보어(형용사))
⓱ He helped many African Americans and made them feel proud.
(make+목적어+목적격보어(동사원형))

❶ Cassius Clay는 켄터키주 루이빌 출신의 아프리카계 미국인이었다. ❷ 그는 어린 소년이었을 때 권투를 시작했다. ❸ 그는 자라서 긴 팔을 가진 매우 키 큰 사람이 되었다. ❹ 그러나 그는 여전히 놀라운 스피드를 지니고 있었다. ❺ 이 장점들은 그를 훌륭한 권투 선수로 만들었다. ❻ Cassius는 1960년에 올림픽 금메달을 땄다. ❼ 그는 메달을 딴 후 그의 메달이 너무 자랑스러워서 항상 그것을 걸고 다녔다. ❽ 그의 친구들 중 한 명은 "그는 심지어 그것과 함께 잠들었어요. 그는 절대 그것을 벗지 않았어요."라고 말했다.

❾ 어느 날, 그는 한 식당에 들어갔다. ❿ 한 백인 식당 주인이 그가 그곳에서 음식을 주문하고 먹는 것을 막았다. ⓫ 이것은 그가 흑인이었기 때문이었다. ⓬ 그는 미국의 인종 차별에 매우 화가 났다. ⓭ 널리 알려진 이야기에 따르면, 그는 금메달을 오하이오강에 던져 버렸다. ⓮ 게다가 그는 자신의 이름을 Muhammad Ali로 바꿨다. ⓯ 그는 "Cassius Clay는 백인들이 노예에게 지어 준 이름이에요. 이제 나는 자유의 몸이죠. 나는 더 이상 노예가 아니에요."라고 설명했다. ⓰ 이렇게 함으로써 Ali는 인종 차별 문제를 중요하게 만들었다. ⓱ 그는 많은 아프리카계 미국인들을 도왔고 그들이 자부심을 느끼도록 했다.

해설

1 인종 차별에 맞서 금메달을 버리고 이름까지 바꾸며 사회적 문제를 알리기 위해 행동한 것으로 보아 Cassius Clay의 성격으로는 ①이 알맞다.
① 용감하고 강한 ② 나약하지만 부지런한 ③ 조용하고 신중한 ④ 친절하고 다정한 ⑤ 특이하고 이상한

2 이 글에 Cassius Clay가 식당에서 인종 차별을 받아 음식을 먹지 못했다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

3 Cassius Clay는 키가 크고 팔이 길며 굉장히 빠르다는 '장점들' 덕분에 훌륭한 권투 선수가 될 수 있었으므로 의미가 가장 가까운 말은 ⑤ benefits(장점들)이다.
① 질문들 ② 높이, 키 ③ 문제들 ④ 약점들 ⑤ 장점들

4 ⓐ After는 '~한 후에'라는 뜻의 전치사로 쓰여 뒤에 명사 상당어구가 와야 하므로 winning이 알맞다.
ⓑ by -ing는 '~함으로써'라는 의미의 표현이므로 doing이 알맞다.

4 스케이트 날의 과학적 비밀

▶ pp.78–79

❶ Many people around the world enjoy watching the Winter Olympics. ❷ However, most people do not know that hidden scientific technology is in the blades of different ice skates. ❸ Each sport has a different focus to win. ❹ For example, speed skating focuses on speed. ❺ Players need to be able to move quickly. ❻ Speed skaters can move faster because the back of the blade is disconnected from the shoe. ❼ During a speed skating race, watch the moment the blade separates from the skate. ❽ In figure skating, the blade is short and curved in the middle. ❾ Because of this shape, skaters can easily spin and jump on the ice. ❿ It helps them balance well and do beautiful moves. ⓫ Ice hockey skates have the strongest and thickest blades. ⓬ This is because the players need to change direction and speed up quickly at the same time. ⓭ The next time you watch the Winter Olympics, why don't you try finding the differences in the blades of skates? ⓮ You will be amazed!

enjoy -ing
명사절 접속사(목적어)
과거분사(수동)
each+단수 명사+단수 동사
부사적 용법(목적)
~할 필요가 있다
= can
~이기 때문에(이유)
수동태
~ 동안(시간)
~을 지켜보다
when
= disconnects
because of+명사(구): ~ 때문에
주어
동사
목적어
목적격보어1
목적격보어2
최상급
이것은 ~ 때문이다
need+to부정사
to
동시에
다음에 ~할 때
~하는 게 어때?
try -ing: (시험 삼아) 한번 ~해 보다

❶ 전 세계의 많은 사람들이 동계 올림픽을 보는 것을 즐긴다. ❷ 하지만 대부분의 사람들은 각기 다른 아이스 스케이트 날에 숨겨진 과학 기술이 있다는 것을 알지 못한다. ❸ 각각의 스포츠는 승리하기 위해 서로 다른 주안점을 두고 있다. ❹ 예를 들어, 스피드 스케이팅에서는 속도에 중점을 둔다. ❺ 선수들은 빠르게 움직일 필요가 있다. ❻ 스피드 스케이팅 선수들은 스케이트 날의 뒤쪽이 신발과 분리되어 있기 때문에 더 빠르게 움직일 수 있다. ❼ 스피드 스케이팅 경기 동안 스케이트에서 날이 분리되는 순간을 지켜보라. ❽ 피겨 스케이팅에서 날은 짧고 중간이 휘어져 있다. ❾ 이러한 모양 때문에 스케이터들은 얼음 위에서 쉽게 회전하고 점프할 수 있다. ❿ 그것은 그들이 균형을 잘 잡고 아름다운 동작을 할 수 있도록 도와준다. ⓫ 아이스하키 스케이트는 가장 강하고 두꺼운 날을 가지고 있다. ⓬ 이것은 선수들이 방향을 바꾸고 동시에 빠르게 속도를 올릴 필요가 있기 때문이다. ⓭ 다음에 동계 올림픽을 볼 때, 스케이트 날의 차이점을 한번 찾아보는 게 어떨까? ⓮ 당신은 깜짝 놀라게 될 것이다!

문제 해석

1 이 글의 목적으로 가장 적절한 것은?
① 충고를 하기 위해서 ② 광고를 하기 위해서 ③ 정보를 전달하기 위해서
④ 불평을 하기 위해서 ⑤ 요청을 하기 위해서

2 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?
① 마지막으로 ② 하지만 ③ 게다가 ④ 예를 들어 ⑤ 바꾸어 말하면, 즉

3 이 글을 읽고, 대답할 수 없는 것은?
① 동계 스포츠는 과학과 어떻게 연관이 되어 있는가?
② 왜 스케이트 날 간의 차이점이 있는가?
③ 왜 스피드 스케이팅 날은 신발에서 분리되는가?
④ 피겨 스케이트 날은 무엇으로 만들어져 있는가?
⑤ 왜 아이스하키의 스케이트 날은 강하고 두꺼워야 하는가?

4 이 글의 (A), (B)에 알맞은 형태를 골라 쓰시오.

해설

1 이 글은 종목별로 스케이트 날의 모양과 기능이 어떻게 다른지 설명하고 있으므로, 정보를 전달한다는 의미인 ③이 글의 목적으로 가장 적절하다.

2 빈칸 다음 문장에서 종목에 따라 이기기 위한 주안점 및 스케이트 날의 차이점을 예를 들어 보여 주고 있으므로 ④가 알맞다.

3 피겨 스케이트의 날은 짧고 중간이 휘어져 있다고 설명하고 있을 뿐, 무엇으로 만들어졌는지는 언급하고 있지 않으므로 ④가 알맞다.

4 (A) enjoy가 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 watching이 알맞다.
(B) 동사 need가 to부정사와 함께 쓰여 '~할 필요가 있다'의 뜻이므로 to change가 알맞다.

Review

p. 80

A whole은 '전체의'라는 뜻이므로 ③이 잘못되었다.

B start(시작)와 finish(끝)는 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 future(미래)와 반대되는 뜻의 단어인 ④ past(과거)가 알맞다.
[해석] 시작 : 끝 = 과거 : 미래
① 년, 해 ② 주 ③ 오늘 ④ 과거 ⑤ 꿈

C **1** 동명사구가 주격보어 역할을 하도록 〈주어+동사+보어(동명사구)〉 어순으로 문장을 배열한다.
2 동명사구가 목적어 역할을 하도록 〈주어+동사+목적어(동명사구)〉 어순으로 문장을 배열한다.
3 '~하느라 바쁘다'는 〈be busy -ing〉로 나타내며, 동명사 뒤에 목적어를 써서 문장을 배열한다.

수능 공략

해석 많은 사람들이 동계 올림픽을 보는 것을 즐긴다. 하지만 대부분의 사람들은 아이스 스케이트에 숨겨진 과학에 대해서는 알지 못한다. 각각의 스포츠는 승리하기 위해 서로 다른 주안점을 두고 있다. 예를 들어, 스피드 스케이팅에서는 그 중점이 속도에 있다. 선수들은 빠르게 움직일 필요가 있다. 스피드 스케이팅 선수들은 스케이트 날의 뒤쪽이 신발과 분리되어 있기 때문에 더 빠르게 움직일 수 있다. 스피드 스케이팅 경기 동안 스케이트에서 날이 분리되는 순간을 지켜보라. 피겨 스케이팅에서 날은 짧고 중간이 휘어져 있다. 이것은 스케이터들이 회전하고 점프하는 데 도움을 준다. 아이스하키 스케이트는 가장 강하고 두꺼운 날을 가지고 있다. 이것은 선수들이 방향을 바꾸고 동시에 빠르게 속도를 올릴 필요가 있기 때문이다. 이 다양한 날들 덕분에, 동계 올림픽은 더욱 재미있다.

해설 | 주어진 문장은 스피드 스케이팅 경기 동안 스케이트 날이 신발에서 분리되는 순간을 지켜보라는 의미이므로, 스피드 스케이팅의 날 뒤쪽이 신발과 분리되어 있다는 설명 뒤에 오는 것이 자연스럽다. 따라서 주어진 문장이 들어가기 가장 적절한 곳은 ③이다.

UNIT 07

Technology

구문 POINT 직독직해 1–6 p. 82

1 Tom은 …하다 / ~만큼 키가 큰 / 자신의 아버지(만큼) **2** Eric은 …하게 보인다 / ~보다 어리게 / Jeremy(보다) **3** Lisa는 …하다 / ~보다 훨씬 더 인기 있는 / Jane(보다) **4** 수지는 ~이다 / … 중에 가장 빠른 / 모든 학생들 **5** John은 ~이다 / …에서 가장 활동적인 학생 / 그의 반 **6** 이 손목시계는 ~이다 / 가장 인기 있는 품목들 중의 하나

구문 확인하기 p. 83

A **1** early **2** longer **3** more careful **4** smartest **5** greatest

B **1** as fresh as **2** heavier than **3** more interesting than **4** one of the biggest cities

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 83

C **1** With AI, / their voices and faces can be / as natural as / those of real humans. AI(인공 지능)를 활용하면 / 그들의 목소리와 얼굴이 …일 수 있다 / ~만큼 자연스러운 / 실제 인간의 것(만큼) **2** I tried / many fashion apps, / but this one is / much better than / the others. 나는 써 봤다 / 많은 패션 앱들을 / 하지만 이 앱이 …이다 / ~보다 훨씬 더 좋은 / 다른 것들(보다) **3** This show used / the largest number of drones / in a single event / that year. 이 공연은 사용했다 / 가장 많은 수의 드론을 / 단일 행사에서 / 그해 **4** This two-way communication is / one of the most important reasons / for its popularity. 이 양방향 의사소통은 ~이다 / 가장 중요한 이유들 중 하나 / 그것의 인기에 대한

Reading 01~04 pp. 84–91

01 **1** ④ **2** anytime, anywhere **3** ⑤ **4** ③ **02** **1** ④ **2** ③ **3** ⑤ **4** ⓐ picking ⓑ having

03 **1** ⑤ **2** ③ **3** (1) T (2) F (3) F **4** ③ **04** **1** ②, ⑤ **2** ③ **3** ① **4** ⑤

Review p. 92

A ① **B** ⑤ **C** **1** cheaper than **2** the most expensive 수능 공략 ⑤

1 그들은 실제일까, 가상일까?

▶ pp. 84–85

❶ **MC** Hello, everyone. ❷ These days, / virtual idols are very popular.
요즘(= Nowadays)
❸ Today, / we're meeting / Mr. Hansen, a virtual idol creator. ❹ Thank
동격
you / for coming. ❺ Why did you / choose this job?
전치사+동명사

❻ **Hansen** Virtual idols are free / from time and place. ❼ They can perform / anytime and anywhere. ❽ That made / me / very excited / about this job!
be free from: ~(으)로부터 자유롭다 ~할 수 있다(가능) make+목적어+목적격보어(형용사구)

❶ MC: 안녕하세요, 여러분 ❷ 요즘 / 가상 아이돌이 매우 인기가 많습니다 ❸ 오늘 / 저희는 만나 보겠습니다 / 가상 아이돌 제작자인 Hansen 씨를 ❹ 감사합니다 / 와 주셔서 ❺ 왜 ~했나요? / 이 일을 선택하셨나요

❻ Hansen: 가상 아이돌은 자유롭습니다 / 시간과 장소로부터 ❼ 그들은 공연할 수 있습니다 / 언제 어디서나 ❽ 그것이 만들었습니다 / 저를 / 매우 흥미롭게 / 이 일에 대해

❾ **MC** That Sounds amazing. ❿ Who do you / work with (~와 함께 일하다) / to bring them to life?

❾ MC: 정말 멋지네요 ❿ 누구(와) ~하나요? / ~와 함께 일하시나요 / 그들을 생생하게 구현하기 위해

⓫ **Hansen** I usually work / with designers, programmers, and dancers. ⓬ We all work together / to create (부사적 용법(목적)) the characters.

⓫ Hansen: 저는 보통 일합니다 / 디자이너들, 프로그래머들, 그리고 댄서들과 함께 ⓬ 우리는 모두 함께 협업합니다 / 캐릭터를 만들기 위해

⓭ **MC** How do you / create them?

⓮ **Hansen** We use 3D graphics / to create (부사적 용법(목적)) characters and stages. ⓯ With (~을 활용하여(수단)) AI, / their voices and faces can be / as natural as (as+형용사 원급+as: ~만큼 …한) / those (→ voices and faces) of real humans. ⓰ Sometimes, / real people act, / and we copy / their movements.

⓭ MC: 어떻게 ~하나요? / 그것들을 만드나요 ⓮ Hansen: 우리는 3D 그래픽을 사용합니다 / 캐릭터와 무대를 만들기 위해 ⓯ AI(인공 지능)를 활용하면 / 그들의 목소리와 얼굴이 …일 수 있습니다 / ~만큼 자연스러운 / 실제 인간의 것(만큼) ⓰ 때때로 / 실제 사람들이 연기합니다 / 그리고 우리는 따라 합니다 / 그들의 동작을

⓱ **MC** What do you think / about (~에 대해 생각하다) their future?

⓲ **Hansen** I think / that they will keep growing (keep -ing: 계속 ~하다). ⓳ They will give / new experiences / to fans.

⓱ MC: 어떻게 생각하시나요? / 그들의 미래에 대해 ⓲ Hansen: 저는 생각합니다 / 그들이 계속 성장할 것이라고 ⓳ 그들은 줄 것입니다 / 새로운 경험을 / 팬들에게

⓴ **MC** Thank you. ㉑ I really enjoyed / our interview / today.

⓴ MC: 감사합니다 ㉑ 저는 정말 즐거웠습니다 / 우리의 인터뷰가 / 오늘

해설

1 글에서는 실제 사람의 움직임을 일부 경우에만 활용한다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

2 Hansen 씨는 가상 아이돌이 시간과 장소의 제약 없이 언제 어디서나 공연할 수 있어서 이 직업을 선택했다고 했다. 따라서 빈칸에는 anytime과 anywhere가 각각 들어가는 것이 적절하다.
[해석] Hansen 씨는 왜 가상 아이돌 제작자가 되기로 선택했는가? — 왜냐하면 가상 아이돌은 언제 어디서나 공연할 수 있기 때문이다.

3 bring A to life는 'A를 생동감 있게 만들다, A에 생명을 불어넣다'라는 뜻이다. 이 글에서는 '가상 아이돌을 실제로 살아 있는 존재처럼 보이게 하고 느끼게 한다'라는 의미로 쓰였으므로 ⑤가 가장 적절하다.
① 그들을 빨리 만들다
② 그들에게 노래하는 방법을 가르치다
③ 그들이 능숙하게 춤을 추게 하다
④ 그들이 오랫동안 살아가게 하다
⑤ 그들을 실제로 살아 있는 것처럼 보이게 하다

4 ⓒ는 바로 앞의 real people(실제 사람들)을 가리키지만, 나머지는 모두 virtual idols(가상 아이돌)를 가리키므로 ③이 다르다.

2 나만의 AI 스타일리스트

▶ pp. 86–87

❶ **OMG, StylePick Is a Lifesaver!**

❷ I'm posting this review / to join (부사적 용법(목적)) the "StylePick" event! ❸ I tried many fashion apps, but this one (one: (정해진 것들 중) 하나 / the others: 나머지) is much better than (강조 부사+비교급+than ~: ~보다 훨씬 더 …한) the others.

❶ 맙소사, StylePick은 구세주예요! ❷ 저는 'StylePick' 이벤트에 참여하기 위해 이 후기를 남겨요! ❸ 저는 많은 패션 앱들을 써 봤지만 이 앱이 다른 것들보다 훨씬 좋아요.

❹ Honestly, I'm so bad at picking clothes. ❺ I usually just wear a
= To be honest be bad at -ing: ~하는 것을 잘하지 못하다
T-shirt and jeans. ❻ But this app? ❼ It's a total lifesaver! ❽ I took a
→ This app
full-body selfie and uploaded it. ❾ Then, the AI suggested a lovely
→ the full-body selfie
skirt instead of my jeans. ❿ It even told me which makeup colors
~ 대신(에) 간접의문문
look best on my skin. ⓫ It also showed me the best hairstyle for my
show+간접목적어+직접목적어
face. (⓬ It still takes me a long time to choose my clothes.) ⓭ I tried
take+사람+시간+to부정사(구): 누가 ~하는 데 시간이 걸리다
the new look for my school festival, and everyone was like, "Wait,
명 스타일
who is she?" ⓮ Thanks to these styling tips, I felt confident! ⓯ It's
~ 덕분에
like having the best stylist in my pocket. ⓰ If you're bored with your
It's like+동명사: ~하는 것 같다 (만약) ~하면(조건)
style, you should download this. ⓱ Highly recommended! ⓲ I really
~해야 한다(= ought to) → the StylePick app
hope I win a prize!
that

❹ 솔직히 저는 옷 고르는 것을 잘하지 못해요. ❺ 저는 보통 티셔츠와 청바지만 입거든요. ❻ 그런데 이 앱은요? ❼ 완전히 구세주예요! ❽ 저는 전신 셀카를 찍고 그것을 업로드했어요. ❾ 그러자 AI(인공 지능)가 제 청바지 대신에 예쁜 치마를 제안해 줬어요. ❿ 그것은 심지어 제 피부에 가장 잘 어울리는 메이크업 색이 무엇인지도 제게 말해 주었어요. ⓫ 그것은 또한 제 얼굴에 가장 잘 어울리는 헤어스타일도 제게 보여 줬어요. (⓬ 저는 여전히 옷을 고르는 데 시간이 오래 걸려요.) ⓭ 저는 학교 축제를 위해 새로운 스타일을 시도해 보았고, 모두가 "잠깐, 쟤 누구야?"라고 말하는 것 같았어요. ⓮ 이러한 스타일링 조언 덕분에 저는 자신감이 생겼어요. ⓯ 마치 제 주머니 속에 최고의 스타일리스트가 있는 것 같아요. ⓰ 만약 당신의 스타일이 지루하게 느껴진다면, 당신은 이 앱을 다운로드해야 해요. ⓱ 강력히 추천해요! ⓲ 저는 정말로 경품을 받았으면 좋겠어요!

해설

1 이 글은 앱 리뷰 이벤트에 참여하기 위해 앱의 장점을 소개하고 다른 사람에게 사용을 권하는 내용이므로, 글의 목적으로 ④가 가장 적절하다.
① 새로운 패션 상품들을 쇼핑하기 위해
② 여러 패션 앱의 가격을 보여 주기 위해서
③ AI가 패션 트렌드를 만드는 방법을 설명하기 위해서
④ 앱을 추천하고 이벤트에 참여하기 위해서
⑤ 앱의 문제에 대해 불평하기 위해서

2 글쓴이는 AI의 도움으로 더 나은 스타일을 찾고 자신감을 얻게 되었다고 말한다. 그런데 (C)는 여전히 옷을 고르는 데 오래 걸린다고 하여 앞뒤 내용이 어울리지 않으므로 흐름상 어색하다.

3 글에서는 AI가 셀카를 분석해 의상, 메이크업 색상, 헤어스타일을 추천해 준다고만 설명했을 뿐, 추천된 의상을 앱에서 구매할 수 있다는 내용은 언급되지 않았다. 따라서 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

4 ⓐ be bad at 뒤에 동명사가 와야 하므로 picking이 알맞다.
ⓑ 전치사 like 뒤에 명사(구)가 와야 하므로 having이 알맞다.

3 하늘을 수놓은 화려한 밤

▶ pp. 88–89

❶ Last year, I visited Liuyang in China and took this picture. ❷ In
주어 동사1 목적어1 동사2 목적어2
the sky, towers changed into flowers and then changed into a huge "sky tree."
~(으)로 변하다 changed

❶ 작년에 나는 중국의 류양을 방문하여 이 사진을 찍었다. ❷ 하늘에서는 탑들이 꽃으로 바뀌고 그다음에는 거대한 '하늘 나무'로 변했다.

❸ Can you believe it? ❹ It was made by nearly 16,000 drones. ❺ The images were grand, beautiful, and amazing. ❻ I couldn't stop watching them. ❼ This show used the largest number of drones in a single event that year. ❽ As a result, it even set a Guinness World Record! ❾ Each drone was carefully controlled by a computer system. ❿ They moved together to create one big image in the sky. ⓫ After this amazing experience, I became interested in drone shows in other countries. ⓬ One place I really want to visit is Dubai. ⓭ There, a drone show is held every year during a winter festival. ⓮ The drones create colorful images and tell stories in the sky. ⓯ Traveling lets us see amazing things in person and learn about new cultures and technologies. ⓰ How about visiting another country and watching a drone show? ⓱ It will be a night you will never forget!

수동태 / can't stop -ing: ~하는 것을 멈출 수 없다 / 최상급 비교 표현: the+최상급+명사+of+복수 명사 / 그 결과, 결과적으로 / → the show / 기네스 세계 기록 / each+단수 명사 / 수동태 / → The drones / 부사적 용법(결과) / 주어 / that / 동사 / ~ 동안(기간) / 주어 / 동사1 / 목적어1 / 동사1 / 목적어2 / 주어 / 동사 / 목적어 / 목적격보어1 / 목적격보어2 / How about -ing ~?: ~하는 게 어때? / how about / that

❸ 믿을 수 있는가? ❹ 그것은 거의 16,000대의 드론으로 만들어졌다. ❺ 그 모습은 웅장했고, 아름다웠으며, 놀라웠다. ❻ 나는 그것들을 보는 것을 멈출 수 없었다. ❼ 이 공연은 그해 단일 행사에서 가장 많은 수의 드론을 사용했다. ❽ 그 결과, 그것은 심지어 기네스 세계 기록까지 세웠다! ❾ 각각의 드론은 컴퓨터 시스템으로 정밀하게 조종되었다. ❿ 그것들은 함께 움직여서 하늘에 하나의 큰 이미지를 만들어 냈다. ⓫ 이 놀라운 경험 이후, 나는 다른 나라의 드론 쇼에도 관심을 갖게 되었다. ⓬ 내가 정말 가 보고 싶은 곳 중 하나는 두바이이다. ⓭ 그곳에서는 겨울 축제 (기간) 동안 매년 드론 쇼가 열린다. ⓮ 드론들은 하늘에서 다채로운 이미지를 만들어 내고 이야기를 들려준다.

⓯ 여행은 우리가 놀라운 것들을 직접 보고 새로운 문화와 기술을 배울 수 있게 해 준다. ⓰ 다른 나라를 방문해서 드론 쇼를 보는 것은 어떨까? ⓱ 그것은 결코 잊지 못할 밤이 될 것이다!

해설

1 주어진 문장은 류양에서 본 드론 쇼 경험 이후, 글쓴이가 다른 나라의 드론 쇼에도 관심을 갖게 되었다는 내용이다. 앞에서는 중국의 드론 쇼 경험을 설명하고, 뒤에서는 두바이의 드론 쇼를 소개하므로 (E)에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

2 grand는 '웅장한'이라는 의미로, 크고 인상적인 모습을 나타낸다. 따라서 문맥상 의미가 가장 가까운 말은 ③ great(거대한, 훌륭한)이다.
① 어두운 ② 작은 ③ 거대한, 훌륭한
④ 다채로운 ⑤ 독특한

3 (1) 글쓴이가 작년에 중국 류양을 방문하여 드론 쇼를 보았다고 했으므로 일치한다.
(2) 드론은 컴퓨터 시스템으로 조종되었다고 했으므로 컴퓨터 시스템 없이 조종되었다는 내용은 일치하지 않는다.
(3) 글쓴이는 두바이에 가 보고 싶다고 했을 뿐, 실제로 방문했다고는 하지 않았으므로 일치하지 않는다.
[해석] (1) 글쓴이는 작년에 중국 류양에서 드론 쇼를 보았다.
(2) 각각의 드론은 컴퓨터 시스템 없이 조종되었다.
(3) 글쓴이는 두바이의 겨울 드론 축제를 방문한 적이 있다.

4 ⓐ '매년 개최된다'라는 의미이므로 현재 시제의 수동태인 is held가 알맞다.
ⓑ 〈사역동사 let+목적어+동사원형〉 구조이므로 동사원형 see가 와야 한다.

4 1인 미디어 시대가 왔습니다!

pp. 90–91

❶ One-person media is a new type of media using SNSs(Social Networking Services). ❷ One person makes programs and uploads them to the Internet. ❸ It is growing so fast. ❹ Why? ❺ Let's check the reasons.

(using: 현재분사구 / them → programs / It → One-person media)

❶ 1인 미디어는 SNS(소셜 네트워킹 서비스)를 사용하는 새로운 유형의 미디어입니다. ❷ 한 사람이 프로그램들을 만들고 인터넷에 그것들을 업로드합니다. ❸ 그것은 빠르게 성장하고 있습니다. ❹ 왜일까요? ❺ 그 이유를 확인해 봅시다.

❻ • **People's desire to express themselves** ❼ People want to express themselves more and more. ❽ However, mass media cannot fully meet their needs. ❾ One-person media is the best and latest way of doing that.

(to express: 명사적 용법(목적어) / themselves: 재귀용법 / more and more: 점점 더 많이 / mass media: 대중 매체 / fully: 동사 수식 / meet their needs: meet one's needs: ~의 욕구를 충족하다 / the best and: 최상급 / to express: 형용사적 용법)

❻ • 자신을 표현하고자 하는 사람들의 욕구: ❼ 사람들은 점점 더 많이 자신을 표현하기를 원합니다. ❽ 그러나 대중 매체는 그들의 욕구를 충분히 충족시킬 수 없습니다. ❾ 1인 미디어는 그 일을 하는 가장 좋은 최신 방법입니다.

❿ • **Lower entry barrier** ⓫ People can easily get equipment for one-person media. ⓬ They don't need professional knowledge or much money.

(for: ~용(용도) / professional knowledge: 복수 주어 / much money: 복수 주어)

❿ • 낮은 진입 장벽: ⓫ 사람들은 1인 미디어용 장비를 쉽게 얻을 수 있습니다. ⓬ 그들은 전문적인 지식이나 많은 돈이 필요하지 않습니다.

⓭ • **Easy access to viewers** ⓮ The Internet, smartphone applications, and SNSs are all platforms for one-person media. ⓯ People have a lot of options to access such media.

(The Internet, smartphone applications, and SNSs: 복수 주어 / are: 복수 동사 / to access: 형용사적 용법)

⓭ • 시청자에게 간편한 접근: ⓮ 인터넷, 스마트폰 애플리케이션(응용 프로그램), 그리고 SNS는 모두 1인 미디어를 위한 플랫폼들입니다. ⓯ 사람들은 그러한 미디어에 접근할 수 있는 많은 선택권을 가지고 있습니다.

⓰ • **Various topics** ⓱ The subjects and content cover almost everything, from fashion and cooking to games. ⓲ You name it.

(cover: 동 다루다 / from fashion and cooking to games: from A and B to C: A와 B에서부터 C까지)

⓰ • 다양한 주제: ⓱ 주제와 내용은 패션과 요리에서부터 게임에 이르기까지 거의 모든 것을 다룹니다. ⓲ 여러분은 말만 하세요.

⓳ • **Active Interaction between producers and viewers** ⓴ One-person media producers communicate actively with viewers. ㉑ Sometimes it takes place in real time. ㉒ This two-way communication is one of the most important reasons for its popularity.

(communicate ~와 의사소통하다 / in real time: 실시간으로 / one of the most important reasons: one of the+최상급+복수 명사: 가장 ~한 …들 중 하나)

⓳ • 제작자와 시청자 간의 적극적인 상호작용: ⓴ 1인 미디어 제작자는 시청자와 적극적으로 의사소통합니다. ㉑ 때로는 실시간으로 진행됩니다. ㉒ 이 양방향 의사소통은 그것의(1인 미디어의) 인기에 대한 가장 중요한 이유들 중 하나입니다.

문제 해석

1 **1인 미디어에 대한 내용과 일치하지 않는 것은? 모두 고르시오.**
① 그것은 사람들이 자신을 표현하는 좋은 방법이다.
② 그것은 전문적인 지식과 많은 돈을 필요로 한다.
③ 사람들은 그런 미디어에 쉽게 접근할 수 있다.
④ 그것을 통해 다양한 내용과 주제를 접할 수 있다.
⑤ 그것은 항상 실시간으로 생산된다.

2 **이 글의 밑줄 친 cover와 같은 의미로 쓰인 것은?**
① 손으로 얼굴을 가려라.
② 그 산은 눈으로 덮여 있다.
③ 그 수업은 많은 사회적 이슈를 다룬다.
④ 나는 언제나 표지를 보고 책을 고른다.
⑤ 쿠션 덮개를 어디서 살 수 있나요?

3 **이 글의 ⓐ, ⓑ에 들어갈 말로 알맞은 것은?**

4 **이 글의 ①~⑤ 중, 어법상 어색한 것은?**

해설

1 이 글에서는 1인 미디어를 제작하는 데 전문적인 지식이나 많은 비용이 필요하지 않다고 설명한다. 또한 실시간으로 진행되는 경우도 있지만 항상 그런 것은 아니라고 말한다. 따라서 ②와 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

2 본문의 cover는 '(주제나 내용을) 다루다'라는 의미로 사용되었으므로 ③이 같은 의미로 쓰였다.

3 ⓐ 〈a way of+명사(구)/동명사〉는 '~하는 방법'이라는 의미이므로 of가 알맞다.
ⓑ 〈between A and B〉는 'A와 B 사이에'라는 의미이므로 between이 알맞다.

4 '접근할 수 있는 많은 선택권'이라는 의미로, a lot of options를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 와야 한다. 따라서 동사원형 access가 아니라 to access가 적절하다.

Review

▶ p. 92

A '목소리'를 뜻하는 단어는 ① voice이다.
① 목소리 ② 접근 ③ 무대 ④ 욕구, 욕망 ⑤ 시스템

B '어떤 것이 좋거나 유용하다고 다른 사람에게 말하다'라는 뜻의 단어는 ⑤ recommend(추천하다)이다.
① 만들다, 창작하다 ② 따라 하다, 모방하다 ③ 조종하다 ④ 업로드하다 ⑤ 추천하다

C **1** '~보다 더 …한'이라는 뜻의 비교급은 〈비교급+than〉으로 표현한다.
2 '가장 ~한'이라는 뜻의 최상급은 〈the+최상급〉으로 표현한다.
[해석] **1** 모자는 가방보다 저렴하다.
2 티셔츠는 셋 중에서 가장 비싼 물건이다.

수능 공략

해석 작년에 나는 중국의 류양에서 드론 쇼를 보았다. 거의 16,000대의 드론이 하늘에 웅장하고 아름다운 이미지를 만들었다. 이 잊을 수 없는 경험은 내가 다른 나라의 드론 쇼에 관심을 갖게 만들었다. 그중에서 내가 정말 가 보고 싶은 곳 중 하나는 두바이이다. 그곳에서는 겨울 축제 기간 동안 매년 드론 쇼가 열린다.
여행은 우리가 놀라운 것들을 직접 보고 새로운 문화와 기술을 배울 수 있게 해 준다. 이와 같은 경험들은 여행이 세상에 대해 배우는 데 가치 있는 방법이라는 것을 보여 준다. 다른 나라를 방문해서 드론 쇼를 보는 것은 어떨까? 그것은 결코 잊지 못할 밤이 될 것이다!

| 해설 | 여행을 통해 새로운 문화와 기술을 직접 경험하는 것의 가치를 말하는 글이므로 ⑤가 가장 적절하다.

UNIT 08

People

구문 POINT 직독직해 1–5 p. 94

1 그 케이크는 / 구워졌다 / 요리사에 의해서 **2** 영어는 / 말해진다 / 세계 곳곳에서(전 세계적으로) **3** 이 그림은 그려졌니 / 너의 남동생에 의해서 **4** 그 강아지는 / 돌보아진다 / 나의 언니에 의해서 **5** 십 대들은 / ~에 관심이 있다 / K-pop 음악 / 요즘

구문 확인하기 p. 95

A **1** is cleaned by **2** Was this glass broken **3** are not allowed **4** was turned off by **5** is filled with oranges

B **1** This building was built in 1890 by Gaudi. **2** Were they invited to the party by Mina? **3** Jessica is spoken well of by lots of friends. **4** The vase was broken yesterday (by someone). **5** I am worried about the math exam now.

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 95

C **1** Why / is his song *Imagine* considered / a symbol of peace? 왜 / 그의 노래 〈이매진〉이 ~으로 여겨질까 / 평화의 상징 **2** The problem / was not known / at first. 그 문제는 / 알려지지 않았다 / 처음에는 **3** A savant / is known as / a person with an amazing ability. 서번트는 / ~으로 알려져 있다 / 놀라운 능력을 가진 사람 **4** Thanks to this choice, / he was spoken well of / by some people / for his courage. 이 선택 덕분에 / 그는 좋게 평가받았다 / 일부 사람들에게 / 그의 용기에 대해

Reading 01~04 pp. 96–103

01 **1** ⑤ **2** He gave his message of peace through his music, films, and books. **3** ② **4** ⑤

02 **1** ⑤ **2** (1) polluted (2) case (3) environmental **3** ④ **4** ② **03** **1** ③ **2** ③ **3** ② **4** by him[Daniel]

04 **1** free **2** ③ **3** ② **4** ⑤

Review p. 104

A ① **B** **1** case **2** ability **3** record **C** **1** The coach is always respected by his players. **2** The building was built in 2015 by the workers. **3** The store was filled with toys for the holiday sale yesterday. 수능 공략 ⑤

1 위대한 음악가, 존 레넌과 *Imagine*

▶ pp. 96–97

❶ John Lennon was / an English musician, singer, and songwriter. ❷ Moreover, / he was a member of the Beatles, / a world-famous pop band. ❸ John Lennon is / one of the most respected songwriters / of the 20th century. ❹ He is known / not only as a musician / but also as an anti-war campaigner. ❺ He loved peace / and dreamed of a world without war. ❻ He believed / music had the power / to change the world. ❼ So / he gave his message of peace / through his music, films, and books. ❽ For example, / the song *Imagine* talked about peace / and stood for his peace campaign. ❾ It is truly / one of his best works.

❶ John Lennon은 ~이었다 / 영국의 음악가이자 가수, 그리고 작곡가 ❷ 게다가 / 그는 비틀즈의 멤버였다 / 세계적으로 유명한 팝 밴드인 ❸ John Lennon은 ~이다 / 가장 존경받는 작곡가들 중 한 명 / 20세기의 ❹ 그는 알려져 있다 / 음악가로서뿐만 아니라 / 반전 운동가로서도 ❺ 그는 평화를 사랑했다 / 그리고 전쟁 없는 세상을 꿈꿨다 ❻ 그는 믿었다 / 음악이 힘을 가지고 있다고 / 세상을 바꿀 ❼ 그래서 / 그는 평화의 메시지를 전했다 / 그의 음악, 영화, 그리고 책을 통해 / ❽ 예를 들어 / 〈이매진〉이라는 노래는 평화에 대해 말했다 / 그리고 그의 평화 운동을 지지했다 ❾ 그것은 정말로 ~이다 / 그의 최고의 작품들 중 하나

⑩ Why / is his song *Imagine* considered / a symbol of peace? ⑪ If you take a look at the lyrics carefully, / you will understand his strong desire / for a peaceful world.

(의문사 / 의문문 수동태 / = look at)

⑩ 왜 / 그의 노래 〈이매진〉은 ~으로 여겨지는가 / 평화의 상징 ⑪ 만약 당신이 가사를 주의 깊게 살펴본다면 / 당신은 그의 강한 열망을 이해할 것이다 / 평화로운 세상에 대한

해설

1 John Lennon이 음악을 통해 평화의 메시지를 전한 활동과 그의 대표곡 〈이매진〉을 소개하는 글이므로 ⑤가 이 글의 주제로 가장 적절하다.
① 훌륭한 팝송을 만드는 비결 ② 평화로운 세상을 만드는 방법 ③ John Lennon이 좋아했던 책과 영화
④ 대중음악이 평화의 메시지를 전하는 방법 ⑤ 음악을 통한 John Lennon의 평화 메시지

2 John Lennon이 평화의 메시지를 어떻게 표현했는지 묻고 있으므로 '그가 그의 음악, 영화, 그리고 책을 통해 평화의 메시지를 전했다.'라는 내용을 쓰면 된다.
[해석] John Lennon은 그의 평화의 메시지를 어떻게 표현했는가? — 그는 그의 음악, 영화, 그리고 책을 통해 평화의 메시지를 전했다.

3 첫 번째 빈칸에는 '~을 지지하다'라는 뜻의 stand for가, 두 번째 빈칸에는 '~에 대한 열망'이라는 뜻의 desire for가 알맞다. 두 표현 모두 전치사 for를 사용하므로 ②가 알맞다.

4 마지막 문장에서 〈이매진〉의 가사를 보면 평화로운 세상에 대한 그의 열망을 이해할 수 있다고 했다. 따라서 이어질 내용으로는 노래의 가사와 그 안에 담긴 평화의 메시지를 설명하는 내용이 가장 적절하므로 ⑤가 알맞다.

2 포기하지 않는 힘

pp. 98–99

❶ Do you know the movie *Erin Brockovich*? ❷ It is based on a true story. ❸ In the early 1990s, Erin Brockovich worked at a small law office. ❹ One day, she found strange medical records. ❺ They were about people in a town called Hinkley, California. ❻ Many people there were very sick.

(based on: ~에 기반을 둔 / called: ~라고 불리는 / They → The strange medical records)

❶ 당신은 영화 〈에린 브로코비치〉를 알고 있는가? ❷ 그것은 실화에 기반을 두고 있다. ❸ 1990년대 초 Erin Brockovich는 작은 법률 사무소에서 일했다. ❹ 어느 날, 그녀는 이상한 의료 기록들을 발견했다. ❺ 그것들은 캘리포니아의 힝클리라고 불리는 마을 사람들에 관한 것이었다. ❻ 그곳의 많은 사람들이 매우 아팠다.

❼ Brockovich wanted to know more about the problem. ❽ So, she went to the town and talked to people in the town. ❾ She found a serious problem. ❿ The water was polluted by a nearby company, and this made many people ill. ⓫ The problem was not known at first. ⓬ However, she worked hard to find the truth. ⓭ She did not have any legal training, but she did not give up. ⓮ She worked with a lawyer, Edward Masry, on the case for a long time. ⓯ In the end, they won, and the company paid about $333 million. ⓰ Today, Brockovich still helps people with environmental problems.

(to know: 명사적 용법(목적어) / she: 주어 / went: 동사1 / talked: 동사2 / was polluted: 수동태 / made: make+목적어+목적격보어(형용사) / was not known: 수동태의 부정문 / by people / to find: 부사적 용법(목적) / give up: 포기하다 / a lawyer, Edward Masry: 동격 / for a long time: 오랫동안 / about: 약, 대략)

❼ Brockovich는 그 문제에 대해 더 알아보고 싶었다. ❽ 그래서 그녀는 그 마을로 가서 마을 사람들과 이야기를 나누었다. ❾ 그녀는 심각한 문제를 발견했다. ❿ 근처의 회사에 의해 물이 오염되었고, 이것은 많은 사람들을 아프게 만들었다. ⓫ 그 문제는 처음에는 알려지지 않았다. ⓬ 그러나 그녀는 진실을 밝히기 위해 열심히 노력했다. ⓭ 그녀는 어떠한 법률 교육을 받지 않았지만 포기하지 않았다. ⓮ 그녀는 변호사 Edward Masry와 함께 오랫동안 그 소송을 진행했다. ⓯ 결국 그들은 승소했고, 그 회사는 약 3억 3,300만 달러를 지급했다. ⓰ 오늘날에도 Brockovich는 여전히 환경 문제로 고통받는 사람들을 돕고 있다.

해설

1 Erin Brockovich는 법률 교육을 받지 않았지만 포기하지 않고 진실을 밝히기 위해 노력했으며, 그 결과 환경 오염 문제를 해결함으로써 많은 사람들을 도울 수 있었다. 따라서 ⑤가 글의 요지로 가장 적절하다.

2 Erin Brockovich는 이상한 의료 기록을 발견하고 힝클리 마을을 조사하던 중 물이 근처의 회사에 의해 오염되었다는 사실을 알게 되었다. 이후 진실을 밝히기 위해 포기하지 않고 노력한 끝에 소송에서 승리했으며, 현재도 환경 문제로 어려움을 겪는 사람들을 돕고 있으므로 각각의 빈칸에는 polluted, case, environmental이 알맞다.

발단	Erin Brockovich는 이상한 의료 기록들을 발견하고 힝클리를 방문했다.
문제	그녀는 근처의 회사에 의해 물이 오염되었다는 것을 발견했다.
결과	그녀는 포기하지 않았고 소송에서 승리했다.
결말	Brockovich는 지금도 환경 문제로 어려움을 겪는 사람들을 돕고 있다.

3 Erin Brockovich는 변호사와 함께 오랜 시간 동안 사건을 진행했고, 마침내 승소했다. 따라서 긴 과정의 최종 결과를 나타내는 연결 표현인 ④가 알맞다.
① 하지만 ② 대신에 ③ 그동안에 ④ 결국 ⑤ 바꾸어 말하면, 즉

4 ⓑ는 앞의 a town을 수식하는 말로, '힝클리라고 불리는'이라는 수동 의미를 나타내므로 과거분사 형태인 called가 알맞다.

3 수학 천재, Tammet

pp. 100–101

❶ Daniel Tammet loves counting. ❷ He is also a math genius. ❸ He can solve math problems faster than a computer. (❹ He likes to buy new computers.) ❺ But he can't drive a car or understand people's feelings. ❻ Also, he cannot tell right from left. ❼ Tammet is a "savant." ❽ A savant is known as a person with an amazing ability. ❾ But a savant is also often not good at communicating with others. ❿ When he was a baby, he hit his head against a wall and cried a lot. ⓫ Nobody knew what was wrong. ⓬ His mother worried about him. ⓭ Then, one afternoon, he was playing with his younger brother in the living room. ⓮ Suddenly, he fell to the floor. ⓯ His body began to shake, and he looked very sick. ⓰ A few days later, Daniel's brother asked him, "What is 82×82×82×82?" ⓱ After a moment, Daniel gave the correct answer. ⓲ Daniel's brother asked him more math questions. ⓳ Every question was answered correctly. ⓴ In 2004, Tammet did something amazing. ㉑ He broke the European record for remembering pi(π). ㉒ He remembered 22,514 numbers. ㉓ "I just wanted to show people that I can do anything," he said.

love -ing: ~하는 것을 매우 좋아하다
비교급 than: ~보다 더 …한[하게]
명사적 용법(목적어)
tell A from B: A와 B를 구별하다
be known as: ~(으)로 알려져 있다
~을 가진(소유)
be good at: ~을 잘하다
~할 때(시간)
hit A against B: A를 B에 부딪히다
주어
동사
목적어
과거진행형
fall–fell–fallen
begin+to부정사: ~하기 시작하다
look+형용사구: ~해 보이다
잠시 후에
ask+간접목적어+직접목적어
수동태
by him
-thing+형용사
break–broke–broken
명사적 용법(목적어)
명사절 접속사(목적어)

❶ Daniel Tammet은 계산하는 것을 매우 좋아한다. ❷ 그는 또한 수학 천재이다. ❸ 그는 컴퓨터보다 더 빨리 수학 문제들을 풀 수 있다. (❹ 그는 새 컴퓨터를 사는 것을 좋아한다.) ❺ 그러나 그는 차를 운전하거나 사람들의 감정을 이해할 수 없다. ❻ 또한 그는 오른쪽과 왼쪽을 구분할 수 없다. ❼ Tammet은 '서번트'이다. ❽ 서번트는 놀라운 능력을 가진 사람으로 알려져 있다. ❾ 그러나 서번트는 또한 종종 다른 사람들과 의사소통하는 것에 서툴다.

❿ 그가 아기였을 때, 그는 그의 머리를 벽에 부딪혀 많이 울었다. ⓫ 아무도 무엇이 잘못되었는지 몰랐다. ⓬ 그의 어머니는 그를 걱정했다. ⓭ 그러던 어느 날 오후, 그는 그의 남동생과 거실에서 놀고 있었다. ⓮ 갑자기 그가 바닥에 쓰러졌다. ⓯ 그의 몸은 떨리기 시작했고, 그는 매우 아파 보였다.

⓰ 며칠 후 Daniel의 남동생은 그에게 "82×82×82×82는 얼마지?"라고 물었다. ⓱ 잠시 후 Daniel은 옳은 답을 말했다. ⓲ Daniel의 남동생은 그에게 더 많은 수학 질문들을 했다. ⓳ 모든 질문은 정확히 대답되었다. ⓴ 2004년에 Tammet은 놀라운 일을 했다. ㉑ 그는 원주율을 기억하는 것에 대한 유럽 기록을 깼다. ㉒ 그는 22,514개의 숫자들을 기억했다. ㉓ "저는 단지 사람들에게 제가 무엇이든 할 수 있다는 것을 보여 주고 싶었어요."라고 그는 말했다.

해설

1 Daniel Tammet은 뛰어난 수학 능력을 지녔으며, 많은 숫자를 기억할 수 있는 수학 천재이다. 따라서 빈칸에는 각각 math와 numbers가 들어가는 ③이 알맞다.
[해석] Daniel Tammet은 수학과 숫자들을 기억하는 것에 놀라운 능력을 가진 서번트이다.
① 수학 — 사람들 ② 수학 — 감정 ③ 수학 — 숫자들 ④ 운전 — 사람들 ⑤ 운전 — 숫자들

2 Tammet이 수학 천재이고 컴퓨터보다 빠르게 수학 문제를 풀 수 있지만, 차를 운전하거나 사람들의 감정을 이해하지 못한다는 내용 사이에 '그는 새 컴퓨터를 사는 것을 좋아한다.'라는 (C)는 흐름상 어색하다.

3 문맥상 Daniel의 남동생이 어려운 수학 문제를 내자 Daniel이 정답을 말했다는 내용이므로, correct가 right(옳은)의 뜻으로 쓰였음을 알 수 있다.
① 틀린 ② 옳은 ③ 가벼운 ④ 조용한 ⑤ 어려운

4 수동태 뒤에 〈by+행위자〉가 생략된 문장이다. 수학 문제에 답한 사람은 Daniel이므로 생략된 행위자는 by him[Daniel]이 알맞다.

4 노벨상을 거절한 한 남자

▶ pp. 102–103

❶ Jean-Paul Sartre was a famous writer from France. ❷ In 1964, he was chosen for the Nobel Prize in Literature. ❸ Many people thought that it was a great honor, but he made a surprising choice: he did not accept the prize. ❹ He was the first person to turn it down. ❺ Why did he do that? ❻ He believed that a writer should be free. ❼ He wanted people to read his ideas, not focus on his name or fame. ❽ He also thought prizes could change how people see a writer. ❾ Because of this, he was worried that the prize might stop him from sharing his own ideas. ❿ So, he decided not to accept it. ⓫ Many people were shocked by his decision. ⓬ Thanks to this choice, he was spoken well of by some people for his courage. ⓭ However, others did not understand him. ⓮ Today, people still talk about his decision. ⓯ It made many people think about the true meaning of success and freedom. ⓰ He wanted to show that ideas and freedom are more important than prizes.

was chosen: 수동태 / the Nobel Prize in Literature: 노벨 문학상 / that: 명사절 접속사(목적어) / surprising choice: 현재분사 / turn it down: 동사+대명사+부사 / that: 명사절 접속사(목적어) / want+목적어+목적격보어(to부정사) / not focus: to / thought prizes could change how people see a writer: that / 간접의문문 / Because of this: Because of+명사(구): ~ 때문에 / that: 명사절 접속사(목적어) / stop him from sharing his own ideas: stop ~ from -ing: ~가 …하는 것을 막다 / not to accept: to부정사의 부정형 / be shocked by: ~에 충격을 받다 / Thanks to this choice: ~ 덕분에 / be spoken well of: 좋게 평가받다 / for: ~에 대해 / make+목적어+목적격보어(동사원형): ~을 …하게 만들다 / that: 명사절 접속사(목적어)

❶ Jean-Paul Sartre는 프랑스 출신의 유명한 작가였다. ❷ 1964년에 그는 노벨 문학상 수상자로 선정되었다. ❸ 많은 사람들은 그것이 큰 영광이라고 생각했지만 그는 놀라운 선택을 했다: 그는 그 상을 받아들이지 않았다. ❹ 그는 그것을 거절한 최초의 인물이었다.

❺ 그는 왜 그렇게 했을까? ❻ 그는 작가는 자유로워야 한다고 믿었다. ❼ 그는 사람들이 자신의 이름이나 명성에 집중하는 것이 아니라 자신의 생각을 읽어 주기를 원했다. ❽ 그는 또한 상이 사람들이 작가를 바라보는 방식을 바꿀 수 있다고 생각했다. ❾ 이 때문에 그는 그 상이 자신의 생각을 공유하는 것을 막을 수도 있다고 걱정했다. ❿ 그래서 그는 그것을 받지 않기로 결정했다.

⓫ 많은 사람들은 그의 결정에 충격을 받았다. ⓬ 이 선택 덕분에 그는 일부 사람들에게 그의 용기에 대해 좋게 평가받았다. ⓭ 하지만 다른 사람들은 그를 이해하지 못했다. ⓮ 오늘날에도 사람들은 여전히 그의 결정에 대해 이야기한다. ⓯ 그것은 많은 사람들에게 성공과 자유의 진정한 의미에 대해 생각하게 만들었다. ⓰ 그는 상보다 생각과 자유가 더 중요하다는 것을 보여 주고자 했다.

문제 해석

1 이 글을 읽고, 다음 질문에 대해 답하시오.
[해석] Sartre는 왜 노벨상을 거절했나요? — 왜냐하면 그는 작가는 자유로워야 한다고 믿었기 때문이다.

2 이 글의 Sartre의 결정에 대한 내용과 일치하는 것은?
① 모든 사람이 그에게 동의했다.
② 그는 그 결정 이후 생각을 공유하는 것을 그만두었다.
③ 일부 사람들은 그의 용기 때문에 그를 좋아했다.
④ 아무도 그의 결정에 대해 이야기하지 않았다.
⑤ 그는 나중에 그 상을 받아들이기로 결정했다.

3 다음 영영풀이가 옳지 않은 것은?
① 영광: 당신을 자랑스럽게 만드는 어떤 것
② 받아들이다: 어떤 것을 거절하다(×)
③ 명성: 많은 사람들에게 알려져 있는 상태
④ 결정: 신중하게 생각한 후 당신이 내리는 선택
⑤ 자유: 당신이 원하는 것을 할 수 있는 상태

4 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?
① 간단한 ② 유명한 ③ 인기 있는 ④ 일반적인 ⑤ 중요한

해설

1 Sartre는 작가는 자유로워야 한다고 믿어 노벨 문학상을 받지 않기로 했으므로 free가 알맞다.

2 Thanks to this choice, he was spoken well of by some people for his courage.라는 문장을 통해 일부 사람들은 Sartre의 용기를 칭찬했다는 사실을 알 수 있으므로 ③이 알맞다.

3 accept는 '받아들이다'라는 뜻이므로, '어떤 것을 거절하다'라고 설명한 ②는 알맞지 않다.

4 앞 문맥에서 Sartre는 상을 받는 것보다 작가의 자유와 자신의 생각을 공유하는 것을 중요하게 여겼다. 따라서 생각과 자유가 상보다 더 중요하다는 뜻의 ⑤가 알맞다.

Review

▶ p. 104

A sick은 '아픈'이라는 뜻으로 ① ill(아픈, 병든)과 의미가 비슷하다.
[해석] 병원에는 아픈 사람들이 많이 있다.
① 아픈, 병든 ② 바쁜 ③ 친절한 ④ 똑똑한 ⑤ 배고픈

B 변호사가 '소송'에서 이겼다는 의미이므로 case, 수학에 특별한 '능력'이 있다는 의미이므로 ability, 의사가 의료 '기록'을 보았다는 의미이므로 record가 알맞다.
[해석] **1** 그 변호사는 소송에서 이겼다. **2** 그 남자아이는 수학에 특별한 능력이 있다. **3** 그 의사는 의료 기록을 보았다.

C **1** 주어가 단수이고 현재 시제이므로 〈is+과거분사(p.p.)+by+행위자〉 형태의 수동태로 쓴다.
2 주어가 단수이고 과거 시제이므로 〈was+과거분사(p.p.)+by+행위자〉 형태의 수동태로 쓴다.
3 주어가 단수이고 과거 시제이므로 was filled로 써야 하며, be filled with는 '~(으)로 가득 차다'라는 표현으로 수동태에서 전치사 with와 함께 쓰인다.
[해석] **1** 그 코치는 선수들에게 항상 존경받는다. **2** 그 건물은 2015년에 노동자들에 의해 지어졌다. **3** 그 가게는 어제 휴일 세일을 위해 장난감들로 가득 차 있었다.

수능 공략

해석 John Lennon은 영국의 음악가이자 가수, 그리고 작곡가였다. 게다가 그는 세계적으로 유명한 팝 밴드인 비틀즈의 멤버였다. John Lennon은 20세기의 가장 존경받는 작곡가들 중 한 명이기도 하다. 그는 음악가로서뿐만 아니라 반전 운동가로서도 알려져 있다. 그는 평화를 사랑했고 전쟁 없는 세상을 꿈꿨다. 그래서 그는 그의 음악, 영화, 그리고 책을 통해 평화의 메시지를 전했다. (John Lennon은 또한 그의 기타 연주 실력으로도 유명했다.) 예를 들어, 〈이매진〉이라는 노래는 평화에 대해 말했으며 그의 평화 운동을 지지했다. 그것은 그의 최고의 작품들 중 하나이다. 만약 당신이 그 가사를 살펴본다면, 당신은 평화로운 세상에 대한 그의 강한 열망을 이해할 것이다.

| 해설 | 이 글은 John Lennon이 음악을 통해 평화의 메시지를 전한 내용을 다루고 있다. 따라서 기타 연주 실력에 관한 내용인 ⑤는 글의 흐름상 어색하다.

UNIT 09

Art

구문 POINT 직독직해 1–7 p. 106

1 중요한 것은 ~이다 / 네가 최선을 다했다는 것 **2** 나는 궁금하다 / Jimmy가 늦을 것인지 (아닌지) **3** 그 소식은 / 그가 시험에 합격했다는 / 모두를 놀라게 했다 **4** 네가 샤워를 하고 있는 동안 / Jake가 전화를 걸었다 **5** 그녀는 그녀의 재킷을 벗었다 / 너무 더웠기 때문에 **6** 만약 Dave가 그 경기에서 이긴다면 / 그는 우승자가 될 것이다 **7** 비록 Maria는 어린 여자아이지만 / 그녀는 매우 용감하다

구문 확인하기 p. 107

A **1** that he watched this movie **2** if Jack did his homework **3** until his mom came back **4** because he was tired

B **1** that **2** whether **3** Although **4** Unless

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 107

C **1** It shows / that Chagall's love / for his wife, Bella, / was very deep. 그것은 보여 준다 / Chagall의 사랑이 / 그의 아내인 Bella에 대한 / 매우 깊었다는 것을 **2** I wonder / whether you know about / the first animated film of the Walt Disney Company. 나는 궁금하다 / 당신이 ~에 대해 아는지 / 월트디즈니사의 최초 애니메이션 영화 **3** When you read the story, / did you ever want to know more / about the witches of Oz? 당신이 그 이야기를 읽었을 때 / 더 알고 싶었던 적이 있었는가 / 오즈의 마녀들에 대해 **4** Although LEGO is simply a toy to some people, / Sean and his works inspire many people. 비록 레고는 누군가에게는 단순히 장난감이지만 / Sean과 그의 작품들은 많은 사람들에게 영감을 준다

Reading 01~04 pp. 108–115

01 1 ③ 2 ⑤ 3 his private notebook 4 Bella는 그가 사망할 때까지 언제나 그의 작품의 뮤즈였다. **02** 1 ③ 2 ⓐ prince ⓑ god 3 ③ 4 ② **03** 1 ④ 2 ① 3 ③ 4 ② **04** 1 ⑤ 2 ① 3 ② 4 ①, ⑤

Review p. 116

A ③ **B** ⑤ **C** **1** if the room is dark **2** because she had a cold **3** although it rained a lot 수능 공략 ④

1 어느 화가의 사랑

▶ pp. 108–109

❶ Marc Chagall was / one of the greatest artists / of the 20th century.
one of the+최상급+복수 명사: 가장 ~한 …들 중 한 명
❷ After he passed away, / some new Chagall artwork / was revealed.
어떤 수동태
❸ Many Chagall fans / were excited by / the new artwork. ❹ The
be excited by: ~에 열광하다
newly revealed artwork / is an old 85-page notebook. ❺ It shows / that
명사절 접속사(목적어)
Chagall's love / for his wife, Bella, / was very deep. ❻ Bella died
~에 대한 사랑(애정) 동격
suddenly / at the age of 49. ❼ Chagall was sad and lonely, / and he
~의 나이에
could not stop thinking / about her. ❽ He missed her / every day.
stop -ing: ~하는 것을 멈추다
❾ For the next 20 years, / Chagall painted her images / in his private
~ 동안(기간)
notebook. ❿ Their love and memories / can be seen / throughout it.
조동사+수동태 → his private notebook

❶ Marc Chagall은 ~이었다 / 가장 위대한 예술가들 중 한 명 / 20세기의 ❷ 그가 사망한 후 / 어떤 새로운 Chagall의 작품이 / 공개되었다 ❸ 많은 Chagall 팬들은 / ~에 열광했다 / 그 새 작품(에) ❹ 그 새롭게 공개된 작품은 / 오래된 85페이지의 노트이다 ❺ 그것은 보여 준다 / Chagall의 사랑이 / 그의 아내인 Bella에 대한 / 매우 깊었다는 것을 ❻ Bella는 갑자기 사망했다 / 49세의 나이에 ❼ Chagall은 슬프고 외로웠다 / 그리고 그는 생각하는 것을 멈출 수 없었다 / 그녀에 대해 ❽ 그는 그녀를 그리워했다 / 매일 ❾ 그 후 20년 동안 / Chagall은 그녀의 모습을 그렸다 / 자신의 개인 노트에 ❿ 그들의 사랑과 추억은 / 볼 수 있다 / 그것(노트) 곳곳에서

⓫ One fan said, / "I can see / from this notebook / that they loved
명사절 접속사(목적어)
each other so deeply / and were so closely linked." ⓬ Bella was always
서로(= one another) 수동태
the muse in his artworks / until he died. ⓭ Their love story will be
~할 때까지(시간)
remembered forever / by many people.
조동사+수동태

⓫ 한 팬이 말했다 / 나는 알 수 있어요 / 이 노트를 통해 / 그들이 서로를 정말 깊이 사랑했고 / 그리고 매우 밀접하게 연결되어 있다는 것을 ⓬ Bella는 언제나 그의 작품의 뮤즈였다 / 그가 사망할 때까지 ⓭ 그들의 사랑 이야기는 영원히 기억될 것이다 / 많은 사람들에 의해

해설

1 새롭게 공개된 노트에 담긴 내용을 통해 Chagall이 아내 Bella를 얼마나 깊이 사랑했는지를 보여 주고 있으므로 ③이 이 글의 주제로 가장 적절하다.
① 유명한 예술가로서 Chagall의 삶 ② 49세의 나이에 갑작스럽게 사망한 Bella ③ 아내 Bella를 향한 Chagall의 깊은 사랑
④ Bella에 의해 새롭게 공개된 노트 ⑤ Chagall 팬들을 위한 인기 있는 미술관들

2 Chagall이 아내가 세상을 떠난 뒤 20년 동안 그녀의 모습을 노트에 그렸다고 했을 뿐, 그가 언제 사망했는지는 언급되지 않았으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

3 Chagall이 아내의 모습을 그리고 추억을 기록한 곳이므로 밑줄 친 it은 앞 문장에 나온 his private notebook을 가리킨다.

4 until은 시간의 부사절을 이끄는 접속사로 '~할 때까지'의 의미이다. 따라서 해석에 '그가 사망할 때까지'라는 의미가 반드시 포함되어야 한다.

2 성공 뒤에 잊혀진 여신

pp. 110–111

❶ I wonder whether you know about the first animated film of
~인지 (아닌지)
the Walt Disney Company. ❷ The answer is *Snow White and the Seven Dwarfs*. ❸ On December 21, 1937, the first animated musical
동격
film, *Snow White and the Seven Dwarfs*, was shown in the U.S. ❹ It
수동태 →〈백설 공주와 일곱 난쟁이〉
made over one million dollars, which was a lot of money then.
(돈을) 벌다 계속적 용법 그 당시에
❺ However, Snow White was not the first Disney princess. ❻ In fact,
the first one is not even included in the list of the original eight
→ princess be included in: ~에 포함되다
princesses: Snow White, Cinderella, Aurora, Ariel, Belle, Jasmine,
Pocahontas, and Mulan. ❼ That honor goes to Persephone, the main
동격
character of the 1937 film *The Goddess of Spring*.

❽ According to the Walt Disney Family Museum, *The Goddess of*
~에 따르면
Spring paved the way for Snow White and helped Disney's creators
to pave the way for: ~을 위해 길을 닦다 help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사)
make lots of lifelike princess characters. ❾ Without Persephone, the
Disney princesses we know today would not exist!
that

❶ 나는 당신이 월트디즈니사의 최초 애니메이션 영화에 대해 아는지 궁금하다. ❷ 정답은 〈백설 공주와 일곱 난쟁이〉이다. ❸ 1937년 12월 21일, 그 첫 번째 애니메이션 뮤지컬 영화인 〈백설 공주와 일곱 난쟁이〉가 미국에서 선보였다. ❹ 그것은 백만 달러 넘게 벌어들였는데, 그것이 그 당시에 큰돈이었다.

❺ 그러나 백설 공주는 디즈니의 첫 번째 공주가 아니었다. ❻ 사실, 그 첫 번째 공주는 원조 8명의 공주들 명단인 백설 공주, 신데렐라, 오로라, 에리얼, 벨, 자스민, 포카혼타스, 뮬란에조차 포함되어 있지 않다. ❼ 그 영예는 1937년 영화인 〈봄의 여신〉의 주인공 '페르세포네'에게 돌아간다.

❽ 월트디즈니 가족 박물관에 따르면, 〈봄의 여신〉이 백설 공주를 위해 길을 닦았고 디즈니의 제작자들이 수많은 살아 있는 듯한 공주 캐릭터들을 만드는 데 도움을 주었다. ❾ 페르세포네가 없었다면, 오늘날 우리가 알고 있는 디즈니 공주들은 존재하지 않았을 것이다!

해설

1 이 글은 디즈니 최초의 공주인 페르세포네에 대해 소개하고 있으므로 중심 소재는 ③이 가장 적절하다.
① 월트 디즈니의 삶 ② 인기 있는 디즈니 캐릭터들 ③ 디즈니의 첫 번째 공주
④ 공주 캐릭터 만드는 방법 ⑤ 디즈니 애니메이션 영화의 역사

2 prince는 princess의 남성형 명사이고, god은 goddess의 남성형 명사이다.
[해석] 여배우 : 배우 ⓐ 공주 : 왕자 ⓑ 여신 : 신

3 pave the way for ~는 '~을 위해 길을 닦다[기반을 마련하다]'라는 의미이다. 〈봄의 여신〉이 이후 백설 공주 캐릭터 제작의 기반이 되었음을 나타내므로 ③ paved가 알맞다.
① 잃어버렸다 ② 고장 냈다 ③ 기반을 닦았다 ④ 닫았다 ⑤ 바꾸었다

4 〈백설 공주와 일곱 난쟁이〉는 1937년에 상영된 최초의 애니메이션 뮤지컬 영화이며, 〈봄의 여신〉은 백설 공주가 만들어지기 전에 먼저 제작된 작품이다. 따라서 글의 내용과 일치하는 것은 ⓑ와 ⓔ로, 정답은 ②이다.
[해석] ⓐ 백설 공주는 최초의 디즈니 공주였다.
ⓑ 〈백설 공주와 일곱 난쟁이〉는 1937년에 상영되었다.
ⓒ 〈신데렐라〉는 총 백만 달러 이상을 벌어들였다.
ⓓ 페르세포네는 〈백설 공주와 일곱 난쟁이〉에 나오는 등장인물이다.
ⓔ 〈봄의 여신〉은 백설 공주가 만들어지기 전에 공개되었다.

3 오즈의 마녀들에 대한 숨겨진 이야기

▶ pp. 112–113

❶ Everybody knows the story of *the Wonderful Wizard of Oz*. ❷ It is all about Dorothy and her friends' adventures in Oz. ❸ When you read the story, did you ever want to know more about the witches of Oz? ❹ If so, there is a wonderful musical about them. ❺ *Wicked* is a musical about the hidden story of the witches of Oz. ❻ The story begins long before Dorothy arrives in Oz. ❼ *Wicked* tells the story of love, friendship, and trust. ❽ The main characters are two witches, Elphaba(the Wicked Witch of the West) and Glinda(the Good Witch). ❾ The two enter the same school and become roommates. ❿ Elphaba is born with green skin. ⓫ She is smart but unpopular, while Glinda, with her good looks, is popular among her friends. ⓬ The two girls have opposing personalities, but both have the same love interest. ⓭ Also, they are brave enough to fight for justice! ⓮ Through the musical, you can watch how Elphaba grows to become the wicked witch, and Glinda grows to become the good witch. ⓯ Are you interested in this musical? ⓰ Then, watch it right away!

❶ 모두가 〈오즈의 마법사〉 이야기를 알고 있다. ❷ 그것은 Dorothy와 그녀 친구들의 오즈에서의 모험에 관한 모든 것이다. ❸ 당신이 그 이야기를 읽었을 때, 오즈의 마녀들에 대해 더 알고 싶었던 적이 있었는가? ❹ 만약 그렇다면 그들에 대한 멋진 뮤지컬이 있다.

❺ 〈위키드〉는 오즈의 마녀들의 숨겨진 이야기에 대한 뮤지컬이다. ❻ 그 이야기는 Dorothy가 오즈에 도착하기 훨씬 전에 시작한다. ❼ 〈위키드〉는 사랑과 우정, 그리고 신뢰에 대한 이야기를 들려준다. ❽ 주인공은 두 마녀, Elphaba(서쪽의 사악한 마녀)와 Glinda(착한 마녀)이다. ❾ 두 주인공은 같은 학교에 입학하고 룸메이트가 된다. ❿ Elphaba는 초록빛 피부를 가진 채 태어난다. ⓫ 그녀는 영리하지만 인기가 없고, 반면에 예쁜 외모의 Glinda는 그녀의 친구들 사이에서 인기가 있다. ⓬ 그 두 소녀는 반대의 성격을 지니고 있지만 둘 다 동일한 애정 상대가 있다. ⓭ 또한 그들은 정의를 위해 싸울 만큼 용감하기도 하다! ⓮ 뮤지컬을 통해 여러분은 Elphaba가 어떻게 사악한 마녀로 자라는지, 그리고 Glinda가 어떻게 착한 마녀로 자라는지 지켜볼 수 있다. ⓯ 이 뮤지컬에 흥미가 생기는가? ⓰ 그렇다면 당장 그것을 관람해 보자!

해설

1 〈위키드〉의 두 주인공은 Elphaba와 Glinda로 서로 상반된 성격을 지니고 있으므로 ④가 알맞다.

2 Elphaba는 영리하지만 인기가 없고, Glinda는 뛰어난 외모로 친구들 사이에서 인기가 있으므로 '반면에'라는 뜻의 ① while이 알맞다.
① 반면에 ② 그다음에 ③ ~할 때 ④ 그래서 ⑤ ~이므로

3 opposing은 '반대의, 대립되는'이라는 뜻으로, 두 사람의 성격이 서로 다름을 나타내므로, 가장 가까운 의미의 단어는 ③ dissimilar (다른)이다.
① 같은 ② 동일한 ③ 다른 ④ 동일한 ⑤ 비슷한

4 〈형용사+enough to+동사원형〉은 '~할 만큼 (충분히) …하다'라는 뜻으로, 의미상 같은 표현은 〈so+형용사+that+주어+can+동사〉이므로 ②가 알맞다.

4 레고 예술가 Sean Kenney를 만나 보세요

▶ pp. 114–115

❶ You see some kids playing with LEGO. ❷ You smile because you also played with LEGO when you were little. ❸ You once enjoyed playing with LEGO, though it is no longer your hobby. ❹ However, there are a lot of adults whose favorite hobby is still playing with LEGO.

❺ Meet Sean Kenney. ❻ He is a huge LEGO fan. ❼ An ex-graphic designer, Sean loves LEGO more than you can imagine. ❽ Years ago, he even quit his job because he wanted to spend a lot more time working with LEGO. ❾ Now it is not just a hobby for him. ❿ It is also his job! ⓫ Sean is a very well-known LEGO artist. ⓬ He has an unbelievably large number of LEGO pieces. ⓭ He has more than six million pieces! ⓮ His biggest sculpture weighs 2,159 pounds. ⓯ He designs and makes creative sculptures with LEGO pieces for various clients. ⓰ He has LEGO exhibitions in many countries and also writes books for children. ⓱ Although LEGO is simply a toy to some people, Sean and his works amaze and inspire many people.

❶ 당신은 레고를 가지고 놀고 있는 아이들을 바라본다. ❷ 당신은 당신 또한 어렸을 때 레고를 가지고 놀았기 때문에 미소를 짓는다. ❸ 비록 레고는 더 이상 당신의 취미가 아니지만 당신은 한때는 레고를 가지고 노는 것을 즐겼다. ❹ 그러나 가장 좋아하는 취미가 여전히 레고를 가지고 노는 것인 성인들이 많다.

❺ Sean Kenney를 만나 보라. ❻ 그는 엄청난 레고 애호가이다. ❼ 전직 그래픽 디자이너였던 Sean은 당신이 상상하는 것보다 레고를 훨씬 더 좋아한다. ❽ 몇 년 전, 그는 레고를 가지고 작업하는 데 훨씬 더 많은 시간을 쏟고 싶었기 때문에 심지어 직장까지 그만두었다. ❾ 이제 그것은 그에게 단순한 취미가 아니다. ❿ 그것은 그의 직업이기도 하다! ⓫ Sean은 매우 유명한 레고 예술가이다. ⓬ 그는 믿기 어려울 만큼 많은 수의 레고 조각을 가지고 있다. ⓭ 그는 6백만 개 이상의 조각을 가지고 있다! ⓮ 그의 가장 큰 조각품의 무게는 2,159파운드가 나간다. ⓯ 그는 다양한 고객을 위해 레고 조각으로 창의적인 조각품을 디자인하고 만든다. ⓰ 그는 많은 나라에서 레고 전시회를 열고 어린이를 위한 책도 쓴다. ⓱ 비록 레고는 누군가에게는 단순히 장난감이지만, Sean과 그의 작품들은 많은 사람들을 놀라게 하고 영감을 준다.

문제 해석

1 이 글의 Sean Kenney의 성격으로 알맞은 것은?
① 친절한 ② 게으른 ③ 부주의한 ④ 망설이는 ⑤ 열정적인

2 이 글의 Sean Kenney에 대한 내용과 일치하지 않는 것은?
① 그의 직업은 그래픽을 디자인하는 것이다.
② 레고는 현재 그의 취미이자 직업이다.
③ 그에게는 많은 레고 조각들이 있다.
④ 그는 레고 전시회를 연다.
⑤ 그는 어린이를 위한 책을 쓴다.

3 이 글의 빈칸에 공통으로 들어갈 말로 알맞은 것은?
① 그래서 ② ~이기 때문에 ③ 비록 ~이지만 ④ ~할 때까지 ⑤ 만약 ~하면

4 이 글의 밑줄 친 has를 대체할 수 없는 것은? 모두 고르시오.
① 이기다 ② 주최하다 ③ 개최하다 ④ 열다 ⑤ 벌다

해설

1 Sean은 레고를 위해 직장을 그만둘 정도로 레고에 대한 열정이 크며, 레고 작품 제작과 전시 등 다양한 활동을 하고 있으므로 ⑤ passionate(열정적인)가 알맞다.

2 Sean은 전직 그래픽 디자이너이며 현재는 레고 예술가로 활동하고 있으므로, ①은 글의 내용과 일치하지 않는다.

3 두 빈칸 모두 이유나 원인을 뜻하는 접속사 because가 들어가야 하므로 ②가 알맞다.

4 '(전시회를) 개최하다'는 의미의 동사로는 have, host, hold, open 등을 사용할 수 있다.

Review

▶ p. 116

A ③ private(개인의)과 public(공공의)은 반의어 관계이며, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 영리한 ② 멋진 ③ 개인의 : 공공의 ④ 성인 ⑤ 유명한

B '당신이 방을 함께 쓰는 사람'이라는 뜻의 단어는 ⑤ roommate(룸메이트)이다.
① 예술가 ② 마법사 ③ 과학자 ④ 고객 ⑤ 룸메이트

C **1** '만약 ~하면'을 나타내는 접속사 if 다음에 〈주어+동사+보어〉 순으로 절을 배열한다.
2 '~이기 때문에'를 나타내는 접속사 because 다음에 〈주어+동사구〉 순으로 절을 배열한다.
3 '비록 ~이지만'을 나타내는 접속사 although 다음에 〈주어+동사+부사구〉 순으로 절을 배열한다.

수능 공략

해석 많은 어른들이 레고를 가지고 노는 것을 매우 좋아하는데, Sean Kenney는 엄청난 레고 애호가이다. 전직 그래픽 디자이너였던 Sean은 당신이 상상하는 것보다 레고를 훨씬 더 좋아한다. 몇 년 전, 그는 레고를 가지고 작업하는 데 더 많은 시간을 쏟고 싶었기 때문에 심지어 직장까지 그만두었다. 이제 그것은 단지 취미일 뿐만 아니라 그의 직업이기도 하다! Sean은 매우 유명한 레고 예술가이다. 그는 믿기 어려울 만큼 많은 수의 레고 조각을 가지고 있다. 그는 6백만 개 이상의 조각을 가지고 있다! 그는 다양한 고객을 위해 레고 조각으로 창의적인 조각품을 디자인하고 만든다. 그는 레고 전시회를 열고 어린이를 위한 책도 쓴다. 비록 레고는 누군가에게는 단순히 장난감이지만, Sean과 그의 작품들은 많은 사람들을 놀라게 하고 영감을 준다.

해설 | 이 글은 Sean Kenney가 좋아하는 레고를 취미에서 직업으로 발전시켜 유명한 레고 예술가가 된 과정을 소개하고 있으므로 ④가 가장 적절하다.

① 레고 장난감을 만드는 역사
② 많은 성인들을 위한 다양한 취미
③ 어린이들을 위한 책을 쓰는 이유
④ 취미에서 직업으로 바뀐 Sean의 삶의 변화
⑤ Sean이 6백만 개의 레고 조각을 모으는 방법

UNIT 10

Animals

구문 POINT 직독직해 1–7 p. 118

1 나는 아침 식사를 했다 / 아침 6시에 **2** John은 기타를 연주하는 중이다 / 한 시간 동안 / 무대 위에서 **3** Sally는 책을 읽는다 / 도서관에서 / 토요일마다 **4** 그는 그의 차를 주차했다 / 은행 앞에 **5** 나의 비행기는 지연되었다 / 폭우 때문에 **6** 나는 앉았다 / 내 남동생 옆에 / 버스에서 **7** 의사에 따르면 / 너는 휴식을 취해야 한다

구문 확인하기 p. 119

A **1** on **2** across **3** before **4** in addition to **5** along with

B **1** after **2** during **3** between **4** up to

독해지문 직독직해로 적용하기 p. 119

C **1** Most predators / have eyes / on the front of their heads. 대부분의 포식자들은 / 눈이 있다 / 그들의 머리 앞쪽에 **2** It has been considered / an endangered animal / since 2013. 그것은 ~(으)로 여겨져 왔다 / 멸종 위기에 처한 동물 / 2013년 이래로 **3** They can jump / out of the water / and fly / for long distances. 그것들은 튀어 오를 수 있다 / 물 밖으로 / 그리고 날 수 있다 / 장거리에 걸쳐 **4** Some penguins / came close / and moved their heads / in front of the cameras. 몇몇 펭귄들은 / 가까이 다가왔다 / 그리고 그들의 머리를 움직였다 / 카메라 앞에서

Reading 01~04 pp. 120–127

01 **1** ④ **2** ④ **3** ⑤ **4** ③ **02** **1** ③ **2** ④ **3** 이 동물은 고기와 기름을 얻기 위해 수천 년 동안 사냥되어 왔다. **4** (1) banned (2) largest (3) endangered **03** **1** ⑤ **2** ③ **3** ⑤ **4** ⓐ to fly ⓑ to see **04** **1** ① **2** ② **3** ④ **4** (1) T (2) T (3) F

Review p. 128

A ③ **B** ② **C** **1** next to **2** in front of **3** on 수능 공략 ④

1 서로 다른 눈, 서로 다른 세상

▶ pp. 120–121

❶ Why do animals / have eyes / in different places? ❷ It helps / them / to survive.
help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사)

❸ ▶ **Predators: Focus and Hunt**

❹ Animals that hunt / are called predators. ❺ Most predators / have eyes / on the front of their heads. ❻ This helps / them / to focus on one thing / and judge distance well. ❼ An eagle, / for instance, / can see an animal / that is far away / and check how far it is / before catching it. ❽ This forward vision / is helpful / when they hunt.
주격 관계대명사 / be called+명사: ~라고 불리다 / ~에 / help+목적어+목적격보어(동사원형/to부정사) / 간접의문문 / → the animal / ~할 때(시간)

❶ 왜 동물들은 ~하나요? / 눈을 가지고 있다 / 서로 다른 위치에 ❷ 그것은 돕는다 / 그들이 / 살아남는 것을

❸ ▶ 포식자: 집중하고 사냥하기

❹ 사냥하는 동물들은 / 포식자라고 불린다 ❺ 대부분의 포식자들은 / 눈이 있다 / 그들의 머리 앞쪽에 ❻ 이것은 도와준다 / 그들이 / 한 가지 대상에 집중하고 / 그리고 거리를 잘 파악하는 것을 ❼ 독수리는 / 예를 들어 / 동물을 볼 수 있다 / 멀리 있는 / 그리고 그것이 얼마나 멀리 있는지 확인할 수 있다 / 그것을 잡기 전에 ❽ 이러한 전방 시야는 / 도움이 된다 / 그들이 사냥할 때

❾ ▶ **Prey: Watch and Survive**

❿ Animals that are hunted / are called prey. ⓫ Many prey / have eyes / on the sides of their heads. ⓬ This allows / them / to see a wide area— / almost all the way around! ⓭ For example, / a zebra can see danger quickly / and run away / even while drinking water. ⓮ However, / it is hard / to know how far away things are. ⓯ In short, / eye position / is important / for their lifestyles. ⓰ Predators focus / on hunting, / while prey watch for danger / to survive.

단수와 복수의 형태가 같음 / 주격 관계대명사 / be called+명사: ~라고 불리다 / ~에 / allow+목적어+목적격보어(to부정사) / 모든 방향을 둘러서 / 예를 들어(= For instance) / it is / 간접의문문 / 가주어 / 진주어 / 요약하면(= To sum up) / 전치사+동명사 / 부사적 용법(목적)

❾ ▶ 피식자: 살피고 살아남기
❿ 사냥당하는 동물들은 / 피식자라고 불린다 ⓫ 많은 피식자들은 / 눈이 있다 / 그들 머리의 양옆에 ⓬ 이것은 가능하게 하다 / 그들이 / 넓은 영역을 볼 수 있도록 하는 것을 / 거의 모든 방향을 둘러서 ⓭ 예를 들어 / 얼룩말은 위험을 빠르게 발견할 수 있다 / 그리고 도망칠 수 있다 / 물을 마시는 동안에도 ⓮ 그러나 / 어렵다 / 대상이 얼마나 멀리 있는지 아는 것은

⓯ 요약하면 / 눈의 위치는 / 중요하다 / 그들의 생활 방식에 ⓰ 포식자들은 집중한다 / 사냥에 / 반면에 피식자들은 위험을 살핀다 / 살아남기 위해

해설

1 포식자와 피식자의 눈 위치가 생존 방식에 어떤 영향을 미치는지 설명하고 있으므로 ④가 이 글의 주제로 가장 적절하다.

2 포식자의 일반적인 특징을 설명한 뒤, 독수리를 예로 들어 이를 구체적으로 설명하고 있으므로 ④ for instance(예를 들어)가 알맞다.
① 그래서 ② 하지만 ③ 그러므로 ④ 예를 들어 ⑤ 바꾸어 말하면, 즉

3 이 글의 position은 '(사물이 있는) 위치'라는 의미로 사용되었는데, ⑤의 position도 '소파가 놓인 위치'를 뜻하므로 같은 의미로 쓰였다.
① 그는 회사에서 중요한 직위를 가지고 있다.
② 그 새로운 학교 규칙에 관한 너의 입장은 무엇이니?
③ 요가 자세는 너의 몸을 이완하는 데 도움이 될 수 있다.
④ 그녀는 농구팀에서 가드 포지션을 맡고 있다.
⑤ 소파의 위치가 거실을 더 작아 보이게 만든다.

4 포식자들은 먹잇감을 사냥하기 위해 한 대상에 집중해야 하며, 피식자들은 주변의 위험을 살피며 경계해야 한다. 따라서 빈칸에는 각각 focus와 watch가 들어가는 ③이 알맞다.
[해석] 포식자들은 그들의 먹잇감에 집중하기 위해 눈이 앞쪽에 달려 있는 반면, 피식자들은 그들 주변의 위험을 살피기 위해 눈이 양옆에 달려 있다.
① 숨다 — 신경 쓰다 ② 숨다 — 살피다 ③ 집중하다 — 살피다 ④ 집중하다 — 잡다 ⑤ 따라가다 — 만지다

2 위험에 처한 각국의 동물들

▶ pp. 122 – 123

❶ There are endangered animals on Earth that we need to protect. ❷ Should we take a look at three of them?

There are+복수 명사: ~들이 있다 / 목적격 관계대명사 / = look at

❸ **Papua New Guinea** **Dugong** ❹ The dugong is a large mammal that looks like a whale. ❺ Some sailors once mistook dugongs for real mermaids. ❻ The animal has been hunted for thousands of years for its meat and oil. ❼ However, hunting the animal is now banned in the nation.

주격 관계대명사절 / mistake A for B: A를 B로 오인하다 / 현재완료(계속) / ~ 동안(시간) / ~을 얻기 위해(용도) / 주어(동명사구) / 수동태 / → 파푸아뉴기니

❶ 지구에는 우리가 보호해야 할 멸종 위기 동물들이 있다. ❷ 그중 세 종류를 살펴볼까?

❸ 파푸아뉴기니: 듀공 ❹ 듀공은 고래처럼 보이는 대형 포유류이다. ❺ 몇몇 선원들은 한때 듀공을 진짜 인어라고 오인하기도 했다. ❻ 이 동물은 고기와 기름을 얻기 위해 수천 년 동안 사냥되어 왔다. ❼ 하지만 지금은 그 나라에서 이 동물을 사냥하는 것이 금지되었다.

❽ **Indonesia Komodo Dragon** ❾ These (→ Komodo dragons) are the largest (최상급) lizards in the world and are only found (수동태) in Indonesia. ❿ They can grow to be three meters in length (부사적 용법(결과)). ⓫ The Indonesian government cautiously protects them (→ komodo dragons) so that (~할 수 있도록) they can live safely on (~에서(장소)) Komodo Island.

❽ 인도네시아: 코모도 드래건 ❾ 이들은 세계에서 가장 큰 도마뱀이며 오직 인도네시아에서만 발견된다. ❿ 그들은 자라서 길이가 3미터가 될 수 있다. ⓫ 인도네시아 정부는 그들이 코모도섬에서 안전하게 살아갈 수 있도록 주의를 기울여 그들을 보호하고 있다.

⓬ **Congo Okapi** ⓭ The okapi, known as the zebra giraffe, (which is the okapi에 대한 부연 설명), is shorter and has more stripes than a giraffe. ⓮ It hadn't been photographed (과거완료 수동태) in the wild (야생에서) until (~까지(시간)) 2008. ⓯ It (→ The okapi) has been considered (현재완료 수동태) an endangered animal since (~ 이래로) 2013.

⓬ 콩고: 오카피 ⓭ 오카피는 '얼룩말 기린'이라고도 알려져 있는데 기린보다 더 작고 더 많은 줄무늬가 있다. ⓮ 그것은 2008년까지 야생에서 사진 찍힌 적이 없었다. ⓯ 그것은 2013년 이래로 멸종 위기에 처한 동물로 여겨져 왔다.

해설

1 이 글은 여러 나라의 멸종 위기 동물들을 소개하며, 각 동물의 특징과 보호 현황을 설명하고 있으므로 중심 소재로 ③이 가장 적절하다.

2 오카피가 2008년까지 야생에서 사진이 찍힌 적이 없다는 말은 그만큼 사진 찍기가 힘들다는 것이므로 ④는 글의 내용과 일치한다.
① 듀공은 여전히 인어로 오인받는다.
② 누구든 허가를 받으면 듀공을 사냥할 수 있다.
③ 코모도 드래건은 코모도섬에서 사는 데 어려움이 많다.
④ 야생에서 오카피 사진을 찍는 것은 힘들 것이다.
⑤ 오카피는 콩고에서 사라졌다.

3 현재완료 수동태 has been hunted는 과거부터 현재까지 이어지는 동작을 나타내므로 '사냥되어 왔다'라고 해석한다. 첫 번째 for는 목적(~을 얻기 위해), 두 번째 for는 기간(~ 동안)을 나타낸다.

4 듀공은 오랫동안 사냥되어 왔지만 현재는 사냥이 금지되어 있으며, 코모도 드래건은 세계에서 가장 큰 도마뱀이다. 또한 오카피는 멸종 위기 동물로 여겨지므로 빈칸에는 각각 banned, largest, endangered가 알맞다.

동물	국가	특징	상태
듀공	파푸아뉴기니	고래처럼 생긴	사냥이 금지된
코모도 드래건	인도네시아	가장 큰 도마뱀	정부에 의해 보호받는
오카피	콩고	기린보다 더 작은	멸종 위기에 처한 동물로 여겨지는

3 저런, 나를 만지지 마!

▶ pp. 124–125

❶ Every (단수 취급) animal has to (~해야 한다) be able to (~할 수 있다(= can)) defend (재귀용법) itself. ❷ Deer can run fast, scorpions have poison, and chameleons change their color (단수와 복수의 형태가 같음). ❸ Some animals have become (현재완료(계속)) famous for (~(으)로 유명하다) their unique protection.

❶ 모든 동물은 자신을 방어할 수 있어야 한다. ❷ 사슴은 빨리 달릴 수 있고, 전갈은 독이 있으며, 카멜레온은 그들의 색을 바꾼다. ❸ 몇몇 동물들은 그들의 독특한 보호로 유명해졌다.

❹ One example is the hairy frog from Africa. ❺ This type of frog
하나의 ~ ~ 출신의
breaks its own leg to protect itself. ❻ After it breaks its leg, a sharp
부사적 용법(목적) 재귀용법
claw comes out of its skin. ❼ It can use this to attack other animals.
→ the sharp claw 부사적 용법(목적)
❽ But you don't need to worry. ❾ It doesn't hurt people.
~할 필요가 없다(= don't have to)
❿ Another example is the flying fish. ⓫ They can jump out of the
또 다른 하나의 ~ ~의 밖으로
water and fly for long distances. ⓬ In this way, they escape from
장거리에 걸쳐 이런 식으로
enemies. ⓭ To get out of the water, the fish swims at a speed of up to
부사적 용법(목적) ~의 속도로 ~까지
37 miles per hour. ⓮ The fish's fins have developed into large wings.
약 59.5km ~당 현재완료(계속)
⓯ And they allow the fish to fly. ⓰ Once it is out of the water, it can
→ the fish's fins to부정사를 목적어보어로 취함 일단 ~하면
fly for up to 200 meters by using its tail fin.
~함으로써(수단)
⓱ Animals have developed their ways of self-defense for a long time.
현재완료(계속) 오랫동안
⓲ It is amazing to see how differently animals have changed to
가주어 진주어 현재완료(계속)
survive in their environments.
부사적 용법(목적)

❹ 한 가지 예는 아프리카의 털개구리이다. ❺ 이런 종류의 개구리는 자신을 보호하기 위해 자신의 다리를 부러뜨린다. ❻ 그것이 자신의 다리를 부러뜨린 후에, 날카로운 발톱이 피부 밖으로 나온다. ❼ 그것은 다른 동물들을 공격하기 위해서 이것을 사용할 수 있다. ❽ 하지만 당신은 걱정할 필요 없다. ❾ 그것은 사람들을 다치게 하지 않는다. ❿ 또 다른 예는 날치이다. ⓫ 그것들은 물 밖으로 튀어 올라 장거리에 걸쳐 날 수 있다. ⓬ 이런 식으로 그들은 적들로부터 도망친다. ⓭ 물 밖으로 나오기 위해 그 물고기는 시간당 37마일에 달하는 속도로 헤엄친다. ⓮ 그 물고기의 지느러미는 커다란 날개로 발달해 왔다. ⓯ 그리고 그것들이 물고기가 날 수 있도록 해 준다. ⓰ 일단 물 밖으로 나오면, 그것은 자기 꼬리지느러미를 이용해 200미터까지 날 수 있다.

⓱ 동물들은 오랫동안 자기방어 방법을 발달시켜 왔다. ⓲ 동물들이 환경에서 살아남기 위해 얼마나 다르게 변화해 왔는지 아는 것은 경이롭다.

해설

1 이 글은 동물들의 자기방어 방법을 설명하는 글이므로, 중심 소재로 ⑤가 가장 적절하다.

2 글에서 Every animal has to be able to defend itself.는 '모든 동물은 자신을 방어할 수 있어야 한다.'라는 의미이다. 이어서 동물들의 다양한 자기방어 방법이 소개되므로 defend는 ③ protect(보호하다)의 의미로 쓰였음을 알 수 있다.
① 찾다 ② 보여 주다 ③ 보호하다 ④ 바꾸다 ⑤ 공격하다

3 날치는 지느러미를 이용해 최대 200미터까지 날 수 있다고 했으므로 ⑤가 글의 내용과 일치한다.
① 전갈은 빨리 달릴 수 있다.
② 카멜레온은 냄새를 매우 잘 맡을 수 있다.
③ 모든 동물들은 독이 있다.
④ 털개구리는 다른 동물들의 다리를 부러뜨린다.
⑤ 날치는 먼 거리를 날기 위해 지느러미를 이용한다.

4 ⓐ 〈allow+목적어+to부정사〉 구문이므로 to fly가 알맞다.
ⓑ 가주어 it이 쓰인 문장으로, 진주어 역할을 하는 to see ~가 와야 한다.

4 펭귄 친구들의 좌충우돌 이야기

▶ pp. 126–127

❶ Studying animals in the wild was not easy, so we tried a special
way to learn more about penguins. ❷ When we started the
형용사적 용법 ~할 때(시간)
"Penguins" project, we placed small cameras near them to see how
부사적 용법(목적)
they live. ❸ Some cameras looked like penguins, rocks, or even eggs.
간접의문문 look like: ~처럼 보이다

❶ 야생에서 동물들을 연구하는 것은 쉽지 않아서 우리는 펭귄에 대해 더 알아볼 특별한 방법을 시도했다. ❷ 우리가 〈Penguins〉 프로젝트를 시작했을 때, 우리는 그들이 어떻게 살아가는지 보기 위해 그들 근처에 작은 카메라들을 설치했다. ❸ 어떤 카메라들은 펭귄, 바위, 심지어 알처럼 보이기도 했다.

❹ During the project, we saw different reactions. ❺ In many cases, the penguins were curious. ❻ Some penguins came close and moved their heads in front of the cameras. ❼ They tried to understand these new objects.

❹ 프로젝트 동안 우리는 다양한 반응들을 보았다. ❺ 많은 경우 펭귄들은 매우 호기심이 많았다. ❻ 몇몇 펭귄들은 가까이 다가와 카메라 앞에서 그들의 머리를 움직였다. ❼ 그들은 이 새로운 물체들을 이해하려고 노력했다.

❽ We also saw funny moments. ❾ Some penguins followed a moving camera, and others tried to talk to it. ❿ One touching moment was when a penguin treated a camera "egg" like its own. ⓫ It even sat on the camera to protect it from the cold wind.

❽ 또한 우리는 재미있는 순간들도 보았다. ❾ 어떤 펭귄들은 움직이는 카메라를 따라갔고, 또 다른 펭귄들은 카메라에게 말을 걸려고 노력했다. ❿ 감동적인 순간 중 하나는 한 펭귄이 카메라 '알'을 자기 알처럼 대했을 때였다. ⓫ 그 펭귄은 차가운 바람으로부터 그것을 보호하기 위해 심지어 카메라 위에 앉기도 했다.

⓬ However, not all penguins were friendly. ⓭ Some penguins hit the cameras with their wings. ⓮ A few penguins attacked a camera because they thought it was another penguin.

⓬ 하지만 모든 펭귄들이 친근했던 것은 아니었다. ⓭ 어떤 펭귄들은 그들의 날개로 카메라를 쳤다. ⓮ 몇몇은 그것을 다른 펭귄으로 생각했기 때문에 카메라를 공격하기도 했다.

⓯ After some time, many penguins got used to the cameras and acted naturally. ⓰ Watching them was fun. ⓱ It showed that animals can react differently, just as people do. ⓲ I miss my penguin friends.

⓯ 얼마 후 많은 펭귄들은 카메라에 익숙해졌고 자연스럽게 행동했다. ⓰ 그들을 지켜보는 것은 즐거웠다. ⓱ 그것은 동물들도 사람들처럼 다르게 반응할 수 있다는 것을 보여주었다. ⓲ 나는 나의 펭귄 친구들이 그립다.

문제 해석

1 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 알맞은 것은?

① 모든 펭귄들이 친근했던 것은 아니었다
② 모든 펭귄들이 매우 호기심이 많았다
③ 카메라가 너무 작아서 펭귄들이 볼 수 없었다
④ 펭귄들은 카메라에 호기심이 있었다
⑤ 연구원들은 그 프로젝트를 일찍 중단했다

2 이 글의 밑줄 친 miss와 의미가 가장 가까운 것은?

① ~을 요구하다 ② ~을 그리워하다 ③ ~을 찾다 ④ 기운을 내다 ⑤ ~을 장악하다

3 이 글에서 펭귄들의 반응으로 언급되지 않은 것은 무엇인가?

① 그들은 카메라 가까이 다가왔다.
② 그들은 움직이는 카메라를 따라갔다.
③ 그들은 카메라에게 말을 걸려고 했다.
④ 그들은 카메라 주변에 둥지를 만들었다.
⑤ 그들은 자신의 날개로 카메라를 공격했다.

4 이 글의 내용과 일치하면 T, 일치하지 않으면 F를 쓰시오.

[해석] (1) 프로젝트에 사용된 몇몇 카메라는 펭귄, 바위, 또는 알처럼 보였다.
(2) 한 펭귄은 카메라 '알'을 차가운 바람으로부터 보호했다.
(3) 많은 펭귄들은 끝까지 카메라를 두려워했다.

해설

1 앞에서는 펭귄들이 카메라에 호기심을 보이지만, 뒤에서는 일부 펭귄들이 카메라를 공격하는 모습이 나타난다. 따라서 앞뒤 내용이 대조되므로 ①이 빈칸에 알맞다.

2 miss는 이 문장에서 '그리워하다'라는 뜻이므로, 의미가 가까운 말은 ② long for(그리워하다)이다.

3 이 글에서는 펭귄들이 카메라에 다가가고 따라가며, 말을 거는 듯한 행동을 하고, 날개로 카메라를 공격하는 모습도 언급되어 있다. 그러나 둥지를 만들었다는 내용은 없으므로 ④가 정답이다.

4 (1) 프로젝트에 사용된 일부 카메라가 펭귄, 바위, 또는 알처럼 보였다고 했으므로 일치한다.
(2) 한 펭귄이 차가운 바람으로부터 카메라 '알'을 보호하기 위해 그 위에 앉았다고 했으므로 일치한다.
(3) 마지막에는 많은 펭귄들이 카메라에 익숙해졌다고 했으므로 일치하지 않는다.

Review

▶ p. 128

A 첫 번째 문장에서는 둥지 안의 아기 새들을 '만지지' 말라는 의미이고, 두 번째 문장에서는 돌고래를 '만지다'라는 의미이므로 ③ touch가 알맞다.
[해석] • 둥지 안의 아기 새들을 만지지 마세요. • 그 돌고래는 사람들이 그것을 만질 수 있도록 가까이 왔다.
① 금지하다 ② 뛰다 ③ 만지다
④ 탈출하다 ⑤ 보호하다

B ①, ③, ④, ⑤는 모두 명사와 형용사 관계이지만, ②는 명사와 동사 관계이므로 나머지와 다르다.
① 자연 : 자연의 ② 선택 : 선택하다 ③ 호기심 : 호기심 많은
④ 위험 : 위험한 ⑤ 차이 : 다른

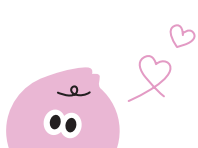
C 1 소파가 화분 옆에 있으므로 전치사 next to를 쓴다.
2 개가 소파 앞에 있으므로 전치사 in front of를 쓴다.
3 컵 두 개가 탁자 위에 있으므로 전치사 on을 쓴다.
[해석] 1 소파가 화분 옆에 있다.
2 개가 소파 앞에 앉아 있다.
3 테이블 위에 컵 두 개가 있다.

수능 공략

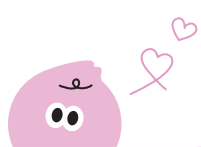
해석 모든 동물은 자신을 방어할 수 있어야 하며, 몇몇 동물들은 자기 자신을 보호하는 그들만의 독특한 방법들로 유명하다.
한 가지 예는 아프리카의 털개구리이다. 이런 종류의 개구리는 자신을 보호하기 위해 자신의 다리를 부러뜨린다. 그것이 자신의 다리를 부러뜨린 후에, 날카로운 발톱이 피부 밖으로 나온다. 그것은 다른 동물들을 공격하기 위해서 이것을 사용할 수 있다. 하지만 당신은 걱정할 필요 없다. 그것은 사람들을 다치게 하지 않는다.
또 다른 예는 날치이다. 그것들은 물 밖으로 튀어 올라 장거리에 걸쳐 날 수 있다. 이런 식으로 그들은 적들로부터 도망친다. 물 밖으로 나오기 위해 그 물고기는 시간당 37마일에 달하는 속도로 헤엄친다. 그 물고기의 지느러미는 커다란 날개로 발달해 왔다. 그리고 그것들이 물고기가 날 수 있도록 해 준다. 일단 물 밖으로 나오면, 그것은 자기 꼬리지느러미를 이용해 200미터까지 날 수 있다.

| 해설 | ④는 '시속 최대 37마일의 속도로'라는 의미가 되어야 한다. 따라서 단순히 to가 아니라 '(최대) ~까지'를 뜻하는 up to를 써야 한다.

Memo



Memo



Memo

