



정답과 해설



초등
국어

6 · 1

· 진도 교재 2

· 평가 교재 25

정답과 해설

진도 교재

독서 단원

같은 주제에 대한 책을 읽고 생각을 나누어요

수행 평가

8쪽

- 1 예 주제 중심 독서를 하고 내 생각과 친구의 생각을 비교하며 서로 생각이 다를 수 있다는 점을 깨달은 적이 있다.
- 2 예 시작하는 숫자 800은 이 책이 문학 분야임을 뜻하고, 한글 ‘권’은 작가의 성을 뜻한다.
- 3 예 인상적인 구절이나 장면을 보며 자신의 경험을 떠올려 보고, 더욱 깊이 생각할 수 있다

1 자신의 삶과 관련지어 읽어오

핵심 확인문제

10쪽

- 1 가치 2 ○ 3 주제
- 4 평소에 이루고 싶어 하던 일 5 ×

준비

배울 내용 살펴보기

11쪽

- 1 가치 2 권기옥 3 ①, ③ 4 ④
- 5 (1) 예 「긴긴밤」 (2) 예 펑귄
(3) 예 험난한 여정을 극복하고 원하던 바다에 도착했다.
- 6 영민

- 1 사람들이 삶에서 중요하다고 생각해 추구하는 것은 ‘가치’라고 한다.
- 2 글쓴이는 전기문인 『권기옥』을 읽었다.
- 3 권기옥은 일제 강점기에 우리나라 최초의 여성 비행사가 된 사람이다.
- 4 글쓴이는 권기옥을 용기 있는 사람이라고 하였다.
- 5 자신이 읽은 책 중에서 인상 깊거나 감명 깊게 읽은 책을 골라 이야기 속 인물이 어떤 일을 했는지 정리해 본다.

채점 기준 인상 깊거나 감명 깊게 읽은 책을 고르고, 이야기 속 인물이 한 일을 구체적으로 쓰면 정답으로 한다.

- 6 이야기 속 인물의 삶의 모습은 다양하며, 인물들은 서로 다른 삶의 가치를 가지고 있다.

소단원 1

기본 전기문을 읽고 인물이 추구하는 가치 알기

12~

15쪽

- 1 ④ 2 노래 3 ④ 4 ⑤
- 5 나영 6 ① 7 예 용감하다
- 8 ① 9 ③ 10 ⑤
- 11 예 나라를 위해 목숨을 걸고 의병 운동을 하려는 모습에 감동했다. 나도 윤희순의 애국심과 용기를 본받고 싶다.
- 12 ⑤ 13 예 집집마다 찾아다니며 모금을 했다.
- 14 ④ 15 (1) ○ (2) ○

- 1 윤희순은 솥을 구워 팔아서 남몰래 의병 부대에 식량을 보냈다.
- 2 윤희순은 붓을 들어 마음에 담아 두었던 말들을 노래로 썼다.
- 3 어려운 상황에서도 옳다고 생각하는 일을 해내려는 윤희순의 모습에서 용기를 느낄 수 있다.
- 4 윤희순은 마을 아낙네들에게 「안사람 의병가」를 가르쳐 달라고 담비에게 부탁했다.
- 5 윤희순은 의병 운동에 동참한 담비의 목숨이 위험할까 봐 걱정하고 있다.
- 6 일본이 우리나라를 침략하여 우리 국권이 위협받고 의병 운동이 일어난 시기였음을 알 수 있다.
- 7 담비는 목숨이 위험할 수 있는 일을 용감하게 하고 있다.
- 8 윤희순은 여자들도 사내들처럼 다 함께 의병 운동에 나서자고 하였다.
- 9 여성들의 사회적 참여가 제한적인 시대였음을 짐작할 수 있다.
- 10 ‘왜놈들이 이 나라를 집어삼키려는 마당에’, ‘나라를 빼앗기고 왜놈들 종으로 살지는 것입니까?’ 등에서 당시의 시대 배경을 짐작할 수 있다.
- 11 윤희순이 한 말이나 행동을 떠올려 보고, 윤희순이 추구하는 가치를 생각해 느낀 점을 쓴다.

채점 기준 글에 나온 윤희순의 말이나 행동과 이에 대한 자신의 생각을 모두 명확하게 쓰면 정답으로 한다.

- 12 담비가 부른 노래를 따라 부르며 마을 아낙네들의 마음이 하나로 모아졌고 이들을 모아 안사람 의병대를 만들었다.
- 13 안사람 의병대는 집집마다 찾아다니며 일본의 위협에 맞서 싸우는 의병의 상황을 이야기하고 모금 운동을 했다.
- 14 살림살이가 어려운 사람들도 의병을 돕겠다고 발 벗고 나섰다.
- 15 인물이 처한 시대 상황을 이해하고, 인물의 말이나 행동을 살펴본다.

교과서 문해력 키우기

16쪽

- 1 (1) 열기 (2) 끼니 (3) 의병
- 2 (1) 영문 (2) 하소연 (3) 사기
- 3 예 뜨거운 응원 열기가 선수들의 사기를 크게 북돋웠다.

소단원 1

통합 작품을 읽고 인물이 추구하는 가치 질문하기

17~

21쪽

- | | | | |
|---|-------------|----------|-------|
| 1 각수 | 2 (1) ○ | 3 ④ | 4 대패질 |
| 5 ㉔ | 6 ③ | 7 ①, ⑤ | |
| 8 예 답답한 마음 | 9 ① | 10 (2) ○ | |
| 11 예 봉운이가 대패질의 가치를 알아서 | 12 ①, ② | | |
| 13 굳은살 | 14 ⑤ | 15 ② | |
| 16 (1) 책판 (2) 글자 | 17 두려움, 책임감 | | |
| 18 예 기쁘다기보다 두려움을 느꼈고, 앞으로 더 잘 해야 한다는 책임감이 느껴졌습니다. | | | |

- 1 '각수'는 나무나 돌 등을 조각하는 일을 직업으로 하는 사람을 뜻한다.
- 2 장호는 새벽에 각수 어른을 찾아가 글자 새기는 법을 배우고 싶다고 하였다.
- 3 장호는 유명한 각수가 돼서 돈도 많이 벌고 이름도 날리는 것이 꿈이다.
- 4 각수 어른은 책판을 만드는 기본 중의 기본이 대패질이라고 하였다.

- 5 장호는 대패질을 직접 하는 것보다 사람을 사서 쓰면 시간도 절약하고 더 많이 만들 수 있다고 생각한다.
- 6 장호는 대패질을 별로 중요하게 생각하지 않는다.
- 7 장호는 고생하는 어머니를 떠올렸고, 돈을 많이 벌고 싶어 한다.
- 8 자신은 하고 싶어도 못 하는데 장호가 책 만드는 일을 스스로 그만두자 봉운이는 답답한 마음이 들었다.
- 9 봉운이는 사람들이 자신이 만든 책을 읽는 일을 상상할 만큼 책 만드는 일을 하고 싶어 한다.
- 10 봉운이는 각수 어른에게 책판 만드는 법을 배우고 싶어 각수 어른을 돕겠다고 하였다.
- 11 각수 어른은 책 만드는 기본을 대패질이라고 생각하는데, 봉운이가 굳은살이 박일 정도로 대패질을 열심히 하고 대패질의 가치를 깨달은 것 같아 미소를 지었다.
- 12 자신이 새긴 글자들이 신기했고, 어서 빨리 다 새겨서 찍어 보고 싶은 욕심이 생겼다.
- 13 낱말의 뜻을 보고 이야기에서 찾아본다.
- 14 봉운이는 책판에 글자를 새겨 사람들을 웃기고 울리는 이야기를 찍어 보고 싶어 한다.
- 15 봉운이는 자신이 처음 새긴 책판을 보고 글자 사이가 엉망이어서 못마땅한 듯 얼굴을 찡그렸다.
- 16 봉운이는 그동안 수없이 책판에 글자를 새기는 날을 꿈꾸어 왔다.
- 17 봉운이는 기쁨보다는 두려움이, 설렘보다는 책임감 같은 것이 가슴에 남았다.
- 18 봉운이가 추구하는 노력, 끈기, 책임감 등의 가치를 생각하며 질문에 답해 본다.

채점 기준 봉운이 칭찬을 듣고 느낀 감정, 앞으로의 다짐, 인생에 대한 가치관 등을 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

교과서 문해력 키우기

22쪽

- 1 (1) 판각 (2) 책판 (3) 대패질
- 2 (1) 고스란히 (2) 굳은살 (3) 수모
- 3 예 대패질을 하니 나무 조각들이 고스란히 바닥에 쌓였다.

소단원 2

기본 인물이 추구하는 가치를 자신의 삶과 관련짓기 23~27쪽

- 1 수영 2 ③ 3 ④ 4 적당히
5 ⑤ 6 말, 행동 7 (1) ○ 8 하운
9 예 다이빙을 하려고 10 ②
11 ③ 12 예 하늘이 무너져 버릴 것 같다.
13 ①, ⑤ 14 나루 15 (2) ○
16 예 승부에서 이기기 위한 수영보다는 네가 하고 싶은 수영을 하면서 행복하길 바라.
17 (2) ○ 18 ①
19 예 나는 나루와 추구하는 가치가 비슷하다. 목표한 것이 있으면 어려워도 끈기 있게 끝까지 해내려고 하기 때문이다.

- 1 나루와 버들이는 함께 어려서부터 수영을 했다.
- 2 버들이는 지난겨울 갑자기 수영을 그만두고 다이빙을 하겠다고 선언했다.
- 3 1등만 하던 나루는 라이벌 김초희에게 자주 지고, 자신보다 빠른 김초희 때문에 힘들어한다.
- 4 무엇이든지 '적당히'가 중요하지만, 그 '적당히'라는 것이 제일 어렵다고 하였다.
- 5 나루는 무슨 대답이든 거짓말이 될 것이어서 언니의 질문에 아무 말도 할 수 없었다.
- 6 인물이 추구하는 가치는 인물의 말과 행동을 통해 알 수 있다.
- 7 나루는 버들이에게 "왜 수영 그만뒀어?"라고 물었다.
- 8 나루는 언니가 수영을 그만둔 까닭을 용기를 내어 물었으며, 오랜 시간 묵혀 둔 덕분에 섭섭함이 많이 바랬다고 하였다.
- 9 버들이는 다이빙을 하려고 수영을 그만두었다고 하였다.
- 10 나루는 버들이가 7년 넘게 해 온 수영을 그만둔 것이 이해되지 않았다.
- 11 나루는 기록이 나오지 않더라도 쉽게 포기하면 안 된다고 생각한다. 이를 통해 나루는 끈기 있게 도전하는 것을 추구하는 것을 알 수 있다.
- 12 나루는 수영을 그만두면 하늘이 무너져 버릴 것 같다고 생각하였다.

- 13 버들이는 아무리 노력해도 재능 있고 성실한 친구들을 이길 수 없기에, 수영을 그만두고 정말 좋아하는 다이빙을 선택했다.
- 14 이 글에서 승리를 추구하는 인물은 나루이다.
- 15 버들이는 승부에 집착하지 않고 자신이 좋아하는 일에 최선을 다하고자 한다.
- 16 끈기 있게 도전하지만 김초희와의 승부에 집착하는 나루에게 하고 싶은 말을 써 본다.

채점 기준 수영에 대한 나루의 생각, 승부에 대한 나루의 태도 등과 관련하여 나루에게 하고 싶은 말을 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 17 버들이는 다른 사람과 경쟁에서 이기는 것을 행복이라고 생각하지 않았다.
- 18 나루는 수영장 물 밖으로 도망치고 싶지 않았고, 수영을 하고 싶었다.
- 19 버들이와 나루가 추구하는 가치가 무엇인지 찾고, 자신이 추구하는 가치와 비교해 그렇게 생각한 까닭과 함께 쓴다.

채점 기준 버들이와 나루 가운데에서 자신과 비슷한 가치를 추구하는 인물을 글에서 찾고, 그렇게 생각한 까닭을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

교과서 문해력 키우기

28쪽

- 1 (1) 진학 (2) 탄력 (3) 호출
- 2 (1) 핀잔 (2) 선언 (3) 재간
- 3 예 영수는 부모님께 예술 중학교에 진학하겠다고 선언했다.

소단원 2

통합 작품을 읽고 독서 감상문 쓰기

29~30쪽

- 1 다람쥐 2 (1) ② (2) ① 3 예 공정
4 ② 5 ④ 6 여유 7 다람쥐
8 예 나는 더 나은 세상을 위해 모두가 함께 일하는 삶을 사는 비버가 되고 싶다. 나 혼자만 재미있고 즐거운 것보다 힘을 모아서 더 나은 세상을 만드는 삶이 의미 있다고 생각하기 때문이다.

- 1 '나'는 다람쥐이지만 다람쥐의 삶을 싫어한다.
- 2 '나'는 비버가 진지하고 성실하며, 사슴이 아름답고 고결하다고 생각한다.
- 3 더 나은 세상을 만들려고 모두 함께 일하는 모습에서 공정을 추구한다는 것을 짐작할 수 있다.
- 4 '나'는 비버의 삶이 고단하고 발이 늘 물에 젖어 있다고 생각해 비버보다 더 나은 삶을 살고 싶어 한다.
- 5 '나'는 자유롭게 숲속을 달리고 싶어서 사슴이 되고 싶었다.
- 6 '나'는 나뭇잎 그늘에서 몸을 둥그렇게 말고 누워 느긋하게 사는 고슴도치의 삶을 꿈꿨다.
- 7 결국 '나'는 자신이 되고 싶었던 동물이 다람쥐라는 것을 깨닫는다.
- 8 동물과 관련된 가치를 떠올려 보고 자신이라면 어떤 동물이 되고 싶은지 그 까닭을 설명해 본다.

채점 기준 이야기에 등장하는 다람쥐, 비버, 사슴, 고슴도치 가운데에서 자신이 되고 싶은 동물을 찾고, 그렇게 생각한 까닭을 동물과 관련된 가치와 연결지어 적절히 쓰면 정답으로 한다.

실천

배운 내용 마무리하기

31쪽

- 1 ① 2 길 3 (3) ○ 4 ④
- 5 예 길 잃었을 때에도 좌절하기보다 다른 길을 찾으려는 모습에서 긍정적인 태도가 느껴진다.

- 1 말하는 이는 '길 잃는 게 특기야'라고 하였다.
- 2 말하는 이는 아직 길이 남아 있다고 생각하기 때문에 길을 잃어도 마음속에서는 휘파람 소리가 난다고 하였다.
- 3 탐험가는 아직 잘 알려지지 않은 곳을 찾아가거나 새로운 것을 알아내는 사람이다.
- 4 '나'는 마치 탐험가처럼 낯선 곳에서 길을 잃어도 자신만의 길을 찾으려 하고 잃어버린 길에서 만난 것들과 노는 것을 즐기고 있다.
- 5 말하는 이의 말이나 행동에서 말하는 이가 추구하는 가치를 파악해 본다.

채점 기준 말하는 이의 말이나 행동을 찾고, 말하는 이가 추구하는 가치, 태도, 자세 등을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

단원 평가

32~34쪽

- 1 가치 2 ④ 3 예 숲 장사 4 ⑤
- 5 양반집, 의병, 왜놈들 6 ⑤
- 7 예 인물이 추구하는 가치와 내가 추구하는 가치를 비교할 수 있다.
- 8 (1) ① (2) ② 9 (2) ○ 10 ①
- 11 굳은살 12 ④, ⑤ 13 예 노력, 끈기, 책임감
- 14 다이빙 15 (3) ○ 16 ⑤
- 17 예 승부에서 이기는 것도 중요하지만 내가 정말로 하고 싶은 일을 하는 것 그 자체도 중요하다는 것을 알게 되었다.
- 18 사슴 19 ④ 20 ①

- 1 사람들이 자신의 삶에서 중요하게 여겨 추구하는 것을 '가치'라고 한다.
- 2 글쓴이는 자신의 꿈을 위해 끝까지 노력하고 마침내 그 꿈을 이루어 낸 권기욱을 '용기 있는 사람'이라고 하였다.
- 3 윤희순은 숲을 구워서 팔아 의병 부대에 식량을 보냈다.
- 4 사람들은 윤희순이 왜 숲을 구워 파는지 몰랐기 때문에 양반집 머느리가 숲 장사를 한다고 수군거렸다.
- 5 '양반, 의병, 왜놈' 등의 낱말에서 이야기 속 배경이 되는 시대를 짐작할 수 있다.
- 6 윤희순은 의병 활동을 돕기 위해 숲 장사를 하고 마을 아낙네들에게 의병 운동에 나서자고 설득한다. 이러한 모습에서 윤희순이 어려움 속에서도 옳다고 생각한 일을 해내고 있음을 알 수 있다.
- 7 작품의 주제, 우리 삶 속의 여러 가지 가치 등을 함께 떠올리고, 인물이 추구하는 가치를 파악하며 문학 작품을 읽으면 좋은 점을 생각해 본다.

채점 기준 '이야기의 주제를 이해할 수 있다.', '다양한 가치와 삶의 모습을 이해할 수 있다.', '인물이 추구하는 가치와 내가 추구하는 가치를 비교할 수 있다.' 등의 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 8 장호는 쓸데없이 대패질만 하는 것 같다고 했고, 각수 어른은 책판을 만드는 기본 중의 기본이 대패질이라고 하였다.
- 9 장호는 책판을 만들 때 글자를 새기는 일이 가장 중요하고, 대패질이나 책판을 만드는 일은 돈을 주고 다른 사람을 사서 하면 그만이라고 생각한다.
- 10 장호는 ‘책을 찍어야 돈을 벌지요.’라고 이야기하며 빨리 책을 찍어 돈을 벌기를 바라고 있다.
- 11 봉운이가 두 달 동안 매일 대패질을 하며 노력한 결과 손바닥에 굳은살이 박였다.
- 12 봉운이는 사람들을 울리고 웃기는 이야기를 빨리 다 새겨서 찍어 보고 싶어 한다. 이를 통해 사람들을 즐겁게 하고 감동을 주는 일을 하고 싶어 한다고 생각할 수 있다.
- 13 봉운이는 끈기 있게 노력하여 다른 사람들을 즐겁게 할 책을 만들고 싶어 한다.
- 14 다이빙대에 오르고, 다이빙 이야기를 할 때마다 버들의 얼굴에서는 환하게 빛이 났다고 하였다.
- 15 버들이는 다이빙을 하면서 날개가 없어도 아주 잠깐 하늘을 날 수 있다고 하였다.
- 16 버들이는 다이빙을 스스로 원해서, 최고로 아름다운 비행을 하기 위해 물로 뛰어드는 것이라고 했다. 즉, 버들이는 자신이 진정으로 원하는 것을 추구하고 있다.
- 17 버들의 말과 행동을 보면서 자신이 추구하는 가치에 대해 생각하거나 새롭게 안 점을 써 본다.
- 채점 기준** 등장인물의 말이나 행동을 보고 달라진 생각이나 새롭게 안 내용을 자유롭게 쓰면 정답으로 한다.
- 18 ‘나(다람쥐)’는 사슴의 외모에 감탄하고 숲속 공터를 마음껏 달리는 삶을 부러워하고 있다.
- 19 사슴이 숲속을 이리저리 마음껏 달리는 모습을 부러워하는 모습에서 ‘나’가 자유를 추구하고 있음을 알 수 있다.
- 20 ‘성품이 훌륭하고 깨끗하다.’의 뜻을 가진 낱말은 ‘고결하다’이다.

2 바르게 고쳐 써요

36쪽

핵심 확인문제

- 1 × 2 √ 3 (3) ○ 4 주제
5 ○

준비

배울 내용 살펴보기

37쪽

- 1 ② 2 삭제
3 예 글에서 전하고자 하는 의미를 잘 전달할 수 있다.
4 (1) ○ 5 예 책임감 있는 자세 6 ⑤

- 1 지연이와 민수는 학급 온라인 게시판의 글을 읽고 뭔가 어색하다고 생각했다.
- 2 명상하는 내용은 글의 중심 생각과 어울리지 않는 문장이므로 삭제한다.
- 3 글을 고쳐 쓰면 글에서 전하고자 하는 의미를 잘 전달할 수 있다.

채점 기준 제시된 글의 문제점을 떠올려 보고, 글을 고쳐 쓰면 글쓴이가 글을 통해 전하고자 하는 의미를 잘 전달할 수 있다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 4 글쓴이는 영화를 보면서 다양한 가족의 모습을 생각할 수 있었다고 하였다.
- 5 글쓴이가 영화를 보고 가족 관계에서 책임감 있게 행동해야 한다는 생각을 쓰자, ㉠의 친구는 가족뿐만 아니라 친구 관계에서도 책임감 있는 자세를 지녀야 한다는 새로운 의견을 내었다.
- 6 다른 친구의 글을 읽으며 다양한 생각이나 관점을 알 수 있다.

소단원 1

기본 글을 바르게 고쳐 쓰는 방법 이해하기

38쪽

- 1 ⑤ 2 ④, ③, ②
3 통했고
4 (1) 예 선은 가족을 사랑하는 멋진 친구이다.
(2) 예 선은 어려움을 겪는 친구를 위해 용기를 내는 멋진 친구이다.

- 1 이 글은 영화를 보고 쓴 영화 감상문으로, 친구를 배려하고 공감하며 갈등을 해결해 나가자는 중심 내용이 나타나 있다.
- 2 처음, 가운데, 끝의 흐름이 자연스럽게 문단의 차례를 고쳐 쓴다.
- 3 미래를 나타내는 표현을 쓰면 어색하므로 '통했고'로 고쳐 써야 한다.
- 4 중심 생각과 어울려야 하므로 가족에 관한 내용을 친구에 관한 내용으로 고쳐 쓴다.

채점 기준 문단 ③에서 중심 생각과 거리가 먼 문장을 찾고, 중심 생각과 어울리는 내용으로 적절히 고쳐 쓰면 정답으로 한다.

소단원 1

기본 띄어쓰기에 유의해 문장을 고쳐 쓰는 방법 이해하기

39쪽

- 1 한두 개가 2 ④ 3 띄어 4 ③
- 5 축구√또는√농구를 하자.
- 6 지금은 열 시 오 분이다.

- 1 '한두'는 수를 나타내는 말이고 '개'는 단위를 나타내는 말이므로, 이 두 말 사이는 띄어 쓴다.
- 2 '겸'은 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말이므로 앞말, 뒷말과 띄어 쓴다.
- 3 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이는 띄어 쓴다.
- 4 ① 열 시, ② 강당 겸 체육관, ④ 이천 원, 한 송이, ⑤ 찬성 대 반대
- 5 두 말을 이어 주는 '또는'은 앞말, 뒷말과 띄어 쓴다.
- 6 수를 나타내는 '열, 오'와 단위를 나타내는 '시, 분'은 띄어 쓴다.

소단원 1

통합 영화 감상문을 쓰고 고쳐 쓰기

40쪽

- 1 예 잠깐 동안 내리지만 강하게 내리는 소나기처럼, 짧게 스쳐 지나갔지만 기억에 남는 소년과 소녀의 인연을 상징하는 것 같다.
- 2 ② 3 ④ 4 (3) ○

- 1 소나기는 잠깐 동안 내리지만 강하게 내리는 비이다. 이것은 짧았지만 기억에 깊이 남는 소년과 소녀의 인연을 상징한다고 볼 수 있다.

채점 기준 소나기의 뜻과 영화의 줄거리를 연결지어 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 2 영화 감상문에 영화와 관련이 없는 일상을 쓰는 것은 적절하지 않다.
- 3 영화 감상문은 글의 흐름이 자연스럽게 문단을 구분하여 쓴다.
- 4 (1)은 문장 수준, (2)는 글 수준에서 점검할 질문이다.

교과서 문해력 키우기

41쪽

- 1 (1) 배려 (2) 인상 (3) 갈등
- 2 (1) 이기고 (2) 일상 (3) 인식
- 3 예 다른 사람을 향한 배려의 마음은 바쁜 일상 속에서도 잊지 말아야 할 중요한 가치이다.

소단원 2

기본 올바른 문장으로 글 쓰기

42쪽

- 1 대비 2 ⑤ 3 (2) ○ (3) ○

- 1 불안 덕분에 미리 대비할 수 있으므로 불안이 항상 나쁜 것은 아니라고 했다.
- 2 한 가지 주제를 정하고 주제와 관련 있는 내용을 써야 한다.
- 3 너무 긴 문장은 적절히 구분했고, 겹치는 표현을 줄였다.

소단원 2

통합 자신이 쓴 글을 고쳐 쓰고 공유하기

43쪽

- 1 ② 2 문장 수준
- 3 예 상대의 마음을 배려하여 고운 말로 자신의 생각을 표현한다.
- 4 ④

- 1 ①, ④는 문장 수준에서, ③, ⑤는 문단 수준에서 점검할 내용이다.

2 띄어쓰기를 올바르게 했는지를 살펴보는 것은 ‘문장 수준’에서 점검할 내용이다.

3 글을 쓴 친구의 마음과 입장을 고려하여 댓글을 써야 한다.

채점 기준 댓글을 쓸 때 글을 쓴 친구의 마음을 헤아려야 하는 것을 알고 댓글을 남길 때 주의해야 할 점을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

4 글을 고쳐 쓸 때에는 스스로 점검해 보아야 한다.

교과서 문해력 키우기

44쪽

1 (1) 안정감 (2) 심호흡 (3) 부정적

2 (1) 불안 (2) 집중 (3) 반응

3 예 안정감이 느껴지는 환경에서 민수는 공부에 온전히 집중할 수 있었다.

실천

배운 내용 마무리하기

45쪽

1 ⑤ 2 ① 3 (1) 편리 (2) 편안

4 예 나는 어제 범용 디자인에 대한 짧은 다큐멘터리를 시청했다.

5 ②

6 예 우리 주변에 범용 디자인이 적용된 물건에는 무엇이 있는지 더 알고 싶다. / 바르지 않은 문장으로 되어 있는 부분은 이해하기가 어려웠다.

1 범용 디자인이란 성별, 나이, 국적, 문화적 배경, 장애 여부와 상관없이 누구나 쉽게 사용할 수 있는 제품이나 환경을 만드는 디자인이다.

2 ①은 다큐멘터리의 내용을 설명하는 부분으로 사실을 전달하고 있다. ②는 다큐멘터리에서 인상 깊었던 점과 관심이, ③은 글쓴이의 생각이, ④는 글쓴이의 느낀 점과 바람이 드러난다.

3 범용 디자인이 더 널리 적용되면 많은 사람들이 편리하고 편안한 생활을 할 수 있게 된다.

4 과거의 일이므로 ‘시청할 것이다’를 ‘시청했다’로 고쳐 써야 한다.

채점 기준 ①이 과거에 일어난 일인 것을 알고 과거형인 ‘시청했다’로 고쳐 쓰면 정답으로 한다.

5 주어가 ‘패트리샤는’이므로 서술어는 ‘설계했다’로 고쳐 써야 한다.

6 범용 디자인에 대한 생각이나 바르지 않은 문장에 대한 생각을 써 본다.

채점 기준 글을 읽고 든 생각이나 느낌을 자유롭게 쓰면 정답으로 한다.

단원 평가

46~48쪽

1 중심 생각 2 ⑤ 3 ㉠

4 예 친구를 이해하려고 노력하는 선의 모습

5 ① 6 (1) ○ 7 ⑤ 8 ③

9 (1) 친구가 사과 세 개를 주었다.

(2) 예 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이는 띄어 쓰기 때문이다.

10 (3) ○ 11 열√시√오√분 12 (2) ○

13 칭찬 겸 인정은 14 ①, ④ 15 불안

16 ⑤

17 예 겹치는 표현을 줄였다. / 긴 문장을 적절히 구분했다.

18 지아 19 ② 20 (1) ×

1 명상하는 습관에 대한 내용은 중심 생각과 어울리지 않아 어색하다.

2 글의 중심 생각에 어울리지 않는 부분을 찾아 삭제한다.

3 글에서 전하고자 하는 의미를 잘 전달하기 위해 고쳐 쓰기가 필요하다.

4 영화에서 친구를 이해하려고 노력하는 선의 모습이 인상적이었다고 하였다.

5 영화를 보고 난 뒤의 느낌을 담아 제목을 바꾸어 쓸 수도 있다.

6 과거를 나타내는 표현인 ‘통했으’가 어울린다.

7 가족에 대한 내용은 친구를 배려하고 공감하며 갈등을 해결해 나가자는 중심 생각과 거리가 멀다.

8 수와 단위를 나타내는 말은 띄어 써야 하므로, ① 열시, ② 한 명, ④ 천 원, ⑤ 열세 살로 띄어 쓴다.

9 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이는 띄어 써야 하므로 ‘세개’는 ‘세 개’로 띄어 쓴다.

채점 기준 제시된 문장을 바르게 띄어 쓰고 그렇게 띄어 쓴 까닭에 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이를 띄어 써야 한다는 내용을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

- 10 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말은 띄어 써야 하므로 ‘아침 겸 점심’이 알맞다.
- 11 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이는 띄어 써야 하므로 ‘열 시 오 분’으로 띄어 쓴다.
- 12 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말은 띄어 써야 하므로 ‘한두 개가’가 알맞다
- 13 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말은 띄어 써야 하므로 ‘칭찬 겸 인정은’으로 띄어 쓴다.
- 14 ②와 ⑤는 글 수준에서, ③은 문단 수준에서 점검할 질문이다.
- 15 긴장되는 상황에서 마음이 편하지 않고 조마조마한 느낌이 드는 것을 ‘불안’이라고 한다.
- 16 불안한 상황에서는 한 가지에 집중을 못 하게 된다.
- 17 겹치는 표현을 줄이고 너무 긴 문장을 적절히 구분해 이해하기 쉽게 고쳐 썼다.

채점 기준 고쳐 쓰기 전의 글과 고쳐 쓴 후의 글을 비교한 후, 무엇을 고쳐 썼는지 파악하여 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 18 간결한 문장으로 써야 읽는 사람이 이해하기 쉬우며, 제목은 내용을 잘 표현할 수 있게 붙여야 한다.
- 19 조사한 내용을 그대로 옮기기보다 이해한 내용을 바탕으로 자신의 말로 표현해야 한다.
- 20 다른 사람의 관점을 알고 내 생각을 바꿀 수는 있지만, 모두 똑같은 관점으로 글을 쓰게 되는 것은 아니다.

3 절차를 지키며 토론해요

50쪽

핵심 확인문제

- 1 × 2 토론 3 (1) 2 (2) 4 (3) 3 (4) 1
4 말차례 5 관련성

준비

배울 내용 살펴보기

51쪽

- 1 토론 2 (1) ② (2) ① 3 (2) ○
4 (2) ○

- 1 토론에 대한 설명이다.
- 2 찬성 측은 주민의 안전과 편의를, 반대 측은 생태계 보호를 중요하게 생각한다.
- 3 (1)은 반대 측이 자신의 주장에 대해 내세운 이유이다.
- 4 (1)은 토의가 필요한 상황이다.

소단원 1

기본 토론의 절차와 규칙 이해하기

52~
54쪽

- 1 우정 2 (2) ○ 3 ㉠ 4 (1) ×
5 반론하기 6 (1) ○
7 예 여러 사람이 함께 생활하는 학교에서 갈등과 다툼은 자연스러운 일이다.
8 (2) × 9 지민

- 1 친구들은 ‘누리 소통망은 우정을 쌓는 데 도움이 된다’라는 주제로 토론하고 있다.
- 2 반대 측은 학교는 가상이 아닌 현실 세계이기 때문에 누리 소통망을 이용해 주로 소통하다 보면 실제 대화 기술이 떨어질 수 있다고 말했다.
- 3 찬성 측은 2024년 전국 초등학교 5000명을 대상으로 실시한 설문 조사 자료를 근거 자료로 제시하였다.
- 4 주장 펼치기에서 토론 주제와 토론 순서를 안내하는 것은 사회자의 역할이다.
- 5 토론은 ‘주장 펼치기 → 반론하기 → 주장 다지기 → 판정하기’의 순서로 진행된다.

6 (2)는 찬성 측이 반대 측의 반론에 대해 답변한 내용이다.

7 누리 소통망 이용으로 친구들 사이에 갈등과 다툼이 일어날 수 있다는 반대 측의 반론에 대해 찬성 측은 학교에서 갈등과 다툼은 자연스러운 일이라고 답변하였다.

채점 기준 '여러 사람이 함께 생활하는 학교에서 갈등과 다툼은 자연스러운 일이다.'와 비슷한 내용을 쓰면 정답으로 한다.

8 판정단은 주장에 대한 이유가 타당한지, 객관적이고 믿을 수 있는 근거를 제시했는지를 판정 기준으로 제시하였다.

9 토론할 때에는 서로에게 높임말을 써야 한다.

소단원 1

통합 학급 문제에 대하여 토론하기

55쪽

1 ⑤ 2 예 학급 임원은 다수결로 결정해야 한다.

3 (1) 예 학급 임원은 다수결로 결정해서는 안 된다.

(2) 예 임원은 책임감 있고 성실한 친구가 말아야 하는데 다수결로 정하면 인기투표에 그칠 위험성이 크기 때문이다.

4 (1) ○

1 토론 주제는 찬성 측과 반대 측이 확실히 구분되는 주제여야 한다.

2 토론 주제로 알맞은지 판단하여 학급 문제와 관련하여 자신이 토론하고 싶은 주제를 써 본다.

채점 기준 반 친구들이 관심 있어 하는 주제이면서 찬성 측과 반대 측이 확실히 구분되고, 찬성 측과 반대 측의 근거가 충분한 주제를 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

3 주제에 대한 자신의 주장과 그 이유를 정리하여 써 본다.

채점 기준 2번에서 쓴 주제에 대한 자신의 주장을 찬성 또는 반대 중 하나로 정해 명확하게 쓰고, 그 주장을 뒷받침할 수 있는 적절한 이유를 쓰면 정답으로 한다.

4 이유를 뒷받침하는 근거는 객관적이어야 한다.

소단원 2

기본 타당한 이유나 근거를 제시하는 방법 알기

56~

58쪽

1 (1) ○ 2 (1) 저작권 침해 (2) 사이버 범죄

3 통계 자료

4 예 근거가 주장과 밀접하게 관련되어 있기 때문에 타당하다. / 믿을 만한 기관인 공공 기관의 통계 자료를 근거로 활용했기 때문에 타당하다.

5 (2) ○ 6 ⑥ 7 (3) × 8 이서

9 설문 조사 (자료) 10 지훈 11 (2) ○

12 (1) 예 효율성

(2) 예 인공 지능 개발을 서두르면 인류의 삶이 지금보다 더 풍요로워질 것이다.

1 글 가에서는 인공 지능이 여러 분야에서 활용되며 우리 삶을 빠르게 변화시키고 있는데, 변화 속도가 너무 빨라 윤리적 문제를 충분히 고민하지 못하므로, 윤리성을 먼저 고려해야 한다는 주장을 하고 있다.

2 글 가에서는 인공 지능을 개발할 때 윤리성을 먼저 고려해야 한다는 주장에 대한 이유로 저작권 침해와 사이버 범죄 및 악용 문제를 들고 있다.

3 글 가에서는 최근 경찰청에서 발표한 통계 자료를 근거로 제시하였다.

4 근거가 주장과 밀접하게 관련되고 그 출처가 확실하고 믿을 수 있는지, 정보가 구체적인지 등을 평가해 본다.

채점 기준 '근거가 주장과 밀접하게 관련됨.', '근거의 출처가 신뢰할 만함.', '정보가 구체적임.' 등을 까닭으로 근거가 타당하다고 쓰면 정답으로 한다.

5 글 나에는 인공 지능을 개발할 때에는 효율성을 먼저 고려해야 한다는 입장이다.

6 인공 지능은 미래의 핵심 기술로 자리 잡았으며 그 중요성이 계속 높아지고 있다는 내용으로 이유를 제시했다.

7 기업들도 인공 지능 개발에 적극적으로 나설 수 있으며, 이는 우리나라가 인공 지능 분야에서 경쟁력을 갖추는 데 도움이 된다고 하였다.

8 이유는 주제와 밀접해야 하고, 다른 사람도 공감하거나 인정할 만한 내용이어야 한다.

9 글 나에서는 국내 기업 500곳을 대상으로 한 설문 조

사 자료를 근거로 제시하였다.

- 10 설문 조사 결과는 구체적이어야 하고 임의로 수정해서는 안 된다.
- 11 인공 지능을 개발할 때 효율성을 우선시해야 한다는 글 ㉠의 입장을 뒷받침하는 근거를 찾는다.
- 12 인공 지능 개발에 대한 자신의 주장과 그 이유를 정리해 본다.

채점 기준 인공 지능 개발을 할 때 윤리성과 효율성 중 어떤 것을 우선해야 하는지를 고르고, 주장을 뒷받침하는 이유를 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

교과서 문해력 키우기

59쪽

- 1 (1) 이점 (2) 성과 (3) 악의적
- 2 (1) 대응 (2) 진단 (3) 변형
- 3 ㉠ 끊임없는 노력 끝에 값진 성과를 거두며 사회의 번영에 기여했다.

소단원 2

통합 사회 문제에 대하여 토론하기

60쪽

- 1 ㉠
- 2 사회자
- 3 (1) ○ (2) ○

- 1 체험 학습 장소를 정하는 것은 사회 문제와 관련이 없을 뿐만 아니라 토론을 통해 정할 수 있는 문제가 아니다.
- 2 토론의 규칙과 절차에 맞게 토론을 진행하는 사람은 사회자이다.
- 3 토론할 때에 상대측의 말을 경청하되, 상대측에게 적절히 질문과 반론을 해야 한다.

실천

배운 내용 마무리하기

61쪽

- 1 주장
- 2 (1) ○
- 3 기준
- 4 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣
- 5 (1) ㉡ (2) ㉠
- 6 (1) 찬성 측
- (2) ㉠ 찬성 측이 제시한 근거가 더 많은 학생을 대상으로 설문 조사를 한 것이기 때문이다

- 1 토론 절차 중 '주장 펼치기' 단계에 해당한다.
- 2 '반론하기' 단계에 해당한다. 반대 측의 반론과 질문 이후에는 찬성 측이 반대 측의 질문에 대한 답변을 하고, 반대 측이 제시한 주장에 대한 반론 및 질문을 해야 한다.
- 3 판정단은 판정 기준에 따라 토론 내용을 평가한다.
- 4 토론은 '주장 펼치기 → 반론하기 → 주장 다지기 → 판정하기'의 순서로 이루어진다.
- 5 찬성 측은 우리 학교 6학년 학생을 대상으로 한 설문 조사를, 반대 측은 친구 면담을 근거로 제시했다.
- 6 찬성 측과 반대 측 중 누가 내세운 이유나 근거가 더 타당한지 생각해 보고 판단한 까닭을 함께 써 본다.

채점 기준 찬성 측과 반대 측 중 주장, 이유, 근거가 더 타당한 것을 하나로 정하고, 그렇게 판단한 까닭을 근거의 타당성을 판단하는 기준을 고려하여 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

단원 평가

62~64쪽

- 1 ㉠ 주민의 안전과 편의
- 2 반대 측
- 3 누리 소통망은 우정을 쌓는 데 도움이 된다
- 4 ㉡, ㉣
- 5 주장 펼치기
- 6 ㉠ 2024년 전국 초등학교 5000명을 대상으로 실시한 설문 조사에 따르면, 초등학교의 누리 소통망 이용률은 2023년에 비해 크게 높아졌다.
- 7 (1) ○
- 8 (2) ○
- 9 (1) 반론하기
- (2) ㉠ 상대측 주장의 이유나 근거에서 허점을 지적하는 반론을 한다.
- 10 ㉠
- 11 ㉠ 교실에서 자신이 앉고 싶은 자리에 앉아야 한다.
- 12 ㉠
- 13 ㉢
- 14 (2) ○
- 15 ㉡
- 16 나
- 17 (2) ○
- 18 이선
- 19 ㉠, ㉤
- 20 (1) ㉢ (2) ㉡ (3) ㉠

- 1 찬성 측은 주민의 안전과 편의를 위해 마을 뒷산을 통과하는 터널 공사에 찬성한다고 하였다.
- 2 제시된 내용은 터널 공사에 반대하는 측이 내세운 이유이다.

- 3 토론 주제는 사회자의 말을 통해 알 수 있다.
- 4 사회자가 토론 주제를 밝히고 찬성 측 토론자가 주장과 이유, 근거를 밝히고 있다.
- 5 사회자가 토론 주제를 안내하고, 토론자가 주장을 뒷받침하는 이유와 근거를 제시하는 것은 ‘주장 펼치기’ 절차이다.
- 6 근거는 이유를 뒷받침하는 객관적인 자료를 말한다. 찬성 측은 2024년 전국 초등학교 5000명을 대상으로 실시한 설문 조사를 근거로 제시했다.

채점 기준 ‘2024년 전국 초등학교 5000명을 대상으로 실시한 설문 조사에 따르면, 초등학생의 누리 소통망 이용률은 2023년에 비해 크게 높아졌다.’와 비슷한 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 7 찬성 측은 누리 소통망이 우정을 쌓는 데 도움이 된다고 주장했다. 이에 대해 반대 측은 누리 소통망의 사용이 우정을 쌓는 것이 아닌 갈등과 다툼이 될 수 있다는 반론을 제기할 수 있다.
- 8 찬성 측은 반대 측이 근거로 제시한 교육 전문가가 정확히 누구인지 정확하게 언급하지 않아 신뢰하기 어렵다고 하며 반대 측 근거의 허점을 지적하였다.
- 9 (1) 제시된 글의 토론 단계는 ‘반론하기’이다. (2) 반론하기 단계에서는 상대측 주장의 이유나 근거에서 허점을 지적하는 반론을 하고, 반론에 답변할 때에는 상대측의 주장이 타당하지 않음을 밝힌다.

채점 기준 토론의 단계를 ‘반론하기’라고 명확하게 쓰고, 해야 할 일로 ‘상대측 주장의 이유나 근거에서 허점을 지적하는 반론을 함.’, ‘상대측의 주장이 타당하지 않음을 밝힘.’ 등의 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 10 토론은 찬성 측과 반대 측이 확실히 구분되어야 하므로 의견을 하나로 모을 수 있는 주제는 알맞지 않다.
- 11 토론 주제로 알맞은지 판단하는 기준을 떠올리며 토론 주제를 정해 쓴다.

채점 기준 반 친구들이 관심 있어 하는 주제이면서 찬성 측과 반대 측이 확실히 구분되고 각 측의 근거가 충분한 주제를 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 12 근거는 객관적이어야 하므로 나의 입장을 정리하여 근거를 마련하는 것은 알맞지 않다.

- 13 토론 절차 중 ‘주장 다지기’에 대한 설명이다.
- 14 이유는 자신이 그렇게 주장하는 까닭으로, 주제와 밀접해야 하고, 다른 사람도 공감하거나 인정할 만한 내용이어야 한다.
- 15 글 ㉠에서는 인공 지능을 개발할 때 윤리성을 가장 중시해야 한다고 주장하고 있다.
- 16 제시된 근거는 인공 지능 기술의 중요성을 보여주는 설문 조사 자료로, 인공 지능을 개발할 때 효율성을 먼저 고려해야 한다는 글 ㉡의 주장을 뒷받침할 수 있다.
- 17 (1)은 글 ㉡의 주장에 어울리는 이유이다.
- 18 이외에 근거에 정보가 구체적으로 충분히 제시되어 있는지 판단해야 한다.
- 19 ㉢, ㉣는 토론자의 역할이고 ㉤은 사회자의 역할이다.
- 20 ‘주장 펼치기’에서는 이유와 근거 자료가 주장과 연결되어 있는지 생각해 본다. ‘반론하기’에서는 상대측의 논리에 허점이 없는지 따져 본다. ‘주장 다지기’에서는 주장과 근거를 잘 정리해서 우리 측 입장을 강조했는지 살펴본다.

매체 단원 매체 자료를 만들어요

수행 평가

68쪽

- 1 예 안전 수칙을 안내하는 가정 통신문을 읽었다.
- 2 (1) 예 글의 내용을 더 쉽고 정확하게 이해할 수 있다.
(2) 예 글의 내용을 이해하기 쉽다.
(3) 예 글의 내용을 강조하는 효과가 있다.
- 3 (1) 예 휴대 전화 사용 중독의 심각성
(2) 예 휴대 전화를 지나치게 많이 사용하는 우리 학교 학생들
(3) 예 휴대 전화 사용 중독의 심각성을 알려 안전하게 휴대 전화를 사용하자고 설득하기 위해서

4 상황에 맞게 표현해요

핵심 확인문제

70쪽

- 1 관용 표현 2 관용어 3 교훈 4 ×
5 가운데, 끝

준비

배움 내용 살펴보기

71쪽

- 1 (2) ○ 2 ④ 3 ⑤ 4 수아
5 예 손발이 맞다 / 백지장도 맞들면 낫다
6 예 가족과 국립한글박물관에 다녀온 경험이 있다.

- “손꼽아 기다리다.”는 기대에 차 날짜를 꼽으며 기다린다는 뜻이다.
- 관용 표현을 활용하여 말하면 말하고자 하는 뜻을 효과적으로 표현할 수 있다.
- “발 없는 말이 천 리 간다.”는 말은 비록 말이 없지만 천 리 밖까지도 순식간에 퍼진다는 뜻이다.
- 속담을 활용하여 말하면 예부터 전해 오는 말의 특징을 알 수 있다. 그러나 속담의 의미를 잘 모를 경우 오해가 생길 수 있고, 비유적인 표현으로 인해 정확한 정보를 전하기 어려울 수 있다.
- 자신이 알고 있는 관용어나 속담 가운데 한 가지를 떠올려 써 본다.
- 자신이 견학한 일을 떠올리고 가장 기억에 남는 견학을 한 가지 써 본다.

채점 기준 가장 기억에 남는 견학 경험을 쓰면 정답으로 한다.

소단원 1

기본 관용어 이해하기

72~

73쪽

- 1 관용어 2 ④ 3 정민
4 (1) ① (2) ② 5 ②, ⑤ 6 (1) ○
7 ㉠
8 예 학급 학예회에서 급하게 필요한 준비물을 친구들과 발 빠르게 구했다.

- 관용어에 대한 설명이다.
- ①은 “눈이 많다.”, ②는 “배가 아프다.”, ③은 “손을 놓다.”, ⑤는 “귀 기울이다.”라는 관용어의 뜻이다.

- “발이 넓다.”는 사귀어 아는 사람이 많아 활동하는 범위가 넓다는 뜻이다.
- “눈을 붙이다.”는 잠을 자다를, “길을 재촉하다.”는 길을 갈 때에 빨리 서둘러 가다를 뜻한다.
- 자료 가는 산불로 갈 곳을 잃은 이재민에게 많은 사람이 도움을 주고 있으며, 이재민을 돕는 사람들에게서 따뜻한 정을 느낄 수 있다는 내용을 전하고 있다.
- 자료 나 는 인구 감소 현상에 빠르게 대처해야 한다는 내용을 전하고 있다.
- “발 벗고 나서다.”는 적극적으로 나선다는 뜻으로, 친구에게 도움을 주는 보기 의 상황에서 사용할 수 있다.
- 알맞은 조치를 신속히 취한다는 “발 빠르다.”의 뜻이 잘 드러나는 문장을 만들어 쓴다.

채점 기준 알맞은 조치를 신속히 취한다는 뜻이 잘 드러나는 문장을 쓰면 정답으로 한다.

교과서 문해력 키우기

74쪽

- 1 (1) 인근 (2) 복구 (3) 구호
2 (1) 맞대어 (2) 이재민 (3) 감소
3 예 태풍으로 피해를 입은 인근 마을의 이재민들에게 신속히 구호 물품을 전달하였다.

소단원 1

기본 속담 이해하기

75쪽

- 1 (3) ○
2 (1) ③ (2) ② (3) ① (4) ⑤ (5) ④
3 ④ 4 하나를 보고 열을 안다

- “등잔 밑이 어둡다.”라는 속담은 대상에서 가까이 있는 사람이 도리어 대상을 잘 알기 어렵다는 뜻이다.
- 속담은 예로부터 전해 오는 조상의 삶의 지혜와 교훈을 담고 있는 짧은 말로, 문장에 담긴 비유적 의미를 파악해야 한다.
- 채원이가 속담을 사용하면 짧으면서도 효과적으로 표현할 수 있다고 하였다.
- 채원이와 혜성이는 그 사람의 작은 행동 하나로 많은 것을 알 수 있다는 뜻을 지닌 말로 “하나를 보고 열을 안다.”라는 속담을 찾았다.

소단원 1

통합 상황에 알맞은 대화 하기

76~
77쪽

- 1 ② 2 ② 3 ③
4 (1) ① (2) ③ (3) ② 5 산딸기 6 (1) ○
7 ②, ④ 8 예 더 재미있게 표현할 수 있다.

- 1 민주는 정후가 겸손한 태도를 보이길 바라는 마음에서 “벼 이삭은 익을수록 고개를 숙인다.”라고 말했다.
- 2 “말 한마디에 천 냥 빚도 갚는다.”는 말을 잘하면 어려운 일이라도 해결할 수 있다는 뜻이다.
- 3 보기 의 관용 표현은 모두 ‘겸손’의 필요성을 의미한다.
- 4 관용 표현은 습관적으로 굳어져 익숙하게 쓰이는 표현으로, 문장에 담긴 비유적 의미를 파악해야 한다.
- 5 사포는 새콤달콤한 산딸기가 입맛을 돋울 것 같으며 이방에게 당장 산딸기를 구해 오라고 하였다.
- 6 이방은 한겨울에 산딸기를 구해 오라는 사포의 말을 듣고 어떻게 해야 할지 몰라서 눈앞이 캄캄해졌다.
- 7 “식은 죽 먹기.”, “누워서 떡 먹기.”, “땅 짚고 헤엄치기.”는 모두 일이 매우 쉽다는 뜻을 나타내는 말이다.
- 8 관용 표현을 활용하면 더 재미있게 표현할 수 있고, 하고 싶은 말을 좀 더 효과적으로 표현할 수 있다.

교과서 문해력 키우기

78쪽

- 1 (1) 길목 (2) 심술궂다 (3) 이삭
2 (1) 돋우었다 (2) 침착하게 (3) 겸손한
3 예 친구의 심술궂은 대꾸에도 나는 침착하게 대답했다.

소단원 2

기본 견학 기록문 읽기

79~
80쪽

- 1 ⑤ 2 ㉠ 3 (1) ① (2) ③ (3) ②
4 ㉠ 5 (1) ○ (3) ○

- 1 이 글에 글쓴이가 또 가 보고 싶은 장소가 어디인지에 관한 내용은 나와 있지 않다.
- 2 “쇠뿔도 단김에 빼렸다.”라는 관용 표현을 써서 견학하고 마음먹고 바로 행동으로 옮긴 것을 나타냈다.

- 3 견학 장소, 보고 듣고 안 것, 생각이나 느낌을 알맞게 연결해 본다.
- 4 사람들은 돌고래들이 물 밖으로 나올 때마다 우레와 같은 박수를 쳤다고 하였다.
- 5 의견과 근거를 살펴볼 수 있는 글은 주장하는 글이다.

교과서 문해력 키우기

81쪽

- 1 (1) 포유류 (2) 연안 (3) 출몰
2 (1) 탄성 (2) 운항 (3) 우레
3 예 연안에서 새끼를 돌보는 포유류를 관찰하던 학생들은 희귀한 장면을 보고 탄성을 질렀다.

소단원 2

통합 견학 기록문 쓰기

82쪽

- 1 ③ 2 ③ 3 찬원 4 ①, ④
5 (2) ○

- 1 견학 기록문을 쓰면 견학하면서 보고 들은 것뿐만 아니라 생각과 느낌까지 자세히, 오래 기억할 수 있다.
- 2 다음에 견학하기로 계획한 장소는 견학 기록문에 쓸 필요가 없다.
- 3 견학한 까닭을 처음에 써야 읽는 사람이 여정을 이해하기가 쉽다.
- 4 이외에 글의 짜임에 맞게 조직했는지, 새롭게 안 사실이나 정보를 중심으로 보고 듣고 느낀 것을 적절하게 구성했는지, 띄어쓰기나 맞춤법이 틀린 부분은 없는지, 적절한 관용 표현을 사용했는지 점검해야 한다.
- 5 친구들은 견학 기록문을 어떻게 공유할지에 대해 의견을 나누고 있다.

실천

배운 내용 마무리하기

83쪽

- 1 (대전에 있는 법무부) 솔로몬로파크
2 ②, ⑤, ③, ①, ④ 3 (2) ○ 4 ⑤
5 (1) 견 (2) 견 (3) 감 (4) 견

- 1 글쓴이는 지난 토요일, 가족과 함께 대전에 있는 법무부 솔로몬로파크에 다녀왔다고 하였다.

- 2 글쓴이는 ‘법 역사관 → 선거와 국회 → 법과 과학 → 모의 법정 → 법무 직업관’ 순서로 둘러보았다.
- 3 “백 번 듣는 것이 한 번 보는 것만 못하다.”는 듣기만 하는 것보다는 직접 보는 것이 확실하다는 뜻이다.
- 4 “천 리 길도 한 걸음부터.”는 무슨 일이나 그 일의 시작이 중요하다는 뜻이므로, 그림이 없는 두꺼운 책을 읽기 시작한 상황에 사용할 수 있다.
- 5 글쓴이가 견학하면서 보고 들은 것은 ‘견문’이고, 견학하면서 생각하거나 느낀 점은 ‘감상’이다.

단원 평가

84~86쪽

- 1 세나 2 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢
3 ① 4 (1) ○ 5 공든 탑이 무너지라
6 ④ 7 (1) 하나 (2) 아래
8 ㉠, ㉢ 9 (1) ③ (2) ② (3) ①
10 ②, ⑤
11 예 사또가 산딸기가 나지 않는 겨울에 산딸기를 구해 오라고 해서
12 (2) ○ 13 ⑤ 14 ㉢
15 눈이 번쩍 뜨였다
16 예 고래의 종류를 알고 싶다.
17 ③ 18 ③ 19 ④ 20 (2) ○

- 1 “손꼽아 기다리다.”는 기대에 차 날짜를 꼽으며 기다린다는 뜻이다.
- 2 ㉠ “배가 아프다.”는 남이 잘되어 심술이 난다는 뜻이고, ㉡ “무릎을 치다.”는 갑자기 어떤 놀라운 사실을 알게 되었거나 희미한 기억이 되살아났을 때, 또는 몹시 기쁠 때 무릎을 친다는 뜻이다. ㉢ “귀 기울이다.”는 남의 이야기나 의견에 관심을 가지고 주의를 모은다는 뜻이다.
- 3 “눈을 붙이다.”는 잠을 잔다는 뜻이다.
- 4 “눈이 많다.”는 보는 사람이 많다는 뜻이다.
- 5 제시된 뜻에 해당하는 속담은 “공든 탑이 무너지라.”이다.
- 6 “돌다리도 두들겨 보고 건너라.”는 잘 아는 일이라도 세심하게 주의를 하라는 뜻을 가진 속담이다.
- 7 국어사전에서 관용어나 속담의 뜻을 찾을 때에는 관련 있는 낱말을 이용하여 찾을 수 있다.

- 8 ㉠은 말의 중요성을 나타내는 속담이고, ㉡은 어려운 상황에서도 살아 나갈 방법이 생긴다는 뜻의 속담이다.
- 9 (1) “배꼽을 잡다.”는 웃음을 참지 못해 크게 웃는다는 뜻이다. (2) “엮친 데 덮치다.”는 힘든 일이 연이어 일어난다는 뜻이다. (3) “말이 많으면 쓸 말이 적다.”는 하지 않아도 될 말을 이것저것 많이 늘어놓으면 그만큼 쓸 말은 적어진다는 뜻으로, 말을 삼가라는 뜻이다.
- 10 관용 표현을 활용하면 말하고자 하는 뜻을 효과적으로 표현할 수 있고, 내용을 더 재미있게 전달할 수 있다.
- 11 사또가 겨울에 산딸기를 구해 오라는 말도 안 되는 명령을 내리자, 이방은 어떻게 해야 할지 몰라서 눈앞이 캄캄했다.

채점 기준 사또와 이방의 대화를 읽고 산딸기가 나지 않는 겨울에 산딸기를 구해 오라고 한 상황을 파악해 쓰면 정답으로 한다.

- 12 “누워서 떡 먹기.”는 하기가 매우 쉬운 일을 비유적으로 이르는 말이고, “소 잃고 외양간 고친다.”는 일이 이미 잘못된 뒤에는 손을 써도 소용이 없음을 비꼬는 말이다.
- 13 여행의 과정인 여정을 쓸 때에는 경험을 바탕으로 사실대로 써야 한다.
- 14 ㉢은 견학하면서 글쓴이가 생각하거나 느낀 점인 감상에 해당한다.
- 15 “눈이 번쩍 뜨이다.”는 정신이 번쩍 든다는 뜻으로, 놀란 마음을 표현하기에 알맞다.
- 16 이 글에 나오지 않은 내용 가운데, 더 알고 싶은 내용을 자유롭게 생각하여 써 본다.
- 채점 기준** 이 글과 관련된 내용이면서 더 알고 싶은 내용을 적절하게 쓰면 정답으로 한다.
- 17 견문과 감상을 자세히 쓰면 읽을 사람이 간접 체험을 실감 나게 할 수 있다.
- 18 사실 그대로를 객관적으로 쓰는 것은 설명하는 글을 점검할 때 고려할 사항이다.
- 19 견학 기록문의 끝부분으로, 견학을 통해 깨달은 점을 밝히고 있다.
- 20 “천 리 길도 한 걸음부터.”는 무슨 일이나 그 일의 시작이 중요하다는 의미이다.

5 자신의 글쓰기 과정을 살펴봐요

핵심 확인문제

88쪽

- 1 × 2 서론, 본문, 결론
3 다른 사람, 권리 4 (2) ○ 5 통일성

준비

배움 내용 살펴보기

89쪽

- 1 설득 2 (2) ○ 3 설문 조사 결과
4 예 사용한 자료의 출처 5 ㉠
6 (1) ○ (2) ○

- 주장하는 글은 어떤 문제에 대해 다른 사람을 설득하려고 쓰는 글이다.
- 설문 조사 결과를 근거로 제시하며 대중교통을 탈 때 교통약자를 배려하자고 주장하고 있다.
- 발표자는 주장에 대한 근거 자료로 인구보건복지협회에서 2024년에 조사한 설문 조사 결과를 제시하였다.
- 주장이 설득력을 갖기 위해서는 이유를 뒷받침하는 근거를 제시하고 사용한 자료의 출처를 밝혀야 한다.
- 다른 사람을 설득하기 위해 사실과 다른 내용을 그럴 듯하게 표현해서는 안 된다.
- 이 외에도 글을 쓰는 과정을 점검하면 생각을 글로 잘 표현했는지 확인할 수 있다.

소단원 1

기본 주장하는 글 읽기

90~

91쪽

- 1 (1) 주장 (2) 이유 2 (2) × 3 (1) ○
4 (1) 예 디지털 기술 활용 능력이 부족한 사람은 일상 생활에서 불편함을 겪을 수 있다.
(2) 예 디지털 기술 활용 능력 차이를 줄이자.
5 ㉠
6 예 디지털 기술 활용 능력 차이는 사회적 불평등을 만든다.
7 (1) ○ (2) ○

- 주장하는 글에서 어떤 문제에 대해 내세우는 글쓴이의 의견을 '주장', 그렇게 주장하는 주관적인 까닭을 '이유'라고 한다.
- 문단 ①은 이 글의 서론으로, 글을 쓰게 된 문제 상황과 그에 대한 글쓴이의 주장이 분명하게 나타나 있다.
- 글쓴이는 디지털 활용 능력 차이로 디지털 소외 계층의 생활이 불편해지고, 교육 기회의 불평등이 만들어진다고 하였다.
- 문단 ①에 디지털 기술 활용 능력이 부족한 사람은 일상 생활에서 불편함을 겪을 수 있다는 문제 상황과 디지털 기술 활용 능력 차이를 줄이자는 글쓴이의 주장이 나타나 있다.

채점 기준 디지털 기술 활용 능력이 부족한 사람은 일상 생활에서 불편함을 겪을 수 있다는 문제 상황과 디지털 기술 활용 능력 차이를 줄여야 한다는 글쓴이의 주장을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

- ④는 정보 활용 능력이 부족하지 않을 때 누릴 수 있는 편리함이다.
 - 문단 ④에서는 디지털 기술 활용 능력의 차이가 사회의 여러 분야에서 불평등을 만들어 낼 수 있다고 하였다.
- 채점 기준** 디지털 기술 활용 능력의 차이가 사회의 여러 분야에서 불평등을 만들어 낼 수 있다는 내용을 적절히 쓰면 정답으로 한다.
- 문단 ⑤는 결론인데, (3)은 본론의 역할이다.

교과서 문해력 키우기

92쪽

- 1 (1) 역량 (2) 격차 (3) 소외
2 (1) 특정 (2) 공유 (3) 지원
3 예 우리 지역은 소외되는 사람이 생기지 않도록 복지 제도와 지원 대책을 마련하고 있다.

소단원 1

기본 인용의 출처를 밝히는 방법 확인
하기

93~
96쪽

- 1 (1) ② (2) ① 2 (3) ○ 3 ㉠, ㉡
4 예 환경 문제와 관련 있는 전문가 의견을 자료로 활용
하는 것을 본 적이 있다.
5 소민 6 ⑤ 7 (2) ○
8 (1) 예 한국교육방송공사 (2) 예 2025
(3) 예 「도쿄에 첫 윤동주 기념비 ……」 “정의의 시로
역사 배우길.”
(4) 예 이비에스 뉴스
9 (1) ③ (2) ② (3) ④ (4) ①
10 예 미세 플라스틱이 지구 환경을 파괴하고 우리 건강
을 위협하고 있다.
11 (1) ○ (2) ○ 12 하영
13 예 미세 플라스틱을 줄여 깨끗한 환경과 건강한 미래
를 만들어야 한다.
14 ④

- 1 표절은 다른 사람 작품의 일부를 몰래 따다 쓰는 것이
고, 인용은 출처를 명확히 밝히고 적절히 활용하는 것
이다.
2 인용할 때에는 저작자의 의도를 정확히 이해해야 하
고, 저작자의 의도를 과장하거나 잘못 전달해서는 안
된다.
3 다른 사람의 권리를 보장하고, 다른 사람의 의도를 글
을 읽을 사람에게 정확하게 전달하기 위해서 인용의 출
처를 밝혀야 한다.
4 통계 자료나 뉴스, 신문 등에 나오는 전문가의 견해,
실험 결과 등의 자료를 본 경험을 떠올려 본다.
채점 기준 주장하는 글에서 인용한 자료를 본 경험을 떠
올려 보고 적절하게 쓰면 정답으로 한다.
5 2025년 자료는 오래전 자료가 아니며, 자료를 만든 교
육부는 공공 기관이므로 신뢰할 만하다.
6 인용의 출처를 밝힐 때에는 자료를 만든 사람이나 기
관, 인용한 자료명, 자료를 만든 시기, 자료가 실린 곳
이 어디인지를 밝혀야 한다.
7 인용할 자료의 양은 적절해야 하며, 인용한 자료가 정
확한 정보를 전달하고 있는지 확인해야 한다.

- 8 책이나 인터넷에서 다른 자료를 찾아 인용한 자료명,
자료를 만든 사람이나 기관, 자료를 만든 시기, 자료가
실린 곳을 찾아 써 본다.

채점 기준 책이나 인터넷에서 다른 자료를 찾고 항목에
맞는 내용을 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 9 낱말의 알맞은 뜻을 찾아 선으로 연결한다.
10 버려진 플라스틱이 미세 플라스틱으로 분해되어 지구
환경을 파괴하고 우리 건강을 위협하고 있다고 하였다.
채점 기준 미세 플라스틱이 지구 환경을 파괴하고 우리
건강을 위협한다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.
11 미세 플라스틱은 인간의 건강을 위협하고 생태계를 파
괴하기 때문에 미세 플라스틱을 줄여야 한다고 하였다.
12 생분해 플라스틱을 사용하면 플라스틱으로 인한 환경
오염을 줄일 수 있다고 하였다.
13 미세 플라스틱을 줄여야 하는 이유와 문제를 해결하기
위한 방법을 인용의 출처와 함께 제시하며 미세 플라
스틱을 줄여 깨끗한 환경과 건강한 미래를 만들어야
한다고 주장하고 있다.

채점 기준 미세 플라스틱을 줄여야 한다는 내용을 쓰면
정답으로 한다.

- 14 마이크로비드 금지법은 미국에서 시행한 법이지 자료
의 출처가 아니다.

교과서 문해력 키우기

97쪽

- 1 (1) 가파르다 (2) 출처 (3) 분해
2 (1) 의도 (2) 매립 (3) 표절
3 예 플라스틱은 땅에 매립해도 빠르게 분해되지 않는다.

소단원 1

통합 적절한 근거를 사용하여 주장하기

98쪽

- 1 발표에 대한 느낌 2 셋별 3 (2) ○
4 (1) 예 건강에 해롭다.
(2) 예 인터넷 과다 사용으로 거북목 증후군 환자 수
가 증가했다는 뉴스.
(3) 예 ○○방송 뉴스(2025), 「인터넷 과다 사용으로
거북목 증후군 환자 증가」, ○○○뉴스.

- 1 발표가 끝난 후 잘한 점이나 고칠 점 등 발표에 대한 느낌을 나눌 수 있다.
- 2 근거는 이유를 뒷받침할 수 있는 객관적 자료여야 하고, 그 출처를 믿을 수 있어야 한다.
- 3 인용의 출처를 밝히며 이유를 제시하고, 이유를 뒷받침하는 근거를 제시한 주장이 더 설득력이 있다.
- 4 주장을 잘 설명하는 이유를 쓰고, 이유와 관련이 있는 근거와 그 출처를 쓴다.

채점 기준 주장을 잘 설명하는 이유를 쓰고, 이유와 관련 있는 근거와 그 출처를 적절히 쓰면 정답으로 한다.

소단원 2

기본 주장하는 글 쓰기

99~
100쪽

- 1 ② 2 (1) ○ (3) ○ 3 ①
4 (1) 예 교통안전 문제
(2) 예 등하굣길 횡단보도에서 어린이 교통사고가 자주 발생하고 있기 때문이다.
5 내용 조직하기 6 은상 7 (2) ○
8 (1) ○

- 1 여러 사람에게 자신의 주장을 알릴 만하고 주장, 이유, 근거를 제시할 수 있는 문제 상황이어야 한다.
- 2 글을 쓰는 도중에도 언제든지 계획하기 단계로 돌아가 자신의 계획을 수정할 수 있다.
- 3 근거는 이유를 뒷받침하는 객관적인 자료여야 하는데 친구의 생각은 객관적이라고 할 수 없다.
- 4 자신 주변의 문제를 떠올려 보고, 주장하는 글의 문제 상황과 그 까닭을 써 본다.

채점 기준 여러 사람에게 자신의 주장을 알릴 만한 문제 상황을 정하고, 그 까닭을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

- 5 글쓰기는 '계획하기 → 내용 생성하기 → 내용 조직하기 → 표현하기 → 고쳐쓰기' 단계로 이루어진다.
- 6 은상이는 내용 생성하기 단계를 설명하고 있다.
- 7 글의 통일성은 글의 세부 내용이 하나의 주제를 향해 의미적으로 긴밀하게 연결되는 성질을 말한다.
- 8 글을 쓰다가 새로운 생각이 떠오르면 내용 생성하거나 조직하기를 다시 할 수 있다.

교과서 문해력 키우기

101쪽

- 1 (1) 개요 (2) 생성 (3) 통일성
2 (1) 근거 (2) 이유 (3) 주장
3 예 글을 쓰기 전에 개요를 정리하면 나의 주장이 더 분명해진다.

소단원 2

통합 주장하는 글 쓰기 과정 점검하기

102~
103쪽

- 1 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢, ㉣ 2 예 읽을 사람
3 ③ 4 예 떠올린 내용을 어떻게 조직했나요?
5 계획하기 6 (1) ② (2) ① 7 ②

- 1 계획하기 과정에서 글의 목적, 주제를 생각하고 글을 읽을 사람을 예상하고, 내용 생성하기 과정에서는 글감에 대해 알고 있는 것들을 떠올리고 필요한 정보를 조사한다.
- 2 계획하기에서는 글의 목적과 주제를 정하고, 글을 읽을 사람을 예상해 본다.
- 3 쓰기 과정은 다시 돌아갈 수 있다. 글의 내용과 주제가 잘 어울리는지 살펴보고 내용을 수정 또는 보완하고자 이전 단계를 반복할 수 있다.
- 4 내용 조직하기에서는 떠올린 내용을 어떻게 조직했는지, 그렇게 조직한 까닭은 무엇인지 등을 질문할 수 있다.

채점 기준 떠올린 내용을 어떻게 조직했는지, 떠올린 내용을 서론, 본론, 결론의 짜임으로 나눈 이유는 무엇인지, 여러 가지 이유를 차례대로 늘어놓은 까닭은 무엇인지 등의 질문을 쓰면 정답으로 한다.

- 5 계획하기 과정에서 글을 쓰는 목적과 글의 주제를 생각하고 글을 읽을 사람을 예상한다.
- 6 주장하는 글의 짜임을 생각해 글의 내용을 조직하고, 짜임에 맞게 조직해 글로 표현한다.
- 7 ②는 내용 생성하기 과정에 대한 점검 질문이다.

교과서 문해력 키우기

104쪽

- 1 (1) 마련 (2) 점검 (3) 글감
2 (1) 수정 (2) 고려 (3) 근거
3 예 글을 쓴 후에 쓰기 과정을 점검하여 글을 수정하면 글의 완성도를 높일 수 있다.

실천

배운 내용 마무리하기

105쪽

1 ㉔ 2 (1) ○ 3 ㉕

4 예 스트레스가 과도한 참가자에게 손 글씨를 쓰게 했더니 스트레스가 감소했다.

- 1 손으로 글을 쓰는 것은 단순히 글자를 쓰는 것이 아닌, 우리의 사고력, 기억력, 집중력을 강화하는 중요한 활동이라고 하였다.
- 2 손으로 글씨를 쓰면 좋은 점이 많으므로 손 글씨의 중요성을 알고 손으로 글씨를 쓰는 습관을 멀리해서는 안 된다는 주장을 하고 있다.
- 3 문단 ㉕는 주장하는 글의 결론으로, 주장한 내용을 요약하고 다시 한번 강조하는 역할을 한다.
- 4 2020년 □□대학교에서 진행한 연구를 근거로 제시하였다.

채점 기준 스트레스가 과도한 참가자에게 손 글씨를 쓰게 했더니 스트레스가 감소했다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

단원 평가

106~108쪽

1 서론, 본문, 결론 2 ㉔ 3 ㉓

4 ㉔ 5 (2) ○

6 예 다른 사람의 권리도 소중하니 표절하면 안 돼. / 다른 사람의 말이나 글을 인용할 때는 인용의 출처를 밝혀 저작자의 권리를 보호해야 해.

7 ㉑ 8 매립 9 ㉓, ㉕ 10 영훈

11 국립생태원 누리 소통망 12 (2) ×

13 인터넷 중독 (1) 예 인터넷 사용 시간을 줄이자.

(2) 예 인터넷을 많이 사용하면 집중력이 떨어지기 때문이다. / 건강에 나쁜 영향을 주기 때문이다.

14 (1) ○ 15 (1) 본문 (2) 결론 16 (2) ○

17 ㉑ 18 정보 19 ㉔ 20 (2) ○

- 1 ㉑는 서론, ㉒와 ㉓는 본문, ㉔는 결론이다.
- 2 ㉒는 주장의 이유와 그 이유를 뒷받침하는 근거로 구성되어 있다. ㉓에 주장에 대한 다양한 관점이 나타나지는 않는다.

3 ‘한국교육학술정보원’이라는 믿을 수 있는 기관에서 인용한 객관적인 통계 자료를 근거로 삼았다.

4 디지털 기기에 익숙하지 않아 일상생활에서 불편을 겪는 것을 보여 주는 사례는 ㉔이다.

5 (1)은 서론에 대한 설명이다.

6 다른 사람의 말이나 글을 인용할 때에는 출처를 밝히고 저작자의 의도를 정확히 이해한 뒤에 사용해야 저작자의 권리를 지키고 오해를 막을 수 있다.

채점 기준 다른 사람의 권리도 소중하므로 표절하면 안 된다거나 다른 사람의 말이나 글을 인용할 때에 출처를 밝혀야 한다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

7 미세 플라스틱이 뇌 안에서 독성 물질로 작용할 수 있다는 자료이므로 ㉑에서 미세 플라스틱이 인간의 건강을 위협하기 때문이라는 이유의 근거로 활용할 수 있다.

8 문맥과 뜻을 고려할 때 ㉑에는 ‘매립’이 들어가는 것이 알맞다.

9 ㉑와 ㉒는 미세 플라스틱을 줄여야 하는 이유를, ㉓와 ㉔에는 미세 플라스틱 문제를 해결할 수 있는 실천 방법을 담고 있다. ㉓는 결론으로, ㉔에는 ㉑~㉒의 내용을 모두 포괄하는 내용이 들어가야 한다.

10 이 글은 주장하는 글인데, 영훈이는 감상문을 읽는 방법을 말하고 있다.

11 출처에는 인용한 자료명, 자료를 만든 사람이나 기관, 자료를 만든 시기, 자료가 실린 곳 등이 나와 있다.

12 (2)는 이유를 뒷받침하는 근거의 타당성을 판단하는 질문이다.

13 제시된 문제 상황 중에 하나를 골라 자신의 주장을 정리하고 그 이유를 문장으로 표현해 본다.

채점 기준 편식, 학교 폭력, 인터넷 중독의 문제 상황 중 하나를 골라 자신의 주장을 정하고, 주장에 대한 이유를 타당하게 쓰면 정답으로 한다.

14 이유를 뒷받침하는 근거를 찾을 때에는 이유를 잘 뒷받침하는 객관적인 자료인지, 근거의 출처는 믿을 수 있는지 생각해 보아야 한다.

15 본문에서는 주장에 대한 이유와 객관적인 근거를 제시하고, 결론에서는 본문의 내용을 요약하고 주제를 강

조한다.

- 16 쓰기 과정은 언제든지 다시 돌아갈 수 있다.
- 17 표현하기 과정은 내용을 생성하고 조직한 것을 바탕으로 처음 글을 쓰는 과정이다.
- 18 내용 생성하기에서는 글로 쓸 내용을 떠올리기 위해 내가 이미 알고 있는 것을 떠올리거나 필요한 정보를 조사했는지 등에 관한 점검 질문을 할 수 있다.
- 19 ①, ②는 내용 생성하기, ③은 계획하기, ⑤는 표현하기 과정을 점검하는 질문이다.
- 20 글의 주제는 하나로 정하고, 주제와 관련 있는 내용을 통일성 있게 써야 한다.

6 비판적으로 읽어오

핵심 확인문제

110쪽

- 1 주장, 주장 2 ○ 3 그렇다
- 4 적절하지 않습니다 5 (1) ○

준비

배울 내용 살펴보기

111쪽

- 1 (2) ○
- 2 예 운동장 놀이 시설을 공평하게 이용할 필요가 있기 때문이다.
- 3 지성 4 ㉠, ㉡

- 1 운동장 놀이 시설을 공평하게 이용하자는 주장을 하고 있으므로 이러한 내용을 담은 제목이 알맞다.
- 2 글쓴이의 주장이 우리에게 왜 도움이 되는지 생각해 보고, 그렇게 생각한 까닭을 쓴다.

채점 기준 글에 제시된 문제 상황, 주장, 주장을 뒷받침 하는 이유를 살펴보고, 글쓴이의 주장이 우리에게 왜 도움이 되는지 생각하여 그 까닭을 자유롭게 쓰면 정답으로 한다.

- 3 글에서 제시한 사진 자료가 내용을 잘 표현하고 있는지 확인하는 것은 글이나 자료의 내용을 판단하면서 읽은 경험이다.
- 4 이 외에 글이나 자료의 내용을 판단하면서 읽으면 글쓴이가 알려 주는 정보가 믿을 만한지 생각해 볼 수 있다.

소단원 1

기본 내용의 타당성을 평가하는 방법
알기

112~

113쪽

- 1 과다하게
- 2 예 가족이나 친구들과 직접 대화하는 것보다 스마트폰을 사용하는 데 더 많은 시간을 쓰기 때문이다.
- 3 (1) ○ (2) ○ 4 ㉡ 5 ㉠
- 6 불안하다 7 주장은 가치 있고 중요한가?
- 8 (1) 글 ㉡
- (2) 예 글 ㉡에 제시한 이유는 주장을 뒷받침하지 못한다. 스마트폰을 과다하게 사용해서 생기는 문제가 아니기 때문이다.

1 글 ①에서 글쓴이는 스마트폰을 과다하게 사용하면 여러 가지 문제가 생길 수 있다는 문제를 제기하고 있다.

2 글 ②에서 스마트폰 사용 시간이 늘어나면서 사람들과 만나서 대화하는 시간이 줄어들고 있다고 하였다.

채점 기준 스마트폰을 과다하게 사용하면 대화 시간이 줄어들 수 있다는 내용의 문단을 찾고, 그 문단에서 까닭을 찾아 쓰면 정답으로 한다.

3 글 ②의 이유는 주장과 관련 있고, 많은 사람이 받아들일 수 있는 내용이다. 또한 근거는 이유와 관련 있고, 객관적 자료를 활용했다.

4 글 ③에서는 스마트폰을 과다하게 사용하여 집중력이 떨어진 사례를 제시하였다.

5 공부에 도움이 될 수 있다는 것은 스마트폰 과다 사용의 문제점으로 볼 수 없다.

6 스마트폰을 과다하게 사용하는 사람은 스마트폰을 잠깐만 쓰지 못해도 초조해지고 불안해진다고 하였다.

7 이 글의 주장이 가치 있고 중요하며 사람들이 받아들일 수 있는 내용이라고 판단하고 있다.

8 주장하는 글에서 이유가 주장을 잘 뒷받침하고, 근거가 이유를 잘 뒷받침해야 내용이 타당한 것이다.

채점 기준 내용이 타당하지 않은 문단을 찾고, 그 이유를 내용의 타당성을 판단하는 기준에 비추어 정확히 쓰면 정답으로 한다.

교과서 문해력 키우기

114쪽

1 (1) 과다 (2) 원어민 (3) 혈압

2 (1) 어색하게 (2) 누리되 (3) 방해

3 예 하진은 처음 만난 원어민 선생님이 낮설고 어색하게 느껴졌다.

소단원 1

통합 내용의 타당성 평가하기

115~
116쪽

1 ⑤ 2 예 더 나은 선택을 할 수 있기 때문이다.

3 식품 유형 4 (2) ○ 5 사용 연령 6 (1) ○

7 (1) ② (2) ④

8 (1) 예 공책의 제품 정보에는 어떤 내용이 포함될까요?
(2) 예 제품명, 품명, 모델명, 호칭, 매수, 제조 연월, 제조국명, 사용상 주의 사항 등이 포함됩니다.

1 음료에 과채즙이 10~95퍼센트 들어 있으면 과채 음료라고 하였으므로, 과채즙이 50퍼센트 들어 있는 것은 과채 음료이다.

2 글쓴이는 제품을 사기 전에 제품 정보를 확인하면 더 나은 선택을 할 수 있다고 하였다.

채점 기준 더 나은 선택을 할 수 있기 때문이라고 쓰면 정답으로 한다.

3 과일이나 채소가 들어간 음료는 식품 유형을 확인하면 원하는 제품을 고를 수 있다.

4 보기 의 질문은 이유가 주장을 적절하게 뒷받침하는지를 판단하고 있다.

5 어린이 장난감을 고를 때에는 사용 연령을 확인하는 것이 안전하다.

6 글 ⑤의 이유를 뒷받침하는 근거는 상처에 붙이는 밴드도 상황에 따라 알맞은 것이 있다는 내용이다.

7 ㉠ ‘사용해도’는 ‘이용해도’와, ㉡ ‘살핀다면’은 ‘들여다본다면’과 바꾸어 쓸 수 있다.

8 소비 생활 습관, 내가 쓰는 제품 등 이 글의 내용과 관련된 질문을 만들고, 질문에 대한 답을 떠올려 쓴다.

채점 기준 소비 생활 습관, 내가 쓰는 제품 등 글의 내용과 관련 있는 질문을 만들고, 만든 질문에 대한 답을 자유롭게 쓰면 정답으로 한다.

교과서 문해력 키우기

117쪽

1 (1) 과채 (2) 방수 (3) 제품

2 (1) 나은 (2) 신선한 (3) 연령

3 예 아빠와 함께 시장에서 방금 사 온 과채가 매우 신선하다.

소단원 2

기본 표현의 적절성을 평가하는 방법 118~119쪽
알기

- 1 예 보송보송 물놀이용 신발
2 (1) × (2) ○ 3 ③
4 예 물이 빠지는 데 어느 정도의 시간이 필요한데 1초 만에 빠진다고 했으므로 과장되었다.
5 ⑤
6 (1) 예 최강자
(2) 예 어떤 점에서 최강자인지 정확히 나와 있지 않으므로 감추는 표현이다.
7 (2) ○ 8 (2) ○
9 (1) 예 바다 생물을 위협하는 가장 가벼운 총
(2) 예 거짓된 표현, 감추는 내용은 없지만 '가장 가벼운 총'에서 '가장'이라는 표현을 쓰고 있어서 과장되었다고 판단했다.

- 1 물 빠짐 구멍이 있는 「보송보송 물놀이용 신발」을 광고하고 있다.
2 물놀이용 신발을 신고 있는 사람의 밝은 표정을 통해 물놀이용 신발을 신으면 좋다는 인상을 주려고 한다.
3 장면 ②에서는 물 빠짐 구멍이 있는 신발 그림을 크게 보여 주어 신발의 물 빠짐 기능이 좋다는 것을 알리려고 한다.
4 과장된 표현은 사실보다 더 좋게 느껴지게 하므로 적절한 표현이 아니다.

채점 기준 과장된 표현이므로 적절하지 않다고 판단하면 정답으로 한다.

- 5 “신발에 모래가 묻으면 미끄러질 수 있음.”처럼 사람들이 읽지 않고 지나치게 하고 싶은 문구를 일부러 작게 표현하였다.
6 ‘최강자’라는 표현은 어떤 점에서 최강자인지 나와 있지 않으므로 감추는 내용이 있는 표현이다.

채점 기준 광고에 감추는 내용이 있는지 정확히 찾고, 그렇게 판단한 까닭을 표현의 적절성 판단 기준에 비추어 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 7 ㉠을 파란색 음영으로 표현하여 많은 사람이 이 신발을 샀다는 점을 강조하려는 의도가 담겨 있다.
8 ‘절대 미끄러지지 않는’이라는 표현은 어떤 조건에서도

미끄러지지 않는다는 뜻으로, 실제 기능보다 부풀려 말한 과장된 표현이다.

- 9 생활 속에서 자유롭게 광고를 찾고, 광고에 거짓된 표현이나 과장된 표현이 없는지, 감추는 내용이 없는지 판단하여 쓴다.

채점 기준 생활 속에서 자유롭게 광고를 찾고, 광고에 거짓된 표현, 과장된 표현, 감추는 내용이 없는지 표현의 적절성을 판단하고 그 까닭을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

소단원 2

통합 표현의 적절성 평가하기 120~121쪽

- 1 ⑤ 2 (2) ○ 3 ④ 4 지내다
5 (2) ○ 6 (2) ○

- 1 옛날에도 모든 상황에서 각자 밥을 먹지는 않았다고 하였다.
2 소반이 가벼워도 깃털보다 가벼울 수는 없으므로 과장된 표현이다.
3 소반은 다리가 있어서 음식을 뜨거운 바닥에서 띄워서 음식이 데워지거나 상하는 것을 막을 수 있다고 하였다.
4 글 ④의 ‘한옥에서는 사람들이 마루나 방에 앉아서 지내는 일이 많았습니다.’에 쓰인 ‘지내는’의 기본형은 ‘지내다’이다.
5 소반을 이용하면 음식을 바닥에 바로 놓지 않는다는 것으로 보아 (2)의 뜻으로 쓰였다.
6 (1)은 글의 내용과 관련하여 다른 관점을 떠올려 본 것이고, (2)는 표현의 적절성을 판단한 것이다.

교과서 문해력 키우기

122쪽

- 1 (1) 소반 (2) 풍습 (3) 온돌
2 (1) 연회 (2) 한옥 (3) 상판
3 예 한국의 전통 가옥인 한옥은 자연과의 조화를 중요시하는데, 이러한 한옥 내부에는 구들장과 아궁이를 이용한 온돌 난방 방식이 적용되어 있다.

1 ⑤

2 예 보통 접착제는 붙는 힘이 강해야 쓸모가 있다고 생각했기 때문이다.

3 예 생각을 전환하지는 주장은 가치 있다.

4 거짓된 표현이 있는가? 5 단비

1 한 연구원이 접착력이 약한 접착제를 만들었고, 그의 한 동료도 접착력이 약해 쓸모없어 보이던 접착제를 이용해 점착 메모지를 개발했다.

2 당시 사람들은 붙는 힘이 강한 접착제가 쓸모가 있다고 생각했기 때문에 접착력이 약한 접착제에 큰 관심을 두지 않았다.

채점 기준 글에서 당시 사람들이 접착력이 약한 접착제에 큰 관심을 두지 않은 까닭을 찾아 정확히 쓰면 정답으로 한다.

3 이 글의 주장이 많은 사람이 공감하고 중요하다고 여길 만한지 판단한다.

채점 기준 글의 주장이 많은 사람이 공감하고 중요하다고 여길 만한지 판단한 결과를 쓰면 정답으로 한다.

4 보기 의 의견은 거짓된 표현이 있는가를 기준으로 표현의 적절성을 판단하였다.

5 “메모를 하려면 반드시 점착 메모지가 필요합니다.”는 과장된 표현이다. 점착 메모지가 없어도 다른 종이에 메모를 하면 되기 때문이다.

1 (2) ○ 2 (2) ○ 3 다 4 ①

5 ㉠ 6 제품 정보 7 객관적 8 ④

9 (1) 예 글 다의 이유는 주장을 적절하게 뒷받침하지 않는다.

(2) 예 용량과 신선함은 관련이 없기 때문이다.

10 ② 11 별빛 12 ⑤ 13 거짓된

14 예 광고가 믿을 수 있는지 확인하기 위해서이다.

15 소반

16 ④ 17 ㉠ 18 (1) ○

19 요즘 대부분의 초등학교 급식실에서도 식탁 대신 소반을 사용하고 있습니다.

20 (1) 소반은 크기가 작으니까 깃털보다 가벼웠을 것입니다.

(2) 예 소반은 크기가 작으니까 사람이 들 수 있을 만큼 가벼웠을 것입니다.

1 글 나에서 스마트폰에 신경을 쓰다 보면 수업을 듣거나 과제를 할 때 온전히 집중하기 어렵다고 하였다.

2 스마트폰을 과다하게 사용하지 않도록 조심하자는 것이 이 글의 주장이며, 이러한 주장은 가치 있고 중요하며 사람들이 받아들일 수 있는 주장이다.

3 스마트폰이 공부에 도움이 된다는 글 다의 이유는 스마트폰을 과다하게 사용하지 말자는 이 글의 주장을 뒷받침하지 않는다.

4 스마트폰을 과다하게 사용하는 사람의 대인 관계 문제에 관한 조사는 글 가의 이유를 뒷받침하는 근거로 적절하다.

5 글쓴이의 주장이 자신의 의견과 반드시 일치해야 내용이 타당한 것은 아니다. 주장이 가치 있고 중요한지 검토해야 한다.

6 제품 정보를 확인해야 하는 이유를 들어 제품 정보를 꼼꼼히 확인하자는 주장을 하고 있다.

7 근거의 적절성을 판단할 때에는 근거가 이유와 관련 있는지, 객관적인 사실인지 살펴본다.

8 글 나에서는 식품 유형과 같은 제품 정보를 확인하면 원하는 제품을 고를 수 있다는 이유를 들어 제품 정보를 확인하면 더 나은 선택을 할 수 있다는 주장을 뒷받

침하고 있다.

- 9 글 ㉔의 이유가 주장과 관련 있고 많은 사람이 받아들일 수 있는지 판단해 보고 그렇게 생각한 까닭을 정리해 본다.

채점 기준 (1)에 주장을 적절하게 뒷받침하지 않는다고 쓰고, (2)에 그 까닭을 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 10 ‘보관하다’는 “물건을 맡아서 간직하고 관리하다.”라는 뜻으로 ‘두다’와 바꾸어 쓸 수 있다.
- 11 ‘최강자’라는 표현은 어떤 점에서 최강자인지 나와 있지 않으므로 감추는 내용에 해당한다.
- 12 ㉓는 과장된 표현 없이 사실 그대로를 표현하고 있다.
- 13 광고에서 올바른 정보가 아닌 거짓된 표현을 사용하는 것은 적절하지 않다.
- 14 광고를 볼 때는 거짓된 표현, 과장된 표현, 감추는 내용이 있는지 표현의 적절성을 판단하며 비판적으로 봐야 한다.

채점 기준 광고가 믿을 수 있는지 확인하기 위해서라는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 15 이 글은 옛날에 사용했던 ‘소반’이 우리 조상의 생활 방식과 관련이 있었음을 설명하고 있다.
- 16 이 글에서 소반을 만드는 방법에 관한 내용은 찾아볼 수 없다.
- 17 ‘받치다’는 두 가지 이상의 뜻을 가진 낱말인 다의어이다. 글 ㉑에서는 ‘물건의 밑이나 옆 등에 다른 물체를 대다.’의 의미로 사용되었다.
- 18 이 글은 소반의 좋은 점을 드러내고 있으므로 이와 다른 관점을 떠올려 이야기한 것을 찾는다.
- 19 올바른 정보가 아닌 거짓된 표현을 찾아서 쓴다.

채점 기준 글에서 사실이 아닌 거짓된 표현을 찾아서 쓰면 정답으로 한다.

- 20 ‘깃털보다’는 과장된 표현이므로 ‘사람이 들 수 있을 만큼’으로 바꾸는 것이 적절하다.

정답과 해설

평가 교재

1 자신의 삶과 관련지어 읽어오

단원 평가 1회

2~3쪽

1 용기 2 ⑤ 3 ㉔ 4 ①

5 돈, 효 6 ③, ④ 7 (1) ① (2) ②

8 예 나는 운동 경기에서 무조건 이기는 것이 중요하다고 생각했는데, 자신이 좋아하는 일을 하는 것을 추구하는 버들이를 보니 내가 너무 승리에 집착한 것 같다는 생각이 들었다.

9 ③ 10 (3) ○

- 권기옥의 전기문을 읽은 글쓴이는 권기옥은 용기 있는 사람이라고 하였다.
- 윤희순은 담비의 노래 솜씨로 사람들에게 「안사람의 병가」를 가르치면 도움이 될 것이라 생각했다.
- ㉔ ‘의병 운동을 하자, 일본 놈과 싸워서 나라를 지키자.’에서 당시 일본에게 국권을 위협받던 시기임을 짐작할 수 있다.
- 장호는 대패질만 하면서 시간을 보낼 수 없다고 생각했으므로, 대패질을 시간 낭비라고 생각했음을 짐작할 수 있다.
- 장호는 어머니의 눈물을 기억하고 있으며, 돈을 많이 벌어서 부자가 되고 싶어 한다.
- ① 인물이 추구하는 가치가 돈이라고 해서 무조건 나쁜 것은 아니다. ② 한 작품 안에서도 인물들이 추구하는 가치는 서로 다르다. ⑤ 내가 추구하는 가치를 인물과 똑같이 바꿀 필요는 없다.
- 나루는 김초희에게 메달을 뺏겨 화가 났다고 하였으므로 승리하는 것을 중요하게 생각하고, 버들이는 다이빙을 정말로 좋아한다고 하였으므로 자신이 좋아하는 일을 하는 것을 추구한다고 볼 수 있다.
- 인물이 추구하는 가치를 살펴보고, 새롭게 안 점 또는 이전과 생각이 달라진 점을 쓴다.

채점 기준 인물이 추구하는 가치를 언급하고, 이와 관련하여 새롭게 안 점이나 생각이 달라진 점을 적절하게 쓰면 정답으로 한다.

- 나뭇잎 그늘에서 몸을 둥그렇게 말고 누워 느긋하게 살고 싶어 하는 데에서 ‘나’가 여유를 추구한다는 것을 알 수 있다.
- ‘나’는 고슴도치가 되어 지렁이를 먹을 생각에 끔찍해했고, 걸음이 느려 길을 건너다가 차에 치일 것 같아 고슴도치가 좋지 않다고 했다.

단원 평가 2회

4~5쪽

1 ②, ④

2 예 모두 힘을 합치면 나라의 어려움을 이겨 낼 수 있다는 희망을 잃지 않으려고 노력했다.

3 예 애국심, 용기 4 (1) ○ 5 ③, ④

6 ④ 7 ② 8 다이빙 9 (1) ○

10 ④

- ‘왜놈들이 이 나라를 집어삼키려는 마당에’, ‘나라를 빼앗기고 왜놈들 종으로 살자는 것입니까?’에서 일본에 국권을 위협받던 시기임을 알 수 있고, ‘우리 같은 여자들이 나선다고 뭐가 달라지겠소?’에서 여자의 사회적 참여가 활발하지 못했던 시대 상황을 짐작할 수 있다.
- 일본에 국권을 위협받고 여자의 사회적 참여가 제한된 상황 속에서도 힘을 합쳐 어려움을 극복하려는 모습을 보이고 있다.

채점 기준 ‘시대적으로 어려운 상황 속에서도 희망을 잃지 않고 힘을 합쳐 어려움을 극복하려고 했다.’와 비슷한 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 윤희순이 힘든 상황에서도 적극적으로 나선 것은 나라를 위한 애국심과 용기가 있었기 때문이다.
- 봉운이는 사람들을 울리고 웃길 수 있는, 즉 사람들을 즐겁게 하거나 감동을 주는 일을 하고 싶어 한다.
- 봉운이는 글자를 새기는 일이 힘들지만 참을성 있게 노력해서 해내고 있다.
- 내가 추구하는 가치가 훌륭하다는 것을 알리기 위해 인물이 추구하는 가치를 파악하는 것은 아니다.
- 버들이는 다이빙을 정말로 좋아하므로 스스로 다이빙대에서 뛰었다고 하였다.
- 버들이는 다이빙을 최고로 아름다운 비행을 하는 것이라고 생각한다.

평가
교재

- 9 '나'는 비버가 진지하고 성실하지만 고단한 삶을 산다고 하였다.
- 10 '더 나은 세상을 만들려고 모두가 함께 일하는 이런 새로운 삶은 정말 멋진 거야.'에서 짐작할 수 있다.

서술형 평가

6쪽

- 1 ㉠ 숯 장사를 한다고 사람들이 수군거렸을 때 마음이 어땠나요?
- 2 (1) ㉠ 시간 낭비이다.
(2) ㉠ 책판을 만드는 기본 중의 기본이다.
- 3 ㉠ 글자를 새기는 일이 가장 중요하고 책을 찍어야 돈을 버는데 시간만 낭비하는 것 같아 각수 어른께 섭섭했다.
- 4 (1) ㉠ 나루
(2) ㉠ 나도 너처럼 힘들어도 포기하지 않으려고 노력해.
- 5 ㉠ 나도 다람쥐와 마찬가지로 자유가 중요하다고 생각한다. 내가 하고 싶은 일을 하면서 즐겁게 살고 싶기 때문이다.

- 1 글에 드러난 인물들의 말과 행동을 보고, 윤희순에게 궁금한 점을 질문으로 만들어 본다.

채점 기준	점수
글에 나타난 인물들의 말과 행동을 언급하고, 윤희순에게 궁금한 내용을 적절하게 쓴 경우	6점
윤희순에게 궁금한 내용만 쓴 경우	3점

- 2 장호는 대패질은 돈을 주고 사람을 사서 시키면 그만이라고 생각하고, 각수 어른은 기본 중의 기본이라고 생각한다.

채점 기준	점수
글에 나타난 인물들의 생각을 (1)~(2)번에 모두 적절하게 쓴 경우	6점
글에 나타난 인물들의 생각을 (1)~(2)번 중 한 가지에만 적절하게 쓴 경우	3점

- 3 장호는 돈을 버는 것을 중요한 가치로 생각한다. 이와 관련지어 장호의 마음을 쓴다.

채점 기준	점수
장호가 생각하는 가치를 언급하고, 장호의 마음을 적절하게 쓴 경우	6점
장호가 생각하는 가치만 언급했거나, 장호의 마음만 쓴 경우	3점

- 4 힘들어도 포기하지 않는 나루와 자기가 하고 싶은 일

을 하려는 버들이 중 자신과 추구하는 삶의 가치가 비슷한 인물을 골라 하고 싶은 말을 쓴다.

채점 기준	점수
추구하는 가치가 비슷한 인물을 적고, 자신이 추구하는 가치와 관련된 내용을 포함하여 인물에게 하고 싶은 말을 쓴 경우	6점
추구하는 가치가 비슷한 인물만 쓰거나, 하고 싶은 말에 자신이 추구하는 가치와 관련된 내용이 빠진 경우	3점

- 5 다람쥐가 추구하는 '자유'라는 가치에 대해 생각한 점을 쓴다.

채점 기준	점수
다람쥐가 추구하는 가치를 언급하고, 다람쥐에 대한 자신의 생각을 적절하게 쓴 경우	6점
다람쥐가 추구하는 가치만 언급하거나, 다람쥐에 대한 자신의 생각만 쓴 경우	3점

수행 평가

7쪽

- 1 (1) ㉠ 돈, 물질적 가치
(2) ㉠ 끈기, 인내, 노력
- 2 (1) ㉠ 봉운
(2) ㉠ 하루 종일 노력했는데 겨우 한 줄을 새긴 것을 보고 어떤 기분이 들었나요?
(3) ㉠ 처음 새긴 것이 마음에 들지 않았지만 하다 보면 실력이 늘어날 것이라고 믿고 계속 노력해야겠다고 생각했습니다.

- 1 인물의 말이나 행동을 통해 인물이 이루고자 하는 것과 추구하는 가치를 짐작해 본다.

채점 기준	점수
장호와 봉운이가 추구하는 가치를 (1)~(2)번에 모두 적절하게 쓴 경우	10점
장호와 봉운이가 추구하는 가치를 (1)~(2)번 중 한 가지만 적절하게 쓴 경우	5점

- 2 인물이 추구하는 가치와 관련하여 질문을 한 후, 그 인물이 되었다고 생각하고 답변해 본다.

채점 기준	점수
장호와 봉운이 중 한 사람을 고르고, 인물이 추구하는 가치와 관련된 질문 및 예상되는 답변을 적절하게 쓴 경우	20점
장호와 봉운이 중 한 사람을 고르고, 인물이 추구하는 가치와 관련된 질문을 썼으나, 답변이 질문과 적절하게 연결되지 않은 경우	10점
장호와 봉운이 중 한 사람을 골랐으나 인물이 추구하는 가치와 관련된 질문과 답변을 쓰지 못한 경우	5점

2 바르게 고쳐 써요

단원 평가 1회

8~9쪽

1 ⑤ 2 ②

3 (1) 내 감정을 가끔은 드러내지 않을 수도 있다.

(2) 예 중심 생각과 거리가 먼 문장이다.

4 ② 5 ④ 6 ② 7 ㉠

8 불안

9 (1) 나

(2) 예 글 나 는 겹치는 표현이 없고 적절히 문장을 구분했기 때문이다.

10 ④

1 글의 중심 생각에 어울리지 않는 문장이 있으면 글이 어색하게 느껴지므로 중심 생각에 어울리는 문장으로 고쳐 쓰고, 잘못된 표현을 올바르게 고쳐 써야 한다.

2 영화를 보고 난 뒤의 생각이나 느낌을 쓴 부분이다.

3 친구 사이에 배려와 공감의 필요하다는 중심 내용과 거리가 먼 문장을 찾는다.

채점 기준 중심 생각과 거리가 먼 문장이 있을 경우 어색하다는 것을 알고, 글에서 어색한 문장을 정확히 찾고 그 이유를 적절히 쓰면 정답으로 한다.

4 '나는 영화를 보는 내내 선을 응원했다.'와 같이 목적어를 써야 한다.

5 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이는 띄어 써야 하므로 ① '열 시', ③ '열세 살'로 띄어 쓴다. 두 말을 이어 주거나 나열할 때에 쓰이는 말은 띄어 써야 하므로 ② '강당 겸 체육관', ⑤ '교사 및 학생'으로 띄어 쓴다.

6 ②는 '한두 개'로 띄어 써야 한다.

7 ㉠과 ㉡은 문단 수준에서, ㉢은 문장 수준에서 점검할 질문이다.

8 글에서 보기와 같은 상황에서 마음이 편하지 않고 조마조마한 느낌이 드는 감정을 '불안'이라고 설명하고 있다.

9 글 가 는 겹치는 표현이 많고 문장이 너무 길어서 읽는 사람이 이해하기 힘들다. 글 나 는 겹치는 표현이 없고

적절히 문장을 구분하여 읽는 사람이 내용을 이해하기 쉽다.

채점 기준 겹치는 표현이 없고 적절히 문장을 구분하면 읽는 사람이 글을 이해하기 더 쉽다는 것을 알고, 두 글을 비교하여 읽는 사람이 이해하기 더 쉬운 글 기호와 그렇게 생각한 까닭을 적절히 쓰면 정답으로 한다.

10 ①, ②, ⑤는 문장 수준에서 고쳐 쓴 것이고, ③은 글 수준에서 고쳐 쓴 것이다.

단원 평가 2회

10~11쪽

1 ④ 2 (3) ○ 3 ⑤

4 예 선은 지아의 생일을 알고 선물을 준비하기도 했지만,

5 띄어, 띄어 6 ④

7 칭찬하는 말은 한두개가 아닙니다. 8 ⑤

9 예 겹치는 표현을 줄인다. / 너무 긴 문장을 적절히 구분한다.

10 ③

1 글쓴이는 영화를 보고 앞쪽이 청동오리 새끼인 초록을 사랑으로 키우는 모습이 정말 감동적이었다고 하였다.

2 학급 온라인 게시판에 글을 쓰면 다양한 생각이나 서로 다른 관점을 알 수 있다.

3 누가 무엇을 준비했는지 주어와 목적어가 나타나 있지 않아 문장의 뜻을 이해하기 어렵다. '선은 지아의 생일을 알고 선물을 준비하기도 했지만,'과 같이 주어와 목적어를 넣어야 한다.

4 주어와 목적어를 넣어 문장을 바르게 고친다.

채점 기준 주어, 목적어, 서술어의 호응을 고려하여 주어와 목적어를 넣어 문장을 바르게 고치면 정답으로 한다.

5 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이, 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말은 띄어 쓴다.

6 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말인 '대'는 앞말, 뒷말과 띄어 쓴다.

7 수를 나타내는 말과 단위를 나타내는 말 사이는 띄어 써야 하므로 '한두개'는 '한두 개'로 띄어 쓴다.

8 영화의 줄거리는 간략하게 쓰고 자신의 생각이나 느낌이 잘 드러나게 쓴다.

평가
교재

- 9 문장이 너무 길고, 겹치는 부분도 많다. 이런 부분을 고쳐 쓸 수 있다.

채점 기준 겹치는 표현을 줄이고 긴 문장을 적절히 구분하는 등 읽는 사람이 글을 이해하기 더 쉽게 고쳐 쓰는 방법을 쓰면 정답으로 한다.

- 10 ①은 문장 수준, ②와 ⑤는 글 수준, ④는 문단 수준에서 점검할 질문이다.

기술형 평가

12쪽

- 1 예 누구를 (또는 무엇을) 응원했는지 목적어가 없어서 문장이 어색하기 때문이다.

- 2 (1) 여기는 강당 겸 체육관이다.

(2) 예 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말은 띄어 써야 하기 때문이다.

- 3 예 문단의 중심 생각을 명료하게 드러냈나요? / 뒷받침 문장 가운데에서 불필요한 문장이 없게 썼나요?

- 4 예 맞춤법에 맞고 간결한 문장으로 쓴다. / 내용을 잘 표현할 수 있는 제목을 붙인다. / 한 가지 주제를 정해서 주제와 관련 있는 내용과 문장으로 글을 쓴다. / 문장과 문장, 문단과 문단이 자연스럽게 이어지게 쓴다.

- 5 예 내가 아는 내용이나 생각을 다른 사람들에게 널리 알릴 수 있다. / 다른 사람의 반응을 보고 내 글이 어떻게 전달되는지 파악해 볼 수 있다. / 다른 사람의 의견을 반영해 내 글이 더 나아지도록 고쳐 쓸 수 있다.

- 1 이 문장에는 목적어가 빠져 있다. '나는 영화를 보는 내내 선을 응원했다.'와 같이 고쳐야 한다.

채점 기준	점수
문장에 목적어가 빠져 있어서 어색한 문장이라고 적은 경우	6점

- 2 두 말을 이어 주거나 나열할 때 쓰이는 말인 '겸'은 앞말, 뒷말과 띄어 쓴다.

채점 기준	점수
(1)~(2)번을 모두 적절히 쓴 경우	6점
(1)~(2)번 중 한 가지를 적절히 쓴 경우	3점

- 3 문단의 중심 생각이 명료하게 드러났는지, 불필요한 내용은 없는지 점검해 본다.

채점 기준	점수
영화 감상문을 고쳐 쓸 때 문단 수준에서 점검할 때의 점검 질문을 적절히 쓴 경우	6점

- 4 전하고자 하는 뜻이 잘 드러나도록 글을 쓰려면 글 수준, 문단 수준, 문장 수준으로 점검해야 한다.

채점 기준	점수
전하고자 하는 뜻이 잘 드러나도록 글을 쓰는 방법을 적절히 쓴 경우	6점

- 5 다른 사람의 의견을 반영해 내 글을 고쳐 쓸 수 있고 더 나은 글을 쓰는 데 도움을 받을 수 있다.

채점 기준	점수
자신이 쓴 글에 대해 다른 사람과 의견을 주고받으면 좋은 점을 적절히 쓴 경우	6점

수행 평가

13쪽

- 1 예 글의 순서를 '가 → 라 → 다 → 나'로 바꾸어야 글의 흐름이 자연스럽다.

- 2 (1) 선은 가족을 사랑하는 멋진 친구이다.

(2) 예 문단 다의 중심 생각은 친구를 이해하려고 노력하는 선의 모습인데 가족에 대한 이야기가 나와서 어색하기 때문이다.

(3) 예 선은 어려움을 겪는 친구를 위해 용기를 내는 멋진 친구이다.

- 1 글 수준에서는 제목이 글의 내용을 잘 드러내는지, 글의 흐름이 자연스러운지, 글의 중심 내용과 영화에 대한 생각이나 느낌이 잘 드러났는지 살핀다.

채점 기준	점수
글 수준에서 무엇을 점검해야 하는지 알고, 고쳐 써야 할 부분과 그 까닭을 적절히 쓴 경우	10점
글 수준에서 무엇을 점검해야 하는지 알고, 고쳐 써야 할 부분은 적절히 찾았지만 그 까닭을 적절히 쓰지 못한 경우	5점

- 2 문단 수준에서는 문단의 중심 생각을 명료하게 드러냈는지, 뒷받침 문장 가운데에서 불필요한 문장이 있는지 살핀다.

채점 기준	점수
문단 수준에서 무엇을 점검해야 하는지 알고, (1)~(3)번을 모두 적절히 쓴 경우	20점
문단 수준에서 무엇을 점검해야 하는지 알고, (1)~(3)번 중 두 가지를 적절히 쓴 경우	10점
문단 수준에서 무엇을 점검해야 하는지 알고, (1)~(3)번 중 한 가지를 적절히 쓴 경우	5점

3 절차를 지키며 토론해요

단원 평가 1회

14~15쪽

- 1 누리 소통망은 우정을 쌓는 데 도움이 된다
- 2 주장 펼치기 3 ㉠ 4 ㉢
- 5 예 근거로 제시한 교육 전문가가 누구인지 정확하게 언급하지 않아 신뢰하기 어렵다.
- 6 (1) 〇 7 저작권 침해, 사이버 범죄 및 악용
- 8 ㉢ 9 (1) 〇 (2) 〇
- 10 예 청소년 봉사 활동을 의무화해야 한다.

- 1 토론 주제는 사회자의 첫 번째 말과 찬성 측 및 반대 측의 발언 첫 부분에서 알 수 있다.
- 2 이 글은 토론의 절차 중 찬성 측과 반대 측이 이유와 근거를 들어 주장을 펼치는 '주장 펼치기'에 해당한다.
- 3 이유는 자신이 그렇게 주장하는 까닭을 말한다. ㉠은 이유를 뒷받침하는 근거에 해당한다.
- 4 근거는 이유를 뒷받침하는 객관적인 자료를 말한다. 반대 측은 한 교육 전문가의 말을 근거 자료로 제시했다.
- 5 반론은 상대의 주장에 맞서서 그것과 반대되는 자신의 주장을 밝히는 말하기로, 상대측 주장의 이유나 근거에서 허점을 지적하는 반론을 한다.

채점 기준 '교육 전문가에 대한 정보가 없어 근거를 신뢰하기 어렵다.'와 비슷한 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 6 제목은 글 전체 내용을 아우르는 내용으로 정해야 한다. 글에서는 인공 지능을 개발할 때는 윤리성을 먼저 고려해야 한다고 하였다.
- 7 인공 지능으로 인해 저작권 침해 문제와 인공 지능을 이용한 사이버 범죄 및 악용 문제가 발생할 수 있다고 하였다.
- 8 근거 자료로 최근 경찰청에서 발표한 통계 자료를 제시하였다.
- 9 근거는 출처가 확실하고 믿을 수 있을 만큼 객관적인 내용이어야 한다.
- 10 많은 친구가 관심 있어 할 만한 사회 문제를 생각하여 쓴다.

채점 기준 친구들이 관심 있어 하는 사회 문제이면서 찬성 측과 반대 측이 확실히 구분되고 각 측의 근거가 충분한 주제를 적절히 쓰면 정답으로 한다.

단원 평가 2회

16~17쪽

- 1 토론 2 (2) 〇 3 (1) ㉡ (2) ㉠
- 4 예 여러 사람이 함께 생활하는 학교에서 갈등과 다툼은 자연스러운 일이다.
- 5 찬성 측 6 ㉠, ㉢ 7 판정단 8 ㉤
- 9 (1) 〇 (4) 〇 10 이점

- 1 토의는 어떤 공통된 문제에 대한 최선의 해결안을 얻으려고 여러 사람이 모여 의논하는 말하기이다.
- 2 이 글은 토론의 '반론하기' 단계이다. 반론하기 단계에서 토론자는 상대측 주장의 이유나 근거에서 허점을 지적하는 반론을 하고 상대측의 반론에 대해 답변을 한다.
- 3 찬성 측의 반론은 찬성 측의 두 번째 발언에, 반대 측의 반론은 반대 측의 첫 번째 발언에 제시되었다.
- 4 누리 소통망을 이용하면 친구들 사이에 갈등과 다툼이 일어날 수 있다는 반대 측의 반론에 대한 찬성 측의 답변을 정리해 본다.

채점 기준 '여러 사람이 함께 생활하는 학교에서 갈등과 다툼은 자연스러운 일이다.'와 비슷한 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 5 반대 측은 찬성 측이 정확한 자료를 제시해 달라고 한 요청에 제대로 답하지 못하였다.
- 6 주장 다지기 단계에서는 우리 측의 주장과 근거를 효과적으로 강조해야 한다. ㉡는 주장 펼치기, ㉣는 반론하기, ㉤는 판정하기 단계에 대한 설명이다.
- 7 제시된 내용은 판정단의 역할이다.
- 8 토론할 때에는 상대방의 말을 끝까지 듣고 말차레를 지켜 말한다.
- 9 인공 지능은 미래의 핵심 기술로 자리 잡았으며 그 중요성이 계속 높아지고 있다는 이유를 들어 인공 지능을 개발할 때 효율성을 먼저 고려해야 한다고 주장하고 있다.
- 10 '이점'은 '이로운 점.'의 뜻이다.

평가
교재

기술형 평가

18쪽

- 1 예 누리 소통망은 초등학생에게 편안한 소통 도구이기 때문에 이를 이용하면 친구와 더 쉽게 연락을 주고받을 수 있다.
- 2 예 누리 소통망 이용으로 친구들 사이에 갈등과 다툼이 일어날 수 있다.
- 3 예 토론 주제와 관련 없는 말을 하지 않는다.
- 4 예 근거가 주장과 밀접하게 관련되어 있고, 믿을 만한 기관인 경찰청의 최근 통계 자료를 활용하였으므로 타당하다.
- 5 (1) 예 인공 지능 개발을 할 때 먼저 효율성을 고려해야 한다.
(2) 예 인공 지능 개발을 서두르면 인류의 삶이 지금보다 더 풍요로워질 것이기 때문이다.

- 1 찬성 측은 누리 소통망을 이용하면 친구와 언제 어디서든 편리하게 연락을 주고받을 수 있다는 이유를 들어 누리 소통망은 우정을 쌓는 데 도움이 된다고 주장한다.

채점 기준	점수
‘누리 소통망을 이용하면 친구와 언제 어디서든 편리하게 연락을 주고받을 수 있다.’, ‘누리 소통망은 초등학생에게 자연스럽고 편안한 소통법이다.’ 등의 내용을 적절하게 쓴 경우	6점

- 2 반론은 상대의 주장에 맞서서 그것과 반대되는 자신의 주장을 밝히는 말하기이다.

채점 기준	점수
‘누리 소통망 이용으로 친구들 사이에 갈등과 다툼이 일어날 수 있다.’, ‘여러 명이 사용하는 대화방에서 언어폭력이 일어나거나 개인 정보가 유출될 가능성이 있다.’ 등의 내용을 적절하게 쓴 경우	6점

- 3 다솜이는 누리 소통망과 관련하여 토론하고 있는 상황에서 주제와 관련 없는 말을 하고 있다.

채점 기준	점수
‘토론 주제와 관련 없는 말을 하지 않는다.’와 비슷한 내용을 쓴 경우	6점

- 4 근거가 주장과 밀접하게 관련되어 있는지, 신뢰할 만한 자료를 활용했는지, 정보가 구체적이고 충분히 제시되어 있는지 등을 판단한다.

채점 기준	점수
‘근거가 주장과 관련되어 있다.’, ‘신뢰할 만한 자료를 활용했다.’, ‘정보가 구체적이고 충분하다.’ 등의 내용을 적절하게 쓴 경우	6점

- 5 인공 지능 개발에 대한 자신의 주장을 밝히고 그렇게 생각한 이유를 써 본다.

채점 기준	점수
인공 지능 개발에 대한 명확한 주장, 주장에 대한 이유를 모두 적절하게 쓴 경우	6점
인공 지능 개발에 대한 주장은 명확하게 썼지만 주장에 대한 이유를 적절하게 쓰지 못한 경우	3점

수행 평가

19쪽

- 1 (1) 예 (찬성) 의학 발전을 위한 동물 실험은 필요하다. / (반대) 의학 발전을 위한 것이라 해도 동물 실험을 해서는 안 된다.
(2) 예 (찬성) 동물 실험을 금지하면 의학 발달이 저해되어 많은 인명 피해가 발생할 것이다. / (반대) 대체 기술이 발전하고 있어 더 이상 동물 희생에 의존할 필요가 없다.
- 2 예 (반대 측의 반론) 동물도 엄연한 생명인데 실험 때문에 많은 동물들이 고통당하고 있다. / (찬성 측의 반론) 현재로서는 동물 실험을 완전히 대체할 방법이 없고 윤리 기준을 지키면 고통을 최소화할 수 있다.
- 3 예 (찬성 측의 답변) 동물 실험에도 엄격한 기준이 있으므로 동물 복지를 준수하면서 실험하면 된다. / (반대 측의 답변) 동물도 고통을 느끼는 생명체로서 어떤 이유에서도 동물의 희생을 전제로 한 실험을 해서는 안 된다.

- 1 주제에 대한 찬성 또는 반대의 입장을 정해 주장과 그 이유를 밝힌다.

채점 기준	점수
동물 실험의 필요성에 대한 명확한 주장과 주장에 대한 이유를 모두 적절하게 쓴 경우	10점
동물 실험의 필요성에 대한 주장과 이유를 썼지만 이유가 주장을 뒷받침하지 못한 경우	5점

- 2 자신의 주장과 이유에 대해 상대측이 어떠한 반론을 할지 예상해 써 본다.

채점 기준	점수
자신의 주장과 이유에 대한 상대측의 반론을 예상하여 적절하고 자연스럽게 쓴 경우	10점

- 3 토론 절차에서 반론하기 단계를 생각하며 예상되는 반론에 대한 자신의 답변을 써 본다.

채점 기준	점수
2번에서 예상한 반론에 대한 답변을 적절하고 자연스럽게 쓴 경우	10점

4 상황에 맞게 표현해요

단원 평가 1회

20~21쪽

- 1 ④ 2 (1) ③ (2) ② (3) ① (4) ④
 3 (2) ○ 4 ② 5 하나 6 ②
 7 미주 8 ④ 9 쇠뿔도 단김에 빼다
 10 예 읽는 사람이 간접 체험을 실감 나게 할 수 있다.

- 소문이 빠르게 퍼진 상황에 대해 이야기하고 있으므로 이와 관련된 관용 표현을 사용해야 한다. “발 없는 말이 천 리 간다.”는 관용 표현은, 말은 비록 발이 없지만 천 리 밖까지도 순식간에 퍼진다는 뜻이다.
- (1) “발이 넓다.”는 사귀어 아는 사람이 많아 활동하는 범위가 넓다는 뜻이다. (2) “손을 놓다.”는 하던 일을 그만두거나 잠시 멈춘다는 뜻이다. (3) “눈이 많다.”는 보는 사람이 많다는 뜻이다. (4) “귀 기울이다.”는 남의 이야기나 의견에 관심을 가지고 주의를 모으는다는 뜻이다.
- 잠을 자다라는 뜻을 가진 관용어는 “눈을 붙이다.”이다.
- “지렁이도 밟으면 꿈틀한다.”는 순하고 좋은 사람이라도 너무 괴롭히면 가만있지 아니한다는 말이다.
- ‘하나’를 인터넷 사전에서 찾은 뒤에 뜻이 있는 부분의 아래를 살펴보면 관련 있는 관용어와 속담을 찾을 수 있다.
- 겸손한 태도를 나타내는 관용 표현으로는 “벼 이삭은 익을수록 고개를 숙인다.”가 있다.
- “말 한마디에 천 냥 빚도 갚는다.”는 말만 잘하면 어려운 일이라도 해결할 수 있다는 뜻으로, 말이 가진 강력한 힘을 나타내는 관용 표현이다.
- 이 글은 견학 기록문이다. 견학 기록문에는 글쓴이가 견학을 하면서 새롭게 안 사실이나 정보가 들어가지만 감상도 포함되며, 정보를 전달하기 위해 쓰는 글은 아니다.
- 견학하기로 마음먹고 바로 행동으로 옮긴 것을 나타내기 위해 “쇠뿔도 단김에 빼다.”라는 관용 표현을 사용하였다.
- 견학 기록문을 쓸 때 새롭게 안 사실을 중심으로 견문과 감상을 자세히 쓰면 읽는 사람이 실감 나게 간접 체험을 할 수 있다.

채점 기준 새롭게 안 사실을 중심으로 견문과 감상을 자세히 쓰면 독자가 실감 나게 간접 체험을 할 수 있다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

평가
교재

단원 평가 2회

22~23쪽

- 1 ① 2 예 발을 빼다 3 ③
 4 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ (4) ㉣ 5 ①
 6 ③ 7 ④ 8 우재 9 (2) ○
 10 (1) ① (2) ②

- “발 벗고 나서다.”는 적극적으로 나선다는 뜻이다.
- ‘발’이 들어가는 관용어에는 “발을 빼다.”, “발을 퍼다.”, “발이 넓다.”, “발이 묶이다.” 등이 있다.
- “등잔 밑이 어둡다.”는 대상에서 가까이 있는 사람이 도리어 대상을 잘 알기 어렵다는 말이다.
- ㉠은 일이 매우 쉽다는 뜻이고, ㉡은 무슨 일이나 그 일의 시작이 중요하다는 뜻이다. ㉢은 아무도 안 듣는 데서라도 말조심해야 한다는 뜻이고, ㉣은 사람의 속마음을 알기란 매우 힘들다는 뜻이다.
- ㉠에는 웃음을 참지 못해 배를 움켜잡고 크게 웃다의 뜻을 가진 “배꼽을 잡다.”가 들어가야 하고, ㉡에는 어렵거나 나쁜 일이 겹치어 일어나다의 뜻을 가진 “엮힌 데 덮치다.”가 들어가야 한다.
- 이 글은 견학 기록문으로, 주장하는 내용은 나타나지 않는다.
- “울며 겨자 먹기.”는 싫은 일을 억지로 마지못하여 함을 비유적으로 이르는 속담이다.
- 견학 기록문을 쓰면 견학하면서 보고 들은 것뿐만 아니라 생각과 느낌을 정리할 수 있고, 오래 기억할 수 있다. 또한 경험을 친구들에게 알림으로써 견학을 계획하는 친구들에게 도움을 줄 수 있다.
- 생각하거나 느낀 점은 한 번만 쓰는 것이 아니라 글의 가운데 부분에 자세히 쓰고, 글의 끝 부분에도 쓴다.
- (1) 견학을 가서 본 것을 썼으므로 견문이다. (2) 견학하면서 생각한 점을 썼으므로 감상이다.

기술형 평가

24쪽

- 1 예 ㉠보다 ㉡이 말하고자 하는 뜻을 효과적으로 표현하고 있다. / ㉠보다 ㉡이 더 재미있게 내용을 전달한다.
- 2 예 머리를 맞대다 / 이마를 맞대다
- 3 예 늦잠을 자서 지각할까 봐 뛰었는데, 뛰다가 넘어져서 다리도 다치고 결국 지각했다.
- 4 예 진짜 고래를 직접 만나고 싶은 마음이 커졌다.
- 5 (1) 예 서대문 형무소
(2) 예 친구들
(3) 예 역사를 공부하려고
(4) 예 30분 정도 버스를 탄 뒤에 오르막길을 걸어 올라갔다.
(5) 예 감옥에서 사용했던 도구들을 보았다.
(6) 예 독립운동가분들께 감사하고 미안한 마음이 들었다.

- 1 ㉡은 관용어를 활용한 표현이다. 관용어를 활용하면 말하고자 하는 뜻을 효과적으로 표현할 수 있고, 더 재미있게 내용을 전달할 수 있다.

채점 기준	점수
관용어를 활용할 때 뜻을 효과적으로 표현할 수 있고 재미있게 내용을 전달할 수 있다는 관용어의 기능을 정확히 쓴 경우	6점

- 2 함께 모여 의논하는 상황에 활용할 수 있는 관용 표현으로는 “머리를 맞대다.” 또는 “이마를 맞대다.”가 있다.

채점 기준	점수
제시된 상황에 알맞은 관용 표현을 쓴 경우	6점

- 3 “엮힌 데 뉘치다.”는 어렵거나 나쁜 일이 겹쳐서 일어나는 것을 뜻하므로, 이와 관련된 경험을 떠올려 본다.

채점 기준	점수
제시된 속담과 관련된 자신의 경험을 쓴 경우	6점
제시된 속담과 관련된 내용은 아니나 자신의 경험을 쓴 경우	3점

- 4 글쓴이는 고래에 대해 알고 나니 진짜 고래를 직접 만나고 싶은 마음이 커졌다고 감상을 표현하였다.

채점 기준	점수
제시된 글에서 글쓴이의 생각이나 느낌이 나타난 부분을 찾아 쓴 경우	6점

- 5 자신이 견학한 일을 항목별로 떠올려 자유롭게 써 본다.

채점 기준	점수
견학했던 경험을 떠올려 (1)~(6)번을 모두 적절히 쓴 경우	6점
견학했던 경험을 떠올려 (1)~(6)번 중 3가지를 적절히 쓴 경우	3점

수행 평가

25쪽

- 1 (1) 예 땅 짚고 헤엄치기
(2) 예 6학년인 내가 1학년 동생의 수학 문제를 풀어 주는 상황
- 2 예 1학년 동생이 수학 문제가 어렵다고 도와달라고 하였다. 문제를 풀어 보니 6학년인 나에게서는 땅 짚고 헤엄치기나 마찬가지였다.

- 1 “땅 짚고 헤엄치기.”는 일이 매우 쉽다는 뜻이다. 1학년 수학 문제를 푸는 일은 6학년에게 너무 쉬운 일이다.

채점 기준	점수
선택한 관용 표현을 사용할 수 있는 상황을 적절히 쓴 경우	20점
관용 표현은 골랐지만, 사용할 수 있는 상황을 적절히 쓰지 못한 경우	5점

- 2 1번에서 고른 관용 표현과 사용할 수 있는 상황을 바탕으로 문장을 만들어 본다.

채점 기준	점수
선택한 관용 표현의 의미를 정확히 알고 관용 표현이 들어간 문장을 만든 경우	10점
선택한 관용 표현을 활용하여 문장을 만들었으나, 그 의미가 드러나지 않은 경우	5점

5 자신의 글쓰기 과정을 살펴봐요

단원 평가 1회

26~27쪽

1 ㉔ 2 ㉔ 3 ㉔ 4 (3) ㉔

5 권리

6 예 주장하는 글 쓰기 과정에서 내가 한 일을 되돌아볼 수 있기 때문이다.

7 ㉔ 8 통일성 9 서후 10 ㉔

- 이 글은 주장하는 글로 글 ㉔는 서론, 글 ㉔는 본론, 글 ㉔는 결론이다. 글쓴이의 주장을 분명히 나타내는 것은 서론인 글 ㉔의 특징이다.
- ㉔은 '디지털 기술 활용 능력의 차이가 생활의 불편함을 넘어 불평등을 만들어 내기 때문'이라는 이유의 객관적 근거로 알맞다. ㉔의 통계 자료와 ㉔의 신문 기사는 근거 자료로 활용하기 알맞지만, 그 내용이 글 ㉔에 알맞지 않다.
- 디지털 기기가 일상화되면서 디지털 기술 활용 능력이 부족한 사람이 겪는 불편한 상황을 문제 상황으로 삼고 있다. ㉔는 이 글의 주장이다.
- (1) 하나의 이유에 여러 근거가 제시되기도 한다. (2) 이유는 자신이 그렇게 주장하는 주관적인 까닭이다.
- 인용의 출처를 밝히는 것은 저작자의 권리를 보호하는 일이다.
- 주장하는 글의 쓰기 과정을 점검하면 좋은 점을 생각해 본다.

채점 기준 쓰기 과정을 점검하면 쓰기 과정에서 자신이 한 일을 되돌아볼 수 있다거나, 글을 쓰는 과정에서 수정할 점을 확인할 수 있다거나, 글을 쓰는 과정에서 보완할 점을 찾아 조정할 수 있다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- ㉔는 계획하기 과정을 점검해 보는 질문으로 적절하다.
- 글의 통일성은 글의 주제와 세부 내용이 밀접하게 연관되어 있는 성질을 말한다.
- 읽는 사람이 이해하기 쉬운 표현을 사용했는지 점검하고 부족한 부분이 있으면 고쳐 써야 한다.
- 한 문단에는 한 가지 중심 생각만 있어야 한다.

단원 평가 2회

28~29쪽

1 ㉔ 2 분해 3 ㉔ 4 ㉔

5 (1) 예 근거의 출처를 믿을 수 있는지 확인한다.

(2) 예 이유를 잘 뒷받침하는 객관적인 자료인지 살펴본다.

6 ㉔, ㉔, ㉔ 7 ㉔ 8 ㉔

9 ㉔ 10 ㉔

- 인용의 출처를 밝힐 때에는 자료를 만든 사람 이름이나 기관, 자료를 만든 시기, 자료명, 자료가 실린 곳을 밝혀야 한다.
- 미세 플라스틱은 플라스틱이 아주 작은 입자로 쪼개진 것이므로 '분해'된 것이라고 할 수 있다.
- 글 ㉔에서 '지금까지 미세 플라스틱을 줄여야 하는 이유와 미세 플라스틱 문제를 해결할 수 있는 실천 방법을 살펴보았다.'라고 하였다. 따라서 글 ㉔와 ㉔ 사이에는 미세 플라스틱을 줄여야 하는 이유와 플라스틱 문제를 해결할 수 있는 실천 방법이 들어가야 한다. ㉔은 플라스틱 사용의 좋은 점에 해당하므로 글 ㉔와 ㉔ 사이에 들어갈 내용으로 알맞지 않다.
- ㉔는 대구경북과학기술원의 2021년 자료를 근거로 제시하여 이유를 알맞게 뒷받침하고 있다.
- 근거를 수집할 때는 이유와 관련 있는지, 객관적인 자료인지, 믿을 만한지 등을 따져 봐야 한다.

채점 기준 근거가 이유를 잘 뒷받침하는 객관적인 자료인지, 근거의 출처는 믿을 수 있는지 등을 살핀다는 내용을 쓰면 정답으로 한다.

- 주장하는 글을 쓰기 전 계획하기 과정에서는 글의 주제와 목적을 분명히 정하고 글을 읽을 사람을 분석해야 한다.
- 내용 생성하기 과정에서는 글감에 대해 자신이 이미 알고 있는 것을 떠올리거나 필요한 정보를 조사하고, 주장과 이유를 뒷받침하는 근거를 찾는다.
- 문제 상황과 관련 있는 전문가의 의견을 찾아봐야 한다.
- 글을 쓰는 동안 내용 생성하기나 내용 조직하기 단계로 다시 돌아갈 수 있지만 체계적으로 개요를 마련해야 표현하기 과정이 더욱 수월해진다.

평가
교재

- 10 표현하기는 앞에서 수집한 내용을 정리한 짜임에 맞게 처음 글을 쓰는 과정이다.

서술형 평가

30쪽

- 1 (1) 예 문제 상황, 글을 쓴 목적, 주장
(2) 예 이유, 근거, 찾은 자료의 출처
(3) 예 주장한 내용 요약, 주장을 다시 한번 강조
- 2 (1) 예 인용의 출처를 밝힌다.
(2) 예 저작자의 의도를 과장하거나 잘못 전달하지 않는다.
- 3 (1) 예 글을 읽는 사람이 이해하기 쉽도록 표현했나요?
(2) 예 글의 주제와 관련 있는 내용을 통일성 있게 표현했나요?
- 4 (1) 예 손으로 글씨를 쓰는 습관을 멀리해서는 안 된다.
(2) 예 손으로 글씨를 쓰면 우리 뇌의 연결을 정교하게 만든다.
(3) 예 주장과 이유가 관련 있고, 이유는 주장을 잘 설명하고 있다.
- 5 (1) 예 이유와 근거가 관련이 있다.
(2) 예 근거로 제시한 연구의 출처를 정확하게 밝혀야 한다.

- 1 주장하는 글은 주로 서론에서는 문제 상황과 함께 글을 쓴 목적과 주장을 밝히고, 본론에서는 주장을 한 이유와 근거, 출처를 제시해야 한다. 결론에서는 글 내용을 요약하고 주장한 내용을 다시 한번 강조한다.

채점 기준	점수
서론, 본론, 결론에 들어갈 내용을 모두 적절히 쓴 경우	6점
서론, 본론, 결론에 들어갈 내용 중 두 가지를 적절히 쓴 경우	3점

- 2 다른 사람의 말이나 글을 인용할 때에는 출처를 밝히고 저작자의 의도를 정확히 이해한 뒤에 사용해야 한다.

채점 기준	점수
다른 사람의 말이나 글을 이용할 때 저작권자의 권리를 지키기 위해 주의할 점을 모두 적절히 쓴 경우	6점
다른 사람의 말이나 글을 이용할 때 저작권자의 권리를 지키기 위해 주의할 점을 한 가지만 적절히 쓴 경우	3점

- 3 떠올린 내용을 글의 짜임에 맞게 조직해 글로 표현했는지 확인하는 질문을 만들어 본다.

채점 기준	점수
표현하기 과정의 점검 질문을 모두 적절히 쓴 경우	6점
표현하기 과정의 점검 질문을 한 가지만 적절히 쓴 경우	3점

- 4 주장과 이유를 정리하고 주장과 이유가 관련 있고, 이유는 주장을 잘 설명하고 있는지 판단해 본다.

채점 기준	점수
글의 주장, 이유, 이유의 타당성을 모두 적절히 쓴 경우	6점
글의 주장, 이유, 이유의 타당성 중 두 가지를 적절히 쓴 경우	3점

- 5 이유와 근거가 관련 있는지, 근거의 출처가 분명하고 믿을 수 있는지 판단해 보고 보완할 점을 정리해 써 본다.

채점 기준	점수
근거의 타당성과 보완할 점을 모두 적절히 쓴 경우	6점
근거의 타당성은 적절히 썼으나, 보완할 점을 적절히 쓰지 못한 경우	3점

수행 평가

31쪽

- 1 예 인터넷 사용 시간을 줄이자.
- 2 (1) 예 인터넷을 많이 사용하면 집중력이 떨어진다.
(2) 예 인터넷 과다 사용으로 집중력 관련 뇌 기능이 떨어졌다.
(3) 예 □□대학교 박○○ 교수님 인터뷰(○○일보, 2025. 3. 13.)
(4) 예 인터넷을 오래 이용하면 건강에 해롭다.
(5) 예 인터넷 과다 사용으로 거북목 증후군 환자 수가 증가했다.
(6) 예 ○○방송 뉴스(2025), 「인터넷 과다 사용으로 거북목 증후군 환자 수 증가」, ○○○뉴스.

- 1 여러 사람에게 알릴 만한 문제 상황을 생각해 보고 자신의 주장을 분명하게 정해 써 본다.

채점 기준	점수
여러 사람에게 알릴 만한 문제 상황을 적절히 생각해 주장을 쓴 경우	10점
여러 사람에게 알릴 만한 문제 상황을 고려하지 못하였으나, 주장은 쓴 경우	5점

- 2 근거를 찾을 때에는 이유를 잘 뒷받침하는 객관적인 자료인지, 근거의 출처는 믿을 수 있는지 생각해 본다.

채점 기준	점수
주장의 이유, 이유를 뒷받침하는 근거, 출처를 두 가지씩 모두 적절히 쓴 경우	20점
주장의 이유, 이유를 뒷받침하는 근거, 출처를 한 가지씩만 적절히 쓴 경우	10점

6 비판적으로 읽어오

단원 평가 1회

32~33쪽

1 ⑤ 2 (1) ㉠ (2) ㉡

3 2015년 미국 미주리대학교

4 ㉢ 5 현우 6 ③ 7 (3) ×

8 감추는 내용이 있는가?

9 예 과장된 표현이므로 광고 표현으로 적절하지 않겠구나.

10 (2) ○

- 글 ㉢의 중심 내용은 ‘스마트폰을 과다하게 사용하지 않도록 조심해야 한다.’이다.
- ㉠이 이유, ㉡이 이유에 대한 객관적인 자료인 근거이다.
- 글 ㉢에서는 ‘스마트폰을 사용하지 못할 때 불안함을 느끼기도 한다.’라는 이유를 뒷받침하는 근거로 2015년 미국 미주리대학교 연구 결과를 제시하였다.
- 글 ㉢는 스마트폰의 좋은 점으로, 스마트폰을 과다하게 사용하는 것의 문제점이 아니다.
- 이유는 나쁜 아니라 많은 사람이 받아들일 수 있는 내용이어야 한다.
- 이 광고 문구에는 과장되거나 거짓된 표현, 감추는 내용이 있어 정보를 정확하게 제공하지 못하고 있다.
- ‘신발에 모래가 묻으면 미끄러질 수 있음.’은 객관적 정보이다. (1) 물이 빠지려면 시간이 어느 정도 필요하므로 1초 만에 물이 빠진다는 것은 과장되었다. (2) ‘절대 미끄러지지 않는’이라는 표현은 과장되었다.
- 보기 는 광고를 보는 사람이 정보를 충분히 알 수 없게 감추는 내용이 있는지 판단한 것이다.
채점 기준 과장된 표현이므로 광고 표현으로 적절하지 않다는 내용으로 답을 쓰면 정답으로 한다.
- 과장된 표현은 사실보다 더 좋게 느껴지게 하므로 광고 표현으로 적절하지 않다.
- 거짓된 표현은 광고를 보는 사람을 속이는 것이므로 좋지 않다.

단원 평가 2회

34~35쪽

1 정보 2 ① 3 (1) ○

4 지효 5 (1) 두는 (2) 이용해도

6 (3) ○ 7 ⑤ 8 ㉢

9 예 소반은 크기가 작으니까 사람이 들 수 있을 만큼 가벼웠을 것입니다.

10 (1) ① (2) ③

- 글쓴이는 제품을 사기 전에 제품 정보를 확인하면 더 나은 선택을 할 수 있다고 하였다.
- 모든 제품에는 제품 정보가 쓰여 있으므로 더 나은 선택을 하기 위해 제품 정보를 확인하자는 주장을 하고 있다.
- 이유는 주장과 관련이 있어야 하는데, 우유의 용량은 신선한 제품을 고르는 것과 관련이 없기 때문에 이유로 타당하지 않다.
- 제품의 용도를 확인하면 상황에 알맞은 제품을 고를 수 있다는 이유를 뒷받침하기 위해 ‘밴드’와 ‘방수 밴드’의 차이를 예로 들었다.
- ‘보관하다’는 ‘물건을 맡아서 간직하고 관리하다.’, ‘사용하다’는 ‘일정한 목적이나 기능에 맞게 쓰다.’라는 뜻이다.
- 호죽반은 글에 나온 내용 중 하나로, 다른 관점과 관련이 없다.
- 글 ㉢에서 소반은 뜨거운 온돌방에서 음식을 먹던 것과 관련이 있었음을 설명하고 있다.
- 초등학교 급식실에서 소반을 사용하고 있다고 한 것은 사실이 아니기 때문에 거짓된 표현이다.
- ‘깃털보다’처럼 과장된 표현을 적절하게 바꾸어 써 본다.
채점 기준 과장된 표현을 찾아 알맞게 고쳐 쓰면 정답으로 한다.
- ㉠과 ①은 ‘물건의 밑이나 옆 등에 다른 물체를 대다.’의 뜻이다. ㉡과 ③은 ‘물 위나 공중에 있게 하거나 위쪽으로 솟아오르게 하다.’의 뜻이다.

평가
교재

서술형 평가

36쪽

- 1 (1) 그렇다 / 예 스마트폰을 과다하게 사용하는 것을 조심하자는 주장은 중요하며, 많은 사람들이 받아들일 수 있는 주장이다.
(2) 그렇지 않다 / 예 스마트폰은 공부에 도움이 될 수 있다는 이유는 스마트폰을 과다하게 사용해서 생기는 문제가 아니다.
(3) 그렇다 / 예 스마트폰으로 영어나 수학 공부를 할 수 있는 예는 스마트폰은 공부에 도움이 될 수 있다는 이유와 관련이 있다.
- 2 (1) 예 최단 기간 최다 판매 1위!
(2) 예 언제, 어떤 조사에서 최단 기간, 최다 판매였는지 감추고 있다.
- 3 예 누나는 엄마의 표정을 살피며 조심스럽게 이야기를 이어 갔다.
- 4 (1) 있다
(2) 예 소반이 작아도 깃털만큼 가벼울 수는 없기 때문에 과장되었다.
- 5 (1) 예 소반의 다리 모양을 바꾼다면 어떤 모양으로 하면 좋을까?
(2) 예 고양이 다리나 개구리 다리 모양으로 하면 좋을 것 같다.

- 1 많은 사람들이 받아들일 수 있는 주장인지, 이유가 주장과, 근거가 이유와 관련 있는지 등을 살펴본다.

채점 기준	점수
내용의 타당성을 판단하는 기준에 따라 (1)~(3)번의 타당성 판단 여부와 그렇게 판단한 까닭을 모두 적절하게 쓴 경우	6점
내용의 타당성을 판단하는 기준에 따라 (1)~(3)번의 타당성은 모두 옳게 판단했으나, 그렇게 판단한 까닭을 적절하게 쓰지 못한 경우	3점

- 2 감추는 내용을 찾아 까닭과 함께 적어 본다.

채점 기준	점수
감추는 내용을 찾고 그렇게 판단한 까닭을 적절히 쓴 경우	6점
감추는 내용은 찾았으나 그렇게 판단한 까닭을 적절하게 쓰지 못한 경우	3점

- 3 '두루두루 주의하여 자세히 보다.'의 뜻을 가진 '살피다'를 넣어 알맞은 문장을 만들어 본다.

채점 기준	점수
다의어 '살피다'의 '두루두루 주의하여 자세히 보다.'의 뜻을 활용하여 문장을 만든 경우	6점
다의어 '살피다'의 '두루두루 주의하여 자세히 보다.'의 뜻이 아닌 다른 뜻을 활용하여 문장을 만든 경우	3점

- 4 과장된 표현이 있는지 판단해 보고 그렇게 판단한 까닭을 정리해 써 본다.

채점 기준	점수
과장된 표현이 있는지 옳게 판단하고 그렇게 판단한 까닭을 모두 적절하게 쓴 경우	6점
과장된 표현이 있는지는 옳게 판단했으나, 그렇게 판단한 까닭을 적절하게 쓰지 못한 경우	3점

- 5 자신이 읽은 글의 내용을 떠올리며 질문을 만들고 답해 본다.

채점 기준	점수
자신이 읽은 글의 내용과 관련 있는 질문과 그에 대한 답을 자유롭게 쓴 경우	6점

수행 평가

37쪽

- 1 (1) 예 바다 생물을 위협하는 가장 가벼운 종 전 세계 바다에 버려지는 플라스틱 빨대 한 해 800만 톤—
사람들에겐 편리한 작은 빨대 하나지만 바다 생물들에겐 생명의 위협이 됩니다
이제라도 플라스틱 빨대 사용을 줄여서 바다 생물과 함께 지구 환경도 살릴 때입니다
(2) 예 거짓된 표현이 없다.
(3) 예 '가장 가벼운 종'에서 '가장'이라는 표현을 쓰고 있어서 과장되었다고 판단했다.
(4) 예 감추는 내용이 없다.
- 2 예 가장 가벼운 종 → 가벼운 종

- 1 광고의 목적을 생각하며 표현 요소를 살펴본 뒤에 판단 기준에 따라 표현의 적절성을 판단하고 그렇게 판단한 까닭을 쓴다.

채점 기준	점수
표현의 적절성을 판단하는 기준에 따라 (2)~(4)번의 적절성 판단 여부와 그렇게 판단한 까닭을 모두 적절하게 쓴 경우	20점
표현의 적절성을 판단하는 기준에 따라 (2)~(4)번의 적절성 판단 여부와 그렇게 판단한 까닭 중 두 가지를 적절하게 쓴 경우	10점
표현의 적절성을 판단하는 기준에 따라 (2)~(4)번의 적절성은 모두 옳게 판단했으나, 그렇게 판단한 까닭을 적절하게 쓰지 못한 경우	5점

2 표현이 적절하지 않은 부분을 알맞게 고쳐 쓴다.

채점 기준	점수
표현의 적절성에 어긋나는 부분을 찾아 알맞게 고쳐 쓴 경우	10점

MEMO

A series of horizontal dashed lines for writing, spanning the width of the page.



MEMO

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal dashed lines on a white background.



MEMO

A series of horizontal dashed lines for writing, spanning the width of the page.

