

정답 및 해설

Level

6



Key Words Preview p. 13

문제 정답

01 1. direction 2. recipe

02 1. thoughtful 2. host

03 1. memory 2. affect

문제 해석

01 1. 지시: 무엇을 할지 또는 어디로 갈지 알려주는 일련의 단계2. 요리법: 음식을 어떻게 만드는지 알려주는 일련의 단계02 1. 그는 아픈 친구에게 배려가 담긴 선물을 주었다. 그는 멋지다.

2. 나는 이번 주 금요일에 생일 파티를 열 것이다.

03 1. 나는 안동으로의 학교 여행에 대한 좋은 추억이 있다.

2. 날씨가 네 기분에 영향을 주어, 너를 기쁘거나 슬프게 할 수 있다.

01 프롬프트의 힘

pp. 14~15

문제 정답

1 ⑤ 2 (1) T (2) F 3 ④ 4 what tools to use

문제 해석

1 이 글은 AI에게서 좋은 결과를 얻기 위해서는 프롬프트(요청)를 잘 제시하는 것이 중요하다는 내용이므로 ⑤가 알맞다.

2 (1) 2~4행 참조 (2) 6~7행 참조

3 ④가 주제, 형식, 길이, 특징까지 구체적으로 제시되어, 본문에서 강조한 '좋은 프롬프트(clear, detailed steps)'를 가장 잘 실천한 예시이다.

4 '어떤 도구를 써야 할지'에 해당하는 어구로, 주어진 단어를 '의문형용사+명사+to부정사'의 순서로 쓴다.

본문 해석

AI에게 요청하고 정말 멋진 답을 받은 적이 있는가? 그 비결은 바로 프롬프트, 즉 요청하려고 사용하는 말이다. 좋은 프롬프트는 요리법과 같다. 그것은 어떤 것이 필요한지와 어떤 단계를 따라야 하는지를 말해 준다. 요리법이 명확하면 음식이 훌륭하게 완성된다. AI는 로봇 요리사와 같고, 프롬프트는 AI에게 무엇을 '요리할지' 알려준다. 지시가 명확하고 자세하면 AI는 놀라운 것을 줄 수 있다. 예를 들어, "음식 좀 만들어 줘"라고 하면 AI는 혼란스러워 한다. 하지만 "초코칩과 마시멜로가 든 쿠키를 만들어 줘"라고 하면 AI는 이해한다. 이야기도 마찬가지다. "이야기 하나 해 줘"라고 하면 AI는 어떤 종류인지 모른다. 그러나 "잃어버린 보물에 관한 모험 이야기를 해 줘"라고 하면 결과가 훨씬 좋을 것이다. 그러니 기억해라. 좋은 프롬프트는 명확하고 상세한 단계를 준다. 그것이 AI에게서 최고의 답을 얻는 방법이다.

직독 직해

① Have you ever asked AI / and gotten a really cool answer? / The secret is the prompt / —the words

AI에게 요청해 본 적이 있는가 그리고 정말 멋진 답을 받은 적이 있는가 그 비결은 프롬프트이다 말들

/ you use to ask. / A good prompt is / like a recipe. / It tells you / what things you need /

네가 요청하려고 쓰는 좋은 프롬프트는 요리법과 같다 그것은 네게 말한다 네가 어떤 것이 필요한지

and what steps to follow. / If the recipe is clear, / the food turns out great. / AI is like a robot

그리고 어떤 단계를 따라야 하는지를 요리법이 명확하면 음식이 훌륭하게 완성된다. AI는 로봇 요리사와 같다

chef, / and the prompt ② tells it / what to “cook.” / If your directions are clear / and detailed, /
그리고 프롬프트는 그것에게 말한다 무엇을 요리할지 네 지시가 명확하면 그리고 자세하면

AI can give you / something amazing. / For example, / if you say, / “Make some food,” /
AI는 너에게 줄 수 있다 놀라운 무언가를 예를 들어 네가 말하면 “음식을 좀 만들어 줘”

AI gets confused. / But if you say, / “Make cookies / with chocolate chips and marshmallows,” /
AI는 혼란스러워 한다 그러나 네가 말하면, “쿠키를 만들어 줘 초콜릿 칩과 마시멜로가 들어 있는”

AI understands. / ③ It’s the same with stories. / If you say, / “Tell me a story,” / AI doesn’t know
AI는 이해한다 이야기도 마찬가지다 네가 말하면 “이야기를 하나 해 줘” AI는 모른다

what kind. / But if you say, / “Tell me an adventure story / about a lost treasure,” / the result
무슨 종류인지를 그러나 네가 말하면 “나에게 모험 이야기를 해 줘 잃어버린 보물에 관한 결과는

will be much better. / So, remember: / A good prompt gives clear, detailed steps. / ④ That’s how
훨씬 더 나을 것이다 그러니 기억해라 좋은 프롬프트는 명확하고 상세한 단계를 준다 그것이 방법이다

you get / the best answers / from AI! /
네가 얻는 최고의 답을 AI로부터

구문 설명

- ① Have you ever asked AI and gotten ~은 현재완료(have + p.p.) 시제로, “AI에게 요청하고 ~을 받은 적이 있는지” 경험을 묻는 질문이다.
- ② tells it what to “cook”: ‘tell + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(~를)’ 구조로 it(= AI)은 간접목적어이고, what to “cook”(무엇을 요리할지)은 직접목적어이다.
ex. Please tell me what to do. 나에게 무엇을 해야 하는지를 알려주세요.
- ③ It’s the same with ~: ‘~도 마찬가지이다’
ex. It’s the same with sports. 스포츠도 마찬가지이다.
- ④ That’s how ~: ‘그것이 ~하는 방법이다’

02 빅토리아 여왕의 핑거볼

pp. 16~17

문제 정답

- 1 ③ 2 ② 3 drank from their little bowls 4 hung a beautiful painting

문제 해설

- 1 이 글은 국가 간 외교 모임에서 문화의 차이로 인해 생긴 일을 통하여, 배려심 있는 행동에 대해 생각해 보게 하고 있다.
- 2 여왕의 행동은 손님이 창피해하거나 당황하지 않도록 하려는 배려심에서 나온 것이다.
- 3 바로 뒷 문장에서 동사구 did the same을 구체적으로 설명하고 있다.
- 4 강조하기 위해 부사구를 문장 앞으로 꺼내면, 이어지는 말은 ‘동사+주어’로 어순을 바꾸어 쓴다.

본문 해석

오래전, 빅토리아 여왕이 궁에서 성대한 만찬을 주최했다. 영광스러운 손님 중에는 아프리카에서 온 저명한 방문객이 있었다. 식사가 시작되기 전, 식탁 위에는 작은 물그릇들이 놓여 있었다. 이것은 손을 행구는 데 사용되는 ‘핑거볼’이었다. 하지만 그 손님은 그것을 전에 본 적이 없어서 그것이 무엇을 위한 것인지 몰랐다. 그래서 그릇을 들어 물을 모두 마셔 버렸다! 모두가 조용했고 놀랐다.

그때, 여왕은 놀라운 행동을 했다. 그녀도 자신의 물그릇을 들어 물을 마신 것이다! 즉시 다른 고위층의 사람들도 똑같이 했다. 그들 모두 작은 그릇의 물을 마셨다! 여왕은 손님이 그가 창피해하지 않기를 원했기 때 문에 기분이 나아지도록 도운 것이었다.

대부분의 사람들은 누군가 실수하면 웃거나 아무것도 하지 않을 수 있다. 하지만 여왕은 친절하고 배려심이 깊었다. 그녀는 손님을 도왔다. 그것은 작은 친절의 행동이었지만, 큰 의미가 있었다.

직독 직해

A long time ago, / Queen Victoria hosted a grand dinner / at her palace. / Among the honored
오래전 빅토리아 여왕이 성대한 만찬을 주최했다 그녀의 궁에서 영광스러운 손님들 사이에
guests / was a distinguished visitor / from Africa. / Before the meal began, / small bowls of water
저명한 방문객이 있었다 아프리카에서 온 식사가 시작되기 전에 작은 물그릇들이
/ were placed on the table. / These were finger bowls, / ① used for rinsing hands. / However, /
식탁에 놓여 있었다 이것들은 핑거볼이었다 손을 행구는 데 사용되는 그러나
the guest had never seen them before, / so he didn't know / what they were for. / So, he picked
그 손님은 그것들을 전에 본 적이 없었다 그래서 그는 몰랐다 그것들이 무엇을 위한 것인지 그래서 그는
up the bowl / and drank all the water! / Everyone was quiet / and surprised. / Then, /
그릇을 들어 올렸다 그리고 물을 모두 마셨다 모두가 조용했다 그리고 놀랐다 그때
Queen Victoria / did something amazing. / She picked up her bowl / and drank the water, too!
빅토리아 여왕은 놀라운 일을 했다 그녀는 그녀의 그릇을 들어 올렸다 그리고 물도 마셨다
Right away, / all the other fancy people / did the same. / They all drank / from their little bowls!
즉시 다른 모든 고위층의 사람들이 똑같이 했다 그들 모두 마셨다 그들의 작은 그릇에서
/ The Queen ② helped her guest / feel better. / She didn't ③ want him / to feel embarrassed.
여왕은 손님을 도왔다 기분이 나아지도록 그녀는 그가 ~하지 않기를 원했다 창피하게 느끼는 것을
Most people might laugh / or not do anything / when someone makes a mistake. / But the Queen
대부분의 사람들은 웃을지도 모른다 또는 아무것도 하지 않는다 누군가 실수를 할 때 그러나 여왕은
was kind / and thoughtful. / She helped her guest. / It was a small act of kindness, / but it
친절했다 그리고 사려 깊었다 그녀는 그녀의 손님을 도왔다 그것은 작은 친절의 행동이었다 그러나 그것은
④ meant a lot.
큰 의미가 있었다

구문 설명

- ① used for ~는 finger bowls를 부연 설명하는 분사구문이다. 핑거볼이 '사용되는' 것이므로 수동의 의미가 있는 과거분사구문으로 사용되었고, 앞에 which were가 생략된 것으로 볼 수 있다.
- ② help + 목적어 + 목적격보어(to부정사/동사원형): '목적어가 ~하도록 돕다'
help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사 모두 사용할 수 있다.
ex. Jin helped me (to) carry the box. 진은 내가 상자를 나르는 것을 도왔다.
- ③ want + 목적어 + 목적격보어(to부정사): '목적어가 ~하기를 바라다'
want는 목적격보어로 to부정사를 사용한다.
ex. Jin wanted me to carry the box. 진은 내가 상자를 나르기를 바랐다.
- ④ mean a lot: '큰 의미가 있다'
ex. Your help means a lot to me. 당신의 도움이 내게 큰 의미가 있다.

03 고인을 다시 만난다면?

pp. 18~19

문제 정답

1 ⑤ 2 ① 3 (A) died (B) better (C) sadder (D) safe 4 ①

문제 해설

- 1 주어진 글에 이어 '(C) 장점 → (B) 우려 → (A) 결론'의 순서로 배열한다.
- 2 이 글은 특정 기술에 대한 정보를 제공하고 찬반 의견을 소개하고 있기 때문에 ①이 적절하다.
① 데드봇을 사용하는 것의 장점과 단점을 보여 주기 위해
② 슬픔을 어떻게 피할 수 있는지 설명하기 위해

- ③ 데드봇이 과학자들에 의해 어떻게 만들어졌는지 설명하기 위해
- ④ 데드봇을 사용하는 누군가에 관한 이야기를 해주기 위해
- ⑤ 집에서 데드봇을 만드는 방법을 가르치기 위해

3 Deadbot은 죽은 누군가처럼 말할 수 있는 로봇이다.

그것은 네가 네 생각을 표현하고 기분이 나아지게 해준다.

그것은 사람들을 훨씬 더 슬프게 하고 그들이 앞으로 나아가는 것을 막을지도 모른다.

회사들은 자신들의 기술이 사람들에게 어떤 영향을 미치는지에 대해 고려하고 그들을 안전하게 지켜야 한다.

4 alive는 명사를 앞에서 직접 수식하지 않고, 서술적 용법(보어)으로만 쓰이는 형용사이다.

본문 해석

로봇은 여러 가지 방법으로 사람을 돕는다. 삶을 더 편하고 빠르게 만들어 준다. 하지만 단순한 일만 하는 것은 아니다. ‘데드봇’에 대해 들어본 적이 있는가? 그것은 죽은 사람처럼 들리게 하기 위해 스마트 기술을 사용한 로봇이다. 심지어 그것과 대화도 할 수 있고, 그것은 마치 그들이 여전히 여기 있는 것처럼 느껴지게 한다. (C) 어떤 사람들은 데드봇이 누군가 그리울 때 도움이 된다고 생각한다. 전에 하지 못했던 말을 할 수 있고, 기분이 나아지게 해줄 수도 있다. 그것은 추억을 살아있게 유지시켜 준다. (B) 하지만 어떤 사람들은 데드봇이 좋지 않을 수 있다고 걱정한다. 사람들을 훨씬 더 슬프게하고, 새롭게 나아가는 것을 막을 수 있다. 우리는 잃은 사람들(돌아가신 분들)을 기억해야 하지만, 다시 괜찮아지는 방법도 찾아야 한다. (A) 그래서 어떤 사람은 데드봇을 좋아하고, 어떤 사람은 그렇지 않다. 당신의 생각은 어떤가? 로봇이 점점 더 똑똑해지면서, 회사들은 신중해야 한다. 그들은 기술이 사람에게 어떤 영향을 주는지에 대해 생각하고 그들을 안전하게 지켜야 한다.

직독 직해

Robots help people / in many ways. / They make life easier and faster. / But they don't just do
 로봇은 사람을 돕는다 많은 방법으로 그들은 삶을 더 편하고 빠르게 만들어 준다. 하지만 ~만 하는 것은 아니다
 simple jobs. / Have you heard of "Deadbot?" / It's a robot / ① that uses smart technology / to
 단순한 일들 '데드봇'에 대해 들어본 적이 있는가? 그것은 로봇이다 스마트 기술을 사용한
 sound like people / ② who have died. / You can even talk to it, / and it feels like / they are still here.
 사람처럼 들리게 하기 위해 죽은 심지어 그것과 대화할 수 있다 또 그것은 느껴지게 한다 그들이 여전히 여기 있다
 / Some people think / Deadbot helps / when you miss someone. / You can say things / ③ you
 어떤 사람들은 생각한다 데드봇이 돕는다고 네가 누군가를 그리워할 때 너는 일들을 말할 수 있다 네가
 couldn't say before, / and that might make you feel better. / It keeps memories alive. / But
 전에는 말할 수 없었던 그리고 그것은 네가 기분이 더 나아지게 해줄 수 있다 그것은 추억을 살아있게 유지시켜 준다 그러나
 others worry / Deadbot might not be good. / It could make people feel even sadder / and
 어떤 이들은 걱정한다 데드봇이 좋지 않을 수 있다고 그것은 사람들이 훨씬 더 슬픔을 느끼게 만들 수 있다 그리고
 stop them from moving on. / We should remember / the people / ④ we lost, / but we also need
 그들이 새롭게 나아가는 것을 막을 수 있다 우리는 기억해야 한다 사람들을 우리가 잃은 그러나 우리는 또한
 to find a way / to be okay again. / So, some people like it, / and some don't. / What do you think? /
 방법을 찾아야 한다 다시 괜찮아질 그래서 어떤 사람들은 좋아하고 어떤 사람들은 아니다 너는 어떻게 생각하는가?
 As robots get smarter, / companies should be careful. / They must think about / how their technology
 로봇이 점점 더 똑똑해지면서 회사들은 신중해야 한다 그들은 생각해야 한다 그들의 기술이 어떻게
 affects people / and keep them safe.
 사람에게 영향을 주는지 그리고 그들을 안전하게 지키다

구문 설명

① that은 주격 관계대명사로, 선행사인 a robot을 수식하는 절을 이끈다.

ex. I like the cap that is on that shelf. 나는 저 선반에 있는 모자가 마음에 든다.

② who는 사람인 people을 선행사로 하는 주격 관계대명사이다.

ex. I like the girl who is singing over there. 나는 저기서 노래하는 소녀가 좋다.

- ③ you couldn't say before는 things를 수식하는 절이고, 선행사가 사물이므로 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다.
ex. I like the cap my mom bought for me. 나는 엄마가 내게 사준 모자가 마음에 든다.
- ④ we lost는 the people을 수식하는 절이고, 선행사가 사람이므로 앞에 목적격 관계대명사 who(m) 또는 that이 생략되어 있다.
ex. I like the girl we met yesterday. 나는 어제 우리가 만난 소녀가 좋다.

Review Test

p. 20

문제 정답

- 1 ① 2 ③ 3 ② 4 ② 5 (1) what food he likes (2) which dress to wear
6 was a big Christmas tree

문제 해설

- 1 ① result: 결과
- 2 • 이 방향으로 가면 지하철역을 발견할 것이다.
• 이 문제에 답하기 전에 지시 사항을 읽으세요.
① 장소 ② 보물 ③ 방향; 지시 ④ 모험
- 3 ① 요리법, 조리법: 음식을 만들기 위한 재료와 단계의 목록
② 비밀(→ memory 기억, 추억): 과거로부터 기억하는 것
③ 구별하다, 알아보다: 차이를 알거나 이해하다
④ 헹구다: 비누 없이 물만으로 씻어 내다
- 4 • 바닥에서 그 펜을 집어 줄 수 있나요? (pick up: 집다, 들어 올리다)
• 나는 그 케이크가 맛이 없을 거라고 생각했지만, 그것은 맛있게 완성되었다. (turn out: (결과가) 되다)
- 5 (1) '의문형용사+명사+주어+동사'의 어순으로 쓴다.
(2) '의문형용사+명사+to부정사'의 어순으로 쓴다.
- 6 부사구를 문장 앞으로 꺼내면, 동사(was)를 먼저 쓰고, 그 뒤에 주어(a big Christmas tree)를 쓴다.
거실에 커다란 크리스마스트리가 있었다.

Unit 02

Key Words Preview

p. 23

문제 정답

- 04 1. cause 2. discovery 05 1. lyrics 2. traditional 06 1. perfect 2. steal

문제 해설

- 04 1. 원인이 되다: 일이 일어나게 하다
2. 발견: 누군가 찾아낸 새로운 것
- 05 1. 나는 이 노래의 가사가 좋다.
2. 아리랑은 한국의 전통적인 민요이다.
- 06 1. 그녀는 춤을 완벽하게 만들기 위해 매일 연습했다.
2. 그 고양이는 부엌에서 생선을 훔치려고 시도했다.

문제 정답

1 ④ 2 ② 3 (1) T (2) T 4 how even a small action can lead to something amazing

문제 해설

1 이 글 전체에서 강조하는 핵심은 “작은 일이 큰 결과로 이어질 수 있다”는 주장이므로 ④가 제목으로 알맞다.

- ① 브라질의 한 교사의 삶 ② 허리케인을 일으키는 것 ③ 더러운 물을 정화하는 법
④ 작은 행동의 힘 ⑤ 깨끗한 물 프로젝트의 역사

2 (A) 연쇄적인 사건을 시작할(start) 수 있다 (B) 나비 효과(effect) (C) 더러운 물 문제를 해결하다(solve)

3 (1) 나비는 작은 것의 힘을 나타내기 위해 사용되었다. (4~6행 참조)

(2) 한 선생님의 친절이 세상에 큰 변화를 가져왔다. (7~14행 참조)

4 의문문을 간접의문문으로 바꾸어 문장에 넣을 때는 ‘의문사+주어+(조동사)+동사’의 순서로 쓴다.

작은 행동이라도 어떻게 놀라운 무언가로 이어질 수 있는가?

본문 해설

에드워드 로렌츠라는 똑똑한 사람이 재미있는 아이디어를 생각해 냈다. 그는 “브라질에서 나비가 날개를 퍼덕이면, 그것이 연쇄적인 사건을 시작할 수 있다. 이것은 멀리 떨어진 곳에서 허리케인을 일으킬 수도 있다”고 말했다. 이 개념은 진짜로 나비가 허리케인을 일으킬 수 있다는 뜻은 아니다. 어떻게 작은 일이 시간이 지나면서 큰 일로 자랄 수 있는지 알게 돕는 것이다. 이 개념은 ‘나비 효과’라고 불린다.

실제 사례를 하나 보자. 어느 친절한 선생님이 수업이 끝난 뒤, 한 학생의 질문에 답하는 것으로 그 학생을 도와주었다. 선생님은 그녀에게 추가 자료를 주었다. 학생은 기뻐하며 연구를 했다. 그녀는 물을 깨끗하게 하는 새로운 방안을 발견했다. 이 발견은 큰 상을 받았다! 한 회사가 그 발견을 사용하기로 결정했다. 곧 그것은 전 세계에서 공유되었다. 그것은 더러운 물 문제를 해결하도록 도왔고, 많은 사람에게 깨끗한 물을 제공하게 되었다. 이 실제 이야기는 작은 행동이라도 어떻게 놀라운 무언가로 이어질 수 있는지를 보여 준다.

직독 직해

A smart man / named Edward Lorenz / thought of a fun idea. / He said, “If a butterfly flaps its wings / in Brazil, / it could start a chain of events. / This might cause a hurricane far away.” / 브라질에서 그것이 연쇄적인 사건을 시작할 수 있다 이것은 멀리 떨어진 곳에서 허리케인을 일으킬 수도 있다

This idea doesn't mean / ① a butterfly can really cause a hurricane. / It helps us see / how a small thing can grow into something big / over time. / This idea is called “the butterfly effect.” / 이 개념이 의미하는 것은 아니다 나비가 실제로 허리케인을 일으킬 수 있다 그것은 우리가 알게 돕는다

어떻게 작은 일이 큰 일로 자랄 수 있는지 시간이 지나면서 이 아이디어는 ‘나비 효과’라고 불린다.

Let's look at a real example. / A nice teacher helped a student / by answering her questions / 실제 사례를 하나 보자. 어느 친절한 선생님이 학생을 도왔다 그녀의 질문에 답함으로써

after class. / The teacher ② gave her some extra materials. / She was happy / and did some research. / She discovered a new way / to clean water. / This discovery won a big award! / A

그녀는 새로운 방안을 발견했다 물을 정화하는 이 발견은 큰 상을 탔다

company decided to use the discovery. / Soon, it was shared all over the world. / It helped solve 한 회사가 그 발견을 사용하기로 결정했다 곧, 그것은 전 세계에서 공유되었다 그것은 해결을 도왔다

problems with dirty water / and ③ gave clean water to many people. / This real story shows / 더러운 물 문제를 그리고 깨끗한 물을 많은 사람에게 주었다 이 실제 이야기는 보여 준다

how even a small action can ④ lead to something amazing.

작은 행동이라도 어떻게 놀라운 무언가로 이어질 수 있는가?

구문 설명

① 동사 mean의 목적어 역할을 하는 명사절이고, 명사절을 이끄는 접속사 that은 이 문장처럼 생략할 수 있다.

ex. It means (that) she is a great dancer. 그것은 그녀가 훌륭한 춤꾼이라는 뜻이다.

- ② give + 간접목적어 + 직접목적어: '~에게 ...를 주다'

ex. I gave him some candies. 나는 그에게 사탕을 주었다.

- ③ give + 직접목적어 + to + 간접목적어: '~에게 ...를 주다'

ex. I gave some candies to him. 나는 그에게 사탕을 주었다.

- ④ lead to ~: '~로 이어지다'

ex. Smoking can lead to health problems. 흡연은 건강 문제로 이어질 수 있다.

05 노벨 문학상을 받은 가수

pp. 26~27

문제 정답

1 ⑤ 2 ②, ④ 3 (A) singer (B) change (C) messages 4 ③

문제 해설

1 밥 딜런의 노랫말에 관한 글로, ⑤ 여가 시간에 한 활동은 글의 흐름과 어울리지 않는다.

2 ② → 많은 아이들이 좋아했다.

④ → 노래 가사 자체가 문학적이라고 했지, 문학 작품의 내용을 담고 있다는 말은 없다.

3 밥 딜런은 음악을 통해 세상을 바꾸고 싶어 하는 가수이자 작가이다. 그는 음악이 시나 소설처럼 강한 메시지를 전할 수 있다고 믿는다.

4 the way와 how는 함께 쓰지 않는다.

① 이것은 우리가 휴일을 기념하는 방식이다.

② 네가 컴퓨터를 고친 방식을 내게 보여 줘.

③ 기술은 우리가 사는 방식을 변화시켰다. (the way 또는 how 삭제)

본문 해설

밥 딜런은 노래를 만드는 미국의 가수이다. 그는 1960년대에 노래를 부르기 시작했다. 그는 전쟁, 평화, 공정성에 대해 노래한다. ③ 그는 자신의 음악을 통해 세상을 바꾸고 싶어 한다. ⑥ 그의 유명한 노래 중 하나는 Blowin' in the Wind인데, 그것은 모두에게 공정하다는 것에 대해 질문을 던진다.

많은 아이들이 그의 노래를 좋아했다. ④ 그의 노래는 아이들이 새로운 방식으로 세상에 대해 생각하도록 도와주었다. ④ 그의 노래에는 마치 시와 소설처럼 강한 메시지가 담겨 있다. (⑤ 그는 또한 여가 시간에 그림 그리고 체스 두는 것을 즐긴다.)

2016년, 밥 딜런은 노벨상이라 불리는 큰 상을 받았다. 보통 이 상은 작가들을 위한 것이지만 밥 딜런은 그의 노래 가사가 이야기 같아서 상을 받았다. 그의 노래 가사는 시처럼 깊은 의미를 담고 있다. 딜런은 노래 가사도 전통적인 글만큼이나 중요한 메시지를 전달할 수 있다는 것을 보여 주었다. 그의 음악은 사람들이 문학에 대해 생각하는 방식을 바꾸었고, 많은 사람들의 마음을 감동시켰다.

직독 직해

Bob Dylan is an American singer / who writes songs. / He started singing in the 1960s.

밥 딜런은 미국의 가수이다

노래를 만드는

그는 1960년대에 노래를 시작했다

/ He sings about war, peace, and fairness. / He wants to change the world / through his music.

그는 전쟁, 평화, 공정성에 대해 노래했다

그는 세상을 바꾸고 싶어 한다

그의 음악을 통하여

/ ① One of his famous songs is "Blowin' in the Wind," / which asks questions / about being fair to everyone.

그의 유명한 노래들 중 하나는 Blowin' in the Wind이다

그것은 질문한다

모두에게 공정하다는 것에 대해

Many kids liked his songs. / His songs helped them / think about the world / in new ways. / His

많은 아이들이 그의 노래를 좋아했다

그의 노래는 그들을 도왔다

세상에 대해 생각하도록

새로운 방식으로

songs have strong messages, / just like poems and novels. /

그의 노래들은 강한 메시지가 있다 시와 소설처럼

In 2016, / Bob Dylan won a big prize / ② called the Nobel Prize. / Usually, this prize is for writers, /

2016년에 밥 딜런은 큰 상을 받았다 노벨상이라 불리는 보통 이 상은 작가를 위한 것이다

but Bob Dylan won it / because his song lyrics are like stories. / His song lyrics have deep meanings,

그러나 밥 딜런은 그것을 받았다 그의 노래 가사가 이야기와 같기 때문에 그의 노래 가사는 깊은 의미를 갖고 있다

like poems. / Dylan showed / that song lyrics can give messages / ③ just as important as

시처럼 딜런은 보여 주었다 노래 가사가 메시지를 줄 수 있다 ~만큼이나 중요한

traditional writing. / His music changed the way / people think about literature /

전통적인 글 그의 음악은 방식을 바꾸었다 사람들이 문학에 대해 생각하는

and touched the hearts of many people.

그리고 많은 사람의 마음을 감동시켰다

구문 설명

- ① 'one of + 복수명사'가 주어로 쓰이면 3인칭 단수 취급하여 단수 동사를 쓴다.
ex. One of my friends keeps a parrot as a pet. 내 친구 중 한 명은 반려동물로 앵무새를 키운다.
- ② called the Nobel Prize처럼 과거분사가 구를 이루면 명사(a big prize)를 뒤에서 수식한다. called 앞에 that/which is가 생략된 것으로 볼 수 있다.
- ③ just as important as: '~만큼이나 중요한'

06 두 별자리에 얽힌 슬픈 전설

pp. 28~29

문제 정답

1 ⑤ 2 ④ 3 ② 4 bear, stars

문제 해설

- 1 남편이 다른 여자를 사랑했으니 '화가 난(angry)' 감정이 알맞다.
① 궁금한 ② 놀란 ③ 행복한 ④ 자랑스러워하는, 오만한 ⑤ 화난
- 2 ④ 9~12행에 아르카스가 엄마를 알아채지 못했다고 나온다.
① 그녀는 사냥의 여신들을 도왔다. (2~3행 참조)
② 그녀는 제우스가 사랑한 여인이었다. (3행 참조)
③ 그녀는 무서운 꿈으로 바뀌었다. (8행 참조)
④ 그녀의 아들은 그녀를 즉시 알아보았다. (→ 알아보지 못했다)
⑤ 그녀는 밤하늘에 별이 되었다. (14행 참조)
- 3 ⑥는 제우스의 아내를 가리키고, 나머지는 모두 칼리스토를 가리킨다.
- 4 제우스는 사랑하는 칼리스토를 구하기 위해 아르카스를 꿈으로 바꾸었다. 그리고 나서 칼리스토와 그녀의 아들을 밤하늘에 별들로 만들어 올려놓았다.

본문 해석

옛날 옛적에, 칼리스토라는 아름다운 여인이 있었다. 그녀는 사냥의 여신들을 섬기는 일을 하는 여자였다. 신들의 왕 제우스는 칼리스토와 사랑에 빠졌다. 그들의 사랑으로 아르카스가 태어났다. 제우스의 아내는 남편이 다른 여자를 사랑했기 때문에 매우 화가 났다. 어느 날, 그녀는 숲에서 칼리스토를 보았다. 그녀는 이것이 남편을 빼앗아간 칼리스토에게 복수할 완벽한 순간이라고 생각했다. 그래서 칼리스토를 크고 무서운 꿈으로 바꿔버렸다! 세월이 많이 흐르고, 아르카스는 자라서 힘센 사냥꾼이 되었다. 어느 날, 그는 숲에서 우연히 커다란 꿈을 보게 되었다. 그 꿈은 그의 어머니, 칼리스토였다! 하지만 아르카스는 그것을 알지 못하고 막 그녀를 화살로

쏘려고 했다! 바로 그 순간, 제우스가 그 장면을 보았다. 그는 칼리스토가 다치는 것을 원하지 않아서 아르카스도 곱으로 바꿔버렸다. 그는 그 둘을 하늘에 별로 올려두었다. 밤하늘에서 큰곰자리와 작은곰자리를 보게 된다면, 이 슬픈 이야기를 떠올리고 그들에게 행복을 빌어 주어라.

직독 직해

Once upon a time, / there was a beautiful lady / named Callisto. / She was a woman / ❶ whose
 옛날 옛적에 아름다운 여인이 있었다 칼리스토라는 이름의 그녀는 여자였다 그녀의
 job was to serve the hunting goddesses. / Zeus, the king of the gods, / fell in love with Callisto.
 직업이 사냥의 여신들을 섬기는 것인 신들의 왕 제우스는 칼리스토와 사랑에 빠졌다
 / From their love, / Arcas was born. /
 그들의 사랑으로 아르카스는 태어났다
 Zeus' wife was very angry / because he loved another woman. / One day, / she saw Callisto
 제우스의 아내는 매우 화가 났다 그가 다른 여자를 사랑했기 때문에 어느 날 그녀는 칼리스토를 보았다
 in the forest. / She thought / this was the perfect moment / ❷ to take revenge on her / for
 숲에서 그녀는 생각했다 이것은 완벽한 순간이라고 그녀에게 복수할 ~에 대해
 stealing her husband. / So, she changed Callisto into a big, scary bear! /
 그녀의 남편을 빼앗은 것 그래서 그녀는 칼리스토를 크고 무서운 곱으로 바꿔버렸다
 Many years passed, / and Arcas grew up / to be a strong hunter. / One day, / he happened to
 많은 해가 지났다 그리고 아르카스가 자랐다 강한 사냥꾼이 되어 어느 날 그는 우연히 ~했다
 see a big bear in the woods. / She was his mother, Callisto! / But Arcas did not know it, / and he
 숲에서 큰 곱을 보았다 그녀는 그의 어머니 칼리스토였다 그러나 아르카스는 그것을 몰랐다 그리고
 ❸ was about to shoot her / with his arrow! / At that very moment, / Zeus saw the scene. / He did
 막 그녀를 쏘려고 했다 그의 화살로 바로 그 순간 제우스는 그 장면을 보았다 그는
 not want Callisto to get hurt, / so he turned Arcas into a bear, too. / He placed both of them
 칼리스토가 다치는 것을 원하지 않았다 그래서 그는 아르카스도 곱으로 바꿔버렸다 그는 그 둘을 두었다
 in the sky / as stars. / If you ever see the Great Bear and the Little Bear / in the night sky, /
 하늘에 별들로 네가 큰곰자리와 작은곰자리를 보게 된다면 밤하늘에서
 remember this sad story / and wish them happiness.
 이 슬픈 노래를 기억해라 그리고 그들에게 행복을 빌어주어라

구문 설명

- ❶ whose job was to serve the hunting goddesses: whose는 소유격 관계대명사이고 a woman을 꾸미는 절을 이끈다. to serve는 보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.
- ❷ to take revenge on: take revenge on은 '~에게 복수하다'라는 뜻이고, to take는 앞에 있는 the perfect moment를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.
- ❸ be about to+동사원형: '막 ~하려 하다'
 ex. I was about to leave when it started raining. 내가 막 떠나려는데 비가 오기 시작했다.

Review Test

p. 30

문제 정답

- 1 ④ 2 ② 3 ③ 4 ③ 5 (1) what his name is (2) where you will go tomorrow
 6 This is the way he solved the problem.

문제 해설

- 1 ① 놓다 ② 해결하다 ③ 상 ④ 원인 - 결과, 효과
 2 나는 모든 질문에 답하기 위해 추가 시간이 필요했다.
 ① 공정한, 공평한 ② 추가의, 여분의 ③ 놀라운, 굉장한 ④ 완벽한

3 총알이나 화살로 사람이나 동물을 죽이거나 다치게 하다

① 이기다; 수상하다 ② (바람이) 불다 ③ (총이나 활 등을) 쏘다 ④ 감동시키다

4 • 그들은 첫눈에 사랑에 빠졌다. (fall in love: 사랑에 빠지다)

• 그 도시는 빈 들판을 공원으로 바꾸었다. (turn A into B: A를 B로 바꾸다)

• 그 병사들은 적군에게 복수하기를 원했다. (take revenge on: ~에게 복수하다)

5 간접의문문은 '의문사+주어+동사'의 순서로 쓴다.

(1) 나는 그의 이름이 무엇인지 모른다.

(2) 너는 내일 어디에 갈 것인지 나에게 말해 줄 수 있니?

6 This is the way: 이것이 ~한 방식이다

Unit 03

Key Words Preview p. 33

문제 정답

07 1. favor 2. thankful

08 1. sailor 2. expert

09 1. intend 2. desert

문제 해설

07 1. 제이크가 나를 도와주어서 나는 호의에 보답하고 싶다.

2. 안나가 내게 선물을 주어서 나는 감사하다.

08 1. 항해사: 보트나 배에서 일하는 사람

2. 전문가: 무언가에 대해 많이 아는 사람

09 1. 나는 저녁 먹기 전에 숙제를 끝내려고 의도하고 있다.

2. 낙타는 사막에서 물 없이 오랫동안 살 수 있다.

07 주는 사람이 결국 받는다

pp. 34~35

문제 정답

1 (1) - ㉞ (2) - ㉠ (3) - ㉡ 2 기버는 다른 많은 사람과 함께 일하기 때문에 많이 배운다는 것

3 need to remember to take care of themselves 4 whose grades are excellent

문제 해설

1 (1) 너는 나를 위해 무엇을 해줄 수 있니? (테이커: 받기만 하는 사람)

(2) 내가 너를 위해 무엇을 할 수 있을까? (기버: 베푸는 사람)

(3) 네가 나를 위해 무언가를 해주면 나도 너를 위해 무언가를 할게. (매처: 주고받는 사람)

2 This는 앞 문장 전체를 받는다.

3 ~해야 한다: need to

~을 돌보다: take care of

4 '성적이 우수한'에 해당하는 표현을 써야 하므로, 주어진 어구에서 '소유격 관계대명사(whose)+명사(grades)'를 주어로 쓰고 나머지를 are excellent 순으로 쓴다.

본문 해석

사람은 다르고, 우리는 사람들을 기버(베푸는 사람), 테이커(받기만 하는 사람), 매처(주고받는 사람)의 세 부류로 나눌 수 있다. 기버는 남을 먼저 도와주는 것을 좋아하는 사람이다. 테이커는 주로 자신을 생각하고, 매처는 모든 사람에게 공평하려고 노력한다.

기버가 보통 최고의 직장인이다. 그들은 친절하고 잘 도와줘서 직장에서 좋은 친구가 된다. 기버 덕분에 삶이 나아진 사람들은 감사함을 느끼지 않을 수 없고, 그 호의에 보답하고 싶어 한다. 기버는 또한 다른 많은 사람과 함께 일하기 때문에 많이 배운다. 이것은 그들이 일을 더 잘하도록 돕는다. 그들은 친절해서 사람들이 좋아하고 함께 일하고 싶어 한다. 이런 점이 그들에게 새로운 기회를 주고, 팀에서 일을 잘하도록 도울 수 있다.

하지만 기버는 자기 자신을 돌보는 것도 기억해야 한다. 항상 남을 먼저 도우면 지치게 될 수도 있다. 기버는 다른 사람에게뿐만 아니라 자기 자신에게도 친절한 것이 중요하다. 그래야 행복하고 직장 생활에서 잘 지내는 데 도움이 될 것이다.

직독 직해

People are different, / and we can put them into three groups: / givers, takers, and matchers. /
 사람은 다르다 그리고 우리는 그들을 세 부류로 나눌 수 있다 기버, 테이커, 매처로

Givers are people / who like to help others first. / Takers think mostly about themselves, / and
 기버는 사람이다 다른 사람을 먼저 돕기를 좋아하는 테이커는 주로 자신에 대해 생각한다 그리고

matchers try to be fair to everyone. /
 매처는 모두에게 공평하려고 노력한다

Givers are often the best workers. / They are nice and helpful, / so they make good friends at
 기버는 보통 최고의 직장인이다 그들은 친절하고 잘 돕는다 그래서 그들은 직장 생활에서 좋은 친구가 된다

work. / People whose lives were made better by givers / ❶ cannot help feeling thankful / and
 기버에 의해 삶이 더 나아진 사람들은 감사함을 느끼지 않을 수 없다 그리고

want to return the favor. / Givers also learn a lot / because they work with many different people.
 호의에 보답하고 싶어 한다 기버는 또한 많이 배운다 그들이 다른 많은 사람과 일하기 때문에

/ This helps them get better / at their jobs. / Because they are kind, / people like them / and
 이것은 그들이 나아지는 데 도움이 된다 일에 있어서 그들은 친절하기 때문에 사람들이 그들을 좋아한다 그리고

want to work with them. / ❷ This can give them new chances / and help them work well in a team.
 그들과 일하고 싶어 한다 이는 그들에게 새로운 기회를 준다 그리고 그들이 팀에서 일을 잘하도록 돕는다

/ But givers need to remember / to take care of themselves, too. / If they always help others first
 그러나 기버는 기억해야 한다 그들 자신도 돌보는 것을 그들이 항상 다른 사람을 먼저 도우면

/ they might get exhausted. / It's important for givers to be kind / ❸ not only to others / but also
 그들은 지칠지도 모른다 기버가 친절할 것이 중요하다 다른 사람에게뿐만 아니라

to themselves. / This will help them / be happy and do well at work and in life.
 그들 자신에게도 이것은 그들을 도울 것이다 직장 생활에서 행복하고 잘 지내는 데

구문 설명

- ❶ cannot help +-ing: '~하지 않을 수 없다'
 ex. I can't help smiling when I see her. 그녀를 보면 나는 웃지 않을 수 없다.
- ❷ This는 앞 문장 내용 '기버는 또한 다른 많은 사람과 함께 일하기 때문에 많이 배운다.'를 가리킨다.
 give them new chances는 'give + 간접목적어 + 직접목적어' 구문으로 '그들에게 새로운 기회를 준다'라고 해석한다.
- ❸ not only to others but also to themselves: 'not only A but also B(A뿐만 아니라 B도)' 구문으로, A와 B에 to others, to themselves처럼 같은 형태의 어구가 나오는 것에 주의한다. 또한 'B as well as A'로 바꿔 쓸 수 있다.

문제 정답

1 ④ 2 ①, ④ 3 ③ 4 what she is like

문제 해설

1 시그니처 스타일은 개인의 이미지를 창출할 수 있는 영리한 방식이 될 수 있다.

- ① 사람들과 잘 지내다 ② 사람들의 관심을 끌다
③ 돈과 시간을 절약하다 ⑤ 패션에서 유행을 따르다

2 ① 당신이 가장 좋아하는 옷들의 공통점을 찾아라. (9~11행 참조)

- ② 유명인이 입는 옷에 주목하라.
③ 친구가 입으라고 하는 옷을 입어라.
④ 당신이 좋아하는 옷을 입은 사람들을 살펴보자. (11~12행 참조)
⑤ 패션 전문가의 말을 들어라.

3 글의 흐름상 '고유의' 개성이 알맞다.

- ① 이상한 ② 지루한 ③ 고유의 ④ 평범한 ⑤ 흔한

4 I don't know 뒤에서는 질문을 간접의문문으로 표현해야 하므로 '의문사+주어+동사'의 어순이 되어야 하고, 전치사 like는 맨 뒤에 둔다. 'what she is like(그녀가 어떤 사람인지)'는 성격, 외모, 전반적인 인상 등을 나타내는 표현이다.

본문 해설

어떤 유명인들은 매일 같은 스타일의 옷을 입는다. 파블로 피카소는 항해사 셔츠를 입곤 했고, 스티브 잡스는 항상 검은 셔츠와 청바지를 입었다. 프리다 칼로는 멕시코 드레스를 입고 머리에 꽃을 다는 것을 좋아했다. 같은 스타일의 옷을 입으면 그들을 기억하기 쉽다. 또한, 이런 스타일은 그들이 인간적으로 어떤 사람인지 보여 준다. 패션 전문가들은 이를 '시그니처 스타일'이라고 부른다. 당신이 시그니처 스타일이 있다면, 사람들도 당신을 기억할 것이다!

어떻게 자신의 스타일을 찾을 수 있을까? 당신이 매일 입는 옷들을 살펴보자. 그 옷들의 무엇이 마음에 드는가? 좋아하는 옷들에 공통된 것들이 있는가? 자신만의 스타일을 만들기 위해 그런 것들을 이용할 수 있다. 만약 어떤 스타일을 원하는지 잘 모르겠다면, 당신의 마음에 드는 옷을 입은 사람을 보라. 그들에게 무엇이 잘 어울리는지 보고 아이디어를 얻어라. 그런 다음 그 아이디어를 가지고 자신만의 스타일을 만들어 보라. 당신의 스타일은 당신의 상징이 되어 당신 고유의 개성을 보여 줄 것이다!

직독 직해

Some famous people wear the same styles / every day. / Pablo Picasso used to wear a sailor's shirt,

어떤 유명인들은 같은 스타일로 입는다 매일 파블로 피카소는 항해사 셔츠를 입곤 했다

/ and Steve Jobs always wore a black shirt and blue jeans. / Frida Kahlo liked to wear Mexican

그리고 스티브 잡스는 항상 검은 셔츠와 청바지를 입었다 프리다 칼로는 멕시코 드레스를 입는 것을 좋아했다

dresses / and flowers in her hair. / When they wear the same styles, / it's easy to remember

그리고 머리에 꽃을 그들이 같은 스타일로 입을 때 기억하기 쉽다

them. / It also shows / what they are like as people. / Fashion experts ① call this a "signature

그들을 그것은 또한 보여 준다 그들이 인간적으로 어떤 사람인지를 패션 전문가들은 이것을 '시그니처 스타일'이라고 부른다

style." / If you have a signature style, / people will remember you, too! /

당신이 시그니처 스타일이 있으면 사람들이 당신도 기억할 것이다

How can you find your own style? / Look at the clothes / you wear every day. / What do you

어떻게 자신만의 스타일을 찾을 수 있을까? 옷들을 봐라 매일 당신이 입는 당신은 그것들에 관해

like about them? / Do your favorite clothes ② have things in common? / You can use those

무엇을 좋아하는가 당신의 마음에 드는 옷이 공통점을 가지고 있는가 당신은 그것들을 이용할 수 있다

things / to make your own style. / If you don't know / what style you want, / look at someone /

자신만의 스타일을 만들기 위해 네가 모른다면 네가 어떤 스타일을 원하는지 누군가를 보아라

③ whose clothes you like. / See what ④ looks good on them / and get some ideas. / Then, make

네가 좋아하는 그들의 옷을 무엇이 그들에게 잘 어울리는지를 보아라 그리고 아이디어를 얻어라 그런 다음 만들어라

your own style / with those ideas. / Your style will be your trademark / and demonstrate your

자신만의 스타일을 그런 아이디어를 가지고 너의 스타일은 너의 상징이 될 것이다 그리고 네 고유의 개성을 보여

unique personality!

줄 것이다.

구문 설명

- ① call this a "signature style": 'call A B(A를 B라고 부르다)' 구문으로, '이것을 시그니처 스타일이라고 부른다'고 해석한다.
ex. You can call me "Big Smile." 나를 '빅 스마일'이라고 불러도 돼.
- ② have ~ in common: '~을 공통으로 가지다'
ex. We have many hobbies in common. 우리는 공통된 취미가 많다.
- ③ whose clothes you like: '소유격 관계대명사+명사+주어+동사'로 이루어진 어구로, whose는 someone을 선행사로 하는 소유격 관계대명사이다.
- ④ look good on ~: '~에게 잘 어울리다'
ex. That color looks good on you. 그 색은 너에게 잘 어울린다.

09 뜻밖의 발명, 에어컨의 시작

pp. 38~39

문제 정답

- 1 ④ 2 ③ 3 공기가 너무 습해서 종이 크기가 변했고, 이것이 사진들을 이상하게 보이게 했다.
4 The dark clouds made the sky look scary.

문제 해석

- 1 이 글은 윌리스 캐리어가 인쇄 공장의 문제를 해결하려다가 우연히 에어컨을 발명하게 된 이야기이다.
 - ① 에어컨 기술의 간략한 역사
 - ② 에어컨은 어떻게 세상을 바꿨나?
 - ③ 가정용 에어컨 시스템은 어떻게 작동하나?
 - ④ 에어컨: 윌리스 캐리어의 우연한 발명품
 - ⑤ 윌리스 캐리어: 인쇄 문제를 해결한 공학자
- 2 주어진 문장 "하지만 이것은 그의 발명품의 여정이 시작된 것에 불과했다."는 대조의 접속사 But으로 시작해 이야기의 흐름을 바꾸고 있으므로 ③이 적절하다.
- 3 이어지는 두 문장에 a problem의 내용이 구체적으로 묘사되어 있다.
- 4 'make(사역동사)+목적어+목적격보어(동사원형)'의 순서로 쓰되, 목적격보어가 감각동사이면 look scary처럼 뒤에 형용사를 쓴다.

본문 해석

어떤 발명품들은 사람들이 처음 의도한 것과는 다른 것으로 사용되기도 한다. 한 예가 윌리스 캐리어의 발명이다. 윌리스 캐리어는 1876년 뉴욕에서 태어났다. 그는 전기에 대해 배우기 위해 코넬 대학교에 갔다. 학교를 졸업한 후, 난방기와 건조기를 만드는 곳에서 일했다.

어느 날, 한 인쇄 회사에서 문제가 생겼다. 공기가 너무 습해서 종이의 크기가 변했고, 이는 사진들을 이상하게 보이게 했다. 윌리스는 좋은 아이디어를 떠올렸다. 차가운 필터를 통해 공기를 내보내는 기계를 만들었다. 공기는 더 차가워지고 건조해졌다. 효과가 있었다! 인쇄가 다시 선명해졌다.

(하지만 이것은 그의 발명품의 여정이 시작된 것에 불과했다.) 훗날 상점과 영화관이 사람들을 시원하게 하

려고 이 기계를 사용하기 시작했다. 모두가 그것을 좋아했다. 이것이 바로 에어컨의 시작이었다! 오늘날 우리는 윌리스 캐리어 덕분에 사막이나 열대 지역같이 매우 더운 곳에서도 살 수 있게 되었다. 냉방은 전 세계 많은 사람들이 살아가고 일할 수 있도록 도와준다. 어떤 사람들은 심지어 “에어컨이 멈추면 현대 생활도 멈춘다.”라고 말하기도 한다.

직독 직해

Some inventions are used for ❶ different things / than what people first intended. / One example
어떤 발명품들은 다른 것들로 사용된다 사람들이 처음에 의도했던 것과는 한 예는
is Willis Carrier's invention. / Willis Carrier was born in 1876 / in New York. / He went to
윌리스 캐리어의 발명이다 윌리스 캐리어는 1876년에 태어났다 뉴욕에서 그는 갔다
Cornell University / to learn about electricity. / After school, / he worked at a place / that made
코넬 대학에 전기를 배우려고 졸업 후에 그는 한 곳에서 일했다
heaters and dryers. /
난방기와 건조기를 만드는
One day, / a printing company had a problem. / The air was too wet, / so the paper changed
어느 날 한 인쇄 회사에 문제가 생겼다 공기가 너무 습했다 그래서 종이의 크기가 변했다
size, / which made the pictures look strange. / Willis had a good idea. / He made a machine /
이는 사진들을 이상하게 보이게 만들었다 윌리스는 좋은 아이디어가 있었다 그는 기계를 만들었다
that blew air / through a cold filter. / The air became cooler and drier. / ❷ It worked! / The
공기를 불어 넣는 차가운 필터를 통해 공기는 더 차갑고 건조해졌다 그것은 효과가 있었다
printing was clear again. /
인쇄는 다시 깨끗해졌다
But this was just ❸ the start of his invention's journey. / Later, / stores and movie theaters
그러나 이것은 그의 발명품의 여정의 시작일 뿐이었다 훗날 상점과 영화관이
started using his machine / to keep people cool. / Everyone liked it. / That was the beginning
그의 기계를 사용하기 시작했다 사람들을 시원하게 하기 위해 모두가 그것을 좋아했다 그것이 시작이었다
of the air conditioner! / Today, thanks to Willis Carrier, / we can live in very hot places, / like
에어컨의 오늘날, 윌리스 캐리어 덕분에 우리는 매우 더운 곳에서 살 수 있다
deserts or tropical areas. / Air conditioning ❹ helps many people live and work / all around the
사막이나 열대 지역 같은 냉방은 많은 사람이 살고 일하도록 돕는다 전 세계에서
world. / Some people even say, / "If the air conditioner stops, / modern life stops."
어떤 사람들은 심지어 말한다 "에어컨이 멈추면, 현대 생활은 멈춘다."

구문 설명

- ❶ different things than what people first intended: '사람들이 처음에 의도했던 것과는 다른 것들'
different ... than ~은 '~와 다른 ...'의 의미이다.
what people first intended는 관계대명사 what이 이끄는 명사절이다.
- ❷ It worked!: '그것은 효과가 있었다!'
It은 Willis Carrier가 만든 기계를 가리키고, worked는 '작동하다, 효과가 있다'라는 의미의 자동사이다.
cf. I work at a bank. 나는 은행에서 일한다. (work: 일하다)
- ❸ the start of his invention's journey: '그의 발명품의 여정의 시작'
소유격이 반복되어 나오는 어구이다. his (invention) / his invention's (journey) / the start of (his invention's journey)가 모두 소유격의 표현이다.
여기서 journey는 실제 여행이 아니라, 발명품이 쓰이는 과정·역사를 비유적으로 표현한 것이다.
- ❹ helps many people live and work: '많은 사람들이 살고 일하도록 돕다'
'help + 목적어 + 목적격보어' 구조이고, 동사원형 live와 work는 둘 다 목적격보어 역할을 한다.

Review Test

p. 40

문제 정답

1 ③ 2 ④ 3 helpful 4 ② 5 ① 6 (1) feel (2) beautiful 7 whose father is a doctor

문제 해설

1 ③은 유익어 관계이고, 나머지는 반의어 관계이다.

- ① 습한 - 건조한
- ② 주는 사람 - 받는 사람
- ③ 특별한 - 고유의, 유일무이의
- ④ 기억하다 - 잊다

2 • 감기는 겨울에 흔하다.

• 영어는 많은 나라에서 공용어이다.

- ① 자신의 ② 지친 ③ 열대의 ④ 흔한, 공통의

3 그의 충고는 우리에게 매우 도움이 되었다.

4 무언가에 특별한 기술이 있는 사람

- ① 개성 ② 전문가 ③ 기계 ④ 전기

5 • 나는 그들 덕분에 그 프로젝트를 빨리 끝낼 수 있었다. (thanks to: ~ 덕분에)

• 그녀의 가족은 그들의 새 이웃들과 잘 지냈다. (get along well with: ~와 잘 지내다)

6 (1) '사역동사+목적어+목적격보어(동사원형)' 구문: 그 장갑이 내 손을 따뜻하게 느껴지게 했다.

(2) '사역동사+목적어+목적격보어(감각동사+형용사)' 구문: 저녁 노을이 하늘을 아름답게 보이게 한다.

7 a friend를 선행사로 하는 관계사절을 쓴다. 즉, '소유격 관계대명사+명사'인 whose father를 주어로 하고 동사를 이어 쓰면 된다.

Unit 04

Key Words Preview

p. 43

문제 정답

10 1. release 2. fear 11 1. thick 2. huge 3. reduce 4. benefit 12 1. respect 2. perfect

문제 해설

10 1. 풀어주다: 무언가나 누군가를 자유롭게 하다

2. 두려움: 나쁜 어떤 일이 일어날 것 같은 강한 느낌

11 1. 얇은 ↔ 두꺼운 2. 아주 작은 ↔ 거대한

3. 늘리다 ↔ 줄이다 4. 피해 ↔ 혜택

12 1. 그녀는 팀원들의 존경을 얻기 위해 열심히 일했다.

2. 그녀의 답은 완전히 옳았다. 그것은 완벽한 해결책이었다.

문제 정답

1 ② 2 ④ 3 꿈이 두려움과 질투 같은 숨겨진 감정들을 드러나게 하는 것 4 It depends.

문제 해설

1 REM 수면의 특징과 중요한 기능에 관해 설명하고 있는 글이므로, 글의 주제로 ②가 적절하다.

- ① 꿈이 깨어 있는 실제 생활에 미치는 영향
- ② REM 수면의 필요성과 이점
- ③ 숨겨진 감정을 이해하는 간단한 비결
- ④ REM 수면의 다양한 패턴
- ⑤ REM 수면과 기억력 간의 관계

2 ① 3~4행 참조 ② 6~8행 참조 ③ 10~11행 참조 ④ 12행 참조 (→ 약 90분 걸린다.) ⑤ 13행 참조

3 바로 앞 두 문장의 내용을 정리해 서술한다.

4 A: 동물도 인간처럼 꿈을 꿀까?

B: 경우에 따라 달라. 어떤 동물은 꿈을 꾸는 징후를 보이지만, 어떤 동물은 그렇지 않아.

본문 해석

우리가 잠을 잘 때, 뇌는 일을 멈출까? 상황에 따라 다르다. 때때로 느려지지만, 때때로 열심히 작동한다. 가장 바쁜 시간은 REM(렘) 수면이라 불린다. REM은 'Rapid Eye Movement(빠른 안구 움직임)'을 뜻한다. 이 단계에서는 눈꺼풀 아래에서 눈이 빠르게 움직인다.

렘 수면은 뇌가 건강하게 유지되도록 도와준다. 우리는 렘 수면 중에 꿈을 꾸다. 렘 수면 중에 일어나는 꿈들은 뇌에게 두려움과 질투 같은 숨겨진 감정을 풀어낼 기회를 준다. 사람들은 깨어 있을 때 이런 감정을 숨긴다. 하지만 꿈은 이런 감정이 드러나게 해주어, 우리가 차분해지는 데 도움이 된다.

렘 수면은 또한 기억을 장기 저장소로 옮겨주기 때문에 우리가 기억하는 데도 도움이 된다. 충분한 렘 수면이 없으면, 우리는 더 쉽게 잊어버리게 된다. 렘 수면에 도달하는 데 약 90분이 걸린다. 이 단계는 밤마다 약 다섯 번 발생한다.

직독 직해

When we sleep, / does the brain stop working? / It depends. / Sometimes it slows down, / but
우리가 잘 때, 뇌는 일을 멈추는가 상황에 따라 다르다 때때로 그것은 느려진다 그러나

sometimes it works hard. / The busiest time ① is called REM sleep. / REM means Rapid Eye
때로는 열심히 일한다 가장 바쁜 시간은 렘 수면이라 불린다 렘은 빠른 안구 움직임을 의미한다

Movement. / In this stage, / your eyes move fast / under your eyelids. /
이 단계에서는 너의 눈이 빠르게 움직인다 눈꺼풀 아래에서

REM sleep helps the brain stay healthy. / We have dreams / during REM sleep. / Dreams take
렘 수면은 뇌가 건강을 유지하도록 돕는다 우리는 꿈꾼다 렘 수면 동안 꿈은 일어난다

place / during REM sleep / give the brain a chance / to let go of the hidden emotions, / like fear
렘 수면 동안에 뇌에게 기회를 준다 숨겨진 감정들을 풀어낼 두려움과

and jealousy. / People hide these feelings / when they are awake. / But dreams ② let them come
질투 같은 사람들은 이런 감정을 숨긴다 그들이 깨어 있을 때는 그러나 꿈은 그것들이 드러나게 한다

out, / which helps us feel calm. / REM sleep also helps us remember things / because it moves
이는 우리가 차분해지도록 돕는다 렘 수면은 또한 우리가 일들을 기억하도록 돕는다 그것은 옮기기 때문에

memories into long-term storage. / Without enough REM sleep, / we forget things more easily. /
기억을 장기 저장소로 충분한 렘 수면이 없으면 우리는 일들을 더 쉽게 잊는다

③ It takes about 90 minutes / to reach REM sleep. / This stage happens around five times / each
약 90분이 걸린다 렘 수면에 도달하는 데 이 단계는 약 5번 일어난다 매일 밤

night.

구문 설명

- ① be called ~: '~라고 불린다'
ex. This stage is called REM sleep. 이 단계는 렘 수면이라고 불린다.
- ② let+목적어+동사원형: '목적어가 ~하도록 하다'
ex. Let him finish his work. 그가 그의 일을 마치게 해 줘라.
- ③ It takes about 90 minutes to reach REM sleep.: '렘 수면에 도달하는 데 약 90분이 걸린다.'
'It takes+시간+to부정사' 구문으로 '~하는 데 (시간)이 ... 걸린다'라고 해석한다.
ex. It takes one hour to get there. 거기 도착하는 데 한 시간 걸린다.

11 양들의 활약

pp. 46~47

문제 정답

1 ① 2 ⑤ 3 (A) sheep (B) pollution (C) wildfires 4 (1) have lived (2) lived (3) for (4) since

문제 해설

- 1 첫 문장에서 뭔가 특별한 일이 일어나고 있다고 했고, 이 글은 음악이나 축제가 아닌, 양이 환경에 미치는 영향에 중점을 두고 있다.
- 2 이 글은 내슈빌이 기계 대신 양을 이용하여 풀을 깎는 방식과 이것이 환경에 도움이 되고 산불을 예방한다는 이점을 설명하고 있다.
 - ① 테네시의 농부들이 도시로 이주하고 있다.
 - ② 양들이 내슈빌 공원에서 문제를 일으키고 있다.
 - ③ 컴벌랜드강은 관광객들 사이에서 매우 인기 있다.
 - ④ 풀을 짧게 유지하는 데 기계가 양보다 더 빠르다.
 - ⑤ 내슈빌은 환경을 돕고 땅을 돌보기 위해 양을 활용하고 있다.
- 3 문제: 공원은 풀을 깎을 필요가 있다.
해결: 양을 이용하라.
이점: 더 적은 오염 / 건강한 동물 / 산불 확산 늦추기
- 4 (1) 우리는 내가 아기였을 때부터 이 집에 살고 있다.
(2) 우리는 내가 아기였을 때 이 집에 살았다.
(3) 그들은 오랫동안 함께 일해 왔다.
(4) 그들은 지난 여름부터 함께 일하고 있다.

본문 해석

테네시의 도시 내슈빌에서는 특별한 일이 일어나고 있다. (㉔ 많은 사람들이 컨트리 음악과 축제를 즐기기 위해 내슈빌에 온다.) ㉕ 이 도시는 기계를 사용하는 대신 양을 이용해 풀을 깎는다! ㉖ 매년, 수백 마리의 양들이 컴벌랜드강을 따라 풀을 먹는다. 2017년부터, 이 도시는 공원 관리를 위해 이 아이디어를 사용해 왔다. ㉗ 양들은 뽕뽕한 풀을 먹고 땅을 깨끗하게 유지하는 것을 돕는다. ㉘ 양들은 약 61만 평방미터에 달하는 거대한 지역에서 풀을 먹는다.

양을 이용하는 것은 환경에 좋다. 도시는 가솔린으로 작동하는 기계가 필요하지 않으므로 에너지를 절약하고 오염을 줄인다. 풀을 먹는 것은 또한 양들을 건강하고 배부르게 해준다.

또 다른 이점도 있다. 양들이 마른 풀을 먹으면 산불을 막는 데도 도움이 될 수 있다. 불은 풀이 이미 먹힌 지역에서는 더 천천히 퍼진다. 양들은 느리지만, 도시를 크게 돕고 있다!

직독 직해

In Nashville, / a city in Tennessee, / something special is happening. / ① Instead of using
 내슈빌에서 테네시의 도시 특별한 무언가가 일어나고 있다 기계를 사용하는 대신
 machines, / the city uses sheep / to cut the grass! / Each year, / hundreds of sheep eat grass /
 그 도시는 양을 이용한다 풀을 깎기 위해 매년 수백 마리의 양이 풀을 먹는다
 along the Cumberland River. / Since 2017, / the city has used this idea / ② to take care of its
 컴벌랜드강을 따라 2017년부터 도시는 이 아이디어를 사용해 왔다 공원을 가꾸기 위해
 parks. / The sheep eat thick grass / and help keep the land clean. / They eat grass on a huge
 양들은 짙은 풀을 먹는다 그리고 땅을 깨끗이 유지하도록 돕는다 그들은 거대한 지역에서 풀을 먹는다
 area / —about 610,000 square meters!
 약 61만 평방미터

③ Using sheep is good for the environment. / The city doesn't need gas-powered machines, / so
 양을 이용하는 것은 환경에 좋다 도시는 가솔린으로 작동하는 기계를 필요로 하지 않는다
 it saves energy / and reduces pollution. / Eating grass also helps the sheep stay healthy and full.
 그래서 에너지를 절약한다 그리고 오염을 줄인다 풀을 먹는 것은 또한 양들이 건강하고 배부르게 돕는다
 / There is another benefit, too. / When sheep eat dry grass, / they can help stop wildfires. /
 또 다른 이점도 있다 양들이 마른 풀을 먹을 때 그들은 산불을 막는 데 도움을 줄 수 있다
 Fires spread more slowly in areas / ④ where the grass is already eaten. / Sheep may be slow, /
 불은 지역에서 더 천천히 번진다 풀이 이미 먹힌 양들은 느릴 수는 있다
 but they are helping the city / in a big way!
 하지만 그들은 도시를 돕고 있다 크게

구문 설명

- ① Instead of using machines.: 'instead of ~'는 '~ 대신에'라는 뜻이고, 뒤에 명사 또는 동명사가 온다.
 ex. Instead of eating lunch, I want to take a nap. 나는 점심을 먹는 대신에 낮잠을 자고 싶다.
- ② to take care of its parks.: 'take care of ~'는 '~를 돌보다, 가꾸다'라는 뜻이고, 여기서 to take는 목적(~하기 위하여)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
 ex. She gets up early to take care of her garden every day. 그녀는 매일 정원을 가꾸려고 일찍 일어난다.
- ③ Using sheep is good for the environment.: Using sheep은 주어 역할을 하는 동명사구이고, 동명사가 주어로 쓰일 경우 3인칭 단수 취급한다. 주어에 따라 동사도 단수동사 is로 쓴 것에 유의한다.
- ④ where the grass is already eaten.: areas를 선행사로 하는 관계부사절이다. where는 in which로 바꾸어 쓸 수 있다.

12 다빈치도 그리기 어려웠던 얼굴

pp. 48~49

문제 정답

1 ⑤ 2 perfect 3 ④

문제 해설

- 1 이 글은 레오나르도 다빈치의 「최후의 만찬」 작품에 대한 것으로 그가 예수님의 얼굴을 완성하지 못한 이야기를 담고 있다.
- ① 예수님의 얼굴을 묘사하는 방법
 - ② 레오나르도의 성공과 실패
 - ③ 이탈리아 교회의 위대한 그림
 - ④ 자신의 그림을 사랑한 화가
 - ⑤ 레오나르도가 끝내지 못한 위대한 그림
- 2 Q: 왜 레오나르도는 그림을 완성하는 것을 포기했어?
 A: 그는 예수님의 완벽한 얼굴을 묘사할 수 없다고 생각했기 때문이야.

- 3 ① 그것은 레오나르도가 천재라는 것을 보여 주었다.
 ② 그것은 이탈리아에서 가장 훌륭한 그림이었다.
 ③ 그것은 우리가 예수님이 어떻게 생겼는지 아는 데 도움을 주었다.
 ④ 그것은 레오나르도의 눈에는 불완전했을 것이다.
 ⑤ 그것은 그 당시의 사람들에게 이해받지 못했다.

본문 해석

1495년, 레오나르도 다빈치는 이탈리아 밀라노에 있는 한 교회를 위해 그림을 공들여 그리고 있었다. 이 그림은 예수님이 돌아가시기 전날 밤, 열두 제자와 함께 나눈 마지막 만찬을 보여 주었다. 그는 큰 탁자와 열두 제자들을 그렸다. “이제 예수님의 얼굴을 완성하기만 하면 되겠군.” 하고 생각했다. 위대한 화가는 그림 앞에 앉아 궁금해했다. “어떻게 예수님의 사랑과 선함을 보여 줄 수 있을까? 그의 슬픔과 고통을 어떻게 표현할 수 있을까?” 레오나르도는 깊은 생각에 빠졌지만, 아이디어를 생각해 낼 수 없었다. 그는 완성되지 않은 그림을 몇 날 며칠 동안 응시했다. 그는 예수님에 대한 깊은 사랑과 존경을 품고 있었다. 그저 친절하거나 잘생긴 얼굴만으로는 충분히 좋은 게 아니었다. 예수님의 얼굴은 완벽해야 했다. 몇 달이 지났다. 몇 년이 흘렀다. 하지만 그는 진척시킬 수 없었다. 결국, 그는 포기했다. “예수님의 얼굴에 담긴 선함과 사랑을 나는 도저히 그려낼 수 없다.” 오늘날, 우리는 「최후의 만찬」에서 예수님의 얼굴을 볼 수 있다. 누가 예수님의 얼굴을 그렸는가? 아무도 모르지만, 아마도 레오나르도가 바랐던 만큼 아름답지는 않을 것이다.

직독 직해

In 1495, / Leonardo da Vinci was working on a painting / for a church in Milan, Italy. / This
 1495년에 레오나르도 다빈치는 그림에 공들이고 있었다 이탈리아 밀라노에 있는 한 교회를 위한
 painting showed the last meal / ① Jesus shared with his twelve apostles / on the night before his
 이 그림은 마지막 식사를 보여 주었다 예수님이 그의 열두 제자들과 나누었던 그의 죽음 전날 밤에
 death. / He painted a large table / and the twelve apostles. / “Now, I just have to finish Jesus’
 그는 큰 탁자를 그렸다 그리고 열두 제자를 이제, 나는 예수님의 얼굴을 완성하기만 하면 돼
 face,” / he thought. / The great artist sat in front of the painting / and wondered, / “How can I
 그는 생각했다 위대한 화가는 그림 앞에 앉았다 그리고 궁금해했다 어떻게 내가
 show Jesus’ love and goodness? / How can I express his sadness and pain?” / Leonardo was deep
 예수님의 사랑과 선함을 보여 줄 수 있을까? 어떻게 내가 그의 슬픔과 고통을 표현할 수 있을까? 레오나르도는 깊은 생각에
 in thought, / but he couldn’t come up with any ideas. /
 빠졌다 그러나 그는 어떤 아이디어도 생각해 낼 수 없었다
 He stared at his unfinished painting / for many days. / He had deep love and respect for Jesus. /
 그는 완성되지 않은 그림을 응시했다 많은 나날 동안 그는 예수님에 대한 깊은 사랑과 존경을 가지고 있었다
 ② A kind or handsome face just wouldn’t be good enough. / The face of Jesus had to be perfect.
 단지 친절하거나 잘생긴 얼굴만으로는 충분히 좋은 게 아니었다 예수님의 얼굴은 완벽해야 했다
 / Months passed. / Years went by. / But he just couldn’t make any progress. / Finally, he gave
 몇 달이 지났다 몇 년이 흘렀다 그러나 그는 진척시키지 못했다 결국, 그는 포기했다
 up. / “I can’t possibly depict / the goodness and love in Jesus’ face.” /
 나는 도저히 그려낼 수 없어. 예수님의 얼굴에 담긴 선함과 사랑을
 Today, we can see Jesus’ face / in *The Last Supper*. Who painted the face of Jesus? / No one
 오늘날, 우리는 예수님의 얼굴을 볼 수 있다 「최후의 만찬」에서 누가 예수님의 얼굴을 그렸는가? 아무도
 knows, / but it is probably ③ not as beautiful as / Leonardo had hoped.
 모른다 하지만 아마도 ~만큼 아름답지는 않을 것이다 레오나르도가 바랐던 것

구문 설명

- ① the last meal을 선행사로 하는 관계사절이고, 목적격 관계대명사 that이 생략된 구문이다.
 즉, the last meal (that) Jesus shared with his twelve apostles...와 같은 구조이다.

- ② A kind or handsome face just wouldn't be good enough.: enough는 형용사나 부사를 수식할 때, 뒤에 위치한다.
- ③ not as+형용사/부사+as ~: '∼만큼 ...하지 않다'
비교급의 한 형태지만, 차이를 강조하지 않고 단순히 '덜 ∼하다'라는 의미이다.
Leonardo had hoped는 과거완료로, 과거 시점보다 더 이전의 희망을 나타낸다.

Review Test

p. 50

문제 정답

1 ④ 2 ③ 3 jealousy 4 ④ 5 ① 6 depends 7 (1) since (2) for

문제 해설

- 1 ④ benefit: 이점, 혜택
- 2 • 그 사전은 페이지가 많기 때문에 두껍다.
• 그 숲은 매우 짙어서 햇빛이 땅에 닿지 않는다.
① 거대한 ② 차분한, 평온한 ③ 두꺼운; 짙은 ④ 완벽한
- 3 내 친구가 1등 상을 탔을 때 나는 내 질투심을 숨길 수 없었다.
- 4 • 규칙적인 운동은 건강에 좋다. (be good for: ∼에 좋다)
• 너는 어떻게 그렇게 훌륭한 아이디어를 떠올렸니? (come up with: 아이디어를 생각해 내다)
- 5 • 선한 성질 또는 상태: ④ goodness
• 어떤 것에 대해 호기심을 가지고 생각하다: ② wonder
• 어떤 것에 대해 생각하거나 느끼는 것을 보여 주다: ③ express
① 뻔히 쳐다보다 ② 궁금해하다 ③ 표현하다 ④ 선택
- 6 A: 너는 내일 그 파티에 갈 거니?
B: 상황에 따라 달라. 내가 숙제를 일찍 끝내면 갈 거야.
- 7 (1) 그녀는 피터를 2020년부터 알아 왔다. (현재완료의 계속 용법: since+과거의 시작 시점)
(2) 그들은 3년째 영어를 공부해 왔다. (현재완료의 계속 용법: for+지속 기간)

Unit 05

Key Words Preview

p. 53

문제 정답

13 1. sneeze 2. similar 14 1. effect 2. community 15 1. tragic 2. precious

문제 해설

- 13 1. 재채기하다: 감기나 먼지 때문에 코와 입 밖으로 갑자기 공기를 내보내다
2. 비슷한: 거의 같은, 그러나 완전히 똑같지는 않은
- 14 1. 새 규칙은 학교 안전에 큰 효과가 있었다.
2. 그녀는 자신의 온라인 공동체에서 행복함을 느낀다.
- 15 1. 비극적인
2. 소중한

13 재채기를 하면 축복이!

pp. 54~55

문제 정답

1 ⑤ 2 (A) bad luck (B) good health (C) sick 3 tradition

4 우리는 우리를 도와주는 사람들에게 감사해야 한다.

문제 해설

1 바로 앞 문장에서 재채기가 악령을 들어오게 하고 사람들을 아프게 한다고 했으므로, '⑤ 악령으로부터 다른 사람들을 보호하기 위해' 축복을 빌어준다고 하는 것이 가장 자연스럽다.

- ① 악령을 부르기 위해
- ② 당신의 행복을 기원하기 위해
- ③ 당신의 기분이 나아지도록 돕기 위해
- ④ 당신의 영혼을 깊이 살펴보기 위해
- ⑤ 악령으로부터 다른 사람들을 보호하기 위해

2 미국에서는 재채기가 불운을 가져온다고 생각하고(3행 참조), 유럽에서는 재채기가 아프다는 뜻이라고 생각한다 (9~10행 참조).

3 전통: 어떤 집단이나 가족에서 오랫동안 따라온 사고방식이나 행동 방식

4 those who는 '~하는 사람들'이라는 뜻이다.

본문 해석

누군가 재채기를 하면, 미국인들은 종종 "Bless you(축복을 빕니다)"라고 말한다. 이 전통은 오래된 미신에서 생겨난 것이다. 과거에 사람들은 재채기가 불운을 가져올 수 있다고 생각했다. 유럽에서는 재채기가 영혼을 몸에서 떠나게 만든다고 믿었다. 이는 악령이 들어와 사람을 아프게 만들 수 있었다. 악령으로부터 타인을 보호하기 위해 사람들은 "Bless you"라고 말하기 시작했는데, 이것은 사람들이 다른 사람들에게 마음을 쓴다는 것을 보여 준다. 오늘날에도 많은 사람이 여전히 습관적으로 그것을 말한다.

많은 나라가 비슷한 표현을 갖고 있다. 독일인들은 "Gesundheit"라고 말하는데, 그것은 '좋은 건강'을 의미한다. 그들은 재채기가 병의 징조라고 생각한다. 프랑스인과 스페인인도 똑같이 한다. 프랑스인들은 "Santé"라고 말하고, 스페인인들은 "Salud"라고 말하는데, 이들 둘 다 '좋은 건강'이라는 뜻이다. 그들의 언어는 다르지만, 그들 모두 재채기를 하는 사람들에게 건강을 기원하는 것이다.

직독 직해

When someone sneezes, / Americans often say, "Bless you." / This tradition comes from an old
누군가 재채기를 하면 미국인들은 종종 말한다 축복을 빕니다 이 전통은 오래된 미신에서 생겨난 것이다

superstition. / In the past, / people thought / that sneezing could bring bad luck. / In Europe, /
과거에는 사람들이 생각했다 재채기가 불운을 가져올 수 있다고 유럽에서는

people believed / sneezing ① made the soul leave the body. / This could let evil spirits in /
사람들이 믿었다 재채기가 영혼을 몸에서 떠나게 만든다고 이것은 악령이 들어오게 할 수 있었다

and make a person sick. / To protect others / from the evil spirit, / people started saying /
그리고 사람을 아프게 하다 다른 사람들을 보호하기 위해 악령으로부터 사람들은 말하기 시작했다

"Bless you," / which shows that they cared about others. / Even today, / many people still say it /
축복을 빕니다 이는 그들이 다른 사람들에게 마음을 쓴다는 것을 보여 준다 오늘날에도 많은 사람이 여전히 그것을 말한다

② out of habit. /
습관적으로

Many countries have similar expressions. / Germans say, "Gesundheit" / meaning "good health."
많은 나라들이 비슷한 표현을 가지고 있다 독일인들은 "Gesundheit"라고 말한다 좋은 건강을 의미하는

/ They think / sneezing is a sign of illness. / The French and the Spanish do the same. / The
그들은 생각한다 재채기가 병의 징조이다 프랑스인과 스페인인도 똑같이 한다

French say, “Santé,” / and the Spanish say, “Salud,” / both of which mean “good health.” / Their
 프랑스인은 “Santé”라고 말한다 그리고 스페인인은 “Salud”라고 말한다 둘 다 ‘좋은 건강’을 의미한다
 languages are different, / but they all ③ wish good health / to those who sneeze.
 그들의 언어는 다르다 그렇지만 그들은 모두 좋은 건강을 기원한다 재채기를 하는 사람들에게

구문 설명

- ① made the soul leave the body: ‘사역동사+목적어+목적격보어(동사원형)’ 구조이고, ‘목적어가 ~하게 하다’라고 해석한다.
 ex. Mom made me learn how to swim. 엄마는 내가 수영을 배우게 했다.
- ② out of habit: ‘습관적으로’
 ex. He checks his phone out of habit. 그는 습관적으로 휴대전화를 확인한다.
- ③ wish good health to those who sneeze: ‘wish+직접목적어+to+간접목적어’ 구조이고, ‘재채기를 하는 사람들에게 건강을 기원한다’라고 해석한다.

14 작은 움직임, 큰 변화

pp. 56~57

문제 정답

1 ① 2 ③ 3 ①

문제 해설

- 1 트림 탭 효과는 아주 작은 변화나 행동이 큰 방향 전환이나 변화를 이끌어내는 현상을 말한다.
- ① 작은 행동들이 큰 것들을 바꿀 수 있다.
 - ② 우리가 충분히 신경 쓴다면 세상을 바꿀 수 있다.
 - ③ 믿음은 산을 움직일 수 있다.
 - ④ 성공의 열쇠는 종종 인내심이다.
 - ⑤ 때때로 여러분은 일찍 포기해야 한다.
- 2 첫 단락은 트림 탭이 무엇이고, 어떻게 작동하는지에 대한 사실 설명이다. “풀러는 이 아이디어가 인생에도 사용될 수 있다고 믿었다.”는 문장은 기술적 원리를 인생에 적용할 수 있다는 풀러의 생각을 전달하는 문장이므로, 트림 탭의 기능 설명이 끝난 직후에 넣는 것이 가장 적절하다.
- 3 ① 나는 놀기 위해 공원에 갔다. (부사적 용법: 목적)
 ② 이 가방은 들기에 가볍다. (부사적 용법: 형용사 light 수식)
 ③ 그 게임은 숙달하기 어렵다. (부사적 용법: 형용사 hard 수식)

본문 해석

버크민스터 풀러는 미국의 기발한 사상가이자 발명가였다. 그는 ‘트림 탭 효과’라 불리는 것에 관해 이야기했다. 트림 탭은 큰 배의 뒤쪽에 있는 작은 부품이다. 그것은 비록 아주 작지만, 배가 방향을 틀 수 있도록 돕는다. 그것은 어떻게 작동할까? 우선, 트림 탭이 움직인다. 이것이 조타 장치라고 불리는 더 큰 부품이 방향을 바꾸는 데 도움을 준다. 그 후, 배 전체가 새로운 방향으로 갈 수 있다.

(풀러는 이 아이디어가 인생에도 사용될 수 있다고 믿었다.) 학교, 회사, 심지어 세상과 같은 큰 시스템은 변화시키기 어려울 수 있다. 그러나 때때로 작은 행동들이 효과를 낼 수 있다. 변화를 가져오기 위해 유명하거나 강한 힘을 가질 필요는 없다. 친절할 말 한마디, 새로운 아이디어, 또는 옳은 것을 지지하여 목소리를 내는 것이 여러분의 공동체에서 트림 탭이 될 수 있다.

직독 직해

Buckminster Fuller was a clever thinker and inventor / from the United States. / He talked about 버크민스터 풀러는 기발한 사상가이자 발명가였다 미국 출신의 그는 ~에 대해 말했다 something called the “trim-tab effect.” / A trim tab is a small piece / at the back of a big ship. '트림 탭 효과'라고 불리는 것 트림 탭은 작은 부품이다 큰 배의 뒤쪽에 있는

/ ① Even though it is tiny, / it helps the ship turn. / How does it work? / First, the trim tab 비록 그것은 작지만 배가 방향을 틀 수 있도록 돕는다. 그것은 어떻게 작동할까 우선 트림 탭이 moves. / This helps the bigger part, / called the rudder, / to turn. / Then, the whole ship can go 움직인다 이것은 더 큰 부품을 돕는다 조타 장치라고 불리는 방향을 바꾸도록 그 후, 배 전체가 갈 수 있다

/ in a new direction. / 새로운 방향으로

Fuller believed / this idea could be used in life. / Big systems, like schools, companies, or even 풀러는 믿었다 이 아이디어가 인생에도 사용될 수 있다 학교, 회사, 심지어 세상과 같은 큰 시스템은 the world, / can be hard to change. / But sometimes, / small actions can work. / You don't 변화시키기 어려울 수 있다 그러나 때때로 작은 행동들이 효과를 낼 수 있다

need to be famous or powerful / ② to make a difference. / A kind word, a new idea, or 유명하거나 강한 힘을 가질 필요는 없다 변화를 가져오기 위해 친절한 말 한마디, 새로운 아이디어, 또는

③ speaking up for what's right / could be the trim tab / in your community. 옳은 것을 지지하여 목소리를 내는 것이 트림 탭이 될 수 있다 여러분의 공동체에서

구문 설명

- ① even though ~: '비록 ~일지라도'
ex. Even though it rained, we went hiking. 비가 왔지만 우리는 등산을 갔다.
- ② make a difference: '변화를 만들다, 영향이 있다'
ex. Small actions can make a big difference. 작은 행동이 큰 변화를 만들 수 있다.
- ③ speak up for ~: '~을 지지하여 목소리를 내다'
ex. She spoke up for animal rights. 그녀는 동물 권리를 위해 목소리를 냈다.

15 아프리카 국경은 왜 반듯할까?

pp. 58~59

문제 정답

1 ④ 2 (1) T (2) F (3) T 3 ③ 4 it better to tell the truth

문제 해설

- 1 아프리카인들이 겪어 온 소통의 어려움, 갈등의 원인이 알고 보면 유럽인들이 자신들의 편익에 따라 아프리카 국경을 강제로 나누었기 때문임을 밝히고 있으므로, ④가 글의 제목으로 가장 적절하다.
① 아프리카의 풍부한 자원들 ② 아프리카 언어의 기원
③ 아프리카는 유럽인들에 의해 나뉘었다 ④ 아프리카 국경에 관한 숨겨진 진실
⑤ 유럽과 아프리카 간의 많은 갈등
- 2 (1) 1~4행 참조 (2) 5~6행 참조 (3) 7~9행 참조
- 3 ① 행운인 ② 소중한 ③ 비극적인 ④ 특별한 ⑤ 불가능한
- 4 '가목적어(it)+목적격보어(형용사)+진목적어(to부정사구)' 순서로 쓴다.

본문 해석

오래전에, 아프리카에는 많은 사람들이 평화롭게 함께 살았다. 그들은 귀중한 자원이 있는 넓은 땅을 가지고 있었고, 그것들은 사람들 사이에서 공유되었다. 그러나 1800년대에 유럽 출신의 사람들이 아프리카에 도착했다. 이는 모든 것을 바꾸어 놓았다. 유럽인들은 더 많은 영토를 원했지만, 서로 싸우고 싶지 않았다. 그

래서 그들은 아프리카를 나누기로 결정했다. 보통 강이나 산이 국경을 형성한다. 그러나 유럽인들은 지리적 특성을 고려하지 않고 단순히 지도 위에 직선을 그어 아프리카에 새로운 국경을 만들었다. 이것은 아프리카에게 비극이었다. 서로 다른 언어를 쓰고, 다른 삶의 방식을 가진 사람들이 함께 살아야 했다. 이는 그들이 잘 지내는 것을 어렵게 했다. 그러니 아프리카의 문제들에 관한 이야기를 들으면, 그 모든 것이 어떻게 시작되었는지를 기억해라.

직독 직해

Long ago, / many people in Africa / lived peacefully together. / They had lots of land / with
오래전 아프리카의 많은 사람이 함께 평화롭게 살았다 그들은 넓은 영토를 갖고 있었다 귀중한
precious resources, / ❶ which were shared / among people. / But in the 1800s, / some people from
자원이 있는 공유된 사람들 사이에서 그러나 1800년대에 유럽에서 일부 사람들이
Europe / came to Africa. / This changed everything. /
아프리카에 왔다 이것이 모든 것을 바꿔 놓았다
The Europeans wanted more land, / but they didn't want to fight each other. / So, they decided
유럽인들은 더 많은 영토를 원했다 그러나 그들은 서로 싸우기를 원하지 않았다 그래서 그들은 결정했다
to divide Africa. / Usually, rivers or mountains form the borders of countries. / But the
아프리카를 나누기로 보통 강이나 산이 국경을 형성한다 그러나
Europeans simply drew straight lines / on a map / to make new borders in Africa / without caring
유럽인들은 간단히 직선을 그었다 지도 위에 아프리카에 새로운 국경을 만들다 지리적 특성을
about geographical characteristics.
고려하지 않고
This was tragic for Africa. / ❷ People who spoke different languages and had different ways of
이것은 아프리카에게 비극이었다 서로 다른 언어를 쓰고 다른 삶의 방식을 가진 사람들이
life / had to live together. / This made it hard for them to get along. / So, when you hear
함께 살아야 했다 이것은 그들이 잘 지내는 것을 어렵게 만들었다 그러니, 당신이 들으면
stories about problems in Africa, / remember ❸ how they all began.
아프리카의 문제에 관한 이야기들을 그 모든 것이 어떻게 시작되었는지를 기억해라

구문 설명

- ❶ which는 precious resources를 선행사로 하는 주격 관계대명사이고, 자원은 공유되는 것이므로 동사가 수동태로 쓰였다.
- ❷ 이 문장의 주어는 People이고 동사는 had to live이다. who spoke ~ ways of life는 People을 수식하는 관계대명사절이고, who는 주격 관계대명사이다.
- ❸ how they all began(그 모든 것이 모두 어떻게 시작되었는지): 'how + 주어 + 동사' 구조의 간접의문문이다. 직접의문문 How did they all begin? → 간접의문문 how they all began

Review Test

p. 60

문제 정답

1 ② 2 (1) ③ (2) ① 3 ② 4 ② 5 hard to read 6 it easy for me to study English

문제 해설

- 1 ② sneeze: 재채기하다; 재채기
- 2 (1) 그 나라는 석유와 가스 같은 많은 천연 자원을 가지고 있다.
① 징후, 조짐 ② 갈등 ③ 자원 ④ 표현
(2) 사막에서는 물이 귀하르로 사람들은 그것을 신중하게 사용한다.
① 귀한, 소중한 ② 지리적 ③ 비슷한 ④ 일자형의, 곧은

- 3 ① 비극의: 아주 슬프고 사람들을 안타깝게 만드는
 ② 영토(→ border 국경): 두 나라나 장소 사이의 선
 ③ 지역 사회: 같은 지역에 사는 사람들의 집단
 ④ 습관: 때때로 생각 없이 자주 하는 것
- 4 • 선글라스는 태양으로부터 눈을 보호한다. (protect A from B: B로부터 A를 보호하다)
 • 나는 환경을 생각해서 플라스틱과 종이를 재활용한다. (care about: ~에 마음을 쓰다)
- 5 그의 글씨체는 읽기 어렵다.
- 6 '가목적어(it)+형용사(easy)+의미상 주어(for me)+진목적어(to study English) 구문으로 완성한다.

Unit 06

Key Words Preview p. 63

문제 정답

16 1. thoughtful 2. investment 17 1. invisible 2. shrink 18 1. appearance 2. straight

문제 해석

- 16 1. 사려 깊은: 다른 사람에게 마음을 쓰고 친절하려고 하는
 2. 투자: 나중에 더 많은 돈을 벌기 위해 돈을 넣는 어떤 것
- 17 1. 유령은 보이지 않아서 아무도 그것을 볼 수 없다.
 2. 내 셔츠는 뜨거운 물에 빨면 수축할 것이다.
- 18 1. 거절하다 : 거절 = 나타나다 : 출현 (동사 : 명사)
 2. 막다 : 허락하다 = 구부러진 : 쭈뼌은 (반의어)

16 워런 버핏에게 성공이란? pp. 64~65

문제 정답

1 ② 2 ② 3 (A) money (B) love 4 that

문제 해석

- 1 구체적인 기부액이 나온 문장 앞에 오는 것이 가장 자연스럽다.
- 2 ① 그들이 너와 함께해서 얼마나 행복한지
 ② 얼마나 많은 사람이 너를 사랑하는지
 ③ 얼마나 많은 사람이 네 사업을 이해하는지
 ④ 네가 얼마나 많은 사람과 관계를 맺었는지
 ⑤ 네가 사람들에게 얼마나 많은 돈을 기부했는지
- 3 워런 버핏은 진짜 성공은 네가 가진 돈이 얼마나 많은가에 관한 것이 아니라 얼마나 많은 사람이 너를 사랑하는가에 관한 것이라고 생각한다.
- 4 선행사에 최상급 표현이 있으면 관계대명사 that을 사용한다.
 이것은 내가 지금까지 본 것 중 최고의 영화야.

본문 해석

많은 사람이 워런 버핏을 안다. 그는 주식 투자의 대가이다. 그는 상당히 많은 돈을 번다! (하지만 그는 많은 돈을 자선 단체에 기부하기도 한다.) 실제로 그는 사람들을 돕기 위해 410억 달러 이상을 기부했다. 그는 죽기 전에 자신의 거의 모든 돈을 기부할 계획이다. 그것이 사람들이 그를 자선가 즉, 다른 사람을 돕기 위해 많은 돈을 기부하는 사람이라고 부르는 이유이다.

어느 날, 워런 버핏은 한 학교에서 학생들에게 연설했다. 한 학생이 그에게 물었다. “성공한다는 건 무슨 뜻인가요?” 워런 버핏은 사려 깊은 대답을 했다. 그는 “여러분이 나이가 들었을 때, 유일하게 중요한 건 얼마나 많은 사람이 여러분을 사랑하느냐입니다.”라고 말했다. 그는 또 말했다. “나는 돈이 많은 사람들을 알아요. 그들은 자신의 이름을 따서 지은 건물도 있지요. 하지만 아무도 그들을 좋아하지 않아요. 만약 여러분이 나이가 들었는데 여러분을 사랑해 주는 사람이 거의 없다면, 여러분의 인생은 실패한 거예요. 아무리 돈이 많아도 말이지요.”

직독 직해

Lots of people know Warren Buffett. / He is a master of stock investment. / He earns a great amount of money! / But he also donates a lot of money / to charity. / In fact, / he has given over 41 billion dollars / to help people. / He plans to ① give away / almost all of his money / before he dies. / ② That's why people call him a philanthropist, / a person who gives a lot of money / to help others.

많은 사람이 워런 버핏을 안다 그는 주식 투자의 대가이다 그는 상당히 많은 돈을 번다
amount of money! / But he also donates a lot of money / to charity. / In fact, / he has given over 41 billion dollars / to help people. / He plans to ① give away / almost all of his money / before he dies. / ② That's why people call him a philanthropist, / a person who gives a lot of money / to help others.

하지만 그는 많은 돈을 기부하기도 한다 자선 단체에 사실 그는 410억 달러 이상을 기부했다 사람들을 돕기 위해 그는 기부할 계획이다 자신의 거의 모든 돈을 죽기 전에 그것이 사람들이 그를 자선가라고 부르는 이유이다 많은 돈을 기부하는 사람

to help others. / 다른 사람을 돕기 위해

One day, / Warren Buffett spoke to students / at a school. / A student asked him, / ③ “What does it mean to be successful?” / Warren Buffett gave a thoughtful answer. / He said, “When you are old, / the only thing that matters / is how many people love you.” / He also said, “I know people with lots of money. / They even have buildings / named after them. / But nobody likes them. / If you are old / and ④ not many people love you, / your life is a failure / —even if you have lots of money.”

어느 날 워런 버핏은 학생들에게 연설했다 학교에서 한 학생이 그에게 물었다
does it mean to be successful?” / Warren Buffett gave a thoughtful answer. / He said, “When you are old, / the only thing that matters / is how many people love you.” / He also said, “I know people with lots of money. / They even have buildings / named after them. / But nobody likes them. / If you are old / and ④ not many people love you, / your life is a failure / —even if you have lots of money.”

성공한다는 건 무슨 뜻인가요? 워런 버핏은 사려 깊은 대답을 했다 그는 말했다 여러분이 나이가 들었을 때 중요한 유일한 것은 얼마나 많은 사람이 여러분을 사랑하느냐입니다 그는 또 말했다 나는 알아요
people with lots of money. / They even have buildings / named after them. / But nobody likes them. / If you are old / and ④ not many people love you, / your life is a failure / —even if you have lots of money.”

많은 돈을 가진 사람들을 그들은 심지어 건물이 있어요 그들의 이름을 딴 그러나 아무도 좋아하지 않아요
them. / If you are old / and ④ not many people love you, / your life is a failure / —even if you have lots of money.”

그들을 만약 여러분이 나이 들고 많지 않은 사람이 여러분을 사랑한다면 여러분의 인생은 실패예요 비록 여러분이 많은 돈을 가지고 있어도

구문 설명

- ① give away ~: ‘~을 기부하다, 나누어 주다’ (= donate)
give away almost all of his money = give almost all of his money away
ex. She gave away her old clothes to charity. 그녀는 헌 옷을 자선 단체에 기부했다.
- ② that's why: ‘그래서 ~이다’, ‘그것이 ~한 이유이다’
앞 문장에서 나온 원인-이유를 받아서, 뒤 문장의 결과-결론을 설명할 때 사용한다.
ex. It was raining hard. That's why I stayed home. 비가 많이 왔다. 그래서 나는 집에 있었다.
- ③ What does it mean to be successful?: ‘성공한다는 건 무슨 뜻인가요?’
it은 가주어이고, to be successful이 진주어이다.
- ④ not many: ‘많지 않은’이라는 의미로, few보다 부드러운 어감으로 사용한다.

문제 정답

1 ④ 2 (A) old (B) fuel (C) strong 3 ③ 4 (1) knew (2) would

문제 해설

- 1 ④ 블랙홀은 별들에게 연료를 공급하는 것이 아니라, 별들을 끌어당겨 삼켜버린다.
 2 별은 자라고 나이가 든다.
 그것은 연료를 모두 써버리고 스스로를 지탱하지 못한다.
 그것은 매우 작아지지만 그것의 중력의 당기는 힘은 극도로 강해진다.
 3 ③는 The old star를 가리키고, 나머지는 모두 a black hole을 가리킨다.
 4 (1) 현재 사실과 다른 상황을 가정하므로 가정법 과거(if+주어+과거형 동사, 주어+would+동사원형)를 사용한다.
 (2) 현재 사실과 반대되는 상황이므로 가정법 과거를 사용한다. if절에서는 be동사의 과거형을 쓰는데, 주어가 3인칭 단수(Bill)라도 were를 쓴다. 주절에서는 조동사의 과거형(would)을 쓴다.

본문 해설

우주 저 멀리에는 보이지 않는 괴물이 있다. 그것은 가까이 오는 모든 것을, 심지어 거대한 별들조차도 끌어당기고 삼켜버릴 수 있다. 그 무시무시한 괴물은 블랙홀이다. 그것의 힘은 어디서 나오는 걸까? 그 답은 블랙홀이 어떻게 형성되는지에 있다.
 많은 과학자가 별이 나이가 아주 많아지면 블랙홀이 된다고 믿는다. 노쇠한 별은 연료가 다 떨어져서 그 자체의 육중한 무게를 지탱하지 못한다. 이 단계에서 놀라운 일이 일어난다. 별은 쪼그라들어 쌀 한 톨보다 훨씬 더 작아진다. 거대한 물체가 작아지면, 중력이 끌어당기는 힘은 엄청나게 강해진다.
 블랙홀의 중력은 너무나 강해서 마치 진공청소기처럼 근처에 있는 어떤 것이든 빨아들인다. 심지어 빛조차 블랙홀 안으로 끌려 들어가게 된다. 이것이 블랙홀이 보이지 않는 것처럼 보이는 이유이다. 그것의 중력은 너무나 강력해서 만약 당신이 블랙홀에 빠지게 되면 빠져나올 방법이 없을 것이다. 다행히도, 블랙홀은 우리에게서 아주 멀리 떨어져 있다!

직독 직해

Far out in space, / there is an invisible monster. / It can pull in and swallow everything / that
 우주 저 멀리에는 보이지 않는 괴물이 있다 그것은 모든 것을 끌어당기고 삼켜버릴 수 있다

comes close / —even giant stars! / The scary monster is a black hole. / Where does its power
 가까이 오는 심지어 거대한 별들조차도 그 무시무시한 괴물은 블랙홀이다 그것의 힘은 어디서

come from? / ① The answer lies in / how a black hole is formed.
 오는가 답은 ~에 있다 블랙홀이 어떻게 형성되는지

Many scientists believe / that a black hole forms / when a star gets very old. / The old star
 많은 과학자들은 믿는다 블랙홀이 형성된다는 것을 별이 아주 나이가 많아지면 노쇠한 별은

runs out of fuel / and cannot support its own heavy weight. / A surprising thing happens at this
 연료가 다 떨어진다 그리고 그 자체의 육중한 무게를 지탱할 수 없다 놀라운 일이 이 단계에서 일어난다

stage. / The star shrinks / and becomes even smaller than a grain of rice. / When a massive
 별은 쪼그라든다 그리고 쌀 한 톨보다 훨씬 더 작아진다 거대한

object becomes small, / its gravitational pull becomes extremely strong.
 물체가 작아지면 중력이 끌어당기는 힘은 엄청나게 강해진다

② A black hole's gravity is so strong / that it sucks in anything nearby / just like a vacuum
 블랙홀의 중력은 너무 강력해서 근처에 있는 어떤 것이든 빨아들인다 마치 진공청소기처럼

cleaner. / Even light gets pulled / inside a black hole. /
 심지어 빛조차 들어가게 된다 블랙홀 안으로

③ This is why a black hole looks invisible. / Its gravity is just so powerful / that there would be no
 이것이 블랙홀이 보이지 않는 것처럼 보이는 이유이다 그것의 중력은 너무나 강력해서 방법이 없을 것이다
 way / to get out / if you fell into a black hole. / Luckily, black holes are far from us!
 빠져나올 만약 당신이 블랙홀에 빠지게 되면 다행히도, 블랙홀은 우리에게서 아주 멀리 떨어져 있다

구문 설명

- ① The answer lies in how a black hole is formed.
lie in: '~에 있다, ~에 존재하다'
how a black hole is formed(블랙홀이 어떻게 형성되는지): 'how+주어+동사' 구조의 간접의문문(명사절)으로 전치사 in의 목적으로 쓰였다.
- ② A black hole's gravity is so strong that it sucks in anything nearby.
so ~ that ...: '너무 ~해서 ...하다'라는 결과를 나타내는 구문이다. 형용사나 부사 앞에 so를 붙여 강조하고, that절은 결과를 설명한다.
suck in: ~을 빨아들이다, 끌어들이다(= attract)
- ③ This is why: '이것이 ~한 이유이다'
앞에서 말한 원인을 받아서 결과를 말할 때 쓰는 표현이다.
looks invisible: '보이지 않는 것처럼 보인다'
실제 안 보이는 게 아니라 '볼 수 없는 것처럼 보인다'는 뜻이다.

18 구부러진 나무의 축복

pp. 68~69

문제 정답

1 ② 2 ① 3 appearance

문제 해설

1 글의 요지는 “겉으로 보기엔 나쁜 일이지만, 장기적으로는 좋은 결과가 될 수 있다”이므로 ②가 알맞다.

- ① 행운은 기대하지 않을 때 찾아온다.
- ② 불운처럼 보이는 것이 사실 좋은 일일 수 있다.
- ③ 성공하려면 힘든 길을 가는 게 더 낫다.
- ④ 약점이 있어도 스스로를 믿어라.
- ⑤ 인생에서 어떤 변화도 나쁜 성격은 고칠 수 없다.

2 10~12행에 나오는 'a girl didn't like a boy because of how he looked'와 'she didn't like his appearance'로 보아 외모로 판단했음을 알 수 있다.

- ① 그녀는 사람을 외모로 판단했다.
- ② 그녀는 자신이 부유한 것을 자랑스러워했다.
- ③ 그녀는 어리석거나 교육이 부족했다.
- ④ 그녀는 자신이 그 소년과 결혼했더라면 하고 바랐다.
- ⑤ 그녀는 사람의 성격이 중요하다고 생각했다.

3 looks = appearance 외모

본문 해석

재미있게 생긴 큰 나무가 있었다! 그것은 곧지 않고 구불구불했다. 하지만 어떤 나무꾼도 그것을 베고 싶어 하지 않았기 때문에 이것은 나무에게 행운이었다. 그 나무는 오랫동안 살아남을 수 있었다. 때때로 사람들이 무언가를 사용하기를 피할 때, 그것은 다른 무언가를 위한 것으로 여겨진다는 뜻일 수도 있다. 그 재미있게 생긴 나무는 판자로 쓰일 수는 없지만, 어쩌면 누군가는 다른 용도로 그것을 원할 것이다! 예를 들어, 자연스럽게 구부러진 나무는 튼튼하기 때문에 기타 같은 것을 만드는 데 좋다. 굽은 나무는 배를 만드는 데도 훌륭한 재료다.

똑같은 생각이 사람에게 적용될 수 있다. 예를 들어 어떤 소녀가 어떤 소년을 외모 때문에 좋아하지 않았다고 해보자. 그들은 공통점이 많았지만, 그녀는 그의 외모를 좋아하지 않았다. 이 거절은 소년을 슬프게 할 수 있다. 하지만 나중에 훨씬 더 많이 상처받는 것에서 그를 구해 줄 수도 있다. 왜일까? 만약 그가 외모만 신경 쓰는 사람과 함께 산다면, 그것이 나중에 그에게 더 많이 상처를 줄 수 있다. 그래서 때때로 거절당하는 것이 나중에 더 큰 고통을 막아줄 수 있기 때문에 뜻밖의 축복이 될 수 있다.

직독 직해

There was a big tree / that looked funny! / ❶ It was not straight, but crooked. / But this was
큰 나무가 있었다 재미있게 생긴 그것은 곧지 않고 구불구불했다 그러나 이것은
lucky for the tree / because no woodcutter wanted to ❷ cut it down. / The tree could stay alive
나무에는 행운이었다 왜냐하면 어떤 나무꾼도 그것을 베고 싶어 하지 않았기 때문이다 그 나무는 살아남을 수 있었다
for a long time. /
오랫동안
Sometimes, / when people ❸ avoid using something, / it may mean / it is meant for something
때때로 사람들이 무언가를 사용하기를 피할 때 그것은 뜻일 수 있다 그것이 다른 무언가를 위한 것으로
else. / The funny tree couldn't be used for boards, / but maybe someone would want it / for
여겨진다 그 재미있게 생긴 나무는 판자로 쓰일 수 없다 그러나 아마 누군가 그것을 원할 것이다
something different! / For example, / wood that bends naturally / is good for making things
다른 무언가를 위한 것으로 예를 들어 자연스럽게 구부러진 나무는 기타 같은 것을 만드는 데 좋다
like guitars / because it is strong. / Curved wood is also a great material / for building boats.
강하기 때문에 굽은 나무는 또한 훌륭한 재료이다 배를 만드는 데
/ The same idea can apply to people. / Let's say a girl didn't like a boy / ❹ because of how he
똑같은 생각이 사람에게 적용될 수 있다 한 소녀가 한 소년을 좋아하지 않았다고 해보자. 그의 외모 때문에
looked. / They had many things in common, / but she didn't like his appearance. / This rejection
그들은 많은 공통점이 있었다 그러나 그녀는 그의 외모를 좋아하지 않았다 이 거절은
might make the boy sad. / But it could save him from being hurt / ❺ even more later. / Why? /
소녀를 슬프게 할지 모른다 하지만 그것은 그가 상처받는 것으로부터 구해 줄 수 있다 나중에 훨씬 더 많이 왜?
If he lived with someone / who only cared about looks, / that would hurt him more / in the future.
그가 누군가와 함께 살면 외모에만 신경 쓰는 그것은 그에게 더 상처를 줄지 모른다 미래에
/ So, / sometimes being rejected can be a blessing in disguise / because it can prevent greater pain
그래서 가끔 거절당하는 것이 뜻밖의 축복일 수 있다 그것이 나중에 더 큰 고통을 막아줄 수 있기 때문에
later on.

구문 설명

- ❶ It was not straight, but crooked.: 'not A but B(A가 아니라 B인)' 구문으로, 둘 다 형용사로 병렬구조를 이루고 있다.
ex. I was not bored, but angry. 나는 지루했던 게 아니라 화가 났던 것이다.
- ❷ cut it down: cut down은 '동사+부사'로 이루어진 구동사로, 목적으로 대명사가 올 경우 동사와 부사 사이에만 쓴다.
cut it down (○) cut down it (×)
cut the tree down (○) cut down the tree (○)
- ❸ avoid using something: avoid는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이다.
- ❹ because of how he looked: because of 뒤에는 명사, 명사구, 명사절이 온다.
cf. because+주어+동사
- ❺ even more later: '나중에 훨씬 더'
even은 비교급 more를 수식하는 표현이다. 이 외에도 비교급을 수식하는 표현에는 much, far, a lot 등이 있다.

Review Test

p. 70

문제 정답

1 ③ 2 not, but 3 weight 4 ② 5 ① 6 (1) that (2) that 7 had, would travel

문제 해설

- 1 • 우리는 회의에서 그 문제를 논의할 것이다.
• 그 일이 얼마나 오래 걸리는지는 나에게 중요하지 않다.
① 변장; 변장하다 ② 물체; 반대하다 ③ 문제; 중요하다 ④ 줄어들다
- 2 not A but B: A가 아니라 B
- 3 그 상자는 아주 무겁지만 나는 그것의 정확한 무게를 모른다.
- 4 • 어떤 상황에서 아이디어나 규칙을 사용하다 (① apply)
• 누군가 또는 무언가가 보이는 방식 (④ appearance)
• 싫다고 말하거나 무언가를 받아들이지 않는 행위 (③ rejection)
① 적용하다 ② 기부하다 ③ 거절 ④ 외모
- 5 • 레오와 나는 많은 공통점이 있다. (have ~ in common: ~를 공통으로 갖고 있다)
• 우리는 우유가 다 떨어져서 장을 보러 갔다. (run out of: ~를 다 써버리다)
- 6 (1) 그녀는 내가 아는 최고의 가수이다.
(2) 그는 그 접시 위에 있는 모든 것을 먹었다.
- 7 현재 사실과 반대되는 상황을 가정할 때는 가정법 과거 구문을 사용한다. 가정법 과거는 'If+주어+과거형 동사 ~, 주어+과거형 조동사+동사원형 ...'의 형태로 쓴다.
난 지금 가난해. 만약 내게 백만 달러가 있다면 전 세계를 여행할 텐데.

Unit 01

Key Words Preview

p. 73

문제 정답

19 1. trick 2. react 20 1. flow 2. predict 21 1. survive 2. substance

문제 해설

- 19 1. 그는 만우절에 남동생을 속이고 싶어 한다.
2. 너는 여동생이 너에게 소리를 지르면 보통 어떻게 반응하니?
- 20 1. 피는 우리를 살아 있게 유지시키기 위해 몸을 통해 흘러야 한다.
2. 다음 주 날씨를 예측하는 것은 어렵다.
- 21 1. 살아남다: 특히 위험한 어떤 일 이후에 살아 있다
2. 물질: 물, 나무, 또는 금속 같은 일종의 물질

문제 정답

1 ③ 2 ① 3 ⑤ 4 walking in the park

문제 해설

1 까치의 기억력에 관한 실험을 이야기하고 있다.

① 소리 ② 시력 ③ 기억력 ④ 속도 ⑤ 힘

2 자신의 새끼를 데려간 남자에게 고함칠 때 가졌을 감정은 '① 분노'일 것이다.

3 6~9행 참조

4 동시 동작을 나타내는 분사구문은 부사절의 주어와 주절의 주어와 같을 때, 부사절에서 '접속사+주어+be동사'를 생략하고 분사(-ing / -ed)만 남긴다. 부사절 while they were walking in the park의 주어 they는 주절과 동일하므로 생략하고, be동사 were도 생략한 후, 현재분사인 walking을 남기면 된다.

본문 해설

사람들은 까치가 똑똑한 동물이라고 말한다. 하지만 그게 사실일까? 까치의 기억력을 시험하기 위해 한 가지 실험이 이루어졌다. 한 남자가 까치가 지켜보는 동안 까치의 둥지로 올라가 새끼를 데려갔다. 다음 날, 그 남자가 둥지 옆을 지나갔다. 까치는 그를 보자마자 격렬하게 울었고, 심지어 그를 따라가며 계속 울었다. 마치 그에게 '소리치는' 것처럼 보였다. 몇 분 뒤, 같은 옷을 입은 또 다른 남자가 둥지 옆을 지나갔다. 이는 까치를 속이기 위해 의도된 것이었다. 놀랍게도 까치는 전혀 반응하지 않았다. 이 실험은 까치가 새끼를 데려간 사람의 얼굴을 기억할 수 있다는 것을 보여 준다. 분명히 이 놀라운 새는 우리가 생각하는 것보다 더 많은 것을 알고 있다.

직독 직해

People say / that magpies are smart animals. / But is it true? / An experiment was conducted / to
사람들은 말한다 까치가 똑똑한 동물이라고 하지만 그게 사실인가? 한 실험이 행해졌다
test their memory. / A man climbed up to a magpie's nest / and took its baby / ① while the
그들의 기억력을 시험하려고 한 남자가 까치의 둥지 위로 올라갔다 그리고 새끼를 데려갔다 ~하는 동안
magpie was watching. / The next day, / the man walked past the nest. / As soon as the magpie
까치가 지켜보고 있다 다음 날 그 남자는 둥지 옆을 지나갔다 까치가 그를 보자마자
saw him, / it cried violently / and even followed him, / ② continuing to call out. / It seemed /
그것은 격렬하게 울었다 그리고 심지어 그를 따라갔다 계속 울부짖으며 ~인 듯 보였다
as if it was "yelling" at him. / A few minutes later, / ③ another man wearing the same clothes
마치 그에게 '소리치고 있는' 것 같았다 몇 분 뒤에 똑같은 옷을 입은 다른 남자가
passed by the nest. / This was meant to trick the magpie. / Surprisingly, / ④ the magpie did not
둥지 옆을 지나갔다 이것은 까치를 속이려는 의도였다 놀랍게도 까치는 전혀 반응하지
react at all. / This experiment shows / that the magpie could remember the face of the person /
않았다 이 실험은 보여 준다 까치가 사람의 얼굴을 기억할 수 있다는 것을
who took its baby. / Clearly, / this amazing bird knows more / than we might think.
그것의 새끼를 데려간 분명히 이 놀라운 새는 더 많이 알고 있다 우리가 생각하는 것보다

구문 설명

① while(~하는 동안)은 동시 동작을 나타내는 접속사이다.

ex. We chatted while we were waiting for the bus. 버스를 기다리는 동안 우리는 수다를 떨었다.

② continuing to call out: '계속 외치면서'

분사구문으로, and it continued to call out으로 바꾸어 쓸 수 있다.

③ another man wearing the same clothes passed by the nest:

another man이 주어이고 동사는 passed이다. wearing the same clothes는 주어를 수식하는 현재분사구이다. 현재분사가 구를 이루어 명사(구)를 수식하면 이와 같이 명사(구)의 뒤에 온다.

④ not ~ at all: '전혀 ~ 아니다' ex. I'm not tired at all. 나는 전혀 피곤하지 않다.

문제 정답

1 ⑤ 2 ③ 3 (A) winds (B) storms (C) predict (D) fuel

4 먼저 끝내는 사람은 누구든지 상을 받을 것이다.

문제 해설

- 1 ① 보는 것을 어렵게 만드는 구름 ② 하늘에서 비행기를 멈추게 하는 빨간 신호등
 ③ 비행기가 넘어야 하는 산들 ④ 비행기 방향을 알려주는 교통 표지판
 ⑤ 비행기를 뒤에서 세게 밀어주는 것
- 2 ① 비행기가 어떻게 만들어지는가 ② 강한 바람이 어떻게 건물을 손상시키는가
 ③ 제트 기류란 무엇이며 어떻게 사용되는가 ④ 조종사는 왜 제트 기류를 피해야 하는가
 ⑤ 지상에서 강한 바람을 일으키는 원인은 무엇인가
- 3 제트 기류는 매우 강한 바람이고, 구름과 폭풍을 이동시킨다. 또한 제트 기류는 날씨를 예측하는 것을 돕고, 비행기를 빠르게 날게 해주어 연료를 절약하게 해준다.
- 4 복합관계대명사 whoever는 '~한 사람은 누구든지'라고 해석한다.

본문 해석

제트 기류는 하늘에 높은 곳에서 부는 매우 강한 바람이다. 그들은 시간당 320km로 빠르게 이동할 수 있다! 이 바람들은 공중에서 강처럼 흐르지만, 우리는 그것을 볼 수 없다.

제트 기류는 지구 곳곳으로 구름과 폭풍을 옮긴다. 겨울에는 찬 공기를 가져온다. 여름에는 따뜻한 공기를 가져온다. 그래서 기상 관측소는 날씨를 예측하는 것을 돕기 위해 제트 기류를 활용한다.

비행기도 제트 기류를 이용한다. 비행기가 제트 기류를 타고 날면 훨씬 빠르게 가고 연료를 아낄 수 있다. 제트 기류는 비행기를 뒤에서 강하게 밀어주는 것과 같다. 제트 기류를 거슬러 나는 사람은 누구든지 어려움에 처할 것이다. 마치 힘찬 강물을 거슬러 달리려는 것처럼. 그것이 조종사들이 제트 기류에 주의를 기울이는 이유이다. 제트 기류는 하늘에 있는 보이지 않는 고속도로와 같다. 빠르고, 강하고, 항상 움직인다!

직독 직해

Jet streams are very strong winds / that blow high in the sky. / They can ① move as fast as 320

제트 기류는 매우 강한 바람이다 하늘 높은 곳에서 부는 그들은 320km로 빠르게 이동할 수 있다

kilometers per hour! / These winds flow like rivers in the air, / but we can't see them. /

시간당 이 바람들은 공중에서 강처럼 흐른다 그러나 우리는 그들을 볼 수 없다

Jet streams move clouds and storms / around the Earth. / In winter, / they bring cold air. / In

제트 기류는 구름과 폭풍을 옮긴다 지구 곳곳으로 겨울에는 찬 공기를 가져온다

summer, / they bring warm air. / Therefore, / weather stations use jet streams / ② to help

여름에는 따뜻한 공기를 가져온다 그래서 기상 관측소는 제트 기류를 이용한다 돕기 위해

predict the weather. /

날씨를 예측하는 것을

Airplanes take advantage of jet streams, too. / If a plane flies with a jet stream, / it can go much

비행기도 제트 기류를 이용한다 비행기가 제트 기류를 타고 날면 훨씬 더 빠르게 갈 수

faster / and save fuel. / ③ Jet streams are like giving an airplane / a giant push from behind. /

있다 그리고 연료를 아낀다 제트 기류는 비행기에게 주는 것과 같다 뒤에서 강하게 밀어주는 것

Whoever flies / against the jet stream / will be in difficulty / —like trying to run against a

나는 사람은 누구든 제트 기류를 거슬러 어려움에 처할 것이다 힘찬 강물을 거슬러 달리려는 것처럼

powerful river. /

That's why / pilots pay attention to them. / Jet streams are like invisible highways / in the sky /

그것이 이유다 조종사들이 그것들에 주의를 기울인다 제트 기류는 보이지 않는 고속도로와 같다 하늘에 있는

— fast, strong, and always moving!

빠르고, 강하고, 항상 움직인다

구문 설명

- ① as fast as ~: '~만큼 빠르게'라는 뜻의 비교 구문이며, 여기서 fast는 부사로 동사 move를 수식한다.
320 kilometers per hour: per는 '~당'을 뜻하며, '시간당'이라는 단위를 나타낸다. (= 320 km/h)
- ② to help predict the weather: '날씨를 예측하는 것을 돕기 위해'
to help predict는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
help (to)+동사원형: help는 뒤에 to부정사나 동사원형 모두 사용할 수 있다.
ex. This machine helps (to) measure the temperature. 이 기계는 온도를 측정하는 것을 돕는다.
- ③ Jet streams are like giving an airplane a giant push from behind.
like는 전치사이고, '~와 같은, ~처럼'의 의미이다. 전치사 뒤에는 명사나 동명사가 오므로 giving을 썼다.
giving an airplane a giant push from behind에서 an airplane은 giving의 간접목적어(~에게)이고, a giant push from behind는 직접목적어(~를)이다.

21 엄마 고래의 새끼 사랑

pp. 78~79

문제 정답

1 ③ 2 (1) F (2) T 3 (1) death (2) pollution 4 have forgotten

문제 해석

- 1 이 글은 새끼 고래의 죽음으로 시작해, 고래들이 죽는 이유가 오염으로 인한 것임을 설명하며 환경 문제에 관한 경각심을 불러 일으키고 있다.
 - ① 새끼 고래가 바다에서 어떻게 노는지 설명하기 위해
 - ② 어미 고래가 새끼와 함께 머무는 이유를 설명하기 위해
 - ③ 오염이 고래에게 어떻게 해를 끼치고 있는지 보여 주기 위해
 - ④ 고래를 다른 바다 동물과 비교하기 위해
 - ⑤ 슬픈 고래에 대한 이야기를 들려주기 위해
- 2 (1) 고래는 오염된 연어를 먹는 것을 피한다. (7~11행 참조: 고래는 매일 18~25마리의 연어를 먹는데 그 연어가 오염되어 어미의 몸속에 독성 물질이 쌓이고 새끼에게 전달된다.)
(2) 어미 고래의 몸에 있는 독성 물질이 새끼를 해롭게 할 수 있다. (9~11행 참조)
- 3 '동사 - 명사'로 이루어진 쌍으로 완성한다.
- 4 must have p.p.: 분명 ~였을 것이다

본문 해석

몇 년 전, 고래에 관한 슬픈 소식이 있었다. 새끼 고래 한 마리가 태어난 지 겨우 열흘 만에 죽은 채 발견되었다. 어미 고래는 매우 슬퍼서 새끼를 머리 위에 올려 놓고 데리고 다니며 17일 동안 물 위에 떠있게 하려고 애썼다. 그렇게 많은 나날 동안 새끼를 데리고 다녔다니 어미는 분명 얼마나 슬펐을까? 최근 들어 새끼 고래의 죽음은 더 자주 일어나고 있다. 무엇이 이런 문제를 일으키고 있는 걸까?

고래는 매일 연어를 18마리에서 25마리 먹어야 한다. 그런데 지금은 더러운 물 때문에 연어가 오염되었다. 이런 오염된 연어를 먹은 고래는 병에 걸릴 수 있다. 어미 고래 몸에 있는 독성 물질, 즉 해로운 성분이 새끼에게 전달될 수 있고 이는 새끼를 아프거나 일찍 죽게 할 수 있다. 바다가 계속 오염된 채로 남아 있으면, 더 많은 고래가 살아남지 못할 수도 있다. 세상은 변하고 있지만, 인간보다 오래전부터 이곳에 살아온 동물들에게 도움이 되는 방식으로는 아니다.

직독 직해

Several years ago, / there was sad news about whales. / A baby whale ❶ was found dead / just
 몇 년 전 고래에 관한 슬픈 소식이 있었다 새끼 고래 한 마리가 죽은 채 발견되었다
 ten days after birth. / The mother whale was very sad, / so she carried her baby / on her head /
 태어난 지 겨우 열흘 만에 어미 고래는 매우 슬펐다 그래서 그녀는 새끼를 데리고 다녔다 머리 위에 놓고
 and tried to keep it above the water / for 17 days. / How sad must the mother have been / to
 그리고 그것을 물 위에 떠있게 하려고 노력했다 17일 동안 어미는 분명 얼마나 슬펐을까
 carry her baby / for so many days? / In recent years, / baby whale deaths have happened more
 새끼를 데리고 다니다니 그렇게 많은 나날 동안 최근 몇 년 간 새끼 고래의 죽음은 더 자주 일어난다
 often. / What could be causing this problem? /
 무엇이 이런 문제를 일으키고 있는 걸까?
 Whales need to eat 18 to 25 salmon / every day. / But now, / ❷ the salmon are polluted /
 고래는 연어를 18~25마리 먹어야 한다 매일 그러나 이제 연어는 오염되었다
 because of dirty water. / Whales that eat this polluted salmon / can get sick. / ❸ Toxins, or
 더러운 물 때문에 이 오염된 연어를 먹은 고래는 병에 걸릴 수 있다 독성 물질, 즉
 harmful substances, / in mother whales' bodies / can pass to their babies, / which can make the
 해로운 성분이 어미 고래의 몸에 있는 새끼에게 전달될 수 있다 이는 만들 수 있다
 babies sick / or even die early. / If the ocean stays polluted, / more whales may not survive. /
 새끼를 아프게 또는 심지어 일찍 죽도록 바다가 오염된 채로 있으면 더 많은 고래들이 살아남지 못할지도 모른다
 The world is changing / —but not in a way that helps the animals / that have lived here long /
 세상은 변하고 있다 그러나 동물에게 도움이 되는 방식으로는 아니다 오랫동안 이곳에 살아온
 before humans.
 인간 이전에

구문 설명

- ❶ be found + 형용사/과거분사: '~한 상태로 발견되다'
 ex. The wallet was found empty. 지갑이 빈 상태로 발견되었다.
- ❷ the salmon are polluted: salmon은 단수형과 복수형이 동일하다. 어떤 한 마리가 아닌 여러 마리가 오염된
 것이므로 동사를 are로 썼다.
- ❸ Toxins, or harmful substances: '독성 즉 해로운 성분'
 or는 '즉'이라는 의미로 쓰였다.
 ex. The cheetah, or the fastest land animal, can run up to 110 kilometers per hour.
 치타, 즉 가장 빠른 육상 동물은 시속 110킬로미터까지 달릴 수 있다.

Review Test

p. 80

문제 정답

- 1 ② 2 (1) harmful (2) Surprisingly 3 ① 4 ② 5 ② 6 barking loudly
 7 (1) must have been (2) must have put

문제 해설

- 1 ② predict: 예측하다
- 2 (1) 플라스틱 쓰레기는 바다 동물들에게 해롭다.
 (2) 놀랍게도 그 사고에서 아무도 다치지 않았다.
- 3 • 그는 카페에서 무료 와이파이를 이용했다. (take advantage of: ~을 이용하다)
 • 수업 시간에 선생님 말씀에 주의를 기울여라. (pay attention to: ~에 주의를 기울이다)

본문 해석

방콕 같은 곳에서는 길거리에서 사람들이 곤충을 간식으로 팔고 있는 것을 볼 수 있다. 곤충은 열대 지역에서 뿐만 아니라 세계 여러 나라에서 점점 인기 있는 음식이 되고 있다. 그런데 왜 곤충이 좋은 음식 선택 일까?

(B) 지구에 점점 많은 사람이 살게 되면서 고기에 대한 수요도 늘고 있다. 하지만 모든 사람이 먹을 만큼 고기는 충분하지 않다. 그것이 사람들이 고기 대신 곤충을 먹는 것에 대해 생각하는 이유이다. 곤충은 장점이 많다. 약 천만 종의 곤충이 있어서 공급이 무한하다. (C) 곤충을 기르는 것은 비용도 적게 든다. 예를 들어, 소는 단 1g의 고기를 생산하는 데 8g의 먹이가 필요하다. 그에 반해서 곤충은 같은 양의 고기를 생산하는 데 2g도 안 되는 먹이만 있으면 된다. (A) 곤충은 배설물을 적게 만들어 내기 때문에 환경에도 더 좋다. 곤충 대부분은 맛도 좋고 건강에도 좋다. 그렇다면 곤충을 한번 먹어보는 건 어떨까?

직독 직해

In places like Bangkok, / you might see people selling insects as snacks / on the streets. / Insects
 방콕 같은 곳에서는 간식으로 곤충을 팔고 있는 사람들을 볼 수 있다 길에서 곤충들은
 are becoming a popular food / not only in tropical areas / but also in many countries around the
 인기 있는 음식이 되고 있다 열대 지역에서 뿐만 아니라 세계 많은 나라에서
 world. / But why are insects a good food choice? /
 그런데 왜 곤충이 좋은 음식 선택일까?
 ① As more people live on Earth, / the need for meat is growing. / But there isn't enough meat /
 지구에 더 많은 사람이 살면서 고기에 대한 수요가 늘고 있다 그러나 충분한 고기가 없다
 for everyone. / That's why people are thinking about eating insects / ② instead of meat. /
 모두를 위한 그것이 사람들이 곤충을 먹는 것에 대해 생각하는 이유이다 고기 대신에
 Insects have many benefits. / There are about ten million types of insects, / so their supply is
 곤충은 많은 장점이 있다 약 천만 종의 곤충이 있다 그래서 공급이 무한하다
 limitless / ③ Raising insects also costs less. / For example, / cows need eight grams of food /
 곤충을 기르는 것은 비용도 적게 든다 예를 들어 소는 8g의 음식을 필요로 한다
 to produce just one gram of meat. / In contrast / insects only need less than two grams of food /
 단 1g의 고기를 생산하는 데 그에 반해서 곤충은 겨우 2g도 안 되는 음식을 필요로 한다
 to produce the same amount of meat. /
 같은 양의 고기를 생산하는 데
 Insects are also better for the planet / because they make less waste. / Most insects taste good /
 곤충은 지구에 더 좋기도 하다 더 적은 쓰레기를 만들어 내기 때문에 대부분의 곤충은 맛이 좋다
 and are healthy, too. / ④ So, why not try eating insects?
 그리고 건강에도 좋다 그렇다면, 곤충을 먹어보는 것은 어떨까?

구문 설명

- ① As more people live on Earth,: '더 많은 사람이 지구에 살면서'
 'as+주어+동사'의 as는 접속사이고, 여기서는 '∼함에 따라, ∼하면서'라는 의미로 쓰였다. 즉, 두 가지 일이 동시에 진행되거나, 한쪽이 진행됨에 따라 다른 쪽이 변화하는 것을 나타낸다.
- ② instead of+명사/-ing: '∼ 대신에'
 ex. We drank tea instead of coffee. 우리는 커피 대신 차를 마셨다.
- ③ Raising insects also costs less.: Raising은 주어로 쓰인 동명사이고, 이 경우 3인칭 단수 취급하므로 동사를 costs와 같이 단수 동사로 썼다.
- ④ Why not+동사원형?: '∼하는 게 어때?'
 ex. Why not take a break? 잠깐 쉬는 게 어때?

23 우유 상자에서 얻은 교훈

pp. 86~87

문제 정답

1 ② 2 ④ 3 (1) match (2) matches 4 should have taken

문제 해설

- 1 ① 초반부터 모두로부터 도움을 받다
 ② 새로운 아이디어를 얻기 위해 주기적인 노력을 계속하다
 ③ 판매할 때 흔한 실수를 하지 않다
 ④ 오늘날의 세계 시장에서 판매에 적극적인 역할을 하다
 ⑤ 새로운 마케팅 계획이 얼마나 중요한지 알다
- 2 ④ 우유 상자를 만드는 회사가 아니라 컴퓨터 게임을 만드는 회사를 경영한다.
 ① 1~2행 참조 ② 2~3행 참조 ③ 3~4행 참조 ⑤ 13~17행 참조
- 3 (1) 우리는 경기장에 테니스 경기를 보러 갔다.
 (2) 그녀의 모자는 그녀의 드레스와 완벽하게 어울린다.
- 4 should have p.p.: ~했어야 했는데

본문 해설

내가 열네 살쯤 되었을 때, 아버지와 나는 매주 축구 경기를 보러 갔다. 우리는 항상 바깥쪽 구역에 서 있었다. 나는 키가 작아서 종종 동작을 볼 수 없었다. 그때 아이디어가 떠올랐다! 어느 주에 우리는 내가 올라설 수 있도록 우유 상자를 가져갔고 이는 완벽하게 효과가 있었다. 그 플라스틱 우유 상자 덕분에 나는 드디어 사람들 너머로 경기를 보고, 경기 전체를 다 즐길 수 있을 만큼 키가 커졌다.

그 다음 주에도 다시 그것을 가져갔는데, 놀랍게도 다른 사람들도 우유 상자를 가져왔다! 우리는 조금 뿌듯했다. 우리가 하나의 유행을 일으킨 것이다. 하지만 곧 모두가 우유 상자를 들고 왔고, 나는 다시 경기를 볼 수 없게 되었다. 되돌아보면, 나는 내게 유리한 것을 지킬 방법을 생각해 냈어야 했다.

수년이 흘렀다. 지금 나는 컴퓨터 게임을 만드는 대기업을 운영하고 있다. 하지만 나는 여전히 그 우유 상자를 기억한다. 그것은 내게 중요한 교훈을 가르쳐 주었다. 우리는 단지 새로운 무언가를 시작하고 거기서 멈추는 데 만족해서는 안 된다. 경쟁적인 시장에서는, 앞서 있기 위해 항상 다음 '우유 상자'를 찾아야 한다.

직독 직해

When I was about 14, / my dad and I went to a football match / every week. / We always stood

내가 14살쯤이었을 때 아버지와 나는 축구 경기를 보러 갔다 매주 우리는 항상 섰다

in the outer section. / I was small, / so I often couldn't see the action. / Then I had an idea! /

바깥 구역에 나는 작았다 그래서 종종 동작을 볼 수 없었다 그때 아이디어가 떠올랐다

One week, / ① we brought a milk crate for me to stand on, / which worked perfectly. / Thanks to

어느 주에 우리는 내가 올라설 수 있도록 우유 상자를 가져갔다 이는 완벽하게 효과가 있었다 덕분에

that plastic milk container, / I was finally ② tall enough / to see over the crowd / and enjoy the

그 플라스틱 우유 상자 나는 마침내 충분히 컸다 관중 너머로 보고 즐길 만큼

whole game. /

전체 경기를

The next week, / we brought it again, / but to our surprise, / others had brought milk crates,

그 다음 주에 우리는 그것을 다시 가져갔다 그러나 놀랍게도 다른 사람들도 가져왔다 우유 상자를

too! / We were a bit proud; / we had ③ started a trend. / But soon, / everyone had one,

우리는 조금 뿌듯했다 우리가 유행을 일으킨 것이다 그러나 곧 모두가 우유 상자를 들고 왔다

/ and I couldn't see again! / Looking back, / I should have thought of a way / to keep my

그리고 나는 다시 볼 수 없게 되었다 되돌아보면 나는 방법을 생각해 냈어야 했다 내게 유리한 것을 지킬

advantage. /

Many years have passed. / Now, I run a large company / that makes computer games. / But I
 수년이 흘렀다 지금 나는 대기업을 운영한다 컴퓨터 게임을 만드는 그러나 나는
 still remember those milk crates. / They taught me an important lesson: / We can't just ④ be
 여전히 그 우유 상자를 기억한다 그것은 나에게 중요한 교훈을 가르쳐 주었다 우리는 단지
 satisfied with starting something new and then stopping there. / In a competitive market, / we
 새로운 무언가를 시작하고 거기서 멈추는 것에 만족해서는 안 된다 경쟁적인 시장에서 우리는
 always have to look for our next "milk crate" / to stay ahead.
 항상 다음 '우유 상자'를 찾아야 한다 앞서 있기 위해서는

구문 설명

- ① we brought a milk crate for me to stand on
 for me는 to stand on의 의미상 주어이다.
 to stand on은 '올라서기 위해서'라는 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사이다.
- ② tall enough to see over the crowd
 형용사+enough+to부정사: '~할 만큼 충분히 ...한'
- ③ start a trend: '유행을 일으키다'
- ④ be satisfied with starting something new and then stopping there
 'be satisfied with+명사/동명사: '~에 만족하다'
 starting과 stopping은 동명사로 전치사 with의 목적어이고, 병렬구조로 쓰였다.

24 지나친 욕심으로 자신을 가둔 새

pp. 88~89

문제 정답

- 1 ④ 2 freedom, prison 3 ⑤

문제 해설

- 1 '(C) 이상 현상 제시 → (A) 원인 설명 → (B) 교훈과 메시지' 순서로 전개된다
- 2 수컷 벌새는 모이통을 공유하는 것을 거부했기 때문에 자유를 잃었고, 모이통은 그의 감옥이 되었다.
- 3 벌새들은 그 수컷 벌새를 두려워했기 때문에 갑자기 오는 것을 멈추었다.
 - ① 모이통이 비었다
 - ② 그들은 피곤함과 갈증을 느꼈다
 - ③ 그들은 더 좋은 모이통을 찾았다
 - ④ 그들은 감옥에 가기 싫었다

본문 해석

작년에 우리는 뒷마당에 벌새 모이통을 설치했다. 그것은 곧 우리 동네 야생 벌새들에게 인기를 끌었다. 무려 네 마리가 되는 벌새가 동시에 그 모이통을 이용하곤 했다. (C) 우리는 하루에 두 번 모이통을 설탕물로 채웠다. 그런데 갑자기 벌새들이 방문을 멈추었다. 모이통은 일주일에 한 번만 채우면 되었다. (A) 곧 그 이유가 명확해졌다. 수컷 벌새 한 마리가 옮겨와서 다른 벌새들이 그것을 사용하는 것을 거부했던 것이다. 모이통에서 물을 마신 후, 그는 근처 나무에 앉아 모이통에 다가가는 어떤 새든 공격하곤 했다. (B) 그 모이통의 '주인'이 되기로 선택함으로써 그 수컷 벌새는 자유를 잃었다. 그는 더는 원하는 대로 자유롭게 오갈 수 없었다. (모이통을) 감시하는 일이 그의 모든 시간을 차지했다. 그가 소유하기 위해 그렇게 열심히 노력했던 바로 그것이 그의 감옥이 되었다.

직독 직해

Last year, / we put up a hummingbird feeder / in the backyard. / It quickly became popular with
작년에 우리는 벌새 모이통을 설치했다 뒷마당에 그것은 빠르게 인기를 끌었다

the wild hummingbirds / in our area. / ❶ As many as four birds would use the feeder / at the
야생 벌새들에게 우리 지역에 있는 무려 네 마리나 되는 새들이 그 모이통을 이용하곤 했다 동시에

same time. / We filled the feeder with sugar water / twice a day. / Then, suddenly, / the
우리는 모이통을 설탕물로 채웠다 하루에 두 번 그 다음에 갑자기

hummingbirds ❷ stopped coming. / The feeder ❸ needed filling / only once a week. / The
벌새들이 오는 것을 멈추었다 모이통은 채워지면 되었다 일주일에 한 번만

reason soon became clear. / A male hummingbird had moved in, / and he refused to let other
이유는 곧 명확해졌다 수컷 벌새 한 마리가 들어왔다 그리고 그는 허락하기를 거부했다

hummingbirds use it. / After drinking from the feeder, / he would sit in a nearby tree / and
다른 벌새들이 그것을 이용하는 것 모이통에서 마신 후에 그는 근처 나무에 앉아 있곤 했다 그리고

attack any bird / that approached the feeder. / By choosing to become the “owner” of the feeder, /
어떤 새든 공격했다 모이통에 다가가는 모이통의 ‘주인’이 되기로 선택함으로써

the male hummingbird had lost his freedom.
그 수컷 벌새는 자유를 잃었다

/ He was no longer free / to come and go / as he pleased. / His guard duty occupied all his
그는 더 이상 자유롭지 않았다 오고 가는 것이 그가 원하는 대로 그의 감시 의무가 그의 모든 시간을 차지했다

time. / ❹ The very thing / he had worked so hard to possess / became his prison.
바로 그것이 그가 소유하려고 그렇게 열심히 노력했던 그의 감옥이 되었다

구문 설명

- ❶ as many as + 수: ‘무려 ~나, 최대 ~까지’
보통 말하는 사람이 그 수가 많다고 느낄 때 또는 최대치임을 강조할 때 쓴다.
ex. The box can hold as many as 100 books. 그 상자는 무려 100권까지 책을 담을 수 있다.
- ❷ stop -ing: ‘~하는 것을 멈추다’
ex. We stopped talking when the teacher came in. 선생님이 들어오자 우리는 이야기를 멈췄다.
stop to 부정사: ‘~하기 위해 멈추다’
ex. We stopped to talk to our friends. 우리는 친구들과 이야기하려고 멈췄다.
- ❸ need -ing: ‘~되어야 한다, ~할 필요가 있다’
이 표현은 ‘be동사+p.p.’와 같은 수동의 의미를 갖는다.
ex. The windows need cleaning. 창문은 청소될 필요가 있다 (= The windows need to be cleaned.)
- ❹ The very thing (he had worked so hard to possess) became his prison.
주어는 The very thing이고 동사는 became이다. he had ~ to possess는 앞에 관계대명사 that이 생략된 관계사절이고, 주어인 The very thing을 수식하고 있다.

Review Test

p. 90

문제 정답

- 1 ③ 2 ① 3 ② 4 (1) of (2) with (3) To 5 should have left
6 We watched the children playing soccer

문제 해설

- 1 유의어 관계: fit = match 어울리다 / advantage = benefit 이점, 이득
① 의무 ② 구획, 부분, 부문 ③ 이점, 장점, 혜택 ④ 공급

- 2 • 그 농부들은 들판에서 양을 키운다.
• 답을 알면 손을 들어 주세요.
① 키우다; 들어 올리다 ② 차지하다 ③ 생산하다 ④ 소유하다
- 3 • 보호하거나 방어하는 행위 (guard)
• 무언가 또는 누군가에게 가까이 가다 (approach)
• 하고 싶은 것을 하도록 허용되는 상태 (freedom)
① 감시 ② 무한한 ③ 자유 ④ 접근하다
- 4 (1) 나는 우유 대신에 물을 마셨다. (instead of: ~ 대신에)
(2) 그는 그 시험 결과에 만족했다. (be satisfied with: ~에 만족하다)
(3) 모두가 놀랍게도, 피터가 그 경주에서 우승했다. (to one's surprise: ~가 놀랍게도)
- 5 should have p.p.: ~했어야 했다
- 6 지각동사(watch)+목적어+현재분사: 진행 중인 동작을 표현할 때는 현재분사를 쓴다.

Unit 09

Key Words Preview p. 93

문제 정답

- 25 1. recent 2. mysterious 26 1. anxiety 2. overdue
27 1. destroy 2. increase 3. disappear 4. damage

문제 해설

- 25 1. 최근의 2. 기이한, 불가사의한
26 1. 큰 시험 전에 그녀는 긴장감을 많이 느꼈다.
2. 그는 그 책을 2주 늦게 반납했다. 그래서 기한이 지났다.
27 1. 창조하다 ↔ 파괴하다 2. 증가하다 ↔ 감소하다
3. 나타나다 ↔ 사라지다 4. 이익을 주다 ↔ 피해를 주다

25 스스로 움직이는 인형

pp. 94~95

문제 정답

- 1 ④ 2 (1) T (2) T (3) F 3 ② 4 may have met

문제 해설

- 1 @는 앙리 마이어데를 가리키고, 나머지는 로봇을 가리킨다.
2 (1) 7행 참조
(2) 8행 참조
(3) 9~10행 참조 (→ 로봇이 직접 서명했다.)
3 1800년경 스위스의 한 시계 제작자에 의해 만들어진 초기 로봇은 오늘날 로봇 공학 기술이 발전하는 데 도움이 되었다.
4 may have met: 만났을지도 모른다

당신은 로봇이 최근의 발명품이라고 생각할 수 있다. 하지만 로봇은 1800년대에도 존재했다. 여기에 놀라운 이야기가 있다.

1928년, 프랭클린 협회 과학박물관에 기이한 기계가 도착했다. 그 기계는 어린 소년처럼 생겼지만 상태가 좋지 않았다. 그것이 무엇을 할 수 있는지 알지 못해서 박물관 직원들은 그것을 시험해 보려고 부품을 신중히 조립했다. 갑자기 그것이 움직이기 시작했다! 소년은 눈을 뜨고 펜을 집었다. 그리고 나서 그림을 그리고 심지어 시까지 썼다.

글을 다 쓰고 나서 그 기계는 이렇게 서명했다. “Maillardet(마이야르테)의 자동 장치에 의해 쓰임.” 앙리 마이야르테는 스위스 출신의 시계 제작자로, 런던에서 이 기계를 1800년경에 만들었다. 당시 시계 제작자들은 자신의 기술을 뽐내기 위해 종종 기계를 발명했다. 마이야르테도 자신의 재능을 뽐내고, 또한 재미로 이 기계를 만들었을 것이지만 그것은 오늘날 로봇 기술의 길을 만드는 데에도 도움을 주었다.

직독 직해

You might think / robots are a recent invention. / But they existed even in the 1800s. / Here is an amazing story. /
당신은 생각할지 모른다 로봇이 최근의 발명품이라고 그러나 그것들은 1800년대에도 존재했다 여기 놀라운 이야기가 있다

In 1928, / a mysterious machine arrived / at the Franklin Institute Science Museum. / The machine looked like a young boy, / but it ❶ was not in good shape. / Not knowing what it could do, / the museum staff carefully ❷ put the parts together / to test it. / Suddenly, / it started to move! / The boy opened his eyes / and ❸ picked up a pen. / Then, / he drew pictures / and even wrote poems. /
1928년에 한 기이한 기계가 도착했다 프랭클린 협회 과학 박물관에 그 기계는 어린 소년처럼 보였다 그러나 그것은 상태가 좋지 않았다 그것이 무엇을 할 수 있는지 알지 못해서 박물관 직원들은 조심스럽게 부품을 조립했다 그것을 시험해 보려고 갑자기 그것이 움직이기 시작했다 소년은 눈을 떴다 그리고 펜을 집었다 그리고 나서 그는 그렸다 그림을 그리고 심지어 시도 썼다

After writing, / the machine signed: / “Written by the Automaton of Maillardet.” / Henri
쓴 후에 그 기계는 서명했다 마이야르테의 자동 장치에 의해 쓰임

Maillardet, a Swiss clockmaker, / made this machine in London / around 1800. / Back then, / clockmakers often invented machines / to show off their skills. / Maillardet may have made this machine / to show his talent / —and also for fun, / but it also helped create the path / for today’s robotics technology.
스위스의 시계 제작자인 앙리 마이야르테는 런던에서 이 기계를 만들었다 1800년경에 그 당시에 시계 제작자들은 종종 기계를 발명했다 그들의 기술을 자랑하기 위해 마이야르테는 이 기계를 만들었을지 모른다 자신의 재능을 자랑하려고 그리고 또한 재미로 그러나 그것은 길을 만드는 데에도 도움이 되었다 오늘날의 로봇 기술

구문 설명

- ❶ be in good shape: ‘상태가 좋다’
ex. The bike is old but in good shape. 그 자전거는 오래됐지만 상태가 좋다.
- ❷ put ~ together: ‘~을 조립하다, 합치다’
ex. Let’s put the puzzle together. 퍼즐을 맞추자.
- ❸ pick up: ‘~을 집다/들다’
ex. She picked up the phone and called her friend. 그녀는 전화기를 들어 친구에게 전화를 걸었다.
(= She picked the phone up and called her friend.)

문제 정답

1 ④ 2 ⑤ 3 (A) waffle (B) longer (C) overdue 4 is being discussed

문제 해설

1 냄새를 이용해 고객의 행동에 영향을 주어 판매를 촉진하거나, 연체된 요금을 받아내는 사례를 언급하고 있으므로, 글의 주제로 ④가 적절하다.

- ① 코를 믿어야 하는 이유들
- ② 최고의 향을 만드는 방법
- ③ 냄새가 뇌에 미치는 영향
- ④ 냄새를 비즈니스 목적으로 활용하기
- ⑤ 냄새가 기분을 좋게 만드는 방법

- 2 ① 그 냄새를 좋아하다 ② 뭔가 나쁜 일을 하다
- ③ 자신에게 화가 나다 ④ 두려워하고 걱정하게 되다
- ⑤ 그 냄새에 영향받다

3 아이스크림 가게: 와플 콘 냄새가 사람들이 아이스크림을 원하게 만든다.
여성복 매장: 바닐라 냄새가 손님들이 더 오래 머물고 더 많이 사고 싶어 하게 만든다.
호주: 연체 고지서의 땀 냄새가 사람들이 빨리 납부하고 싶어 하게 만든다.

4 현재진행형의 수동태는 'be동사+being p.p.'로 쓴다.

본문 해설

후각은 다른 감각보다 우리의 감정과 기억에 더 많은 영향을 준다. 이는 후각이 뇌의 감정 조절 센터와 연결되어 있기 때문이다. 일부 상점과 회사는 이 사실을 알고 있어서 그들은 고객이 행동하는 방식에 영향을 미치기 위해 향기를 사용한다.

한 아이스크림 체인점은 와플 콘 냄새를 사용한다. 이 달콤한 향기는 사람들이 아이스크림을 먹고 싶어 만든다. 여성복 매장은 종종 바닐라 같은 향이 난다. 바닐라는 사람을 편안하고 차분하게 만드는 효과가 있어서 이는 손님들이 가게에 더 오래 머물고 더 많은 돈을 쓰게 한다.

요즘에는 향기가 독특한 방식으로 사용되고 있다. 호주에서는 전기 회사들이 연체 고지서에 땀 냄새를 첨가한다. 불안과 두려움은 흔히 식은땀을 유발한다. 이 냄새는 사람들에게 두려웠던 순간을 떠올리게 할 수 있다. 이는 그들이 고지서의 요금을 바로 내게 만든다. 얼마나 놀라운가!

다음에 쇼핑하거나 우편물을 확인할 때, 어떤 냄새가 나는지 주의해 보라. 당신은 알아차리지도 못하고 그 냄새에 영향을 받을 수도 있다.

직독 직해

Smell affects our emotions and memories / more than other senses. / ① This is because it is
후각은 우리의 감정과 기억에 영향을 준다 다른 감각보다 더 많이 이것은 ~이기 때문이다

linked to the brain's emotional control center. / Some stores and companies know this, / so
그것이 뇌의 감정 조절 센터와 연결되어 있다 일부 상점과 회사는 이것을 안다 그래서

they use scents to affect / how customers behave. /
그들은 영향을 주려고 향기를 이용한다 고객이 행동하는 방식에

A chain of ice cream shops uses / the smell of a waffle cone. / This sweet aroma makes people
아이스크림 체인점은 이용한다 와플 콘 냄새를 이 달콤한 향은 사람들이 ~하게 만든다

want to eat ice cream. / Women's clothing stores often smell like vanilla. / Vanilla has a relaxing
아이스크림을 먹고 싶어 하다 여성복 매장은 종종 바닐라 같은 향이 난다 바닐라는 편안하게 하고

and calming effect, / which ② causes shoppers to stay in stores longer / and spend more money.
차분하게 하는 효과가 있다 이는 손님들이 가게에 더 오래 머물게 한다 그리고 돈을 더 많이 쓰게 한다

Nowadays, / smell is being used / in unusual ways. / In Australia, / electricity companies add
요즘에는 향기가 쓰이고 있다 독특한 방식으로 호주에서 전기 회사는 첨가한다

the smell of sweat / to overdue bills. / Anxiety and fear often cause cold sweat. / The smell may
땀 냄새를 연체 고지서에 불안과 두려움은 종종 식은땀을 유발한다 그 냄새는

③ remind people of a scary time. / This makes them pay their bills / right away. / How amazing! /
사람들에게 두려웠던 순간을 떠올리게 할 수 있다 이는 그들이 고지서의 요금을 납부하게 한다 즉시 얼마나 놀라운가

The next time / you shop or check your mail, / be careful of what you smell. / You might be
다음에 ~할 때 쇼핑하거나 우편물을 확인하다 무슨 냄새가 나는지 주의해 보라 당신은 ~일지도 모른다

influenced by the smell / ④ without even realizing it.
냄새의 영향을 받다 알아차리지도 못하고

구문 설명

- ① This is because: 앞에 나온 사실이나 상황에 대해 이유를 설명할 때 쓰는 표현이다.
ex. I didn't sleep well. This is because the room was too hot.
나는 잠을 잘 못 잤다. 그 이유는 방이 너무 더웠기 때문이다.
- ② cause + 목적어 + to부정사: '목적어가 ~하게 하다'
ex. The news caused me to change my mind. 그 소식은 내가 마음을 바꾸게 했다.
- ③ remind A of B: A에게 B를 생각나게 하다
ex. This song reminds me of my childhood. 이 노래는 내 어린 시절을 떠올리게 한다.
- ④ without even -ing: '~조차 하지 않고'
ex. He left without even saying goodbye. 그는 작별 인사조차 하지 않고 떠났다.

27 쥐 사냥꾼, 몽구스

pp. 98~99

문제 정답

- 1 ③ 2 ④ 3 (A) rats (B) insects (C) damaged 4 are → is

문제 해설

- 1 이 문장은 "하지만 그들의 생각은 틀렸다."라는 의미로, 농부들이 처음에는 문제가 해결됐다고 생각했지만, 실제로는 그렇지 않았음을 보여 주는 반전(대조)의 역할을 한다. 그러므로 문제를 말하기 시작하는 ㉠가 알맞다.
- 2 글에서 말하는 a bigger problem은 몽구스가 쥐 대신 다른 동물(새, 뱀, 거북 등)을 먹으면서 시작된다. 이 동물들은 원래 사탕수수를 해치는 해충을 잡아먹는 포식자였는데, 몽구스 때문에 개체 수가 줄고 → 이로 인해 해충이 급증했으며 → 사탕수수 피해가 더 커지게 되었다. 근본 원인은 해충을 잡아주던 동물들이 사라진 것이고, 이는 먹이사슬의 균형이 무너진 것을 의미한다.
- 3 몽구스 여러 마리가 쥐를 사냥하기 위해 서인도 제도의 사탕수수 농장에 도입되었다.
→ 곧 쥐의 수가 거의 0까지 떨어졌다.
→ 몽구스는 해로운 곤충을 먹고 사는 다른 동물들을 먹었다.
→ 곤충의 수가 급격히 늘었고 그들은 이전보다 더 많이 사탕수수를 손상시켰다.
- 4 The number of...는 단수 취급하므로 be동사를 단수 동사 is로 써야 한다.

본문 해석

오래전, 서인도 제도의 섬에서 농부들은 큰 문제를 겪었다. 쥐들이 사탕수수 농장을 망치고 있었고, 이는 심각한 피해를 일으켰다. 다행히도, 농부들은 동인도 제도에 있는 훌륭한 쥐 사냥꾼에 대한 이야기를 들었다. 그것은 몸길이가 45cm쯤 되는 몽구스라 불리는 동물이었다. 농부들은 몽구스를 여러 마리 들여왔다. 곧 몽구스는 수가 늘어났고, 쥐의 개체수를 거의 0으로 줄였다. 처음에 농부들은 문제가 끝났다고 기뻐했다. (하

지만 그들은 틀렸다.) 쥐가 줄어들자 몽구스는 다른 동물을 잡아먹기 시작했다. 그들은 새, 뱀, 거북 같은 동물들을 먹어치웠고, 더 큰 문제가 생겼다. 이 동물들은 사탕수수를 해치는 곤충들을 잡아먹곤 했다. 이 동물들이 없으니 곤충의 수가 엄청나게 늘어났다. 결과적으로 곤충들은 예전보다 더 많이 사탕수수에 해를 끼쳤다. 결국 농부들은 화가 났고, 문제를 해결하기 위해 몽구스를 잡을 수밖에 없었다.

직독 직해

Long ago, / farmers on the islands in the West Indies / had a big problem. / Rats were
오래전 서인도 제도의 섬에서 농부들은 큰 문제를 겪었다 쥐들이
destroying their sugarcane farms, / causing serious damage. / Luckily, / the farmers
그들의 사탕수수 농장을 파괴하고 있었다 심각한 피해를 일으키면서 다행히 농부들은
heard about a great rat hunter / in the East Indies. / It was ① a 45-cm-long animal / called a
훌륭한 쥐 사냥꾼에 대한 이야기를 들었다 동인도 제도에 있는 그것은 몸길이가 45cm쯤 되는 동물이었다 ~라 불리는
mongoose. / The farmers brought in several mongooses. / Soon, / the mongooses grew in
몽구스 농부들은 몽구스를 여러 마리 들여왔다 곧 몽구스는 수가 늘었다
number, / and reduced the rat population / almost to zero. / At first, / the farmers felt happy /
그리고 쥐의 개체수를 줄였다 거의 0까지 처음에는 농부들이 행복해했다
because the problem was over. / However, / they were wrong. / ② As the number of rats fell, /
문제가 끝났기 때문에 그러나 그들은 틀렸다 쥐의 수가 줄어들면서
the mongooses started to eat other animals. / They ate animals / such as birds, snakes, and turtles,
몽구스는 다른 동물들을 먹기 시작했다 그들은 동물을 먹었다 새, 뱀, 거북 같은
/ creating a bigger problem. / ③ These animals used to eat the insects / that harm sugarcane. /
더 큰 문제를 만들었다 이런 동물들은 곤충을 먹곤 했다 사탕수수를 해치는
Without these animals, / the number of insects increased a lot. / As a result, / the insects
이런 동물들이 없으니 곤충의 수는 많이 늘었다 결과적으로 곤충은
damaged the sugarcane / more than before. / In the end, / the farmers were upset / and had
사탕수수에 해를 끼쳤다 이전보다 더 많이 결국 농부들은 화가 났고 그리고
no choice but to catch the mongooses / to solve the problem.
몽구스를 잡을 수밖에 없었다 문제를 해결하기 위해

구문 설명

① a 45-cm-long animal: 복합형용사

45-cm-long은 '숫자+단위+형용사' 구조로, 명사를 앞에서 꾸며 주는 복합형용사이다.

ex. a 3-meter-high wall 높이가 3미터인 벽

a 10-kilogram-heavy suitcase 무게가 10킬로그램인 여행 가방

a 5-year-old boy 5살짜리 소년

a 200-page-long novel 200쪽짜리 소설

② As the number of rats fell

As는 '~하면서'라는 시간을 나타내는 접속사이고, the number of는 '~의 수'라는 뜻이다.

(cf. a number of '많은')

ex. agree ↔ disagree (동의하다 ↔ 동의하지 않다)

like ↔ dislike (좋아하다 ↔ 싫어하다)

connect ↔ disconnect (연결하다 ↔ 연결을 끊다)

③ These animals used to eat the insects that harm sugarcane.

문장의 시제가 과거이지만 관계사절의 내용은 일반적인 사실이라 현재형으로 썼다.

문제 정답

- 1 ③ 2 ④ 3 ③ 4 ① 5 (1) may have been (2) may have forgotten
6 (1) is being made (2) are being developed

문제 해설

- 1 ③ anxiety: 긴장, 초조
2 ④는 감정을 나타내는 어휘이고, 나머지는 반의어 관계이다.
① 흔한 - 특이한 ② 파괴하다 - 만들다, 창조하다 ③ 증가하다 - 감소하다 ④ 불안 - 두려움
3 • 판다는 대나무를 먹고 산다. (feed on: ~을 먹고 살다)
• 이 사진은 나에게 어린 시절을 생각나게 한다. (remind A of B: A에게 B를 생각나게 하다)
• 그들은 요리 대회에서 그들의 요리 실력을 자랑했다. (show off: 자랑하다)
4 ① 최근의(→ overdue (지급) 기한이 지난): 제때보다 늦게 오는
② 길: 걷기 또는 이동을 위한 길이나 통로
③ 재주: 무언가를 잘하는 타고난 능력
④ 땀: 더울 때나 긴장할 때 피부에서 나오는 물
5 (1) 책은 어제 학교에 오지 않았다. 그는 아팠을지도 모른다
(2) 사라는 지난주에 내 책을 돌려주지 않았다. 그녀는 그것을 잊었을지도 모른다.
6 (1) 그 감독은 새 영화를 만들고 있다.
→ 새 영화가 그 감독에 의해 만들어지고 있다.
(2) 기술자들 한 팀이 AI 프로그램을 개발하고 있다.
→ AI 프로그램들이 한 팀의 기술자들에 의해 개발되고 있다.

Unit 10

Key Words Preview

p. 103

문제 정답

- 28 1. interrupt 2. rudeness 29 1. advance 2. salute 30 1. instrument 2. psychologist

문제 해설

- 28 1. 다른 누군가 말하고 있을 때 끊지 마라.
2. 누군가 말하고 있는 동안 말하는 것은 무례함을 보여 준다.
29 1. 진격하다: 앞으로 이동하거나 전진하는 것
2. 정례하다: 정식으로 손을 들거나 인사를 함으로써 존경을 보여 주다
30 1. 그는 학교 밴드에서 악기를 연주한다.
2. 심리학자는 사람들이 자신의 감정을 이해하고 관리하도록 돕는다.

문제 정답

1 ③ 2 (1) 이탈리아 (2) 미국 (3) 일본 3 ⑤ 4 (1) has (2) Every

문제 해설

- 1 두 번째 단락에서 일본, 미국, 이탈리아의 대화 방식을 각각 볼링, 농구, 럭비에 비유하고 있으므로, 빈칸에는 ③이 적절하다.
- 2 (1) 많은 사람이 동시에 말하고 있다. 주제들이 이쪽에서 저쪽으로 넘나든다. 그들은 심지어 다른 사람이 말하고 있을 때도 자유롭게 말한다.
 (2) 누군가 말을 하다가 잠시 멈출 때, 다른 사람들은 그 순간을 끼어들 기회로 본다.
 (3) 한 사람이 말하는 동안, 다른 사람들은 대개 조용히 있으면서 자신의 차례를 기다린다.
- 3 ① 그들의 스포츠 규칙 ② 그들의 손짓 ③ 그들의 팀 스포츠 기술 ④ 그들의 행동 양식
 ⑤ 그들의 대화 스타일
- 4 (1) 각각의 색은 그만의 아름다움이 있다.
 (2) 모든 바위는 우리에게 똑같이 보인다.

본문 해석

모든 나라는 고유의 대화하는 방식이 있다. 이 서로 다른 스타일은 스포츠에 비유될 수 있다. 일본식 대화는 볼링과 같다. 볼링 선수처럼 각자 차례를 기다린다. 긴 침묵이 있어도, 다른 사람이 좀처럼 끼어들지 않는다. 미국식 대화는 농구와 같다. 누군가 망설이면, 다른 사람이 끼어들 수 있다. 농구 선수들이 공을 가로채는 것과 같다. 이탈리아식 대화는 럭비와 같다. 이탈리아 사람들은 럭비 선수들처럼 손짓을 많이 쓴다. 그들은 자주 서로 끼어들지만 그들은 이것을 무례하다고 생각하지 않고, 관심의 표시로 본다. 각 문화는 저마다의 소통 방식을 갖고 있다. 외국 친구들과 대화할 때, 그들이 어떻게 ‘공을 주고받는지’를 잘 살펴보고, 그들의 스타일을 이해하고 차이를 존중하려고 노력해라.

직독 직해

Every country has its own way of having conversations. / These different styles can ① be

모든 나라는 고유의 대화하는 방식이 있다

이 서로 다른 스타일은

compared to sports.

스포츠에 비유될 수 있다

Japanese conversations are like bowling. / Each person waits for their turn, / just like a bowler. /

일본식 대화는 볼링과 같다

각 사람은 차례를 기다린다

볼링 선수처럼

Even if there are long pauses, / others ② rarely interrupt. / American conversations are like

긴 침묵이 있어도

다른 사람이 좀처럼 끼어들지 않는다

미국식 대화는 농구와 같다

basketball. / If someone hesitates, / another person might break in. / It is like / when basketball

누군가 망설이면

다른 사람이 끼어들 수 있다

그것은 ~와 같다

players steal the ball. / Italian conversations are like rugby. / Italians use lots of hand gestures,

농구 선수들이 공을 가로챌 때 이탈리아식 대화는 럭비와 같다

이탈리아 사람들은 손짓을 많이 쓴다

/ just like rugby players. / They often interrupt each other, / but they ③ see this as a sign of

럭비 선수들처럼

그들은 자주 서로 끼어들다

그러나 그들은 이것을 관심의 표시로 본다

interest, / not as rudeness. /

무례함으로가 아니라

Each culture has its own way of communicating. / When you talk with foreign friends, / watch

각 문화는 저마다의 소통 방식을 갖고 있다

외국 친구들과 대화할 때

보아라

how they “play ball” / and try to understand their styles / and respect the differences.

그들이 어떻게 ‘공을 주고받는지’ 그리고 그들의 스타일을 이해하려고 노력해라 그리고 차이를 존중하다

구문 설명

- ① be compared to ~: '~에 비유되다, 비교되다'
ex. Life is often compared to a journey. 인생은 종종 여행에 비유된다.
- ② rarely는 부정의 의미를 나타내는 부사로 '조금처럼 ~ 않는'의 뜻이다. 일반동사의 앞, be동사나 조동사의 뒤에 쓴다.
ex. She rarely eats fast food. 그녀는 패스트푸드를 거의 먹지 않는다. (일반동사 앞)
He is rarely late for school. 그는 학교에 거의 늦지 않는다. (be동사 뒤)
You can rarely see such birds here. 이런 새를 여기서 보는 경우는 거의 없다. (조동사 뒤)
- ③ see A as B: 'A를 B로 여기다'
ex. They see her as a good leader. 그들은 그녀를 훌륭한 리더로 여긴다.

29 프랑스를 구한 택시 운전사들

pp. 106~107

문제 정답

- 1 ② 2 ④ 3 군인들을 자신들의 택시를 이용해서 전투가 벌어지고 있는 곳(마른강)으로 실어 나르는 것
4 Without his help

문제 해설

- 1 이 문장은 ⑥ 앞에 있는 a problem을 구체적으로 보여 주고 있다.
2 ④ 6~11행 참조: 군인들을 전장으로 수송하기 위해 파리로 모였다.
3 5~6행 참조
4 그의 도움이 없었더라면 우리는 프로젝트를 수행할 수 없었을 텐데.

본문 해석

1914년 8월, 제1차 세계대전이 시작되었다. 독일군은 프랑스를 향해 진격했다. 9월 초쯤에는 독일군이 파리에서 불과 60km 떨어진 곳에 있었다. 프랑스군은 마른강에서 독일군을 막으려 했다. 하지만 문제에 직면했다. (병사 6,000명을 전장으로 보낼 방법이 없다는 것이었다.) 한 장군이 아이디어를 냈다. 병사들을 수송하기 위해 파리의 모든 택시를 이용하자는 것이었다. 이 계획이 도시를 구할 수 있었다. 군은 도움을 요청했고, 택시 운전사들은 이에 동의했다. 계획이 실행된 날, 약 600대의 택시가 줄을 지었다. 파리의 군사 지도자 갈리에니 장군이 택시 운전사들을 만나러 왔다. 그는 그들에게 경례하고 임무에 보냈다. 병사들은 빠르게 전장으로 옮겨졌고, 그곳에서 그들은 독일군의 공격을 성공적으로 막았다. 택시 운전사들이 없었다면 파리는 함락되었을지도 모른다. 그들의 용기는 그 전투에서 핵심적인 역할을 했다.

직독 직해

In August 1914, / World War I began. / The German army advanced toward France. / By early 1914년 8월, 제1차 세계대전이 시작되었다 독일군은 프랑스를 향해 진격했다 9월 초쯤에는
September, / the Germans ① were only 60 km away from Paris. / The French army tried to stop 독일군이 파리에서 불과 60km 떨어진 곳에 있었다 프랑스군은 막으려고 했다
the Germans / at the Marne River. / But the army faced a problem. / They had no way to 독일군을 마른강에서 하지만 군은 문제에 직면했다 그들은 ~할 방법이 없었다
transport 6,000 soldiers / to the battlefield. / One general had an idea. / ② The idea was to use all 병사 6,000명을 보낼 전장으로 한 장군이 아이디어를 냈다 그 아이디어는 파리의 모든 택시를
the taxis in Paris / to move the soldiers. / 이용하자는 것이었다 병사들을 수송하기 위해
This plan could save the city. / The army asked for help, / and the taxi drivers agreed. / On the 이 계획이 도시를 구할 수 있었다 군은 도움을 요청했다 그리고 택시 운전사들은 이에 동의했다

day of the plan, / nearly 600 taxis lined up. / General Gallieni, the military leader of Paris, /
 계획이 실행된 날 약 600대의 택시가 줄을 지었다 파리의 군사 지도자 갈리에니 장군이
 came to meet the taxi drivers. / He saluted them / and ③ sent them on their mission. / The
 택시 운전사들을 만나러 왔다 그는 그들에게 경례했다 그리고 그들을 임무에 보냈다
 soldiers were quickly taken to the battlefield, / where they successfully stopped the German
 병사들은 빠르게 전장으로 옮겨졌다 그곳에서 그들은 독일군의 공격을 성공적으로 막았다
 attack. / Without the taxi drivers, / Paris might have fallen. / Their bravery played a key role in
 택시 운전사들이 없었다면 파리는 함락되었을지도 모른다 그들의 용기는 핵심적인 역할을 했다
 the battle.
 그 전투에서

구문 설명

- ① be ... away from ~: '~에서 ...만큼 떨어져 있다'
 ex. My house is about 1 km away from here. 우리집은 여기서 1km 정도 떨어져 있다.
- ② The idea was to use all the taxis in Paris
 to use는 보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다. 보어는 '~이다, ~가 되다' 앞에 오는 말이다.
- ③ send A on a mission: 'A를 임무에 보내다'
 ex. The general sent the soldiers on a mission. 장군은 병사들을 임무에 보냈다.

30 음악을 가까이하면 머릿속에서 불꽃이 팡팡!

pp. 108~109

문제 정답

- 1 ④ 2 (1) T (2) F (3) F 3 ② 4 listening to music, playing an instrument

문제 해설

- 1 ① 당신의 뇌는 운동이 필요하다
 ② 음악은 뇌를 좀 더 편안하게 만든다
 ③ 음악은 당신의 몸에 무슨 일을 하는가?
 ④ 음악은 당신의 뇌가 더 잘 작동하도록 돕는다.
 ⑤ 활동이 더 많을수록 성적이 더 높다
- 2 (1) 수학 문제를 풀면 뇌의 한 부분이 활성화된다. (3~4행 참조)
 (2) 음악을 듣는(→ 악기를 연주하는)동안 뇌 전체가 한꺼번에 환해진다. (4~6행 참조)
 (3) 근육을 만드는 것은 우리 뇌를(→ 몸을) 더 강하게 하는 데 도움이 된다. (8~9행 참조)
- 3 운동이 몸에 주는 영향과 음악이 뇌에 주는 영향을 같은 관점에서 비교하고 있으므로 ②가 알맞다.
- 4 본문에 언급된 음악과 관련된 활동은 음악 듣기와 악기 연주하기이다.

본문 해석

심리학자들은 음악이 단순히 재미있는 것 이상이라고 말한다. 그것은 뇌가 더 잘 작동하도록 도와줄 수 있다. MRI 검사는 당신이 무언가를 할 때 뇌가 활발해지는 것을 보여 준다. 예를 들어, 책을 읽고 그림을 그리고 수학 문제를 푸는 것은 뇌의 한 부분을 환하게 한다. 그런데 음악을 들을 때는 무슨 일이 일어날까? 뇌의 많은 부분이 동시에 환해진다. 놀랍다. 악기를 연주하는 것은 심지어 더 강력한데, 뇌 전체를 불꽃놀이처럼 환하게 하기 때문이다. 운동이 몸을 튼튼하게 해주듯, 음악은 뇌를 활발하고 튼튼하게 만들어 준다. 그러니 매일 음악 관련 활동을 계속하는 건 어떨까? 음악은 더 잘 배우고 학교에서 잘 지내도록 도울 수 있다. 게다가 재미있고 뇌에도 좋다!

직독 직해

Psychologists say / that music is ❶ more than just fun. / It can help your brain work better. /
심리학자들은 말한다 음악이 단순히 재미있는 것 이상이라고 그것은 뇌가 더 잘 작동하도록 도와줄 수 있다

MRI scans show / that your brain becomes active / when you do things. / For example, /
MRI 검사는 보여 준다 뇌가 활발해지는 것을 당신이 무언가를 할 때 예를 들어

❷ reading, drawing, and solving math problems / light up one part of your brain. / But what
책을 읽고 그림을 그리고 수학 문제를 푸는 것은 뇌의 한 부분을 환하게 한다 그러나 무슨 일이

happens / when you listen to music? / Many parts of your brain light up / at the same time! /
일어나는가 음악을 들을 때는 뇌의 많은 부분이 환해진다 동시에

That's amazing. / Playing an instrument is even more powerful, / ❸ lighting up your whole brain
그것은 놀랍다 악기를 연주하는 것은 심지어 더 강력하다 뇌 전체를 환하게 하기 때문이다

like fireworks. / Just like exercise makes your body strong, / music helps make your brain active
불꽃놀이처럼 운동이 몸을 튼튼하게 해주듯 음악은 뇌를 활발하고 튼튼하게 만들어 준다.

and strong. / So why don't you keep doing music-related activities / ❹ on a daily basis? / It can
그러니 음악 관련 활동을 계속하는 건 어떨까 매일 그것은

help you learn better and do well in school. / It is also fun and good for your brain!
당신이 더 잘 배우고 학교에서 잘 지내도록 도울 수 있다 그것은 또한 재미있고 뇌에도 좋다

구문 설명

❶ more than just ~: '단순한 ~ 이상'

ex. He is more than just a teacher. 그는 단순한 선생님 이상이다.

❷ reading, drawing, and solving math problem: reading, drawing, solving math problems이 모두
주어 역할을 하는 동명사로 병렬구조를 이루고 있다.

❸ lighting up your whole brain like fireworks

이유를 나타내는 분사구문으로 because it lights up your whole brain like fireworks로 바꾸어 쓸 수 있다.

❹ on a daily basis: '매일, 일상적으로'

ex. I check my email on a daily basis. 나는 매일 이메일을 확인한다.

Review Test

p. 110

문제 정답

- 1 ② 2 (1) bravery (2) rudeness 3 ④ 4 ③ 5 waits
6 (1) might have made (2) had not been

문제 해설

1 ② salute: 경례하다

2 (1) 그 소방관들의 용기가 화재 동안에 많은 생명을 구했다.

(2) 그는 내 실수를 비웃었지만 나중에 자신의 무례함에 대해 사과했다.

3 • 나는 건강을 유지하기 위해 매일 운동한다. (on a daily basis: 매일)

• 우리는 동시에 말하고는 웃었다. (at the same time: 동시에)

4 • 둘 이상의 사람들 사이의 대화 (④ conversation)

• 무언가를 할 때 짧은 멈춤 또는 휴식 (② pause)

• 누군가가 말하거나 무언가를 하는 것을 중단시키다 (① interrupt)

① 방해하다, 중단시키다 ② 멈춤 ③ 군사의 ④ 대화

5 'each+명사'는 단수 취급하므로 동사도 단수 동사로 쓴다. 단, 현대 영어에서는 his or her 대신에 their를 쓴다.

6 (1) 그의 충고가 없었다면, 나는 어제 큰 실수를 했을 텐데.

(2) 너의 도움이 없었다면, 나는 그 일을 제시간에 끝낼 수 없었을 텐데.

Key Words Preview

p. 113

문제 정답

31 1. deserve 2. support

32 1. curse 2. bother

33 1. expert 2. digestion

문제 해석

31 1. 너는 열심히 일했다. 상을 받을 만하다.

2. 그는 그의 가족을 부양하기 위해 많은 돈이 필요하다.

32 1. 저주: 불운을 가져오는 마법의 말

2. 괴롭히다: 누군가를 짜증 나게 하거나 불안하게 느끼게 만들다

33 1. 영양사는 건강한 식생활의 전문가이다.

2. 사과와 바나나처럼 섬유질이 풍부한 과일은 소화를 돕는다.

31 노예를 부리는 개미

pp. 114~115

문제 정답

1 ④

2 ③, ④

3 ⑤

4 모든 질문이 대답하기 쉬운 것은 아니다.

문제 해석

1 특유의 부지런함으로 칭찬받는 보통의 개미와 다르게, 노예 개미에게 일상적인 과업을 시키는 ④ '노예 사역 개미의 특징'에 대한 글이다.

① 노예 개미의 습관

② 개미가 새끼들에게 먹이를 주는 방법

③ 노예 개미의 주요한 일

④ 노예 사역 개미의 특징

⑤ 우리가 개미를 보호해야 하는 이유

2 ① 9~10행 참조 ② 9행 참조 ③ 8~9행 참조

3 11~12행 참조 (→ slave-making ants만 싸움에 집중한다.)

4 부분 부정 구문은 '항상[모두] ~인 것은 아니다'라고 해석한다.

본문 해석

개미는 근면함 때문에 자주 칭찬받는다. 그들은 먹이를 모으고, 서식지를 깨끗이 유지하며, 가족을 부양한다. 하지만 모든 개미가 이런 칭찬을 받을 자격이 있는 것은 아니다. 어떤 유형의 개미들은 다른 개미들이 이런 일을 시키게 하는 방법을 알아냈다. 이 개미들은 '노예 사역 개미'라고 불린다. 노예 사역 개미들은 다른 개미 집단에서 알을 훔친다. 그들은 서식지를 공격해 어른 개미들을 죽인다. 그런 뒤, 알을 자기 서식지로 가져간다. 알이 부화하면, 새로 태어난 개미들은 그 공격자들이 진짜 가족인 줄 알고 그들을 위해 일한다. 예를 들어, 그들은 노예 사역 개미의 새끼에게 먹이를 주고, 또한 서식지를 청소하며, 여왕개미를 돌본다. 그 개미들은 평생 노예 사역 개미를 위해 일한다. 노예 사역 개미는 오직 싸우는 데에만 집중하기 때문에 이런 일을 할 수 없다. 당신은 노예 개미들이 안쓰럽게 느껴질 수도 있다. 놀랍게도, 그 개미들은 자신이 노예인 줄도 모른다.

직독 직해

Ants ① are often praised for their diligence. / They gather food, keep their nest clean, / and
개미는 근면함 때문에 자주 칭찬받는다 그들은 먹이를 모으고, 서식지를 깨끗이 유지하며,
support their family. / However, not all ants ② deserve this praise. / Some types of ants have
가족을 부양한다 하지만 모든 개미가 이런 칭찬을 받을 자격이 있는 것은 아니다 어떤 유형의 개미들은
found a way / ③ to have other ants do these tasks. / These ants are called “slave-making ants.”
방법을 알아냈다 다른 개미들이 이런 일을 하게 시키는 이 개미들은 ‘노예 사역 개미’라고 불린다
/ Slave-making ants steal eggs / from other ant colonies. / They attack the nests / and kill the
노예 사역 개미들은 알을 훔친다 다른 개미 집단에서 그들은 서식지를 공격한다 그리고 죽인다
adult ants. / Then, they bring the eggs to their nest. / When the eggs hatch, / the newly born
어른 개미들을 그런 뒤, 알을 자기 서식지로 가져간다 알이 부화하면 새로 태어난
ants think / the attackers are their real family / and work for them. / For example, / they feed
개미들은 생각한다 그 공격자들이 진짜 가족이라고 그리고 그들을 위해 일한다 예를 들어, 그들은 먹이를 준다
the young of the slave-making ants, / and they also clean the nest / and take care of the queen. /
노예 사역 개미의 새끼에게 그리고 그들은 또한 서식지를 청소한다 그리고 여왕개미를 돌본다
The ants work for the slave-making ants / their whole lives. / Slave-making ants cannot do
그 개미들은 노예 사역 개미를 위해 일한다 평생 노예 사역 개미는 할 수 없다
④ these jobs / because they only focus on fighting. / You might feel bad for the slave ants. /
이런 일을 그들은 오직 싸우는 데에만 집중하기 때문에 당신은 노예 개미들이 안쓰럽게 느껴질 수도 있다
Surprisingly, they don’t even know / they are slaves.
놀랍게도, 그들은 심지어 모른다 그들이 노예라는 것을

구문 설명

- ① be praised for ~: ‘~로 칭찬받다’
ex. She was praised for her hard work. 그녀는 열심히 일한 것으로 칭찬받았다.
- ② deserve this praise: ‘이 칭찬을 받을 자격이 있다’
ex. The team deserves this praise for their excellent performance.
그 팀은 훌륭한 성과 덕분에 이 칭찬을 받을 만하다.
- ③ to have other ants do these tasks
‘사역동사(have)+목적어(other ants)+동사원형’ 구문으로 ‘다른 개미들이 이 일을 하게 하다’라고 해석한다.
- ④ these jobs는 앞에 나온 새끼에게 먹이를 주고, 서식지를 청소하고, 여왕개미를 돌보는 일을 말한다.

32 파라오의 저주

pp. 116~117

문제 정답

- 1 ⑤ 2 ⑤ 3 many people who dug up the tomb
4 (1) 안경을 쓰고 있는 그 소녀가 내 여동생이야. (2) 내 여동생은 안경을 쓰고 있는데, 아주 똑똑해.

문제 해설

- 1 이 글은 투탕카멘왕의 무덤 발견과 관련된 신비한 사건, 즉 ‘저주’에 대한 이야기를 중심으로 전개되므로 ⑤가 가장 적절하다.
- ① 이집트 왕들의 삶
 - ② 무서운 무덤들의 진실
 - ③ 고대 이집트의 무서운 보물들
 - ④ 이집트 왕들의 예언
 - ⑤ 투탕카멘왕의 무덤이 가져온 불운

2 경고 문구처럼 실제로 많은 사람이 죽었기 때문에 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

① 1~3행 참조 ② 3~5행 참조 ③ 5~6행 참조 ④ 8~9행 참조 ⑤ 13행 참조

3 8~9행에 언급되어 있다.

4 관계대명사절이 제한적 용법으로 쓰인 경우는 수식받는 말인 선행사보다 먼저 해석하는 것이 자연스럽고, 계속적 용법으로 쓰인 경우에는 앞에서부터 해석하는 것이 자연스럽다.

본문 해석

고고학자는 고대의 것을 연구하는 사람이다. 1922년, 하워드 카터라는 고고학자는 이집트에서 특별한 무덤을 발견했다. 카터의 팀은 그 무덤을 아주 조심스럽게 파냈다. 내부에서 그들은 투탕카멘왕의 시신을 발견했는데, 그는 약 3,300년 전에 죽었다. 그들은 또한 많은 보물도 발견했다. 그 무덤은 오랫동안 닫혀 있었고, 그전에는 아무도 그것에 손을 대지 않았다. 많은 사람이 안에 있는 것을 보고 흥분했다. 그런데 그때 무서운 일이 일어났다. 무덤을 발굴했던 많은 이들이 병에 걸리기 시작했다. 21명이 죽었다! 어떤 사람들은 그것이 불운을 가져오는 안 좋은 종류의 마법인 저주라고 말했다. 고대 이집트인들은 문에 이렇게 경고문을 남겨 놓았다. “왕을 괴롭히는 자에게 죽음이 올 것이다.” 그 사람들이 실제로 왜 죽었는지는 아무도 모른다. 하지만 무덤의 경고는 실현되었다.

직독 직해

An archeologist is a person / who studies ancient things. / In 1922, / an archeologist named
고고학자는 사람이다 고대의 것을 연구하는 1922년 ~라는 이름의 한 고고학자는

Howard Carter / found a special tomb in Egypt. / Carter's team dug up the tomb very carefully.
하워드 카터 이집트에서 특별한 무덤을 발견했다 카터의 팀은 그 무덤을 아주 조심스럽게 파냈다

/ Inside, they found the body of King Tutankhamun, / who ❶ died about 3,300 years ago. /
내부에서 그들은 투탕카멘왕의 시신을 발견했는데 그는 약 3,300년 전에 죽었다

They also found many treasures. / The tomb had been closed / for a very long time, / and no
그들은 또한 많은 보물도 발견했다 그 무덤은 닫혀 있었다 매우 오랫동안 그리고 아무도

one had touched it before. / Many people were excited to see / ❷ what was inside. /
그전에 그것에 손을 대지 않았다 많은 사람이 ~을 보고 흥분했다 안에 있는 것

But then something scary happened. / Many people who dug up the tomb / started to get sick. /
그런데 그때 무서운 일이 일어났다 무덤을 발굴했던 많은 이들이 병에 걸리기 시작했다

Twenty-one people died! / Some people said / it was a curse—a bad kind of magic / that brings
21명이 죽었다 어떤 사람들은 말했다 그것이 안 좋은 종류의 마법인 저주라고 가져오는

bad luck. / The old Egyptians left a warning at the door: “Death will come / to ❸ those who
불운을 고대 이집트인들은 문에 이렇게 경고문을 남겨 놓았다. 죽음이 올 것이다 ~한 자에게

bother the king.” / ❹ No one knows / why those people really died. / However, the warning in
왕을 괴롭히다 아무도 모른다 그 사람들이 실제로 왜 죽었는지는 하지만 무덤의 경고는

the tomb came true.
실현되었다

구문 설명

❶ died about 3,300 years ago

3,300 years ago와 같이 구체적인 과거 시점을 나타내는 말이 있으면 과거시제를 쓴다.

❷ what was inside: ‘안에 있는 것’

what은 선행사를 포함한 관계대명사로 ‘~한 것’이라는 의미이고, 명사절을 이끈다.

❸ those who: ‘~한 사람들’

I respect those who help others. (나는 다른 사람을 돕는 사람들을 존경한다.)

❹ No one knows why those people really died.

No one knows는 전체 부정을 나타내는 표현으로 ‘아무도 모른다’는 뜻이다. why those people really died는 knows의 목적어 역할을 하는 명사절로, 간접의문문이다.

33 왜 자주 채소를 많이 먹으라고 하죠?

pp. 118~119

문제 정답

1 ④ 2 (A) thick (B) cells (C) tired

3 먹는 것의 대부분은 알칼리성 음식이 되도록 하고 산성 음식은 약간만 먹는 식단 4 ②

문제 해설

1 ① 1~4행 참조 ② 1~4행 참조 ③ 8~10행 참조 ④ 11~13행 참조 ⑤ 11~13행 참조

2 당신은 고기, 설탕, 우유를 너무 많이 먹는다.

→ 당신의 피는 걸쭉해진다.

→ 산소와 영양분이 자유롭게 세포까지 이동할 수 없다.

→ 당신은 피곤하거나 아프다고 느낄 것이다.

3 11~13행 참조

4 suggest와 같이 제안·요구를 나타내는 동사는 이어지는 종속절에 'should+동사원형' 또는 '동사원형'을 쓴다.

본문 해석

우리는 매일 두 가지 종류의 음식을 먹는다. 한 종류는 산성 음식이라고 불리는데, 이는 고기, 빵, 설탕, 우유 같은 것들을 포함한다. 다른 종류는 알칼리성 음식이고, 주로 과일과 채소가 이에 속한다.

알칼리성 음식은 건강에 좋은 비타민과 미네랄이 풍부해서 우리에게 이롭다. 또 섬유질이 많은데, 이는 소화에 좋다. 하지만 산성 음식을 너무 많이 먹으면 몸에 안 좋을 수 있다. 피속에 산이 너무 많아지면 혈액이 걸쭉해질 수 있고, 그러면 혈액이 산소와 영양분을 우리 세포까지 전달하는 것을 어렵게 만든다. 그것은 우리를 피곤하거나 아프게 할 수 있다.

전문가들은 우리가 더 많은 알칼리성 음식을 먹어야 한다고 말한다. 그들은 우리가 먹는 것의 대부분은 알칼리성이어야 하고, 소량만 산성이어야 한다고 제안한다. 이런 균형이 건강을 유지하는 데 도움이 된다. 그러니 매일 과일과 채소를 더 많이 먹으려고 노력하자!

직독 직해

We eat two kinds of food / every day. / One kind is called acidic food, / which includes things like

우리는 두 가지 종류의 음식을 먹는다 매일 한 종류는 산성 음식이라고 불린다 이는 ~ 같은 것들을 포함한다

meat, bread, sugar, and milk. / The other kind is called alkaline food, / and it mostly includes

고기, 빵, 설탕, 우유 다른 종류는 알칼리성 음식이라고 불린다 그리고 그것은, 주로 포함한다

fruits and vegetables. /

과일과 채소를

Alkaline food is good for us / because it has many healthy vitamins and minerals. / It also has a

알칼리성 음식은 우리에게 이롭다 건강에 좋은 비타민과 미네랄이 풍부하기 때문에 그것은 또한

lot of fiber, / ① which is good for digestion. / However, if we eat too much acidic food, / it can be bad

섬유질이 많다 이는 소화에 좋다 하지만 산성 음식을 너무 많이 먹으면 안 좋을 수 있다

for our bodies. / When there is too much acid in our blood, / it can become thick, / ② which

우리 몸에 피속에 산이 너무 많아지면 혈액이 걸쭉해질 수 있다 이것이

makes it hard / for our blood / to carry oxygen and nutrients to our cells. / That can make us

~을 어렵게 만든다 혈액이 산소와 영양분을 우리 세포까지 전달하는 것을 그것은 우리를 ~하게 할 수 있다

feel tired or sick. /

피곤하거나 아프다고 느끼다

Experts say / we should eat more alkaline foods. / They suggest / that ③ most of what we eat /

전문가들은 말한다 우리가 더 많은 알칼리성 음식을 먹어야 한다고 그들은 제안한다 우리가 먹는 것의 대부분은

should be alkaline, / and only a small amount should be acidic. / This balance helps us stay healthy. /

알칼리성이어야 한다 그리고 소량만 산성이어야 한다고 이런 균형이 우리가 건강을 유지하는 데 도움이 된다

So, let's try to eat more fruits and vegetables / every day!

그러니 과일과 채소를 더 많이 먹으려고 노력하자 매일

구문 설명

① which is good for digestion

which는 바로 앞의 a lot of fiber를 가리키는 관계대명사이고, 주어 역할을 한다. 또한 앞에 콤마가 있으므로, 선행사에 대한 추가 정보를 덧붙이는 계속적 용법이다.

② which makes it hard for our blood to carry oxygen and nutrients to our cells

이 절은 'make+목적어(it)+목적격보어(hard: 형용사)' 구문이다. 여기서 it은 가목적어이며, to carry 이하의 to 부정사 구문이 진목적어이다. 가목적어는 진목적어가 길거나 복잡할 때, 그 자리를 대신하여 앞에 놓고 진목적어는 뒤로 보내는 역할을 한다.

③ most of what we eat

what we eat(우리가 먹는 것)은 명사절이므로, 전치사 of의 목적어로 쓸 수 있다. 따라서 most of what we eat은 '우리가 먹는 것의 대부분'이라는 의미가 된다.

Review Test

p. 120

문제 정답

- 1 ② 2 ④ 3 Diligence 4 ③ 5 ① 6 (1) should get (2) finish
7 Not all spiders build

문제 해설

1 ② hatch: 부화하다

2 너는 하루 종일 공부했기 때문에 실 자격이 있다.

- ① 괴롭히다 ② 포함하다 ③ 부양하다 ④ ~을 받을 만하다

3 성실함은 성공을 위해 중요하다.

4 • 그는 친구들을 도운 것 때문에 칭찬받았다. (be praised for: ~에 대해 칭찬받다)

- 그들은 정원에서 당근 몇 개를 캐다. (dig up: ~을 캐다)

5 ① 저주: 좋은(→ 나쁜) 일이 생기기를 바라는 소원

② 괴롭히다: 누군가를 짜증나게 하거나 불편하게 만들다

③ 소화: 체내에서 음식을 분해하는 과정

④ 영양분: 신체가 자라고 건강을 유지하는 데 도움이 되는 음식 속에 있는 것

6 (1) 의사들은 우리가 정기 건강 검진을 받아야 한다고 제안한다.

(2) 그녀는 그가 그 일을 내일까지 끝내야 한다고 제안했다.

7 '부정어+all+명사+동사'의 순서로 부분 부정 문장을 완성한다.

Key Words Preview p. 123

문제 정답

34 1. stimulation 2. distracted 35 1. compliment 2. crime 36 1. organism 2. exchange

문제 해석

- 34 1. 밝은 색깔과 음악은 뇌에 약간의 자극을 줄 수 있다.
2. 나는 소음 때문에 산만해져서 시험에 집중할 수 없었다.
- 35 1. 칭찬: 네가 누군가를 좋아하거나 존경한다는 것을 보여 주는 친절한 말
2. 범죄: 법을 위반하는 행위
- 36 1. 물은 모든 살아있는 유기체에 중요하다.
2. 사람들은 전 세계의 친구들과 아이디어를 주고받기 위해 소셜 미디어를 사용한다.

34 지루함이 선사하는 놀라운 선물

pp. 124~125

문제 정답

1 ③ 2 (1) T (2) F 3 ① 4 rarely drinks

문제 해석

- 1 이 글은 유명인의 예를 들면서 지루함이 창의력 향상에 도움이 된다는 이야기를 하고 있다.
① 지루함은 시간 낭비이다.
② 모든 일에는 때가 있다.
③ 지루함은 당신을 창의적이게 한다.
④ 지루함은 성공의 큰 부분이다.
⑤ 창의적인 일은 종종 지루하다.
- 2 (1) 3~4행 참조 (2) 9~12행 참조(→ 세상과 떨어져 지낸다.)
- 3 ① 당신이 얼마나 창의적일 수 있는지
② 당신이 얼마나 자주 지루해지는지
③ 당신의 일이 얼마나 중요한지
④ 창의적 사고가 얼마나 어려운지
⑤ 당신이 스마트폰을 얼마나 많이 사용하는지
- 4 부정 부사는 일반동사 앞에 쓴다.

본문 해석

사람들이 할 일이 없을 때, 그들은 지루해진다. 하지만 심리학자들은 지루함이 실제로 사람들이 창의적이 되도록 돕는다고 말한다. 사람들은 외부 자극이 없을 때, 보통 자기 뇌 속 깊은 곳에 있는 것을 탐색하기 시작한다. 그들은 자기 생각으로 마음껏 놀며 새로운 아이디어를 시도해 본다. 그것이 창의적인 사람들이 최고의 아이디어를 얻는 방식이다.

애플의 창립자 스티브 잡스는 조용한 시간을 믿었다. 그는 산책하거나 혼자 앉아서 생각하는 것을 좋아했다. 그는 아무것도 하지 않는 것이 새로운 아이디어를 떠올리는 데 도움이 된다고 말했다. 마이크로소프트의 창립자 빌 게이츠도 또 다른 예이다. 그는 1년에 두 번, 일주일 동안 (비공개의) 사적인 곳으로 간다. 세상과 떨어져 있는 것은 그가 완전히 지루함을 느끼게 도와주고, 그것이 그가 창의적인 아이디어를 떠올릴 수 있게 해준다.

오늘날 사람들은 항상 스마트폰과 컴퓨터에 노출되어 있는데, 이는 그들을 계속 바쁘고 산만하게 한다. 그들은 지루해질 시간이 거의 없다. 당신도 똑같이 느낀다면, 잠시 멈추고 지루함을 즐겨 보라. 당신은 자신이 얼마나 창의적일 수 있는지에 놀랄지도 모른다!

직독 직해

When people have nothing to do, / they get bored. / But psychologists say / that boredom can actually help people become creative. / When people are free from outside stimulation, / they usually start to explore / what's deep inside their brains. / They begin to play with their thoughts / and try out new ideas. / ❶ That is how creative people get their best ideas. / Steve Jobs, the founder of Apple, / believed in quiet time. / He liked to take walks or sit alone and think. / He said / that doing nothing helped him come up with new ideas. / Bill Gates, the founder of Microsoft, / is another example. / Twice a year, / he goes to a private place / for seven days. / ❷ Being away from the world helps him feel completely bored, / ❸ which allows him to come up with creative ideas. / Today, people are always exposed to smartphones and computers, / which ❹ keeps them busy and distracted. / They rarely have time to get bored. / If you feel the same way, / take a break / and enjoy being bored. / You might be surprised / by how creative you can be!

구문 설명

- ❶ That is how creative people get their best ideas.
how creative people get their best ideas는 '창의적인 사람들이 최고의 아이디어를 얻는 방식'을 나타내는 명사절로, 보어 역할을 한다.
- ❷ Being away from the world helps him feel completely bored.
Being away from the world는 '세상과 떨어져 있는 것'이라는 의미의 동명사구로, 문장의 주어 역할을 한다. 동명사 주어는 3인칭 단수 취급하므로 동사 역시 단수 동사인 helps로 쓴 것에 유의한다.
- ❸ which allows him to come up with creative ideas.
allows는 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이다. 'allow + 목적어 + to부정사(목적격보어)'는 '목적어가 ~하도록 해주다'의 의미이다.
ex. This app allows you to track your expenses. 이 앱은 당신이 지출을 추적할 수 있게 해 준다.
- ❹ keeps them busy and distracted
'keep + 목적어 + 목적격보어(형용사)' 구문으로, '목적어를 ~한 상태로 유지하다'라는 의미를 가진다. 여기서는 them이 목적어, busy and distracted가 목적격보어로 '바쁘고 산만한 상태'를 나타낸다.
ex. Good communication keeps the team motivated.
원활한 의사소통은 팀이 동기부여된 상태를 유지하게 한다.

문제 정답

1 ② 2 ④ 3 (A) crime (B) kind 또는 good (C) festival 4 speak, others 뒤

문제 해설

- 1 세계에서 범죄율이 가장 낮은 바벰바족이 범죄자를 처벌하는 독특한 방법을 소개한 글이다. 진정으로 마음을 돌이키고 새사람이 되게 하는 데 있어 '칭찬의 힘'이 얼마나 대단한지를 언급하고 있으므로 글의 요지로 ②가 가장 적절하다.
- 2 ④ 다음 문장에서 '감정적으로 다치지 않으면서도 그 사람이 자신의 행동을 바꾸도록 돕는다.'고 했으므로 hurtful 이 아니라 powerful, helpful 등이 적당하다.
- 3 범죄를 저지른 사람은 마을 광장에 선다.
→ 사람들은 그 사람 주변에 서서 그에 관해 친절한(좋은) 것들을 말한다.
→ 며칠간 칭찬한 후, 그 사람을 위한 축제가 마을에서 열린다.
- 4 두 절에서 같은 동사가 반복되어 뒤의 동사를 생략했다.

본문 해설

사람들은 잠비아에 있는 한 평화로운 마을에 관한 이야기를 한다. 이야기에서 바벰바라고 불리는 부족이 세계에서 범죄율이 가장 낮다고 한다. 어떻게 이것이 가능할까? 그것은 범죄를 다루는 그들의 특별한 방식 때문이다. 누군가 마을에서 죄를 지으면, 그 사람은 마을 광장에 서야 한다. 그러면 모두가 와서 커다란 원으로 그 사람을 둘러싼다. 그들은 소리치는 대신, 그 사람에 대한 온갖 종류의 친절한 것들을 말한다. 어떤 사람들은 그의 용기에 대해 말하고, 다른 어떤 사람들은 그의 친절함에 대해 말한다. 그들은 그 사람이 했던 모든 선한 것들을 공유한다. 며칠 동안 칭찬을 한 뒤에 그 마을은 그 사람을 위한 축제를 연다. 이런 '칭찬 폭탄'은 매우 강력한데, 그것은 그 사람이 감정적으로 다치게 하지 않으면서도 자신의 행동을 바꾸도록 돕기 때문이다. 칭찬은 큰 도움이 될 수 있고, 진정으로 사람을 변화시킬 수 있다.

직독 직해

People tell a story about a peaceful village / in Zambia. / In the story, / a tribe called the
사람들은 한 평화로운 마을에 관한 이야기를 한다 잠비아에 있는 이야기에서 바벰바라고 불리는 부족이

Babemba is said to have / the lowest crime rate in the world. /
가지고 있다고 한다 세계에서 가장 낮은 범죄율

How is this possible? / It is due to their unique way / of dealing with crime. / When someone
어떻게 이것이 가능할까? 그것은 그들의 특별한 방식 때문이다 범죄를 다루는 누군가

① commits a crime in their village, / that person has to stand in the village square. / Then,
마을에서 죄를 지으면 그 사람은 마을 광장에 서야 한다 그러면

everyone comes and ② surrounds the person / in a big circle. / Instead of yelling, / they say all
모두가 와서 그 사람을 둘러싼다 커다란 원으로 소리치는 대신 그들은 말한다

kinds of kind things / about the person. / Some speak of his courage, / others of his kindness. /
온갖 종류의 친절한 것들을 그 사람에 대한 어떤 사람들은 그의 용기에 대해 말하고, 다른 어떤 사람들은 그의 친절함에 대해

They share all the good things / the person has done. / After days of compliments, / the village
그들은 모든 선한 것들을 공유한다 그 사람이 했던 며칠 동안 칭찬을 한 뒤에 그 마을은

holds a festival / for that person. / This "compliment bomb" is very powerful / because it helps
축제를 연다 그 사람을 위한 이런 '칭찬 폭탄'은 매우 강력하다 그것이 돕기 때문에

the person change their behavior / without emotional harm. / Compliments can ③ go a long way
그 사람이 자신의 행동을 바꾸도록 감정적으로 다치게 하지 않으면서도 칭찬은 큰 도움이 될 수 있다

/ and truly change people.
그리고 진정으로 사람을 변화시킬 수 있다

- ① commit a crime: '범죄를 저지르다'
ex. He committed a crime last year. 그는 작년에 범죄를 저질렀다.
- ② surround + 목적어: '~를 둘러싸다'
ex. The police surrounded the building. 경찰이 그 건물을 둘러쌌다.
- ③ go a long way: '큰 도움이 되다, 효과가 크다'
ex. A little kindness can go a long way. 작은 친절이 큰 도움이 될 수 있다.

36 식물도 무선으로 소통해요!

pp. 128~129

문제 정답

1 ⑤ 2 ④ 3 ④

문제 해설

1 곰팡이 네트워크는 식물들이 서로 정보와 영양분을 주고받을 수 있게 해 주는 식물들의 통신망이다.

- ① 곰팡이는 식물들과 모든 것을 공유한다
- ② 곰팡이는 생존을 위해 어떻게 식물들에게 의존하는가
- ③ 숲은 어떻게 식물들과 곰팡이를 지원하는가
- ④ 식물들은 숲에서 자신을 어떻게 보호하는가
- ⑤ 곰팡이: 식물들의 정보와 영양분 네트워크

- 2 ① 더욱이, 게다가 ... 반면에 ② 그러나 ... 결과적으로
③ 간단히 말해서 ... 예를 들어 ④ 사실 ... 예를 들어
⑤ 사실 ... 다시 말해서

- 3 ① 그것은 주로 식물들의 뿌리에서 발견될 수 있다.
② 그것은 식물들을 서로 연결해 준다.
③ 식물들은 그것을 통해 서로를 도울 수 있다.
④ 그것은 식물들을 보호하기 위해 곤충들을 공격한다. (→ 공격이 아닌 경고 신호 전달)
⑤ 그것은 다른 식물들을 위해 영양분을 공급하는 데 사용된다.

본문 해석

외견상으로 숲은 평온해 보인다. 하지만, 땅속에서는 나무와 꽃이 왔다갔다 끊임없이 정보를 제공하고 있다. 그들은 어떻게 소통하는가? 그들은 곰팡이로 이루어진 거대한 네트워크를 이용한다. 이 작은 유기체들은 식물 뿌리에 붙어 자라며, 식물계의 서로 다른 식물들을 연결한다.

이런 곰팡이 네트워크는 어디에나 있다. 실제로, 육상 식물의 약 90%가 어떤 종류의 곰팡이와 연결되어 있다. 그렇다면 식물은 곰팡이 네트워크를 어떻게 이용할까? 그들은 정보와 영양분을 교환하기 위해 그것을 이용한다. 예를 들어 식물이 곤충의 공격을 받으면, 그것은 네트워크를 통해 다른 식물에게 경고 신호를 보낸다. 이는 주변 식물이 조치를 취하는 데 도움이 된다.

또한 곰팡이 네트워크는 영양분을 나누는 데에도 쓰인다. 가을에는 자작나무가 잎을 잃어 당분을 만들지 못한다. 그러면 소나무가 곰팡이 네트워크를 통해 그들에게 영양분을 제공한다. 여름에는 자작나무가 그들에게 은혜를 갚는다. 이런 식으로 식물은 곰팡이를 이용하여 서로 돕는다.

직독 직해

On the outside, / the forest looks calm. / But under the ground, / the trees and flowers / are
겉보기에 숲은 평온해 보인다 하지만 땅속에서는 나무와 꽃이
constantly passing information / back and forth. / How do they communicate? / They use a giant
끊임없이 정보를 제공하고 있다 왔다갔다 그들은 어떻게 소통하는가? 그들은 곰팡이로 이루어진
network of fungi. / These tiny organisms grow on the roots of plants / and connect different
거대한 네트워크를 이용한다. 이 작은 유기체들은 식물 뿌리에 붙어 자란다 그리고 서로 다른 식물들을 연결한다
plants / of the plant kingdom / together.
식물계의 함께
This fungi network is everywhere. / In fact, about 90% of land plants ① are connected / to some
이런 곰팡이 네트워크는 어디에나 있다 실제로, 육상 식물의 약 90%가 연결되어 있다 어떤
kind of fungi. /
종류의 곰팡이와
So, how do plants use the fungi network? / They use it / to exchange information and nutrients.
그렇다면 식물은 곰팡이 네트워크를 어떻게 사용할까? 그들은 그것을 이용한다 정보와 영양분을 주고받기 위해
For example, / if a plant is attacked by insects, / it sends warning signals / to other plants /
예를 들어 식물이 곤충의 공격을 받으면 그것은 경고 신호를 보낸다 다른 식물에게
through the network. / This helps nearby plants ② take action. /
네트워크를 통해 이는 주변 식물이 도움이 된다 조치를 취하는 데
The fungi network is also used to share nutrients. / In fall, / birch trees lose their leaves /
또한 곰팡이 네트워크는 영양분을 나누는 데에도 쓰인다 가을에는 자작나무가 잎을 잃는다
and cannot make sugar. / Then, evergreen pine trees provide them with nutrients / through the
그래서 당분을 만들지 못한다 그러면 소나무가 그들에게 영양분을 제공한다 곰팡이 네트워크를
fungi network. / In summer, / the birch trees ③ return the favor. / This way, / plants help one
통해 여름에는 자작나무가 그들에게 은혜를 갚는다 이런 식으로 식물은 서로 돕는다
another / using the fungi.
곰팡이를 이용하여

구문 설명

① be connected to ~: '~와 연결되다'

ex. The computer is connected to the internet. 컴퓨터가 인터넷에 연결되어 있다.

② take action: '조치를 취하다'

ex. We must take action to protect the environment. 우리는 환경을 보호하기 위해 조치를 취해야 한다.

③ return the favor: '은혜를 갚다, ~에 보답하다'

ex. Thanks for driving me home. I'll return the favor next time.

집까지 태워줘서 고마워. 다음번엔 내가 보답할게.

문제 정답

- 1 ④ 2 (1) boredom (2) behavior 3 ④ 4 ③
 5 (1) rarely went (2) is seldom (3) could hardly believe
 6 She can play the guitar, and her sister can play the guitar, too.

문제 해설

- 1 ④ compliment: 칭찬, 찬사
 2 동사 - 명사의 관계로 이루어져 있다.
 [보기] 자극하다 - 자극
 (1) 지루하게 하다 - 지루함
 (2) 행동하다 - 행동, 행실
 3 ① 사적인: 비밀로 간직되거나 다른 사람과 공유되지 않는
 ② 범죄: 법을 거스르는 행동
 ③ 감정적인: 강한 감정을 갖거나 보여 주는
 ④ 산만해진(→ nearby 근처의): 멀리 떨어져 있지 않은; 거리가 가까운
 4 • 그 행사는 나쁜 날씨 때문에 취소되었다. (due to: ~ 때문에)
 • 컴퓨터는 한 번에 여러 작업을 처리할 수 있다. (deal with: ~을 다루다)
 • 이 제품은 화학 물질이 없어서 사용하기 안전하다. (free from: ~이 없는)
 5 부정 부사는 일반동사 앞, be동사나 조동사 뒤에 쓴다.
 (1) 우리는 도시에 살았을 때 캠핑을 거의 하지 않았다.
 (2) 제이슨은 밖에서 노는 것을 좋아하기 때문에 집에 거의 있지 않는다.
 (3) 나는 그 꿈을 봤을 때 내 눈을 거의 믿을 수 없었다.
 6 조동사 can 뒤에 동사구 play the guitar가 반복되어 생략되었다.
 그녀는 기타를 칠 수 있고 그녀의 여동생도 칠 수 있다.

WORKBOOK

Unit 01

01 프롬프트의 힘

Word Practice p. 02

- | | | |
|----------------------|-------------|-------------|
| A 1 멋진, 훌륭한 | 6 요리사 | 11 잃어버린 |
| 2 비결, 비밀 | 7 지시, 방향 | 12 보물 |
| 3 요리법, 조리법 | 8 상세한 | 13 결과 |
| 4 단계 | 9 혼란스러운 | 14 (결과가) 되다 |
| 5 따르다 | 10 모험 | |
| B 1 adventure | 6 direction | 11 secret |
| 2 chef | 7 follow | 12 step |
| 3 confused | 8 lost | 13 treasure |
| 4 cool | 9 recipe | 14 turn out |
| 5 detailed | 10 result | |

Sentence Practice p. 03

- C** ❶ AI에게 요청하고 정말 멋진 답을 받은 적이 있는가? ❷ 그 비결은 바로 프롬프트, 즉 요청하려고 사용하는 말이다. ❸ 좋은 프롬프트는 요리법과 같다. ❹ 그것은 어떤 것이 필요한지와 어떤 단계를 따라야 하는지를 말해 준다. ❺ 요리법이 명확하면 음식이 훌륭하게 완성된다. ❻ AI는 로봇 요리사와 같고, 프롬프트는 AI에게 무엇을 '요리할지' 알려준다. ❼ 지시가 명확하고 자세하면 AI는 놀라운 것을 줄 수 있다. ❽ 예를 들어, "음식 좀 만들어 줘"라고 하면 AI는 혼란스러워 한다. ❾ 하지만 "초코칩과 마시멜로가 든 쿠키를 만들어 줘"라고 하면 AI는 이해한다. ❿ 이야기도 마찬가지다. ⓫ "이야기 하나 해 줘"라고 하면 AI는 어떤 종류인지 모른다. ⓬ 그러나 "잃어버린 보물에 관한 모험 이야기를 해 줘"라고 하면 결과가 훨씬 좋을 것이다. ⓭ 그러니 기억해라. 좋은 프롬프트는 명확하고 상세한 단계를 준다. ⓮ 그것이 AI에게서 최고의 답을 얻는 방법이다.

Unit 02

02 빅토리아 여왕의 핑거볼

Word Practice p. 04

- | | | |
|----------------------|------------------|-------------|
| A 1 주최하다; 주최자 | 6 놓다, 두다 | 11 창피한, 당황한 |
| 2 웅장한, 성대한 | 7 행구다, 씻어 내다 | 12 들어 올리다 |
| 3 궁전 | 8 멋진, 격식 있는 | 13 즉시, 바로 |
| 4 영광스러운 | 9 웃다 | 14 실수하다 |
| 5 저명한, 성공한 | 10 배려심 있는, 사려 깊은 | |

- | | | |
|--------------------------|------------------|---------------|
| B 1 distinguished | 6 host | 11 place |
| 2 embarrassed | 7 laugh | 12 right away |
| 3 fancy | 8 make a mistake | 13 rinse |
| 4 grand | 9 palace | 14 thoughtful |
| 5 honored | 10 pick up | |

Sentence Practice p. 05

- C** ① 오래전, 빅토리아 여왕이 궁에서 성대한 만찬을 주최했다. ② 영광스러운 손님 중에는 아프리카에서 온 저명한 방문객이 있었다. ③ 식사가 시작되기 전, 식탁 위에는 작은 물그릇들이 놓여 있었다. ④ 이것은 손을 행구는 데 사용되는 '핑거 볼'이었다. ⑤ 하지만 그 손님은 그것을 전에 본 적이 없어서 그것이 무엇을 위한 것인지 몰랐다. ⑥ 그래서 그릇을 들어 물을 모두 마셔 버렸다! ⑦ 모두가 조용했고 놀랐다. ⑧ 그때, 여왕은 놀라운 행동을 했다. ⑨ 그녀도 자신의 물그릇을 들어 물을 마신 것이다! ⑩ 즉시 다른 고위층의 사람들도 똑같이 했다. ⑪ 그들 모두 작은 그릇의 물을 마셨다! ⑫ 여왕은 손님이 창피해하기를 원치 않았기 때문에 기분이 나아지도록 도운 것이었다. ⑬ 대부분의 사람들은 누군가 실수하면 웃거나 아무것도 하지 않을 수 있다. ⑭ 하지만 여왕은 친절하고 배려심이 깊었다. ⑮ 그녀는 손님을 도왔다. ⑯ 그것은 작은 친절의 행동이었지만, 큰 의미가 있었다.

Unit III

03 고인을 다시 만난다면?

Word Practice p. 06

- | | | |
|-------------------|------------|---------------------|
| A 1 기술 | 6 잃다, 상실하다 | 11 고려하다 |
| 2 죽다 | 7 그리워하다 | 12 영향을 미치다 |
| 3 회사 | 8 기억, 추억 | 13 A가 ~하는 것을 막다 |
| 4 영향을 주다 | 9 살아 있는 | 14 나아가다, 새출발하다 |
| 5 안전한 | 10 표현하다 | |
| B 1 affect | 6 express | 11 move on |
| 2 alive | 7 impact | 12 safe |
| 3 company | 8 lose | 13 stop A from -ing |
| 4 consider | 9 memory | 14 technology |
| 5 die | 10 miss | |

Sentence Practice p. 07

- C** ① 로봇은 여러 가지 방법으로 사람을 돕는다. ② 삶을 더 편하고 빠르게 만들어 준다. ③ 하지만 단순한 일만 하는 것은 아니다. ④ '데드봇'에 대해 들어본 적이 있는가? ⑤ 그것은 죽은 사람처럼 들리게 하기 위해 스마트 기술을 사용한 로봇이다. ⑥ 심지어 그것과 대화도 할 수 있고, 그것은 마치 그들이 여전히 여기 있는 것처럼 느껴지게 한다. ⑦ 어떤 사람들은 데드봇이 누군가 그리울 때 도움이 된다고 생각한다. ⑧ 전에 하지 못했던 말을 할 수 있고, 기분이 나아지게 해줄 수도 있다. ⑨ 그것은 추억을 살아있게 유지시켜 준다. ⑩ 하지만 어떤 사람들은 데드봇이 좋지 않을 수 있다고 걱정한다. ⑪ 사람들을 훨씬 더 슬프게하고, 새롭게 나아가는 것을 막을 수 있다. ⑫ 우리는 잃은 사람들(돌아가신 분들)을 기억해야 하지만, 다시 괜찮아지는 방법도 찾아야 한다. ⑬ 그래서 어떤 사람은 데드봇을 좋아하고, 어떤 사람은 그렇지 않다. ⑭ 당신의 생각은 어떤가? ⑮ 로봇이 점점 더 똑똑해지면서, 회사들은 신중해야 한다. ⑯ 그들은 기술이 사람에게 어떤 영향을 주는지에 대해 생각하고 그들을 안전하게 지켜야 한다.

Word Practice p. 08

- A**
- | | | |
|----------------|------------|--------------|
| 1 나비 | 6 효과, 영향 | 11 발견하다 |
| 2 (날개를) 퍼덕이다 | 7 실제의 | 12 발견 |
| 3 일으키다, 원인이 되다 | 8 추가의, 여분의 | 13 시간이 지나면서 |
| 4 허리케인, 큰 폭풍 | 9 자료, 재료 | 14 자라서 ~이 되다 |
| 5 영향을 주다 | 10 연구, 조사 | |
- B**
- | | | |
|-------------|--------------|--------------|
| 1 affect | 6 effect | 11 material |
| 2 butterfly | 7 extra | 12 over time |
| 3 cause | 8 flap | 13 real |
| 4 discover | 9 grow into | 14 research |
| 5 discovery | 10 hurricane | |

Sentence Practice p. 09

- C**
- ① 에드워드 로렌츠라는 똑똑한 사람이 재미있는 아이디어를 생각해 냈다. ② 그는 “브라질에서 나비가 날개를 퍼덕이면, 그것이 연쇄적인 사건을 시작할 수 있다. ③ 이것은 멀리 떨어진 곳에서 허리케인을 일으킬 수도 있다”고 말했다. ④ 이 개념은 진짜로 나비가 허리케인을 일으킬 수 있다는 뜻은 아니다. ⑤ 어떻게 작은 일이 시간이 지나면서 큰 일로 자랄 수 있는지 알게 돕는 것이다. ⑥ 이 개념은 ‘나비 효과’라고 불린다. ⑦ 실제 사례를 하나 보자. ⑧ 어느 친절한 선생님이 수업이 끝난 뒤, 한 학생의 질문에 답하는 것으로 그 학생을 도와주었다. ⑨ 선생님은 그녀에게 추가 자료를 주었다. ⑩ 학생은 기뻐하며 연구를 했다. ⑪ 그녀는 물을 깨끗하게 하는 새로운 방안을 발견했다. ⑫ 이 발견은 큰 상을 받았다. ⑬ 한 회사가 그 발견을 사용하기로 결정했다. ⑭ 곧 그것은 전 세계에서 공유되었다. ⑮ 그것은 더러운 물 문제를 해결하도록 도왔고, 많은 사람에게 깨끗한 물을 제공하게 되었다. ⑯ 이 실제 이야기는 작은 행동이라도 어떻게 놀라운 무언가로 이어질 수 있는지를 보여 준다.

Word Practice p. 10

- A**
- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1 전쟁 | 6 시 | 11 전통적인 |
| 2 평화 | 7 소설 | 12 문학 |
| 3 공정성 | 8 ~하는 것을 즐기다 | 13 감동시키다 |
| 4 ~을 통해 | 9 상 | 14 마음, 심장 |
| 5 (바람이) 불다 | 10 가사 | |
- B**
- | | | |
|--------------|----------|----------------|
| 1 blow | 6 lyrics | 11 through |
| 2 enjoy -ing | 7 novel | 12 touch |
| 3 fairness | 8 peace | 13 traditional |
| 4 heart | 9 poem | 14 war |
| 5 literature | 10 prize | |

Sentence Practice p. 11

- C** ① 밥 딜런은 노래를 만드는 미국의 가수다. ② 그는 1960년대에 노래를 부르기 시작했다. ③ 그는 전쟁, 평화, 공정성에 대해 노래한다. ④ 그는 자신의 음악을 통해 세상을 바꾸고 싶어 한다. ⑤ 그의 유명한 노래 중 하나는 Blowin' in the Wind인데, 그것은 모두에게 공정하다는 것에 대해 질문을 던진다.
- ⑥ 많은 아이들이 그의 노래를 좋아했다. ⑦ 그의 노래는 아이들이 새로운 방식으로 세상에 대해 생각하도록 도와주었다. ⑧ 그의 노래에는 마치 시와 소설처럼 강한 메시지가 담겨 있다.
- ⑨ 2016년, 밥 딜런은 노벨상이라 불리는 큰 상을 받았다. ⑩ 보통 이 상은 작가들을 위한 것이지만 밥 딜런은 그의 노래 가사가 이야기 같아서 상을 받았다. ⑪ 그의 노래 가사는 시처럼 깊은 의미를 담고 있다. ⑫ 딜런은 노래 가사도 전통적인 글만 큼이나 중요한 메시지를 전달할 수 있다는 것을 보여 주었다. ⑬ 그의 음악은 사람들이 문학에 대해 생각하는 방식을 바꾸었고, 많은 사람들의 마음을 감동시켰다.

Unit 02

06 두 별자리에 얽힌 슬픈 전설

Word Practice p. 12

- | | | |
|---------------------------|-------------|--------------------|
| A 1 섬기다, ~을 위해 일하다 | 6 화살 | 11 사랑에 빠지다 |
| 2 완벽한 | 7 순간 | 12 ~에게 복수하다 |
| 3 흠치다 | 8 장면 | 13 막 ~하려고 하다 |
| 4 우연히 ~하다 | 9 놓다, 배치하다 | 14 A를 B로 바꾸다 |
| 5 (종이나 활 등을) 쏘다 | 10 알아보기 | |
| B 1 arrow | 6 perfect | 11 shoot |
| 2 be about to | 7 place | 12 steal |
| 3 fall in love | 8 recognize | 13 take revenge on |
| 4 happen to | 9 scene | 14 turn A into B |
| 5 moment | 10 serve | |

Sentence Practice p. 13

- C** ① 옛날 옛적에, 칼리스토라는 아름다운 여인이 있었다. ② 그녀는 사냥의 여신들을 섬기는 일을 하는 여자였다. ③ 신들의 왕 제우스는 칼리스토와 사랑에 빠졌다. ④ 그들의 사랑으로 아르카스가 태어났다. ⑤ 제우스의 아내는 남편이 다른 여자를 사랑했기 때문에 매우 화가 났다. ⑥ 어느 날, 그녀는 숲에서 칼리스토를 보았다. ⑦ 그녀는 이것이 남편을 빼앗아간 칼리스토에게 복수할 완벽한 순간이라고 생각했다. ⑧ 그래서 칼리스토를 크고 무서운 곰으로 바꿔버렸다!
- ⑨ 세월이 많이 흐르고, 아르카스는 자라서 힘센 사냥꾼이 되었다. ⑩ 어느 날, 그는 숲에서 우연히 커다란 곰을 보게 되었다. ⑪ 그 곰은 그의 어머니, 칼리스토였다! ⑫ 하지만 아르카스는 그것을 알지 못하고 막 그녀를 화살로 쏘려던 참이었다! ⑬ 바로 그 순간, 제우스가 그 장면을 보았다. ⑭ 그는 칼리스토가 다치는 것을 원하지 않아서 아르카스도 곰으로 바꿔버렸다. ⑮ 그는 그 둘을 하늘에 별들로 올려두었다. ⑯ 밤하늘에서 큰곰자리와 작은곰자리를 보게 된다면, 이 슬픈 이야기를 떠올리고 그들에게 행복을 빌어 주어라.

Word Practice p. 14

- A**
- | | | |
|------------|--------------|----------------|
| 1 주로, 대개 | 6 보답하다, 갚다 | 11 ~하지 않을 수 없다 |
| 2 공평한 | 7 호의; 부탁 | 12 지친, 기진맥진한 |
| 3 근로자, 노동자 | 8 기회 | 13 A뿐만 아니라 B도 |
| 4 도움이 되는 | 9 좋아지다, 호전되다 | 14 잘하다, 성공하다 |
| 5 감사하는 | 10 좋은 친구가 되다 | |
- B**
- | | | |
|--------------------|---------------------|--------------------------|
| 1 cannot help -ing | 6 get better | 11 not only A but also B |
| 2 chance | 7 exhausted | 12 return |
| 3 do well | 8 helpful | 13 thankful |
| 4 fair | 9 make good friends | 14 worker |
| 5 favor | 10 mostly | |

Sentence Practice p. 15

- C**
- ① 사람은 다르고, 우리는 사람들을 기버(베푸는 사람), 테이커(받기만 하는 사람), 매처(주고받는 사람)의 세 부류로 나눌 수 있다. ② 기버는 남을 먼저 도와주는 것을 좋아하는 사람이다. ③ 테이커는 주로 자신을 생각하고, 매처는 모든 사람에게 공평하려고 노력한다. ④ 기버가 보통 최고의 직장인이다. ⑤ 그들은 친절하고 잘 도와줘서 직장에서 좋은 친구가 된다. ⑥ 기버 덕분에 삶이 나아진 사람들은 감사함을 느끼지 않을 수 없고, 그 호의에 보답하고 싶어 한다. ⑦ 기버는 또한 다른 많은 사람과 함께 일하기 때문에 많이 배운다. ⑧ 이것은 그들이 일을 더 잘하도록 돕는다. ⑨ 그들은 친절해서 사람들이 좋아하고 함께 일하고 싶어 한다. ⑩ 이런 점이 그들에게 새로운 기회를 주고, 팀에서 일을 잘하도록 도울 수 있다. ⑪ 하지만 기버는 자기 자신을 돌보는 것도 기억해야 한다. ⑫ 항상 남을 먼저 도와면 지치게 될 수도 있다. ⑬ 기버는 다른 사람에게뿐만 아니라 자기 자신에게도 친절한 것이 중요하다. ⑭ 그래야 행복하고 직장 and 삶에서 잘 지내는 데 도움이 될 것이다.

Word Practice p. 16

- A**
- | | | |
|------------|----------------|-------------------|
| 1 향해사 | 6 고유의 | 11 ~을 공통으로 가지고 있다 |
| 2 기억하다 | 7 개인의 | 12 ~에게 잘 어울리다 |
| 3 전문가 | 8 유행 | 13 ~와 잘 지내다 |
| 4 특징, 시그니처 | 9 개성 | 14 관심을 끌다 |
| 5 평범한 | 10 보여 주다, 입증하다 | |
- B**
- | | | |
|------------------|--------------------|----------------|
| 1 demonstrate | 6 have ~ in common | 11 sailor |
| 2 unique | 7 look good on | 12 signature |
| 3 draw attention | 8 ordinary | 13 trend |
| 4 expert | 9 personal | 14 personality |
| 5 get along with | 10 remember | |

Sentence Practice p. 17

- C** ① 어떤 유명인들은 매일 같은 스타일의 옷을 입는다. ② 파블로 피카소는 항해사 셔츠를 입곤 했고, 스티브 잡스는 항상 검은 셔츠와 청바지를 입었다. ③ 프리다 칼로는 멕시코 드레스를 입고 머리에 꽃을 다는 것을 좋아했다. ④ 같은 스타일의 옷을 입으면 그들을 기억하기 쉽다. ⑤ 또한, 이런 스타일은 그들이 인간적으로 어떤 사람인지 보여 준다. ⑥ 패션 전문가들은 이를 '시그니처 스타일'이라고 부른다. ⑦ 당신이 시그니처 스타일이 있다면, 사람들도 당신을 기억할 것이다! ⑧ 어떻게 자신의 스타일을 찾을 수 있을까? ⑨ 당신이 매일 입는 옷들을 살펴보자. ⑩ 그 옷들의 무엇이 마음에 드는가? ⑪ 좋아하는 옷들에 공통된 것들이 있는가? ⑫ 자신만의 스타일을 만들기 위해 그런 것들을 이용할 수 있다. ⑬ 만약 어떤 스타일을 원하는지 잘 모르겠다면, 당신의 마음에 드는 옷을 입은 사람을 보라. ⑭ 그들에게 무엇이 잘 어울리는지 보고 아이디어를 얻어라. ⑮ 그런 다음 그 아이디어를 가지고 자신만의 스타일을 만들어 보라. ⑯ 당신의 스타일은 당신의 상징이 되어 당신 고유의 개성을 보여 줄 것이다!

Unit 03

09 뜻밖의 발명, 에어컨의 시작

Word Practice p. 18

- | | | |
|-------------------|---------------------|-------------|
| A 1 발명품 | 6 인쇄 회사 | 11 사막 |
| 2 의도하다 | 7 습한, 젖은 | 12 열대의 |
| 3 전기 | 8 이상한, 낯선 | 13 현대의 |
| 4 난방기 | 9 기계 | 14 여정, 여행 |
| 5 건조기 | 10 효과가 있다 | |
| B 1 desert | 6 invention | 11 strange |
| 2 dryer | 7 journey | 12 tropical |
| 3 electricity | 8 machine | 13 wet |
| 4 heater | 9 modern | 14 work |
| 5 intend | 10 printing company | |

Sentence Practice p. 19

- C** ① 어떤 발명품들은 사람들이 처음 의도한 것과는 다른 것으로 사용되기도 한다. ② 한 예가 윌리스 캐리어의 발명이다. ③ 윌리스 캐리어는 1876년 뉴욕에서 태어났다. ④ 그는 전기에 대해 배우기 위해 코넬 대학교에 갔다. ⑤ 학교를 졸업한 후, 난방기와 건조기를 만드는 곳에서 일했다. ⑥ 어느 날, 한 인쇄 회사에서 문제가 생겼다. ⑦ 공기가 너무 습해서 종이의 크기가 변했고, 이는 사진들을 이상하게 보이게 했다. ⑧ 윌리스는 좋은 아이디어를 떠올렸다. ⑨ 차가운 필터를 통해 공기를 내보내는 기계를 만들었다. ⑩ 공기는 더 차가워지고 건조해졌다. ⑪ 효과가 있었다! ⑫ 인쇄가 다시 선명해졌다. ⑬ 하지만 이것은 그의 발명품의 여정이 시작된 것에 불과했다. ⑭ 훗날 상점과 영화관이 사람들을 시원하게 하려고 이 기계를 사용하기 시작했다. ⑮ 모두가 그것을 좋아했다. ⑯ 이것이 바로 에어컨의 시작이었다! ⑰ 오늘날 우리는 윌리스 캐리어 덕분에 사막이나 열대 지역같이 매우 더운 곳에서도 살 수 있게 되었다. ⑱ 냉방은 전 세계 많은 사람들이 살아가고 일할 수 있도록 도와준다. ⑲ 어떤 사람들은 심지어 “에어컨이 멈추면 현대 생활도 멈춘다.”라고 말하기도 한다.

Word Practice p. 20

- A**
- | | | |
|--------------|----------------|-------------|
| 1 빠른 | 6 두려움, 공포 | 11 필요성 |
| 2 움직임, 이동 | 7 질투 | 12 관계 |
| 3 눈꺼풀 | 8 기억 | 13 일어나다 |
| 4 숨겨진 | 9 저장(소), 보관(소) | 14 놓다, 풀어주다 |
| 5 풀어주다, 방출하다 | 10 이점 | |
- B**
- | | | |
|------------|----------------|---------------|
| 1 hidden | 6 relationship | 11 let go of |
| 2 benefit | 7 memory | 12 take place |
| 3 eyelid | 8 movement | 13 storage |
| 4 fear | 9 rapid | 14 necessity |
| 5 jealousy | 10 release | |

Sentence Practice p. 21

- C**
- ① 우리가 잠을 잘 때, 뇌는 일을 멈출까? ② 상황에 따라 다르다. ③ 때때로 느려지지만, 때때로 열심히 작동한다. ④ 가장 바쁜 시간은 REM(렘) 수면이라 불린다. ⑤ REM은 'Rapid Eye Movement(빠른 안구 움직임)'을 뜻한다. ⑥ 이 단계에서는 눈꺼풀 아래에서 눈이 빠르게 움직인다. ⑦ 렘 수면은 뇌가 건강하게 유지되도록 도와준다. ⑧ 우리는 렘 수면 중에 꿈을 꾸다. ⑨ 렘 수면 중에 일어나는 꿈들은 뇌에게 두려움과 질투 같은 숨겨진 감정을 풀어낼 기회를 준다. ⑩ 사람들은 깨어 있을 때 이런 감정을 숨긴다. ⑪ 하지만 꿈은 이런 감정이 드러나게 해주고, 이것은 우리가 차분해지는 데 도움이 된다. ⑫ 렘 수면은 또한 기억을 장기 저장소로 옮겨주기 때문에 우리가 기억하는 데도 도움이 된다. ⑬ 충분한 렘 수면이 없으면, 우리는 더 쉽게 잊어버리게 된다. ⑭ 렘 수면에 도달하는 데 약 90분이 걸린다. ⑮ 이 단계는 밤마다 약 다섯 번 발생한다.

Word Practice p. 22

- A**
- | | | |
|-------------------------|--------------|--------------|
| 1 기계 | 6 가솔린으로 작동하는 | 11 산불 |
| 2 풀, 잔디 | 7 절약하다, 아끼다 | 12 퍼지다, 확산하다 |
| 3 뻑뻑한 | 8 줄이다 | 13 ~에 좋다 |
| 4 평방미터(m ²) | 9 오염 | 14 크게, 대단히 |
| 5 환경 | 10 이점, 혜택 | |
- B**
- | | | |
|---------------|----------------|-----------------|
| 1 be good for | 6 in a big way | 11 spread |
| 2 benefit | 7 machine | 12 square meter |
| 3 environment | 8 pollution | 13 thick |
| 4 gas-powered | 9 reduce | 14 wildfire |
| 5 grass | 10 save | |

Sentence Practice p. 23

- C** ① 테네시의 도시 내슈빌에서는 특별한 일이 일어나고 있다. ② 이 도시는 기계를 사용하는 대신 양을 이용해 풀을 깎는다. ③ 매년, 수백 마리의 양들이 컴벌랜드강을 따라 풀을 먹는다. ④ 2017년부터, 이 도시는 공원 관리를 위해 이 아이디어를 사용해 왔다. ⑤ 양들은 뽀뽀한 풀을 먹고 땅을 깨끗하게 유지하는 것을 돕는다. ⑥ 양들은 약 6만 평방미터에 달하는 거대한 지역에서 풀을 먹는다. ⑦ 양을 이용하는 것은 환경에 좋다. ⑧ 도시는 가솔린으로 작동하는 기계가 필요하지 않으므로 에너지를 절약하고 오염을 줄인다. ⑨ 풀을 먹는 것은 또한 양들을 건강하고 배부르게 해준다. ⑩ 또 다른 이점도 있다. ⑪ 양들이 마른 풀을 먹으면 산불을 막는 데도 도움이 될 수 있다. ⑫ 불은 풀이 이미 먹힌 지역에서는 더 천천히 퍼진다. ⑬ 양들은 느리지만, 도시를 크게 돕고 있다.

Unit 14

12 다빈치도 그리기 어려웠던 얼굴

Word Practice p. 24

- | | | |
|-------------------|----------------|--------------|
| A 1 나누다 | 6 ~을 응시하다 | 11 포기하다 |
| 2 궁금해하다 | 7 존경; 존경하다 | 12 깊은 생각에 잠겨 |
| 3 선택 | 8 완벽한 | 13 생각해 내다 |
| 4 표현하다 | 9 진척 | 14 도저히 ~ 않다 |
| 5 고통, 아픔 | 10 그리다, 묘사하다 | |
| B 1 depict | 6 goodness | 11 respect |
| 2 come up with | 7 not possibly | 12 share |
| 3 deep in thought | 8 pain | 13 stare at |
| 4 express | 9 perfect | 14 wonder |
| 5 give up | 10 progress | |

Sentence Practice p. 25

- C** ① 1495년, 레오나르도 다빈치는 이탈리아 밀라노에 있는 한 교회를 위해 그림을 공들여 그리고 있었다. ② 이 그림은 예수님이 돌아가시기 전날 밤, 열두 제자와 함께 나눈 마지막 만찬을 보여 주었다. ③ 그는 큰 탁자와 열두 제자들을 그렸다. ④ “이제 예수님의 얼굴을 완성하기만 하면 되겠군.”하고 생각했다. ⑤ 위대한 화가는 그림 앞에 앉아 궁금해했다. “어떻게 예수님의 사랑과 선택을 보여 줄 수 있을까? ⑥ 그의 슬픔과 고통을 어떻게 표현할 수 있을까?” ⑦ 레오나르도는 깊은 생각에 빠졌지만, 아이디어를 생각해 낼 수 없었다. ⑧ 그는 완성되지 않은 그림을 몇 날 며칠 동안 응시했다. ⑨ 그는 예수님에 대한 깊은 사랑과 존경을 품고 있었다. ⑩ 그저 친절하거나 잘생긴 얼굴만으로는 충분히 좋은 게 아니었다. ⑪ 예수님의 얼굴은 완벽해야 했다. ⑫ 몇 달이 지났다. ⑬ 몇 년이 흘렀다. ⑭ 하지만 그는 진척시킬 수 없었다. ⑮ 결국, 그는 포기했다. ⑯ “예수님의 얼굴에 담긴 선택과 사랑을 나는 도저히 그려낼 수 없다.” ⑰ 오늘날, 우리는 「최후의 만찬」에서 예수님의 얼굴을 볼 수 있다. ⑱ 누가 예수님의 얼굴을 그렸는가? ⑲ 아무도 모르지만, 아마도 레오나르도가 바랐던 만큼 아름답지는 않을 것이다.

Word Practice p. 26

- | | | |
|-----------------------|--------------------|-----------------|
| A 1 재채기하다; 재채기 | 6 들어오게 하다 | 11 ~에 마음을 쓰다 |
| 2 축복하다 | 7 악령 | 12 습관적으로 |
| 3 전통 | 8 비슷한 | 13 ~을 깊이 살펴보다 |
| 4 미신 | 9 표현 | 14 A를 B로부터 보호하다 |
| 5 영혼 | 10 언어 | |
| B 1 bless | 6 let in | 11 sneeze |
| 2 care about | 7 look deep into | 12 soul |
| 3 evil spirit | 8 out of habit | 13 superstition |
| 4 expression | 9 protect A from B | 14 tradition |
| 5 language | 10 similar | |

Sentence Practice p. 27

- C** ❶ 누군가 재채기를 하면, 미국인들은 종종 “Bless you(축복을 빕니다)”라고 말한다. ❷ 이 전통은 오래된 미신에서 생겨난 것이다. ❸ 과거에 사람들은 재채기가 불운을 가져올 수 있다고 생각했다. ❹ 유럽에서는 재채기가 영혼을 몸에서 떠나게 만든다고 믿었다. ❺ 이는 악령이 들어와 사람을 아프게 만들 수 있었다. ❻ 악령으로부터 타인을 보호하기 위해 사람들은 “Bless you”라고 말하기 시작했는데 이것은 사람들이 다른 사람들에게 마음을 쓰다는 것을 보여 준다. ❼ 오늘날에도 많은 사람이 여전히 습관적으로 그것을 말한다. ❽ 많은 나라가 비슷한 표현을 갖고 있다. ❾ 독일인들은 “Gesundheit”라고 말하는데, 그것은 ‘좋은 건강’을 의미한다. ❿ 그들은 재채기가 병의 징조라고 생각한다. ⓫ 프랑스인과 스페인인도 똑같이 한다. ⓬ 프랑스인들은 “Santé”라고 말하고, 스페인인들은 “Salud”라고 말하는데, 이들 둘 다 ‘좋은 건강’이라는 뜻이다. ⓭ 그들의 언어는 다르지만, 그들 모두 재채기를 하는 사람들에게 건강을 기원하는 것이다.

Word Practice p. 28

- | | | |
|---------------------|--------------|----------------------|
| A 1 기발한, 영리한 | 6 전체의 | 11 인내심 |
| 2 사상가 | 7 방향 | 12 비록 ~일지라도 |
| 3 발명가 | 8 강력한 | 13 변화를 가져오다 |
| 4 효과 | 9 지역 사회, 공동체 | 14 ~을 옹호하다 |
| 5 조각 | 10 믿음 | |
| B 1 clever | 6 faith | 11 speak up for |
| 2 community | 7 inventor | 12 thinker |
| 3 direction | 8 patience | 13 whole |
| 4 effect | 9 piece | 14 make a difference |
| 5 even though | 10 powerful | |

Sentence Practice p. 29

- C** ① 버크민스터 풀러는 미국의 기발한 사상가이자 발명가였다. ② 그는 '트림 탭 효과'라 불리는 것에 관해 이야기했다. ③ 트림 탭은 큰 배의 뒤쪽에 있는 작은 부품이다. ④ 그것은 비록 아주 작지만, 배가 방향을 틀 수 있도록 돕는다. ⑤ 그것은 어떻게 작동할까? ⑥ 우선, 트림 탭이 움직인다. ⑦ 이것이 조타 장치라고 불리는 더 큰 부품이 방향을 바꾸는 데 도움을 준다. ⑧ 그 후, 배 전체가 새로운 방향으로 갈 수 있다. ⑨ 풀러는 이 아이디어가 인생에도 사용될 수 있다고 믿었다. ⑩ 학교, 회사, 심지어 세상과 같은 큰 시스템은 변화시키기 어려울 수 있다. ⑪ 그러나 때때로 작은 행동들이 효과를 낼 수 있다. ⑫ 변화를 가져오기 위해 유명하거나 강한 힘을 가질 필요는 없다. ⑬ 친절할 말 한마디, 새로운 아이디어, 또는 옳은 것을 지지하여 목소리를 내는 것이 여러분의 공동체에서 트림 탭이 될 수 있다.

Unit 05 15 아프리카 국경은 왜 반듯할까?

Word Practice p. 30

- | | | |
|---------------------|------------------|------------------|
| A 1 평화롭게 | 6 국경, 경계선 | 11 갈등, 분쟁 |
| 2 귀중한, 소중한 | 7 이미 | 12 직선 |
| 3 지리적 | 8 비극적인 | 13 숨겨진 진실 |
| 4 특징 | 9 자원 | 14 잘 지내다 |
| 5 형성하다, 형성되다 | 10 기원 | |
| B 1 conflict | 6 precious | 11 get along |
| 2 border | 7 hidden truth | 12 straight line |
| 3 origin | 8 characteristic | 13 peacefully |
| 4 geographical | 9 already | 14 form |
| 5 tragic | 10 resource | |

Sentence Practice p. 31

- C** ① 오래전에, 많은 아프리카 사람들은 평화롭게 함께 살았다. ② 그들은 귀중한 자원이 있는 넓은 땅을 가지고 있었고, 그것들은 사람들 사이에서 공유되었다. ③ 그러나 1800년대에 유럽 출신의 사람들이 아프리카에 도착했다. ④ 이는 모든 것을 바꾸어 놓았다. ⑤ 유럽인들은 더 많은 영토를 원했지만, 서로 싸우고 싶지 않았다. ⑥ 그래서 그들은 아프리카를 나누기로 결정했다. ⑦ 보통 강이나 산이 국경을 형성한다. ⑧ 그러나 유럽인들은 지리적 특성을 고려하지 않고 단순히 지도 위에 직선을 그어 아프리카에 새로운 국경을 만들었다. ⑨ 이것은 아프리카에게 비극이었다. ⑩ 서로 다른 언어를 쓰고, 다른 삶의 방식을 가진 사람들이 함께 살아야 했다. ⑪ 이는 그들이 잘 지내는 것을 어렵게 했다. ⑫ 그러니 아프리카의 문제들에 관한 이야기를 들으면, 그 모든 것이 어떻게 시작되었는지를 기억해라.

Unit 06 16 워런 버핏에게 성공이란?

Word Practice p. 32

- | | | |
|-------------------|---------------|-------|
| A 1 달인, 대가 | 6 기부하다, 내어 주다 | 11 실패 |
| 2 주식 | 7 성공한 | 12 양 |
| 3 투자 | 8 사려 깊은 | 13 사업 |
| 4 자선 단체 | 9 기부하다 | 14 관계 |
| 5 10억 | 10 ~의 이름을 딴 | |

- | | | |
|------------------------|---------------|---------------|
| B 1 named after | 6 donate | 11 failure |
| 2 billion | 7 amount | 12 stock |
| 3 relationship | 8 thoughtful | 13 charity |
| 4 give away | 9 business | 14 investment |
| 5 master | 10 successful | |

Sentence Practice p. 33

- C** ① 많은 사람이 워런 버핏을 안다. ② 그는 주식 투자의 대가이다. ③ 그는 상당히 많은 돈을 번다! ④ 하지만 그는 많은 돈을 자선 단체에 기부하기도 한다. ⑤ 실제로 그는 사람들을 돕기 위해 410억 달러 이상을 기부했다. ⑥ 그는 죽기 전에 자신의 거의 모든 돈을 기부할 계획이다. ⑦ 그것이 사람들이 그를 자선가 즉, 다른 사람을 돕기 위해 많은 돈을 기부하는 사람이라고 부르는 이유이다. ⑧ 어느 날, 워런 버핏은 한 학교에서 학생들에게 연설했다. ⑨ 한 학생이 그에게 물었다. “성공한다는 건 무슨 뜻인가요?” ⑩ 워런 버핏은 사려 깊은 대답을 했다. ⑪ 그는 “여러분이 나이가 들었을 때, 유일하게 중요한 건 얼마나 많은 사람이 여러분을 사랑하느냐입니다.”라고 말했다. ⑫ 그는 또 말했다. “나는 돈이 많은 사람들을 알아요. ⑬ 그들은 자신의 이름을 따서 지은 건물도 있지요. ⑭ 하지만 아무도 그들을 좋아하지 않아요. ⑮ 만약 여러분이 나이가 들었는데 여러분을 사랑해 주는 사람이 거의 없다면, 여러분의 인생은 실패한 거예요. 아무리 돈이 많아도 말이지요.”

Unit 06

17 우주의 진공청소기, 블랙홀

Word Practice p. 34

- | | | |
|-----------------------|---------------|-----------------------|
| A 1 보이지 않는 | 6 줄어들다, 오그라지다 | 11 빨아들이다 |
| 2 삼키다 | 7 육중하면서 거대한 | 12 중력이 당기는 힘 |
| 3 무서운, 무시무시한 | 8 물체; 대상 | 13 진공청소기 |
| 4 연료 | 9 매우, 극히 | 14 ~을 다 써버리다 |
| 5 지탱하다, 지지하다 | 10 중력 | |
| B 1 run out of | 6 invisible | 11 gravity |
| 2 suck | 7 swallow | 12 gravitational pull |
| 3 extremely | 8 fuel | 13 support |
| 4 scary | 9 massive | 14 vacuum cleaner |
| 5 object | 10 shrink | |

Sentence Practice p. 35

- C** ① 우주 저 멀리에는 보이지 않는 괴물이 있다. ② 그것은 가까이 오는 모든 것을, 심지어 거대한 별들조차도 끌어당기고 삼켜버릴 수 있다. ③ 그 무시무시한 괴물은 블랙홀이다. ④ 그것의 힘은 어디서 나오는 걸까? ⑤ 그 답은 블랙홀이 어떻게 형성되는지에 있다. ⑥ 많은 과학자가 별이 나이가 아주 많아지면 블랙홀이 된다고 믿는다. ⑦ 노쇠한 별은 연료가 다 떨어져서 그 자체의 육중한 무게를 지탱하지 못한다. ⑧ 이 단계에서 놀라운 일이 일어난다. ⑨ 별은 쪼그라들어 쌀 한 톨보다 훨씬 더 작아진다. ⑩ 거대한 물체가 작아지면, 중력이 끌어당기는 힘은 엄청나게 강해진다. ⑪ 블랙홀의 중력은 너무나 강해서 마치 진공청소기처럼 근처에 있는 어떤 것이든 빨아들인다. ⑫ 심지어 빛조차 블랙홀 안으로 끌려 들어가게 된다. ⑬ 이것이 블랙홀이 보이지 않는 것처럼 보이는 이유이다. ⑭ 그것의 중력은 너무나 강력해서 만약 당신이 블랙홀에 빠지게 되면, 빠져나올 방법이 없을 것이다. ⑮ 다행히도, 블랙홀은 우리에게서 아주 멀리 떨어져 있다!

Word Practice p. 36

- | | | | | | |
|------------|------------------------|----|------------|----|-------------|
| A 1 | 곧은, 똑바른 | 6 | 자연스럽게 | 11 | 아픔, 고통 |
| 2 | 구부러진, 비뚤어진 | 7 | 구부리다 | 12 | 뜻밖의 축복 |
| 3 | 나무꾼 | 8 | 재료, 물질 | 13 | ~에 적용되다 |
| 4 | 파하다 | 9 | 외모 | 14 | ~을 공통으로 가지다 |
| 5 | 변장 | 10 | 거절 | | |
| B 1 | apply to | 6 | crooked | 11 | appearance |
| 2 | have ~ in common | 7 | curve | 12 | naturally |
| 3 | a blessing in disguise | 8 | disguise | 13 | material |
| 4 | rejection | 9 | woodcutter | 14 | avoid |
| 5 | straight | 10 | pain | | |

Sentence Practice p. 37

- C** ① 재미있게 생긴 큰 나무가 있었다! ② 그것은 곧지 않고 구불구불했다. ③ 하지만 어떤 나무꾼도 그것을 베고 싶어 하지 않았기 때문에 이것은 나무에게 행운이었다. ④ 그 나무는 오랫동안 살아남을 수 있었다. ⑤ 때때로 사람들이 무언가를 사용하기를 피할 때, 그것은 다른 무언가를 위한 것으로 여겨진다는 뜻일 수도 있다. ⑥ 그 재미있게 생긴 나무는 판자로 쓰일 수는 없지만, 어쩌면 누군가는 다른 용도로 그것을 원할 것이다! ⑦ 예를 들어, 자연스럽게 구부러진 나무는 튼튼하기 때문에 기타 같은 것을 만드는 데 좋다. ⑧ 굽은 나무는 배를 만드는 데도 훌륭한 재료다. ⑨ 똑같은 생각이 사람에게 적용될 수 있다. ⑩ 예를 들어 어떤 소녀가 어떤 소년을 외모 때문에 좋아하지 않았다고 해보자. ⑪ 그들은 공통점이 많았지만, 그녀는 그의 외모를 좋아하지 않았다. ⑫ 이 거절은 소년을 슬프게 할 수 있다. ⑬ 하지만 나중에 훨씬 더 많이 상처받는 것에서 그를 구해 줄 수도 있다. ⑭ 왜? ⑮ 만약 그가 외모만 신경 쓰는 사람과 함께 산다면, 그것이 나중에 그에게 더 많은 상처를 줄 수 있기 때문이다. ⑯ 그래서 때때로 거절당하는 것이 나중에 더 큰 고통을 막아줄 수 있기 때문에 뜻밖의 축복이 될 수 있다.

Word Practice p. 38

- | | | | | | |
|------------|--------------|----|------------|----|--------------|
| A 1 | 실험 | 6 | 소리치다, 고함치다 | 11 | 시력 |
| 2 | 기억, 기억력 | 7 | 실시하다 | 12 | ~하자마자 |
| 3 | 둥지 | 8 | 놀랍게도 | 13 | 외치다 |
| 4 | 격렬하게 | 9 | 반응하다 | 14 | 전혀 ~ 하지 않는 |
| 5 | (쉬지 않고) 계속하다 | 10 | 분명히 | | |
| B 1 | continue | 6 | react | 11 | experiment |
| 2 | as soon as | 7 | clearly | 12 | call out |
| 3 | memory | 8 | yell | 13 | not ~ at all |
| 4 | surprisingly | 9 | conduct | 14 | violently |
| 5 | nest | 10 | vision | | |

Sentence Practice p. 39

- C** ① 사람들은 까치가 똑똑한 동물이라고 말한다. ② 하지만 그게 사실일까? ③ 까치의 기억력을 시험하기 위해 한 가지 실험이 이루어졌다. ④ 한 남자가 까치가 지켜보는 동안 까치의 둥지로 올라가 새끼를 데려갔다. ⑤ 다음 날, 그 남자가 둥지 옆을 지나갔다. ⑥ 까치는 그를 보자마자 격렬하게 울었고, 심지어 그를 따라가며 계속 울었다. ⑦ 마치 그에게 '소리치는' 것처럼 보였다. ⑧ 몇 분 뒤, 같은 옷을 입은 또 다른 남자가 둥지 옆을 지나갔다. ⑨ 이는 까치를 속이기 위해 의도된 것이었다. ⑩ 놀랍게도 까치는 전혀 반응하지 않았다. ⑪ 이 실험은 까치가 새끼를 데려간 사람의 얼굴을 기억할 수 있다는 것을 보여 준다. ⑫ 분명히 이 놀라운 새는 우리가 생각하는 것보다 더 많은 것을 알고 있다.

Unit 17 20 보이지 않는 하늘길, 제트 기류

Word Practice p. 40

- | | | |
|--------------------|----------------------|--------------------|
| A 1 흐르다 | 6 보이지 않는 | 11 기상 관측소 |
| 2 폭풍 | 7 손상시키다, 피해를 주다 | 12 교통 표지판 |
| 3 예측하다 | 8 피하다 | 13 곤경에 처하다 |
| 4 연료 | 9 흐름, 기류 | 14 ~에 주의를 기울이다 |
| 5 ~을 거슬러, ~에 맞서 | 10 ~을 이용하다 | |
| B 1 against | 6 fuel | 11 predict |
| 2 avoid | 7 invisible | 12 storm |
| 3 be in difficulty | 8 stream | 13 traffic sign |
| 4 damage | 9 pay attention to | 14 weather station |
| 5 flow | 10 take advantage of | |

Sentence Practice p. 41

- C** ① 제트 기류는 하늘에 높은 곳에서 부는 매우 강한 바람이다. ② 그들은 시간당 320km로 빠르게 이동할 수 있다! ③ 이 바람들은 공중에서 강처럼 흐르지만, 우리는 그것을 볼 수 없다. ④ 제트 기류는 지구 곳곳으로 구름과 폭풍을 옮긴다. ⑤ 겨울에는 찬 공기를 가져온다. ⑥ 여름에는 따뜻한 공기를 가져온다. ⑦ 그래서 기상 관측소는 날씨를 예측하는 것을 돕기 위해 제트 기류를 활용한다. ⑧ 비행기도 제트 기류를 이용한다. ⑨ 비행기가 제트 기류를 타고 날면 훨씬 빠르게 가고 연료를 아낄 수 있다. ⑩ 제트 기류는 비행기를 뒤에서 강하게 밀어주는 것과 같다. ⑪ 제트 기류를 거슬러 나는 사람은 누구든지 어려움에 처할 것이다 - 마치 힘찬 강물을 거슬러 달리려는 것처럼. ⑫ 그것이 조종사들이 제트 기류에 주의를 기울이는 이유이다. ⑬ 제트 기류는 하늘에 있는 보이지 않는 고속도로와 같다. 빠르고, 강하고, 항상 움직인다!

Unit 17 21 엄마 고래의 새끼 사랑

Word Practice p. 42

- | | | |
|----------------|----------------|-----------|
| A 1 몇몇의 | 6 원인이 되다, 일으키다 | 11 해로운 |
| 2 고래 | 7 연어 | 12 물질, 성분 |
| 3 탄생 | 8 오염시키다 | 13 해양, 바다 |
| 4 최근의 | 9 병에 걸리다 | 14 살아남다 |
| 5 죽음 | 10 독소 | |

- | | | |
|------------------|-----------|------------|
| B 1 whale | 6 survive | 11 recent |
| 2 toxin | 7 salmon | 12 birth |
| 3 several | 8 pollute | 13 harmful |
| 4 substance | 9 cause | 14 ocean |
| 5 get sick | 10 death | |

Sentence Practice p. 43

- C** ① 몇 년 전, 고래에 관한 슬픈 소식이 있었다. ② 새끼 고래 한 마리가 태어난 지 겨우 열흘 만에 죽은 채 발견되었다. ③ 어미 고래는 매우 슬퍼서 새끼를 머리 위에 올려 놓고 데리고 다니며 17일 동안 물 위에 떠있게 하려고 애썼다. ④ 그렇게 많은 나날 동안 새끼를 데리고 다녔더니 어미는 분명 얼마나 슬펐을까? ⑤ 최근 들어 새끼 고래의 죽음은 더 자주 일어나고 있다. ⑥ 무엇이 이런 문제를 일으키고 있는 걸까? ⑦ 고래는 매일 연어를 18마리에서 25마리 먹어야 한다. ⑧ 그런데 지금은 더러운 물 때문에 연어가 오염되었다. ⑨ 이런 오염된 연어를 먹은 고래는 병에 걸릴 수 있다. ⑩ 어미 고래 몸에 있는 독성 물질, 즉 해로운 성분이 새끼에게 전달될 수 있고, 이는 새끼를 아프거나 일찍 죽게 할 수도 있다. ⑪ 바다가 계속 오염된 채로 남아 있으면, 더 많은 고래가 살아남지 못할 수도 있다. ⑫ 세상은 변하고 있지만, 인간보다 오래전부터 이곳에 살아온 동물들에게 도움이 되는 방식으로서는 아니다.

Unit 22

22 미래의 먹거리, 곤충

Word Practice p. 44

- | | | |
|----------------------|----------------|----------------|
| A 1 곤충 | 6 건강에 좋은 | 11 공급 |
| 2 인기 있는 | 7 이점, 장점, 혜택 | 12 생산하다 |
| 3 선택 | 8 천만 | 13 무한한 |
| 4 열대의 | 9 많은 | 14 환경 친화적인 |
| 5 배설물; 쓰레기 | 10 기르다; 들어 올리다 | |
| B 1 limitless | 6 healthy | 11 produce |
| 2 benefit | 7 insect | 12 raise |
| 3 choice | 8 tropical | 13 ten million |
| 4 supply | 9 plenty of | 14 waste |
| 5 eco-friendly | 10 popular | |

Sentence Practice p. 45

- C** ① 방콕 같은 곳에서는 길거리에서 사람들이 곤충을 간식으로 팔고 있는 것을 볼 수 있다. ② 곤충은 열대 지역에서 뿐만 아니라 세계 여러 나라에서 점점 인기 있는 음식이 되고 있다. ③ 그런데 왜 곤충이 좋은 음식 선택일까? ④ 지구에 점점 많은 사람이 살게 되면서 고기에 대한 수요도 늘고 있다. ⑤ 하지만 모든 사람이 먹을 만큼 고기는 충분하지 않다. ⑥ 그것이 이 사람들이 고기 대신 곤충을 먹는 것에 대해 생각하는 이유이다. ⑦ 곤충은 장점이 많다. ⑧ 약 천만 종의 곤충이 있어서 공급이 무한하다. ⑨ 곤충을 기르는 것은 비용도 적게 든다. ⑩ 예를 들어, 소는 단 1g의 고기를 생산하는 데 8g의 먹이가 필요하다. ⑪ 그에 반해서 곤충은 같은 양의 고기를 생산하는 데 2g도 안 되는 먹이만 있으면 된다. ⑫ 곤충은 배설물을 적게 만들어 내기 때문에 환경에도 더 좋다. ⑬ 곤충 대부분은 맛도 좋고 건강에도 좋다. ⑭ 그렇다면 곤충을 한번 먹어보는 건 어떨까?

Word Practice p. 46

- A**
- | | | |
|---------------|----------------|----------------|
| 1 경기; 어울리다 | 6 군중 | 11 경쟁하는 |
| 2 바깥쪽의, 외곽의 | 7 앞서 있다 | 12 놀랍게도 |
| 3 구획, 부분, 부문 | 8 의기양양한; 자랑스러운 | 13 (과거를) 되돌아보다 |
| 4 완전히, 완벽하게 | 9 유행, 흐름, 경향 | 14 ~에 만족하다 |
| 5 용기, 물건 넣는 통 | 10 유리한 점, 이점 | |
- B**
- | | | |
|---------------------|---------------------|--------------|
| 1 look back | 6 to one's surprise | 11 container |
| 2 be satisfied with | 7 outer | 12 advantage |
| 3 competitive | 8 match | 13 trend |
| 4 section | 9 stay ahead | 14 proud |
| 5 crowd | 10 perfectly | |

Sentence Practice p. 47

- C**
- ① 내가 열네 살쯤 되었을 때, 아버지와 나는 매주 축구 경기를 보러 갔다. ② 우리는 항상 바깥쪽 구역에 서 있었다. ③ 나는 키가 작아서 종종 동작을 볼 수 없었다. ④ 그러던 중 좋은 생각이 떠올랐다! ⑤ 어느 주에 우리는 내가 올라설 수 있도록 우유 상자를 가져갔고, 이는 완벽하게 효과가 있었다. ⑥ 그 플라스틱 우유 상자 덕분에 드디어 사람들 너머로 경기를 보고, 경기 전체를 다 즐길 수 있을 만큼 키가 커졌다. ⑦ 그 다음 주에도 다시 그것을 가져갔는데, 놀랍게도 다른 사람들도 우유 상자를 가져왔다! ⑧ 우리는 조금 뿌듯했다. ⑨ 우리가 하나의 유행을 일으킨 것이다. ⑩ 하지만 곧 모두가 우유 상자를 들고 왔고, 나는 다시 경기를 볼 수 없게 되었다. ⑪ 되돌아보면, 내 유리한 점을 지킬 방법을 생각해냈어야 했다. ⑫ 수년이 흘렀다. ⑬ 지금 나는 컴퓨터 게임을 만드는 대기업을 운영하고 있다. ⑭ 하지만 나는 여전히 그 우유 상자를 기억한다. ⑮ 그것은 내게 중요한 교훈을 가르쳐 주었다. ⑯ 우리는 단지 새로운 무언가를 시작하고 거기서 멈추는 데 만족해서는 안 된다. ⑰ 경쟁적인 시장에서는, 앞서 있기 위해 항상 다음 '우유 상자'를 찾아야 한다.

Word Practice p. 48

- A**
- | | | |
|--------------|------------------|---------------|
| 1 모이통 | 6 자유 | 11 소유하다, 점유하다 |
| 2 야생의 | 7 원하다, 좋아하다 | 12 감옥 |
| 3 거부하다, 거절하다 | 8 감시 | 13 설치하다, 짓다 |
| 4 접근하다, 다가가다 | 9 의무, 일 | 14 더는 ~ 않는 |
| 5 소유자, 주인 | 10 (시간·장소를) 차지하다 | |

- | | | |
|---------------------|-------------|-----------|
| B 1 approach | 6 no longer | 11 prison |
| 2 duty | 7 occupy | 12 put up |
| 3 feeder | 8 owner | 13 refuse |
| 4 freedom | 9 please | 14 wild |
| 5 guard | 10 possess | |

Sentence Practice p. 49

- C** ① 작년에 우리는 뒷마당에 벌새 모이통을 설치했다. ② 그것은 곧 우리 동네 야생 벌새들에게 인기를 끌었다. ③ 무려 네 마리나 되는 벌새가 동시에 그 모이통을 이용하곤 했다. ④ 우리는 하루에 두 번 모이통을 설탕물로 채웠다. ⑤ 그런데 갑자기 벌새들이 방문을 멈추었다. ⑥ 모이통은 일주일에 한 번만 채우면 되었다. ⑦ 곧 그 이유가 명확해졌다. ⑧ 수컷 벌새 한 마리가 옮겨와서 다른 벌새들이 그것을 사용하는 것을 거부했던 것이다. ⑨ 모이통에서 물을 마신 후, 그는 근처 나무에 앉아 모이통에 다가가는 어떤 새든 공격하곤 했다. ⑩ 그 모이통의 '주인'이 되기로 선택함으로써 그 수컷 벌새는 자유를 잃었다. ⑪ 그는 더는 원하는 대로 자유롭게 오갈 수 없었다. ⑫ (모이통을) 감사하는 일이 그의 모든 시간을 차지했다. ⑬ 그가 소유하기 위해 그렇게 열심히 노력했던 바로 그것이 그의 감옥이 되었다.

Unit 25

25 스스로 움직이는 인형

Word Practice p. 50

- | | | |
|-------------------|------------------|------------|
| A 1 최근의 | 6 협회, 연구소 | 11 길 |
| 2 발명품 | 7 직원 | 12 상태가 좋은 |
| 3 존재하다 | 8 기량, 기술 | 13 ~을 조립하다 |
| 4 기이한, 불가사의한 | 9 재능, 재주 | 14 ~을 자랑하다 |
| 5 기계 | 10 창조하다 | |
| B 1 recent | 6 institute | 11 skill |
| 2 invention | 7 in good shape | 12 talent |
| 3 exist | 8 staff | 13 create |
| 4 mysterious | 9 put ~ together | 14 path |
| 5 machine | 10 show off | |

Sentence Practice p. 51

- C** ① 당신은 로봇이 최근의 발명품이라고 생각할 수 있다. ② 하지만 로봇은 1800년대에도 존재했다. ③ 여기에 놀라운 이야기가 있다. ④ 1928년, 프랭클린 협회 과학박물관에 기이한 기계가 도착했다. ⑤ 그 기계는 어린 소년처럼 생겼지만 상태가 좋지 않았다. ⑥ 그것이 무엇을 할 수 있는지 알지 못해서 박물관 직원들은 그것을 시험해 보려고 부품을 신중히 조립했다. ⑦ 갑자기 그것이 움직이기 시작했다! ⑧ 소년은 눈을 뜨고 펜을 집었다. ⑨ 그러고 나서 그림을 그리고 심지어 시까지 썼다. ⑩ 글을 다 쓰고 나서 그 기계는 이렇게 서명했다. "Maillart(마이야르데)의 자동 장치에 의해 쓰임." ⑪ 앙리 마이아르데는 스위스 출신의 시계 제작자로, 런던에서 이 기계를 1800년경에 만들었다. ⑫ 당시 시계 제작자들은 자신의 기술을 뽐내기 위해 종종 기계를 발명했다. ⑬ 마이아르데도 자신의 재능을 뽐내고, 또한 재미로 이 기계를 만들었을 것이지만 이 기계는 오늘날 로봇 기술의 길을 만드는 데에도 도움을 주었다.

Word Practice p. 52

- | | | |
|--------------------|----------------|-------------------|
| A 1 감정의 | 6 땀 | 11 영향을 미치다 |
| 2 향기 | 7 (지급의) 기한이 지난 | 12 ~와 연결되다 |
| 3 고객 | 8 청구서 | 13 A에게 B를 생각나게 하다 |
| 4 행동하다 | 9 긴장, 초조 | 14 ~에게 화가나다 |
| 5 마음을 느긋하게 해주는 | 10 식은땀 | |
| B 1 anxiety | 6 customer | 11 relaxing |
| 2 be linked to | 7 emotional | 12 remind A of B |
| 3 behave | 8 get mad at | 13 scent |
| 4 bill | 9 influence | 14 sweat |
| 5 cold sweat | 10 overdue | |

Sentence Practice p. 53

- C** ❶ 후각은 다른 감각보다 우리의 감정과 기억에 더 많은 영향을 준다. ❷ 이는 후각이 뇌의 감정 조절 센터와 연결되어 있기 때문이다. ❸ 일부 상점과 회사는 이 사실을 알고 있어서 그들은 고객이 행동하는 방식에 영향을 미치기 위해 향기를 사용한다. ❹ 한 아이스크림 체인점은 와플 콘 냄새를 사용한다. ❺ 이 달콤한 향기는 사람들이 아이스크림을 먹고 싶어 만든다. ❻ 여성복 매장은 종종 바닐라 같은 향이 난다. ❼ 바닐라는 사람을 편안하고 차분하게 만드는 효과가 있어서, 이는 손님들이 가게에 더 오래 머물고 더 많은 돈을 쓰게 한다. ❽ 요즘에는 향기가 독특한 방식으로 사용되고 있다. ❾ 호주에서는 전기 회사들이 연체 고지서에 땀 냄새를 첨가한다. ❿ 불안과 두려움은 흔히 식은땀을 유발한다. ⓫ 이 냄새는 사람들에게 두려웠던 순간을 떠올리게 할 수 있다. ⓬ 이는 그들이 고지서의 요금을 바로 내게 만든다. ⓭ 얼마나 놀라운가! ⓮ 다음에 쇼핑하거나 우편물을 확인할 때, 어떤 냄새가 나는지 주의해 보라. ⓯ 당신은 알아차리지도 못하고 그 냄새에 영향을 받을 수도 있다.

Word Practice p. 54

- | | | |
|------------------|--------------|---------------|
| A 1 쥐 | 6 줄이다, 감소하다 | 11 증가하다, 늘어나다 |
| 2 파괴하다 | 7 끝나다 | 12 결과적으로 |
| 3 심각한 | 8 도입하다, 들여오다 | 13 ~을 먹고 살다 |
| 4 손상, 피해; 피해를 주다 | 9 수가 늘다 | 14 ~할 수밖에 없다 |
| 5 여럿의 | 10 인구, 개체수 | |

- | | | |
|----------------|--------------------------|----------------|
| B 1 rat | 6 several | 11 increase |
| 2 destroy | 7 grow in number | 12 as a result |
| 3 serious | 8 reduce | 13 population |
| 4 damage | 9 be over | 14 feed on |
| 5 bring in | 10 have no choice but to | |

Sentence Practice p. 55

- C** ① 오래전, 서인도 제도의 섬에서 농부들은 큰 문제를 겪었다. ② 쥐들이 사탕수수 농장을 망치고 있었고, 이는 심각한 피해를 일으키고 있었다. ③ 다행히도, 농부들은 동인도 제도에 있는 훌륭한 쥐 사냥꾼에 대한 이야기를 들었다. ④ 그것은 몸길이가 45cm쯤 되는 몽구스라 불리는 동물이었다. ⑤ 농부들은 몽구스를 여러 마리 들여왔다. ⑥ 곧 몽구스의 수가 늘어났고, 쥐의 개체수를 거의 0으로 줄였다. ⑦ 처음에 농부들은 문제가 끝났다고 기뻐했다. ⑧ 하지만 그들은 틀렸다. ⑨ 쥐가 줄어들자 몽구스는 다른 동물을 잡아먹기 시작했다. ⑩ 그들은 새, 뱀, 거북 같은 동물들을 먹어치웠고 더 큰 문제가 생겼다. ⑪ 이 동물들은 사탕수수를 해치는 곤충들을 잡아먹곤 했다. ⑫ 이 동물들이 없으니 곤충의 수가 엄청나게 늘어났다. ⑬ 결과적으로 곤충들은 예전보다 더 많이 사탕수수에 해를 끼쳤다. ⑭ 결국 농부들은 화가 났고, 문제를 해결하기 위해 몽구스를 잡을 수밖에 없었다.

Unit 28

우리는 이렇게 대화해!

Word Practice p. 56

- | | | |
|---------------|-------------|---------------|
| A 1 대화 | 6 빼앗다, 가로채다 | 11 A를 B에 비유하다 |
| 2 멈춤 | 7 의사소통하다 | 12 끼어들다, 방해하다 |
| 3 좀처럼 ~ 않는 | 8 무례함 | 13 자유롭게 ~하다 |
| 4 방해하다 | 9 기회 | 14 불쑥 끼어들다 |
| 5 망설이다, 머뭇거리다 | 10 차례 | |
-
- | | | |
|-----------------------|----------------|-------------|
| B 1 be free to | 6 hesitate | 11 pause |
| 2 break in | 7 interrupt | 12 rarely |
| 3 communicate | 8 jump in | 13 rudeness |
| 4 compare A to B | 9 turn | 14 steal |
| 5 conversation | 10 opportunity | |

Sentence Practice p. 57

- C** ① 모든 나라는 고유의 대화하는 방식이 있다. ② 이 서로 다른 스타일은 스포츠에 비유될 수 있다. ③ 일본식 대화는 볼링과 같다. ④ 볼링 선수처럼 각자 차례를 기다린다. ⑤ 긴 침묵이 있어도, 다른 사람이 좀처럼 끼어들지 않는다. ⑥ 미국식 대화는 농구와 같다. ⑦ 누군가 망설이면, 다른 사람이 끼어들 수 있다. ⑧ 농구 선수들이 공을 가로챌 때와 같다. ⑨ 이탈리아식 대화는 럭비와 같다. ⑩ 이탈리아 사람들은 럭비 선수들처럼 손짓을 많이 쓴다. ⑪ 그들은 자주 서로 끼어들지만 이것을 무례하다고 생각하지 않고, 관심의 표시로 본다. ⑫ 각 문화는 저마다의 소통 방식을 갖고 있다. ⑬ 외국 친구들과 대화할 때, 그들이 어떻게 '공을 주고받는지'를 잘 살펴보고, 그들의 스타일을 이해하고 차이를 존중하려고 노력해라.

Word Practice p. 58

- | | | | |
|----------|----------------|----------------|--------------------|
| A | 1 군대 | 6 군사적; 군인들 | 11 용기 |
| | 2 진격하다, 다가가다 | 7 경례하다 | 12 수송하다, 이동시키다 |
| | 3 직면하다, 마주보다 | 8 임무 | 13 도움을 청하다 |
| | 4 장군 | 9 싸움터, 전장 | 14 핵심적인 역할을 하다 |
| | 5 거의 | 10 공격, 습격 | |
| B | 1 army | 6 nearly | 11 attack |
| | 2 advance | 7 military | 12 bravery |
| | 3 face | 8 salute | 13 play a key role |
| | 4 general | 9 mission | 14 transport |
| | 5 ask for help | 10 battlefield | |

Sentence Practice p. 59

- C** ① 1914년 8월, 제1차 세계대전이 시작되었다. ② 독일군은 프랑스를 향해 진격했다. ③ 9월 초쯤에는 독일군이 파리에서 불과 60km 떨어진 곳에 있었다. ④ 프랑스군은 마른강에서 독일군을 막으려 했다. ⑤ 하지만 문제에 직면했다. ⑥ 병사 6,000명을 전장으로 보낼 방법이 없다는 것이었다. ⑦ 한 장군이 아이디어를 냈다. ⑧ 병사들을 수송하기 위해 파리의 모든 택시를 이용하자는 것이었다. ⑨ 이 계획이 도시를 구할 수 있었다. ⑩ 군은 도움을 요청했고, 택시 운전사들은 이에 동의했다. ⑪ 계획이 실행된 날, 약 600대의 택시가 줄을 지었다. ⑫ 파리의 군사 지도자 갈리에니 장군이 택시 운전사들을 만나러 왔다. ⑬ 그는 그들에게 경례하고 임무에 보냈다. ⑭ 병사들은 빠르게 전장으로 옮겨졌고, 그곳에서 그들은 독일군의 공격을 성공적으로 막았다. ⑮ 택시 운전사들이 없었다면 파리는 함락되었을지도 모른다. ⑯ 그들의 용기는 그 전투에서 핵심적인 역할을 했다.

Word Practice p. 60

- | | | | |
|----------|--------------------|--------------|---------------------|
| A | 1 심리학자 | 6 기구, 도구, 악기 | 11 완화하다; 활성화하다 |
| | 2 활발한, 왕성한 | 7 불꽃놀이 | 12 동시에 |
| | 3 해결하다, 풀다 | 8 음악과 관련된 | 13 매일 |
| | 4 발생하다 | 9 전체의 | 14 한꺼번에 |
| | 5 놀라운 | 10 근육 | |
| B | 1 active | 6 fireworks | 11 music-related |
| | 2 whole | 7 happen | 12 on a daily basis |
| | 3 all at once | 8 instrument | 13 psychologist |
| | 4 amazing | 9 light up | 14 solve |
| | 5 at the same time | 10 muscle | |

Sentence Practice p. 61

- C** ① 심리학자들은 음악이 단순히 재미있는 것 이상이라고 말한다. ② 그것은 뇌가 더 잘 작동하도록 도와줄 수 있다. ③ MRI 검사는 당신이 무언가를 할 때 뇌가 활발해지는 것을 보여 준다. ④ 예를 들어, 책을 읽고 그림을 그리고 수학 문제를 푸는 것은 뇌의 한 부분을 환하게 한다. ⑤ 그런데 음악을 들을 때는 무슨 일이 일어날까? ⑥ 뇌의 많은 부분이 동시에 환해진다. ⑦ 놀랍다. ⑧ 악기를 연주하는 것은 심지어 더 강력한데, 뇌 전체를 불꽃놀이처럼 환하게 하기 때문이다. ⑨ 운동이 몸을 튼튼하게 해주듯, 음악은 뇌를 활발하고 튼튼하게 만들어 준다. ⑩ 그러니 매일 음악 관련 활동을 계속하는 건 어떨까? ⑪ 음악은 더 잘 배우고 학교에서 잘 지내도록 도울 수 있다. ⑫ 게다가 재미있고 뇌에도 좋다!

Unit II

31 노예를 부리는 재미

Word Practice p. 62

- | | | |
|---------------------------|----------------|-------------------|
| A 1 근면, 성실 | 6 노예 | 11 특징 |
| 2 모으다 | 7 집단, 식민지 | 12 ~ 때문에 칭찬받다 |
| 3 부양하다 | 8 성인 | 13 돌보다 |
| 4 ~을 받을 만하다 | 9 부화하다 | 14 ~에 집중하다 |
| 5 일, 과업 | 10 먹이를 주다 | |
| B 1 be praised for | 6 take care of | 11 task |
| 2 focus on | 7 gather | 12 colony |
| 3 deserve | 8 support | 13 characteristic |
| 4 diligence | 9 hatch | 14 feed |
| 5 slave | 10 adult | |

Sentence Practice p. 63

- C** ① 개미는 근면함 때문에 자주 칭찬받는다. ② 그들은 먹이를 모으고, 서식지를 깨끗이 유지하며, 가족을 부양한다. ③ 하지만 모든 개미가 이런 칭찬을 받을 자격이 있는 것은 아니다. ④ 어떤 유형의 개미들은 다른 개미들이 이런 일을 하게 시키는 방법을 알아냈다. ⑤ 이 개미들은 '노예 사역 개미'라고 불린다. ⑥ 노예 사역 개미들은 다른 개미 집단에서 알을 훔친다. ⑦ 그들은 서식지를 공격해 어른 개미들을 죽인다. ⑧ 그런 뒤, 알을 자기 서식지로 가져간다. ⑨ 알이 부화하면, 새로 태어난 개미들은 그 공격자들이 진짜 가족인 줄 알고 그들을 위해 일한다. ⑩ 예를 들어, 그들은 노예 사역 개미의 새끼에게 먹이를 주고, 또한 서식지를 청소하며, 여왕개미를 돌본다. ⑪ 그 개미들은 평생 노예 사역 개미를 위해 일한다. ⑫ 노예 사역 개미는 오직 싸우는 데에만 집중하기 때문에 이런 일을 할 수 없다. ⑬ 당신은 노예 개미들이 안쓰럽게 느껴질 수도 있다. ⑭ 놀랍게도, 그 개미들은 자신이 노예인 줄도 모른다.

Unit II

32 파라오의 저주

Word Practice p. 64

- | | | |
|-----------------|----------|----------------|
| A 1 고고학자 | 6 무서운 | 11 예언 |
| 2 고대의 | 7 저주 | 12 캐내다, 발굴하다 |
| 3 무덤 | 8 마법, 마술 | 13 병에 걸리다 |
| 4 시체 | 9 경고 | 14 이루어지다, 실현되다 |
| 5 보물 | 10 괴롭히다 | |

- | | | |
|--------------------|---------------|-------------|
| B 1 ancient | 6 curse | 11 scary |
| 2 archeologist | 7 dig up | 12 tomb |
| 3 body | 8 get sick | 13 treasure |
| 4 bother | 9 magic | 14 warning |
| 5 come true | 10 prediction | |

Sentence Practice p. 65

- C** ① 고고학자는 고대의 것을 연구하는 사람이다. ② 1922년, 하워드 카터라는 고고학자는 이집트에서 특별한 무덤을 발견했다. ③ 카터의 팀은 그 무덤을 아주 조심스럽게 파냈다. ④ 내부에서 그들은 투탕카멘왕의 시신을 발견했는데, 그는 약 3,300년 전에 죽었다. ⑤ 그들은 또한 많은 보물도 발견했다. ⑥ 그 무덤은 오랫동안 닫혀 있었고, 그전에는 아무도 그것에 손을 대지 않았다. ⑦ 많은 사람이 안에 있는 것을 보고 흥분했다. ⑧ 그런데 그 다음에 무서운 일이 일어났다. ⑨ 무덤을 발굴했던 많은 이들이 병에 걸리기 시작했다. ⑩ 21명이 죽었다! ⑪ 어떤 사람들은 그것이 불운을 가져오는 안 좋은 종류의 마법인 저주라고 말했다. ⑫ 고대 이집트인들은 문에 이렇게 경고문을 남겨 놓았다. ⑬ “왕을 괴롭히는 자에게 죽음이 올 것이다.” ⑭ 그 사람들이 실제로 왜 죽었는지는 아무도 모른다. ⑮ 하지만 무덤의 경고는 실현되었다.

Unit II

33 왜 자주 채소를 많이 먹으라고 하죠?

Word Practice p. 66

- | | | |
|----------------|------------------|---------|
| A 1 산성의 | 6 소화 | 11 전문가 |
| 2 포함하다 | 7 (액체가) 걸쭉한, 끈적한 | 12 제안하다 |
| 3 알칼리성의 | 8 산소 | 13 균형 |
| 4 건강에 좋은 | 9 영양분 | 14 소량 |
| 5 섬유질 | 10 세포 | |
-
- | | | |
|------------------|----------------|-------------|
| B 1 thick | 6 fiber | 11 nutrient |
| 2 healthy | 7 cell | 12 expert |
| 3 balance | 8 digestion | 13 suggest |
| 4 acidic | 9 small amount | 14 include |
| 5 oxygen | 10 alkaline | |

Sentence Practice p. 67

- C** ① 우리는 매일 두 가지 종류의 음식을 먹는다. ② 한 종류는 산성 음식이라고 불리는데, 이는 고기, 빵, 설탕, 우유 같은 것들을 포함한다. ③ 다른 종류는 알칼리성 음식이고, 주로 과일과 채소가 이에 속한다. ④ 알칼리성 음식은 건강에 좋은 비타민과 미네랄이 풍부해서 우리에게 이롭다. ⑤ 또 섬유질이 많은데, 이는 소화에 좋다. ⑥ 하지만 산성 음식을 너무 많이 먹으면 몸에 안 좋을 수 있다. ⑦ 피속에 산이 너무 많아지면 혈액이 걸쭉해질 수 있고, 그러면 혈액이 산소와 영양분을 우리 세포까지 전달하는 것을 어렵게 만든다. ⑧ 그것은 우리를 피곤하거나 아프게 할 수 있다. ⑨ 전문가들은 우리가 더 많은 알칼리성 음식을 먹어야 한다고 말한다. ⑩ 그들은 우리가 먹는 것의 대부분은 알칼리성이어야 하고, 소량만 산성이어야 한다고 제안한다. ⑪ 이런 균형이 건강을 유지하는 데 도움이 된다. ⑫ 그러니 매일 과일과 채소를 더 많이 먹으려고 노력하자.

Word Practice p. 68

- | | | |
|---------------------|-----------------|------------------|
| A 1 심리학자 | 6 탐험하다, 탐구하다 | 11 산만해진 |
| 2 지루함 | 7 창의적인 | 12 ~에 노출되다 |
| 3 실제로 | 8 설립자, 창립자 | 13 시험 삼아 해보다 |
| 4 ~이 없는 | 9 개인 소유의, 사적인 | 14 잠시 휴식을 취하다 |
| 5 자극 | 10 완전히, 완벽하게 | |
| B 1 actually | 6 explore | 11 be exposed to |
| 2 boredom | 7 founder | 12 stimulation |
| 3 completely | 8 free from | 13 take a break |
| 4 creative | 9 private | 14 try out |
| 5 distracted | 10 psychologist | |

Sentence Practice p. 69

- C** ① 사람들이 할 일이 없을 때, 그들은 지루해진다. ② 하지만 심리학자들은 지루함이 실제로 사람들이 창의적이 되도록 돕는다고 말한다. ③ 사람들은 외부 자극이 없을 때, 보통 자기 뇌 속 깊은 곳에 있는 것을 탐색하기 시작한다. ④ 그들은 자기 생각으로 마음껏 놀며 새로운 아이디어를 시도해 본다. ⑤ 그것이 창의적인 사람들이 최고의 아이디어를 얻는 방식이다. ⑥ 애플의 창립자 스티브 잡스는 조용한 시간을 믿었다. ⑦ 그는 산책하거나 혼자 앉아서 생각하는 것을 좋아했다. ⑧ 그는 아무것도 하지 않는 것이 새로운 아이디어를 떠올리는 데 도움이 된다고 말했다. ⑨ 마이크로소프트의 창립자 빌 게이츠도 또 다른 예이다. ⑩ 그는 1년에 두 번, 일주일 동안 (비공개의) 사적인 곳으로 간다. ⑪ 세상과 떨어져 있는 것은 그가 완전히 지루함을 느끼게 도와주고, 그것이 그가 창의적인 아이디어를 떠올릴 수 있게 해준다. ⑫ 오늘날 사람들은 항상 스마트폰과 컴퓨터에 노출되어 있는데 이는 그들을 계속 바쁘고 산만하게 한다. ⑬ 그들은 지루해질 시간이 거의 없다. ⑭ 당신도 똑같이 느낀다면, 잠시 멈추고 지루함을 즐겨 보라. ⑮ 당신은 자신이 얼마나 창의적일 수 있는지에 놀랄지도 모른다!

Word Practice p. 70

- | | | |
|-----------------|--------------|-------------------|
| A 1 평화로운 | 6 다루다, 처리하다 | 11 칭찬, 찬사 |
| 2 부족 | 7 죄를 짓다 | 12 폭탄 |
| 3 범죄율 | 8 광장 | 13 행동, 행실 |
| 4 ~ 때문에 | 9 둘러싸다, 에워싸다 | 14 큰 도움이 되다, 성공하다 |
| 5 독특한, 고유의 | 10 용기 | |

- B**
- | | | |
|------------------|---------------|------------------|
| 1 commit a crime | 6 surround | 11 go a long way |
| 2 due to | 7 crime rate | 12 peaceful |
| 3 square | 8 tribe | 13 bomb |
| 4 deal with | 9 courage | 14 behavior |
| 5 unique | 10 compliment | |

Sentence Practice p. 71

- C**
- ① 사람들은 잠비아에 있는 한 평화로운 마을에 관한 이야기를 한다. ② 이야기에서, 바벳바라고 불리는 부족이 세계에서 범죄율이 가장 낮다고 한다. ③ 어떻게 이것이 가능할까? ④ 그것은 범죄를 다루는 그들의 특별한 방식 때문이다. ⑤ 누군가 마을에서 죄를 지으면, 그 사람은 마을 광장에 서야 한다. ⑥ 그러면 모두가 와서 커다란 원으로 그 사람을 둘러싼다. ⑦ 그들은 소리치는 대신, 그 사람에 대한 온갖 종류의 친절한 것들을 말한다. ⑧ 어떤 사람들은 그의 용기에 대해 말하고, 다른 어떤 사람들은 그의 친절함에 대해 말한다. ⑨ 그들은 그 사람이 했던 모든 선한 것들을 공유한다. ⑩ 며칠 동안 칭찬을 한 뒤에 그 마을은 그 사람을 위한 축제를 연다. ⑪ 이런 '칭찬 폭탄'은 매우 강력한데, 그것은 그 사람이 감정적으로 다치게 하지 않으면서도 자신의 행동을 바꾸도록 돕기 때문이다. ⑫ 칭찬은 큰 도움이 될 수 있고, 진정으로 사람을 변화시킬 수 있다.

Unit 12

36 식물도 무선으로 소통해요!

Word Practice p. 72

- A**
- | | | |
|-------------|---------------|-------------|
| 1 외견상으로 | 6 신호 | 11 ~하느라 바쁘다 |
| 2 거대한 | 7 영양소, 영양분 | 12 조치를 취하다 |
| 3 끊임없이 | 8 교환하다 | 13 은혜를 갚다 |
| 4 유기체, 생물 | 9 생존, 살아남음 | 14 ~에 의지하다 |
| 5 왔다갔다, 앞뒤로 | 10 제공하다, 공급하다 | |
- B**
- | | | |
|--------------------|------------------|-------------------|
| 1 be busy -ing | 6 organism | 11 take action |
| 2 return the favor | 7 on the surface | 12 back and forth |
| 3 exchange | 8 provide | 13 depend on |
| 4 giant | 9 signal | 14 constantly |
| 5 nutrient | 10 survival | |

Sentence Practice p. 73

- C**
- ① 외견상으로 숲은 평온해 보인다. ② 하지만, 땅속에서는 나무와 꽃들이 왔다갔다 끊임없이 정보를 제공하고 있다. ③ 그들은 어떻게 소통하는가? ④ 그들은 곰팡이로 이루어진 거대한 네트워크를 이용한다. ⑤ 이 작은 유기체들은 식물 뿌리에 붙어 자라며, 식물계의 서로 다른 식물들을 연결한다. ⑥ 이런 곰팡이 네트워크는 어디에나 있다. ⑦ 실제로, 육상 식물의 약 90%가 어떤 종류의 곰팡이와 연결되어 있다. ⑧ 그렇다면 식물은 곰팡이 네트워크를 어떻게 이용할까? ⑨ 그들은 정보와 영양분을 교환하기 위해 그것을 이용한다. ⑩ 예를 들어 식물이 곤충의 공격을 받으면, 그것은 네트워크를 통해 다른 식물에게 경고 신호를 보낸다. ⑪ 이는 주변 식물이 조치를 취하는 데 도움이 된다. ⑫ 또한 곰팡이 네트워크는 영양분을 나누는 데에도 쓰인다. ⑬ 가을에는 자작나무가 잎을 잃어 당분을 만들지 못한다. ⑭ 그러면 소나무가 곰팡이 네트워크를 통해 그들에게 영양분을 제공한다. ⑮ 여름에는 자작나무가 그들에게 은혜를 갚는다. ⑯ 이런 식으로 식물은 곰팡이를 이용하여 서로 돕는다.