

한글

교사용 특별부록

3·1

초등 국어

교재 자료

- 실전 단원 평가 (국어+국어 활동)
『국어』와 『국어 활동』에서 평가에 꼭 나오는
핵심 문제를 뽑아 구성
- 실전 단원 평가 (국어)
『국어』에서 평가에 꼭 나오는
핵심 문제를 뽑아 구성



모바일 / 웹 수록 자료

- 단원 평가
평가에 자주 나오는 중요 문제로 구성
- 서술형 평가
평가에 자주 나오는 서술형 문제로 구성
- 학기말 평가
전 범위 2회 제공



- 선생님을 위한 다양한 자료는 '모바일 / 웹 연결 큐아르(QR) 코드' 또는 '비상교육 누리집(www.visang.com/book)'을 통해서 받으실 수 있습니다.
- 선생님께 제공하는 자료를 총판에 요청하면 CD 형태로 받으실 수 있습니다.

1 다음 그림에 어울리는 감각적 표현을 찾아 각각 선으로 이으시오.

(1)		• ①	• ①	충충 내리는 봄비
(2)		• ②	• ②	새싹의 초록 빛 발차기
(3)		• ③	• ③	쉬이익쉬이 익 파도의 숨 소리

2~3 시를 읽고, 물음에 답하시오.

이틀째 앓아누워
학교에 못 갔는데, 누가 벌써
학교 갔다 돌아왔는지
골목에서 공 튀는 소리 들린다.

탕탕- / 땅바닥을 두들기고
탕탕탕- / 담벼락을 두들기고
탕탕탕탕- / 딱 닫힌 창문을 두들기며
골목 가득 울리는 / 소리

내 방 안까지 들어와
이리 튕기고 저리 튕겨 다닌다.

까무룩 또 잠들려는 나를
뒤흔들어 깨우고는, 내 몸속까지
튀어 들어와 탕탕탕-
① 내 맥박을 두들긴다.

서술형

2 말하는 이는 무엇을 하고 있는지 쓰시오.

3 ㉠에서 느껴지는 말하는 이의 마음은 무엇입니까? ()

- ① 학교에 가기 싫은 마음
- ② 잠을 푹 자서 개운한 마음
- ③ 시끄러운 소리에 놀란 마음
- ④ 밖에 나가서 공놀이를 하고 싶은 마음
- ⑤ 자기가 없어서 놀지 못하는 친구들에게 미안한 마음

4~5 글을 읽고, 물음에 답하시오.

㉡ 나는 갈매기야.

큰 바위섬에 살고 있지. 파란 하늘과 구름은
언제 봐도 좋아.

㉢ 짹조름하고 고소한 냄새에 코끝이 찡했어.

조심스럽게 한 입 깨물어 보았지.

“까아악!” / 이…… 이 맛은 뭐지?

그건 마치 훌쩍 날아오른 뒤에 바다 한쪽이
“쿵!” 무너져 내린 거대한 구멍 속으로 바닷물과
함께 빨려 드는 느낌이었어.

바삭! 바삭! / “더 먹고 싶어!”

우리는 큰 배를 따라 날았어.

사람들이 던져 주는 바삭바삭을 먹기 위해서
는 배에 바짝 붙어서 날아야 했지.

4 이 이야기에서 코로 맡은 냄새를 생생하게 표현한 것은 어느 것입니까? ()

- ① 까아악!
- ② 바삭! 바삭!
- ③ 이 맛은 뭐지?
- ④ 짹조름하고 고소한 냄새에 코끝이 찡했어.
- ⑤ 거대한 구멍 속으로 바닷물과 함께 빨려 드는 느낌이었어.

5 갈매기들이 큰 배를 따라간 까닭은 무엇인지 쓰시오.

()

1~2 글을 읽고, 물음에 답하시오.

㉠로봇은 여러 가지 일을 합니다. ㉡감시용 로봇은 도둑이 집에 들어오는지 살피는 일을 합니다. ㉢해양 탐사 로봇은 바다 깊은 곳에 가서 그곳 상태를 조사합니다. ㉣정밀하게 수술하는 의료용 로봇도 있습니다.

1 무엇을 설명하는 글입니까? ()

- ① 해양 탐사 작업의 어려움
- ② 로봇이 하는 여러 가지 일
- ③ 정밀하게 수술을 하는 방법
- ④ 우리나라 로봇 기술의 발전
- ⑤ 도둑으로부터 집을 지키는 방법

2 ㉠~㉣ 중 이 글에서 가장 중심이 되는 문장의 기호를 쓰시오.

()

3~4 글을 읽고, 물음에 답하시오.

장승은 여러 가지 구실을 했습니다. 우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다. 장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다. 또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.

장승은 나무나 돌에 사람 얼굴 모습을 조각해 만들었습니다. 할아버지처럼 친근한 얼굴도 있고, 도깨비처럼 무서운 얼굴도 있습니다. 우스꽝스러운 장난꾸러기 얼굴을 한 장승도 있습니다.

3 이 글은 크게 몇 가지 내용으로 구분할 수 있는지 쓰시오.

()

4 이 글에서 중심 문장을 두 가지 고르시오.

(,)

- ① 장승은 여러 가지 구실을 했습니다.
- ② 장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다.
- ③ 우스꽝스러운 장난꾸러기 얼굴을 한 장승도 있습니다.
- ④ 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.
- ⑤ 장승은 나무나 돌에 사람 얼굴 모습을 조각해 만들었습니다.

5 다음 글에서 문단 내용을 대표하는 문장을 찾아 쓰시오.

설날에는 연날리거나 제기차기를 합니다. 정월 대보름에는 쥐불놀이를 합니다. 단오에는 씨름이나 그네뛰기를 합니다. 이처럼 우리나라에는 명절마다 하는 놀이가 있습니다.

()

6 다음 ㉠~㉢ 중 뒷반침 문장을 모두 찾아 기호를 쓰시오.

㉠엿은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 졸인 과자입니다. ㉡엿을 만드는 데 쓰이는 곡식으로는 쌀, 찹쌀, 옥수수, 조 따위가 있습니다. ㉢엿을 만들 때 호두나 깨, 콩 따위를 섞으면 더욱 맛있습니다. ㉣엿날에는 가락엿을 부러뜨려, 그 속의 구멍이 더 많고 더 큰 쪽이 이기는 엿치기를 하기도 했습니다.

()

국어 활동

7 다음 글에서 중심 문장은 무엇입니까? ()

동물들은 보호색으로 자신의 몸을 지킵니다. 나뭇잎을 기어 다니는 애벌레는 초록색이어서 눈에 잘 띄지 않습니다. 나방은 나무껍질과 비슷한 보호색으로 적을 속입니다. 개구리도 사는 곳에 따라 녹색이나 갈색으로 색깔을 바꾸어 자신을 보호합니다. 카멜레온은 주변 환경에 따라 색깔을 바꾸는 대표 동물입니다.

- ① 동물들은 보호색으로 자신의 몸을 지킵니다.
- ② 나방은 나무껍질과 비슷한 보호색으로 적을 속입니다.
- ③ 카멜레온은 주변 환경에 따라 색깔을 바꾸는 대표 동물입니다.
- ④ 나뭇잎을 기어 다니는 애벌레는 초록색이어서 눈에 잘 띄지 않습니다.
- ⑤ 개구리도 사는 곳에 따라 녹색이나 갈색으로 색깔을 바꾸어 자신을 보호합니다.

8 다음 빈칸에 들어가기에 알맞은 중심 문장은 무엇입니까? ()

() 바닷물로 소금을 만들 수 있습니다. 바다에서 석유도 얻을 수 있습니다. 바다에서 물고기를 잡을 수 있습니다.

- ① 바닷물은 맛이 짭니다.
- ② 바다에서 해초를 캐 수도 있습니다.
- ③ 우리는 바다에서 많은 것을 얻습니다.
- ④ 바다 오염 문제가 심각해지고 있습니다.
- ⑤ 여름에는 바다로 놀러 가는 사람이 많습니다.

국어 활동

9 다음 글에 덧붙이기에 알맞은 뒷반침 문장은 어느 것입니까? ()

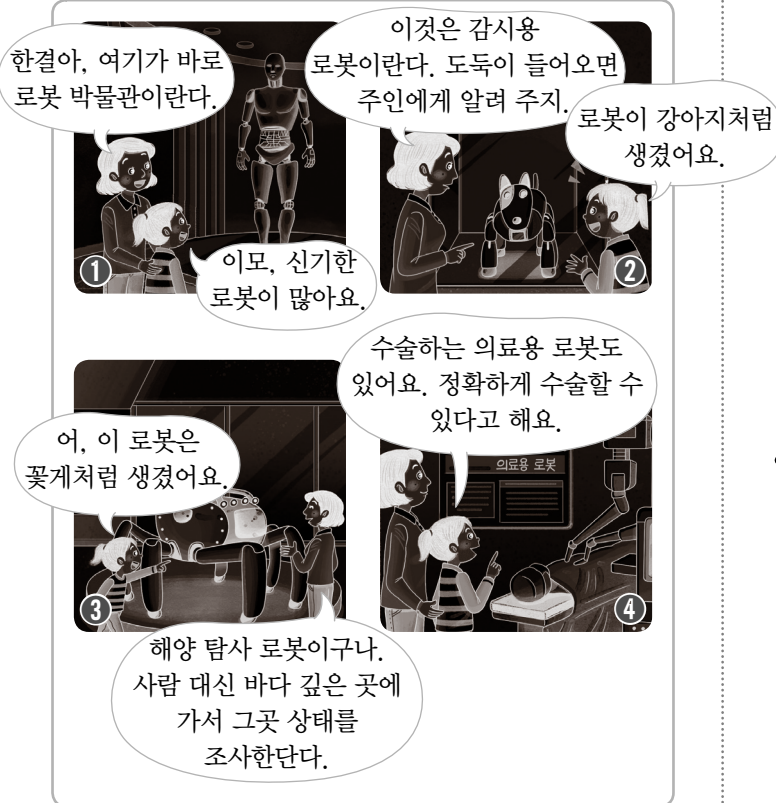
나는 햄스터를 좋아합니다. 햄스터는 작고 귀엽게 생겼습니다. 햄스터는 영리해서 퐁오춤도 스스로 가립니다. 또 햄스터는 자기 집을 늘 깨끗하게 청소합니다. 햄스터는 종류도 다양합니다. 그래서 내가 키우고 싶은 종류를 선택해서 기를 수 있습니다.

- ① 나는 동물을 좋아합니다.
- ② 햄스터를 괴롭히면 안 됩니다.
- ③ 햄스터 대신 고양이를 기르고 싶습니다.
- ④ 집에서 동물을 키우는 사람이 많습니다.
- ⑤ 햄스터는 키우는 데 비용이 적게 듭니다.

서술형

10 자신이 가장 좋아하는 놀이를 떠올려 한 문단으로 글을 쓸 때 주의할 점을 쓰시오.

1~2 그림을 보고, 물음에 답하시오.



1 한결이와 이모는 어떤 박물관을 갔는지 쓰시오. ()

2 한결이가 문제 1번 답에 다녀와서 쓴 글입니다. 무엇을 설명하는 글을 썼습니까? ()

로봇은 여러 가지 일을 합니다. 감시용 로봇은 도둑이 집에 들어오는지 살피는 일을 합니다. 해양 탐사 로봇은 바다 깊은 곳에 가서 그곳 상태를 조사합니다. 정확하게 수술하는 의료용 로봇도 있습니다.

- ① 로봇의 불편한 점
- ② 다양한 로봇의 모양
- ③ 로봇 기술이 발달한 나라
- ④ 로봇이 하는 여러 가지 일
- ⑤ 바다 깊은 곳의 상태를 조사하는 방법

3 문장이 몇 개 모여 한 가지 생각을 나타내는 것을 무엇이라고 합니까? ()

- ① 낱말
- ② 문단
- ③ 글감
- ④ 문장 부호
- ⑤ 뒷받침 문장

서술형

4 다음 글에서 뒷받침 문장을 모두 찾아 쓰시오.

장승은 여러 가지 구실을 했습니다. 우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다. 장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다. 또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.

(1)

(2)

(3)

5 다음 ㉠~㉣ 중 이 글의 중심 문장을 찾아 기호를 쓰시오.

㉠불은 원시인의 삶을 크게 바꾸어 놓았습니다. ㉡원시인들은 불을 피워 추위를 이겨 냈습니다. ㉢불을 피워 사나운 동물의 공격도 피할 수 있었습니다. ㉣원시인들은 불로 음식을 익혀 먹기도 했습니다.

()

1~2 대화를 보고, 물음에 답하시오.



1 대화 ㉠과 대화 ㉡에서 말하는 사람은 각각 누구에게 선물을 주고 싶어 하는지 선으로 이으시오.

- | | | |
|----------|---|---------|
| (1) 대화 ㉠ | • | • ① 동생 |
| (2) 대화 ㉡ | • | • ② 어머니 |

2 말하고자 하는 내용이 같은데도 대화 ㉡에서 밑줄 그은 말을 사용하여 대화 ㉠과 다르게 말한 까닭은 무엇이었습니까? ()

- ① 선물을 주기 싫어서
- ② 더 비싼 선물이어서
- ③ 말하는 이가 나이가 많아서
- ④ 동생이 선물을 바라지 않아서
- ⑤ 선물을 줄 대상이 웃어른이어서

3~4 대화를 보고, 물음에 답하시오.



3 이 대화에서 높임의 대상이 된 사람은 누구인지 쓰시오.

()

4 ㉠'오시니'를 보고 이 대화에서 높임을 표현한 방법을 정리하였습니다. 빈칸에 들어갈 말은 무엇입니까? ()

높임을 나타내는 ()을/를 넣는다.

- ① 께
- ② 시
- ③ 요
- ④ 께서
- ⑤ 습니다

국어 활동

5 밑줄 그은 부분에서 높임을 표현한 방법은 무엇인지 ○표를 하시오.



- (1) 높임을 나타내는 '-시-'를 넣는다. ()
- (2) '-습니다' 또는 '요'를 써서 문장을 끝맺는다. ()
- (3) 높임의 대상에게 '께서'나 '께'를 사용한다. ()
- (4) 높임의 뜻이 있는 특별한 낱말을 사용한다. ()

6~7 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

친정어머니: 어떤 것을 보든지 높임말을 써야 한다. 무엇을 보든지 윗사람에게 하는 것처럼 말이다.

부모님의 가르침을 마음에 간직하고 혼인한 첫날밤
 밖에서 들리는 소리에 며느리를 깨운 시어머니

시어머니: 애야, 밖에서 무슨 소리가 나는 것 같다.

며느리: 소님이 덕석(명석)님을 쓰시고, 꺽충꺽충 뛰시니까 개님이 보시고 짖으시네요.

서술형

6 시집가기 전에 어머니께서 딸에게 당부하신 내용은 무엇인지 쓰시오.

7 며느리는 높임 표현을 만드는 방법을 무엇이라고 생각했습니까? ()

- ① '-님'과 '-시-' 자를 넣는다.
- ② 웃어른께만 '-님'을 사용한다.
- ③ '-습니다'로 문장을 끝맺는다.
- ④ 사람만 높이고 물건은 높이지 않는다.
- ⑤ 웃어른께는 '요'로 문장을 끝맺지 않는다.

국어 활동

8 다음 이야기로 볼 때 웃어른께 높임말을 사용해야 하는 까닭은 무엇입니까? ()

“아니긴 뭐가 아니야? 그럼 왜 너한테 높임말을 쓰냐? 너는 엄마한테 그렇게 반말을 짹짹 하는데.”
 “하녀 아니야! 우리 엄마야!”
 소리치는 범수의 목이 갑자기 콕 메었어

요.
 주책없이 눈물도 막 쏟아졌어요.
 엄마가 범수에게 높임말을 써 주면 범수는 왕자님이 되는 줄 알았는데, 엄마가 하녀가 되는 것이었어요.

- ① 말을 길게 하기 위해서
- ② 말을 재미있게 하기 위해서
- ③ 친구들에게 칭찬을 듣기 위해서
- ④ 말을 빠르고 편하게 하기 위해서
- ⑤ 높임말을 사용하면 상대를 높일 수 있어서

9~10 대화를 보고, 물음에 답하십시오.



9 훈민이는 수현이에게 누구의 말씀을 전해야 합니까? ()

10 빈칸에 들어갈 알맞은 높임 표현은 무엇인지 기호를 쓰시오.

- ㉠ 선생님이 너 오래.
- ㉡ 선생님이 너 오시래.
- ㉢ 선생님께서 너 오라고 하셔.

()

1~2 대화를 보고, 물음에 답하시오.



1 이 대화에서 말하는 사람이 높인 대상과 사용한 높임 표현을 각각 쓰시오.

높인 대상	(1)
사용한 높임 표현	(2)

2 이 대화에서 말하는 사람이 높임 표현을 사용한 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 듣는 사람이 웃어른이기 때문이다.
- ② 친구와 대화를 하고 있기 때문이다.
- ③ 말하는 사람이 가장 나이가 많기 때문이다.
- ④ 교문 안으로 들어가는 사람이 웃어른이기 때문이다.
- ⑤ 나이와 상관없이 높임 표현을 사용해야 하기 때문이다.

3~4 대화를 보고, 물음에 답하시오.



3 대화 ㉠과 대화 ㉡에서 높임의 대상이 된 사람은 각각 누구인지 선으로 이으시오.

- (1) 대화 ㉠ · ① 할머니
- (2) 대화 ㉡ · ② 할아버지

서술형

4 밑줄 그은 부분을 볼 때, 이 대화에서 높임을 표현한 방법은 무엇인지 쓰시오.

5 높임의 뜻이 있는 특별한 낱말이 바르게 연결되지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 집 - 댁
- ② 밥 - 진지
- ③ 말 - 말씀
- ④ 주다 - 드리다
- ⑤ 묻다 - 물어보다

6~7 대화를 보고, 물음에 답하시오.



6 여자아이는 어떤 자세로 할머니와 대화하고 있습니까? ()

- ① 손을 모으고 대화하고 있다.
- ② 할머니의 옆에 서서 말하고 있다.
- ③ 할머니를 바라보면서 말하고 있다.
- ④ 엎드린 자세로 스마트폰을 보며 대화하고 있다.
- ⑤ 바른 자세로 앉아 밝은 표정으로 말하고 있다.

서술형

7 여자아이가 할머니와 대화할 때 지켜야 할 언어 예절이 무엇인지 한 가지 써 보시오.

8 ㉠을 알맞은 높임 표현으로 바꾸어 쓰시오.



()

9~10 대화를 보고, 물음에 답하시오.



9 서경이의 말을 들으신 어머니와 아주머니의 마음은 어떠할지 빈칸에 써 보시오.

- 서경이가 높임 표현을 제대로 사용하지 못하니 ()

10 ㉠을 알맞은 높임 표현을 사용해 고쳐 쓰시오.
()

1~2 그림을 보고, 물음에 답하시오.



1 이 그림은 어떤 상황인지 쓰시오.
()

2 이 그림과 같은 상황에서 남자아이가 여자아이에게 어떤 마음을 전할 수 있겠습니까? ()

- ① 고마운 마음 ② 미안한 마음
- ③ 서운한 마음 ④ 행복한 마음
- ⑤ 축하하는 마음

3~4 글을 읽고, 물음에 답하시오.

할아버지, 그동안 안녕하셨어요?
할아버지, 생신 축하드려요.
할아버지 댁에 가면 항상 반갑게 맞아 주시고, 재미있는 이야기도 많이 들려주셔서 감사합니다.
작년 할아버지 생신에는 제가 다리를 다쳐서 찾아뵙지 못해 많이 아쉬웠어요. 그런데 이번 생신에는 가족 모두 모여서 즐거운 시간을 보낼 수 있어서 정말 기뻐요.
할아버지, 다시 한번 생신 축하드려요. 항상 건강하시길 바랄게요.

2000년 4월 14일
손자 정혁 올림

3 정혁이가 이 편지를 쓴 까닭은 무엇입니까?
()

- ① 할아버지의 생신을 축하드리기 위해서
- ② 할아버지께 다리를 다쳤다고 말씀드리기 위해서
- ③ 할아버지께 생일 선물로 받고 싶은 것을 말씀드리기 위해서
- ④ 할아버지께 재미있는 이야기를 들려달라고 부탁하기 위해서
- ⑤ 할아버지께 이번 생신에 가지 못해서 죄송하다고 말씀드리기 위해서

4 이 편지에서 마음을 나타내는 말이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 축하드려요 ② 맞아 주시고
- ③ 감사합니다 ④ 정말 기뻐요
- ⑤ 많이 아쉬웠어요

국어 활동

5 다음 편지에서 글쓴이의 고마운 마음이 잘 표현된 문장을 찾아 쓰시오.

보고 싶은 할머니
챙겨 주신 꽃씨, 정말 고맙습니다. 기차가 흔들거리고 있어요. 졸음이 옵니다. 깜빡깜빡 잠이 들 때마다 저는 꽃 가꾸는 꿈을 꾸니다.

()

6~7 글을 읽고, 물음에 답하시오.

“어머니, 제 곰돌이 머리핀 못 보셨어요?”
책상 위에 놓아두었던 머리핀이 보이지 않았다.
“머리핀? 조금 전에 민주가 꽃고 유치원에 갔는데…….”
“제 머리핀인데 왜 민주가 꽃고 갔어요?”
“네가 일찍 일어나서 챙기지 않으니 그런 일이 생기지. 오늘은 그냥 다른 것으로 하고 가. 그러다 지각하겠다.”
민주가 내 물건을 마음대로 가져간 건데 어머니께서는 내 탓이라고 하신다.
어머니께서는 늘 동생 편만 드신다.
“오늘 물감 가져가야 한다고 하지 않았어? 가방에 잘 넣었어?”
가방을 메고 방을 나서는데 어머니께서 또 말씀하셨다. ㉠나는 어머니 말씀에 대꾸도 하지 않고 집을 나섰다.

6 어머니께서는 동생이 ‘나’의 머리핀을 꽃고 간 것을 누구 탓이라고 하셨습니까?
()

7 ㉠에서 짐작할 수 있는 ‘나’의 마음은 무엇입니까?
()

① 고맙다. ② 서운하다.
③ 미안하다. ④ 기대된다.
⑤ 후회된다.

8 집으로 돌아가는 글쓴이에게 축하하는 마음을 전하는 말을 할 때 알맞지 않은 것은 어느 것입니까?
()

그리고…… 그리고 외삼촌이 주머니에서 편지를 꺼내셨어요. 아빠가 취직을 하셨다는 소식이 담긴 편지였어요. 저, 이제 집으로 돌아가요.

- ① 참 잘됐어.
- ② 정말 축하해.
- ③ 내 일처럼 기뻐.
- ④ 집에 가는 게 뭐 어때서?
- ⑤ 내 마음도 하늘을 나는 것 같아.

국어 활동

9 다음 편지에서 지수는 영주에게 어떤 마음을 전하려고 했을지 두 가지를 고르시오.
(,)

영주에게
안녕! 나, 지수야.
내가 다리를 다쳐서 병원에 입원했다는 소식을 들었어.
그럼 안녕!


20〇〇년 4월 17일
지수가


- ① 기쁜 마음 ② 고마운 마음
- ③ 격려하는 마음 ④ 위로하는 마음
- ⑤ 축하하는 마음


논술형


10 부모님께 편지를 쓸 때 어떤 마음을 전하고 싶은지 쓰시오.


1~2 그림을 보고, 물음에 답하십시오.


1  무슨 일이 있었나요?

 제가 잘 모르는 수학 문제를 서연이가 가르쳐 주었습니다.

2  어떤 마음이 생겼나요?

 고마운 마음이 들었습니다.

3  어떤 말로 마음을 전했나요?

 서연이에게 모르는 문제를 가르쳐 주어서 고맙다고 했습니다. 그리고 친구들을 잘 도와주는 친절하 아이라고 말했습니다.

1 서연이가 여자아이에게 해 준 일은 무엇인지 쓰시오.
()

2 여자아이는 서연이에게 어떤 마음을 전했습니까? ()

① 고마운 마음 ② 미안한 마음
③ 서운한 마음 ④ 부러운 마음
⑤ 격려하는 마음

3~4 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

나리야, 어제 네가 내 가방을 들어 주어서 ㉠ 고마웠어. 내가 손을 다쳐서 가방을 어떻게 들까 걱정했는데 네가 와서 도와준다고 했을 때 ㉡ 정말 기뻐했어. 그런데 어제는 고맙다는 말을 제대로 하지 못해서 이렇게 편지를 써.

지난 체육 시간에 너와 달리기 경주를 해서 내가 졌잖아. 달리기만큼은 자신 있었는데 내가 지니까 ㉢ 많이 속상했어. 그래서 그동안 너한테 말도 제대로 하지 않았어. 그런데 너는 오히려 나를 ㉣ 걱정해 주고 가방도 들어 주어서 ㉤ 미안했어.

3 어떤 마음을 표현하기 위해 쓴 편지인지 두 가지를 고르시오. (,)

- ① 손을 다친 것을 위로하는 마음
- ② 화해를 해 주지 않아서 서운한 마음
- ③ 달리기 상을 받은 것을 축하하는 마음
- ④ 가방을 들어 준 것에 대한 고마운 마음
- ⑤ 달리기 경주에서 진 후 말도 제대로 하지 않은 것에 대한 미안한 마음

4 ㉠~㉤ 중에서 글쓴이의 마음을 나타내는 말이 아닌 것을 찾아 기호를 쓰시오.
()

5 논술형
직접 듣거나 편지, 쪽지, 전자 우편에서 마음을 전하는 글을 받은 경험을 떠올려 보고, 누가 어떤 말로 마음을 나타냈는지 써 보시오.

국어 활동

5 다음 설명을 듣고 메모할 때 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

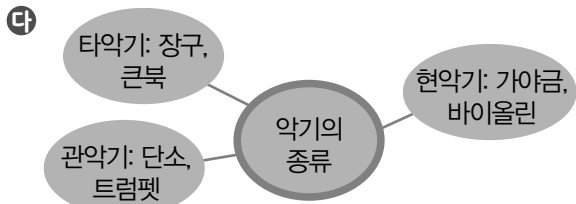


- 도서관에서 하는 일: 자료 모으기, 자료 (), 자료 ()

6~7 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

㉠ 악기는 타악기, 현악기, 관악기로 나눌 수 있어요. 타악기는 두드리거나 때려서 소리를 내는 악기로 타악기에는 장구나 큰북 등이 있으며, 현악기는 줄을 사용하는 악기로 현악기에는 가야금이나 바이올린 등이 있어요. 그리고 관악기는 입으로 불어서 소리를 내는 악기로 관악기에는 단소나 트럼펫 등이 있어요.

㉡ 악기는 타악기, 현악기, 관악기로 나눌 수 있다.



6 자세하게 알려 주는 글을 쓸 때에는 글 ㉠~㉢ 중 어느 글처럼 써야 하겠습니까?

()

7 글 ㉡의 특징으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 같은 문장을 반복해서 썼다.
- ② 흥내 내는 말을 넣어 재미있게 썼다.
- ③ 전달하고 싶은 내용을 자세하게 썼다.
- ④ 중요한 내용을 생각그물로 정리해서 썼다.
- ⑤ 전체 내용을 한두 문장으로 짧게 간추려 썼다.

서술형

8 각 문단의 중요한 내용을 간단하게 정리해 보시오.

- ① 빗물이 고인 작은 병 속에는 아무 생물도 없다고요? 혹시 너무 작아서 안 보이는 건 아닐까요? 맨눈으로는 볼 수 없는 작은 생물까지 포함하면 자연적인 상태의 물이 있는 곳에는 어떤 형태로든 생물이 산다고 보아도 좋을 것입니다.
- ② 물에 사는 생물들은 살아가는 모습에 따라서 크게 세 가지로 나뉩니다. 바닥 생활을 하는 생물, 헤엄을 치는 생물, 그리고 떠다니는 생물이 있습니다. 이 가운데 물에 둥둥 떠다니는 생물을 통틀어서 ‘플랑크톤’이라고 합니다.

문단 ①	(1)
문단 ②	(2)

국어 활동

9 다음 글의 중요한 내용을 정리하여 쓰시오.

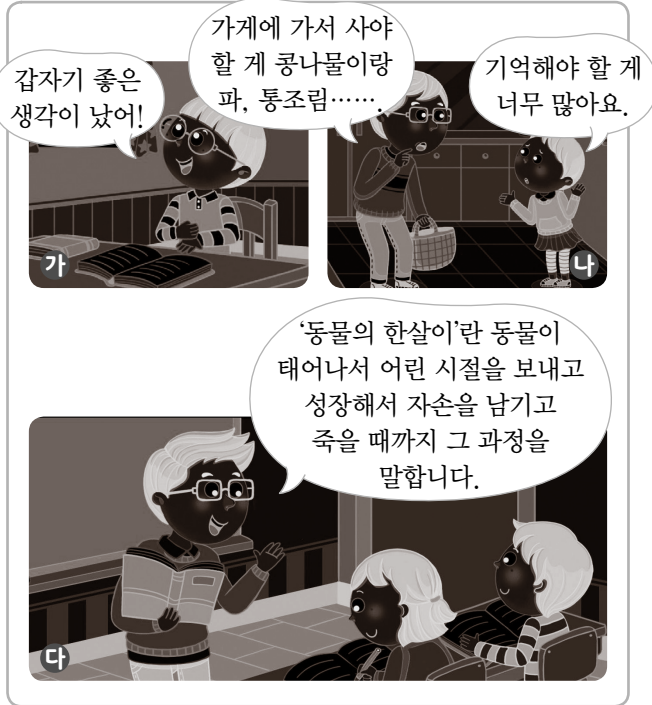
우리나라 전통 놀이를 새롭게 바꾸어 만든 운동에는 한궁이 있습니다. 한궁은 우리나라 전통 놀이인 투호와 외국의 다트를 합쳐서 만든 운동입니다. 자석 한궁핀을 표적판에 던져 높은 점수를 얻는 사람이 이기며, 왼손과 오른손으로 각각 다섯 번씩 던져야 하기 때문에 양손 근육을 골고루 발달시킬 수 있습니다.

()

10 책을 소개하는 글에 들어가지 않아도 되는 것은 어느 것입니까? ()

- ① 책 제목 ② 읽은 장소
- ③ 소개할 내용 ④ 책을 고른 까닭
- ⑤ 책을 읽고 느낀 점

1-2 그림을 보고, 물음에 답하십시오.



1 그림 ④에는 어떤 상황이 나타나 있는지 쓰시오.
()

2 그림 ①~④로 볼 때, 메모가 왜 필요한지 말한 내용이 알맞지 않은 것은 어느 것입니까?
()

- ① 내용을 잊지 않기 위해서이다.
- ② 나중에 내용을 기억하기 위해서이다.
- ③ 내용을 재미있게 바꾸기 위해서이다.
- ④ 중요한 내용을 표시해 두기 위해서이다.
- ⑤ 한꺼번에 많은 내용을 들으면 오래 기억하지 못하기 때문이다.

3 메모하는 방법으로 알맞은 것에 ○표를 하시오.

- (1) 들은 내용을 모두 적는다. ()
- (2) 중요한 내용을 간단하게 정리한다. ()

4-5 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

홍부는 제비의 다리를 치료해 주고 복이 담긴 박씨를 얻었습니다. 요즘이라면 제비의 다리를 고치기 위해 동물 병원에 갔겠죠. 이렇게 동물 병원에서 동물의 병을 치료해 주는 직업을 '수의사'라고 합니다. 수의사는 애완동물부터 가축, 야생 동물, 희귀 동물까지 모든 동물을 진료하는 의사입니다.

여러분도 수의사가 되고 싶다고요? 수의사가 되려면 질병이나 동물에 대한 전문적인 지식이 필요하기 때문에 공부를 많이 해야 합니다. 또 홍부처럼 동물을 사랑하는 마음과 생명을 소중하게 여기는 마음을 지녀야 합니다.

서술형

4 이 설명을 듣고 수의사의 뜻을 메모한다면 어떻게 적을지 쓰시오.

5 이 설명을 듣고 알 수 있는 내용이 아닌 것은 어느 것입니까?
()

- ① 수의사가 하는 일
- ② 수의사가 일하는 곳
- ③ 수의사가 겪는 어려움
- ④ 수의사가 지녀야 할 마음
- ⑤ 수의사가 되기 위해 해야 할 일

6~7 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

① 민화의 쓰임새는 여러 가지였어요. 혼례식이나 잔치를 치를 때 장식용으로 쓰던 병풍 그림도 민화였고, 대문이나 벽에 부적처럼 걸어 둔 것도 민화였고, 자신의 소망을 빌거나 누군가를 축하하는 그림도 민화였어요.

② 민화는 호랑이, 까치, 물고기, 사슴, 학, 거북, 토끼, 매와 같은 동물이나 소나무와 대나무, 모란, 불로초, 연꽃, 석류 같은 식물 등의 다양한 소재를 사용했어요. 해태나 용 같은 상상의 동물도 있지요. 우리 조상은 민화에 복을 기원하고, 악귀나 나쁜 것을 몰아내는 힘이 있다고 믿었던 거예요.

6 각 문단의 중요한 내용을 정리한 것을 선으로 이으시오.

(1) 문단 ① · · ① 민화의 쓰임새는 여러 가지였어요.

(2) 문단 ② · · ② 민화는 동물, 식물, 상상의 동물과 같은 다양한 소재를 사용했어요.

7 민화의 소재 중 ‘상상의 동물’의 예로 든 것을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 용 ② 까치 ③ 해태
 ④ 대나무 ⑤ 물고기

8~9 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

플랑크톤이라고 해서 모두 물에 가만히 떠 있기만 하는 것은 아니며, 어떤 종류는 스스로 헤엄치기도 합니다. 그러나 운동 능력이 워낙 약해서 물의 흐름을 거슬러 이동할 수는 없습니다. 그러므로 물속에 사는 아주 작은 생물들은 모두 플랑크톤이라고 생각할 수 있습니다. 해파리처럼 제법 큰 생물이라도 물의 흐름을 거슬러 헤엄칠 수 없다면 모두 플랑크톤으로 분류합니다.

8 해파리를 플랑크톤으로 분류하는 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 크기가 커서
 ② 운동 능력이 강해서
 ③ 스스로 헤엄칠 수 있어서
 ④ 작은 동물을 먹고 살아서
 ⑤ 물의 흐름을 거슬러 헤엄칠 수 없어서

9 이 글을 읽고 알게 된 사실을 써 보시오.

10 글쓴이가 소개하고 싶은 정보는 무엇인지 쓰시오.

최근에 『세상을 돌고 도는 놀라운 물의 여행』을 읽고 물에 대한 정보를 알게 되었습니다. 그 책에 나온 물에 대한 정보를 소개하겠습니다.

우리가 사는 지구에는 몇십억 년 전부터 물이 있었습니다. 그리고 그 물은 모양을 바꾸며 세상 곳곳을 끊임없이 돌아다니며 여행을 합니다. 물은 하늘에서 땅과 바다로, 그리고 우리 몸속이나 동물들 몸속으로 끊임없이 돌고 돕니다.

()

1-2 만화를 읽고, 물음에 답하십시오.



1 쓰레기를 버리러 가기 편리하게 하기 위한 결과로 생긴 것은 무엇인지 쓰시오.

()

2 쓰레기 정거장이 생긴 뒤에 사람들의 생활이 어떻게 달라질지 알맞게 예상한 것을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 마을 골목이 더 깨끗해질 것이다.
- ② 더 철저하게 쓰레기 분리배출을 할 것이다.
- ③ 쓰레기 정거장을 전혀 이용하지 않을 것이다.
- ④ 쓰레기를 버리는 데 돈을 많이 내야 할 것이다.
- ⑤ 쓰레기를 버릴 곳이 없어서 불편해질 것이다.

3-5 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

승호는 아기 참새를 쥔 두 손을 높이 들고 깡충 뛰며 놓아주었습니다. 그러나 아기 참새는 길에서 깡충깡충 뛰어다니기만 했습니다. 승호는 파닥거리는 아기 참새를 두 손으로 감싸 쥐었습니다.

“참새를 어떻게 하지?”

승호가 걱정스럽게 물었습니다.

“선생님께 가져다드리자.”

“그래, 그게 좋겠다.”

승호는 참새를 안고 교실로 갔습니다.

“선생님, 참새 잡았어요.”

3 승호가 잡은 참새를 놓아주자 참새는 어떻게 되었습니까? ()

- ① 멀리 날아갔다.
- ② 승호의 손을 쪼았다.
- ③ 땅에 떨어져 움직이지 않았다.
- ④ 승호를 보며 시끄럽게 울었다.
- ⑤ 길에서 깡충깡충 뛰어다니기만 했다.

4 승호와 아이들은 참새를 누구에게 가져다드렸는지 쓰시오.

()

5 ‘아기 참새가 잘 날지 못했다.’라는 원인으로 일어난 결과는 무엇입니까? ()

- ① 승호가 참새를 발견했다.
- ② 아이들이 선생님께 꾸중을 들었다.
- ③ 엄마 참새가 아기 참새를 찾아왔다.
- ④ 승호는 아기 참새를 교실로 데려갔다.
- ⑤ 승호가 참새를 동물 병원에 데리고 갔다.

국어 활동

- 6 원인에 따라 거기에 걸맞은 결과가 나온다는 것을 빗댄 속담은 무엇입니까? ()
- ① 가재는 게 편이다.
 - ② 개천에서 용 난다.
 - ③ 가는 날이 장날이다.
 - ④ 소 잃고 외양간 고친다.
 - ⑤ 콩 심은 데 콩 나고 팥 심은 데 팥 난다.

논술형

- 7 자신이 경험한 일의 원인과 결과를 생각하여, 이어 주는 말을 사용해 정리해 쓰시오.

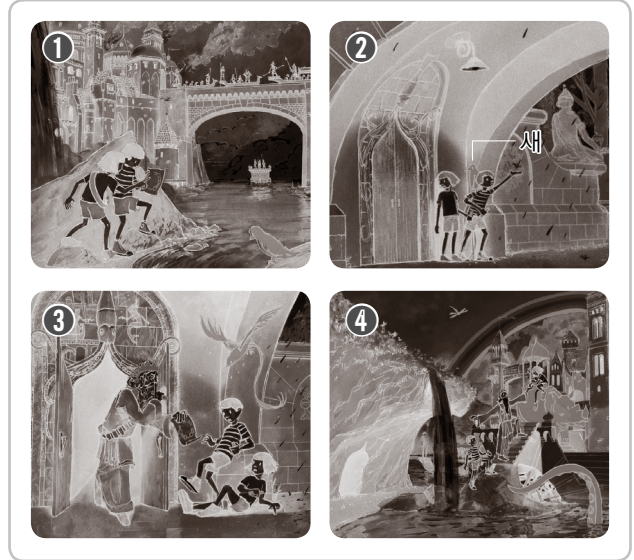
국어 활동

- 8 다음 원인에 어울리는 결과는 어느 것입니까? ()

학교가 끝난 뒤에 날마다 공 차는 연습을 했다.

- ① 이가 아팠다.
- ② 친구와 다투었다.
- ③ 달리기 대회에서 상을 받았다.
- ④ 수업 시간에 책을 많이 읽었다.
- ⑤ 축구 경기에서 공을 많이 넣었다.

9~10 그림을 보고, 물음에 답하십시오.



- 9 그림 ①, ②에서 원인과 결과를 생각해 볼 때, 다음 결과에 어울리는 원인은 무엇이었습니까? ()

새의 안내로 두 친구는 큰 문에 옴.

- ① 새가 두 친구를 떠나 멀리 날아감.
- ② 문에서 나온 신기한 할아버지가 막대를 꺼냄.
- ③ 두 친구가 문에서 나온 무시무시한 괴물에게 쫓김.
- ④ 비가 그치고 무지개가 뜨고 아름다운 곳으로 변함.
- ⑤ 이상한 곳에 떨어진 두 친구가 지도를 보는데 새가 이들을 발견함.

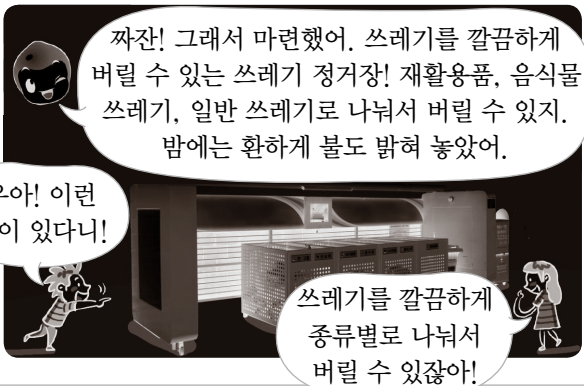
- 10 이 그림에서 두 친구는 누구를 만나게 되었는지 두 가지 고르시오. (,)

- ① 새
- ② 코끼리
- ③ 허수아비
- ④ 모자를 쓴 눈사람
- ⑤ 수염을 기른 할아버지

1 어떤 일이 일어난 까닭을 무엇이라고 합니까? ()

- ① 원인 ② 결과 ③ 상황
④ 경험 ⑤ 차례

2~3 만화를 읽고, 물음에 답하십시오.



2 쓰레기 정거장이 생기기 전에 사람들이 불편하다고 느낀 것이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 몹시 지저분했다.
② 밤이 되면 으스스했다.
③ 쓰레기 때문에 다니기 불편했다.
④ 쓰레기를 버릴 곳이 아예 없었다.
⑤ 쓰레기를 종류별로 나눠서 버리기 어려웠다.

서술형

3 쓰레기 정거장이 생긴 원인을 정리하여 쓰시오.

4~5 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

그날 저녁이었습니다. 승호는 교실에 혼자 남겨 두고 온 짹짹콩콩이가 걱정되어 잠을 이룰 수가 없었습니다. 걱정을 하던 승호는 살그머니 밖으로 나왔습니다. 그리고 학교를 향해 달렸습니다. 승호는 조금 무서웠지만 조심조심 복도를 걸어 교실로 갔습니다.

“어?”

승호는 두 눈을 동그랗게 떴습니다. 교실에는 선생님과 여러 명의 아이가 와 있었습니다.

“너도 짹짹콩콩이가 걱정돼서 왔구나.”

선생님께서 아기 참새를 두 손으로 감싸 쥐고 계셨습니다.

4 승호가 저녁에 교실에 갔을 때 놀란 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 아기 참새가 보이지 않아서
② 함께 놀기로 한 친구들이 오지 않아서
③ 아기 참새가 혼자서 날 수 있게 되어서
④ 선생님과 여러 명의 아이가 교실에 와 있어서
⑤ 선생님께서 저녁에 학교에 왔다고 꾸중을 하셔서

5 이 글에서 일어난 일을 원인과 결과에 따라 이야기할 때, 다음 빈칸에 들어갈 내용을 쓰시오.

승호는 저녁에 교실로 갔어. 왜냐하면

()

- 1 글을 읽다가 뜻을 모르는 낱말이 나오면 어떻게 하는 것이 바람직한지 알맞게 말한 친구를 쓰시오.

지유: 국어사전에서 뜻을 찾아봐.
수현: 뜻을 모르는 낱말을 빼고 읽어 봐.
찬미: 백과사전에서 같은 낱말을 찾아봐.

()

- 2 다음 중 국어사전에 가장 먼저 실는 낱말은 어느 것입니까? ()

- ① 가방 ② 개교
③ 구두 ④ 고구마
⑤ 교실

- 3 다음 중 국어사전에 실는 차례대로 낱말을 쓴 것은 어느 것입니까? ()

- ① 하늘, 가게
② 한복, 한국
③ 두부, 마을
④ 사진, 사슴
⑤ 고양이, 고슴도치

- 4 보기 의 낱말을 형태가 바뀌는 낱말과 형태가 바뀌지 않는 낱말로 나누어 쓰시오.

보기

잡다 동생 작다 웃다 소금
달리다 도서관 높다 일어서다

(1) 형태가 바뀌는 낱말

(2) 형태가 바뀌지 않는 낱말

- 5 다음 ㉠~㉣의 낱말을 살펴보고 형태가 바뀌지 않는 부분과 기본형을 각각 쓰시오.

기후에 따라 사람들이 생활하는 모습이 다릅니다. ㉠입는 옷, 먹는 음식, 사는 집도 기후와 깊은 관련이 있습니다. 기후에 따라 생활 모습이 어떻게 다른지 알아보시다.

기후에 따라 입는 옷이 다릅니다. 추운 겨울에는 몸의 열을 빼앗기지 않으려고 가죽옷이나 두꺼운 털옷을 입습니다. 그러나 무더운 여름에는 몸에서 생기는 열을 내보내려고 ㉡얇고 성긴 옷을 입습니다.

한복도 여름에는 몸에 잘 ㉢붙지 않도록 까슬까슬한 옷감으로 만들었습니다.

낱말	형태가 바뀌지 않는 부분	기본형
㉠입는	(1)	입다
㉡얇고	얇	(2)
㉢붙지	(3)	(4)

국어 활동

6 다음 낱말의 기본형을 쓰시오.

낚아채고, 낚아채서, 낚아채니
 ()

7~8 글을 읽고, 물음에 답하시오.

그렇지만 모든 꽃을 다 먹을 수 있는 것은 아닙니다. 진달래, 국화, 장미, 금잔화, 삼색제비꽃, 제비꽃처럼 먹을 수 있는 꽃을 골라 먹어야 합니다. 그리고 먹을 수 있는 꽃이라고 하더라도 꽃가루 등에 의한 알레르기를 일으킬 수 있으므로 암술, 수술, 꽃받침을 제거하고 먹어야 합니다. 특히 진달래는 수술에 약한 독성이 있으므로 반드시 꽃술을 제거하고 꽃잎만 깨끗한 물에 씻은 뒤에 먹어야 합니다.

꽃집에서 파는 꽃이나 정원의 꽃은 함부로 먹으면 안 됩니다. ①농약을 친 꽃에는 독성이 있기 때문입니다.

7 이 글을 통해 알 수 있는 내용이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 모든 꽃은 다 먹을 수 있다.
- ② 진달래는 수술에 약한 독성이 있다.
- ③ 진달래는 꽃술을 제거하고 꽃잎만 먹어야 한다.
- ④ 먹을 수 있는 꽃도 꽃가루 등에 의한 알레르기를 일으킬 수 있다.
- ⑤ 진달래, 국화, 장미, 금잔화, 삼색제비꽃, 제비꽃은 먹을 수 있다.

서술형

8 ①'농약'의 뜻을 국어사전에서 찾아 쓰시오.

국어 활동

9 다음 글의 밑줄 그은 낱말 중에서 국어사전에 가장 먼저 실는 낱말은 어느 것입니까? ()

먼저, 선물을 포장할 포장지를 자릅니다. 상자를 포장지 가운데에 놓고 두께를 재어 손으로 눌러 표시해 둡니다. 표시해 둔 부분을 접고, 남은 부분을 가위로 자릅니다.

다음은, 선물 상자에 포장지를 씩읍니다. 포장지에 상자를 올려놓은 다음, 포장지 양 끝이 가운데에서 겹치도록 씩읍니다. 겹치는 부분을 2~3센티미터 두고 남은 부분을 자릅니다. 그리고 나서 겹치는 부분의 한쪽을 1센티미터 정도 접습니다. 접은 부분에 양면테이프를 붙입니다.

- ① 포장지
- ② 두께
- ③ 표시해
- ④ 겹치도록
- ⑤ 양면테이프

10 다음은 나만의 국어사전을 만드는 과정입니다. 가장 먼저 할 일의 번호를 쓰시오.

- ① 국어사전에서 낱말의 뜻을 찾아 쓴다.
- ② 나만의 국어사전에 실을 낱말을 정한다.
- ③ 예쁘게 꾸며 나만의 국어사전을 만든다.
- ④ 국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리한다.

()

1 국어사전에 있는 약호나 기호 가운데에서 다음은 무엇을 나타내는 표시입니까? ()

「반」

- ① 준말
- ② 방언
- ③ 반대말
- ④ 높임말
- ⑤ 비슷한말

2 ‘친구’라는 글자의 짜임에 맞게 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

친		구	
첫 자음자	(1)	첫 자음자	(4)
모음자	(2)	모음자	(5)
받침	(3)	받침	없음.

서술형

3 다음 두 낱말 가운데에서 ‘하늘’을 ‘학교’보다 국어사전에 먼저 실는 까닭은 무엇인지 쓰시오.

하늘 학교

4 다음 낱말 중 국어사전에 실는 차례가 바른 것은 어느 것입니까? ()

- ① 삶 - 거미 - 바다
- ② 발자국 - 삶 - 사탕
- ③ 마을 - 가을 - 두부
- ④ 가게 - 나비 - 라디오
- ⑤ 학교 - 발등 - 고구마

5 다음 보기의 형태가 바뀌는 낱말을 움직임이 나타내는 낱말과 성질이나 상태를 나타내는 낱말로 나누어 쓰시오.

보기

작다 넓다 먹다 웃다
 많다 높다 달리다

(1) 움직임을 나타내는 낱말	
(2) 성질이나 상태를 나타내는 낱말	

6 다음 중 낱말의 기본형을 바르게 연결한 것은 어느 것입니까? ()

- ① 자고, 자니, 자서 - 자다
- ② 높고, 높은, 높아서 - 높다
- ③ 웃고, 웃으니, 웃어서 - 웃어다
- ④ 맑고, 맑아서, 맑으니 - 맑다
- ⑤ 읽고, 읽으니, 읽으며 - 읽었다

7 다음 ㉠, ㉡의 낱말에서 형태가 바뀌지 않는 부분을 쓰시오.

친구들과 함께 소풍을 갔습니다. 넓은 잔디밭에서 돌씩 짝을 지어 서로의 한 발을 끈으로 ㉠묶고 달리기를 했습니다. 놀이가 끝난 뒤에 ㉡묶은 끈을 풀고 친구들과 함께 이야기를 했습니다.

()

8~9 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

우리 ㉠조상은 자연에서 나오는 순수한 ㉡색소로 찹쌀가루에 물을 들여 화전을 만들기도 했습니다. 쭈, 시금치, 신감채, 녹차잎 등으로는 초록색 물을 들였고, 단호박, 치자 등으로는 노란색 물을 들였습니다. 오미자, 복분자로는 빨간색 물을, 보라색 고구마로는 보라색 물을, 당근으로는 주황색 물을 들였습니다. 검은깨나 검은콩으로는 검은색 물을 들였습니다.

자연에서 얻은 ㉢천연 색소는 음식을 돋보이게 할 뿐만 아니라 재료의 ㉣영양이 그대로 살아 있어 건강에도 무척 좋습니다. 이렇듯 화전에는 자연이 준 선물을 음식에 이용한 조상의 ㉤지혜가 담겨 있습니다.

8 ㉠~㉤의 뜻을 국어사전에서 바르게 찾지 못한 것은 무엇입니까? ()

- ① ㉠: 뒤에 오는 세대나 시대
- ② ㉡: 물체의 색깔이 나타나도록 해 주는 성분
- ③ ㉢: 사람의 힘을 가하지 아니한 상태
- ④ ㉣: 생물이 몸을 유지하고 성장시키며 활동하는 데 필요한 물질
- ⑤ ㉤: 어떤 일을 현명하게 판단하고 처리하는 능력

서술형

9 이 글을 읽고 새로 안 내용은 무엇인지 쓰시오.

10 나만의 국어사전을 만들 때 국어사전 앞표지에 들어갈 내용은 무엇이 있는지 쓰시오.

()

1~2 글을 읽고, 물음에 답하시오.

오성은 한음의 마음을 알아채고 감을 따려고 했습니다.

“우리 집 감을 왜 허락도 없이 따려고 하시오?” / 옆집 하인이 말했습니다.

“무슨 말인가? 우리 감나무에 달린 감이야.”

“도련님 댁 감이라고요? 그건 우리 감이에요. 보시다시피 우리 집으로 가지가 넘어왔잖아요.”

옆집 하인이 그쪽으로 넘어간 감나무 가지를 자기네 것이라고 우기며 감을 따지 못하게 했습니다.

“그런 경우가 어디 있나? 그 감은 우리 것이네. 아무리 담 너머로 가지가 넘어갔어도 감나무는 우리 집에서 심고 가꾸었기 때문이야.”

오성은 어이없다는 듯이 옆집 하인에게 말했습니다.

1 오성과 옆집 하인이 다툰 까닭으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 한음이 몰래 감을 따서 먹어서
- ② 감나무를 서로 심었다고 우겨서
- ③ 감이 서로 자기네 것이라고 우겨서
- ④ 서로 자기네 감이 맛있다고 자랑해서
- ⑤ 옆집 하인이 감나무의 가지를 자르려고 해서

2 오성과 옆집 하인의 의견에 대한 까닭을 찾아 선으로 이으시오.

(1) 오성 ·

· ①

우리 집으로 가지가 넘어왔기 때문이다.

(2) 옆집 하인 ·

· ②

감나무는 우리 집에서 심고 가꾸었기 때문이다.

3~4 글을 읽고, 물음에 답하시오.

인두 남자: 모두들 자랑이 너무 지나치군요. 들쭉날쭉 울퉁불퉁 바느질한 것을 구석구석 살피고 뽕족뽕족 다듬어서 제 모양 잡아 주는 것이 누군데요? 나만 한 일꾼이 없으니 그만 들 해 두어요.

다리미 소저는 그제야 용기를 얻었는지 조곤 조곤 말을 늘어놓아 봅니다.

다리미 소저: 나도요. 인두 언니와 마찬가지로 인걸요. 구겨지고 접힌 곳을 내가 말끔히 펴 주어야 하지요. 그래야 웃도 맵시가 나지요.

3 인두 남자와 다리미 소저의 공통된 의견은 무엇인지 쓰시오.

()

4 인두 남자가 의견에 대한 까닭으로 든 것은 무엇입니까? ()

- ① 다리미 소저와 내가 가장 친하다.
- ② 울퉁불퉁하게 바느질을 해야 한다.
- ③ 모두가 바느질을 하는 데 중요하다.
- ④ 옷감을 잘라야 바느질을 할 수 있다.
- ⑤ 울퉁불퉁한 구석을 살피 모양을 잡아 줘야 한다.

국어 활동

5 다음 글에서 먹보 다람쥐의 의견은 무엇인지 쓰시오.

㉮ 세 다람쥐는 도토리를 보고 서로 자기 것이라고 우겼어요.

㉮ 다른 동물들에게 물어보아도 결론이 안 나서 다람쥐들은 먹보 다람쥐에게 물어보았어요. / 그러자 먹보 다람쥐는

“먼저 보는 것도, 먼저 말을 하는 것도, 먼저 चु는 것도 소용없어. 먼저 먹는 다람쥐가 주인이야.” / 라고 말했어요.

()

6~7 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

우리는 지구를 깨끗하게 하려고 노력해야 합니다. 왜냐하면 지구는 앞으로도 우리가 살아갈 터전이기 때문입니다. 그런데 우리가 한 번 쓰고 난 뒤에 무심코 버리는 일회용품은 지구를 병들게 합니다. 일회용품은 평소에 사람들이 자주 쓰는 비닐봉지, 일회용 컵, 일회용 나무젓가락 따위를 말합니다. 그러므로 일회용품을 덜 쓰려면 다음과 같은 일을 실천해야 합니다.

6 이 글에서 일회용품을 덜 쓰자고 한 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 일회용품은 구하기 어렵기 때문에
- ② 일회용품은 치우기가 쉽기 때문에
- ③ 일회용품은 쓰기가 불편하기 때문에
- ④ 일회용품이 지구를 병들게 하기 때문에
- ⑤ 일회용품을 만드는 데 돈이 많이 들기 때문에

7 글쓴이의 의견을 생각하며 이 글의 중심 문장을 쓰시오.

()

국어 활동

8 다음 의견에 어울리는 까닭을 두 가지 고르시오. (,)

책을 많이 읽어야 한다.

- ① 책을 읽으면 눈이 나빠지기 때문이다.
- ② 책을 읽으면 시간이 낭비되기 때문이다.
- ③ 책을 읽으면 지식을 얻을 수 있기 때문이다.
- ④ 책을 읽으면 생각하는 힘이 커지기 때문이다.
- ⑤ 책에는 우리에게 좋지 않은 정보가 많기 때문이다.

9 글쓴이가 다음 글을 쓴 목적은 무엇이었습니까? ()

습관은 우리 삶에서 아주 중요한 역할을 합니다. 자주 하다 보면 습관이 되어 우리 삶을 바꿀 수 있습니다. 자신의 삶을 발전하게 하는 좋은 습관이 있는가 하면 좋지 않은 습관도 있습니다. 여러분은 어떤 습관을 기르고 싶나요? 우리 모두 좋은 습관을 기를 수 있도록 꾸준히 노력합시다.

- ① 습관의 뜻을 알려 주기 위해서
- ② 습관의 종류를 알려 주기 위해서
- ③ 좋은 습관을 기르자고 말하기 위해서
- ④ 자신의 좋은 습관을 자랑하기 위해서
- ⑤ 다른 사람이 가진 습관에는 무엇이 있는지 궁금해서

서술형

10 다음 그림에 나타난 문제점에 대한 자신의 의견을 쓰시오.



1~3 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

오성은 한음의 마음을 알아채고 감을 따려고 했습니다.

“우리 집 감을 왜 허락도 없이 따려고 하시오?” / 옆집 하인이 말했습니다.

“무슨 말인가? 우리 감나무에 달린 감이야.”

“도련님 댁 감이라고요? 그건 우리 감이에요. 보시다시피 우리 집으로 가지가 넘어왔잖아요.”
옆집 하인이 그쪽으로 넘어간 감나무 가지를 자기네 것이라고 우기며 감을 따지 못하게 했습니다.

“그런 경우가 어디 있나? ㉠그 감은 우리 것이네. 아무리 담 너머로 가지가 넘어갔어도 감나무는 우리 집에서 심고 가꾸었기 때문이야.”
오성은 어이없다는 듯이 옆집 하인에게 말했습니다.

1 오성이 감을 따려고 하자 옆집 하인이 무슨 말을 했습니까?
()

2 오성이 ㉠과 같이 말한 까닭은 무엇입니까?
()

- ① 자기네 집에서 심고 가꾸어서
- ② 자기네 집으로 가지가 넘어와서
- ③ 한음이 자기네 감이라고 말해서
- ④ 감나무 잎이 자기네 집 쪽에 더 많아서
- ⑤ 자기가 가장 좋아하는 과일이 감이어서

서술형

3 옆집 하인과 오성이 한 말에 대한 자신의 의견을 쓰시오.

4~5 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

그러자 앉아서 듣고만 있던 새침데기 바늘 각시가 따끔하게 쏘듯 한마디 합니다.

바늘 각시: 구슬이 서 말이라도 꿰어야 보배이지요. 내가 이 솔기 저 솔기 꿰매고 나서야 입을 옷이 되지 않나요? 내가 없으면 옷을 만드는 바느질은 절대로 할 수 없어요.

멋쟁이 홍실 각시는 코웃음부터 한 번 치고 제법 여유 있게 자기 자랑을 늘어놓았습니다.

홍실 각시: 호호호, 실이 없는 바늘이 무슨 일을 하겠니? 한 땀 반 땀이라도 실이 들어가야 하지 않니? 그러니까 나아말로 진짜 주인공이 아니겠어? 호호호.

4 바늘 각시가 하는 일은 무엇입니까? ()

- ① 옷감을 꿰매는 일
- ② 옷감을 구하는 일
- ③ 옷감을 자르는 일
- ④ 옷감을 다리는 일
- ⑤ 옷감을 그리는 일

5 홍실 각시가 의견에 대한 까닭으로 말한 것은 무엇입니까? ()

- ① 옷 솔기를 꿰매야 입을 옷이 되기 때문이다.
- ② 바늘이 없으면 바느질을 할 수 없기 때문이다.
- ③ 실이 있어야 바늘이 일을 할 수 있기 때문이다.
- ④ 구슬이 서 말이라도 꿰어야 보배이기 때문이다.
- ⑤ 바늘 각시가 바느질에서 가장 중요하기 때문이다.

- 1 글을 읽다가 뜻을 모르는 낱말이 나오면 어떻게 하는 것이 좋을지 쓰시오.
()

2~3 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

다람쥐처럼 쥐 무리에 속하는 동물들은 이빨이 계속해서 자란다고 해요. 그렇기 때문에 이빨을 ㉠닳게 하려고 쉬지 않고 나무를 쓸거나 딱딱한 열매를 갉아 먹는 것이죠.

그래서 다람쥐가 좋아하는 먹이는 도토리, 밤, 땅콩, 호두, 잣과 같이 대부분 껍질이 딱딱한 열매예요. 하지만 가끔은 채소의 싹을 잘라 먹기도 하고 곤충을 잡아먹기도 한대요.

가을이 되면 다람쥐는 겨울잠을 자려고 먹이를 많이 먹어 두어요.

- 2 다람쥐가 이빨을 닳게 하려고 하는 행동을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 겨울잠을 잔다.
- ② 곤충을 잡아먹는다.
- ③ 채소의 싹을 잘라 먹는다.
- ④ 딱딱한 열매를 갉아 먹는다.
- ⑤ 쉬지 않고 나무를 쓸어 낸다.

- 3 ㉠‘닳게’의 앞뒤 문장을 살펴보고 낱말의 뜻을 짐작하여 쓰시오.
()

- 4 다음 글에서 ‘프린들’의 뜻을 볼펜으로 짐작할 수 있는 까닭은 무엇입니까? ()

아주머니는 한쪽 귀를 닉 쪽으로 돌리며 닉에게 몸을 더 가까이 기울였다.

“뭘 달라고?”

“프린들요.”

닉은 아주머니 뒤쪽 선반에 있는 볼펜을 가리켰다.

“까만색으로요.”

아주머니는 닉에게 볼펜을 주었다. 닉은 아주머니에게 45센트를 건네주고는 “안녕히 계세요.” 하고 인사한 뒤 가게를 나섰다.

옛새 뒤, 자넷이 그 계산대 앞에서 있었다. 똑같은 가게, 똑같은 아주머니였다.

- ① 옛새 뒤에 자넷이 가게에 가서
- ② 아주머니가 프린들의 뜻을 물어서
- ③ 아주머니가 닉에게 몸을 더 가까이 기울여서
- ④ 닉이 가게를 나서면서 “안녕히 계세요.” 하고 인사해서
- ⑤ 닉이 뒤쪽 선반에 있는 볼펜을 가리키며 프린들이라고 해서

국어 활동

- 5 앞뒤 문장이나 낱말을 살펴보고 ㉠‘부착’의 뜻을 짐작하여 쓰시오.

이처럼 다른 것에 달라붙기 위해 줄기의 균테균테에서 나오는 뿌리를 ㉠부착 뿌리라고 해요. 다른 나무를 타고 올라가 사는 송악도 부착 뿌리를 가지고 있습니다. 부착 뿌리는 줄기에 힘이 없어서 혼자서는 똑바로 서지 못하는 식물들에게 꼭 필요한 강력 접착제예요.

()

1~2 다음을 읽고, 물음에 답하십시오.

1 초희: 덕무야, 이 책 읽어 봤니? 진짜 재미있던데.

2 덕무: 맞아. “기웃기웃 살핀다.”, “콧 집어 먹는다.”라는 말을 소리 내어 읽어 보면 더 재미있어.

3 초희: 『휘휘 간다』에서 농부가 황새를 보고 이야기를 만드는 장면을 생각하니 웃음이 났어.

4 덕무: 『개구리와 두꺼비는 친구』에서는 개구리가 편지를 쓰는 장면에서 감동을 받았어.

5 초희: 그래? 나는 두꺼비가 편지를 받는 부분에서 눈물이 나던데…….

6 덕무: 사람마다 생각과 경험이 다르니까!

1 초희는 『휘휘 간다』에서 어떤 부분이 웃음이 났다고 하였는지 쓰시오.

()

2 같은 책을 읽어도 사람마다 느낌이 서로 다른 까닭에 모두 ○표를 하시오.

- (1) 사람마다 생각이 달라서 ()
- (2) 사람마다 경험이 달라서 ()
- (3) 사람마다 생김새가 달라서 ()

3~4 시를 읽고, 물음에 답하십시오.

친구의 우산을 함께 쓰고 왔다.

미안해서 / 내가 비를 더 맞으려고
어깨를 우산 밖으로 내놓으면
친구가 우산을 내 쪽으로
더 기울여 주었다.

빗속을 / 우리는 나란히 걸었다.

좁은 길에선 일부러
내가 빗물 고인 자리를 디뎠다.
그걸 알았는지 친구는 나를
제 쪽으로 가만히 당겨 주는 것이었다.

3 이 시의 분위기는 어떠합니까? ()

- ① 따스한 분위기
- ② 서글픈 분위기
- ③ 우울한 분위기
- ④ 무서운 분위기
- ⑤ 시끄러운 분위기

4 이 시에서 감동이 느껴지는 까닭은 무엇이겠습니까? ()

- ① 서로를 배려하는 친구의 마음이 느껴져서
- ② 비 오는 날의 모습을 우스꽝스럽게 표현해서
- ③ 실제로 일어날 수 없는 일을 재미있게 상상해서
- ④ 친구에게 서운한 마음이 솔직하게 드러나 있어서
- ⑤ 비에 대한 과학적인 지식을 쉽게 설명해 주고 있어서

국어 활동

5 다음에서 소미는 어떤 방법으로 시를 읽은 것인지 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

이따금 동주가 공부하는 교실까지 들어와 / 책상 밑에서 낮잠을 자기도 합니다.

소미: 책상 밑에서 잠을 자고 있는 개가 떠올라.

• 시를 읽고 떠오르는 ()
을/를 상상하였다.

6~7 글을 읽고, 물음에 답하시오.

은지 옆을 지나자 은지의 생각이 쑥덕쑥덕 들렸어.

‘애들이 날 싫어하나 봐. 나한테 말도 잘 안 걸고……. 친구들이 함께 놀자고 하면 얼마나 좋을까?’

은지의 고민을 알자 만복이는 그냥 지나칠 수가 없었어. 만복이는 은지한테 먼저 다가가서 말을 걸어 주었어.

6 만복이가 먼저 말을 걸어 주었을 때 은지의 마음은 어떠했겠습니까? ()

- ① 싫었을 것이다.
- ② 고마웠을 것이다.
- ③ 귀찮았을 것이다.
- ④ 짜증났을 것이다.
- ⑤ 왜 말을 거는지 이해가 되지 않았을 것이다.

서술형

7 이 글을 읽고 재미나 감동을 느낀 부분을 쓰시오.

국어 활동

8 다음 인물의 말과 행동에서 느낄 수 있는 마음은 무엇입니까? ()

“빛이 없는 별은 쓸데가 없으니 당장 나가 거라!”

임금님은 소리를 버럭 질렀습니다.

- ① 화남
- ② 걱정
- ③ 즐거움
- ④ 행복함
- ⑤ 궁금함

9 다음 ㉠에서 느낄 수 있는 마음을 쓰시오.

민들레: (있을 흔들며) 너의 몸뚱이를 고스란히 녹여 내 몸속으로 들어와야 해. 그래야만 예쁜 꽃을 피울 수 있단다.

강아지 똥: (놀라며) ㉠정말 내가 꽃이 된다고? 그럼 내가 별처럼 예쁜 꽃이 되는 거야? (민들레를 와락 껴안는다.)

()

10 다음은 독서 잔치에서 할 수 있는 활동 중 어떤 것에 해당하는지 ○표를 하시오.

- ① 반 친구가 모두 책을 한 권씩 가져온다.
- ② 각자 재미있게 읽었거나 감동받은 부분을 찾는다.
- ③ 친구들 앞에서 5분씩 낭독한다.
- ④ 한 친구가 낭독을 다 하고 나면 다음 친구가 낭독을 한다.

- (1) 책 속 인물 초청하기 ()
- (2) 친구에게 책 읽어 주기 ()
- (3) 시와 그림으로 표현하기 ()
- (4) 책을 읽고 문제 알아맞히기 ()

1~2 다음을 읽고, 물음에 답하시오.

1 초희 덕무

2

3

4

덕무야, 이 책 읽어 봤니? 진짜 재미있던데.

그럼! 두 권 다 감동을 받은 책이지.

맞아. “기웃기웃 살핀다.”, “콧 집어 먹는다.”라는 말을 소리 내어 읽어 보면 더 재미있어.

『월월 간다』에서 농부가 황새를 보고 이야기를 만드는 장면을 생각하니 웃음이 났어.

『개구리와 두꺼비는 친구』에서는 개구리가 편지를 쓰는 장면에서 감동을 받았어.

같은 책을 읽어도 느낌이 서로 다를 수 있구나.

그래? 나는 두꺼비가 편지를 받는 부분에서 눈물이 나던데…….

사람마다 생각과 경험이 다르니까!

1 초희와 덕무가 읽은 책의 제목을 쓰시오.
()

2 이 그림에서 알 수 있는 내용이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 덕무와 초희는 같은 책을 읽었다.
- ② 같은 책을 읽으면 느낌이 모두 같다.
- ③ 사람마다 생각과 경험이 다르기 때문에 책에서 감동받은 부분도 달라진다.
- ④ 덕무는 『개구리와 두꺼비는 친구』에서 두꺼비가 편지를 받는 부분에서 눈물이 났다.
- ⑤ 초희는 『개구리와 두꺼비는 친구』에서 개구리가 편지를 쓰는 장면에서 감동을 받았다.

3~5 시를 읽고, 물음에 답하시오.

그냥 놔두세요.
하루 종일
말뚝구리는
말뚝을 굴리게.
하루 종일
베짱이는
푸른 나무 그늘에서
노래 부르게.
하루 종일
사과나무에는
사과 열매가 열리게.
달팽이는
느릅나무 앞에서
하루 종일
꿈을 꾸게.

3 이 시에서 달팽이는 무엇을 하도록 놔두라고 하였습니까? ()

- ① 노래 부르게
- ② 말뚝을 굴리게
- ③ 사과 열매를 먹게
- ④ 사과 열매가 열리게
- ⑤ 느릅나무 앞에서 꿈을 꾸게

4 이 시와 같이 내가 하루 종일 하고 싶은 일을 떠올려 쓰시오.

()

서술형

5 이 시에서 재미나 감동을 느낀 부분을 찾고 그 까닭을 쓰시오.

정답과 해설

1. 재미가 톡톡

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

2~3쪽

- 1 (1) ② (2) ①
 2 예 온몸에 퍼지는 초록 기운 / 투두둑투두둑 봄 비 내리는 하루
 3 소나기가 내리는 소리 등 4 ⑤
 5 ② 6 ① 7 글 ㉠
 8 예 장승 마을에 살고 있는 장승 친구들이 한낮에 서로 놀리며 장난을 하는 장면을 상상할 수 있다.
 9 ①, ⑤ 10 ④

- 진수는 개나리는 “폭!” 하고 꽃이 피고, 진달래는 “팡!” 하고 꽃이 핀다고 표현하였습니다.
- 봄에 대한 느낌을 생생하게 표현하여 써 봅니다.
- 소나기가 내리는 소리를 잘 익은 콩을 쏟는 소리라고 표현하였습니다.
- ‘또로록’이라는 표현을 넣으면 비가 내리는 모습이 더 생생하고 실감 나게 느껴집니다.
- 사물의 느낌을 생생하게 표현한 것을 감각적 표현이라고 합니다.
- ‘끈적거리고’는 생선을 손으로 만졌을 때 느낌을 표현한 부분입니다.
- 글 ㉠에는 감각적 표현이 드러나서 소리가 실제로 들리는 것처럼 느껴집니다.
- 이야기를 읽으면 어떤 장면이 떠오르는지, 이야기 속 장면을 상상해 써 봅니다.

채점 기준 이야기의 내용을 바르게 파악하여 이야기의 장면을 잘 상상해서 썼으면 정답으로 합니다.
- 강아지풀을 ‘귀여운 강아지’, ‘숨털같이 복슬복슬한 꼬리를 살랑살랑’이라고 표현하였습니다.
- 복슬복슬한 강아지를 손으로 만질 때의 느낌이 잘 드러나도록 낭송하는 것이 어울립니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

4~5쪽

- 1 (1) ② (2) ③ (3) ①
 2 이틀째 앓아누워 학교에 못 가고 잠에 취해 있다. 등
 3 ④ 4 ④
 5 사람들이 던져 주는 ‘바삭바삭’을 먹기 위해서 등
 6 멧쟁이 7 ①, ④
 8 예 멧쟁이가 사라졌다는 말을 들었을 때 어떤 기분이 들었나요?
 9 ① 10 (2) ○

- 각 그림에 대한 느낌을 생생하게 표현한 것을 찾아봅니다.
- 말하는 이는 이틀째 앓아누워 학교에 못 가고 잠에 취해 있습니다.

채점 기준 시의 내용을 잘 파악하여 말하는 이가 어떤 상황인지 잘 썼으면 정답으로 합니다.
- 공이 내 몸속까지 튀어 들어와 맥박을 두들긴다는 표현을 통해 다른 친구들처럼 밖에 나가 공놀이를 하고 싶은 마음을 표현한 것입니다.
- ④는 갈매기가 맡은 ‘바삭바삭’의 냄새를 생생하게 표현하고 있습니다.
- 갈매기들은 ‘바삭바삭’을 더 먹고 싶어서 큰 배를 따라 날았습니다.
- 첫 문장에 멧쟁이가 감쪽같이 사라져 버렸다고 나타나 있습니다.
- 멧쟁이처럼 잡혀갈 수 있다며 빨리 도망가자는 친구도 있었고, 잡혀간 멧쟁이를 그냥 내버려 두자는 말이냐고 하는 친구도 있었습니다.
- 이야기 속 상황에서 인물이 어떤 생각이나 느낌이 들었는지 물어볼 수 있습니다.

채점 기준 이야기 속 상황에서 통눈이에게 물어볼 수 있는 내용을 적절하게 썼으면 정답으로 합니다.
- 말하는 이는 동생이 울면서 떼쓰는 모습을 보고 아기 고래를 떠올리고 있습니다.
- 동생이 아기 고래와 비슷하다는 것을 발견해 신기하다는 뜻이 낭송하면 어울립니다.

2. 문단의 짜임

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

6~7쪽

- 1 ㉔ 2 ㉑ 3 두 가지
 4 ㉑, ㉕
 5 우리나라에는 명절마다 하는 놀이가 있습니다.
 6 ㉒, ㉓, ㉔ 7 ㉑ 8 ㉓
 9 ㉕
 10 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 자세히 쓴다.
 등

- 이 글은 로봇이 하는 여러 가지 일을 설명하는 글입니다.
- '로봇은 여러 가지 일을 합니다.'가 이 글에서 가장 중심이 되는 문장입니다.
- 장승이 여러 가지 구실을 했다는 내용과 나무나 돌에 사람 얼굴 모습을 조각해 장승을 만들었다는 내용으로 구분할 수 있습니다.
- 첫 번째 문단은 '장승은 여러 가지 구실을 했습니다.'가 중심 문장이고, 두 번째 문단은 '장승은 나무나 돌에 사람 얼굴 모습을 조각해 만들었습니다.'가 중심 문장입니다.
- 우리나라에는 명절마다 하는 놀이가 있다는 것이 이 글의 중심 문장입니다.
- ㉒~㉔은 중심 문장인 ㉑을 덧붙여 설명하는 문장입니다.
- '동물들은 보호색으로 자신의 몸을 지킵니다.'가 이 글의 중심 문장입니다.
- 뒷받침 문장이 바다에서 얻는 것의 예이므로, '우리는 바다에서 많은 것을 얻습니다.'가 중심 문장으로 알맞습니다.
- '나는 햄스터를 좋아합니다.'라는 중심 문장을 뒷받침하기에 알맞은 문장을 찾습니다.
- 한 문단으로 글을 쓸 때 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 써야 합니다.

채점 기준 중심 문장과 뒷받침 문장이라는 말이 들어가게 한 문단으로 글을 쓸 때 주의할 점을 썼으면 정답으로 합니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

8~9쪽

- 1 로봇 박물관 2 ㉔ 3 ㉔
 4 (1) 우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다.
 (2) 장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다.
 (3) 또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.
 5 ㉑
 6 ㉒ 옛날에는 옛이나 약과를 과자처럼 먹었다고 들었다. / 할머니께서 달콤한 약과를 주셔서 맛있게 먹은 적이 있다.
 7 ㉓ 8 ㉓ 9 ㉓
 10 (2) ○ (3) ○

- 한결이와 이모는 로봇 박물관에 가서 여러 가지 로봇을 보았습니다.
- 한결이가 로봇이 하는 여러 가지 일을 설명하는 글을 쓴 것입니다.
- 문단은 문장이 몇 개 모여 한 가지 생각을 나타내는 것으로, 문단이 모여서 한 편의 글이 됩니다.
- '장승은 여러 가지 구실을 했습니다.'가 중심 문장이고 나머지 문장들이 뒷받침 문장입니다.

채점 기준 뒷받침 문장 세 개를 잘 찾아 모두 썼으면 정답으로 합니다.

- 불이 원시인의 삶을 크게 바꾸어 놓았다는 것이 문단 내용을 대표하는 문장입니다.
- 자신이 아는 전통 과자의 종류나 전통 과자를 먹어 본 경험에 대해 씁니다.

채점 기준 전통 과자의 종류, 전통 과자를 먹어 본 경험 등을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 옛날에는 한과를 집에서 만들어 먹었지만 요즘에는 한과를 주로 시장에서 사 먹습니다.
- ㉑과 ㉒은 중심 문장이고 ㉓, ㉔, ㉕은 뒷받침 문장입니다.
- 공으로 하는 운동의 예가 뒷받침 문장으로 들어가는 것이 알맞습니다.
- 문장을 길게 쓸 필요는 없습니다.

3. 알맞은 높임 표현

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

10~11쪽

- 1 (1) ① (2) ② 2 ⑤ 3 선생님
 4 ② 5 (2) ○
 6 어떤 것을 보든지 높임말을 써야 한다. / 무엇을 보
 든지 윗사람에게 하는 것처럼 높임말을 쓴다. 등
 7 ① 8 ⑤ 9 선생님
 10 ㉔

- 1 대화 ㉑에서는 동생에게, 대화 ㉒에서는 어머니께 선물을 주고 싶어 합니다.
- 2 선물을 줄 대상이 웃어른인 경우 높임 표현을 사용해야 합니다. 대화 ㉑에서는 '누구에게'에 해당하는 사람이 동생이므로 높임 표현을 사용하지 않고, 대화 ㉒에서는 '누구에게'에 해당하는 사람이 어머니이므로 높임 표현을 사용해야 합니다.
- 3 선생님을 높여서 말하고 있습니다.
- 4 높임을 나타내는 '-시-'를 넣어 높임을 표현하고 있습니다.
- 5 '요'로 문장을 끝맺고 있습니다. 듣는 사람이 웃어른이 아니더라도 친구가 여러 명이 듣고 있을 때 높임 표현을 사용합니다.
- 6 어떤 것을 보든지, 무엇을 보든지 윗사람에게 하는 것처럼 높임말을 써야 한다고 당부하셨습니다.

채점 기준 높임말을 써야 한다는 내용이 들어가게 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 며느리는 무조건 '-님'과 '-시-' 자만 넣으면 높임 표현이 되는 줄 알았습니다. 그래서 동물이나 물건 등 높임 표현을 사용하기에 알맞지 않은 대상 뒤에도 '-님'과 '-시-' 자를 붙였습니다.
- 8 웃어른을 높이고 존중하기 위해 높임말을 사용하는 것입니다.
- 9 훈민이는 선생님께서 수현이에게 오라고 말씀하신 내용을 전해야 합니다.
- 10 훈민이는 수현이에게 말할 때 수현이는 높이지 말고 선생님을 높여서 말해야 합니다. 선생님께서 말씀하신 것이므로 문장을 끝맺는 말에 '-시-'를 넣어야 하고, '께서'도 붙입니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

12~13쪽

- 1 (1) 선생님 (2) 께서, 가신다
 2 ④ 3 (1) ② (2) ①
 4 높임의 대상에게 '께서'나 '께'를 사용한다. 등
 5 ⑤ 6 ④
 7 예 바른 자세로 말한다. / 듣는 사람을 바라보면서 말한다. / 알맞은 높임 표현을 사용한다. / 예의 바르게 말한다.
 8 드릴 말씀 9 어색하게 느껴지는구나. 등
 10 쟁반이 너무 예뻐요. 등

- 1 말하는 사람은 '께서'와 '-시-'를 사용하여 선생님을 높여서 말하고 있습니다.
- 2 교문 안으로 들어가는 사람은 선생님이므로, 말하는 사람보다 웃어른이기 때문에 선생님을 높여서 말한 것입니다.
- 3 대화 ㉑에서는 할아버지를 높이고 있고, 대화 ㉒에서는 할머니를 높이고 있습니다.
- 4 '께서'나 '께'를 써서 할아버지와 할머니를 높이고 있습니다.

채점 기준 '께서', '께'가 쓰인 것을 알고 그 내용이 들어가게 높임을 표현한 방법을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 '묻다'의 높임 표현은 '여쭙다'입니다.
- 6 여자아이는 옆드린 자세로 스마트폰을 보면서, 높임 표현을 사용하지 않고 말하고 있습니다.
- 7 여자아이가 지켜야 할 언어 예절을 생각하여 한 가지를 씁니다.

채점 기준 바른 자세나 알맞은 높임 표현, 예의 바른 태도, 듣는 사람을 바라봐야 된다는 내용 중 하나를 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 웃어른께 여쭙어보는 경우이므로 높임의 뜻이 있는 '드릴 말씀'을 써야 합니다.
- 9 서경이는 물건인 쟁반을 높이고, 아주머니는 높이지 않고 말했습니다. 높임 표현을 바르게 사용하지 않으면 어색하게 느껴지고, 듣는 사람의 기분이 나빠질 수 있습니다.
- 10 쟁반을 높일 필요가 없으므로 '예쁘세요'를 '예뻐요'라고 칩니다.

4. 내 마음을 편지에 담아

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

14~15쪽

- 1 친구의 그림에 물통을 옆질렀다. 등
 2 ㉠ 3 ㉠ 4 ㉡
 5 챙겨 주신 꽃씨, 정말 고맙습니다.
 6 '나' 7 ㉡ 8 ㉣
 9 ㉢, ㉣
 10 ㉤ 매일 맛있는 반찬을 만들어 주시는 것에 대해 고마운 마음을 전하고 싶다.

- 1 남자아이가 실수로 친구의 그림에 물통을 옆지른 상황을 나타낸 그림입니다.
- 2 물을 옆질러 그림을 망가뜨린 것에 대해 미안한 마음을 전할 수 있습니다.
- 3 할아버지의 생신을 축하드리기 위해 정혁이가 쓴 편지입니다.
- 4 ㉡ '맛아 주시고'는 마음을 나타낸 말이 아닙니다. '축하드려요', '감사합니다', '많이 아쉬웠어요', '정말 기뻐요'가 이 편지에서 마음을 나타내는 말에 해당합니다.
- 5 꽃씨를 챙겨 주신 할머니께 고마운 마음이 표현되어 있습니다.
- 6 '내'가 책상 위에 놓아두었던 머핀을 동생이 훔갔습니다. 동생이 '내' 물건을 마음대로 가져간 건데 어머니께서는 '내' 탓이라고 하시며 동생 편만 드셨습니다.
- 7 어머니 말씀에 대꾸도 하지 않고 집을 나선 행동에서 동생 편만 드는 어머니께 서운하고 화가 난 마음을 짐작할 수 있습니다.
- 8 집으로 돌아가는 글쓴이에게 진심으로 축하하는 마음을 담아 말해야 합니다.
- 9 영주가 다리를 다친 것에 대해 위로하고 격려하는 마음이 잘 드러나도록 써야 합니다.
- 10 부모님께 전하고 싶은 마음을 생각하여 마음을 나타내는 말을 사용하여 씁니다.

채점 기준 부모님께 전하고 싶은 마음이 잘 드러나게 썼으면 정답으로 합니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

16~17쪽

- 1 잘 모르는 수학 문제를 가르쳐 주었다. 등
 2 ㉠ 3 ㉣, ㉤ 4 ㉢
 5 ㉤ 먼저 화내서 미안하다고 하면서 앞으로 친하게 지내자라고 쓴 친구의 사과 편지를 받은 적이 있다.
 6 ㉣, ㉤
 7 ㉤ 죄송하다고 편지를 써서 어머니께 드린다.
 8 ㉠ 9 취업 등
 10 (1) ○ (3) ○

- 1 서연이는 여자아이가 잘 모르는 수학 문제를 가르쳐 주었습니다.
- 2 친절하게 자신을 도와준 것에 대해 고마운 마음이 들어서 고맙다고 했습니다.
- 3 가방을 들어 준 것에 대한 고마운 마음, 달리기에서 진 후 말도 제대로 하지 않은 것에 대한 미안한 마음을 표현하기 위해 나리에게 쓴 편지입니다.
- 4 걱정해 준 것은 나리의 마음입니다.
- 5 주변 사람들에게 마음을 전하는 말을 직접 듣거나 글을 받은 경험을 떠올려 누가 어떤 말로 마음을 나타냈는지 구체적으로 썼으면 정답으로 합니다.

채점 기준 마음을 전하는 말을 직접 듣거나 마음을 전하는 글을 받은 경험을 떠올려 누가 어떤 말로 마음을 나타냈는지 구체적으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 물감을 가져다주신 어머니께 고맙고 아침에 어머니 말씀에 대꾸도 하지 않은 것에 죄송한 마음이 들었습니다.
- 7 어머니께 죄송한 마음, 고마운 마음을 어떻게 표현할지 생각해 봅니다.

채점 기준 어머니께 마음을 표현할 방법을 떠올려 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 받을 사람, 전하고 싶은 말, 쓴 날짜, 쓴 사람은 나타나 있는데 첫인사가 빠져 있습니다.
- 9 '취직'은 일정한 직업을 잡아 직장에 나가는 것을 뜻하는 말입니다.
- 10 꼭 기쁜 마음뿐만 아니라 다양한 마음을 전할 수 있습니다.

5. 중요한 내용을 적어요

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

18~19쪽

- 1 ①, ③ 2 메모
 3 복과 재물을 가져다주는 좋은 새 등
 4 ⑤
 5 분류·정리·보존하기, 이용할 수 있게 하기
 6 글 ㉠ 7 ⑤
 8 (1) 물이 있는 곳에는 생물이 산다. 등
 (2) 물에 둥둥 떠다니는 생물을 '플랑크톤'이라고 한다. 등
 9 우리나라 전통 놀이를 새롭게 바꾸어 만든 운동에는 한궁이 있습니다. 등
 10 ②

- 1 아이들이 선생님 말씀을 제대로 듣지 않았고, 선생님 말씀을 기억하지 못했기 때문에 옛이야기 속 과학 지식을 조사하려면 어디로 가야 할지 몰랐습니다.
- 2 다른 사람에게 말을 전하거나 자신이 기억한 것을 잊지 않으려고 짧게 쓴 글을 메모라고 합니다.
- 3 우리 조상은 제비를 복과 재물을 가져다주는 좋은 새라고 여겼습니다.
- 4 너무 간추려서 중요한 내용을 알기 힘듭니다. 중요한 내용만 간단하게 정리해서 메모해야 합니다.
- 5 중요한 내용을 정리해서 간단히 씁니다.
- 6 글 ㉠의 쓰기 방식은 전체 내용을 간단하게 정리할 때, 글 ㉡의 쓰기 방식은 읽거나 들은 내용을 빠르게 정리할 때 필요합니다.
- 7 글 ㉠은 전달하고 싶은 내용을 자세하게 썼고, 글 ㉡는 전체 내용을 한두 문장으로 짧게 간추려 썼습니다. 글 ㉢는 중요한 내용을 낱말 중심으로 짧게 썼습니다.
- 8 각 문단의 중요한 내용을 찾아보고, 중요한 내용을 간단하게 정리해 봅니다.

채점 기준 각 문단의 중요한 내용이 들어가게 정리해 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 우리나라 전통 놀이인 한궁에 대해 설명하고 있습니다.
- 10 책을 읽은 장소는 들어가지 않아도 됩니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

20~21쪽

- 1 심부름을 갈 때 기억할 게 많은 상황 등
 2 ③ 3 (2) ○
 4 동물 병원에서 동물의 병을 치료해 주는 직업 등
 5 ③ 6 (1) ① (2) ②
 7 ①, ③ 8 ⑤
 9 예 스스로 헤엄칠 수 있는 큰 생물이라도 물의 흐름을 거슬러 헤엄칠 수 없다면 플랑크톤이다.
 10 물에 대한 정보 등

- 1 그림 ㉠에서 아버지와 딸은 가게에서 사야 할 물건을 말하고 있습니다. 모두 기억하기 어려운 경우 메모를 하면 도움이 됩니다.
- 2 내용을 재미있게 바꾸기 위해서 메모를 하는 것은 아닙니다.
- 3 메모할 때에는 너무 길게 들은 내용을 모두 적으면 안 되고 필요한 내용이나 중요한 내용을 간단하게 정리해야 합니다.
- 4 수의사의 뜻을 찾아 써 봅니다.

채점 기준 동물의 병을 치료하거나 동물을 진료한다는 내용이 들어가게 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 수의사가 어떤 어려움을 겪고 있는지는 나와 있지 않습니다.
- 6 문단 ①에는 민화의 여러 가지 쓰임새에 대한 설명, 문단 ②에는 민화의 다양한 소재에 대한 설명이 나와 있습니다.
- 7 ②'까치', ⑤'물고기'는 동물에 예이고, ④'대나무'는 식물의 예입니다.
- 8 해파리처럼 제법 큰 생물이라도 물의 흐름을 거슬러 헤엄칠 수 없다면 모두 플랑크톤으로 분류한다고 하였습니다.
- 9 이 글의 내용을 파악하여 알게 된 사실을 구체적으로 써 봅니다.

채점 기준 알게 된 사실을 글에 나타나 있는 내용으로 잘 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 글쓴이가 읽은 책에 나온 물에 대한 정보를 소개한다고 했습니다.

6. 일이 일어난 까닭

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

22~23쪽

- | | |
|------------------------------|---------|
| 1 쓰레기 정거장 | 2 ①, ② |
| 3 ⑤ | 4 선생님 |
| 6 ⑤ | 5 ④ |
| 7 예 친구가 나를 놀렸다. 그래서 말싸움을 했다. | |
| 8 ⑤ | 9 ⑤ |
| | 10 ①, ⑤ |

- 쓰레기 정거장은 쓰레기를 버리러 가기 편리하게 하기 위해서 생겼습니다.
- 쓰레기를 깔끔하게 버릴 수 있는 쓰레기 정거장 덕분에 마을 골목이 깨끗해질 것이고, 쓰레기를 종류별로 나눠서 버릴 수 있어서 사람들이 쓰레기 분리배출도 철저하게 할 수 있을 것입니다.
- 아기 참새는 날지 못하고 길에서 짹짹 뛰다니기만 했습니다.
- 잘 날지 못하는 아기 참새가 길에서 다칠까 봐 걱정하던 승호와 아이들은 선생님께 참새를 가져다드리기로 하였습니다.
- 아기 참새가 잘 날지 못했기 때문에 승호는 참새를 교실로 데려왔습니다.
- 원인에 따라 거기에 걸맞은 결과가 나온다는 것을 빗댄 속담은 '콩 심은 데 콩 나고 팥 심은 데 팥 난다.'입니다.

보충 자료 비슷한 속담으로 "가시나무에 가시가 난다.", "배나무에 배 열리지 감 안 열린다.", "오이 덩굴에 오이 열리고 가지 나무에 가지 열린다."가 있습니다.

- 자신이 경험한 일을 원인과 결과로 나누고, 원인과 결과를 이어 주는 말을 사용해 정리합니다.

채점 기준 자신이 경험한 일을 이어 주는 말을 알맞게 사용해 원인과 결과가 드러나게 썼으면 정답으로 합니다.

- 공 차는 연습을 많이 한 일의 결과로 축구 경기에서 공을 많이 넣게 되는 것이 어울립니다.
- 그림 ①, ②로 볼 때 새가 두 친구를 발견하는 것이 원인으로 어울립니다.
- 두 친구는 새를 만나고, 큰 문 뒤에서 나온 수염이 긴 할아버지를 만났습니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

24~25쪽

- | | |
|--|--------|
| 1 ① | 2 ④ |
| 3 쓰레기를 버리러 가기 편리하게 하기 위해서이다. / 쓰레기 분리배출을 잘할 수 있게 하기 위해서이다. 등 | 4 ④ |
| 5 교실에 혼자 남은 아기 참새가 걱정됐기 때문이야. 등 | 6 ①, ⑤ |
| 8 (1) 예 달리기 연습을 열심히 하였다. (2) 예 달리기 대회에서 우승을 하였다. | 7 ② |
| 9 ⑤ | 10 서준 |

- 어떤 일이 일어난 까닭을 원인이라고 하고, 그 때문에 일어난 일을 결과라고 합니다.
- 좁은 장소에 한꺼번에 쓰레기를 버려서 불편한 점이 있다고 했지만 쓰레기를 버릴 곳이 아예 없었던 것은 아닙니다.
- '쓰레기를 버리러 가기 편리하게 하기 위해서', '쓰레기 분리배출을 잘할 수 있게 하기 위해서' 등이 원인이 됩니다.

채점 기준 '쓰레기를 버리러 가기 편리하게 하기 위해서'라거나 '쓰레기 분리배출을 잘할 수 있게 하기 위해서'라는 내용 등을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 아무도 없을 줄 알았는데 교실에 선생님과 여러 명의 아이가 와 있었기 때문입니다.
- 승호가 저녁에 교실로 간 원인을 생각하여 씁니다.
- 겪은 일을 알기 쉽게 말할 수 있고, 말하는 내용을 듣는 사람이 쉽게 이해할 수 있습니다.
- 재미있는 일의 차례대로 말하는 것과 원인과 결과에 따라 말하는 것은 관련이 없습니다.
- 자신이 경험한 일을 원인과 결과로 나누어 정리해 봅니다.

채점 기준 자신이 경험한 일을 원인과 결과로 나누어 (1)에 원인, (2)에 결과를 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 그림에는 남자아이와 여자아이, 새, 할아버지가 나옵니다.
- 그림 ③에서 문에서 나온 수염이 긴 할아버지가 막대를 꺼냈고, 그림 ④에서 무지개가 뜨고 아름답게 변한 곳에서 모두 즐겁게 지내고 있습니다.

7. 반갑다, 국어사전

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 | 26~27쪽

1 자유 2 ① 3 ③
 4 (1) 잡다, 작다, 웃다, 달리다, 높다, 일어서다
 (2) 동생, 소금, 도서관
 5 (1) 입 (2) 얇다 (3) 붙 (4) 붙다
 6 낚아채다 7 ①
 8 농작물에 해로운 벌레, 병균, 잡초 따위를 없애거나 농작물이 잘 자라게 하는 약품 등
 9 ④ 10 ②

- 1 국어사전을 통해 모르는 낱말의 뜻을 알 수 있습니다.
- 2 첫 자음자가 같을 경우 모음자를 살펴보면 국어사전에 신는 차례를 알 수 있습니다. '가방 → 개교 → 고구마 → 교실 → 구두'의 차례대로 국어사전에 신습니다.
- 3 첫 글자의 '첫 자음자, 모음자, 받침, 두 번째 글자의 첫 자음자, 모음자, 받침'의 차례대로 살펴봅니다.
- 4 움직임은 나타내는 낱말과 성질이나 상태를 나타내는 낱말은 상황에 따라 형태가 바뀝니다.
- 5 기본형은 형태가 바뀌지 않는 부분에 '-다'를 붙여서 만듭니다.
- 6 '낚아채'가 형태가 바뀌지 않는 부분입니다. 여기에 '-다'를 붙여 기본형을 만들 수 있습니다.
- 7 모든 꽃을 다 먹을 수 있는 것은 아니라고 하였습니다.
- 8 '농약'의 뜻을 짐작해 보고 국어사전에서 그 뜻을 찾아 써 봅니다.

채점 기준 '농약'의 뜻을 국어사전에서 찾아 정확하게 썼으면 정답으로 합니다.
- 9 '④겹치도록 → ②두께 → ⑤양면테이프 → ①포장지 → ③표시해(표시하다)'의 차례대로 국어사전에 신습니다.
- 10 가장 먼저 국어사전에 실을 낱말을 정해야 합니다. 국어사전에 신는 차례대로 그 낱말을 정리하고, 국어사전에서 낱말의 뜻을 찾아 씁니다. 마지막으로 예쁘게 꾸며 나만의 국어사전을 만듭니다.

실전 단원 평가 | 국어 | 28~29쪽

1 ③ 2 (1) ㅈ (2) ㅣ (3) ㄴ (4) ㄱ (5) ㅊ
 3 예 받침이 없는 '하'로 시작하는 '하늘'을 받침이 있는 '학'으로 시작하는 '학교'보다 먼저 신는다.
 4 ④ 5 (1) 먹다, 웃다, 달리다 (2) 작다, 넓다, 많다, 높다 6 ① 7 묶
 8 ① 9 예 자연에서 얻은 천연 색소로 찹쌀가루에 물을 들어 화전을 만들었다는 것을 알았다. 10 예 국어사전 이름

- 1 「반」은 반대말을 나타내는 표시입니다. 그리고 준말은 「준」, 방언은 「방언」, 높임말은 「높」, 비슷한말은 「비」입니다.
- 2 '친'과 '구'의 낱자가 짜인 차례에 맞게 씁니다.
- 3 첫 자음자, 모음자가 같을 경우 받침이 없는 글자부터 신습니다.

채점 기준 첫 자음자와 모음자가 같을 경우 받침이 없는 글자부터 먼저 신는다는 내용을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 낱말이 쓰인 글자의 낱자가 짜인 차례대로 살펴봅니다.

오답 피하기

① '거미 - 바다 - 삶'입니다.
 ② '발자국 - 사탕 - 삶'입니다.
 ③ '가을 - 두부 - 마을'입니다.
 ⑤ '고구마 - 발등 - 학교'입니다.

- 5 '먹다, 웃다, 달리다'는 움직임은 나타내는 낱말이고, '작다, 넓다, 많다, 높다'는 성질이나 상태를 나타내는 낱말입니다.
- 6 ②는 '높다', ③은 '웃다', ④는 '맑다', ⑤는 '읽다'가 기본형입니다.
- 7 '묶고'와 '묶은'에서 형태가 바뀌지 않는 부분은 '묶'이고, 기본형은 '묶다'입니다.
- 8 '조상'은 '자기 세대 이전의 모든 세대'를 뜻합니다.
- 9 천연 색소의 종류, 천연 색소의 좋은 점 등 이 글에서 설명하는 내용 중 새로 안 내용을 정리합니다.

채점 기준 글을 읽고 새로 안 내용을 자세히 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 보통 국어사전 이름이 앞표지에 들어갑니다.

8. 의견이 있어요

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

30~31쪽

- 1 ③ 2 (1) ② (2) ①
 3 바느질에서 내가 가장 중요하다. 등
 4 ⑤
 5 먼저 먹는 다람쥐가 도토리 주인이다. 등
 6 ④
 7 우리는 지구를 깨끗하게 하려고 노력해야 합니다.
 8 ③, ④ 9 ③
 10 북도에서는 오른쪽으로 다니고 사뿐사뿐 걸으면
 좋겠다. 등

- 오성과 옆집 하인은 옆집으로 넘어간 가지에 달린 감이 서로 자기의 것이라고 우겼습니다.
- 옆집 하인은 가지가 자기네 집으로 넘어왔기 때문에 감이 자기네 것이라고 하였고, 오성은 아무리 담 너머로 가지가 넘어갔어도 감나무는 자기네 집에서 심고 가꾸었기 때문에 자기네 것이라고 하였습니다.
- 인두 남자와 다리미 소저는 모두 바느질에서 자신이 가장 중요하다고 말하고 있습니다.
- 인두 남자가 하는 일은 들쭉날쭉 울퉁불퉁 바느질한 것을 구석구석 살피고 뽀족뽀족 다듬어서 제 모양을 잡아 주는 일입니다.
- 먹보 다람쥐는 먼저 보는 것도, 먼저 말을 하는 것도, 먼저 चु는 것도 소용없고 먼저 먹는 다람쥐가 도토리 주인이라고 했습니다.
- 우리가 한 번 쓰고 난 뒤에 무심코 버리는 일회용품이 지구를 병들게 한다고 했습니다.
- ‘우리는 지구를 깨끗하게 하려고 노력해야 합니다.’라는 첫 번째 문장이 이 글의 중심 문장입니다.
- 책을 읽으면 좋은 점이 까닭으로 어울립니다.
- 좋은 습관을 기를 수 있도록 꾸준히 노력하자는 것이 글쓴이의 의견입니다.
- 북도에서 아이들이 뛰어다니는 문제점이 나타나 있는 그림입니다.

채점 기준 북도에서 아이들이 뛰어다니는 문제점에 대한 자신의 의견을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

32~33쪽

- 1 우리 집 감을 허락도 없이 따다고 하였다. 등
 2 ①
 3 예 하인이 빗자루로 힘들게 감나무 잎을 쓸었다면 하인의 말도 일리가 있는 것 같다.
 4 ① 5 ③ 6 500년
 7 ④ 8 몸과 마음이 건강해진다. 등
 9 ①
 10 예 쓰레기는 쓰레기통으로 보냅니다

- 옆집 하인은 오성에게 자기네 감을 왜 허락도 없이 따려고 하느냐고 말했습니다.
- 오성은 감나무를 자기네 집에서 심고 가꾸었기 때문에 감이 자기네 것이라고 하였습니다.
- 오성과 옆집 하인의 의견과 그 까닭을 살펴보고 자신의 의견을 써 봅니다.

채점 기준 가지가 자기네 집으로 넘어왔기 때문에 자기네 감이라는 옆집 하인과 자기네 집에서 심고 가꾸었기 때문에 자기네 감이라는 오성의 의견에 대한 자신의 의견을 자세히 썼으면 정답으로 합니다.

- ‘내가 이 술기 저 술기 꿰매고 나서야 입을 옷이 되지 않나요?’에서 알 수 있습니다.
- 홍실 각시는 실이 있어야 바늘이 일을 할 수 있다는 까닭을 들어 자신이 바느질에서 가장 중요하다고 의견을 말했습니다.
- 비닐봉지를 그냥 두면 없어지는 데 500년이 넘게 걸리므로 물건을 사거나 담을 때 여러 번 쓸 수 있는 가방이나 장바구니를 활용하자고 했습니다.
- 나무나 플라스틱으로 일회용 컵을 많이 만들면 환경을 더 파괴할 수 있다고 하였습니다.
- 날마다 운동을 하면 몸과 마음이 건강해진다고 하였습니다.
- ‘날마다 운동하는 습관을 기릅시다.’가 중심 문장입니다.
- 운동장에 쓰레기가 많은 문제점과 관련하여 손 팻말에 쓸 말을 생각해 봅니다.

채점 기준 운동장에 쓰레기가 많이 떨어져 있는 문제점을 해결하기 위한 말을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

9. 어떤 내용일까

실전 단원 평가 | 국어 + 국어 활동 |

34~35쪽

- 1 국어사전을 찾아본다. / 어른께 여쭙어본다. 등
 2 ④, ⑤
 3 예 째아지게 / 줄어들게 / 작아지게
 4 ⑤ 5 달라붙다. 등
 6 (1) 이슬 (2) 다슬기, 달팽이 7 ①, ②
 8 털보에게 고맙다. 등 9 ⑤
 10 예 붕괴 - 부서지고 무너짐.

- 인터넷에서 검색해 보거나 앞뒤 내용을 보고 미루어 짐작해 볼 수도 있습니다.
- 다람쥐는 이빨을 닳게 하려고 쉬지 않고 나무를 쓸거나 딱딱한 열매를 갈아 먹는다고 했습니다.
- 다람쥐는 이빨이 계속해서 자란다고 하였으므로 나무와 딱딱한 열매를 이용해서 이빨이 더 이상 자라지 않게 한다는 내용이 어울립니다. ‘닳다’는 ‘갈리거나 오래 쓰여서 어떤 물건이 닳아지거나, 그 물건의 길이, 두께, 크기 등이 줄어들다.’의 뜻입니다.
- ‘프린들’이라는 말만으로는 무엇인지 알 수 없지만, 뒤쪽 선반에 있는 볼펜을 가리키며 ‘프린들’이라고 말했기 때문에 볼펜이 ‘프린들’이라는 것을 짐작할 수 있습니다.
- ‘부착’의 사전적 의미는 ‘떨어지지 않게 붙이다.’입니다.
- 어른이 된 반딧불이는 이슬을 먹고, 반딧불이의 애벌레는 다슬기나 달팽이를 먹고 산다고 했습니다.
- ‘반딧불이는 애벌레의 먹이가 많고 물이 깨끗한 곳에서 살거든요.’를 단서로 짐작할 수 있습니다.
- 미야가 생명의 은인인 털보에게 고마워하고 있다는 것을 짐작할 수 있습니다.
- 석주명은 나비를 좋아해서 잘 알고 있고, 끈기가 있는 성격입니다. 석주명이 발견한 나비는 지금까지 발견하지 못한 나비라고 했습니다.
- ‘대피, 붕괴, 해일, 특보’ 등의 모르는 낱말의 뜻을 짐작해 봅니다.

채점 기준 뜻을 모르거나 자세히 알고 싶은 낱말을 한 가지 찾아 그 뜻을 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.

실전 단원 평가 | 국어 |

36~37쪽

- 1 수심, 발생 2 ③ 3 닳다
 4 ③
 5 예 나도 이제 어엿한 언니가 되었다.
 6 ⑤ 7 어두운 밤 등
 8 예 친구가 모르는 것을 물어보면 잘 가르쳐 주고 싶고 뿌듯해진다.
 9 뿌듯하고 자랑스러웠을 것이다. 등
 10 위험해서 피함. 등

- 두 아이는 ‘수심’과 ‘발생’의 낱말 뜻을 몰라 안내문의 내용을 제대로 파악하지 못하고 있습니다.
- 모르는 낱말이 많다고 해서 글의 내용을 무시하고 넘어갈 수는 없습니다.
- 국어사전에서 낱말을 찾을 때에는 기본형으로 찾아야 합니다.
- 낱말을 소리 내어 읽는다고 해서 낱말의 뜻을 알 수 있는 것은 아닙니다.
- ‘어엿한’은 ‘행동이 거리낌 없이 아주 당당하고 떳떳한’의 뜻입니다.

채점 기준 ‘행동이 거리낌 없이 아주 당당하고 떳떳한’이라는 뜻을 가진 ‘어엿한’을 넣어 문장을 만들어 썼으면 정답으로 합니다.

- 반딧불이가 반짝반짝 빛을 내는 것은 서로 의견을 나누기 위해서라고 했습니다.
 - 반딧불이가 서로 의견을 나누기 위해서 빛을 내고 빛은 어두운 밤에 잘 보인다고 했으므로, 반딧불이가 빛을 내는 모습을 잘 보기 위해서는 어두운 밤에 관찰하는 것이 좋다는 것을 알 수 있습니다.
 - 석주명처럼 다른 사람이 모르는 것을 알려달라고 부탁했을 때 어떤 기분이 들었는지 떠올려 봅니다.
- 채점 기준** 영국왕립아시아학회에서 책을 써 달라는 편지를 받은 석주명의 상황과 비슷한 자신의 경험을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 석주명은 자신의 나비 연구를 인정받게 되어 뿌듯하고 자랑스러웠을 것이고 책임감이 느껴졌을 것입니다.
 - ‘대피’라는 낱말을 국어사전에서 찾으면 ‘위험이나 피해를 입지 않도록 일시적으로 피함.’이라는 뜻입니다.

