



정답과 해설

초등
국어 | 5·2

- 진도 교재 2
- 평가 교재 34

1 마음을 나누며 대화해요

핵심개념문제

10쪽

- 1 공감 2 ○ 3 경청하기
4 ○ 5 상대

준비

공감하며 대화해야 하는 까닭 알기

11쪽

- 1 ⑤ 2 ④
3 예 힘내! 너는 그림을 열심히 그리니까 다음에는 꼭 뽀힐 거야.
4 (2) ×

- 1 대화할 때 듣는 사람은 말하는 사람을 바라보아야 하고, 말하는 내용에 관심을 가지고 귀 기울여 들어야 합니다.
2 지윤이가 명준이의 기분을 생각하지 않고 말했으므로 무시당하는 것 같아 화가 나고 기분이 안 좋을 것입니다.
3 명준이의 기분을 생각하여 힘이 날 수 있도록 격려의 말을 해 주는 것이 좋습니다.

채점 기준 명준이의 기분을 생각하여 배려하는 말로 바꾸어 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 공감하며 대화하면 상대의 마음을 알 수 있고, 상대와 기분 좋은 대화를 할 수 있습니다.

기본

공감하며 대화하는 방법 알기

12~13쪽

- 1 ① 2 프라이팬이 잘 닦이지 않아서 등
3 ③ 4 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢
5 (1) ○
6 예 여자아이가 자신의 말을 잘 들어 주고 마음을 알아주어 기분이 좋을 것이다. / 자신의 마음을 알아주어 고마울 것이다.
7 ⑤

- 1 프라이팬이 못 쓰게 된 것을 보고 놀라신 것입니다.
2 현욱이는 설거지를 하다가 프라이팬이 잘 닦이지 않아 철 수세미를 썼습니다.
3 엄마가 프라이팬이 망가졌다고 혼을 내지 않으시고 자신의 마음을 이해해 주셔서 고마운 마음이 들었을 것입니다.
4 ㉠에서는 상대의 말을 잘 들어 주었고, ㉡에서는 처지를 바꾸어 생각했고, ㉢에서는 현욱이의 기분을 고려해 말했습니다.

정답 친해지기 공감하며 대화하는 방법

- 상대의 말을 잘 들어 줍니다.
- 서로의 감정을 소중하게 생각합니다.
- 공감한 내용을 이야기합니다.

- 5 청소 구역을 바꾸면 좋겠다는 의견을 제시하였습니다.
6 여자아이는 남자아이의 말에 공감하며 대화하고 있습니다.

채점 기준 '여자아이가 자신의 말을 잘 들어 주고 마음을 알아주어 기분이 좋을 것이다.' '마음을 알아주어 고마울 것이다.' 등으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 '경청하기' 단계에서는 눈을 맞추고 웃거나 고개를 끄덕이며 상황에 맞게 손짓을 합니다.

기본

예절을 지키며 누리 소통망에서 대화하기

14~16쪽

- 1 예 단체 대화방에 공지를 올린 적이 있다.
2 ④ 3 ㉠ 4 ④
5 (1) 가 (2) 나 6 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢
7 ① 8 학교 9 (1) ○
10 ② 11 정욱

- 1 누리 소통망은 '소셜 네트워크 서비스[SNS]'를 다듬은 말로, 온라인에서 자유롭게 글이나 사진 따위를 올리거나 나누는 것을 말합니다.

정답 친해지기 누리 소통망 대화

누리 소통망에서 상대와 나누는 대화를 말합니다.

- 2 여자아이는 친구를 직접 만나 사과할지, 전화로 사과할지 고민하고 있습니다.
- 3 직접 말하기에 어색하고 서먹서먹했을 때 누리 소통망 대화로 마음을 전할 수 있습니다.
- 4 누리 소통망 대화는 직접 하는 대화와 달리 멀리 떨어져 있는 사람과도 대화할 수 있습니다.
- 5 그림말을 너무 많이 사용하지 말고, 상대가 대화하고 싶은지 확인하고 말을 걸어야 합니다.
- 6 누리 소통망에서 그림 ①은 공감한다는 것을 표현하는 방법을 생각하는 상황, 그림 ②는 자신의 생각을 전하는 방법을 생각하는 상황, 그림 ③은 자신의 느낌을 표현하는 방법을 생각하는 상황입니다.
- 7 누리 소통망에서 대화할 때 혼자서 너무 많은 말을 하지 않도록 해야 합니다.
- 8 다리를 다쳐 학교에 가지 못하자 자신의 마음을 누리 소통망으로 전했습니다.
- 9 선생님과 친구들은 남자아이에게 공감하는 말을 해주었습니다.
- 10 누리 소통망에서는 얼굴을 볼 수 없으므로 상대의 말에 공감한다는 것을 댓글이나 그림말로 표현해야 합니다.
- 11 누리 소통망에서 상대의 말에 공감하며 대화하려면 상대의 처지에서 생각하고 공감하며 말합니다.

실천

이야기를 읽고 공감하며 대화 나누기

17~20쪽

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| 1 ② | 2 열일곱 살 때 | 3 ③ |
| 4 ②, ③ | 5 비행사 | 6 ③ |
| 7 ㉔ | 8 ①, ④ | 9 여자 |
| 10 ③, ⑤ | 11 ②, ⑤ | 12 ②, ④, ⑤ |
| 13 ④ | 14 (3) ○ | |

- 15 (1) 예 세계를 여행하고 책을 쓰는 사람이 되는 것
(2) 예 여행을 많이 다니고 관련 책을 열심히 읽겠다.

16 남준

- 1 한글을 홀로 깨친 ‘나’는 목사님의 도움으로 공짜로 학교를 다닐 수 있었습니다.

- 2 ‘내’가 열일곱 살 때 처음 비행기를 보았습니다.
- 3 비행기를 처음 본 조선 사람들은 비행기를 괴물이라고 생각하였습니다.
- 4 ‘나’는 비행기를 처음 본 날 너무 신났고 신기하고 놀라움에 기분이 들며 있었습니다.
- 5 ‘나’는 비행기를 처음 본 날 비행사가 되고 싶다는 꿈이 생겼습니다.
- 6 당시는 일본이 조선을 다스리던 때였고, 조선 사람들은 나라를 되찾기 위해 노력했습니다. 비행기를 타고 일본과 싸웠다는 내용은 없습니다.
- 7 친구들과 거리로 몰려나와 소리쳤으며, 무기를 나르고 돈을 모으는 등 독립 운동을 했습니다.
- 8 우리나라에서 독립 운동을 하다 잡히면 죽을 수도 있고, 또 비행사가 되고 싶은 생각을 갖고 있었기 때문입니다.
- 9 당시는 여자에 대한 사회적 차별이 있었습니다.
- 10 여자라는 이유로 비행 학교에 들어갈 수 없는 것을 긍정하지 못하다고 느꼈을 것입니다.
- 11 자신이 꼭 하고 싶은 공부를 하는 것이고, 내 나라를 자유롭게 만들 수 있다는 꿈이 있었기 때문입니다.
- 12 ‘나’는 꿈을 이루기 위해 열심히 노력했습니다.

정답 친해지기 ‘내’(권기욱)가 꿈을 이루기 위해 한 노력

- 비행 학교에 가려고 열심히 공부했습니다.
- 당계요 장군을 만나고 그의 마음을 움직였습니다.
- 비행 학교의 힘든 훈련을 이겨 냈습니다.

- 13 ‘나’는 꿈을 이루었기 때문에 기쁘고, 자랑스러우며, 자유롭다고 생각했을 것입니다.
- 14 ‘나’는 온 세상이 날 수 없다고 말해도 노력하면 날 수 있듯이 꿈을 향해 끝까지 노력하자고 말하고 있습니다.
- 15 자신이 이루고 싶은 꿈과 그 꿈을 이루기 위해 어떤 노력을 할지 씁니다.

채점 기준 자신이 이루고 싶은 꿈을 쓰고, 그 꿈을 이루기 위한 노력을 썼으면 정답으로 합니다.

- 16 서로의 꿈에 대해 친구들과 공감하며 대화하려면 먼저 친구의 꿈이 무엇인지 경청하는 것이 중요하고, 친구의 꿈에 관심을 갖고 말해야 합니다.

단원 마무리

21쪽

1 기본 등

2 경청

3 정확하게

단원 평가

22~24쪽

- 1 (1) × 2 관심
3 예 그래? 무슨 일이야? 어서 말해 봐.
4 ㉠, ㉡ 5 ②
6 예 현욱이가 실수를 해서 번거로운 일이 생겼지만 집안일을 도와주려는 착한 마음씨에 고마움을 느꼈기 때문이다.
7 처지를 바꾸어 생각하기
8 예 친구가 속상한 일이 있을 때 그 이야기를 잘 들어 주었어.
9 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ (4) ㉣
10 ⑤ 11 ④
12 친구에게 상처를 주는 말을 했다. 등
13 ③
14 예 나도 보고 싶어. 얼른 나아서 같이 놀자.
15 가영 16 ④
17 당계요 (장군) 18 ⑤
19 여자가 자기 나라를 되찾으려고 왔으니 비행 학교에 꼭 들여보내라. 등
20 예 아픈 사람을 치료해 주는 의사

- 1 지윤이가 바쁘다고 하며 꼭 들어야 하느냐고 말하고 자기 일이 훨씬 중요하다고 말해서 기분이 좋지 않을 것입니다.
2 지윤이는 명준이가 하는 말에 관심을 가지고 귀 기울여 들어 주어야 했습니다.
3 지윤이는 명준이가 말하는 내용에 관심을 갖는 말을 해야 합니다.
4 공감하는 대화를 하면 기분 좋게 대화할 수 있습니다.

정답 친해지기 공감하며 대화해야 하는 까닭

- 상대의 처지를 이해할 수 있기 때문입니다.
- 처지를 바꾸어 생각하면 상대의 마음을 알 수 있기 때문입니다.
- 상대에게 공감하며 말하면 기분 좋은 대화를 할 수 있기 때문입니다.
- 대화를 즐겁게 이어 갈 수 있기 때문입니다.

- 5 현욱이는 부모님의 집안일을 도와드리려는 마음에서 설거지를 했습니다.
6 엄마는 현욱이의 마음을 이해하시고 화를 내지 않으셨으며 오히려 고맙다고 생각했습니다.

채점 기준 '집안일을 도와주려는 현욱이의 착한 마음씨에 고마움을 느꼈기 때문이다.' 등으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 엄마는 현욱이 처지에서 생각하고 말했습니다.
8 상대의 말을 집중해서 들어 주고 상대의 처지가 되어 생각하며 상대의 기분을 고려해 듣거나 말한 경험을 씁니다.

채점 기준 공감하며 듣거나 말한 경험을 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 공감하며 대화하는 방법 중 각각의 방법에 알맞은 활동을 생각해 봅니다.
10 말하는 사람의 처지가 되어 생각하며 말해야 합니다. 처지를 바꾸어 생각하며 말한 것을 찾습니다.
11 누리 소통망 대화는 직접 만나서 대화하는 것이 아니므로 얼굴 표정으로 대화의 분위기를 알기는 어렵습니다.
12 누리 소통망 대화는 상대의 얼굴이 안 보이기 때문에 더욱 예의 바르게 말하고, 다른 사람에게 마음의 상처를 주지 않도록 해야 합니다.
13 말하고 싶은 내용을 정확하게 전달하고 이상한 말이나 줄임 말을 쓰지 않습니다.
14 친구가 다쳐서 학교에 오지 못하는 상황을 생각해 공감하는 댓글을 써야 합니다.
15 상대의 말에 공감하며 대화하려면 상대의 상황이 되어 생각하고 말하는 것이 필요합니다.
16 '나'는 비행사가 되고 싶어 하였으므로 하늘을 나는 것을 두려워한 것은 아닙니다.
17 '나'는 비행 학교에 들어가고 싶어서 당계요 장군을 찾아갔습니다.
18 '나'는 당계요 장군에게 비행사가 되어 내 나라를 빼앗아 간 일본과 싸우려 한다고 말했습니다.
19 '내'가 비행 학교에 들어갈 수 있게 해 달라는 내용일 것입니다.
20 '내'가 비행사가 되는 꿈을 꾸고 비행사가 된 것처럼 자신은 어떤 꿈을 갖고 있는지 씁니다.

서술형 평가

25쪽

- 1 예 그랬구나. 내가 너처럼 그림 그리기를 좋아하면 나도 서운했을 것 같아.
- 2 예 상대의 말을 잘 들어 준다. / 서로의 감정을 소중하게 생각한다. / 말하는 사람의 처지가 되어 생각한다. / 상대의 기분을 고려해 말한다. / 공감한 내용을 이야기한다.
- 3 예 자신의 생각을 직접 말하기 어려울 때 / 많은 사람에게 알릴 것이 있을 때
- 4 (1) 예 만나지 않고도 대화할 수 있다. / 간편하게 내 생각을 전할 수 있다. / 급한 연락을 쉽게 할 수 있다. / 많은 사람에게 소식을 전할 수 있다.
(2) 예 대화의 분위기를 알 수 없다. / 글자를 일일이 입력하는 것이 불편하다. / 얼굴을 보지 않고 대화해서 어색하다.
- 5 예 대화방에 없는 친구를 험담하지 않는다.

- 1 명준이의 기분을 생각해 명준이를 위로하는 말을 하는 것이 좋습니다.

채점 기준 명준이를 위로하는 말로 바꾸어 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 공감하는 대화는 상대의 마음을 이해하고, 상대가 느끼는 감정과 같이 느끼며 귀 기울여 듣고, 상대를 배려하며 말하는 대화입니다.

채점 기준 공감하며 대화하는 방법을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 누리 소통망 대화는 얼굴을 보지 않고 글자로 대화합니다.

채점 기준 누리 소통망을 사용해 대화하는 경우를 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 누리 소통망을 사용해 대화를 했던 경험을 떠올려 좋아진 점과 불편해진 점을 씁니다.

채점 기준 누리 소통망을 사용해 대화하고 좋아진 점과 불편해진 점을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 누리 소통망에서 대화를 할 때 대화방에 없는 친구를 험담하면 안 됩니다.

채점 기준 주어진 누리 소통망 대화를 읽고 친구들이 지켜야 할 예절을 썼으면 정답으로 합니다.

2 지식이나 경험을 활용해요

핵심개념문제

28쪽

- | | | |
|-----|--------|-----|
| 1 ○ | 2 경험 | 3 ㉠ |
| 4 ○ | 5 정확하고 | |

준비 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 좋은 점 알기

29~31쪽

- 1 줄다리기 등 2 (3) ×
- 3 농한기 4 영채, 보연
- 5 상대의 기를 누르려고 등 6 ㉡
- 7 ㉢ 8 ㉤
- 9 (1) 풍년 (2) 마음
- 10 예 제목에 있는 '대동'이라는 낱말 뜻을 정확히 몰랐는데 글 전체 내용과 나온 그림을 살펴보니 '여러 사람이 힘을 합치다'라는 뜻인 것 같다.
- 11 ㉥

- 1 줄다리기를 한 경험을 떠올려 쓴 것입니다.
- 2 영산 줄다리기는 줄다리기를 하기 전에 어른들보다 아이들이 먼저 겨룹니다.
- 3 음력 정월은 농사일을 잠시 쉬는 시기였기 때문에 함께 모여 줄을 만들 수 있는 시간이 있었습니다.
- 4 영채와 보연이가 말한 내용 외에도 지식이나 경험을 떠올려 읽으면 글 내용을 쉽게 이해할 수 있고, 글 내용을 깊이 이해할 수 있어 좋습니다.
- 5 줄을 당길 장소에 다다랐을 때에 양편에서는 상대의 기를 누르려고 있는 힘을 다하여 함성을 지릅니다.
- 6 용을 닮은 줄을 만들어 줄다리기를 한 까닭은 농사를 지을 때 물이 가장 중요한데, 용이 물을 다스리는 신이라고 생각해 용을 기쁘게 해야 풍년이 들 것이라고 믿었기 때문입니다.
- 7 그 밖에도 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 글 내용을 깊이 이해할 수 있다는 좋은 점이 있습니다.
- 8 정월에 힘이 약해진 착한 신들을 돕기 위해서 여럿이 힘을 모아 웃놀이나 줄다리기를 했습니다.

9 줄다리기에는 풍년을 기원하며 마음을 모아 무사히 한 해 농사를 지으려는 조상들의 지혜가 담겨 있습니다.

10 줄다리기와 관련한 지식이나 줄다리를 했을 때의 경험을 떠올려 씁니다.

채점 기준 글을 읽으며 지식이나 경험을 활용해 떠올린 내용을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

11 책을 고를 때 책 내용과 관련한 지식이나 경험을 떠올리며 읽을 수 있을지 생각합니다.

기본 1 지식이나 경험을 활용해 글 읽기 32~34쪽

- 1 냉장고, 빙고 2 『삼국사기』 3 동빙고
4 예 조선 시대에는 빙고가 관청이었다는 사실이 신기하다.
5 (2) ○
6 여름과 겨울의 기온 차가 커서 7 경주
8 ②, ⑤ 9 ③, ⑤ 10 왕겨나 짚
11 예 온도가 높은 공기가 위로 올라가고 온도가 낮은 공기가 밑으로 가기 때문에 석빙고의 바닥은 낮은 온도를 유지했다. / 내부 바닥 한가운데에 배수로를 경사지게 파서 얼음에서 녹은 물이 밖으로 흐르도록 했다.

- 1 우리 조상들은 얼음을 봄·여름·가을까지 녹지 않게 빙고에 보관해 사용했습니다.
2 『삼국사기』의 기록으로 우리 조상들이 신라 시대에 얼음을 보관했다는 것을 알 수 있습니다.
3 동빙고는 왕실의 제사에 쓰일 얼음을 보관하는 역할을 했습니다.
4 이 글을 읽으며 떠오른 생각을 씁니다.

채점 기준 글 내용과 관련 있는 생각을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 수진이는 글을 읽으며 ‘장빙’이라는 낱말의 뜻을 알게 되었습니다.
6 우리나라에 장빙 기술이 크게 발달한 까닭은 여름과 겨울의 기온 차가 크기 때문입니다.
7 석빙고는 현재 일곱 개가 남아 있는데 가장 완벽한 것은 경주의 석빙고입니다.

8 바깥 공기가 들어오는 것을 막기 위해 출입구의 동쪽을 담으로 막았고, 지붕에 구멍을 뚫었습니다.

9 태양열을 차단하기 위해 지붕에 잔디를 심었고, 내부 바닥 한가운데에 배수로를 경사지게 파서 얼음에서 녹은 물이 밖으로 흘러 나갈 수 있는 구조를 갖추어 과학적이라고 한 것입니다.

정답 친해지기 석빙고가 과학적이라고 말하는 까닭

- 바깥 공기를 막기 위해 출입구 동쪽을 담으로 막고, 지붕에 구멍을 뚫어 더운 공기가 빠져나가도록 함.
- 지붕에 잔디를 심어 태양열을 차단함.
- 내부 바닥 한가운데에 배수로를 경사지게 파서 얼음에서 녹은 물이 밖으로 흐르도록 함.

10 얼음을 오랫동안 보관하기 위해 왕겨나 짚으로 싸 보관했다고 합니다.

11 과학 시간에 배운 지식을 활용하면 글의 내용을 더 잘 이해할 수 있습니다.

채점 기준 과학 시간에 배운 ‘열의 이동’에 대한 내용과 관련 있는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

기본 2 체험한 일을 떠올리며 감상이 드러나는 글 쓰기 35쪽

- 1 국립한글박물관 2 ③, ⑤
3 (1) ×
4 (1) 예 천마총 관람
(2) 예 천마가 하늘로 날아오를 것 같았다.

- 1 글쓴이는 국립한글박물관에 가서 한글 놀이터, 한글 배움터, 특별 전시실을 관람했습니다.
2 글쓴이는 국립한글박물관에서 한글 유물을 직접 볼 수 있어서 신기하고 즐거웠고, 한글을 더 생생하고 자세하게 배우는 기회를 얻어서 뿌듯했다고 체험한 일에 대한 감상을 썼습니다.
3 체험한 일을 쓸 때에는 본 것, 들은 것, 한 것 등을 자세히 풀어 씁니다.
4 체험한 일에 대한 감상이 드러나는 글을 쓸 때 먼저 체험과 감상의 내용을 간단히 정리해 봅니다.

채점 기준 ‘체험’에는 체험한 일을 쓰고, ‘감상’에는 체험한 일에 대한 감상을 썼으면 정답으로 합니다.

기³본

지식이나 경험을 활용해 함께 글 고치기

36쪽

- 1 국립한글박물관
2 (1) 민주 (2) 동호 (3) 유원 3 ③
4 (3) ○

- 1 국립한글박물관에 간 일을 쓴 글입니다.
2 민주, 유원, 동호가 글에 대해 어떤 의견을 말했는지 다시 읽어 봅니다.
3 기분에 따라 말하면 안 되고 미리 정한 평가 기준에 따라 평가해야 합니다.
4 서로의 경험을 활용해서 글 내용을 생생하게 고칠 수 있고, 글쓰기가 잘못 이해하고 쓴 내용도 다른 친구들이 바르게 고쳐 줄 수 있어 좋습니다.

실³천

지식이나 경험을 활용해 현장 체험학습 계획하기

37쪽

- 1 지식 2 ⑤
3 예 가족과 함께 여행을 갔던 경험
4 (1) 예 국립민속박물관
(2) 예 우리나라 전통 문화유산과 조상의 생활 모습을 알 수 있어서
5 ③

- 1 친구들은 현장 체험학습을 계획할 때 지식이나 경험을 어떻게 활용할 수 있을지 이야기하고 있습니다.
2 간식을 먹는 횟수는 현장 체험학습을 계획할 때에 정할 것으로 알맞지 않습니다.
3 그 밖에 사회 시간이나 과학 시간에 배운 지식 등도 활용할 수 있습니다.
4 현장 체험학습도 어디까지나 학습이므로 그저 즐겁기만 한 곳이 아니라 모두가 함께 배울 수 있고 가치 있는 체험을 할 수 있는 곳이어야 함을 생각하며 적절한 장소를 생각합니다.

채점 기준 현장 체험학습 장소를 쓰고, 그곳으로 정한 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 발표에 사용하는 자료는 반드시 출처를 밝히고 사용해야 하므로 자료를 정리할 때 출처도 함께 기록해 두어야 합니다.

단원 마무리

38~39쪽

- 1 재미있게 2 얼음 3 감상
4 지식 5 기준

단원 평가

40~42쪽

- 1 ①, ⑤ 2 (2) ○ 3 재미있게
4 냉장고는 냉기나 얼음을 인공적으로 만드는 기계 장치이지만, 빙고는 겨울에 보관해 두었던 얼음을 봄·여름·가을까지 녹지 않게 효과적으로 보관하는 냉동 창고이다. 등
5 『고려사』 6 (1) ㉠ (2) ㉡ 7 장빙
8 경주 석빙고(의 구조) 9 과학적
10 ①, ③
11 얼음을 오랫동안 보관하기 위해서 등
12 ㉠ 13 ②
14 한글 놀이터, 한글 배움터, 특별 전시실을 관람했다. 등
15 ㉠, ㉡ 16 현정 17 ①
18 (1) ×
19 예 내 경험으로는 지하철역에서 국립한글박물관까지 걸어가는 길 주변 건물의 모습이 인상 깊었다. 이런 부분을 덧붙이면 글이 더 생생하게 느껴질 것이다.
20 예 책에서 보았던 체험활동 내용

- 1 우리 조상들은 풍년이 들기를 바랐고 힘이 약해진 착한 신들을 돕기 위해서 줄다리기를 했습니다.
2 (2)가 예전에 배웠던 지식을 떠올리며 읽은 것입니다.
3 내가 아는 지식이 나오면 책을 더 재미있게 읽을 수 있어서 좋습니다.
4 냉장고는 냉기나 얼음을 인공적으로 만들 수 있는 기계 장치이고, 빙고는 얼음을 보관하는 냉동 창고입니다.

채점 기준 냉장고와 빙고의 다른 점을 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 『고려사』에 기록된 내용입니다.
6 글을 읽으며 새롭게 안 것과 짐작한 것을 떠올린 것입니다.

- 7 여름과 겨울의 기온 차가 큰 우리나라는 옛날부터 장빙 기술이 발달했습니다.
- 8 글쓴이는 경주 석빙고가 과학적인 구조라는 것을 설명하고 있습니다.
- 9 제시한 내용은 경주 석빙고가 과학적이라고 말할 수 있는 까닭입니다.
- 10 석빙고의 얼음을 왕겨나 짚으로 싸서 보관했다고 했습니다.
- 11 왕겨나 짚은 단열 효과를 높이고 얼음이 약간 녹을 때 주변 열도 흡수하므로 왕겨나 짚의 안쪽 온도가 낮아져 얼음을 오랫동안 보관할 수 있었다고 합니다.
- 12 과학 시간에 배운 지식을 활용해 글을 읽으면 이해하기 더 쉽습니다.
- 13 책을 읽을 때 궁금한 점은 다른 책 내용을 찾으면서 읽고, 내가 아는 내용과 책 내용을 비교하며 읽습니다.

정답 친해지기 지식이나 경험을 활용해 글을 읽는 방법

- 글과 관련 있는 내용을 조사합니다.
- 책을 고를 때 책 내용과 관련한 지식이나 경험을 떠올리며 읽을 수 있는지 생각합니다.
- 글을 읽다가 잘 모르는 내용이 나오면 먼저 관련 있는 지식을 공부합니다.
- 글을 풀라 읽을 때에는 관련 있는 지식이나 경험이 많은 것으로 고릅니다.

- 14 글쓴이는 국립한글박물관에 간 일을 떠올려 글을 썼습니다.
- 15 ㉠, ㉡이 국립한글박물관을 관람한 일에 대한 감상을 쓴 것입니다.
- 16 체험한 일은 자세히 풀어 쓰고, 체험한 일에 대한 감상도 생생하게 전하도록 써야 합니다.
- 17 글 내용, 조직, 표현 등에 대한 의견을 듣고 글을 고치면 더 좋은 글이 될 수 있습니다.
- 18 미리 정한 평가 기준에 따라 생각하며 말해야 합니다.
- 19 단점만 말하지 말고 어떻게 고치면 좋을지 함께 말합니다.

채점 기준 제시된 글을 읽고 고칠 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 20 자신이 알고 있는 지식이나 경험을 활용해 현장 체험 학습 장소를 어디로 갈지 계획해 봅니다.

서술형 평가

43쪽

- 1 예 글 내용을 쉽게 이해할 수 있다. / 이미 아는 내용과 비교하며 글을 읽을 수 있다. / 글 내용에 흥미를 느낄 수 있다.
- 2 예 바깥 공기를 막기 위해 출입구 동쪽을 담으로 막고 지붕에 구멍을 뚫어 더운 공기가 빠져나가게 했다. / 지붕에 잔디를 심어 태양열을 차단했다. / 내부 바닥 한가운데에 경사지게 배수로를 파서 얼음에서 녹은 물이 밖으로 흘러 나가도록 했다.
- 3 예 주위보다 온도가 높은 공기가 위로 올라가고, 온도가 낮은 공기가 밑으로 간다는 사실을 과학 시간에 배운 적이 있다.
- 4 (1) 국립한글박물관에 가서 특별 전시실을 관람했다. 등
(2) 한글 유물을 직접 볼 수 있어서 신기하고 즐거웠다. 등
- 5 예 배운 지식을 활용하면 글 내용을 더 정확하고 자세하게 나타낼 수 있다. / 글쓴이가 잘못 이해하고 쓴 내용도 친구들이 바르게 고쳐 줄 수 있다.

- 1 글 내용을 깊이 이해할 수 있고, 글 내용이 더 오래 기억납니다.

채점 기준 글을 읽을 때에 떠올린 생각이 글을 읽는 데 어떤 도움이 될지 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 얼음이 녹지 않게 어떤 구조를 갖추고 있는지 씁니다.

채점 기준 글을 읽고 석빙고를 과학적이라고 말하는 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 이미 알고 있는 지식이나 경험을 떠올려 씁니다.

채점 기준 글을 읽으며 떠올린 지식이나 경험을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 국립한글박물관에 가서 특별 전시실을 관람했다는 내용과 관람 후 느낀 점을 각각 씁니다.

채점 기준 글을 읽고 체험한 일과 체험한 일에 대한 감상을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 함께 글 고치기를 하면 글의 내용, 조직, 표현에 대해 여러 의견을 들을 수 있어 좋습니다.

채점 기준 쓴 글을 친구들과 함께 고치면 좋은 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

3 의견을 조정하며 토의해요

핵심개념문제

46쪽

- 1 조정 2 문제 파악하기 3 문제점
4 ○ 5 도표

준비

의견을 조정해야 하는 까닭 알기

47~49쪽

- 1 ㉠ 2 (1) ㉠ (2) ㉡
3 (1) 마스크가 몸에 해로운 미세 먼지를 막아 준다. 등 (2) 공기 청정기가 공기를 깨끗하게 해 준다. 등 4 지우 5 ㉢
6 토의 주제와 관련이 없다. 등
7 적극적인 태도 8 ㉤
9 (1) ㉢ (2) ㉠ (3) ㉡
10 예 근거를 말하지 않고 주장만 했다. / 상대가 듣기 싫어 하는 말을 했다. / 토의에 적극적으로 참여하지 않았다.
11 예 토의 태도와 관련한 문제 12 규현

- 학생들은 날이 갈수록 심해지는 미세 먼지 문제에 어떻게 대처해야 할지 토의하고 있습니다.
- 민우는 마스크를 쓰고 생활해야 한다는 의견을, 소운이는 학교 곳곳에 공기 청정기를 설치해야 한다는 의견을 냈습니다.
- 장면 2, 3에 근거가 나와 있습니다.
- 민우와 소운이는 상대의 의견을 비판하기만 했습니다.
- ‘그깟 전기가 중요합니까? 정말 뭘 모르는군요.’라고 상대의 기분을 배려하지 않고 예의를 지키지 않고 말했습니다.
- 미세 먼지 문제를 해결해야 한다는 주제와 관련이 없는 근거를 말했습니다.
- 박이슬 학생은 무관심한 태도를 보이고 있으므로 토의 과정에 적극적인 태도로 참여해야 합니다.
- 의견을 조정하지 않으면 토의를 원활하게 진행할 수 없고 말하는 사람들끼리 갈등이 생길 것이며 문제를 합리적으로 해결할 수 없습니다.

9 각 그림에 나타난 대화 내용이나 생각을 살펴봅니다.

10 자신의 경험을 떠올려 써 봅니다.

채점 기준 토의 태도와 관련한 문제, 토의 진행과 관련한 문제, 의견 및 근거와 관련한 문제 중 한 가지와 관련한 경험을 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

11 자신의 경험이 어떤 유형의 문제인지 파악합니다.

12 모두가 만족하도록 의견을 하나로 모으는 것은 어려운 일이기 때문에 문제를 합리적으로 해결하려면 의견을 조정해야 합니다.

기본

토의 과정에서 의견을 조정하는 방법 알기

50~51쪽

- 1 의견 조정하기 2 ㉤
3 토의로 해결할 문제를 정확하게 파악하기 위해서이다. 등
4 ㉢, ㉤ 5 (1) ㉠ (2) ㉤
6 사회자의 질문이나 상대의 의견을 귀 기울여 듣는다. 등
7 주호 8 ㉢

- 친구들은 토의를 하면서 의견을 조정하고 있습니다.
- 미세 먼지 문제에 대처하는 방안을 마련하는 것을 토의하고 있었습니다.
- 토의로 해결해야 할 문제가 무엇인지를 정확하게 파악해야 의견을 조정할 수 있습니다.
- 장면 4에서 여자아이의 말을 살펴보면 할 일을 알 수 있습니다.
- 장면 8, 9의 내용을 살펴봅니다.
- 준비에서는 상대를 무시하거나 토의 주제와 관련 없는 근거를 말하는 등 올바르게 않은 태도로 참여했지만 의견을 조정하기 위해 다시 시작한 회의에서는 올바른 태도로 참여했습니다.

채점 기준 사회자의 질문이나 상대의 의견을 더 귀 기울여 들었다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

7 상대의 기분을 배려하며 말한 사람은 주호입니다.

8 상대를 배려하며 토의를 해야 합니다.

기 본 2 토의에서 자신의 의견을 뒷받침할 자료 찾아 읽기

52~53쪽

- 1 그림 ㉠에서는 아무런 자료 없이 의견을 말하고 있지만, 그림 ㉡에서는 신문 기사를 자료로 제시하고 있다. 등
- 2 사진, 도표 3 책 4 ⑤
- 5 ㉠
- 6 읽어야 할 자료가 너무 많았기 때문이다. 등
- 7 (1) ① (2) ② 8 정확한 등

- 1 그림 ㉠과 ㉡에서 남자아이가 발표할 때 무엇이 다른지 찾아봅시다.

채점 기준 그림 ㉠에서는 자료 없이 말했고, 그림 ㉡에서는 자료를 제시했다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 사진이나 도표는 눈으로 확인하기 쉬운 자료이고, 보고서나 설문 조사는 글을 읽어야 상세한 정보를 얻을 수 있는 자료입니다.

보충 자료 표나 도표 같은 자료의 장점
구체적인 숫자를 간단히 확인할 수 있고, 얼마나 차지하는지, 어떻게 변하는지 알기 쉽게 확인할 수 있습니다.

- 3 그림 ㉠에서는 아무런 자료 없이 의견을 말하고 있지만, 그림 ㉡에서는 책을 자료로 제시하고 있습니다.
- 4 책, 보고서, 설문 조사 따위와 같은 자료를 제시하면 발표 내용 이외에도 더욱 풍부한 정보를 얻을 수 있다는 장점이 있습니다.
- 5 ‘초등학생 건강 적신호’라는 뉴스를 보고 건강한 학교 생활을 하려면 틈새 시간을 어떻게 사용하는 것이 좋을지에 대해 토의를 하려고 합니다.
- 6 신문 기사와 책에 내용이 너무 많아서 곤란해했습니다.

채점 기준 관련 기사나 책이 너무 많았기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 자료에 따라 훑어 읽는 방법이 다릅니다.

보충 자료 자료를 훑어 읽는 까닭
자료 읽기에 필요한 시간과 노력을 절약하기 위해서입니다.

- 8 찾은 자료를 정리할 때에는 반드시 자료의 출처를 써야 합니다.

기 본 3 찾은 자료를 정리해 알기 쉽게 표현하기

54~55쪽

- 1 건강 달리기에 대한 자료 등
- 2 (1) ② (2) ① 3 ㉠ 4 ⑤
- 5 (1) ① (2) ② 6 ③, ⑤ 7 이해
- 8 ②

- 1 자료 ㉠, ㉡는 찬원이 찾은, 건강 달리기에 대한 자료입니다.
- 2 자료 ㉠은 신문 기사이고, ㉡는 뉴스 보도입니다.
- 3 많은 내용을 글로만 설명해서 이해하기 쉽지 않기 때문에 쉽게 읽을 수 없습니다.
- 4 자료를 읽기 쉽게 요약하고 표나 도표를 이용해 표현합니다.
- 5 ㉠은 읽기 쉽게 요약해 글로 썼고, ㉡에서 아동 건강 문제는 도표로 나타냈고, 건강 달리기의 효과는 도형과 선, 화살표를 연결하여 나타냈습니다.
- 6 내용을 간단히 줄여 썼으며 도형과 선, 화살표를 이용해 서로 연결했습니다.
- 7 글로만 설명하는 것보다 이해하기 쉽고 기억에 오래 남을 수 있습니다.
- 8 제목과 내용의 글자 크기를 다르게 해야 합니다.

실 천 의견을 조정하며 토의하기

56쪽

- 1 (1) ㉠ (2) ㉡ 2 나
- 3 예 식판에 음식을 받을 때 못 먹는 음식을 미리 말씀드리고 조금만 받자.

- 1 각 그림 속 아이들의 대화 내용을 살펴봅시다.
- 2 음식물 쓰레기를 줄이기 위해 토의를 해야 하는 문제 상황은 그림 ㉡입니다.
- 3 제시된 내용을 읽고 일어날 수 있는 문제를 생각하여 의견을 조정해 봅시다.

채점 기준 자율 배식이 오히려 남기는 음식이 늘어나는 문제를 불러올 것이라는 예측을 보고 의견을 알맞게 조정하여 썼으면 정답으로 합니다.

단원 마무리

57쪽

- ① 문제 ② 조건 ③ 예측
④ 제목 ⑤ 차례

단원 평가

58~60쪽

- 1 미세 먼지 문제에 대처하는 방안 등
2 (1) 민우 (2) 소운 3 ㉔
4 (1) ○ 5 토의 주제 6 ㉓
7 문제를 합리적으로 해결하려면 의견을 조정해야 한다. 등
8 (1) 4 (2) 3 (3) 1 (4) 2
9 의견을 실천했을 때 일어날 수 있는 문제를 생각해야 하기 때문이다. 등
10 ㉔ 11 눈으로 확인하기 쉽다. 등
12 ㉔ 13 (2) ○
14 (1) 건강 달리기의 효과 (2) 집중력 향상
15 ㉔ 16 (1) ○ (2) ○
17 운동장 18 도담
19 결과 예측하기 20 ㉔

- 1 '날이 갈수록 심해지는 미세 먼지에 어떻게 대처해야 할까요?'라는 말에서 토의 주제를 알 수 있습니다.
2 민우는 마스크를 쓰고 생활해야 한다는 의견을 냈고, 소운이는 공기 청정기를 설치해야 한다는 의견을 냈습니다.
3 민우와 소운이는 상대 의견의 장점은 생각하지 않고 비판만 했습니다.
4 상우는 상대를 무시하는 듯한 말을 했습니다.
5 미세 먼지 문제에 대처하기 위해 공기 청정기를 설치하거나 마스크를 썼을 때 미세 먼지 문제에 대처하기 좋은 점을 말해야 합니다.
6 토의 진행을 알맞게 하지 못해 생긴 문제입니다.
7 의견을 합리적으로 조정하지 않으면 참여자 모두가 동의하는 의견을 찾을 수 없게 되므로 반드시 의견을 조정해야 합니다.

채점 기준 문제를 합리적으로 조정해야 하기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 그림에서 각각 무엇을 하고 있는지 살펴봅니다.

- 9 그림 ③은 결과 예측하기 단계입니다.

채점 기준 의견을 실천했을 때 어떤 문제가 일어날 수 있는지 예측해야 하기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 자신의 의견만 강하게 주장하면 안 되고 여러 의견을 듣고 조정하여 의견을 결정해야 합니다.
11 그림과 크게 쓰여 있는 글씨만 보고 미세 먼지 문제에 공기 청정기가 필요하다는 자료임을 눈으로 확인하기 쉽습니다.
12 그림에서는 신문 기사를 자료로 제시하고 있습니다.
13 찾고 싶은 자료와 관련한 낱말을 컴퓨터를 이용해 검색한 뒤 신문 기사나 뉴스의 제목을 중심으로 훑어 읽다가 의견을 뒷받침하는 기사문이나 보도문을 찾아 자세히 읽습니다. 필요한 내용을 정리하고 날짜, 신문 또는 방송 이름을 씁니다.

오답 피하기

(1)의 방법은 책에서 자료를 찾을 때 활용하는 방법입니다. 책의 앞부분에는 차례가 있기 때문에 차례를 살펴보면 책의 주요 내용과 흐름을 알 수 있습니다.

- 14 제목과 건강 달리기의 효과를 간단하게 씁니다.

보충 자료 도표에 담긴 의미

건강 달리기의 효과를 같은 높이로 연결한 까닭	세 가지 효과가 모두 똑같이 중요하기 때문입니다.
'건강'을 화살표로 연결한 까닭	'건강'이 가장 중요하게 생각하는 효과이기 때문입니다.

- 15 14번 문제 그림처럼 표현하면 글을 읽는 것보다 건강 달리기의 효과를 더 쉽고 빠르게 이해할 수 있습니다.
16 (1), (2) 내용 외에도 설명하려는 대상을 사진이나 그림으로 잘 나타냈는지, 자료를 이해하기 쉽고 간단하게 나타냈는지 살펴봐야 합니다.
17 운동장을 안전하게 사용하는 방법에 대해 토의해야 합니다.
18 도담이는 모두가 안전하게 운동장을 사용하는 방법을 의견으로 제시했습니다.
19 사용 시간을 정해서 사용한다는 의견대로 실천했을 때 일어날 수 있는 문제점을 예측했습니다.
20 의견을 뒷받침하는 자료를 마련해야 합니다.

서술형 평가

61쪽

- 문제를 해결하는 데 무관심한 태도를 보이고 있다. / 토의 과정에 적극적으로 참여하지 않았다. 등
- 의견에 대한 모든 토의 참여자의 생각을 알아보아야 하기 때문이다. 등
- 발표 내용 이외에도 더욱 풍부한 정보를 얻을 수 있다. 등
- 내용을 건너뛰며 읽으면서 의견을 뒷받침하는 내용을 찾는다. 등
- (1) 사진이나 그림으로 나타내자. 등
(2) 도표로 나타내자. 등
- ㉠ 먹기 싫은 음식을 가져가지 않아서 남는 음식이 오히려 더 많아질 것이다.

- 1 여자아이는 뭘 해도 상관없다고 대답했습니다.

채점 기준 무관심한 태도로 참여했다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 모든 토의 참여자의 생각을 알아본 후 의견을 정해야 하기 때문입니다.

채점 기준 토의 참여자의 생각을 알아보아야 하기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 그림 ㉠에서는 책 내용을 제시했습니다.

채점 기준 발표 내용 이외에도 풍부한 정보를 얻을 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 차례를 살펴보며 내용을 건너뛰며 읽어야 합니다.

채점 기준 책의 내용을 건너뛰며 읽으면서 의견을 뒷받침하는 내용을 찾는다라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 직접 볼 수 있게 하고, 간단하게 볼 수 있게 하려면 어떻게 해야 하는지 생각해 봅니다.

채점 기준 (1)에는 사진이나 또는 그림 등으로 나타낸다는 내용을 쓰고, (2)에는 도표 등으로 나타낸다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 음식물 쓰레기를 줄이기 위해 자율 배식을 하면 어떤 문제가 일어날지 생각해 봅니다.

채점 기준 자율 배식을 했을 때 어떤 일이 일어날지 자유롭게 예측해서 썼으면 정답으로 합니다.

4 겪은 일을 써요

핵심개념문제

64쪽

- 1 준비 2 시간 3 날씨 표현
4 ×

준비

호응 관계를 생각하며 겪은 일이나
드러난 글 읽기

65~67쪽

- 1 문장 성분 2 도아 3 ㉠
4 (1) 자라는 (2) 느는 5 ㉢
6 ㉤ 7 밀려왔다 8 ㉠
9 그때 안방에서 아버지께서 부르셨다.
10 주어
11 문장의 뜻을 바르게 이해할 수 있기 때문이다. 등
12 내용 생성하기

- 문장 성분이란 주어, 목적어, 서술어와 같이 문장을 구성하는 부분을 말합니다.
- 과거의 시간을 나타내는 말인 '어제' 뒤에는 '-었다'라는 서술어를 써야 하므로 '주찬이는 어제 책을 세 시간 동안 읽었다'로 써야 합니다.
- '할머니'는 웃어른이므로 '-께서'와 '주무신다'라는 높임 표현을 사용해야 합니다.
- 키는 자라는 것이고 몸무게는 느는 것인데 ㉤ 문장에서는 키와 몸무게가 모두 늘었다고 했습니다.
- 이 글은 윤서가 어제저녁에 집에서 있었던 일을 쓴 글입니다.
- 윤서는 용준이가 자신에게 장난을 걸다 머리를 부딪쳐 울었던 것인데 동생을 울렸다고 자신만 혼내시는 아버지 때문에 화가 났습니다.
- 어제 저녁에 있었던 과거의 일이므로 '줄음이 밀려왔다'로 고쳐 써야 합니다.
- '별로'는 '좋아 보이지 않았다'와 같은 서술어가 어울립니다.
- 높임 표현을 생각하여 고쳐 씁니다. '아버지가'를 '아버지께서', '불렀다'를 '부르셨다'로 고쳐 써야 합니다.

- 10 ‘그만 나는 피식 웃어 버렸다.’로 고쳐 써야 합니다.
- 11 문장 성분의 호응이 이루어지도록 글을 써야 문장의 뜻을 바르게 이해할 수 있습니다.
- 채점 기준** 제시된 답과 같이 썼으면 정답으로 합니다.
- 12 쓸 내용을 떠올리는 내용 생성하기 과정입니다.

기본 문장 성분의 호응 관계 알기

68쪽

- 1 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢
- 2 별로, 전혀, 결코
- 3 ‘-지 않다, -지 못하다’와 같은 부정적인 서술어 등
- 4 (1) 좋아하지 않는 (2) 들어 보지 못한 (3) 행동이 아니라고 5 ㉢ 6 ㉡
- 1 ① 문장은 ‘할아버지’라는 높임의 대상을 나타내는 말과 호응하지 않는 ‘할아버지’와 ‘밥’, ‘먹고’라는 말을 썼고, ② 문장은 ‘어제저녁’이라는 시간을 나타내는 말과 호응하지 않는 ‘나간다’라는 서술어를 썼으며 ③ 문장은 ‘까닭은’과 호응하지 않는 ‘생각한다’라는 서술어를 썼습니다.
- 2 ‘별로, 전혀, 결코’는 문장 성분의 호응 관계에 주의해야 할 낱말입니다.
- 3 ①~③ 문장은 ‘별로, 전혀, 결코’라는 낱말과 서술어가 어울리지 않는 문장입니다.
- 채점 기준** ‘-지 않다, -지 못하다’와 같은 부정적인 서술어라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 4 ‘별로, 전혀, 결코’와 같은 낱말은 ‘-지 않다’, ‘-지 못하다’와 같은 부정적인 서술어 또는 ‘안’, ‘못’이 꾸며주는 서술어와 호응합니다.
- 5 ‘느꼈다’는 ‘느낀 점’이라는 주어에 맞는 서술어가 아니므로 ‘느꼈다’를 주어와 호응하도록 ‘~것이다’라고 고쳐 써야 합니다.
- 6 ‘여간’은 ‘-지 않다’, ‘-이 아니다’와 같은 서술어와 호응하므로 ㉠ 문장은 ‘내 짝꿍은 여간 자신감이 넘치는 것이 아니다.’로 써야 알맞습니다.

기본 ② 겪은 일이 드러나게 글 쓰기

69쪽

- 1 ㉠ 2 ㉠ 3 찬영
- 4 (1) ㉠ (2) ㉢
- 5 예 꼼지락꼼지락, 희조는 이불 속에서 나을 생각을 안 한다.
- 6 ㉡

- 1 글쓰기를 계획할 때에는 목적, 읽는 사람, 주제, 글의 종류 등을 정해야 합니다.
- 2 ①~④는 겪은 일이 드러나는 글을 쓸 때 글감으로 알맞지 않은 내용입니다.
- 3 제시된 표와 같이 기초를 잘 세우면 좋은 글이 나올 수 있습니다.
- 4 (1)은 인물의 모습을 설명하며 시작한 글머리이고, (2)는 대화 글로 시작한 글머리입니다.
- 5 자신이 알고 있는 의성어나 의태어를 떠올려 글머리를 써 봅니다.
- 채점 기준** ‘사람이나 사물의 소리를 흉내 낸 말’인 의성어나 ‘사람이나 사물의 모양이나 움직임을 흉내 낸 말’인 의태어를 넣어 글머리를 썼으면 정답으로 합니다.
- 6 주제와 관련한 내용으로 글을 써야 합니다.

기본 ③ 매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글 쓰기

70~72쪽

- 1 ㉢ 2 글 3 ㉠
- 4 학급 누리집 5 ㉢, ㉠ 6 서희
- 7 (2) ㉠
- 8 친구 의견에서 반영할 부분을 생각한다. / 친구의 의견에서 반영하기 힘든 부분과 그 까닭을 생각한다. 등
- 9 ㉢ 10 ㉡, ㉠ 11 ㉠, ㉢, ㉠
- 12 예 발표 자료를 올리고 의견을 주고받을 수 있다.

- 1 어떤 매체를 활용하여 글을 쓸지 제일 먼저 정합니다.
- 2 학급에서 우리들이 쓴 글을 매체에 올리고 의견을 주고받을 것이라고 했습니다.
- 3 단체 대화방에 들어가려면 스마트폰이 있어야 하는데 스마트폰이 없는 친구들이 있다는 문제점이 있습니다.

- 4 반 학생이 모두 사용할 수 있는 학급 누리집을 활용할 매체로 정했습니다.
- 5 2단계의 그림을 살펴보고 친구들이 잘못된 점을 떠올립니다.
- 6 무조건 그림을 많이 올려야 하는 것은 아닙니다.
- 7 친구가 쓴 글에서 고칠 부분을 쓴 내용입니다.
- 8 친구 의견에 대해 어떤 생각을 했고 반영할 부분은 무엇인지, 반영하기 힘든 부분은 무엇인지 등을 생각합니다.
- 채점 기준** 제시된 답 외에 친구의 글을 읽고 자신의 글에서 좀 더 달라졌으면 하는 부분을 생각한다는 내용을 썼어도 정답으로 합니다.
- 9 친구들과 나눈 의견을 바탕으로 글을 고쳐 씁니다.
- 10 글을 고쳐 쓴 뒤 자신이 처음 썼던 글과 달라진 점을 비교하고, 문장 성분의 호응이 잘 이루어졌는지, 글을 쓸 때 생각해야 할 점을 잘 해결했는지 확인합니다.
- 11 ①, ③, ⑤ 외에도 의견을 쉽게 주고받을 수 있고, 고칠 부분을 편하게 전할 수 있습니다.
- 12 매체를 활용해 토의나 토론을 하거나 발표 자료를 올리고 의견을 주고받는 등의 활동을 할 수 있습니다.

채점 기준 매체를 통해 발표 자료를 올리거나 토의나 토론을 하는 등 학급에서 매체를 활용해서 할 수 있는 것을 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

실천

우리 반 글 모음집 만들기

73쪽

- 1 (1) ② (2) ① 2 (1) ○ 3 ①, ②, ④
4 ⑤

- 1 가, 다는 손으로 직접 그림을 그리고 글을 쓴 것이고, 나, 라는 컴퓨터로 편집한 것입니다.
- 2 제시된 내용은 가와 다 같이 손으로 직접 그림을 그리고 글을 써서 글 모음집을 만들었을 때의 장단점입니다.
- 3 글 모음집을 만들기 전에는 만드는 목적, 만드는 방법, 들어갈 내용, 읽을 사람, 분량, 펴낼 시기, 제목, 글의 종류 등을 정해야 합니다.
- 4 다른 반 글 모음집과 비슷하게 만들지 말고 반의 특색이 드러나고 목적에 알맞게 만들어야 합니다.

단원 마무리

74~75쪽

- | | | |
|-------|--------|--------|
| 1 준비 | 2 내용 | 3 고쳐쓰기 |
| 4 주어 | 5 때문이다 | 6 높임 |
| 7 진지 | 8 시간 | 9 나갔다 |
| 10 수정 | | |

단원 평가

76~78쪽

- 1 ⑤ 2 ① 3 내용 조직하기
4 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣, ㉤ 5 높임
6 ④ 7 ③
8 읽지 않는 편이다
9 예 책을 읽으면 지식도 생기고 재미도 있기 때문이다. 10 ㉤
11 (1) 예 친구, 부모님 (2) 예 가족의 사랑
12 (1) 예 어머니의 한숨 / 어머니께서 한숨을 쉬시는 까닭이 궁금함. (2) 예 설 명절을 힘들게 준비하시는 어머니의 모습 / 명절에 대한 부모님과 의 대화 / 달라진 우리 집 추석의 모습 (3) 예 생각이 달라진 까닭
13 (1) ㉣ (2) ㉤ (3) ㉠ 14 (3) ×
15 ㉣, ㉠ 16 ①, ②, ③ 17 ㉣
18 유성
19 할머니께서 동생에게 밥을 먹이신다. / 준혁이는 어제 숙제를 하지 않았다. / 그 까닭은 부지런한 사람이 성공하는 경우가 많기 때문이다. / 준혁이는 결코 알지 못할 것이다. 등 20 ⑤

- 1 과거의 일이므로 '줄음이 밀려왔다'로 고쳐야 합니다.
- 2 '나는'과 '웃어 버렸다'가 서로 호응합니다.
- 3 윤서는 글을 쓸 내용을 나누고 있으므로 내용 조직하기 과정에 해당합니다.
- 4 경험이 드러나는 글을 쓸 때에는 어떻게 쓸지 생각하고, 어떤 내용을 쓸지 정한 뒤, 글 내용을 조직하여 글을 쓰고, 쓴 글을 고칩니다.
- 5 높임의 대상을 나타내는 '할아버지'에 알맞게 '께서', '진지를', '잡수시고'로 바꿔 써야 합니다.
- 6 '여간'은 '-지 않다', '-이 아니다'와 같은 부정적인 서술어와 호응하므로 '~어려운 일이 아니다.'라고 써야 합니다.

7 ‘전혀’라는 낱말에는 ‘-지 않다’, ‘-지 못하다’와 같은 서술어가 호응합니다.

8 ‘별로~ -지 않다’로 호응이 되어야 바른 문장이 됩니다.

9 책을 많이 읽는 것이 좋은 것이라고 생각한 까닭을 ‘~기 때문이다.’라는 형태로 씁니다.

채점 기준 책을 많이 읽으면 좋은 점을 ‘~기 때문이다’라는 형태로 썼으면 정답으로 합니다.

10 ‘선생님’은 웃어른이므로 높임 표현인 ‘강조하신다’를 사용한 ㉠이 알맞습니다.

11 자신이 겪은 일 중에 글로 쓰고 싶은 것을 고르고 그 글을 읽는 사람과 주제는 무엇인지 떠올려 봅니다.

보충 자료
주제는 자신이 글로 나타내고 싶은 생각을 말합니다. 좋은 주제와 제목은 읽는 사람의 관심을 끌어 읽고 싶은 생각이 들게 합니다.

12 글을 쓸 때 기초를 잘 세워야 좋은 글이 나올 수 있기 때문에 글을 쓰기 전에 글 내용을 조직해야 합니다.

채점 기준 자신이 쓰고 싶은 겪은 일을 처음, 가운데, 끝으로 나누어 간단하게 정리해 썼으면 정답으로 합니다.

13 글을 시작하는 첫 부분을 글머리라고 하며 글머리는 글의 전체 인상을 만들어 주는 중요한 역할을 합니다.

14 학급 친구들과 의견을 주고받아야 하므로 반 학생이 모두 사용할 수 있어야 합니다.

15 친구의 의견에서 잘한 점은 칭찬하고 고칠 부분은 말해 줍니다.

16 칭찬하는 말을 편하게 전할 수 있고, 한 사람이 쓴 글을 여러 사람이 동시에 읽고 의견을 쓸 수 있습니다.

17 ㉠은 컴퓨터로 편집한 표지이고, ㉡은 손으로 직접 그림을 그리고 글을 쓴 표지입니다.

18 유성이가 말한 내용은 글 모음집을 만들고 난 뒤에 평가할 일입니다.

19 문장 성분의 호응이 알맞은 것끼리 골라 문장을 만들어 봅니다.

채점 기준 제시된 답 중 한 가지를 썼으면 정답으로 합니다.

20 ‘전혀’는 ‘화를 내지 않았다’와 호응합니다.

서술형 평가

79쪽

1 키는 자라는 것이고 몸무게는 느는 것인데 ‘늘었다’라는 서술어만 썼다. 등

2 우리가 환경을 보호해야 하는 까닭은 환경 파괴의 피해가 결국 우리에게 돌아오기 때문이다.

3 (1) 생각하지 않았다 등

(2) ‘결코’는 ‘-지 못하다’, ‘-지 않다’라는 서술어와 호응하기 때문이다. 등

4 예 “주찬아, 그만하고 나와.”

금방 게임을 시작했는데 엄마께서는 또 화가 난 목소리로 부르신다.

5 의견을 쉽게 주고받을 수 있다. / 한 사람이 쓴 글을 여러 사람이 동시에 읽고 의견을 쓸 수 있다. / 글을 고치기에 편리하다. / 칭찬하는 말이나 고칠 부분을 편하게 전할 수 있다. 등

6 예 전자책과 같은 형식으로 만들거나 그림과 사진을 활용해 영상으로 제작하여 모음집을 만들 수 있다.

1 ‘키’와 ‘몸무게’에 호응하는 서술어를 구별해 써야 합니다.

채점 기준 제시된 답과 같이 썼으면 정답으로 합니다.

2 주어와 서술어의 호응 관계가 잘못된 문장입니다.

채점 기준 제시된 답과 같이 썼으면 정답으로 합니다.

3 ‘결코’와 ‘생각했다’가 호응이 맞지 않는 문장입니다.

채점 기준 (1)에는 ‘생각하지 않았다’라고 쓰고, (2)에는 ‘결코’는 ‘-지 않다, -지 못하다’와 같은 부정적인 서술어나 ‘안’, ‘못’이 꾸며 주는 서술어와 호응한다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

4 대화 글을 제일 앞에 넣어 내용을 시작합니다.

채점 기준 대화 글을 넣어 시작했으면 정답으로 합니다.

5 매체를 사용하여 글을 썼을 때를 떠올리며 써 봅니다.

채점 기준 제시된 답 중 두 가지를 썼으면 정답으로 합니다.

6 글 모음집을 만드는 다양한 방법을 떠올려 봅니다.

채점 기준 자신이 만들 수 있는 방법을 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.



함께 연극을 즐겨요

연극 준비

연극의 특성 살펴보기

82쪽

- 1 비단 2 원님 3 (1) ○ (3) ○
4 예 비단 장수, 원님, 포졸들 5 극본

연극 연습 1

마음이나 생각을 몸짓으로 표현하기

83쪽

- 1 기쁨 등 2 ○ 3 당황스러움 등
4 (1) ○ 5 (1) 무서움 (2) 즐거움

연극 연습 2

자신이 되고 싶은 인물을 떠올리며 즉흥 표현 하기

84쪽

- 1 즉흥 2 예 시간 여행자
3 (2) ○ 4 몸짓

연극 실연

이야기의 장면을 표현하며 재미 느끼기

85~86쪽

- 1 예 『흥부 놀부』에서 흥부가 박을 타는 장면
2 ○ 3 목소리
4 (1) ○ 5 소품 6 예 북
7 ○ 8 연극

단원 평가

88~89쪽

- 1 (1) 배우 (2) 극본 (3) 관객
2 (1) ○
3 (1) 예 검정색 (2) 예 머릿속이 까매져서 아무 생각도 안 났어.
4 ③, ④ 5 나 6 ①
7 ㉠ 8 ①, ③
9 (1) 예 북
(2) 예 비가 오는 장면을 표현할 때 북을 이용하면 좋겠어. 북을 작게 치면 빗방울이 내리는 소리 같을 거야.
10 ⑤

- 연극을 할 때 극본, 배우, 관객이 있어야 합니다.
- 남자아이가 종이를 찢어 웃고 있는 표정을 만든 것으로 보아 기쁜 감정을 표현했다는 것을 알 수 있습니다.
- 감정을 잘 드러낼 수 있는 색깔을 쓰고, 문장을 만들어 씁니다.

채점 기준 당황스러움을 잘 나타내는 색깔을 쓰고, 그 색깔을 넣어 문장을 만들어 썼으면 정답으로 합니다.

- 우산을 여러 개 펼치고 앉아 있는 아이에게서 편안함과 아늑함을 느낄 수 있습니다.
- 인물의 몸짓과 표정으로 보아 그림 나 의 인물이 기쁘고 즐거운 감정을 표현하고 있다는 것을 알 수 있습니다. 그림 가 의 인물은 표정과 몸짓에서 무서워하는 감정을 느낄 수 있습니다.
- 즉흥 표현은 생각이나 느낌을 자유롭게 떠오르는 대로 말이나 행동, 표정으로 나타내는 활동을 말합니다.
- 걸레로 바닥을 닦는 장면을 말과 몸짓으로 표현했습니다.
- 형님과 아우가 서로의 난가리에 벋단을 옮겨 놓은 것을 알고 감격하는 장면입니다.
- 비가 오는 장면을 표현할 때 필요한 소품을 생각하고 어떻게 활용할지 씁니다.

채점 기준 비가 오는 장면을 표현할 소품을 쓰고, 어떻게 활용할지 썼으면 정답으로 합니다.

- 인상 깊은 장면을 연극으로 표현하면서 느낀 점을 이야기하고 있습니다.

5 여러 가지 매체 자료

핵심개념문제

92쪽

- 1 인쇄 2 인터넷 매체 자료
3 ○ 4 정보 5 ×

준비

여러 가지 매체 자료 알기

93쪽

- 1 (1) ② (2) ① (3) ③
2 (1) 사진 (2) 장면 (3) 동영상 3 술아, 지완
4 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢

- 1 가~다 는 각각 어떤 매체 자료인지 살펴봅니다.
2 인쇄·영상·인터넷 매체 자료의 특성을 생각해 보고, 가~다 를 읽을 때 어떤 부분을 집중해 읽어야 할지 살펴봅니다.

정답 친해지기

	매체	읽는 방법
가 신문	인쇄 매체 자료	글과 사진을 모두 살펴봄.
나 텔레비전 영상물	영상 매체 자료	장면과 어우러지는 음악이나 연출 기법의 의미를 생각하며 읽음.
다 휴대전화 문자 메시지	인터넷 매체 자료	사진과 동영상, 문자를 함께 보며 읽음.

- 3 신문에 사진이나 그림 자료가 없다고 해서 글 내용을 이해할 수 없는 것은 아닙니다.
4 영화는 영상 매체 자료(나), 잡지는 인쇄 매체 자료(가), 누리 소통망(SNS)은 인터넷 매체 자료(다)입니다.

기본

매체 자료의 특성을 생각하며 알맞은 방법으로 읽기

94~95쪽

- 1 ⑤ 2 중요한 시험을 앞두고도 자신의 시간을 쪼개어 아픈 사람들을 돌보아 주었기 때문이다. 등 3 (1) ② (2) ① (3) ③
4 태도 5 의과 시험에 합격하는 것 등
6 사건 7 ③
8 내용을 더 깊이 있게 이해할 수 있다. 등

- 1 주인공은 의과 시험을 보러 한양에 가야 했지만 환자들이 몰려들자 선뜻 떠나지 못하고 진료를 했습니다.
2 주인공이 밤을 새워 가며 환자들을 돌보아 마을 사람들이 고마워했습니다.

채점 기준 주인공이 중요한 시험을 앞두고도 아픈 사람들을 돌보아 주었기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 인물이 처한 ㉠~㉢의 상황을 어떻게 표현하고 있는지 장면 ①~③을 살펴봅니다.
4 장면 ①에서 비장한 느낌의 음악이 나온다면 주인공의 희생적인 태도가 강조될 것입니다.
5 ㉡의 인물은 자신이 의과 시험에 합격할 수 있게 도와달라는 의미로 내의원에게 뇌물을 건넸습니다.
6 사건을 일으키는 인물임을 보여 주기 위해 카메라가 뇌물을 주는 인물에게 가까이 다가간 것입니다.
7 뇌물을 주고받는 일이 옳지 못하다는 것을 나타내기 위해 긴장감이 느껴지는 배경 음악을 사용하는 것이 어울립니다.
8 영상 매체 자료의 표현 방법에 주의를 기울이며 읽으면 내용을 더 깊이 있게 이해할 수 있습니다.

기본

알맞은 방법으로 매체 자료를 읽고 주요 내용 정리하기

96쪽

- 1 (1) ㉠ (2) ㉡
2 ㉢ 자기 자신의 부족한 점에 실망하거나 포기하지 않고 꾸준히 노력하는 자세를 본받을 만하다.
3 (1) ② (2) ①

- 1 영상 시작(①)에서는 이야기의 시작을 알리며 묵묵히 노력하는 인물의 모습이 강조되므로 ㉢이 어울립니다. 영상 전환(②)에서는 김득신의 우스꽝스러우면서도 안타까운 모습이 강조되므로 ㉡이 어울립니다.
2 김득신의 삶에 대한 자료를 읽고 그에게서 본받을 점을 생각해 봅니다.

채점 기준 꾸준히 노력해서 자신의 한계를 극복한 김득신의 모습에서 본받을 점을 찾아 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 책은 인쇄 매체 자료, 기록 영화는 영상 매체 자료입니다. 매체의 특성에 맞게 자료를 읽는 방법을 생각해 봅니다.

기본 매체 자료의 특성을 생각하며 이야기를 읽고 현실 세계와 비교하기 97~101쪽

- 1 ③ 2 (1) 흑설 공주 (2) 민서영 / 서영이
3 민서영이 흑설 공주의 글에 대한 반박 글을 올렸다. 등 4 ㉠, ㉡ 5 인터넷 카페
6 ③ 7 (2) ○
8 자신(흑설 공주)의 글에 반박할 증거를 내놓는 것 등
9 ① 10 ② 11 ③
12 (1) 의사 (2) 디자이너
13 카페 가입자들이 흑설 공주를 비난했다. 등
14 예 친구의 일에 관심을 가지는 것이 나쁜 것은 아니지만 적절하지 않은 근거를 바탕으로 판단하려는 것 같다.
15 (1) ○ 16 (1) 정보 (2) 자세
17 세형, 진호 18 (1) 부정확 (2) 공격 등
19 예 흑설 공주와 서영이의 싸움을 멈추기 위해 두 사람이 쓰는 글에 관심을 갖지 말자고 댓글을 쓸 것 같다. 20 ②

- 1 민주는 미라가 핑공 카페에서 '흑설 공주'라는 계정으로 활동하며 거짓말을 한다는 것을 알고 있었습니다.
2 흑설 공주가 올린 서영이가 거짓으로 부모님 이야기를 한다는 거짓 글 때문에 사건이 시작되었습니다.
3 서영이는 흑설 공주가 올린 거짓 글에 잠자코 있지 않고 자기 입장을 밝히는 반박 글을 올렸습니다.

채점 기준 민서영이 흑설 공주의 글에 대한 반박 글을 올렸다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 서영이는 흑설 공주가 누구인지 모릅니다.
5 등장인물들은 '핑공 카페'라는 인터넷 카페에서 글을 올리며 이야기를 나누고 있습니다.
6 '은하수'는 서영이의 글을 읽은 뒤에 흑설 공주가 거짓 글을 올렸다고 생각하고 흑설 공주를 비방했습니다.
7 아이들은 흑설 공주와 민서영 중 누구 말이 진실인지 모르고 자기 의견을 썼습니다. (1)의 내용은 댓글에서 알 수 없습니다.

- 8 서영이가 흑설 공주의 글이 모두 사실이 아니라고 글을 올리자 흑설 공주는 서영이에게 그걸 반박할 증거를 내놓으라고 했습니다.
9 민주는 서영이가 아무것도 아닌 일에 휘말린 것이 딱하고 가엾다고 생각했습니다.
10 ㉠ 문장 뒤에 민주가 짐작한, 서영이가 빠르게 반박 글을 올린 까닭이 나와 있습니다.
11 서영이는 부모님의 직업을 알 수 있는 사진을 올리고 사진 설명을 했을 뿐 부모님이 어떻게 살아오셨지는 밝히지 않았습니다.
12 서영이가 올린 글에서 부모님의 직업을 알 수 있습니다.
13 서영이가 증거 사진을 올리자 카페 가입자들이 흑설 공주를 비난했습니다.
14 아이들은 적절하지 않은 근거를 바탕으로 사건을 판단하고 있습니다.

채점 기준 아이들이 쓴 댓글에 대한 자신의 생각을 알 맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 15 '허수아비'의 말에서 자신이 누구인지 드러내지 않고도 글을 쓸 수 있는 인터넷 매체의 특성을 알 수 있습니다.
16 인터넷 매체를 바르게 이용하는 방법을 생각하며 빈칸에 알맞은 말을 씁니다.
17 이 이야기에서 다른 사람이 올린 자료를 원저작자의 허락을 받지 않고 사용한 인물은 나오지 않습니다.
18 '마녀사냥'의 뜻을 생각해 보고 이야기에 이 제목을 붙인 까닭을 짐작해 봅니다.

보충 자료 '마녀사냥'의 의미

15세기 이후 이교도를 박해하는 수단으로 쓰였던 방법입니다. 요즘에는 뜻이 다른 사람을 따돌리는 현상에 '마녀사냥'이라는 표현을 쓰기도 합니다.

- 19 흑설 공주와 서영이의 진실 싸움이 벌어졌을 때 핑공 카페 가입자들이 어떤 행동을 했는지 살펴보고 자신이라면 어떻게 했을지 생각해 봅니다.

채점 기준 핑공 카페 가입자들이 흑설 공주와 민서영의 싸움을 구경만 한 것을 보고, 자신이라면 어떻게 행동했는지 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 20 친구의 말에 적극적으로 반응하는 것이 대화 예절을 지키는 태도입니다.

실천

알리고 싶은 인물 소개하기

102쪽

- 1 (1) 예 동화 작가 권정생 (2) 예 우리가 작가 권정생의 작품을 많이 접하기 때문에 작가에 대해 알면 좋겠다는 생각이 들었다.
2 희민, 혜진 3 ㉠, ㉡, ㉢
4 인물의 어린 시절 / 인물이 이룬 업적 등

- 1 여러 사람에게 알리고 싶은 인물을 정하고 그 까닭을 생각해 봅니다.

채점 기준 자신이 알리고 싶은 인물과 그 인물을 알고 싶은 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 나래가 궁금한 점을 찾으려면 영상 매체나 인터넷 매체에서 자료를 찾는 것이 알맞습니다.
3 영상 매체 자료를 볼 때에는 자막, 효과음, 화면 장치 등을 주의 깊게 살펴보아야 합니다.
4 자신이 조사한 인물과 관련한 정보 가운데 무엇을 소개하고 싶은지 떠올려 봅니다.

단원 마무리

103쪽

- 1 연출 2 인쇄 3 거짓
4 책

단원 평가

104~106쪽

- 1 인터넷 2 (1) ○ (2) ○
3 (1) 시각 정보 (2) 화면 구성 4 ㉡, ㉣
5 ㉠ 6 ㉢ 7 상호
8 ㉢ 9 (1) ○ (2) ○
10 흑설 공주(미라), 민서영 11 ㉡
12 ㉤ 13 댓글 14 진호
15 민서영
16 인터넷에 남의 사생활을 퍼뜨리지 말아야 한다. 등
17 (부모님) 사진 18 (1) 응원 등 (2) 비난 등
19 (1) 예 김마리아 (2) 예 해외에서 독립운동을 하신 분들을 소개한 책을 도서관에서 빌려 읽는다.
20 영상 매체 자료

- 1 휴대 전화 문자 메시지는 인터넷 매체 자료입니다.

- 2 인터넷 매체 자료는 정보를 전달할 때 인쇄 매체 자료와 영상 매체 자료에서 사용하는 방식을 모두 사용합니다.
3 인터넷 매체 자료를 읽을 때에는 인쇄 매체 자료와 영상 매체 자료의 읽기 방법을 모두 사용하는 것이 좋습니다.
4 영상 매체 자료는 장면과 어우러지는 음악이나 장면 표현 방법의 의미를 생각하며 읽어야 합니다.
5 ㉡의 장면에서는 환자를 치료하는 모습을 연달아 제시하였습니다.
6 ㉡의 장면에는 비장한 느낌의 음악이 어울립니다.
7 인물의 어떤 점을 소개할 것인지에 따라 인물의 가치관이나 인물의 독특한 행동을 조사할 수도 있습니다.
8 ㉢의 내용은 이 글에서 알 수 없습니다.
9 영상 시작 부분에서 차분한 느낌의 음악을 사용하면 (1), (2)의 효과가 나타날 것입니다.
10 이 이야기는 흑설 공주(미라)와 서영이의 갈등으로 내용이 전개되고 있습니다.
11 민주는 흑설 공주가 미라라는 것을 알면서도 밝히지 못했고, 흑설 공주의 글에 반박 글을 올린 서영이의 용기가 부러웠다는 것으로 보아 소심한 성격입니다.
12 미라는 '흑설 공주'라는 계정으로 자신이 누구인지 밝히지 않고 거짓 글을 썼습니다.
13 아이들은 댓글 형식의 짧은 글로 의견을 썼습니다.
14 아이들은 흑설 공주와 민서영 중 누구의 말이 진실인지 알지 못하면서 멋대로 판단하고 있습니다.
15 ㉠'본인'은 민서영을 가리킵니다.
16 '기쁜 나무'는 인터넷에 남의 사생활을 퍼뜨리는 행동은 나쁘다고 했습니다.
17 글 ㉡에서 서영이가 글과 함께 부모님 사진을 올렸다는 것을 알 수 있습니다.
18 서영이가 올린 증거 사진을 본 카페 가입자들은 서영이를 응원하면서 흑설 공주를 비난했습니다.
19 알리고 싶은 인물을 골라 어떤 매체를 활용하여 인물에 대해 조사하면 좋을지 생각해 봅니다.

채점 기준 (1), (2)의 내용을 모두 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 20 제시된 내용은 영상 매체 자료의 특징입니다.

서술형 평가

107쪽

- (1) 신문(인쇄 매체 자료) (2) 사진과 글을 잘 살펴보고 읽는다. 등
- 뇌물을 주고받는 일이 옳지 못하다는 것을 나타내기 위해서이다. 등
- 다른 사람에게 예의를 갖추어 글을 쓴다. / 다른 사람이 올린 자료를 함부로 갖다 쓰지 않는다. 등
- 부정확한 내용을 근거로 누군가를 공격하는 현상을 다루었기 때문이다. 등
- 다른 사람의 말이 끝나기 전에 끼어들지 않는다. / 혼자 너무 길게 말하지 않는다. 등

- 신문과 같은 인쇄 매체 자료는 글, 사진, 그림을 활용하여 전하려는 내용을 표현하므로 이 부분에 집중해서 읽어야 합니다.

채점 기준 (1)에는 인쇄 매체 자료라고 쓰고, (2)에는 인쇄 매체 자료를 읽는 방법을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 뇌물을 주고받는 상황에서 긴장감이 느껴지는 음악을 사용한 의도를 생각해 봅니다.

채점 기준 뇌물을 건네는 장면에 긴장감이 느껴지는 배경 음악을 사용하여 나타내려고 한 바를 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 인물들의 말과 행동을 보고 인터넷 매체에 글을 쓸 때 주의할 점을 생각해 봅니다.

채점 기준 인터넷 매체에 글을 쓸 때 주의할 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- ‘마녀사냥’의 뜻을 떠올려 보고, 인터넷 카페에서 진실 싸움을 하는 현상이 ‘마녀사냥’과 어떤 관련이 있을지 생각해 봅니다.

채점 기준 부정확한 내용을 근거로 누군가를 공격하는 현상을 다루었기 때문이라는 내용과 비슷하게 썼으면 정답으로 합니다.

- 이밖에 ‘이야깃거리와 관련 있는 내용을 말한다.’, ‘친구의 말을 무시하거나 친구의 말에 기분 나쁘게 대꾸하지 않는다.’ 등이 있습니다.

채점 기준 대화할 때 지켜야 하는 예절을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

6 타당성을 생각하며 토론해요

핵심개념문제

110쪽

- 토론
- 타당
-
- 반론하기
- 주장 펼치기

준비

토론이 필요한 경우 알기

111~112쪽

- 예 휴대 전화 사용을 두고 부모님과 의견이 달랐을 때 토론으로 문제를 해결했다.
- (1) ② (2) ① 3 (2) ○ 4 (1) ㉔ (2) ㉕
- 학교에서 인사말을 “착한 사람이 되겠습니다.”로 하는 문제 등
- (1) ② (2) ① 7 ④, ⑤ 8 정한

- 다른 사람과 의견이 달랐을 때 토론으로 문제를 합리적으로 해결한 경험을 떠올려 봅니다.

채점 기준 토론으로 문제를 해결한 경험을 구체적으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 그림 가, 나를 살펴보고 각각 어떤 문제가 있는지 찾아봅니다.

- 그림 가, 나 의 사람들은 문제에 대해 서로 다른 의견을 보이고 있습니다.

- 여자아이와 선생님은 학교 운동장을 외부인에게 개방하는 문제에 대해 상반된 입장을 보이고 있습니다.

- 두 친구는 학교에서 인사말을 “착한 사람이 되겠습니다.”로 하는 문제에 대해 대화하며 자신의 의견을 밝히고 있습니다.

채점 기준 두 친구가 나누는 대화 주제를 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 수아는 학교 인사말이 어색하다고 생각하고 있고, 지후는 학교 인사말이 뜻깊다고 생각하고 있습니다.

- 그림 가에서 지후는 자신이 옳다고 우기기보다는 자신의 의견에 대한 타당한 근거를 들어 말하고 있습니다.

- 토론은 일상생활에서 겪는 불편한 일이나 어려운 점을 해결할 때 필요합니다.

기 본 ① 글을 읽고 근거 자료의 타당성 평가하기

113~114쪽

- 1 ③ 2 ⑤
3 (1) 대상 (2) 연예인 (3) 출처
4 수미 5 ⑤
6 ㉠ 자료는 해당 분야 전문가의 말이기 때문이다.
등 7 주제 등
8 (1) ○ (2) ○

- 1 글쓴이는 학생들이 자신이 희망하는 직업을 유행에 따라 결정하는 현상에 의문을 제기하며 글을 시작했습니다.
- 2 이 글에는 '우리 반 친구들이 희망하는 직업'을 설문한 조사 자료가 사용되었습니다.
- 3 '우리 반 친구들'은 조사 대상이고, 응답이 가장 많은 항목은 '연예인'이었습니다. 이 자료의 출처는 '글쓴이의 반 친구들을 대상으로 한 설문 조사 결과'입니다.
- 4 ㉠ 자료는 글쓴이의 반 친구들 32명만을 조사한 결과로, 조사 범위가 좁아서 모든 학생의 희망 직업을 대표하는 자료라 보기 어렵습니다.
- 5 ㉠, ㉡의 면담 자료는 모두 글쓴이의 주장을 뒷받침합니다.
- 6 학생보다는 해당 분야의 전문가를 면담한 자료가 더 믿을 만한 자료라 할 수 있습니다.

채점 기준 해당 분야 전문가를 면담한 자료가 더 믿을 만하기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 이 글은 학생들이 유행에 따라 직업을 고르려는 것을 문제로 보고 유행보다는 자신의 흥미와 적성, 특기를 바탕으로 직업을 고르려고 노력해야 한다는 주장을 펼치고 있습니다. 따라서 글쓴이의 주장을 뒷받침하려면 학생들을 대상으로 설문한 조사 결과가 적절합니다. **보기**는 '학부모가 희망하는 자녀 직업'을 조사한 자료로 조사 대상이 학생이 아닌 학부모이고, 글쓴이의 주장을 뒷받침하지 않기 때문에 이 글의 근거 자료로 활용할 수 없습니다.
- 8 근거 자료를 평가할 때에는 주장을 뒷받침하는 자료인지, 출처가 정확하고 조사 대상과 범위가 적절한지, 믿을 만한 전문가의 의견인지 등을 확인해야 합니다.

기 본 ② 토론 절차와 방법 알기

115~120쪽

- 1 학급 임원은 반드시 필요하다. 2 반대편 토론자
3 ㉠ 4 필요하다 5 ①, ②
6 (1) ② (2) ① 7 근거 8 세명
9 ㉠, ㉡ 10 ⑤
11 찬성편(상대편)의 주장 12 ①, ④
13 오히려 모든 학생이 학급 임원을 경험할 수 있도록 돌아가면서 하는 게 좋지 않을까요?
14 (1) ○ 15 (1) 설문 조사 (2) 다른 학교
16 (1) ㉠ (2) ㉡ 17 ②, ③
18 (1) 요약 (2) 질문 (3) 자료
19 (1) 선거 (2) 경험
20 (2) ○ (3) ○ 21 학급 임원 선거
22 ㉠, ㉡, ㉢ 23 ②, ⑤ 24 ④
25 (2) ×

- 1 사회자의 말에서 토론 주제를 알 수 있습니다.
- 2 토론에는 토론을 진행하는 사회자와 주제에 대한 의견이 대립하는 찬성편 토론자, 반대편 토론자가 있습니다.
- 3 글 ①에서는 찬성편이 근거를 들어 주장을 펼치고 있습니다.
- 4 찬성편은 두 가지 근거를 들어 학급 임원은 반드시 필요하다는 주장을 펼치고 있습니다.
- 5 글 ①에서 찬성편이 제시한 첫 번째 근거는 ②이고, 두 번째 근거는 ①입니다.
- 6 반대편이 제시한 근거와 이를 뒷받침하는 자료를 찾아봅니다.
- 7 토론에서는 근거를 들어 주장을 펼치는데, 이때 구체적인 자료를 제시하면 상대방이 자기편의 주장에 대한 근거가 믿을 만하다고 생각하게 됩니다.
- 8 토론을 할 때 면담 자료를 제시할 수도 있지만 반드시 이러한 자료가 있어야 하는 것은 아닙니다.
- 9 토론에서는 사회자의 진행에 따라 발언 기회가 주어질 때에만 말해야 합니다. 토론을 들을 때에는 상대의 주장과 근거가 적절한지 판단하며 듣습니다.
- 10 글 ③의 사회자의 말에서 반론하기 절차에서 할 일을 알 수 있습니다.

- 11 반론을 펼치기 전에 상대방의 주장을 요약하여 말하면 반론을 효과적으로 펼칠 수 있습니다.
- 12 글 ③에 제시된 반대편의 반론에서 알 수 있습니다.
- 13 반대편은 찬성편이 제시한 근거가 타당하지 않다고 지적하며 모든 학생이 학급 임원을 돌아가면서 하는 게 좋지 않을지 질문했습니다.
- 14 찬성편은 반대편의 질문에 (1)과 같이 답변했습니다.
- 15 글 ④의 찬성편의 말에서 알 수 있는 사실입니다.
- 16 ㉠은 찬성편이 제기한 반론에서 인정한 점이고, ㉡은 찬성편의 질문에 대한 답변입니다.
- 17 반론하기 절차에서 서로 질문하면 상대방이 제시한 주장과 근거 자료가 타당하지 않다는 것과 자기편의 주장이 더 타당하다는 것을 얻을 수 있습니다.
- 18 이 토론의 반론하기 절차에서 이루어진 내용을 살펴 보며 빈칸에 들어갈 말을 생각해 봅니다.
- 19 찬성편은 자기편의 주장을 요약한 다음에 그에 대한 근거를 제시했습니다.
- 20 글 ⑤에 나온 찬성편의 발언에서 찾을 수 있습니다.
- 21 찬성편의 근거를 뒷받침하는 자료가 어떤 면에서 주장과 근거의 타당성을 높여 주는지 생각해 봅니다.
- 22 반대편은 자기편의 주장을 요약한 다음, 그에 대한 근거와 설명이나 뒷받침 자료를 차례로 발언했습니다.
- 23 ㉢ 뒤에 주장에 대한 근거가 나와 있습니다.
- 24 반대편은 한두 사람이 학급 임원이 될 필요는 없다면 서 여러 학생이 돌아가며 학급 임원을 맡는 방법을 제안했습니다.
- 25 상대방 주장이 아닌 자기편 주장의 장점을 정리해야 합니다.

기본³ 주제를 정해 토론하기

121쪽

- 1 ㉡
- 2 (1) 예 초등학생은 교복을 입으면 안 된다고 생각한다. (2) 예 각자의 개성을 존중해야 하기 때문이다.
- 3 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢, ㉣
- 4 자료

- 1 토론 주제는 의견이 대립하는 논제를 두고 찬성과 반대로 나뉘어 서로를 설득하고 반박할 수 있는 것이어야 합니다.
 - 2 토론 주제에 대해 자신은 찬성하는지, 반대하는지 입장을 정하고, 그렇게 생각한 구체적인 까닭을 써 봅니다.
- 채점 기준** (1)에는 토론 주제에 대한 자신의 생각을, (2)에는 토론 주제에 대해 (1)과 같이 생각한 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 3 찬성편은 '초등학생도 교복을 입어야 한다.'는 주장을, 반대편은 '초등학생은 교복을 입으면 안 된다.'는 주장을 할 것입니다. 각각의 주장과 관련한 내용을 찾아봅니다.
 - 4 자기편 주장을 뒷받침할 수 있는 자료와 상대방 반론을 반박할 수 있는 자료를 찾아야 합니다.

실천

글을 읽고 독서 토론 하기

122쪽

- | | | |
|---------|-----|------|
| 1 ㉡ | 2 ㉤ | 3 소담 |
| 4 (1) ㉠ | | |

- 1 고모는 시장 상인이 돌려주는 거스름돈은 확인하면서 현금 지급기에서 나오는 돈은 세어 보지도 않습니다. 즉 이 시는 사람보다 기계를 더 믿는 세상을 주제로 쓴 것입니다.
- 2 이 시는 사람과 기계에 대해 이야기하고 있으므로 ㉤가 독서 토론 주제로 가장 적절합니다.
- 3 소담이는 시의 주제를 잘못 이해하고 토론에 맞지 않는 의견을 말했습니다.

정답 친해지기

독서 토론을 할 때에는 읽은 책의 내용이나 주제를 바르게 이해하고, 토론 주제에 알맞은 의견과 까닭을 말합니다.

- 4 독서 토론을 할 때에는 상대의 의견을 존중하며 그것의 좋은 점을 수용하는 열린 자세로 임해야 합니다.

단원 마무리

123쪽

- | | | |
|------|-------|------|
| 1 출처 | 2 뒷받침 | 3 선거 |
| 4 기준 | | |

단원 평가

124~126쪽

- 1 (2) ○ 2 (1) ② (2) ①
 3 인사말
 4 (1) ㉠ (2) 예 ㉠과 같이 자신의 의견을 타당한 근거를 들어 말하는 것이 문제 해결에 도움이 되기 때문이다.
 5 (1) 유행 (2) 흥미 6 선우
 7 주장 펼치기 8 (1) ○ 9 찬성편
 10 (1) 주장 (2) 반박
 11 누구나 학급을 위해 봉사할 수 있다. 등
 12 예 학급 임원을 뽑는 기준에 문제가 있다고 보
 는 우리 학교 선생님을 면담한 결과
 13 ①, ②, ④ 14 (1) 설명 (2) 타당성
 15 수현 16 ㉠, ㉡, ㉢
 17 규칙, 절차 18 까닭 / 근거
 19 예 더 다양한 관점에서 글을 이해할 수 있었다.
 20 ㉤

- 1 지아의 말에서 아이들이 이야기하고 있는 문제 상황을 알 수 있습니다.
 2 소영이는 단속 카메라를 다는 것이 문제 해결에 도움이 된다는 의견을, 상진이는 도움이 되지 않는다는 의견을 보이고 있습니다.
 3 설아와 규민이가 선생님께 “착한 사람이 되겠습니다.”라고 말할 것과 설아의 말에서 대화 주제를 알 수 있습니다.
 4 의견이 대립될 때 자신이 옳다고 우기기보다 타당한 근거를 들어 말해야 자신의 의견을 상대가 받아들이기 쉽습니다.

채점 기준 (1)에는 ㉠을 쓰고, (2)에는 자신의 의견을 타당한 근거를 들어 말하는 것이 문제 해결에 도움이 되기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 글쓴이는 자신이 희망하는 직업을 유행에 따라 결정하는 일에 의문을 제기하며 어떻게 직업을 선택해야 하는지 말하고 있습니다.
 6 일반 학생을 면담한 자료보다 해당 분야의 전문가를 면담한 자료가 더 믿을 만합니다.
 7 이 글은 토론의 시작 부분인 주장 펼치기에 해당합니다.

- 8 반대편에서 제시한 설문 조사 결과 내용을 보면 학급 임원을 뽑는 기준이 옳바르다고 보기 어렵다는 근거를 제시했음을 알 수 있습니다.
 9 제시된 면담 자료는 학급 임원이 반드시 필요하다는 찬성편 주장에 대한 근거 자료로 알맞습니다.
 10 반론하기에서 반대편이 찬성편의 주장에 대한 반론과 질문을 하면 찬성편은 반대편의 질문에 대한 답변과 반박을 합니다.
 11 반대편은 학급을 위해 봉사하는 것을 전체 학생이 다 할 수 있다는 것을 들어 학급 임원이 반드시 필요하다는 찬성편의 주장에 반론을 제기했습니다.
 12 찬성편은 반대편에서 제시한 설문 조사 결과가 다른 학교에서 조사한 것이라 했으므로, 반대편은 우리 학교의 상황을 보여 줄 수 있는 자료를 제시할 수 있습니다.

채점 기준 우리 학교의 상황에서 학급 임원을 뽑는 기준이 옳바르지 않다는 것을 보여 줄 수 있는 자료를 썼으면 정답으로 합니다.

- 13 사회자가 주장 다지기 절차를 소개하고 찬성편이 발언하고 있습니다. 토론에서 주장을 다지는 방법으로 알맞은 것은 ①, ②, ④입니다.
 14 ㉠은 찬성편 주장에 대한 설명이나 뒷받침하는 자료로 학급 임원 선거의 중요성을 되짚고 있습니다.
 15 반론을 효과적으로 하려면 반론을 펼치기 전에 상대방의 주장을 요약해서 말해야 합니다.
 16 주제를 정해 토론할 때 어떤 차례로 토론을 준비하면 좋을지 생각해 봅니다.
 17 토론을 할 때에는 토론의 규칙과 절차를 지키며 각자 맡은 역할에 따라 토론해야 합니다.
 18 독서 토론을 할 때 자신의 의견을 알맞게 말하는 방법을 생각해 봅니다.
 19 이밖에 글에 대한 이해가 더 깊어질 수 있고, 친구들의 의견을 듣고 자신이 생각하지 못한 것들을 알 수도 있습니다.

채점 기준 독서 토론을 하고 난 뒤에 느낄 수 있는 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 20 토론할 때 서로 다투면 문제를 해결하기 어렵습니다.

서술형 평가

127쪽

- 1 조사 범위가 적절하지 않아 전체 초등학교의 희망 직업을 대표한다고 보기가 어렵다. 등
- 2 자료의 출처가 없다. / 조사 시기와 조사 대상을 정확히 알 수 없다. 등
- 3 (1) 반론하기 (2) 상대방의 주장을 요약한다. / 상대방의 주장이 타당하지 않다는 것을 밝히기 위한 질문을 한다. / 주장에 대한 근거나 그에 대한 자료가 타당하지 않다는 것을 밝힌다. 등
- 4 (1) 초등학교는 교복을 입으면 안 된다. 등
(2) •예 각자의 개성을 존중해야 한다.
•예 교복은 불편한 점이 많다.
- 5 토론 과정에서 자신의 주장과 근거를 명확하게 정리할 수 있다. 등

- 1 조사 대상이 글쓴이의 반 친구들 32명에 그쳐서 모든 학생의 의견을 대표한다고 보기 어렵습니다.

채점 기준 설문 조사의 대상이나 범위에 대한 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 설문 자료를 평가하는 기준에는 ‘주장을 뒷받침하는가?’, ‘자료의 출처가 정확한가?’, ‘조사 대상과 범위가 적절한가?’ 등이 있습니다.

채점 기준 제시된 자료는 출처가 없고 조사 시기와 조사 대상을 정확히 알 수 없다는 내용을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 제시된 내용을 보고 토론에서 반론하는 방법을 생각해 봅니다.

채점 기준 (1)에 반론하기 절차를 쓰고, (2)에 이 절차에서 토론하는 방법을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 토론 주제에 대한 반대편의 주장은 무엇인지 생각해 보고, 주장을 뒷받침할 근거를 찾아봅니다.

채점 기준 (1)에는 토론 주제에 대한 반대편의 주장을, (2)에는 알맞은 근거를 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 이밖에 ‘문제 해결에 더 나은 방법이 무엇인지 결정하는 데 도움이 된다.’, ‘자신과 생각이 다른 사람의 의견도 이해할 수 있다.’ 등이 있습니다.

채점 기준 토론하면 좋은 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

7 중요한 내용을 요약해요

핵심개념문제

130쪽

- | | | |
|-------|------|-----|
| 1 ○ | 2 앞뒤 | 3 ○ |
| 4 중요한 | 5 틀 | |

준비

낱말의 뜻을 짐작하며 읽어야 하는 까닭 알기

131~132쪽

- 1 (1) ② (2) ①
- 2 낱말의 뜻을 제대로 짐작하지 못해서 글의 내용을 잘 이해할 수 없다. 등
- 3 ③, ⑤
- 4 엉뚱한 / 황당한 등
- 5 (1) 방해물 (2) 도움
- 6 ③
- 7 (1) ② (2) ①
- 8 예 어떤 마음이나 감정을 품다.

- 1 민찬이는 ‘어두워’의 뜻을 잘못 짐작했습니다.
- 2 민찬이는 뜻을 잘 모르는 낱말이 있을 때 대충 읽어야겠다고 생각해서 낱말의 뜻을 잘못 짐작했습니다.

채점 기준 민찬이와 같이 낱말의 뜻을 제대로 짐작하지 못했을 때 생기는 문제를 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 낱말의 뜻을 짐작하는 방법에는 낱말의 앞뒤 내용을 살펴보는 것과 친숙한 낱말로 바꾸어 보는 것이 있습니다.
- 4 ‘뜬금없는’의 앞뒤 내용을 살펴보고, 어떤 낱말로 바꾸었을 때 문장의 뜻이 자연스러우니 살펴봅니다.
- 5 ‘걸림돌’은 ‘일을 해 나가는 데에 걸리거나 막히는 장애물’, ‘힘’은 ‘일이나 활동에 도움이나 의지가 되는 것’의 뜻으로 쓰였습니다.
- 6 귀를 건강하게 하는 방법으로 귀의 안쪽을 자주 씻어 주라는 내용은 나타나 있지 않습니다.
- 7 (1)에서는 ‘상징’으로, (2)에서는 ‘사람’으로 바꾸어 써도 문장의 의미가 자연스럽습니다.
- 8 ‘먹은’을 ‘품은’으로 바꾸어 써도 문장의 뜻이 자연스럽습니다.

- 1 글쓰기반 수업 첫날 2 ④
3 ④
4 (1) 예 누가 있는 줄을 알 만한 소리
(2) 예 무섭게 으르는 짓
(3) 예 성질이나 기세가 날카로워
5 (2) ○ 6 ③
7 예 긴장했을 때 삼키는 침
8 ④ 9 ⑤ 10 ③
11 ④
12 예 몹시 어떤 일이 하고 싶었다.
13 ⑤ 14 ④ 15 ①, ⑤
16 유의어 17 유의어 사전
18 켈러 선생님께서 칠판에 적은 낱말을 대신 할 수 있는 낱말을 유의어 사전에서 가장 많이 찾아야 한다. 등
19 예 비웃는 태도로 놀렸다.
20 ② 21 가장 소중하게 여기는 물건
22 ④ 23 정국
24 자신의 마음과 감정을 들푹 담아 글을 써서 등
25 ⑤
26 예 상대의 마음에 들려는 글이 아니라, 자신의 진실한 감정이 담긴 글을 쓰는 것이다.
27 글쓰기 형식 28 수민 29 ③
30 (3) ○
31 계단에서 넘어진 이웃집 할머니를 돕는 성금 모금 바자회에 내놓을 쿠키를 다 같이 만들기 위해서 등
32 ③ 33 ⑤
34 예 자기 손으로 직접
35 예 술로스 할아버지께서는 왜 켈러 선생님에게 감사한 마음이 들었나요?
36 ③ 37 은정
38 예 꼴도 보기 싫으니 어서 나가.
39 ③
40 술로스 할아버지를 사랑하는 마음 등
41 ②
42 켈러 선생님께서 '나'를 꼭 끌어안아 주셔서 등
43 (2) ○
44 예 마음이 가라앉지 않고 흥분돼서

45 ②

46 켈러 선생님과 술로스 할아버지

47 ②, ⑤

48 예 '나'(퍼트리샤)의 삶을 밝혀 주는 스승이다.

- 1 글쓰기반 수업 첫날, 켈러 선생님을 만난 일로 이야기를 시작했습니다.
2 켈러 선생님께서는 “오늘부터, 나는 너희 한 사람 한 사람을 완전히 훈련시켜서 진짜 멋진 작가로 만들어 줄 생각이다.”라고 말씀하셨습니다.
3 어쩐지 켈러 선생님이 유독 '나'만 노려보는 것 같았고, 매처럼 매서워 보였습니다.
4 낱말의 앞뒤 상황이나 다른 낱말을 대신 넣어 보면서 뜻을 짐작해 봅니다.
5 허둥지둥 종이를 꺼냈다는 상황 뒤에 낱말이 나왔으므로 (2)와 바꾸어 쓰는 것이 어울립니다.
6 켈러 선생님께서 호통을 치시면서 내일까지 숙제를 해 오라는 긴장되는 상황이 나타나 있습니다.
7 '마른침'이라는 말이 나온 앞부분의 상황을 보면 '긴장했을 때 삼키는 침'이라고 뜻을 짐작할 수 있습니다.
8 술로스 할아버지께서 '나'를 보고 옆에 앉으라고 계단 옆자리를 두드리고 말을 거는 행동에서 '나'와 친한 사이임을 알 수 있습니다.
9 '간간하다'는 행동이나 성격 따위가 까다로울 만큼 빈틈이 없다는 뜻입니다.
10 켈러 선생님께서 호통을 치시는 모습이 앞에서 나오고, '마녀'라고 했으므로 무서운 선생님이라는 뜻의 별명임을 짐작할 수 있습니다.
11 '나'는 숙제에 대해 '진짜 잘 써야 할 텐데!'라고 생각했습니다. 정말 잘하고 싶고, 걱정스러운 마음입니다.
12 낱말의 앞부분에 '내'가 글을 잘 썼다고 생각하는 내용에서 '내'가 무척 발표하고 싶어 한다는 것을 짐작할 수 있습니다.
13 켈러 선생님께서는 '내'가 발표한 글을 듣고 '내' 예상과는 달리 숨소리가 점점 거칠어졌습니다.
14 켈러 선생님께서는 '사랑'이라는 낱말을 아무 대상에 게나 사용한 퍼트리샤의 글을 보고 낱말 하나하나의 차이를 이해해야 한다고 하셨습니다.

15 켈러 선생님께서는 낱말은 감정을 전해 주지만 낱말 하나하나가 가진 차이를 이해해야 한다고 하셨습니다.

16 켈러 선생님께서는 아이들이 유의어가 무엇인지 알지 못하자 유의어의 뜻을 알아보라고 하셨습니다.

17 술로스 할아버지께서 찾아 주신 '유의어 사전'에 대한 설명입니다.

18 켈러 선생님께서는 유의어 사전을 뒤져 각 낱말을 대신 할 수 있는 낱말을 최대한 많이 찾아보라고 했고, 낱말을 가장 많이 찾은 사람은 금요일 쪽지 시험이 면제라고 하셨습니다.

채점 기준 금요일 쪽지 시험을 면제 받는 조건을 파악하여 각 낱말을 대신 할 수 있는 낱말을 가장 많이 찾은 사람이라는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

19 낱말의 뒷부분에 남자아이 두 명이 비웃는 태도로 놀리며 말하는 내용이 나와 있습니다.

20 어떤 날은 교실에서, 또 다른 날은 교실 밖에서 훈련은 다양하게 이루어졌다고 했습니다.

21 어른 한 명을 골라 그분이 가장 소중하게 여기는 물건을 알아 오는 것이 '그날 숙제'의 내용입니다.

22 '나'는 평소에 술로스 할아버지를 좋아하고 편하게 생각하기 때문에 인터뷰할 어른으로 정했을 것입니다.

23 아내의 사진이 담긴 액자를 소중히 여기는 할아버지를 인터뷰하면서 아내를 사랑하고 보고 싶어 하는 할아버지의 마음을 느꼈을 것입니다.

24 '나'는 자신의 마음과 감정을 들푹 담아 글을 써서 이번에는 자신의 글이 켈러 선생님 마음에 쏙 들 거라고 생각했습니다.

25 켈러 선생님께서는 술로스 할아버지의 아내를 주제로 삼은 점은 적절했지만 진실한 감정을 드러내는 낱말이 없다고 평가했습니다.

26 켈러 선생님께서 글쓰기에서 강조하신 내용에 이 이야기의 주제가 담겨 있습니다.

채점 기준 진실한 감정이 담긴 글을 써야 된다는 것을 강조하신 것을 알고 이 이야기의 주제를 알맞은 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

27 켈러 선생님께서는 가장 자신 있는 글쓰기 형식 한 가지를 골라 글을 쓰는 것이 마지막 과제라고 하셨습니다.

28 뜻을 잘 모르는 낱말의 첫소리가 아니라 낱말이 쓰인 앞뒤 상황을 보면 그 뜻을 짐작할 수 있습니다.

29 켈러 선생님께서는 '내' 글이 여전히 감정이 드러나지 않고 있다며 자신이 겪은 일을 써 왔으면 좋겠다고 하셨습니다.

30 이 이야기에서 '쥐어짜다'는 이리저리 따져 골똘히 생각한다는 뜻으로 쓰였습니다.

오답 피하기

- (1) 비가 내려 흠뻑 젖은 옷을 쥐어짜서 널어 놓았다.: 억지로 쥐어서 비틀거나 눌러 액체 따위를 꼭 짜내다.
- (2) 감기에 걸려 목이 잠겨서 소리를 쥐어짜서 인사를 했다.: 안 나오는 목소리를 억지로 내다.

31 이웃에 사는 할머니가 계단에서 넘어져 뼈가 부러지는 바람에, 할머니를 돕는 성금 모금 바자회에 내놓을 쿠키를 다 같이 만들기 위해서 '나'는 친구 세 명과 함께 술로스 할아버지 집에 모인 것입니다.

채점 기준 친구 세 명과 '내가 술로스 할아버지 집에 모인 까닭을 바르게 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.

32 술로스 할아버지께서 알고 있는 켈러 선생님의 일화를 말해 주고 있습니다.

33 '그 학생'은 술로스 할아버지의 아들로 켈러 선생님의 도움을 받아 대학을 가서 훌륭한 기자가 되었으므로 켈러 선생님께 고마운 마음을 갖게 되었을 것입니다.

정답 친해지기

- ① 시카고에서 가장 큰 신문에 들어갔다고 했습니다.
- ② 물론 글 쓰는 사람이 되었다고 했습니다.
- ③ 술로스 할아버지께서 그 학생이 바로 우리 아들이라고 하셨습니다.
- ④ 미국 최고의 권위를 자랑하는 보도 부문 풀리처상까지 받았다고 했습니다.

34 낱말의 앞뒤에 켈러 선생님께서 학비를 마련해 준 내용이 나타나 있습니다.

35 '나', '켈러 선생님', '술로스 할아버지' 등 이야기에서 인물의 생각, 행동, 가치관에 관련된 질문을 생각해 봅니다.

채점 기준 인물의 생각, 행동, 가치관 등을 이해하는 데 도움을 줄 수 있는 질문을 잘 만들어 썼으면 정답으로 합니다.

- 36 술로스 할아버지께서 심장 마비로 돌아가셔서 어머니께서 학교로 찾아와 '나'에게 그 소식을 알려 주셨습니다.
- 37 '상심한'이라는 낱말 앞부분에 술로스 할아버지가 돌아가신 내용이 나오므로 '슬픈'이라는 뜻으로 짐작하는 것이 알맞습니다.
- 38 '꿀'은 모양새나 행태를 낮잡아 이르는 말입니다.

채점 기준 '꿀'의 뜻을 바르게 짐작하여 '꿀'을 사용한 예를 잘 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

- 39 '나'는 집에 돌아와 자기 책상에 앉아 정신없이 글을 썼습니다.
- 40 '나'는 글을 쓰면서 오로지 술로스 할아버지를 사랑하는 '내' 마음이 잘 표현되었기를 바랄 뿐이라고 했습니다.
- 41 '나'는 켈러 선생님께서 보내신 분홍색 쪽지를 받고 '합격을 못 하게 되면 어찌지?'라고 생각하며 기말 과제 점수를 걱정했습니다.
- 42 '나'는 무섭게 보였던 켈러 선생님께서 자신을 꼭 끌어안아서 깜짝 놀랐습니다.
- 43 켈러 선생님께서는 '나'를 꼭 끌어안으며 "퍼트리샤, 술로스 할아버지에게 바치는 글은 정말 놀라웠다. 자신이 겪은 일 쓰기의 모범으로 삼아도 좋을 만큼 말이다."라고 속삭이셨습니다.
- 44 이 이야기에서 '들뜨다'는 마음이 가라앉지 않고 흥분된다는 뜻입니다.
- 45 켈러 선생님께서는 맞춤법은 아직 손보아야 할 곳이 많지만, 낱말에 낱개가 달려 있다고 하시면서 '나'에게 글쓰기반 최초로 에이(A) 점수를 준다고 하셨습니다.
- 46 이 이야기에는 '나'와 관련하여 켈러 선생님과 술로스 할아버지가 중요한 인물로 나옵니다.
- 47 '나'는 켈러 선생님과 술로스 할아버지를 '존경하고 사랑해 마지않는' 두 분이라고 했습니다.
- 48 깜깜한 바다를 밝혀 주는 등대처럼 '나'(퍼트리샤)의 삶을 밝혀 준다고 표현할 수 있습니다.

채점 기준 이 이야기의 주제를 생각하며 켈러 선생님과 술로스 할아버지가 '나'에게 어떤 존재인지 문장에 어울리게 썼으면 정답으로 합니다.

기 본 2 글을 요약하는 방법 알기

145~149쪽

- 1 ⑤ 2 ④
- 3 차례대로 앞을 붙여 나가는
- 4 ③ 5 (1) 국수나무 (2) 소용돌이
- 6 줄기 한 마디에 앞 두 장이 마주 보게 난다. 등
- 7 ⑤ 8 (3) ○ 9 강우
- 10 다 11 (1) 가 (2) 나
- 12 (4) × 13 생각그물 14 ②
- 15 ③, ④ 16 모여나기 17 ⑤
- 18 ㉠
- 19 (1) 먹이 (2) 원숭이 (3) 안전한 장소
- 20 성진
- 21 예 사람들이 바구니를 이용해 물건을 나르는 것처럼 볼주머니를 이용해 먹이를 나르는 동물들이 있다. 다람쥐는 도토리 같은 열매 열 개 이상을 볼주머니에 잠시 저장해 먹이를 나른다. 원숭이도 먹이를 볼주머니에 잠시 저장해 안전한 장소로 이동해서 먹는다.

- 1 사람들의 집 짓기와 식물의 집 짓기는 서로 같은 점도 있고 다른 점도 있다고 했습니다.
- 2 식물은 햇빛을 보지 못하면 살 수가 없어서 어떻게 잎을 펼쳐야 햇빛을 잘 끌어모을까 고민한다고 했습니다.
- 3 줄기에 차례대로 잎을 붙여 나가는 모양을 '잎차례'라고 합니다.
- 4 잎차례가 무엇인지 말하고 있으므로 잎차례에 대한 구체적인 내용이 글 ② 다음에 이어질 것임을 예상할 수 있습니다.
- 5 '어긋나기' 방법으로 잎을 피우는 식물 중 '국수나무'는 평행하게 어긋나기만 하고, '해바라기'는 소용돌이 모양으로 둘러나면서 어긋난다고 했습니다.
- 6 '마주나기'는 줄기 한 마디에 앞 두 장이 마주 보게 나 있는 잎차례입니다.

채점 기준 글에서 '마주나기'가 무엇인지 잘 찾아 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 '소나무'는 '모여나기'로, '국수나무'는 '어긋나기'로, '단풍나무', '화살나무'는 '마주나기'로 잎을 피우는 식물에 해당합니다.

8 잎이 한곳에서 모여난 ‘모여나기’에 해당하는 그림을 찾습니다.

오답 피하기

- (1) ‘어긋나기’에 해당하는 그림입니다.
(2) ‘마주나기’에 해당하는 그림입니다.

9 글을 요약하는 까닭은 글의 내용을 잘 이해하고, 중심 내용을 잘 파악하기 위해서입니다.

10 글 ㉠이 중요한 내용을 잘 담아 중요한 내용이 잘 드러나게 글을 요약했습니다.

11 글 ㉡는 「식물의 잎차례」 글의 내용을 거의 다 옮겨 적다시피 했고, 글 ㉢는 내용을 너무 줄여서 중요한 내용을 파악하기 힘듭니다.

12 중요한 내용을 중심으로 요약하므로 글의 첫부분과 끝부분의 내용이 간추릴 때 꼭 들어가야 할 필요는 없습니다.

13 생각그물을 활용해 글 ㉡의 내용을 요약했습니다.

14 중심 낱말을 가운데에 적고 잎차례 방법과 중요 낱말을 선으로 연결해 적었습니다.

15 생각그물을 활용해 낱말 중심으로 요약하면 중요한 내용을 한눈에 파악할 수 있어 글의 핵심 내용을 잘 이해할 수 있습니다.

16 잎차례 방법대로 요약하고 있으므로 ‘모여나기’가 들어가야 알맞습니다.

17 불주머니를 이용해 먹이를 나르는 동물들을 말하고 있습니다.

18 불주머니를 이용해 먹이를 나르는 동물에 대한 내용이 중요한 내용이므로 ㉠ 내용이 가장 중요하지 않습니다.

19 글에서 중심 낱말을 찾아 해당하는 내용을 빈칸에 씁니다.

20 글의 전체 내용을 그대로 옮기지 않고 중요한 내용을 중심으로 정리했습니다.

21 중요한 내용이 드러나게 중심 낱말을 잘 연결하여 씁니다.

채점 기준 요약하기 평가 기준에 맞게 글에서 중요한 내용을 이해할 수 있도록 잘 요약하여 썼으면 정답으로 합니다.

기 본 3 실 천

글의 구조에 따라 요약하고, 다른 과목의 교과서 요약하기

150~152쪽

1 (1) ③ (2) ① (3) ② 2 종이

3 예 사람들은 좀 더 쓰기 쉽고 그리기 편한 것, 옮기기 쉽고 간직하기 좋은 것을 찾아 종이를 발명했다.

4 ④ 5 시간의 순서대로

6 ②

7 (1) 닥나무 (2) 하얗게 (3) 찢는다 (4) 닥풀 (5) 돌

8 예 바느질 도구를 넣는 상자

9 (1) ○ 10 ③, ④, ⑤ 11 ⑤

1 종이를 발명하기 전에 옛날 사람들이 종이 대신에 사용한 물건들의 단점을 찾아봅니다.

2 종이가 만들어진 까닭을 설명하고 있습니다.

3 글 ①은 종이가 만들어진 까닭을 설명하는 내용입니다. 중심 내용을 찾아 간추려 씁니다.

채점 기준 종이가 만들어진 까닭을 중요한 내용이 드러나게 잘 요약해 썼으면 정답으로 합니다.

4 글 ②에서 ‘그런데 내가 어떻게 만들어지는지 아니?’라고 했으므로 한지가 만들어지는 과정을 설명하는 내용이 이어질 것입니다.

5 한지가 만들어지는 과정을 시간의 순서대로(차례대로) 설명하였습니다.

6 한지는 여러 가지 색으로 만들 수 있습니다.

정답 친해지기 한지의 여러 가지 색

- 잇꽃으로 물들이면 붉은 한지 됩니다.
- 치자로 물들이면 노랑 한지 됩니다.
- 쪽물로 물들이면 파랑 한지 됩니다.
- 먹으로 물들이면 검은 한지 됩니다.

7 한지가 만들어지는 과정에 맞는 말을 찾아 씁니다.

8 낱말의 앞뒤 내용이나 상황에서 뜻을 짐작해 봅니다.

9 글 ③은 한지의 쓰임새를 나열하고 있으므로 (1)의 틀이 내용을 정리하기에 알맞습니다.

10 한지는 방 안 온도 및 습도를 조절하고, 생활용품이나 놀이용품의 재료로 쓰입니다.

11 어려운 낱말의 뜻을 자세히 알려 주는 내용을 넣게 되면 요약한 내용이 길어질 수 있으므로 알맞지 않습니다.

단원 마무리

153쪽

- ① 이해 ② 끼적이기 ③ 깐깐한
④ 시간

단원 평가

154~156쪽

- 1 우리에게 재미와 웃음을 주지만
2 ①, ⑤
3 예 낱말의 뜻을 제대로 짐작하며 글을 읽어야 글의 내용을 잘 이해할 수 있어.
4 (1) ② (2) ① 5 ⑤
6 허둥지둥 종이를 꺼내는 상황 등
7 ② 8 ② 9 ③
10 (3) ○
11 (1) 짧게 (2) 사소한, 중요한 (3) 이해할 수 있게
12 어긋나기
13 예 글의 중요한 내용을 한눈에 파악할 수 있어 글의 핵심 내용을 잘 이해할 수 있다.
14 볼주머니 15 ⑤ 16 과정 등
17 ㉠ 18 ① 19 (2) ○
20 예 조선의 건국 과정을 시간 흐름에 따라 요약할 것이다.

- 1 ‘우리에게 재미와 웃음을 주지만’이라는 내용에서 뜻을 짐작할 수 있습니다.
2 ‘엉뚱한’, ‘황당한’과 바꾸어 써도 문장의 뜻이 자연스럽습니다.
3 낱말의 뜻을 제대로 짐작하지 못하면 글의 내용을 잘 이해할 수 없으므로 제대로 짐작하며 읽으라는 말을 해 주는 것이 좋습니다.

채점 기준 낱말의 뜻을 제대로 짐작하며 글을 읽어야 된다는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 (1)에서는 ‘권한’으로, (2)에서는 ‘노력’으로 바꾸어 써도 문장의 뜻이 자연스럽습니다.
5 가족이나, 집에서 일어나는 일상생활에 대한 이야기를 주제로 내일까지 수필을 써 오라는 과제를 내 주셨습니다.

- 6 아이들이 허둥지둥 종이를 꺼냈다는 상황에서 ‘끼적이기’가 아무렇게나 글씨를 쓴다는 뜻을 짐작할 수 있습니다.
7 ‘마른침’은 애가 타거나 긴장했을 때 입 안이 말라 무의식중에 힘들게 삼키는 아주 적은 양의 침을 뜻합니다.
8 엄하기만 하던 켈러 선생님께서 ‘나’를 꼭 끌어안아 주셔서 ‘나’는 깜짝 놀랐습니다.
9 ‘삼다’는 어떤 대상을 다른 대상으로 되게 하다는 뜻입니다.
10 ‘들뜨다’는 마음이 가라앉지 않고 흥분된다는 뜻으로 쓰였습니다.
11 글을 짧게 간추리고, 사소한 내용은 삭제하고 중요한 내용만 간추리고, 글의 중요한 내용을 이해할 수 있게 간추려야 합니다.
12 국수나무와 해바라기는 ‘어긋나기’로 앞을 피우는 식물에 해당합니다.
13 생각그물로 요약하면 글의 중요한 내용을 한눈에 파악할 수 있다는 좋은 점이 있습니다.

채점 기준 중심 낱말을 활용하여 생각그물로 정리하여 요약하면 좋은 점을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 14 ‘볼주머니에 먹이를 저장해 나르는 동물’을 중심으로 요약한 내용입니다.
15 다람쥐는 도토리 같은 열매 열 개 이상을 볼주머니에 잠시 저장해 먹이를 나른다고 나타나 있습니다.
16 이 글에서는 한지가 만들어지는 과정을 말하고 있습니다.
17 ‘먼저’, ‘그리고는’, ‘마지막으로’는 시간 순서나 과정 순서를 나타내는 말입니다.
18 이 글은 한지가 만들어지는 과정을 시간의 순서대로 설명하고 있습니다.
19 이 글은 시간의 순서대로 설명한 글이므로 (2)의 틀이 어울립니다.
20 글의 구조에 알맞은 틀을 생각하여 어떻게 요약할지 생각하여 씁니다.

채점 기준 ‘조선의 건국 과정’을 어떻게 요약하면 좋을지 알맞게 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.

서술형 평가

157쪽

- 1 예 경기에서 점수를 잃다.
- 2 예 과일 가게 주인은 간간한 손님을 만나 고생하고 있었습니다.
- 3 예 글에는 글쓴이가 전하고자 하는 진실한 마음이 담겨 있어서 글을 읽는 사람은 그런 글쓴이의 마음을 파악하는 것이 중요하기 때문이다.
- 4 예 한지는 쓰임새도 많다. 방 안 온도와 습도를 조절하는 데 사용하고, 붓통, 표주박 따위의 생활용품이나 연, 제기, 고깔 장식 따위의 놀이용품을 만들 때도 사용한다.
- 5 예 조선의 건국 과정
고려 말 신진 사대부들이 개혁으로 경제적 기반을 마련하고 농민 생활을 안정시킴. → 이성계를 비롯한 신흥 무인 세력들과 신진 사대부들이 위화도 회군으로 권력을 잡음. → 정몽주처럼 새 왕조 수립을 반대한 세력을 제거하고, 토지 제도 개혁을 마무리함. → 이성계가 왕위에 올라 조선을 세움.

- 1 ‘경기에서 점수를 잃다’라는 뜻으로 쓰였습니다.

채점 기준 ‘먹다’를 ‘경기에서 점수를 잃다’라는 뜻으로 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 ‘간간한’은 ‘행동이나 성격 따위가 까다로울 만큼 빈틈이 없다’라는 뜻으로 쓰였습니다.

채점 기준 ‘간간한’의 뜻을 바르게 짐작하여 ‘간간하다’를 사용한 예를 잘 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 켈러 선생님께서 생각하시는 좋은 글이 무엇인지 파악해 봅니다.

채점 기준 켈러 선생님께서 말씀하신 내용을 잘 파악하여 까닭을 적절히 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 글에 나온 한지의 쓰임새를 나열하여 요약해 봅니다.

채점 기준 글에 나온 한지의 쓰임새를 나열하여 요약해 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 시간이나 공간의 순서에 따라 설명하는 글을 찾아 틀에 맞게 요약해 씁니다.

채점 기준 시간이나 장소의 순서대로 설명하는 글에 어울리는 틀인 것을 알고 잘 요약해 썼으면 정답으로 합니다.

8 우리말 지키미

핵심개념문제

160쪽

- 1 사물
- 2 관찰, 설문지, 면담, 책이나 글 등
- 3 눈 4 × 5 표정

준비

우리말이 훼손된 사례 살펴보기

161쪽

- 1 (1) 예 북적북적 서점
(2) 예 한마음 꽃집
(3) 예 독특한 반려동물 가게
(4) 예 여러분을 위한 음식점
(5) 예 멋진 옷
(6) 예 달콤한 찻집
- 2 (1) ○ 3 ⑤
- 4 예 ‘심쿵’이라는 말을 친구들이 자주 쓰고 있다.

- 1 우리말이 있는데도 외국어 그대로 간판 이름에 사용한 경우와 표기를 잘못된 경우 등을 자연스러운 우리말 간판 이름으로 바꾸어 봅니다.
- 2 우리는 간단하게 표현할 수 있어서 줄임 말을 사용하지만 줄임 말은 원래의 뜻을 알지 못하는 사람에게 뜻이 통하지 않을 수 있습니다.

정답 친해지기 우리말이 훼손된 사례

- 줄임 말을 사용합니다.
- 사물을 높이는 표현을 사용합니다.
- 외국어를 지나치게 많이 사용합니다.

- 3 ①~④는 사물이나 동식물을 높이고 있습니다.

오답 피하기

- ① 여기 거스름돈이 있어요. (○)
- ② 예쁜 꽃을 가져오셨네요. (○)
- ③ 반려견이 정말 귀엽네요. (○)
- ④ 휴대 전화가 고장 났습니다. (○)

- 4 ‘노잼’은 영어와 한글 줄임 말을 혼합해 만든 말입니다.

채점 기준 우리 주변에서 우리말을 바르게 사용하지 못한 경우를 잘 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

기본 1 발표 주제를 생각하며 자료를 조사하고 구성하기

162~164쪽

- 1 잘못 사용하는 2 ⑤
3 소라
4 예 높임 표현을 잘못 사용하는 예
5 수입된 옷에 영어가 있는 것은 당연하기 때문이다. 등
6 ②, ⑤ 7 설문지
8 (1) 정확하고 다양한 정보를 얻을 수 있다. 등
(2) 내가 찾고 싶은 정보를 쉽게 찾지 못할 수도 있다. 등
9 (1) 섯별 모듬
(2) 영어를 지나치게 많이 사용하는 실태
(3) 영어가 아름다운 우리말을 사라지게 해요
10 전달하려는 내용 11 ⑤
12 우리말을 바르게 사용하는 습관을 기릅시다. 등

- 1 여진이는 잘못된 우리말 사용 실태와 관련해 조사 주제로 “잘못 사용하는 우리말을 조사해 보면 어떨까?”라고 말했습니다.
2 지역의 모든 간판을 찾는 건 아이들이 실제로 조사하기 힘듭니다.
3 조사 주제를 정할 때 조사 장소가 학교인지를 살펴볼 필요는 없습니다.
4 우리말을 얼마나 잘못 사용하는지 알아보기 위한 조사 주제를 생각하여 씁니다.
5 수입된 옷에 영어가 있는 것은 당연하기 때문에 옷에 새긴 영어는 조사 대상으로 알맞지 않은 것 같다고 했습니다.
6 주제에 맞는 조사 대상을 생각하고 아이들에게 영향을 많이 주는 것으로 범위를 좁혀 정했습니다.
7 설문지 조사 방법의 장점과 단점에 대한 내용입니다.
8 ‘책이나 글’에서 조사하면 정확하고 다양한 정보를 얻을 수 있지만 내가 찾고 싶은 정보를 쉽게 찾지 못할 수도 있습니다.

채점 기준 ‘책이나 글’로 조사했을 때 장단점을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 시작하는 말에 들어간 모듬 이름, 조사 주제와 발표 제목을 찾아 씁니다.

- 10 발표 원고를 구성할 때 전달하려는 내용에서 ‘자료’와 ‘설명하는 말’이 들어가야 합니다.
11 자료를 제시할 때에는 저작자나 출처를 밝혀서 저작권을 침해하지 않아야 합니다.
12 모듬의 의견으로 “아름다운 우리말을 보존할 수 있도록 우리말을 바르게 사용하는 습관을 기릅시다.”라는 내용이 들어가 있습니다.

기본 2 여러 사람 앞에서 조사한 내용 발표하기

165쪽

- 1 (1) ③ (2) ④ (3) ① (4) ②
2 예 자신 있는 표정을 지으며 손으로 화면을 가리키면 좋을 것 같다.
3 ③ 4 (1) 주제 (2) 자료

- 1 각 그림에서 발표할 때 잘못된 점을 찾아봅니다.
2 자료를 보여 줄 때 어울리는 표정과 몸짓을 생각하여 씁니다.
채점 기준 발표에서 자료를 보여 줄 때 알맞은 표정과 몸짓을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.
3 자료는 큰 화면으로 보여 주고 한참 볼 수 있도록 화면을 커 두어야 듣는 사람이 자료를 잘 볼 수 있습니다.
4 발표 내용이 주제와 관련 있는지, 자료는 정확한 것인지 판단하며 들어야 합니다.

실천 우리말 바르게 사용하기를 알리는 만화 그리기

166쪽

- 1 ③
2 딱딱한 표정으로 눈썹 사이를 찡그리는 모습을 그렸다. 등
3 당황스럽다. 등 4 ②

- 1 손으로 편의점을 가리키는 동작을 그렸으므로 “저기 편의점이 있다.”라는 말이 어울립니다.
2 아저씨의 표정은 딱딱하고, 눈썹 사이는 찡그려져 있습니다.

- 3 아저씨는 ‘삼김’이 무슨 뜻인지 몰라 당황스러운 마음입니다.
- 4 줄임 말을 사용했다는 것을 느낀 남자아이를 표현하기 위해 이마 부분에 세로선을 여러 개 그리고, 뒷머리를 만지는 동작을 그렸습니다.

단원 마무리

167쪽

- 1 줄임 2 눈 3 주제
4 손

단원 평가

168~170쪽

- 1 ①, ④ 2 열심히 공부했더니, 삼각김밥
3 ④
4 예 외국어를 쓰면 고급스러워 보인다는 편견 때문이다.
5 (1) 재미가 없었어 (2) 나왔습니다
6 ② 7 방송에서 사용하는 영어
8 ④ 9 시작하는 말 10 ①, ②, ③
11 출처를 밝힌다. 등 12 그림 ②
13 모두가 들을 수 있는 목소리 크기로 말한다. 등
14 소회 15 ⑤
16 손으로 편의점을 가리키는 동작을 그렸다. 등
17 ③, ④ 18 ⑤ 19 ④
20 (1) 진짜야
(2) 팔렸습니다

- 1 ‘열공했더니’, ‘삼김’은 줄임 말로 우리말을 바르게 사용해야 할 부분입니다.
- 2 ‘열공’은 ‘열심히 공부’, ‘삼김’은 ‘삼각김밥’을 줄여서 쓴 말입니다.
- 3 ‘sweet카페’, ‘노잼’, ‘사과주스 나오셨습니다’가 우리말이 훼손된 사례입니다.
- 4 외국어를 무분별하게 사용하게 된 까닭을 생각하여 씁니다.

채점 기준 우리말이 훼손된 사례가 생기는 까닭을 바르게 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 훼손된 우리말을 자연스러운 표현으로 바르게 고쳐 씁니다.
- 6 어떤 것을 조사할지 의논하고 있으므로 조사 대상을 정하는 과정에 대한 그림입니다.
- 7 만약 옷이 수입된 것이라면 옷에 영어가 있는 것은 당연하니까 옷에 새긴 영어는 조사 대상으로 알맞지 않은 것 같다고 했습니다.
- 8 책이나 글에서 조사하는 방법의 장단점입니다.
- 9 발표할 원고 구성 중 시작하는 말에 해당되는 부분입니다.
- 10 모둠 이름, 조사 주제, 발표 제목을 차례대로 소개하고 있습니다.
- 11 발표에 자료를 보여 줄 때에는 저작자나 출처를 밝혀서 저작권을 침해하지 않아야 합니다.
- 12 그림 ①은 듣는 사람이 알아듣지 못하게 작게 말했습니다.
- 13 너무 작게 말하면 듣는 사람이 알아듣기 힘듭니다.

채점 기준 발표할 때는 모두가 들을 수 있는 알맞은 목소리 크기로 말해야 된다는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 14 뒷자리에 있는 친구들까지 볼 수 있도록 실물 자료는 조금 높이 들어서 보여 줄 수 있습니다.
- 15 발표를 들을 때 발표자에게 빨리하라고 하거나 야유를 보내서는 안 됩니다.
- 16 편의점을 발견했다는 뜻으로 손으로 편의점을 가리키는 동작을 그렸습니다.
- 17 ‘삼김’이라는 말을 듣고 무슨 말인지 몰라 당황한 아저씨의 표정을 딱딱한 표정으로 눈썹 사이를 찡그리는 모습을 그렸습니다.
- 18 ‘삼김’이라는 말을 아저씨가 알아듣지 못해 대화가 매끄럽지 못하였으므로 줄임 말을 사용하지 말아야겠다고 느꼈을 것입니다.
- 19 만화는 너무 많은 내용을 넣지 않고 쉽게 풀어서 표현합니다.
- 20 우리말이 훼손된 사례를 올바른 우리말 표현으로 바꾸어 씁니다.

서술형 평가

171쪽

- 1 예 줄임 말은 원래의 뜻을 알지 못하는 사람에게 뜻이 통하지 않을 수 있다.
- 2 예 우리 지역의 간판이 너무 많아서 실제로 조사 하기가 힘들 수 있다.
- 3 (1) 현장에서 조사 대상을 직접 파악할 수 있다.
등
(2) 시간이 많이 걸린다. 등
- 4 예 듣는 사람과 눈을 맞추며 발표해야 해.
- 5 이마 부분에 세로선을 여러 개 그렸다. / 뒷머리를 만지는 동작을 그렸다. 등

- 1 '열공했더니'나 '삼김'과 같은 줄임 말은 어떤 말을 줄였는지 알지 못하면 뜻을 알기 어렵습니다.

채점 기준 줄임 말을 사용했을 때 생길 문제를 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 조사 주제를 정할 때에는 실제로 조사할 수 있는지, 조사 방법과 기간이 적절한지 주의해야 합니다. 우리 지역의 모든 간판을 조사해 잘못된 표현을 찾는 것이 실제로 가능한지 생각해 봅니다.

채점 기준 조사 주제를 정하는 기준을 바탕으로 하여 실제로 조사하기 힘들 수 있다는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 '관찰' 방법으로 조사하면 현장에서 조사 대상을 직접 파악할 수 있지만 단점으로 시간이 많이 걸릴 수도 있습니다.

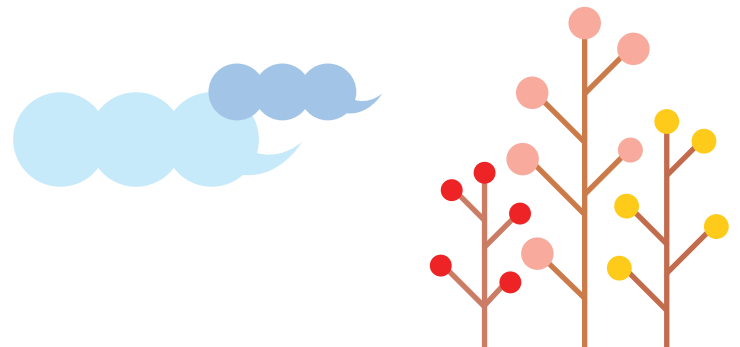
채점 기준 '관찰'로 조사했을 때 장단점을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 발표할 때에는 듣는 사람과 눈을 맞추며 자신 있는 태도로 발표해야 합니다.

채점 기준 발표할 때 바른 자세를 알고 듣는 사람과 눈을 맞추거나 듣는 사람을 바라본다는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 잘못을 깨달은 마음을 표현하기 위해 이마 부분에 세로선을 여러 개 그리고, 뒷머리를 만지는 동작을 그렸습니다.

채점 기준 만화에서 남자아이의 표정과 몸짓을 표현한 방법을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.



1 마음을 나누며 대화해요

단원평가 1회

2~3쪽

- 1 ③, ⑤ 2 ⑤
3 예) 그래? 무슨 일이야? 어서 말해 봐.
4 프라이팬 5 ①, ④ 6 ②
7 예) 직접 하는 대화는 얼굴을 보고 말로 대화하지만, 누리 소통망 대화는 직접 만나지 않고 글자로 대화한다.
8 ㉠ 9 ④, ⑤ 10 ④

- 1 지윤이는 명준이의 말을 귀 기울여 듣지 않았고, 말하는 내용에 관심을 갖지 않았습니다.
2 지윤이의 말을 들은 명준이는 지윤이가 자신을 무시하는 것 같아 화가 났을 것이고, 지윤이와 말을 하기 싫어했을 것입니다.
3 공감하는 대화를 하려면 먼저 상대방의 말을 귀 기울여 들어 주어야 합니다.

채점 기준 명준이의 말에 귀 기울이고, 명준이가 하는 말에 관심을 갖는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 현욱이가 프라이팬을 철 수세미로 닦아 프라이팬 바닥이 벗겨져 못 쓰게 되었기 때문입니다.
5 엄마는 현욱이의 말을 경청하고, 현욱이 처지에서 생각하며 공감하면서 말씀하셨습니다.
6 그림 속 여자아이는 친구에게 어떻게 사과할지 고민하다 스마트폰 메시지를 이용해 사과하는 말을 전하였습니다.
7 그 밖에도 누리 소통망 대화는 컴퓨터나 스마트폰이 있어야 한다는 점에서 직접 하는 대화와 다릅니다.

채점 기준 직접 하는 대화와 누리 소통망 대화의 다른 점을 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 누리 소통망 대화를 할 때 그림말이나 줄임 말을 너무 많이 쓰면 전하고자 하는 내용을 정확히 전달할 수 없습니다.
9 비행사가 되고 싶었던 '나'는 억울하고, 여자라서 안 된다는 것이 공정하지 못하다고 생각했을 것입니다.

- 10 “내 나라를 빼앗아 간 일본과 싸우려고요!”라는 ‘나’ (권기옥)의 말을 듣고 당게요 장군은 ‘내’가 비행 학교에 들어갈 수 있도록 편지를 써 주었습니다.

단원평가 2회

4~5쪽

- 1 나 2 ② 3 ㉠
4 ①
5 엄마가 자신을 이해해 주고 자신과 공감하며 대화를 나누었기 때문이다. 등
6 ④, ⑤ 7 ㉠ 8 ②
9 ②, ③, ⑤
10 예) 저는 학생을 가르치는 선생님이 되고 싶어요. 선생님이 되기 위해서 열심히 책도 읽고 경험도 많이 쌓을 거예요.

- 1 ㉠에서 지윤이는 명준이의 처지를 고려하지 않고 말하여 명준이의 기분을 상하게 했지만, 나에서 지윤이는 명준이의 처지를 고려하며 말했습니다.
2 ㉠에서 명준이는 지윤이의 말을 듣고 무시당하는 것 같아 화가 났을 것입니다.
3 공감하며 대화하면 상대의 처지를 이해할 수 있으므로 기분 좋은 대화를 할 수 있습니다.
4 ㉠에서 엄마는 현욱이 처지에서 생각해 말하였고, ①에서 엄마는 현욱이의 기분을 고려해 공감하며 말하였습니다.
5 현욱이의 실수로 프라이팬이 망가졌지만 엄마가 집안 일을 도와주려고 한 현욱이의 마음을 이해해 주고 배려하며 말했기 때문입니다.

채점 기준 ‘엄마가 자신을 이해해 주고 자신과 공감하며 대화를 나누었기 때문이다.’ 등의 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 ‘경청하기’는 말하는 사람에게 주의를 기울여 집중해서 듣기, ‘처지를 바꾸어 생각하기’는 말하는 사람의 처지가 되어 생각하기, ‘공감하며 말하기’는 상대의 기분을 고려해 말하기입니다.

- 7 누리 소통망 대화에서 그림말을 사용할 수는 있지만 지나치게 많이 사용하면 하고 싶은 말을 잘 전달할 수 없습니다.
- 8 누리 소통망에서 상대의 말에 공감하며 대화하려면 고마운 상황에서는 고맙다는 표현을 하는 것이 좋습니다.
- 9 ‘나’는 비행기를 처음 탄 날, 세상이 아름답다고 느꼈고, 자유롭다고 생각했으며 꿈을 이루어 기뻐했습니다.
- 10 자신이 이루고 싶은 꿈을 쓰고, 그 꿈을 이루려고 어떤 노력을 하면 좋을지 씁니다.

채점 기준 자신의 꿈과 그 꿈을 위해 어떤 노력을 할지 썼으면 정답으로 합니다.

서술형 평가

6쪽

- 1 예 그랬구나. 내가 너처럼 그림 그리기를 좋아하면 나도 서운했을 것 같아.
- 2 예 그래. 네 말은 청소 구역을 바꾸자는 의견이구나.
- 3 예 만나지 않고도 대화할 수 있다. / 많은 사람에게 소식을 전할 수 있다.
- 4 예 미안해. 갑자기 너무 급하게 물어볼 것이 생겨서 그랬어.
- 5 예 보고 싶어, 친구야. 건강한 모습으로 만나자!

- 1 지윤이는 명준이의 기분을 생각하며 말하지 않았으므로 명준이의 기분을 생각해 명준이를 위로해 주어야 합니다.

채점 기준	점수
명준이의 말에 공감하는 말로 알맞게 바꾸어 쓴 경우	6점

- 2 상대방의 이야기를 경청할 때에는 말하는 사람에게 주의를 기울여 집중해서 듣습니다. 말이나 행동으로 맞장구치고, 상대의 말을 반복해 줍니다.

채점 기준	점수
제시한 답과 비슷한 답을 쓴 경우	6점

- 3 누리 소통망 대화는 글자로 대화를 나누는 것이므로 상대를 직접 만나지 않고도 대화를 주고받을 수 있다는 좋은 점이 있습니다.

채점 기준	점수
누리 소통망 대화의 좋은 점을 알맞게 쓴 경우	6점

- 4 친구가 원하지 않는데 대화방에 초대해 불편해하는 상황이므로, 먼저 불편한 마음이 들게 한 점에 대해 사과하고 친구가 이해할 수 있도록 초대한 까닭을 자세히 설명해야 합니다.

채점 기준	점수
친구에게 사과하는 말을 알맞게 쓴 경우	6점

- 5 다친 친구를 격려하고 응원해 줄 수 있는 말을 떠올려 써 봅니다.

채점 기준	점수
누리 소통망 대화를 하는 상황을 생각하여 공감하는 말을 알맞게 쓴 경우	6점

정답 친해지기 누리 소통망 대화를 하는 방법

- 상대의 말에 공감하며 대화합니다.
- 상대의 상황이 되어 생각하고 말합니다.

수행 평가

7쪽

- 1 예 부모님의 일을 도와드리려다가 프라이팬을 철수세미로 닦아서 못 쓰게 만들었다.
- 2 예 엄마가 현욱이의 처지를 이해하고 공감하는 대화를 해 주셨기 때문이다.
- 3 (1) 예 상대의 말을 경청한다.
(2) 예 처지를 바꾸어 생각해 보고, 상대에게 공감하며 말한다.

- 1 현욱이는 부모님이 안 계시는 동안 집안일을 도와드리려고 설거지를 했는데 프라이팬을 철수세미로 닦아서 오히려 프라이팬을 못 쓰게 만들었습니다.

채점 기준	점수
현욱이가 잘못된 일을 잘 파악하여 쓴 경우	10점

- 2 엄마는 실수를 한 현욱이에게 화를 내지 않으시고, 현욱이의 처지를 이해하고 공감하며 말씀하셨습니다.

채점 기준	점수
현욱이의 마음이 변한 까닭을 알맞게 쓴 경우	10점

- 3 공감하는 대화를 하기 위해서는 상대의 말을 경청하고, 처지를 바꾸어 생각해 보고, 공감하며 말해야 합니다.

채점 기준	점수
현욱이와 엄마의 대화에서 알 수 있는 공감하는 말하기 방법을 바르게 쓴 경우	10점

2 지식이나 경험을 활용해요

단원평가 1회

8~9쪽

- 1 ③ 2 (2) ○
 3 (1) 동빙고 (2) 서빙고 4 ②
 5 예 내가 아는 내용과 책 내용을 비교하며 읽는다.
 / 책을 읽을 때 궁금한 점은 다른 책이나 자료를
 찾아 가며 읽는다.
 6 ⑤ 7 ㉠, ㉡
 8 체험한 일을 자세히 풀어 쓴다. / 체험할 때의 생
 각이나 느낌을 떠올려 체험한 일에 대한 감상을
 생생하게 전하도록 쓴다. 등
 9 민주 10 ②

- 1 우리 조상들의 가장 큰 소망은 풍년이었고, 농사가 잘
 되려면 물이 가장 중요하다고 생각했습니다. 그러므
 로 물을 다스리는 신인 용을 기쁘게 하면 풍년이 들
 거라고 믿었습니다.
 2 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 글 내용을 쉽게
 이해할 수 있고, 글 내용에 흥미를 느낄 수도 있습
 니다.

정답 친해지기 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 좋
 은 점

- 이미 아는 내용에 새롭게 안 내용을 더하니 글 내용
 이 더 오래 기억됩니다.
- 글 내용을 더 잘 이해할 수 있습니다.
- 글 내용에 더 집중할 수 있습니다.

- 3 글의 앞부분에서 조선 시대 동빙고와 서빙고의 역할
 을 설명하고 있습니다. 동빙고에는 왕실의 제사에 쓸
 얼음을 보관했고, 서빙고에는 음식 저장용, 식용, 의
 료용으로 쓸 얼음을 보관해 왕실과 고급 관리들에게
 공급했습니다.
 4 ②는 글을 읽고 짐작한 것에 해당하는 내용이고, 나
 머지는 글을 읽고 새롭게 안 내용들입니다.
 5 글을 읽기 전에 여러 가지 질문을 떠올려 본 뒤 떠올
 렸던 질문을 생각하며 글을 읽는 것도 좋은 방법입
 니다.

채점 기준 '내가 아는 내용과 책 내용을 비교하며 읽는다'
 등으로 제시한 답과 비슷하게 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 글쓴이가 국립한글박물관에 가서 '한글 놀이터', '한글
 배움터', '특별 전시실'을 관람하고 그에 대한 감상을
 쓴 글입니다.
 7 ㉠은 특별 전시실을 관람한 일을 쓴 것입니다.
 8 체험할 때 느낀 감동을 과장하지 말고 느낀 만큼 솔직
 하게 씁니다.
 9 민주는 자신의 경험을 활용해서 글에 대한 의견을 말
 했고, 동호는 겪은 일에 대한 감상을 충분히 쓰는 것
 이 좋겠다는 의견을 말했습니다.
 10 체험학습 장소를 추천할 때, 체험학습 장소를 친구들
 에게 설명할 때, 체험학습 활동 계획을 세울 때 경험
 이나 지식을 활용할 수 있습니다.

채점 기준 '체험한 일을 자세히 풀어 쓴다', '체험한 일에
 대한 감상을 생생하게 전한다' 등으로 썼으면 정답으로
 합니다.

단원평가 2회

10~11쪽

- 1 (1) 정월 (2) 농사 2 ④
 3 ④ 4 (1) 냉장고 (2) 빙고
 5 예 얼음을 나누어 주는 법이 있었다니 신기하다.
 6 ② 7 ⑤ 8 ②, ③
 9 예 '발끝이 닿은 장소'보다는 '발길이 닿은 장소'가
 더 자연스럽다.
 10 예 관람 시간, 활동

- 1 봄기운이 시작되는 정월에 풍년을 기원하고, 줄다리
 기라는 큰 행사를 치르면서 마을 사람들이 마음을 한
 데 모아 무사히 한 해 농사를 지으려는 지혜가 담겨
 있다고 했습니다.
 2 윤지는 궁금한 내용을 생각하면서 글을 읽어서 글의
 내용에 더 집중할 수 있었을 것입니다.
 3 내가 이미 아는 내용에 새롭게 안 내용을 더하면 글
 내용을 더 오래 기억할 수 있습니다.
 4 냉장고는 냉기나 얼음을 인공적으로 만드는 기계 장
 치이지만, 빙고는 겨울에 보관해 두었던 얼음을 봄·
 여름·가을까지 녹지 않게 효과적으로 보관하는 냉동
 창고입니다.

- 5 '신라 신대에 얼음 창고에 관한 일을 맡아보던 '빙고전'이라는 기관이 있었다니 신기해.' 등과 같이 새롭게 안 것을 떠올릴 수도 있고, '빙고는 얼음을 보관하는 창고라는 뜻인 것 같아.'와 같이 내용을 짐작할 수도 있습니다.

채점 기준 글의 내용에 알맞게 '알고 싶은 것', '짐작한 것', '새롭게 안 것'을 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 체험한 일을 떠올리며 감상이 드러나는 글을 쓸 때에는 체험한 일을 자세히 풀어 쓰는 것이 좋습니다.

정답 친해지기 체험과 감상이 드러나는 글을 쓰는 방법

- 인상 깊은 체험을 중심으로 쓰되, 내용이 잘 드러나게 자세히 풀어 씁니다.
- 체험한 뒤 감상을 쓰려면 그때의 생각이나 느낌을 떠올려 봐야 합니다.
- 체험할 때 느낀 감동을 과장하지 말고 느낀 만큼 솔직하게 씁니다.

- 7 첫 번째 문단에는 글쓴이가 체험한 일이, 두 번째 문단에는 글쓴이가 체험한 일에 대한 감상이 나타나 있습니다.

- 8 함께 글을 읽고 의견을 말해 함께 고치는 활동은 경우에 따라 글을 쓴 사람이 기분 나쁠 수 있고 글을 쓴 사람의 의도와 다르게 고칠 수도 있으므로, 미리 평가표를 만들어 그에 따라 의견을 말하고 너무 심하게 비난하며 말하지 않도록 주의합니다.

정답 친해지기 다른 사람이 쓴 글에 대한 의견을 말하는 방법

- 글 내용에서 보충해야 할 부분을 말합니다.
- 읽는 사람의 처지에서 이해하기 쉬운 방향으로 말합니다.
- 글의 목적이 분명한지 살펴보고 말합니다.

- 9 다른 사람이 쓴 글을 읽고 의견을 말할 때에는 단점만 쓰지 말고 어떻게 고치면 좋을지를 함께 제시하는 것이 좋습니다.

채점 기준 내용, 조직, 표현 등에서 고칠 점을 알맞게 쓰으면 정답으로 합니다.

- 10 현장 체험학습을 계획할 때에 활용할 수 있는 자신의 지식이나 경험을 떠올려 정해야 할 내용을 써 봅니다. 현장 체험학습도 어디까지나 학습이므로 그저 즐겁기만 한 곳이 아니라 모두가 함께 배울 수 있고 가치 있는 체험을 할 수 있는 곳이어야 함을 생각하며 적절한 장소를 생각합니다.

서술형평가

12쪽

- 1 예 글 내용을 쉽게 이해할 수 있다. / 글 내용을 흥미를 느낄 수 있다. / 글 내용을 깊이 이해할 수 있다.
- 2 예 경주에 있는 석빙고에 간 적이 있다. 무덤처럼 생겼는데 어떻게 냉장고의 역할을 하는지 궁금했다.
- 3 예 석빙고 안쪽의 화강암은 고체로서 주변의 열을 전달하는 역할을 한다. / 내부 바닥 한가운데에 배수로를 경사지게 파서 얼음에서 녹은 물이 밖으로 흐르도록 했다. / 온도가 높은 공기가 위로 올라가고 온도가 낮은 공기가 밑으로 가기 때문에 석빙고의 바닥은 낮은 온도를 유지했다.
- 4 (1) 예 천마총 관람
(2) 예 천마가 하늘로 날아오를 것 같았다.
- 5 예 문장 중간중간에 감상을 넣어 주면 글쓴이가 어떻게 느꼈는지 알 수 있어서 좋을 것 같다.

- 1 지식이나 경험을 떠올려 읽으면 글 내용을 쉽게 이해하고, 흥미를 느낄 수 있습니다.

채점 기준	점수
제시한 답과 비슷한 답을 쓴 경우	6점

정답 친해지기 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 좋은 점

- 글을 읽을 때 더욱 집중할 수 있습니다.
- 지식이나 경험이 더 풍부해지는 것 같아서 기분이 좋습니다.

- 2 자신의 지식이나 경험을 떠올리며 글을 읽고, 잘 모르는 낱말 뜻이나 글의 내용 등 알고 싶은 내용을 생각해 씁니다.

채점 기준	점수
글의 내용과 관련하여 '더 알고 싶은 것'을 쓴 경우	6점

- 3 배운 지식을 활용해 글을 읽으면 글을 쉽게 이해할 수 있습니다.

채점 기준	점수
과학 시간에 배운 내용을 활용해 이해한 내용을 알맞게 쓴 경우	6점

- 4 인상 깊은 체험을 떠올려 체험한 내용과 체험한 일에 대한 감상을 씁니다.

채점 기준	점수
체험 내용과 감상의 내용을 구별하여 잘 쓴 경우	6점

- 5 글 내용에 대해 보충할 부분을 말하거나 고치면 좋겠다고 생각하는 표현이 있다면 어떻게 고칠지 말해 줍니다. 이때 너무 심하게 비난하며 말하지 않도록 주의합니다.

채점 기준	점수
글을 읽고 고칠 점을 알맞게 쓴 경우	6점

수행평가

13쪽

- 열로 데워진 공기와 출입구에서 들어오는 바깥의 더운 공기가 지붕의 구멍으로 빠져나가기 때문에 등
- (1) 예 석빙고 지붕에 구멍이 있다는 것 / 석빙고의 구조
(2) 예 다른 나라에도 석빙고와 같은 시설이 있을까?
- 예 온도가 높은 공기가 위로 올라가고 온도가 낮은 공기가 밑으로 가는 원리에 따라 석빙고의 바닥이 낮은 온도를 유지하도록 만들었다는 사실이 놀랍다.

- 1 석빙고는 열로 데워진 공기와 출입구에서 들어오는 바깥의 더운 공기가 지붕의 구멍으로 빠져나가기 때문에 빙실 아래의 찬 공기가 오랫동안 머물 수 있어 얼음이 적게 녹는 것입니다.

채점 기준	점수
지붕에 구멍을 뚫은 까닭을 파악하여 잘 쓴 경우	10점

- 2 이 글에서 석빙고에 대해 새롭게 안 것과 석빙고나 얼음을 보관하는 방법 등 궁금한 것을 각각 한 가지씩 써 봅니다.

채점 기준	점수
글의 내용과 관련한 내용을 쓴 경우	10점

- 3 석빙고는 온도가 높은 기체가 위로 올라간다는 성질을 이용하여 지붕에 구멍을 뚫어 내부의 온도를 차갑게 유지했습니다.

채점 기준	점수
제시된 지식을 활용하여 글을 읽고 생각한 것이나 느낀 점을 알맞게 경우	10점

3 의견을 조정하며 토의해요

단원평가 1회

14~15쪽

- 1 ② 2 (2) ○
3 토의를 원활하게 진행할 수 없다. / 말하는 사람 들끼리 갈등이 생긴다. / 문제를 합리적으로 해결할 수 없다. 등
4 문제 5 ㉠, ㉡ 6 ①
7 ㉢ 8 나
9 글을 읽는 것보다 더 쉽고 빠르게 이해할 수 있기 때문이다. 등 10 ⑤

- 두 친구가 상대 의견의 장점을 받아들이지 않고 비판하기만 하였습니다.
- 토의를 할 때에는 상대방에게 예의를 지켜 말해야 하는데 상우는 상대를 무시하는 듯한 말을 하고 있습니다.
- 토의에서 의견을 조정하지 않으면 문제를 해결할 수 없고, 서로 기분만 상할 수 있습니다.

채점 기준 제시된 답과 비슷한 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 친구들은 토의로 해결하려는 문제가 무엇이었던지부터 정확히 파악하고 있습니다.
- 의견 실천에 필요한 조건 따지기 단계입니다.
- 아리는 '건강 달리기를 하자.'라는 의견을 뒷받침하기 위해 달리기가 건강에 효과가 있다는 자료를 제시하려고 신문 기사를 찾아보았습니다.
- 제목을 훑어 읽으면 자료 읽기에 필요한 시간과 노력을 절약할 수 있습니다. 훑어 읽기를 통해 찾은 의견을 뒷받침하는 기사는 자세히 읽어야 합니다.
- 가 는 자료를 찾아 읽기 쉽게 글로 요약한 것이고, 나 는 자료를 좀 더 알기 쉽게 도표, 도형과 선, 화살표 등으로 표현한 것입니다.
- 그림이나 도표 등을 이용해 자료를 나타내면 이해하기 쉽고 기억에 오래 남을 수 있습니다.

채점 기준 글을 읽는 것보다 더 쉽고 빠르게 이해할 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 ⑤는 토의 주제를 정하기 위해 할 일입니다.

단원평가 2회

16~17쪽

- 1 서준 2 ㉔
3 토의 태도와 관련한 문제 4 ㉔, ㉕, ㉖, ㉗
5 의견과 발언에 집중한다. / 해결 방안을 끝까지 알아본다. / 자신의 생각을 적극적으로 표현한다. / 결정한 의견에 따른다. 등
6 ㉔ 7 ㉔ 8 (2) ○
9 간단히 읽을 수 있도록 요약한다. 등
10 (1) 의견 (2) 자료 등

- 1 그림 ①과 ②에서는 토의 주제와 관련 없는 근거를 들어 말하였습니다.
2 토의 과정에서 문제를 해결하는 데에 무관심한 태도를 지니는 것은 바람직하지 않습니다. 토의에 적극적으로 참여해야 합니다.
3 그림 속 장면에서는 상대를 무시하는 듯한 말을 하고, 토의 과정에 적극적으로 참여하지 않는 태도로 말을 하고 있으므로 토의 태도와 관련한 문제가 일어난 것입니다.
4 토의에서 의견을 조정하는 과정은 '문제 파악하기→의견 실천에 필요한 조건 따지기→결과 예측하기→반응 살펴보기' 차례로 정리할 수 있습니다.
5 의견을 조정할 때에는 제시된 답과 같은 태도로 참여해야 합니다.

채점 기준 제시된 답 중에서 한 가지를 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 그림 ①에서는 아무런 자료 없이 의견을 말하고 있지만 그림 ②에서는 신문 기사를 자료로 제시하고 있습니다.
7 글은 내용을 하나하나 읽어야 하므로 눈으로 확인하기 쉽고 빠르게 이해할 수 있는 자료로 보기 어렵습니다.
8 제시된 자료는 많은 내용을 글로만 설명했기 때문에 이해하기 쉽지 않습니다.
9 많은 내용을 글로만 설명하면 읽기 어렵기 때문에 간단히 읽을 수 있도록 요약하고, 좀 더 알기 쉽도록 표나 도표 등을 활용해 표현합니다.

채점 기준 제시된 답과 비슷한 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 토의를 할 때에는 의견을 조정하는 방법을 알고 있어야 하며, 토의 주제와 관련한 의견과 의견을 뒷받침하는 다양한 자료를 마련해야 합니다.

서술형평가

18쪽

- 1 상대에게 예의를 지켜 말해야 한다. 등
2 자료를 찾아 의견을 뒷받침했다. 등
3 (1) 공기 청정기를 설치하면 비용이 많이 들 수 있다. 등
(2) 마스크가 일회용이라 쓰레기 문제가 일어날 수 있다. 등
4 (1) 찾은 책의 차례를 살펴본다. 등
(2) 내용을 건너뛰며 읽으면서 의견을 뒷받침하는 내용을 찾는다. 등
5 중요한 내용을 요약했나요? / 설명하려는 대상을 사진이나 그림으로 잘 나타냈나요? 등

- 1 상우는 상대를 무시하는 듯한 말을 했습니다.

채점 기준	점수
상대에게 예의를 지키며 말해야 한다는 내용과 비슷한 내용을 쓴 경우	6점

- 2 친구들은 의견을 뒷받침하기 위해 신문 기사와 책과 같은 자료를 제시했습니다.

채점 기준	점수
자료를 찾아 의견을 뒷받침했다는 내용을 쓴 경우	6점

- 3 의견을 조정할 때에는 의견대로 실천했을 때의 결과를 예측해야 합니다.

채점 기준	점수
(1)에는 공기 청정기를 설치할 때 비용이 많이 들 수 있다는 내용을 쓰고, (2)에는 마스크가 일회용이라 쓰레기 문제가 일어날 수 있다는 내용을 쓴 경우	6점
(1)과 (2) 중 한 가지만 알맞게 쓴 경우	3점

- 4 주호는 책이 많아 한꺼번에 읽기 힘든 상황입니다. 차례를 보면 책의 주요 내용과 흐름을 알 수 있으므로 차례를 살펴보고 차례에 따라 건너뛰며 읽을 수 있습니다.

채점 기준	점수
(1)에는 책의 차례를 살펴본다는 내용을 쓰고, (2)에는 내용을 건너뛰며 읽으며 의견을 뒷받침하는 내용을 찾는다는 내용을 쓴 경우	6점
(1)과 (2) 중 한 가지만 알맞게 쓴 경우	3점

- 5 이외에도 보기 쉽게 자료를 배치했는지도 검토해야 합니다.

채점 기준	점수
제시된 답과 풀이의 내용 중 두 가지를 알맞게 쓴 경우	6점

수행평가

19쪽

- 음식물 쓰레기가 너무 많다. / 음식을 먹고 싶은 만큼 받고 싶다. 등
- (1) 예 자율 배식을 하면 음식물 쓰레기가 줄어들 것이다.
(2) 예 자신이 먹고 싶은 만큼만 음식을 가져가기 때문에 음식물 쓰레기가 생기지 않을 것이다.
- (1) 예 자율 배식을 하면 먹기 싫은 음식을 가져가지 않아서 남는 음식이 오히려 더 많아질 것이다.
(2) 예 식판에 음식을 받을 때 못 먹는 음식을 미리 말씀드리고 조금만 받자.

- 1 같은 상황이지만 한 친구는 음식물 쓰레기가 너무 많이 남는다고 생각했고, 다른 친구는 먹고 싶은 음식을 마음껏 못 받는다고 생각했습니다.

채점 기준	점수
제시된 답 중에서 한 가지를 쓴 경우	5점

- 2 급식 시간에 음식물 쓰레기를 줄일 수 있는 방법을 생각해 자신의 의견과 근거를 씁니다.

채점 기준	점수
(1)에는 주제에 알맞게 자신의 의견을 쓰고, (2)에는 의견에 알맞은 근거를 쓴 경우	10점
(1)에는 의견을 알맞게 썼지만 (2)의 근거가 적절하지 않은 경우	5점

- 3 토의에서 의견을 조정할 때에는 자신이 제시한 의견을 실천했을 때에 나타날 수 있는 문제점을 예측하고, 자신의 의견을 조정합니다.

채점 기준	점수
(1)과 (2) 모두 2번 문제에서 답한 의견에 알맞게 결과를 예측하고, 의견을 조정하여 쓴 경우	15점
(1)과 (2) 중 한 가지만 알맞게 쓴 경우	7점

4 겪은 일을 써요

단원평가 1회

20~21쪽

- ③
- 수연
- ⑤
- ④
- 나는 책 읽기를 별로 좋아하지 않는 편이다. 등
- ⑤
- ①
- 서운
- 예 스마트폰이 없는 친구들이 있을 수 있다.
- ⑤

- '별로' 뒤에는 '-지 않다'와 같은 서술어가 이어져야 합니다. '문을 열어 보라고 하시는데 어머니의 표정이 별로 좋아 보이지 않았다.'와 같이 고쳐 써야 바른 문장이 됩니다.
- 높임의 대상에 따른 서술어가 잘못되었으므로 높임의 대상에 어울리는 서술어로 고쳐야 합니다.
- 글쓰기 과정에서 '내용 조직하기'는 쓸 내용을 나누는 단계로, 여자아이는 쓸 내용을 어떻게 나눌지 생각하고 있습니다.
- '어제저녁'은 과거의 시간을 나타내는 말이므로, '나갔다'와 같이 과거에 한 행동을 나타내는 서술어와 호응합니다.
- '별로'는 '-지 않다, -지 못하다'와 같은 부정적인 서술어 또는 '안', '못'이 꾸며 주는 서술어와 호응하는 낱말입니다.

채점 기준 제시된 답과 같이 고쳐 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 ⑤ 문장은 주어와 서술어의 호응, '여간'이라는 낱말과 '~이 아니다'라는 말의 호응이 모두 알맞게 이루어진 문장입니다.

오답 피하기 문장 성분의 호응 관계를 알맞게 고쳐 쓰기

번호	고쳐 쓰기
①	날씨가 그다지 덥지 않다.
②	나는 게임하는 것을 별로 좋아하지 않는다.
③	나는 지호의 생각을 도저히 이해할 수 없다.
④	선생님께서서는 우리에게 항상 협동을 강조하신다.

- 7 “괜찮아.”와 같은 대화 글로 글머리를 시작하고 있습니다.
- 8 글을 쓴 장소와 시간이 드러날 필요는 없고, 주제와 관련한 내용으로 글을 써야 합니다.

보충 자료 글을 쓸 때 생각할 점

처음	읽는 사람이 흥미를 느낄 수 있는 제목과 글머리를 정했는지 생각합니다.
가운데	• 읽는 사람이 이해할 수 있도록 쓰는지 생각해야 합니다. • 재미있게 읽을 수 있는 방법을 찾아 쓰는지 생각해야 합니다. • 주제와 관련한 여러 가지 내용으로 쓰는지 생각해야 합니다. • 글을 조직한 대로 짜임새 있게 쓰며 문단을 나누는지 생각해야 합니다.
끝	글의 내용이 완결되고 주제가 잘 드러나는지 생각해야 합니다.

- 9 ‘단체 대화방’은 스마트폰이나 컴퓨터를 통해 의견을 주고받는 것입니다.

채점 기준 ‘스마트폰이 없는 친구들이 있을 수 있다’거나 ‘올린 글을 빨리 보지 않으면 다시 찾기 어렵다’거나 ‘정해진 시간 외에도 지나치게 자주 올려서 수업에 방해가 된다’ 등을 자유롭게 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 **가, 나**는 글 모음집의 표지이고, **다, 라**는 글 모음집 내용입니다. **가, 다**는 손으로 직접 그림을 그리고 글을 썼고, **나, 라**는 컴퓨터로 글과 그림을 편집했습니다.

단원평가 2회

22~23쪽

- 1 (3) ○ 2 웃어 버렸다
- 3 고쳐쓰기 단계로, 글을 다 쓴 뒤 글을 고쳐 쓴다.
등
- 4 ③, ④ 5 ④ 6 ⑤
- 7 ④ 8 (1) ① (2) ③ (3) ②
- 9 지민
- 10 예 그동안 학습한 내용을 정리하고 발표할 수 있는 기회를 가지기 위해서이다. / 글쓰기 능력을 향상하기 위해서이다.

- 1 높임의 대상에 따른 서술어가 잘못된 문장이므로 ‘그 때 안방에서 아버지께서 부르셨다.’와 같이 고쳐야 합니다.
- 2 ‘웃어 버렸다’에 대한 주어가 잘못된 문장이므로 주어 ‘웃음이’를 ‘나는’으로 고쳐 써야 합니다.
- 3 글쓰기 과정에서 ‘고쳐쓰기’는 글을 고치는 단계로, 여자아이는 글의 어떤 부분을 어떻게 고칠지 생각하고 있습니다.

채점 기준 제시된 답과 같은 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 밑줄 그은 ‘할아버지께서는’은 높임의 대상을 나타내는 말로, 이 말에 호응하지 않는 말인 ‘밥을’과 ‘먹고’를 각각 ‘진지름’과 ‘잡수시고, 드시고’ 등으로 고쳐 써야 합니다.
- 5 ‘그다지’, ‘결코’, ‘별로’, ‘전혀’와 같은 낱말은 ‘-지 않다’, ‘-지 못하다’와 같은 부정적인 서술어 또는 ‘안’, ‘못’이 꾸며 주는 서술어와 호응합니다.

오답 피하기 문장 성분의 호응 관계 살펴보기

번호	낱말	호응하는 서술어
①	그다지	~지 않다.
②	결코	~한 적이 없다.
③	별로	~ 편은 아니다.
⑤	전혀	~ 없는 사람이다.

- 6 ‘내일’이라는 시간을 나타내는 말은 ‘갈 것이다’라는 서술어와 호응합니다.
- 7 글로 표현하기에 좋은 경험이나 생각은 주제가 잘 드러나고 내용을 자세히 풀어 쓸 수 있으며 글을 읽는 사람이 흥미를 느낄 만한 것입니다.
- 8 (1)은 인물 설명으로 시작한 글머리이고, (2)는 ‘꿈지락꿈지락’이라는 의태어로 시작한 글머리입니다. (3)은 “가는 날이 장날”이라는 속담으로 시작한 글머리입니다.
- 9 글을 고쳐 쓸 때에는 처음에 썼던 글을 복사해서 붙인 뒤 고쳐 쓸 부분을 찾아 고치고 저장해야 합니다.
- 10 이밖에도 글 모음집을 만들면 스스로 자신의 생활과 글을 돌아볼 수도 있습니다.

채점 기준 제시된 답과 같이 글 모음집을 만드는 까닭을 각자 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

서술형평가

24쪽

- 1 '키가 자랐다'와 '몸무게가 늘었다'처럼 주어와 호응하는 서술어가 다르다. 등
- 2 문장 성분의 호응이 바르게 이루어지도록 글을 써야 문장의 뜻을 바르게 이해할 수 있기 때문이다. 등
- 3 '별로, 전혀, 결코'와 같은 낱말과 서술어가 어울리지 않기 때문이다. 등
- 4 (1) 나는 책 읽기를 별로 좋아하지 않는 편이다. 등
(2) 선생님 말씀은 전혀 들어 보지 못한 내용이었다. 등
(3) 나는 친구가 거짓말을 한 것이 결코 바른 행동이 아니라고 생각한다. 등
- 5 (1) 예 대화 글로 시작하기
(2) 예 "주찬아, 그만하고 나와."
금방 게임을 시작했는데 엄마께서는 또 화가 난 목소리로 부르신다.
- 6 제목, 들어갈 내용과 차례, 분량, 읽을 사람 등을 정해야 한다. 등

- 1 키는 자라는 것이고 몸무게는 느는 것입니다.

채점 기준	점수
제시된 답과 비슷한 내용을 쓴 경우	5점

- 2 문장 성분의 호응이 바르게 이루어지지 않은 글을 보면 어떤지 떠올려 봅니다.

채점 기준	점수
제시된 답과 비슷한 내용을 쓴 경우	5점

- 3 '별로, 전혀, 결코'와 같은 낱말은 '-지 않다, -지 못하다'와 같은 부정적인 서술어 또는 '안', '못'이 꾸며주는 서술어와 호응합니다.

채점 기준	점수
제시된 답과 비슷한 내용을 쓴 경우	5점

- 4 서술어를 고쳐 써 호응이 자연스러운 문장을 만듭니다.

채점 기준	점수
(1)~(3) 모두 제시된 답과 같이 알맞게 쓴 경우	5점
(1)~(3) 중 두 가지만 알맞게 쓴 경우	3점
(1)~(3) 중 한 가지만 알맞게 쓴 경우	1점

- 5 자신이 고른 방법에 맞게 글머리를 씁니다.

채점 기준	점수
(1)에는 자신이 쓰고 싶은 방법을 골라 쓰고, (2)에는 그 방법에 알맞게 글머리를 쓴 경우	5점

- 6 제시된 답 외에도 글의 종류, 만드는 목적, 펴낼 시기, 만드는 방법 등을 정해야 하고 필요한 역할도 정해야 합니다.

채점 기준	점수
제시된 답과 풀이의 내용 중 세 가지 이상을 쓴 경우	5점

수행평가

25쪽

- 1 (1) 내용 생성하기 (2) 내용 조직하기
(3) 표현하기 (4) 고쳐쓰기
- 2 (1) 예 놀이공원으로 떠나는 가족 여행
(2) 예 집안일에 힘들어 하시는 어머니
(3) 예 친구들과 함께 축구한 일
(4) 예 현장체험 학습에서 친구들과 도자기를 만든 일
- 3 (1) 예 퇴근하고 오신 어머니께서 잔뜩 쌓인 설거지를 하시며 힘들어 하시는 모습을 보았다.
(2) 예 다음 날 학교에 갔다 와서 스스로 집안 청소를 했다. / 어머니께서 퇴근하고 오셔서 깨끗해진 집을 보고 깜짝 놀라셨다.
(3) 예 앞으로 집안일을 자주 도와 드려야겠다고 생각했다.

- 1 겪은 일을 글로 쓸 때에는 글쓰기 계획을 세워 쓸 내용을 생성하고 조직한 뒤, 글로 표현하고 쓴 내용을 고쳐 씁니다.

채점 기준	점수
(1)~(4) 모두 제시된 답과 같은 차례로 쓴 경우	5점

- 2 가족과 있었던 일과 우정과 관련한 일 중에서 기억에 남는 일을 떠올려 씁니다.

채점 기준	점수
(1)과 (2)에는 가족과 있었던 일을 떠올려 쓰고, (3)과 (4)에는 우정과 관련한 일을 떠올려 쓴 경우	10점
(1)~(4) 중 세 가지만 알맞게 쓴 경우	7점
(1)~(4) 중 두 가지만 알맞게 쓴 경우	5점
(1)~(4) 중 한 가지만 알맞게 쓴 경우	2점

- 3 '처음 - 가운데 - 끝'에 들어갈 알맞은 내용을 조직합니다.

채점 기준	점수
자신이 선택한 겪은 일을 '처음-가운데-끝부분'으로 알맞게 조직해서 쓴 경우	15점
(1)~(3) 중 두 가지만 알맞게 쓴 경우	10점
(1)~(3) 중 한 가지만 알맞게 쓴 경우	5점

5 여러 가지 매체 자료

단원평가 1회

26~27쪽

- 1 (1) ② (2) ① 2 ④ 3 인터넷
4 (1) ○
5 ㉠ 영상 매체 자료는 장면 표현, 효과음과 같은 다양한 표현 방법을 활용하므로 이러한 표현 방법에 주의를 기울이며 감상해야 한다.
6 ④, ⑤ 7 흑설 공주, 민서영 / 서영이
8 ③
9 다른 사람의 말이 끝나기 전에 끼어들지 않는다. / 이야깃거리와 관련 있는 내용을 말한다. 등
10 (1) ○ (2) ○

- 1 ㉠은 신문으로 인쇄 매체 자료에 해당하고, ㉡는 텔레비전 영상물로 영상 매체 자료에 해당합니다.
2 ㉠과 같은 인쇄 매체 자료의 내용을 잘 이해하려면 글과 사진을 함께 보며 읽어야 합니다.
3 인터넷 매체 자료는 인쇄 매체 자료와 영상 매체 자료에서 사용하는 방식(글, 그림, 사진, 영상)을 모두 활용해 내용을 전달한다는 특징이 있습니다.
4 이 장면에서는 주인공이 밤새도록 환자를 치료하는 상황을 표현하려고 치료 장면을 연달아 보여 주었습니다.
5 영상 매체 자료를 볼 때에는 장면 표현과 효과음 따위에 주의를 기울여야 합니다.

채점 기준 장면 표현, 효과음 등에 주의하며 읽는다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 ④, ⑤는 영상 매체에서 찾은 자료를 알맞은 방법으로 읽은 것입니다.

오답 피하기

- ①, ② 인쇄 매체 자료는 글로 표현한 내용을 머릿속으로 떠올리며 꼼꼼히 읽어야 합니다.
③ 인터넷 매체 자료는 글, 사진과 같은 시각 자료와 영상에 담긴 정보를 함께 살펴보면 읽어야 합니다.

- 7 흑설 공주가 핑공 카페에 민서영과 관련한 거짓 글을 올리면서 일어난 이야기를 그리고 있습니다.
8 아이들은 서영이의 글을 읽고 저마다 다른 의견을 말했습니다.

- 9 이밖에 친구의 말을 무시하거나 친구의 말에 기분 나쁘게 대꾸하지 않고, 혼자 너무 길게 말하지 않는다는 답을 할 수 있습니다.

채점 기준 대화할 때 지켜야 하는 예절을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 (3)은 인물에 대해 매체에서 조사하는 방법과 조사하는 내용 모두 알맞지 않습니다.

단원평가 2회

28~29쪽

- 1 지우 2 ⑤
3 (1) 영화 (2) 누리 소통망[SNS]
4 (1) ○
5 뇌물을 주는 인물이 사건을 일으킨다는 것을 나타내기 위해서이다. 등
6 ③ 7 인터넷 카페(핑공 카페)
8 ③ 9 (2) ○
10 ㉠ 백범 김구 선생에 대해 알리고 싶다. 우리나라의 독립을 위해 백범 김구 선생이 한 일과 그의 삶을 여러 사람에게 알려 주고 싶기 때문이다.

- 1 ㉠과 같은 영상 매체 자료는 장면과 어우러지는 음악이나 장면을 연출한 기법의 의미를 생각하며 읽어야 합니다.
2 ㉡는 인터넷 매체 자료로, 인쇄 매체 자료와 영상 매체 자료에서 사용하는 방식을 모두 활용해 정보를 전달합니다.
3 ㉠은 영상 매체 자료로 '영화'와 성격이 비슷하고, ㉡는 인터넷 매체 자료로 '누리 소통망[SNS]'과 성격이 비슷합니다.
4 이 장면에서 비장한 느낌의 음악을 사용하면 인물의 희생적인 태도가 강조될 것입니다.
5 사건을 일으키는 인물이라는 것을 보여 주려고 카메라가 가까이 다가간 것입니다.

채점 기준 인물이 사건을 일으킨다는 것을 나타내기 위해서라는 내용과 비슷하게 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 민찬이가 자료를 찾아 읽은 방법은 인쇄 매체 자료를 읽기에 알맞습니다.

- 7 ‘핑공 카페’라는 인터넷 카페에 흑설 공주가 서영이와 관련한 거짓 글을 올렸고, 이에 서영이가 반박 글을 올리면서 이야기가 전개되고 있습니다.
- 8 서영이가 흑설 공주의 글에 대한 반박 글을 올리자 카페 가입자들이 흑설 공주를 비난했습니다.
- 9 인물들이 이야기를 나누는 공간, 인물들이 나누는 이야기의 내용과 관련한 경험을 찾아봅니다.
- 10 여러 사람에게 알리고 싶은 인물을 한 명 고르고, 그 인물을 알리고 싶은 까닭을 정리하여 써 봅니다.

채점 기준 매체에서 조사하여 여러 사람에게 알리고 싶은 인물과 그 인물을 알리고 싶은 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

서술형평가

30쪽

- 1 (1) 글, 그림, 사진 등을 사용한다. 등 (2) 글, 그림, 사진이 주는 시각 정보를 잘 살펴본다. 등
- 2 인물이 주위를 두리번거리는 모습을 가까이 보여 준다. 등
- 3 (1) 예 정약용 (2) 예 정약용에 대한 기록 영화 (3) 예 항상 곁에 필기도구를 두고 깨달음이 있을 때마다 기록을 했다.
- 4 부정확한 내용을 근거로 누군가를 공격하는 현상을 다루었기 때문이다. 등
- 5 상대가 보이지 않더라도 예의를 갖추어 대화한다. 등

- 1 신문과 같은 인쇄 매체 자료는 글, 그림, 사진을 사용해 정보를 전달하므로 이 부분에 주의하며 읽어야 합니다.

채점 기준	점수
(1)에는 인쇄 매체 자료의 정보 전달 방법을, (2)에는 인쇄 매체 자료를 읽는 방법을 모두 알맞게 쓴 경우	6점
(1)과 (2) 가운데 한 가지만 알맞게 쓴 경우	3점

- 2 인물이 이상한 낌새를 느끼는 상황을 잘 표현할 수 있는 장면 표현이나 효과음 등을 떠올려 봅니다.

채점 기준	점수
인물이 무엇인가 이상하다고 느끼는 상황을 잘 표현할 수 있는 연출 기법을 알맞게 쓴 경우	6점

- 3 매체 자료의 종류에 알맞은 읽기 방법으로 인물에 대한 자료를 읽고 내용을 정리해 봅니다.

채점 기준	점수
(1)~(3)의 내용을 모두 알맞게 쓴 경우	6점
(1)~(3) 가운데 두 가지만 알맞게 쓴 경우	3점

- 4 ‘마녀사냥’은 15세기 이후 이교도를 박해하는 수단으로 쓰였던 방법인데, 요즘에는 뜻이 다른 사람을 따돌리는 현상에 ‘마녀사냥’이라는 표현을 쓰기도 합니다.

채점 기준	점수
이야기의 제목이 ‘마녀사냥’인 까닭을 이야기 내용과 관련지어 알맞게 쓴 경우	6점

- 5 인터넷 카페는 인터넷 매체로, 이름과 얼굴을 모르는 수많은 사람들이 글을 올리는 공간이므로 더욱 예의를 지켜야 하고, 정보를 찾을 때에는 거짓된 내용이 없는지 꼼꼼하게 따져 봐야 합니다.

채점 기준	점수
인터넷 매체인 인터넷 카페를 바르게 이용하는 방법을 알맞게 쓴 경우	6점

수행평가

31쪽

- 1 (1) 예 허준 (2) 예 허준의 가치관, 허준이 이룬 업적
- 2 (1) 예 허준의 위인전을 찾아 읽는다. / 허준을 소개한 자료를 인터넷으로 조사한다.
(2) 예 허준의 위인전을 읽으면 허준의 가치관과 업적을 자세하게 알 수 있다. / 인터넷을 활용하면 허준에 대한 자료를 쉽고 빠르게 찾을 수 있다.
- 3 (1) 예 인물에 대한 정보를 정확하고 자세하게 알 수 있다.
(2) 예 책을 끝까지 읽으려면 시간이 오래 걸린다.
(3) 예 인물의 이야기를 쉽게 이해할 수 있고 흥미를 느낄 수 있다.
(4) 예 인물의 이야기가 사실이 아닌 꾸며 낸 것일 수도 있다.
(5) 예 글, 사진, 영상 등의 정보를 쉽고 빠르게 찾을 수 있다.
(6) 예 올라온 정보가 잘못된 것일 수 있고, 다른 사람이 올린 자료를 함부로 사용하면 저작권을 침해할 수 있다.

- 1 여러 사람에게 알리고 싶은 인물을 떠올려 보고, 인물에 대해 소개하고 싶은 점을 정리해 봅시다.

채점 기준	점수
(1)에는 알리고 싶은 인물을, (2)에는 인물에 대해 소개하고 싶은 점을 모두 알맞게 쓴 경우	5점

- 2 인쇄 매체 자료, 영상 매체 자료, 인터넷 매체 자료의 특성을 생각하여 인물에 대한 자료를 찾는 데 가장 적절한 매체를 고릅니다.

채점 기준	점수
(1)에는 인물에 대한 자료를 찾을 때 활용할 매체를, (2)에는 그 매체를 고른 까닭을 알맞게 쓴 경우	10점
(1)은 알맞게 썼으나 (2)에 그 매체를 고른 까닭은 미흡하게 쓴 경우	5점

- 3 인쇄 매체 자료(책)는 정확하고 자세하게 정보를 알 수 있지만 다 읽으려면 시간이 많이 필요합니다. 영상 매체 자료(연속극, 영화)는 흥미롭게 접근할 수 있지만 사실이 아닌 꾸며진 내용일 수 있습니다. 인터넷 매체 자료(누리집)는 정보를 쉽고 빠르게 찾을 수 있지만 정보의 옳고 그름을 판단하는 능력이 필요합니다.

채점 기준	점수
(1)~(6)의 내용을 모두 알맞게 쓴 경우	15점
(1)~(6) 가운데 서너 가지만 알맞게 쓴 경우	10점
(1)~(6) 가운데 한두 가지만 알맞게 쓴 경우	5점

6 타당성을 생각하며 토론해요

단원평가 1회

32~33쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 근거
4 (1) 직업 (2) 유행
5 예 ㉡이 더 믿을 만한 근거 자료이다. 해당 분야 전문가의 말이기 때문이다.
6 ㉠ 7 주장 펼치기 8 ㉠, ㉢
9 예 인공지능 시대에 사람의 가치는 낮아질 것인가. 10 희영

- 1 지후와 수아는 학교에서 인사말을 “착한 사람이 되겠습니다.”라고 하는 문제에 대해 대화를 나누고 있습니다.

- 2 지후처럼 자신의 의견을 주장하려고 상대의 기분을 상하게 하면 문제를 해결하기보다 서로 다투게 될 것입니다.

- 3 자신의 의견을 주장할 때에는 타당한 근거를 들어 말해야 합니다.

정답 친해지기 타당한 근거를 들어 말하면 얻을 수 있는 효과

- 서로 근거를 대며 자신의 의견을 나눌 수 있습니다.
- 상대의 주장과 그 근거가 옳은지 따져 가며 문제 해결 방법을 찾아볼 수 있습니다.

- 4 이 글에서 글쓴이가 반복하여 강조하고 있는 주장은 무엇인지 찾아봅시다.

- 5 글쓴이는 자신의 주장을 뒷받침하기 위해 면담 자료를 사용했습니다. 글 ㉠에서는 학생을 면담한 자료를, 글 ㉡에서는 직업 평론가와 면담한 자료를 제시하였습니다. ㉠, ㉡의 면담 자료 모두 주장을 뒷받침하는 내용이라는 하나, ㉡의 면담 대상이 해당 분야의 전문가이므로 좀 더 믿을 만합니다.

채점 기준 ㉡이 더 믿을 만한 근거 자료라는 것과 그 까닭을 모두 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 찬성편은 같은 지역 초등학교를 대상으로 설문한 조사 결과를, 반대편은 한 매체에서 설문 조사를 한 자료를 제시했습니다.

- 7 찬성편과 반대편이 각각 토론 주제에 대한 주장을 펼치고 있습니다.

- 8 주장 펼치기 절차에서는 근거를 들어 주장을 펼치고, 근거와 관련한 구체적인 자료를 제시합니다.

오답 피하기

- ㉡, ㉢ 반론하기 절차에서 하는 일입니다.
- ㉣ 주장 다지기 절차에서 하는 일입니다.

- 9 이 시의 주제는 ‘사람보다 기계를 더 믿는 세상’입니다. 시의 주제와 관련해 이야기해 볼 만한 토론 주제를 생각해 봅시다.

채점 기준 이 시의 주제인 ‘사람보다 기계를 더 믿는 세상’과 관련 있는 토론 주제를 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 희영이는 시의 주제를 잘못 이해하고 토론 주제에 맞지 않는 자신의 경험을 말했습니다.

- 1 지아 2 부정적 3 ㉠
4 ㉡
5 조사 범위가 적절하지 않아 전체 초등학생의 희망
직업을 대표한다고 보기가 어렵다. 등
6 ㉢ 7 (1) 여러 학생 (2) 학급 임원
8 ㉣
9 예 아버지께서 운전하실 때 아는 길로 안 가시고,
자동차 길 도우미가 안내한 길을 따라 가신 적이
있다. 10 ㉤

- 1 학교 운동장을 외부인에게 개방하는 문제에 대해 지아는 부정적인 입장이고, 선생님은 긍정적인 입장입니다.
2 수아는 새로운 인사말이 어색한 까닭을 적절한 근거를 들어 말하고 있습니다.
3 ㉠과 같이 자신의 의견을 근거를 들어 말해야 상대의 주장과 그 근거가 옳은지 따져 가며 문제 해결 방법을 찾아볼 수 있습니다.
4 '우리 반 친구들이 희망하는 직업' 설문 조사 자료의 조사 대상은 글쓰이의 반 친구들입니다.
5 근거 자료의 평가 기준인 '자료가 믿을 만한지, 출처가 정확한지, 조사 범위가 적절한지, 주장을 뒷받침하는지' 등을 생각하며 설문 조사 자료를 평가합니다.

채점 기준 설문 조사의 대상이나 범위에 대한 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 찬성편은 반대편에서 제기한 반론을 반박하려고 학급 임원을 뽑는 기준에 문제가 있다면 그 문제를 해결하면 된다고 말했습니다.
7 반대편의 발언에서 찾아봅니다.
8 토론 주제를 정한 뒤에는 주제에 대한 토론 참여자의 입장을 정해야 합니다.
9 사람보다 기계를 더 믿는 것을 보거나 직접 경험한 적이 있는지 떠올려 봅니다.

채점 기준 이 시와 비슷한 경험을 떠올려 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 시의 주제를 바르게 이해하고 토론 주제에 알맞은 의견과 까닭을 말해야 합니다.

- 1 예 쓰레기통 주변에 버려진 쓰레기가 너무 많아서 쓰레기통을 없애는 것이 나을지에 대해 의견이 나뉘는 경우
2 설문 조사 자료와 면담 자료이다. 등
3 (1) 예 조사 범위가 적절한지 확인한다. (2) 예 해당 분야 전문가를 면담한 것인지 따져 본다.
4 상대방이 제시한 주장과 근거 자료가 타당하지 않다는 것 / 자기편의 주장이 더 타당하다는 것 등
5 예 글을 더 깊게 이해할 수 있다.

- 1 주변에서 일어난 일들을 보고 '왜 이런 일이 생겼을까?', '이것을 바꿀 수는 없을까?'라고 생각해 봐야 토론이 이루어질 수 있습니다.

채점 기준	점수
일상생활에서 토론이 필요한 경우를 알맞게 쓴 경우	6점

- 2 글쓰이는 자신의 주장을 뒷받침하기 위해 가에서는 설문 조사 자료를, 나에서는 직업 평론가 ○○○ 씨와 면담한 자료를 제시했습니다.

채점 기준	점수
설문 조사 자료와 면담 자료 모두 쓴 경우	6점

- 3 설문 자료를 평가할 때에는 자료가 믿을 만한지, 출처가 정확한지, 조사 범위가 적절한지 등을 생각하고, 면담 자료를 평가할 때에는 자료가 주장을 잘 뒷받침하는지, 해당 분야의 전문가를 면담한 것인지 등을 따져 봅니다.

채점 기준	점수
(1), (2)의 내용을 모두 알맞게 쓴 경우	6점
(1), (2) 가운데 한 가지만 알맞게 쓴 경우	3점

- 4 반론하기 절차에서는 상대방의 주장과 근거가 타당하지 않다는 것을 밝히기 위해 서로 질문을 합니다.

채점 기준	점수
상대편이 제시한 주장과 근거 자료가 타당하지 않다는 것과 자기편의 주장이 더 타당하다는 것을 옳고자 했다는 내용을 모두 알맞게 쓴 경우	6점
제시된 답 가운데 한 가지만 알맞게 쓴 경우	3점

- 5 이밖에 '더 다양한 관점에서 글을 이해할 수 있다.' 등의 답을 할 수 있습니다.

채점 기준	점수
독서 토론을 하면 좋은 점을 알맞게 쓴 경우	6점

- 1 ㉠ 학교 운동장을 외부인에게 개방해야 한다.
- 2 (1) ㉠ 학교 운동장을 외부인에게 개방하는 것에 찬성한다. / 학교 운동장을 외부인에게 개방하는 것에 반대한다.
(2) ㉠ 학교는 국가에서 만든 공공시설이기 때문에 주민의 편의를 위해 개방해야 한다. / 학교를 외부인에게 개방하면 학교의 주인인 학생이 학교 시설을 마음껏 사용하지 못한다.
- 3 (1) ㉠ 학교 운동장을 개방하면 학교에 쓰레기가 많아질 것이다. / 학교 운동장을 개방하지 않으면 지역 사람들이 운동할 공간이 없다.
(2) ㉠ 학교 시설을 아껴 쓰고 쓰레기를 버리지 않을 것을 약속하면 된다. / 지역 사람들이 아무 때나 학교에 들어온다면 범죄 위험이 높아지기 때문에 학생들이 더 큰 피해를 입을 수 있다.

- 1 제시된 대화 상황은 학교 운동장을 외부인에게 개방한 뒤에 쓰레기가 많아져서 학생들이 불편을 겪는 모습을 보여 줍니다.

채점 기준	점수
학교 운동장을 외부인에게 개방하는 문제와 관련된 토론 주제를 쓴 경우	10점

- 2 학교 운동장을 외부인에게 개방하는 문제에 대해 자신은 어떻게 생각하는지 찬성 또는 반대의 입장을 정합니다. 그리고 정한 입장에 알맞은 주장과 근거를 생각해 봅니다.

채점 기준	점수
토론 주제에 대한 자신의 주장과 그에 대한 근거를 모두 알맞게 쓴 경우	10점
토론 주제에 대한 자신의 주장은 알맞게 썼으나 그에 대한 근거는 미흡하게 쓴 경우	5점

- 3 토론 주제에 대한 찬성 또는 반대 의견에 따라 상대방이 펼칠 것으로 예상되는 반론과 그에 대한 우리 편의 반박을 생각해 봅니다. 주장을 할 때에는 반드시 타당한 근거를 함께 제시해야 합니다.

채점 기준	점수
우리 편의 주장과 관련해 상대방이 펼칠 것으로 예상되는 반론과 그에 대한 우리 편의 반박을 모두 알맞게 쓴 경우	10점
우리 편의 주장과 관련해 상대방이 펼칠 것으로 예상되는 반론은 알맞게 썼으나 그에 대한 우리 편의 반박은 미흡하게 쓴 경우	5점

7 중요한 내용을 요약해요

단원평가 1회

38~39쪽

- 1 낱말의 뜻을 제대로 짐작하지 못해서 글의 내용을 잘 이해할 수 없다. 등
- 2 (1) ③ (2) ① (3) ② 3 ③
- 4 ②
- 5 긴장을 했을 때 삼키는 침 등
- 6 ㉠ 7 (1) ㉠ 8 ③
- 9 ②
- 10 ㉠ 주제에 대한 특징을 나열하는(늘어놓는) 방법으로 소개했다.

- 1 낱말의 뜻을 제대로 짐작하고 정확히 알아보아야 글의 내용을 잘 이해할 수 있게 됩니다.

채점 기준 낱말의 뜻을 제대로 짐작하지 못한 것을 알고 생길 문제를 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 낱말의 앞뒤 내용을 살펴보거나, 이미 아는 친숙한 낱말로 바꾸었을 때 문장의 뜻이 자연스러운지 생각해 볼 수도 있습니다.
- 3 낱말을 건너뛰고 글을 읽으면 글의 내용을 이해하기 어려워집니다.
- 4 집으로 돌아오는 내내 ‘나’는 줄곧 숙제 생각만 하며 ‘진짜 잘 써야 하는데!’라고 생각했습니다.
- 5 ‘마른침’이라는 낱말이 나온 앞부분 상황을 보면, 켈러 선생님께서 내일까지 숙제를 해 오라고 호통을 치시고 있고, 그 상황에서 긴장감이 느껴집니다.
- 6 ㉠은 글이 너무 짧아서 중요한 내용이 드러나 있지 않습니다.

정답 친해지기 글을 요약하는 방법

- 글을 짧게 간추립니다.
- 사소한 내용은 삭제하고 중요한 내용만 간추립니다.
- 글에서 중요한 내용을 이해할 수 있게 간추립니다.

- 7 글을 요약할 때는 사소한 부분을 삭제하여 중요한 내용이 잘 드러나게 간추려야 합니다.
- 8 글의 내용을 그대로 옮겨 쓰는 것이 아니라 정리해 요약해야 합니다.

- 9 이 글에서는 한지의 다양한 쓰임새를 설명하고 있습니다.
- 10 한지의 쓰임새를 나열하는(늘어놓는) 방법으로 내용을 소개하고 있습니다.

채점 기준 한지의 쓰임새를 나열하여 소개한 것을 알고 알맞은 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

단원 평가 2회

40~41쪽

- 1 ㉠ 2 ㉢ 3 (1) ㉡ (2) ㉠
4 ㉤
- 5 (1) 골똘히 생각하다. 등
(2) 낱말의 앞부분에 선생님께서 자신이 겪은 일을 써 오라고 했는데, 낱말의 뒷부분에 주제가 하나도 떠오르지 않았다는 상황이 나왔기 때문이다. 등
- 6 ㉤ 7 ㉣, ㉤ 8 중요한 내용
- 9 ㉠
- 10 예 한지를 만드는 과정을 시간의 순서에 따라 설명하는 글이므로 알맞은 틀을 그려 내용을 정리한 뒤, 정리한 내용을 바탕으로 하여 중요한 내용이 잘 드러나게 간결한 문장으로 쓴다.

- 1 낱말의 앞뒤 내용을 자세히 살펴보면 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.
- 2 ‘뜬금없는’과 바꾸어 써도 문장의 뜻이 자연스러운 낱말을 찾아봅시다.
- 3 그림의 내용과 낱말이 쓰인 문장을 살펴 낱말의 뜻을 짐작하여 봅시다.
- 4 켈러 선생님은 퍼트리샤에게 글쓰기에서 자신의 진심한 감정이 담긴 글을 쓰는 것이 중요하다고 말씀하셨습니다.
- 5 낱말과 비슷한 뜻의 낱말을 떠올려 보거나 낱말의 앞뒤 상황을 살펴 뜻을 짐작해 볼 수 있습니다.

채점 기준 낱말의 뜻을 짐작하는 방법에 맞게 ‘쥐어짜도’의 뜻을 잘 짐작하고 그렇게 짐작한 까닭도 잘 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 글을 읽고 요약하는 까닭은 주어진 글의 내용을 잘 이해하고, 주어진 글의 중심 내용을 잘 파악하기 위해서입니다.

- 7 이 밖에도 ‘글을 짧게 간추렸는가?’ 등을 평가 기준으로 세울 수 있습니다.
- 8 글의 내용에 알맞은 글의 구조 틀을 떠올려 정리하면 글의 중요한 내용을 한눈에 파악할 수 있어 글의 핵심 내용을 잘 이해할 수 있습니다.
- 9 한지를 만드는 과정을 순서에 맞게 차례대로 설명하고 있습니다.
- 10 글의 구조를 파악하여 중심 내용을 찾아 간결하게 정리하도록 합니다.

채점 기준 시간의 순서에 따라 설명한 글임을 알고 요약하는 방법을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

서술형 평가

42쪽

- 1 (1) 마음이 가라앉지 않고 흥분되다. 등
(2) 낱말의 앞부분에 퍼트리샤가 기말 과제를 칭찬 받은 상황이 나왔기 때문이다. 등
- 2 (1) 도토리 같은 열매 열 개 이상을 볼주머니에 잠시 저장해 먹이를 나른다. 등
(2) 먹이를 볼주머니에 잠시 저장해 안전한 장소로 이동해서 먹는다. 등
- 3 바느질 도구를 넣는 상자 등
- 4 방 안 온도와 습도를 조절하는 데 사용하고, 안경집, 버릇집, 갓집, 반진고리 따위의 생활용품을 만들 때 사용된다. 등
- 5 예 조선의 건국 과정은 고려 말 신진 사대부들이 개혁으로 경제적 기반을 마련하고 농민 생활을 안정시키는 것으로 시작되었다. 그리고 이성계를 비롯한 신흥 무인 세력들과 신진 사대부들이 위화도 회군으로 권력을 잡았다. 이후에 정몽주처럼 새 왕조 수립을 반대한 세력을 제거하고, 토지 제도 개혁을 마무리하였다. 그리하여 1392년 이성계가 왕위에 올라 조선을 세웠다.

- 1 낱말의 뜻을 짐작하며 글을 읽으려면 뜻을 잘 모르는 낱말의 앞뒤 상황을 살펴보거나 해당 낱말의 뜻과 비슷하거나 반대인 낱말을 대신 넣어 볼 수도 있습니다.

채점 기준	점수
‘들떠’의 뜻을 바르게 짐작하여 쓰고, 그렇게 짐작한 까닭을 낱말의 뜻을 짐작하는 방법에 맞게 쓴 경우	6점
(1)과 (2) 중 한 가지만 바르게 쓴 경우	3점

- 2 중심 낱말을 이용해 알맞은 글의 구조 틀을 떠올려 정리합니다.

채점 기준	점수
다람쥐와 원숭이의 볼주머니에 대한 중요한 내용을 중심으로 잘 요약하여 쓴 경우	6점
(1)과 (2) 중 한 가지만 바르게 쓴 경우	3점

- 3 낱말의 앞부분에 나오는 ‘바느질 도구 넣는’이라는 말을 통해 뜻을 짐작할 수 있습니다.

채점 기준	점수
글에서 쓰인 ‘반질고리’의 뜻을 잘 짐작하여 쓴 경우	6점

- 4 한지의 쓰임새를 정리하여 중요한 내용이 잘 드러나도록 간결한 문장으로 씁니다.

채점 기준	점수
한지의 쓰임새를 중요한 내용을 중심으로 잘 요약하여 쓴 경우	6점
한지의 쓰임새를 요약하였으나 다소 중요한 내용이 빠진 경우	3점

- 5 알맞은 글을 골라 글의 구조를 생각하며 요약하는 방법을 적용해 요약하여 씁니다.

채점 기준	점수
사회나 과학 교과서의 글을 중요한 내용을 중심으로 잘 요약하여 쓴 경우	6점

수행평가

43쪽

- 1 예 한지를 만드는 과정을 설명하는 글이다.
 2 시간의 순서에 따라 (차례대로) 소개했다. 등
 3 예 한지를 만드는 과정은 먼저, 닥나무를 베어다 찌서 겉껍질을 긁어내어 보드라운 속껍질만 모은다. 속껍질을 삶고 씻어서 나무판 위에 올려놓고 찌는다. 그리고 풀어진 속껍질을 물에 넣어 젖고, 거기에 닥풀을 넣어 다시 젖는다. 엉겨 붙은 속껍질을 물에서 떼내 한 장씩 쌓아 누른 다음, 그것을 한 장씩 떼어 판판하게 말리면 한지가 완성된다.

- 1 이 글은 한지를 만드는 과정을 차례대로 설명한 글입니다.

채점 기준	점수
한지를 만드는 과정이라는 내용이 들어가게 쓴 경우	5점

- 2 이 글은 한지를 만드는 과정을 시간의 순서대로 설명하고 있습니다.

채점 기준	점수
한지를 만드는 과정을 차례대로 설명한 것을 알고 ‘시간의 순서’나 ‘차례대로’라고 쓴 경우	5점

- 3 글을 요약할 때에는 중요한 내용이 잘 드러나게 요약해 씁니다. 요약한 글을 읽었을 때 중요한 내용을 한눈에 파악할 수 있게 핵심 내용을 잘 요약해야 합니다.

채점 기준	점수
한지를 만드는 과정의 순서대로 중요한 내용을 중심으로 잘 요약하여 쓴 경우	20점
한지를 만드는 과정을 요약하였으나 다소 중요한 내용이 빠진 경우	10점

8 우리말 지킴이

단원평가 1회

44~45쪽

- 1 ㉟
 2 (1) 예 북적북적 서점
 (2) 예 한마음 꽃집
 (3) 예 독특한 반려동물 가게
 3 예 줄임 말은 원래의 뜻을 알지 못하는 사람에게 뜻이 통하지 않을 수 있다.
 4 우리말이 있는데도 영어를 사용하는 예
 5 ㉠ 6 ㉡ 7 ㉢
 8 ㉣, ㉤ 9 ㉥
 10 예 줄임 말을 사용하지 말자.

- 1 바꾸어 쓸 수 있는 우리말이 있는데도 외국어를 사용한 간판들입니다.
 2 같은 뜻을 지닌 우리말을 떠올려 간판 이름을 바꾸어 써 봅니다.
 3 ‘열공했더니’는 ‘열심히 공부했더니’, ‘삼김’은 ‘삼각김밥’을 줄여서 사용한 말입니다.

채점 기준 줄임 말을 자주 사용하면 어떤 문제가 생길지 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 여진이는 ‘우리말이 있는데도 영어를 사용하는 예’를 조사하기로 했다고 말하였고 영어를 무분별하게 사용하는 예로 무엇이 있는지 물었습니다.
- 5 여진이네 모둠에서 정한 ‘방송에서 사용하는 영어’는 조사 주제에 맞고 실제로 조사할 수 있는 대상입니다.
- 6 ‘관찰’은 현장에서 조사 대상을 직접 파악할 수 있으나 시간이 많이 걸리고, ‘면담’은 자세한 정보를 수집할 수 있으나 시간이 오래 걸리고 원하는 인물과 면담을 하지 못할 수도 있습니다. ‘책이나 글’은 정확하고 다양한 정보를 얻을 수 있지만 내가 찾고 싶은 정보를 쉽게 찾지 못할 수도 있습니다.
- 7 ②와 ③은 ‘시작하는 말’에, ④와 ⑤는 ‘끝맺는 말’에 들어가야 할 내용입니다. ‘전달하려는 내용’에 자료와 설명하는 말이 들어갑니다.
- 8 자료를 제시할 때 한 화면에 너무 많은 내용을 제시하면 알아보기 어렵고, 자료를 보여 줄 때에도 듣는 사람을 바라보며 발표해야 합니다.
- 9 이마 부분에 세로선을 여러 개 그리고, 뒷머리를 만지는 동작을 그렸습니다.
- 10 아이들이 사용한 줄임 말을 알아듣지 못하시는 아저씨를 통해 줄임 말을 사용하지 말자는 주제를 알 수 있습니다.

채점 기준 만화 내용을 통해 만화 주제를 잘 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.

단원평가 2회

46~47쪽

- 1 ④ 2 예 재미가 없었어.
- 3 ④ 4 ③
- 5 예 발표 내용에 알맞은 자료를 적절히 골랐는지 확인한다. / 인터넷에서 찾은 글이나 사진 자료를 사용할 때 출처를 표시했는지 확인한다.
- 6 (1) ③ (2) ② (3) ①
- 7 예 한 화면에 너무 많은 내용을 제시하고 있다.
- 8 ⑤ 9 ④
- 10 (1) 딱딱한 등 (2) 눈썹

- 1 ‘나오셨습니다’는 사과주스를 높인 표현으로, 이와 같이 사물을 높이는 표현은 우리말 규칙에 맞지 않는 표현이므로 ‘나왔습니다’와 같이 고쳐야 합니다. ‘주문하신’은 손님을 높이는 표현이므로 알맞습니다.
- 2 ‘노잼이었어’는 영어 ‘no’와 우리말 ‘재미’의 줄임 말인 ‘잼’을 섞어 만든 말입니다.
- 3 현장에서 조사 대상을 직접 파악할 수 있는 장점과 시간이 많이 걸린다는 단점이 있는 조사 방법은 ‘관찰’입니다.
- 4 발표할 원고에서 모둠의 의견과 전망은 끝맺는 말에 넣었습니다.
- 5 이 밖에도 자료를 잘 활용했는지 점검할 때 사실이 아닌 내용이나 과장된 내용을 쓰지 않았는지 확인해야 합니다.

채점 기준 발표에 맞는 자료인지, 저작권을 침해하지 않았는지 등과 관련하여 점검할 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 그림 가에서는 발표 원고만 보고 읽듯이 발표하고 있고, 그림 나에서는 너무 빠른 속도로 발표하였습니다. 그림 다에서는 듣는 사람이 알아듣지 못하게 작게 말하였습니다.
- 7 발표 자료를 제시하며 발표할 때에 자료는 모두가 볼 수 있게 크게 마련하는 것이 좋습니다.

채점 기준 발표하는 화면에 너무 많은 내용이 담긴 것을 알고 여진이가 발표 자료를 제시할 때 잘못된 점을 적절히 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 발표를 들을 때에는 발표 내용이 주제와 관련 있는지 판단하며 들어야 합니다.

오답 피하기

- ① 자료가 정확한 것인지 판단해야 합니다.
- ② 발표 주제가 무엇인지 알아야 합니다.
- ③ 발표자에게 빨리하라고 하지 않습니다.
- ④ 발표 내용 전체를 집중해서 듣습니다.
- 9 ‘삼김 두 개 있어요?’라는 남자아이의 말을 듣고 아저씨는 ‘삼김이라니? 무슨 말인지 모르겠구나.’라고 대답하였습니다.
- 10 아저씨의 당황한 마음을 딱딱한 표정으로 눈썹 사이를 찡그리는 모습을 통해 표현했습니다.

서술형평가

48쪽

- 예 외국어를 쓰면 고급스러워 보인다는 편견 때문이다.
- 예 “휴대 전화가 고장 나셨습니다.”라는 말을 들은 적이 있다.
- 실제로 조사할 수 있는지, 조사 방법과 기간이 적절한지 주의한다. 등
- 예 지금까지 영어를 지나치게 많이 사용하는 실태를 발표했습니다. 아름다운 우리말을 보존할 수 있도록 우리말을 바르게 사용하는 습관을 기릅니다.
- (1) 듣는 사람과 눈을 맞추며 바른 자세로 진지하게 발표한다. 등
(2) 발표 주제를 알고, 발표 내용이 주제와 관련 있는지 판단하며 듣는다. / 과장되거나 거짓인 내용은 없는지, 자료는 정확한 것인지 판단하며 듣는다. 등

- 간판 이름에 외국어를 무분별하게 사용하는 사례가 나타나 있습니다.

채점 기준	점수
외국어로 된 표현을 쓰는 까닭을 알맞게 쓴 경우	6점

- 외국어를 무분별하게 사용하는 경우, 우리말 규칙에 맞지 않는 말을 쓰거나 우리말을 바르게 표기하지 않는 경우 등을 떠올려 봅니다.

채점 기준	점수
우리말을 바르게 사용하지 못한 경우가 무엇인지 알고 그 예를 적절히 생각하여 쓴 경우	6점

- 조사 주제는 실제로 조사할 수 있는 것, 조사 방법과 기간이 적절한 것을 정해야 합니다.

채점 기준	점수
조사 주제를 정할 때 주의할 점을 알맞게 쓴 경우	6점

- 끝맺는 말에서는 발표한 내용을 정리하고, 모두의 의견이나 전망을 밝힙니다.

채점 기준	점수
발표할 원고에서 끝맺는 말에 들어가는 내용을 알고 알맞은 내용으로 쓴 경우	6점

정답 친해지기 발표할 원고 구성하기

시작하는 말	모둠 이름, 조사 주제, 발표 제목
전달하려는 내용	자료, 설명하는 말

- 발표할 때 태도, 알맞은 목소리 크기, 표정과 몸짓, 자료 제시 방법 등을 생각하고, 발표를 들을 때 판단하며 들어야 하는 점을 생각합니다.

채점 기준	점수
발표할 때와 발표를 들을 때 주의할 점을 알고 정확히 쓴 경우	6점
(1)과 (2) 중 한 가지만 바르게 쓴 경우	3점

수행평가

49쪽

- (1) 예 설문지
(2) 예 여러 사람을 한꺼번에 조사할 수 있다.
(3) 예 답한 내용 외에는 자세한 내용을 알기 어렵다.
- (1) 예 술까말 / 예 열공
(2) 예 솔직히 말해서 / 예 열심히 공부
- 예 친구들과 대화할 때 ‘술까말’, ‘열공’ 등의 줄임 말을 재미있다고 생각해서 많이 사용했다. 그런데 말을 재미로 줄여 사용하면 의사소통이 어렵고 우리말이 훼손될 수 있다는 것을 깨달았다. 우리말을 지키기 위해 줄임 말을 사용하지 말아야겠다.

- 우리 반 아이들이 사용하고 있는 줄임 말을 조사하기에 알맞은 방법을 하나 정해 장점과 단점을 써 보도록 합니다. 우리 반 아이들이 사용하고 있는 줄임 말을 조사하는 것이므로 ‘책이나 글’은 알맞지 않습니다.

채점 기준	점수
조사 방법을 하나 정하여 (1)~(3)의 내용을 모두 정확히 쓴 경우	10점
(1)~(3) 중 두 가지를 바르게 쓴 경우	6점
(1)~(3) 중 한 가지를 바르게 쓴 경우	3점

- 주위에서 흔히 사용하는 줄임 말 사례를 찾아 바른 표현으로 고쳐 써 봅니다.

채점 기준	점수
우리 반 아이들이 사용하고 있는 줄임 말을 쓰고, 그 줄임 말을 바른 표현으로 고쳐 쓴 경우	10점
(1)과 (2) 중 한 가지만 바르게 쓴 경우	5점

- 줄임 말을 사용하는 실태를 보고, 느낀 점을 쓰도록 합니다.

채점 기준	점수
줄임 말을 조사한 내용을 보면서 생각하거나 느낀 점을 알맞게 쓴 경우	10점

중간 평가

50~52쪽

- 1 ㉔ 2 (2) ○ 3 나
4 ㉓ 5 소미 6 알고 싶은 것
7 궁금한 내용을 생각하면서 글을 읽어서 글 내용에 더 집중할 수 있었을 것이다. 등
8 한글 놀이터, 한글 배움터, 특별 전시실
9 ㉔ 10 ㉓
11 (해결하려는) 문제 파악하기
12 자료 13 (3) ○ 14 ㉔
15 ㉔ 16 ㉔ 17 별로
18 문을 열어 보라고 하시는데 어머니의 표정이 별로 좋아 보이지 않았다. 등
19 ㉔ 20 ㉔

- 1 지윤이는 명준이의 기분을 생각하지 않고 자신의 생각을 솔직히 말해 명준이의 기분을 상하게 하였습니다.
2 지윤이가 명준이를 배려하지 않고 말하여 명준이는 기분이 나빠졌을 것입니다.
3 지윤이는 ㉔에서 명준이를 배려하지 않고 말했지만, 나에서는 명준이를 배려하며 말했습니다.
4 전하고 싶은 생각은 상대가 불편하지 않게 정확히 말해야 합니다.
5 누리 소통망에서 공감하며 대화하려면 상대의 처지를 생각하고 공감하며 말합니다. 또, 말하고 싶은 내용을 정확하게 전달하고, 혼자서 너무 많이 말하지 않습니다.
6 윤지는 글을 읽으며 또 다른 무형 문화재에는 무엇이 있는지 궁금해했습니다.
7 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 글 내용에 더 집중할 수 있고, 글 내용을 더 쉽고 깊이 있게 이해할 수 있습니다.

채점 기준 '글 내용에 더 집중할 수 있다.', '글 내용을 더 쉽게 이해할 수 있다.' 등의 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 글쓴이가 국립한글박물관의 한글 놀이터, 한글 배움터, 특별 전시실을 관람한 일과 그 일에 대한 감상이 드러나 있습니다.
9 글의 앞부분에 글쓴이가 체험한 일이 나타나 있고, ㉔에 글쓴이가 체험한 일에 대한 감상이 나타나 있습니다.

- 10 인상 깊은 체험을 중심으로 쓰되, 내용이 잘 드러나게 자세히 풀어 쓰고, 체험에 대한 생각이나 느낌이 생생하게 전달되도록 씁니다.

정답 친해지기 체험과 감상이 드러나는 글을 쓰는 방법

체험한 일을 쓸 때	체험할 때 글쓴이가 본 것, 들은 것, 한 것 등을 자세히 풀어 씁니다.
체험한 일에 대한 감상을 쓸 때	체험할 때 느낀 감동을 과장하지 말고 느낀 만큼 솔직하게 쓰고, 그때의 생각이나 느낌이 잘 드러나도록 씁니다.

- 11 그림 ①, ②에서 해결하려는 문제가 무엇인지 정확하게 파악하고 있습니다.
12 그림 ⑤, ⑥에서 친구들은 의견을 뒷받침하는 자료를 제시하고 있습니다.
13 의견 실천에 필요한 조건을 따진 뒤에는 의견대로 실천했을 때의 결과를 예측해야 합니다.
14 의견을 조정할 때에는 적극적인 태도로 토의 과정에 스스로 참여해야 합니다.
15 표나 도표를 이용해서 자료를 정리하면 글을 읽는 것보다 더 쉽고 빠르게 이해할 수 있습니다.
16 '표현하기' 단계에서는 직접 글을 씁니다.
17 '별로, 결코, 전혀'와 같은 낱말은 '-지 않다, -지 못하다'와 같은 부정적인 서술어나 '안, 못'이 꾸며 주는 서술어와 호응하는 낱말입니다.
18 '별로'라는 낱말과 뒤의 서술어가 어울리지 않는 문장이므로 '별로'라는 말에 호응하는 서술어로 고쳐 씁니다.

채점 기준 제시된 답과 같은 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 19 ㉔ 문장은 높임 표현도 알맞게 썼고, 주어와 서술어의 호응도 알맞으며 '전혀'라는 낱말과 '~적이 없는 내용이었다'라는 서술어의 호응도 알맞습니다.

오답 피하기

번호	바르게 고쳐 쓴 문장
①	날씨가 그다지 춥지 않다.
②	할아버지께서는 얼른 진지를 잡수셨다.
③	나는 책 읽기를 별로 좋아하지 않는 편이다.
④	어제저녁 아버지와 함께 산책을 나갔다.

- 20 비가 내리는 날씨를 실감 나게 표현한 글머리입니다.

1 인쇄 매체 자료

2 ㉔

3 ㉔

4 ㉔

5 ㉔

6 (1) 유행 (2) 흥미

7 이 글에서 사용한 면담 자료는 주장을 뒷받침하지만 학생을 면담한 것으로, 믿을 만한 근거 자료라 보기 어렵다. 등

8 ㉔

9 학급 임원은 반드시 필요하다.

10 ㉔, ㉔

11 (1) 주장 (2) 근거

12 반론하기

13 ㉔

14 엉뚱한 / 황당한 등

15 자신이 겪은 일 쓰기

16 ㉔

17 앞차례

18 중요한 내용이 잘 드러나게 글을 요약했다. 등

19 ㉔

20 '나오셨습니다'는 사과주스를 높이는 표현으로, 우리말 규칙에 맞지 않다. 등

- 1 신문은 글, 그림, 사진 등으로 정보를 전달하는 인쇄 매체 자료입니다.
- 2 이와 같은 인쇄 매체 자료를 읽는 방법으로 알맞은 것은 ㉔입니다. ㉔, ㉔은 소리, 자막 등 여러 가지 연출 방법을 사용하여 정보를 전달하는 영상 매체 자료를 읽는 방법으로 알맞습니다.
- 3 글, 그림, 사진 등으로 정보를 전달하는 인쇄 매체 자료에 해당하는 것은 '잡지'입니다. '영화, 드라마'는 영상 매체 자료이고, '누리 소통망[SNS], 휴대 전화 문자 메시지'는 인터넷 매체 자료입니다.
- 4 영상 매체 자료는 효과음이나 음악을 넣거나 화면에 특별한 장치를 사용해 인물이나 상황을 극적으로 표현합니다. 따라서 장면 표현을 잘 살피고 소리에 대한 정보를 탐색하며 읽어야 합니다.
- 5 친구들과 대화할 때에는 혼자서만 너무 길게 말하거나 한두 문장으로 짧게 말하지 않습니다. 그리고 다른 사람의 말이 끝날 때까지 기다렸다가 말해야 합니다. 또한 대화 내용에 집중하며 대화 주제와 관련 있는 내용을 말해야 합니다.
- 6 글쓴이가 주장하는 내용을 찾아보면 직업의 선택은 유행이 아닌 자신의 적성, 흥미, 특기를 고려해 이루어져야 한다는 것임을 알 수 있습니다.

7 제시된 면담 자료는 주장을 뒷받침하는 내용이기거나, 해당 분야 전문가의 말이 아닙니다.

채점 기준 제시된 평가 기준에 따라 글에 사용된 면담 자료를 알맞게 평가하여 썼으면 정답으로 합니다.

8 설문 조사 자료를 평가할 때에는 주장을 뒷받침하는 자료인지, 자료의 출처가 믿을 만한지, 조사 범위가 적절한지 등을 생각해야 합니다.

9 사회자가 토론을 시작하며 토론 주제를 말했습니다.

10 찬성편은 근거를 들어 주장을 펼쳤고, 근거와 관련해 구체적인 자료를 제시했습니다.

11 찬성편이 근거와 함께 그것을 뒷받침하는 구체적인 설문 조사 결과를 제시한 까닭을 생각해 봅니다.

12 제시된 내용은 토론 절차 가운데 반론하기에서 할 일입니다.

13 낱말의 뒷부분 내용으로 보아, '(귀가) 잘 들리지 않아'와 같이 뜻을 짐작해 볼 수 있습니다.

14 낱말의 뒷부분에 나오는 '우리에게 재미와 웃음을 주지만'이라는 내용을 통해 '뜬금없는'의 뜻을 짐작해 봅니다.

15 켈러 선생님께서는 퍼트리샤의 글이 감정이 잘 드러나지 않으니 자신이 겪은 일을 써 왔으면 좋겠다고 하셨습니다.

16 '쥐어짜도'라는 말이 나온 앞뒤 상황을 살펴보거나 비슷한 말로 바꾸어 생각해 보면 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.

17 줄기에 차례대로 앞을 붙여 나가는 모양을 '앞차례'라고 합니다.

18 글에서 중요한 내용을 이해할 수 있게 간추린 글입니다.

19 '유니크팻숍'은 같은 뜻을 지닌 우리말이 있는데도 외국어를 그대로 사용한 것으로 '독특한 반려동물 가게' 등으로 고쳐 쓸 수 있습니다.

20 '나오셨습니다'는 사물을 높이는 표현으로, '나왔습니다'와 같이 고쳐 써야 합니다.

채점 기준 '나오셨습니다'가 사물을 높이는 표현인 것을 알고, 잘못된 점을 파악하여 문제가 되는 까닭을 적절히 썼으면 정답으로 합니다.

1 ㉔

2 (2) ○

3 ㉓

4 예 빙고는 얼음을 보관하는 창고라는 뜻인 것 같다.

5 ㉔

6 토의 진행

7 (1) 낱말 (2) 제목

8 ㉓

9 ㉔

10 그만 나는 피식 웃어 버렸다. 등

11 ㉔

12 성아

13 주장 다지기

14 ㉔

15 예 사람이 스스로 할 수 있는 일도 기계에 의존하는 일이 갈수록 많아지고 있다. 부모님께서도 운전을 하실 때 아는 길이어도 자동차 길 도우미의 안내를 받는 경우가 많다고 하셨다.

16 슬픈 마음 등

17 ㉔

18 ㉔

19 ㉓

20 ㉔

1 엄마는 현욱이의 처지를 생각해 공감하며 말씀하셨습니다.

2 ㉔에서 엄마는 집안일을 도와주려고 설거지를 열심히 한 현욱이의 처지를 생각하며 말하고 있습니다.

3 글을 읽고 ‘장빙’이라는 낱말의 뜻을 새롭게 알게 되었습니다.

4 글의 내용을 바탕으로 짐작해 볼 수 있는 내용을 썼다면 모두 정답입니다.

채점 기준 글의 내용을 통해 짐작할 수 있는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

5 인상 깊은 체험을 중심으로 쓰되, 체험한 내용이 잘 드러나게 자세히 씁니다.

6 제시된 장면에는 토의 진행에서 의견 조정 시간이 부족해서 의견을 조정하지 못한 문제가 나타나 있습니다.

7 컴퓨터를 이용해 신문 기사를 검색할 때에는 찾고 싶은 자료와 관련한 낱말을 검색하고 제목을 중심으로 훑어 읽다가 의견을 뒷받침하는 글을 자세히 읽습니다.

8 글씨는 학급 친구들이 모두 알아볼 수 있는 크기로 써야 합니다.

9 ㉔은 ‘웃음이’와 ‘웃어 버렸다’의 호응이 잘못된 문장입니다.

10 ㉔은 주어와 서술어의 호응이 잘못된 문장이므로 제시된 답과 같이 고쳐 씁니다.

11 민서영이 흑설 공주의 글에 대한 반박 글을 올린 일이 원인이 되어 카페 가입자들이 흑설 공주를 비난하게 되었습니다.

12 인터넷 카페와 같은 인터넷 매체를 이용할 때에는 올라온 정보가 옳고 그른지 판단할 수 있어야 합니다.

13 토론에서 주장을 펼친 뒤에는 반론을 하고, 주장을 다지며 토론을 마무리합니다.

14 말하는 이는 사람보다 기계를 더 믿는 고모의 행동을 보고 문제라고 생각하고 있습니다.

15 사람보다 기계를 더 믿는 것을 보거나 직접 경험한 일을 구체적으로 씁니다.

채점 기준 이 시의 주제와 관련한 자신의 경험을 구체적으로 썼으면 정답으로 합니다.

16 솔로스 할아버지가 돌아가셔서 슬픈 마음에 눈물을 흘리고 있습니다.

17 ‘꼴 보기 싫다’라는 표현에서 짐작할 수 있습니다.

18 요약하기는 글에서 사소한 내용은 삭제하고 중요한 내용만 간추려 글의 중요한 내용을 이해할 수 있게 쓴 것이므로 제목을 새롭게 바꿀 필요는 없습니다.

19 ㉓을 제외한 나머지는 모두 우리말을 바르게 사용하지 못한 경우에 해당합니다.

20 시작하는 말에는 ‘모듬 이름, 조사 주제, 발표 제목’ 등이 들어갑니다.

