



정답과 해설

2·2

초등 국어





1. 장면을 상상하며

해설 확인 문제

10쪽

- 1** ○ **2** (2) ○
3 번갈아, 흥내 내는 **4** 시간
5 ×

주비 배울 내용 살펴보기

11쪽

- 1 ① 2 윤주 3 ②, ③
4 예 드소토 선생님은 어떤 방법으로 여유를 골탕
먹였어?

- 1 이 시에서는 떡볶이를 단짜끼리 오순도순 함께 먹고 싶다고 했습니다.
- 2 윤주는 시를 읽고 떠오르는 장면을 이야기했고, 정우는 시를 읽고 떠오르는 경험을 이야기했습니다.
- 3 좋아하는 이야기의 제목이 『치과 의사 드소토 선생님』이라는 것과, 지혜롭게 여우를 골탕 먹이는 내용이 재미있어서 좋아한다는 것을 알 수 있습니다.

정답 친해지기 자신이 좋아하는 이야기를 소개할 때 적
을 수 있는 것

이야기의 제목, 이야기의 내용, 읽게 된 계기, 그 이야기를 좋아하는 까닭, 이야기와 관련한 자신의 경험, 이야기에 등장하는 인물의 모습 등

- 4** 언제, 어디에서 일어난 일인지, 등장인물이 어떤 말이나 행동을 했는지, 어떤 일이 일어났는지 등을 물어볼 수 있습니다.

채점 기준 친구가 소개한 이야기와 관련된 질문을 쓰면 정답으로 합니다.

소단위 1 기본 시를 읽고 장면 상상하기

12쪽

- 1** ② **2** 경험
3 **4** (1) ○

- 1 아이들은 학교가 끝나서 신이 났습니다.
- 2 학교가 끝나 기분이 좋았던 자신의 경험을 떠올린 후, 자신과 시에 나온 아이들의 경험을 비교하며 장면을 상상했습니다.
- 3 헬리콥터 소리인 ‘두두두두두 두두두두’를 통해 헬리콥터가 된 아이들의 모습을 흉내 내었습니다.
- 4 (2)는 인상 깊은 표현을 생각하며 장면을 상상한 경우에 해당합니다.

소단원 1 **통합** 시를 읽고 생각이나
느낌 나누기

13쪽

- 1 ⑤ 2 ② 3 (2) ○
4 규현

- 1 ‘호로록, 한 입 먹으면 / 콧잔등에 / 맛있는 짜장 점
일곱 개’라고 했습니다.
- 2 오늘 급식에 짜장면이 나온 것을 시로 썼기 때문에 시
의 제목을 ‘짜장 요일’로 정했습니다.
- 3 흥내 내는 말인 ‘호로록호로록,’을 다 같이 낭송했습
니다.

정답 친해지기 흉내 내는 말

흥내 내는 말이란 ‘호로록호로록’, ‘흔들흔들’처럼 사
람이나 사물의 소리나 모습을 나타내는 말입니다.

- 4** 예나는 이 시를 읽고 떠오른 생각이나 느낌을 표현했고, 규현이는 이 시에서 말하는 사람과 비슷한 느낌이 들었던 경험을 이야기했습니다.

소단원 2 기본 이야기를 읽고 인물의
마음 상상하기

14~15쪽

- 1** 할머니, 고양이 **2** ⑤
3 ②, ⑤ **4** 예 집을 비우면 못된 녀석들이
집을 망가뜨릴까 봐 걱정이 되었기 때문이다.
5 ③, ⑤ **6** ⑤ **7** 1, 2, 4, 3
8 예 고양이들 때문에 할머니께 즐거운 일이 아주
많이 생겼기 때문이다.



- 1 깊은 숲속에 있는 눈처럼 하얗고 예쁜 집에는 하얗고 예쁜 집을 자랑스러워하는 할머니와 하얗고 예쁜 고양이와 살고 있었습니다.
- 2 할머니는 하얀 집에 뭐라도 묻을까 봐 걱정되어서 아무도 초대하지 않았습니다.
- 3 할머니는 하얀 고양이가 걱정되었지만, 집을 비울 수 없어 이리저리 저리저리 못하고 불안해했습니다.
- 4 할머니는 집을 비우면 못된 녀석들이 와서 집을 망가뜨릴지도 모른다는 생각에 하얀 고양이가 걱정되었지만 찾으러 나가지 않았습니다.

채점 기준 집을 비웠을 때 못된 녀석들이 들어와서 집을 망가뜨리는 것이 걱정되어 고양이를 찾으러 나갈 수 없었다는 내용을 쓰면 정답으로 합니다.

- 5 할머니는 어느 날 집에서 새끼 고양이들을 발견하고, 깜짝 놀라 어쩔 줄 몰라 했습니다.
- 6 새끼 고양이들이 쏸고, 흘리고, 묻히고, 깨뜨려서 하얀 집은 점점 난장판이 되었습니다.

정답 친해지기 새끼 고양이들이 할머니 집에서 한 일
• 빨강이: 할머니의 스웨터를 다 풀어 놓았다.
• 노랑이: 하얀 벽에 온통 발자국을 찍어 놓았다.
• 분홍이: 할머니가 마시던 커피를 쏟아 버렸다.

- 7 이야기를 다시 읽고, 일이 일어난 차례대로 정리해 봅니다.
- 8 할머니는 고양이들을 보고 또 보는 게 즐거웠기 때문에 집이 하얗지 않아도 괜찮다고 생각했습니다.

채점 기준 '새끼 고양이들을 보는 게 즐거웠기 때문이다.' 혹은 '할머니께 즐거운 일이 아주 많이 생겼기 때문이다.'라고 쓰면 정답으로 합니다.

소단원 2

통합 이야기를 읽고 생각이나 느낌 나누기

16~17쪽

- 1 ③
- 2 숨바꼭질
- 3 예 의아하다, 이상하다 등
- 4 (1) ② (2) ③ (3) ①
- 5 빗자루, 새
- 6 헤리
- 7 4, 1, 3, 2

- 1 엉뚱한 수리점은 고장 난 물건을 고쳐 주는 곳입니다.
- 2 소이는 옷장을 고치고 싶어 하는 사람의 말을 듣고 숨바꼭질할 때 숨으면 딱 좋겠다고 했습니다.
- 3 소이는 의자를 고치러 온 아저씨에게 의자를 고치려고 하는 까닭을 듣고 “그래요?”라며 의아해하고, 자신의 의자도 고쳐야 할지 여쭙보았습니다.
- 4 ㉠에는 이리저리 깊이 생각하는 것이 어울리므로 ‘곰곰이’가, ㉡에는 왜 흠이 없이 온전한 의자를 가지고 나왔는지 물어보는 것이 어울리므로 ‘멸뽕한’이, ㉢에는 안에 넣은 물건을 아무리 해도 찾을 수가 없었다는 것이 어울리므로 ‘도무지’가 들어가야 합니다.
- 5 소이는 빗자루를 타고 구름 위를 날아 보고 싶으면서 빗자루를 진짜 새처럼 날 수 있게 고쳐 달라고 했습니다.
- 6 글을 읽고 떠오른 생각이나 느낌을 이야기한 친구를 찾습니다. 이야기나 인물에 대한 생각이나 느낌이 적절해야 합니다.

정답 친해지기 글을 읽고 떠오른 생각이나 느낌 이야기하기

글을 읽고 생각이나 느낌을 이야기할 때에는 이야기의 내용과 관련 있어야 합니다.

- 7 이야기를 다시 읽고, 일이 일어난 차례대로 정리해 봅니다.

국어 활동

18~19쪽

- 1 침대 밑
- 2 민재
- 3 ㉠
- 4 ②
- 5 ③
- 6 (2) 〇
- 7 (1) 예 토끼 (2) 예 토끼처럼 뛰어다니는 것을 좋아하고 달리기도 빠른 점이 비슷하다.

- 1 이 시에서 ‘나’는 침대 밑에 있는 연필입니다.
- 2 잃어버린 물건들이 먼지를 뒤집어쓴 채 침대 밑에 있는 장면을 떠올릴 수 있습니다.
- 3 ㉠은 인상 깊은 표현인 ‘궁시령궁시령’을 생각하며 장면을 상상한 내용이고, ㉡은 물건을 잃어버린 경험을 떠올리며 장면을 상상한 내용입니다.



- 4 물고기 같은 아이는 말을 잘 안 한다고 했습니다.
- 5 토끼 같은 아이를 행복하게 하려면 자유롭게 뛰어놀 수 있는 공간을 마련해 주라고 했습니다.
- 6 나비 같은 아이는 섬세하고 보드랍다고 했습니다.

정답 친해지기 나비 같은 아이에게 하고 싶은 말 예
 “나는 너 같은 친구가 있으면 좋겠어. 사람들이 내 마음을 이해해 주지 않아서 서운할 때가 있는데, 너는 섬세해서 내 마음을 헤아려 줄 것 같아. 나도 네 마음을 이해하는 친구가 되어 줄게.”

- 7 자신과 비슷한 동물을 생각하고, 그 동물과 비슷한 특성을 떠올려 써 봅니다.

실천 배운 내용 마무리하기

20쪽

- | | | |
|-------|---------------|--------|
| 1 장대비 | 2 ② | 3 ①, ③ |
| 4 지유 | 5 (1) ② (2) ① | |
| 6 ③ | 7 ② | |

- 1 해바라기는 채송화가 장대비에 쓸려 갈까 봐 밤새 눈 뜨고 지켜봤습니다.
- 2 채송화는 해바라기가 장대비에 쓰러질까 봐 밤새 눈 감고 마음을 졸였습니다.
- 3 채송화와 해바라기가 장대비를 맞으면서 서로를 걱정하는 장면을 떠올릴 수 있습니다.
- 4 순호는 시의 내용이나 장면과 상관없이 소나기가 내렸을 때의 경험을 이야기했습니다.
- 5 ‘ㅈ’와 ‘ㅊ’의 입 모양이 다르다는 것을 생각하며, 같은 입 모양으로 발음되는 모음자를 가진 것끼리 연결합니다.

정답 친해지기 이중 모음 ‘ㅈ’와 ‘ㅊ’
 ‘ㅈ’와 ‘ㅊ’는 발음할 때 입 모양이 바뀌는 것을 알 수 있습니다. 입 모양의 처음과 끝이 어떻게 바뀌는지, 턱이 얼마나 내려가는지 생각하면서 발음해 봅니다.

- 6 ‘ㅣ’와 ‘ㅈ’를 연달아 발음하면 [ㅈ]로 소리가 납니다.
- 7 ‘ㅣ’와 ‘ㅊ’를 연달아 발음하면 [ㅊ]로 소리가 납니다. 따라서 모음 ‘ㅈ’가 들어간 낱말을 찾으면 됩니다.

단원 평가

21~23쪽

- | | | |
|--|---------|--|
| 1 ③, ⑤ | 2 ① | 3 예 매콤한 떡볶이를 먹으면서 땀을 흘리는 아이의 모습이 떠오른다. |
| 4 ② | 5 헬리콥터 | |
| 6 세나 | 7 ③ | 8 (2) ○ |
| 9 예 아빠와 비빔밥을 먹었을 때 아빠 턱에 묻은 고추장이 빨간 점처럼 보였다. | 10 경험 | |
| 11 난장판 | 12 ①, ③ | 13 ③ |
| 14 ② | 15 ④ | 16 예 연필 / 예 시험을 볼 때 연필이 스스로 답을 찾아 쓸 수 있게 고쳐 주세요. |
| 17 ③ | | |
| 18 걱정 | 19 민하 | 20 (1) ○ |

- 1 이 시에서는 떡볶이가 달콤하고 조금 매콤하다고 했습니다.
- 2 이 시에서 말하는 사람은 ‘맛있다’ 소리까지 함께 삼키며 떡볶이를 먹고 싶은 생각에 입속에 침이 고였습니다.
- 3 땀을 흘리며 또는 호호거리며 매콤한 떡볶이를 먹는 모습이나 단짠과 함께 떡볶이를 먹는 모습 등을 떠올려 볼 수 있습니다.
- 4 아이들은 학교가 끝나자 신이 나서 신발주머니 가방을 돌리며 집으로 가고 있습니다.
- 5 이 시에서 말하는 사람은 아이들이 머리 위로 신발주머니 가방을 돌리는 모습을 보고 ‘헬리콥터’가 되었다고 표현했습니다.

채점 기준 시의 상황이나 분위기를 바탕으로 적절한 장면을 떠올려 쓰면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 빗대어 표현하기

학교가 끝나 신난 아이들	→ 빗대어 표현	모두 다 헬리콥터 되어, // 난다, 난다
------------------	----------	-------------------------

- 6 기주는 시를 읽고 시에서 말하는 사람과 비슷한 자신의 경험을 떠올렸습니다. 세나는 ‘발이 땅에서 떠오르는 아이들’이라는 표현에서 기뻐하는 아이들의 모습을 상상했습니다.
- 7 짜장면을 한 입 먹으면 콧잔등에 맛있는 짜장 점 일곱 개가 생긴다고 했습니다.



8 이 시에서 흥내 내는 말은 ‘호로록’입니다. (1)은 시를 읽고 떠오른 자신의 경험과 관련된 이야기입니다.

9 맛있는 음식을 얼굴에 묻혀 가며 먹었던 경험이나 맛있는 음식을 먹고 기분이 좋았던 경험 등을 떠올려 써 봅니다.

채점 기준 음식을 얼굴에 묻혀 가며 맛있게 먹고 기분 좋았던 경험과 관련된 내용을 쓰면 정답으로 합니다.

10 아끼던 지우개를 잃어버렸다가 책상 밑에서 찾은 자신의 경험과 비교하며 장면을 상상하고 있습니다.

11 새끼 고양이들이 쏜고, 흘리고, 묻히고, 깨뜨려서 하얀 집은 점점 난장판이 되었습니다.

12 할머니는 새끼 고양이들이 하얀 집을 난장판으로 만들어 놓아서 속상하고, 집을 계속 정리하고 치우고 닦느라 지칠 것입니다.

13 할머니는 여기저기 흔적을 남기고 다니는 고양이들을 보고 또 보는 게 즐거웠다고 했습니다.

14 강아지풀로 간지럼을 태우면 엄청 재미있다고 했습니다.

15 빗자루를 타고 구름 위를 훨훨 날아 보고 싶다고 했습니다.

16 자신이 가진 물건 가운데 고치고 싶은 물건이 무엇인지 생각해 보고, 그 물건을 어떻게 고치면 좋을지 자유롭게 상상하여 써 봅니다.

채점 기준 고치고 싶은 물건과 고칠 내용이 자연스럽게 연결되면 정답으로 합니다.

17 설명하는 대상의 특징이 무엇인지 살펴봅니다. 제시된 동물 중 날카로운 이빨과 우렁찬 목소리를 가지고 있는 동물은 사자입니다.

18 채송화가 장대비에 쓸려 갈까 봐 밤새 걱정한 ‘나’의 마음이 느껴집니다.

19 서우는 시의 내용과 관련 없는 장면을 떠올렸습니다.

정답 친해지기 시의 내용
• 채송화가 장대비를 맞았다.
• 나는 채송화가 쓸려 갈까 봐 걱정돼 밤새 지켜봤다.

20 ‘ㅈ’를 발음할 때의 입 모양입니다.

2. 서로 존중해요

핵심 확인 문제

26쪽

- | | | |
|--------|----------|-----|
| 1 고운 말 | 2 까닭, 까닭 | 3 × |
| 4 ○ | 5 × | |

준비

배울 내용 살펴보기

27쪽

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1 ⑤ | 2 년 정말 최고야 (최고야) |
| 3 (1) 예 줄넘기 연습을 하는 친구 | (2) 예 “넌 할 수 있어.”라고 말하고 싶다. |
| 4 ① | 5 재호 |

- 1 ‘넌 정말 답답해’는 들었을 때 기분이 좋아지는 말이 아닙니다.
- 2 ‘넌 정말 최고야 최고야 / 이 말만 들으면 힘이 불끈불끈’이라고 했습니다.
- 3 노래에 나오는 고운 말을 살펴보고, 누구에게 어떤 고운 말을 하고 싶은지 생각해 서 구체적으로 써 봅니다.

채점 기준 고운 말을 해 주고 싶은 사람을 구체적으로 밝혀 쓰고, 하고 싶은 말을 욕설이나 비속어 없이 상황과 대상에 알맞은 고운 말로 쓰면 정답으로 합니다.

- 4 “어디 아프니?”라는 말을 들으면 걱정해 준 것에 대한 고마움을 표현하는 말을 해야 합니다.

정답 친해지기 고운 말로 대화하는 방법

- 욕설이나 비속어를 사용하면 안 됩니다.
- 친구의 말을 잘 듣고 상황에 알맞은 말을 합니다.
- 친구의 기분을 살펴 말하고, 자신의 기분을 살펴 준 것에 고마움을 표현합니다.
- 자신의 상황을 이해할 수 있게 설명하고, 친구의 말을 공감하며 들어 줍니다.

- 5 민주는 친구에게 “고마워”라고 고운 말을 사용한 경험을 이야기했을 뿐, 그때의 생각이나 느낌을 드러내지는 않았습니다.

소단원 1

기본 고운 말로 대화하는 방법 알기

28~29쪽

- 1 공감 2 (1) ○ 3 ④
4 ③, ④ 5 (1) ② (2) ① 6 ⑤
7 (2) ○ 8 ④

- 하늘이는 민서가 자신의 말을 잘 듣고 좋은 생각이라고 공감해 주어 기분이 좋았을 것입니다.
- 하늘이는 정현이가 짜증을 내며 보드게임이 더 재미있다고 말해 당황스러웠을 것입니다.
- 정현이는 하늘이의 기분이 상하지 않도록 고운 말을 사용해 자신의 상황을 설명해야 합니다.
- 하영이는 하늘이의 말을 귀담아듣지 않아 하늘이가 의견을 물었을 때 “뭐가?”라고 하며 대답을 제대로 하지 못했습니다.

정답 친해지기 하영이의 대화 태도에서 고칠 점

- 하영이는 하늘이의 말을 귀담아듣고 있지 않습니다. 따라서 하늘이가 말할 때 하늘이를 바라보며 하늘이의 말에 귀 기울여야 합니다.
- 하영이는 하늘이가 의견을 물었을 때, “뭐가?”라고 하며 자신의 의견을 제대로 말하지 않았습니다. 따라서 하늘이의 질문에 자신의 의견과 그 까닭을 정확하게 표현해야 합니다.

- 그림 ㉠에서 남자아이는 상대의 기분을 살피 기분이 안 좋아 보인다고 말하였고, 그림 ㉡에서 여자아이는 “깜짝 놀랐겠다.”라며 상대의 말을 공감해 주었습니다.
- 친구와 부딪쳤을 때는 친구가 다치지 않았는지 먼저 확인하고 사과해야 합니다.
- 준혁이의 기분이 상하지 않도록 말한 것을 고릅니다.
- 욕설이나 비속어를 사용하며 대화하는 것은 고운 말을 사용하는 것이 아닙니다.

소단원 1

통합 고운 말로 대화하기

30~31쪽

- 1 ④ 2 (1) ○ 3 ④
4 창민 5 ⑤ 6 (2) ○
7 예 다리를 다쳐서 힘들지? 내가 문을 열어 줄게. 8 ⑤

- 전학 간 학교에서 새 친구를 만난 상황은 나타나 있지 않습니다.
- 친구가 전학을 가는 상황에서는 아쉬운 마음을 표현하며 자주 연락하자고 말하는 것이 어울립니다.
- 생일을 축하받는 상황에서는 축하해 준 것에 대한 고마운 마음을 표현해야 합니다.
- 친한 친구가 이사 가서 슬퍼하는 친구에게는 위로의 말을 해 주어야 합니다.
- 약속한 시간보다 늦게 도착해 기다리다 지친 친구가 다음부터 일찍 오면 좋겠다고 한 상황에서는 미안한 마음을 먼저 표현하고 늦은 까닭을 설명하는 것이 어울립니다.

정답 친해지기 상황 파악 후에 적절한 고운 말 건네기

- 약속 시간에 늦은 상황에서는 우선 상대에게 미안한 마음을 표현하고 늦은 까닭을 설명해야 합니다.
- 미안한 마음을 표현한 후에는 다음부터 늦지 않겠다고 약속합니다.

- 휴대 전화를 오래 한 상황과 엄마의 기분을 고려해서 대답한 말을 찾습니다.
- 다친 친구의 마음을 위로하고 친구를 도와주려는 마음을 담아 대화를 완성해 봅니다.

채점 기준 다리를 다친 친구의 상황을 헤아리며 친구에게 도움을 줄 수 있는 방법을 쓰면 정답으로 합니다.

- 고운 말로 대화했는지 확인할 때에는 조언의 유무를 살피기보다는 상대의 말을 공감하며 듣고 반응했는지를 보아야 합니다.

소단원 2

기본 칭찬이나 조언 하기

32~33쪽

- 1 ① 2 ①, ④ 3 (1) ○
4 조언 5 ⑤ 6 (2) ○
7 (1) 예 달리기 실력이 좋아지는 방법 (2) 예 달리기를 잘하지 못하는 것이 고민인 친구가 있어서 (3) 예 날마다 꾸준히 달리기 연습을 하면 달리기 실력이 좋아질 수 있어. 8 ③

- 속삭이는 크니프의 목소리가 커서 멋있다고 했습니다.
- ㉠, ㉡은 칭찬하는 말로, 칭찬하는 말을 들으면 기쁘

고 고마우며, 뿌듯하고 자랑스러운 마음이 듭니다.

정답 친해지기 칭찬

- 칭찬은 상대가 잘하는 점, 노력하는 점, 상대의 좋은 점 따위를 높이 평가해 주는 것입니다.
- 칭찬을 들으면 기쁘고 칭찬해 준 상대방에게 고마우며, 뿌듯하고 자랑스러운 마음이 듭니다.

- 3 속삭이는 크니프에게 친구를 사귀려면 먼저 반갑게 인사해 보라고 알려 주었습니다.
- 4 속삭이는 크니프가 친구와 어울릴 수 있는 방법을 조언해 주었습니다.
- 5 칭찬하는 말을 할 때 잘못된 점을 함께 말하면 칭찬으로 생각되지 않습니다.
- 6 조언을 할 때는 문제를 해결할 수 있는 구체적인 방법을 말해 주어야 합니다.
- 7 친구에게 칭찬하거나 조언하고 싶은 내용을 떠올려 보고, 친구의 기분을 생각하며 칭찬하거나 조언하는 말을 써 봅니다.

채점 기준 친구에게 칭찬하거나 조언하고 싶은 점과 그 까닭이 적절하며, 고운 말을 사용하여 칭찬하거나 조언하는 말을 쓰면 정답으로 합니다.

- 8 상대의 잘못된 점을 지적하는 것은 칭찬이나 조언을 주고받을 때의 좋은 점이 아닙니다.

정답 친해지기 칭찬이나 조언을 주고받으면 좋은 점

- 말하는 사람과 더 가까워질 수 있고, 기분이 좋아집니다.
- 조언하는 말을 들으면 스스로 노력해야 할 점을 알 수 있습니다.

소단원 2

통합 대화를 나누면서 말하는 사람에게 적절히 반응하기

34쪽

- 1 (2) ○
- 2 ②
- 3 서영
- 4 표정, 말투

- 1 말하는 사람을 쳐다보지 않고 이야기와 상관없는 단 생각을 하고 있기 때문에 적절하지 않습니다.
- 2 여자아이의 질문에 남자아이는 화내듯이 답을 하였습니다.
- 3 말하는 사람의 말을 끝까지 듣고, 상대를 무시하는 말이 아닌 공감해 주는 말을 해 주어야 합니다.

- 4 말하는 사람에게 공감하며 상황에 알맞은 표정과 부드러운 말투로 적절히 반응하며 대화합니다.

정답 친해지기 대화할 때 적절히 반응하는 방법

- 말하는 사람을 쳐다보며 대화 내용에 집중합니다.
- 대화를 끝까지 듣고 말하는 사람에게 공감해 줍니다.
- 상황에 알맞은 표정을 지으며 부드러운 말투로 말합니다.

국어 활동

35쪽

- 1 ①, ④, ⑤
- 2 영훈 ○
- 3 (1) ○
- 4 ①

- 1 상대의 말을 공감하며 상황에 맞는 말을 상대의 기분이 상하지 않도록 해야 합니다.
- 2 현수는 상대의 말에 고운 말로 대답하지 못했습니다.
- 3 칭찬을 할 때 지나치게 부풀려서 말하면 진심이 느껴지지 않습니다.

정답 친해지기 칭찬이나 조언할 때 주의할 점

- 칭찬이나 조언에 어울리는 표정을 지으며 대화합니다.
- 칭찬할 때는 상대의 좋은 점, 잘하는 점, 열심히 하는 점을 찾아 칭찬합니다.
- 조언할 때는 걱정하는 마음을 담아 듣는 사람이 고치면 좋을 습관을 알려 줍니다.

- 4 대화할 때 적절히 반응하려면 상대의 말에 맞장구를 쳐 주어야 합니다.

실천

배운 내용 마무리하기

36쪽

- 1 ②, ③
- 2 ㉠, ㉡
- 3 잘하는, 칭찬하는
- 4 ④
- 5 안고
- 6 (2) ○

- 1 전학 온 친구에게는 따뜻하게 반겨 주는 말을 하는 것이 어울립니다.
- 2 부드러운 말투와 표정으로 말해야 하며, 하고 싶은 말이 떠오르더라도 상대의 말이 다 끝난 다음에 해야 합니다.
- 3 은지는 현아의 노래 실력을 칭찬하고 있는데, 이때 목소리가 듣기 좋다는 점을 그 까닭으로 들고 있습니다.

- 4 규리가 사물함 정리를 어떻게 하면 좋을지 고민하고 있으므로, 사물함 정리를 잘 할 수 있는 방법을 이야기해 주어야 합니다.
- 5 두 팔을 벌려 가슴 쪽으로 끌어당기거나 그렇게 하여 품 안에 있게 하는 것은 '안다'입니다.
- 6 개가 목청으로 소리를 내는 것은 '짖다'입니다.

정답 친해지기 헛갈리기 쉬운 낱말의 뜻 알기

- 짖다: 재료를 들어 밥, 옷, 집 따위를 만들다.
- 예 그는 고향에 기와집을 짓는 중이다.
- 짓다: 개가 목청으로 소리를 내다.
- 예 우리 집 강아지는 낯선 사람을 보면 짖는다.

단원 평가

37~39쪽

- | | |
|--|------------------|
| 1 년 정말 대단해 (대단해) | 2 ㉓ |
| 3 ㉔ | 4 ㉑ |
| 5 기분 | |
| 6 예 네가 그림 그리기를 좋아해서 그런지 너의 그림을 보면 기분이 좋아져. | 7 (2) ㉐ |
| 8 (1) ㉐ | 9 현주 |
| 10 (1) ㉑ | |
| (2) ㉓ (3) ㉔ | 11 (1) ㉐ |
| 12 ㉕ | |
| 13 (1) 기분 (2) 노력 | 14 ㉔ |
| 15 (1) ㉐ | 16 ㉕ |
| 17 ㉑ | |
| 18 예 우리 학교에 정말 잘 왔어. 잘 지내자. | |
| 19 세나 | 20 (1) 안고 (2) 짓는 |

- 1 이 노래에 나오는 꽃같이 예쁜 말은 '년 정말 대단해 (대단해)'입니다.
- 2 꽃같이 예쁜 말만 들으면 '웃음이 하하호호'라고 했습니다.
- 3 민서는 하늘이의 말을 잘 듣고 공감해 주었습니다.
- 4 하늘이는 정현이가 짜증을 내며 말해 당황스러웠을 것입니다.
- 5 남자아이는 상대의 기분을 살피고 말하고 있고, 여자아이는 자신의 기분을 살피고 준 것에 고마움을 표현했습니다.
- 6 고운 말을 사용해 대화하는 방법을 생각하며 친구에게 해 줄 수 있는 고운 말을 써 봅니다.

채점 기준 그림 그리기를 좋아한다는 친구의 말에 공감을 하거나 친구를 칭찬하는 말 등 고운 말을 전하는 내용을 쓰면 정답으로 합니다.

- 7 상대를 비난하는 말은 고운 말에 해당하지 않습니다.
- 8 자신의 상황을 이해할 수 있게 설명하면서 원하는 바를 고운 말로 이야기한 것은 (1)입니다.
- 9 민수는 고운 말로 대화한 경험을 이야기하고 있습니다.
- 10 도움이 필요한 상황, 같이 그림 그리러 가자고 제안한 상황, 우산을 씌워 준 상황에 어울리는 고운 말을 찾아 선으로 이어 봅니다.
- 11 코니프와 속삭이는 서로의 좋은 점을 칭찬했습니다.
- 12 조언할 때 구체적인 문제 해결 방법을 알려 주지 않으면 성의 없어 보이고 귀찮아한다는 느낌을 줄 수 있습니다.

정답 친해지기 조언하는 방법

- 듣는 사람의 마음에 공감하며 격려해 줍니다.
- 문제를 해결할 수 있는 방법을 이야기합니다.
- 걱정하는 마음을 담아 듣는 사람이 고치면 좋을 습관을 알려 줍니다.

- 13 칭찬하는 말을 들으면 기분이 좋아지고, 조언하는 말을 들으면 내가 노력해야 할 점을 알 수 있습니다.
- 14 여자아이는 상대의 말이 끝나기도 전에 끼어들어서 상대를 무시하는 답을 했습니다.
- 15 제시된 상황에서는 나래의 질문에 진우가 화내듯이 답해 나래가 무안했을 것입니다. 따라서 진우는 화내듯이 대답하지 말고 부드럽게 말해야 합니다.
- 16 할 말이 떠오르더라도 상대가 말을 하고 있다면 대화를 끝까지 듣고 말합니다.
- 17 잘한 점을 부풀려서 말하면 진심이 느껴지지 않을 수 있고, 화난 말투로 조언하면 듣는 사람의 감정이 상할 수 있습니다.
- 18 전학 온 친구에게 어떤 말을 해 주면 좋을지 생각해 고운 말로 표현해 봅니다.

채점 기준 전학 온 친구를 환영하는 말, 친구의 적응을 도울 수 있는 말 등 고운 말을 쓰면 정답으로 합니다.

- 19 세나는 칭찬하는 점과 그 까닭이 잘 드러나게 칭찬했지만 윤재는 부드럽지 않은 말투로, 해미는 비꼬듯이 말해 상대의 기분을 고려하지 않았습니다.
- 20 '앉고'와 '안고', '짓는'과 '짓는'의 뜻을 구별하여 알아 둡니다.

3. 내용을 살펴요

핵심 확인 문제

42쪽

- 1 ○ 2 중심
3 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣
4 × 5 특징

준비 배울 내용 살펴보기

43쪽

- 1 동그란 2 ㉠ 3 예 동그란 모
양의 물건이 여러 개 있기 때문이다.
4 ㉠

- 1 유정이가 “이 물건은 동그란 모양입니다.”라고 대상의 특징을 설명하였습니다.
- 2 설명하려는 물건은 동그란 모양인데 휴대 전화는 일반적으로 네모 모양이므로 알맞지 않습니다.
- 3 설명하려는 물건의 특징 가운데 동그란 모양만을 이야기했기 때문에 친구들은 어떠한 대상을 설명하려는 것인지 이해하지 못하고 있습니다.

채점 기준 설명하려는 물건의 특징으로 동그란 모양만을 이야기하였기 때문이라고 쓰거나 동그란 모양의 물건이 여러 개이기 때문이라는 내용으로 쓰면 정답으로 합니다.

- 4 설명하려는 대상의 특징을 자세히 설명하여 듣는 친구들이 쉽게 이해할 수 있어야 합니다.

정답 친해지기 대상을 설명할 때 주의할 점

- 설명하려는 대상의 특징을 여러 가지 떠올립니다.
- 설명하려는 대상의 특징이 잘 드러나도록 자세히 설명합니다.

소단원 1

기본 글을 읽고 중심 내용을 파악하는 방법 알기

44쪽

- 1 민지 2 없기 3 ㉢
4 변명하다 보면 상대를 탓하게 되기 때문이다.

- 1 ‘진심으로 사과하는 법을 알아 뒤’라는 제목에서 진심으로 사과하는 방법을 설명할 것임을 짐작할 수 있습니다.

정답 친해지기 「진심으로 사과하는 법을 알아 뒤」의 중심 내용

- 잘못을 하면 상대방에게 사과를 꼭 해야 한다.
- 사과를 할 때에는 상대방에게 사과를 받아 줄 것인지 정중하게 물어봐야 한다.
- 사과를 할 때에는 상대의 잘못을 따지면 안 된다.
- 사과를 할 때에는 이유를 대거나 변명을 하지 않는다.

- 2 상대는 내 마음을 읽을 수 없어서 마음속으로만 잘못했다고 생각하면 상대방에게 전달되지 않는다고 하였습니다.
- 3 사과하면서 상대의 잘못을 따진다면 차라리 사과하지 않는 편이 낫다고 하였습니다.
- 4 ‘이유를 대거나 변명을 하는 것도 좋지 않아.’에 이어 그 까닭을 설명하고 있습니다.

소단원 1

통합 글을 읽고 내용 간추리기

45~46쪽

- 1 먼지나 쓰레기를 쓸어 모을
2 (1) ○ 3 ㉢
4 (1) 풀어 (2) 연해져 (3) 돌쭉날쭉
5 예 빗자루는 만든 재료나 생김새에 따라 이름도 가지가지야. 6 ㉠, ㉡ 7 인형 놀이
8 ㉣ 9 재호

- 1 빗자루는 먼지나 쓰레기를 쓸어 모으는 청소 도구입니다.
- 2 (2) 글 ㉡는 빗자루를 만드는 방법을 설명하고 있으므로 ‘빗자루를 어떻게 만드는지 아니?’가 중요한 내용이라고 할 수 있습니다.
- 3 빗자루는 수수, 갈대, 찌리(땀싸리, 십싸리), 대나무 같은 것을 묶어 만듭니다. 나락은 줄기에 붙어 있지 않도록 긁어냅니다.
- 4 ‘묶어’는 ‘사람이나 사물을 한데 붙어 있도록 끈 따위로 동여.’, ‘질겨져’는 ‘물건이 쉽게 해지거나 끊어지지 아니하고 견디는 힘이 세져.’, ‘가지런히’는 ‘여럿이 층이 나지 않고 고르게.’를 뜻합니다.



- 5 설명하는 대상의 특징을 찾을 때는 문단별로 나누어 살펴봅니다.

채점 기준 글에 제시된 빗자루의 이름이나 빗자루로 할 수 있는 놀이 등 그 특징을 한 가지 쓰면 정답으로 합니다.

- 6 빗자루는 만든 재료나 생김새에 따라 이름이 다양합니다.
7 빗자루로 인형 놀이도 했다고 하였습니다.
8 싸리비는 싸리 줄기, 장목비는 수수, 대장 비는 대나무를 재료로 사용하며, 꽃비는 방비 자루에 수를 놓은 빗자루입니다.
9 윤성이는 빗자루가 나오는 책과 관련한 이야기를 했으므로 이 글의 중심 내용과는 거리가 멉니다.

정답 친해지기 글에서 중심 내용 찾기
중심 내용이라고 생각하는 문장을 찾을 때에는 중요한 문장과 덜 중요한 문장을 구분해야 합니다.

소단원 2 기본 사물을 설명하는 글을 쓰는 방법 알기 47쪽

- 1 옷차림 2 (1) ② (2) ① (3) ③
3 ① 4 ②

- 1 이 글에서 설명하는 대상은 ‘옷차림’입니다.
2 수영장에서는 수영복을, 체육관에서는 활동하기 편한 운동복을, 결혼식장에서는 웨딩드레스를 볼 수 있습니다.
3 글 ①의 중심 내용은 ‘우리는 날마다 여러 가지 옷을 볼 수 있습니다.’입니다. ①은 예를 들어 설명한 부분입니다.

정답 친해지기 「여러 가지 옷차림」에서 중요한 문장
• 우리는 날마다 여러 가지 옷을 볼 수 있습니다.
• 어떤 장소인지에 따라서 볼 수 있는 옷이 달라집니다.
• 하는 일에 따라서도 옷차림이 달라집니다.

- 4 ‘무엇에 따라 옷차림이 달라지는 걸까?’는 이 글을 읽고 알 수 있는 내용이므로 궁금한 점을 이야기한 것으로 알맞지 않습니다.

소단원 2 통합 자신이 좋아하는 사물을 설명하는 글 쓰기 48쪽

- 1 예 수영하기, 강아지, 떡볶이, 금붕어
2 해설 참조 3 보미 4 (3) ○

- 1 좋아하는 물건이나 음식, 운동, 활동 등을 자유롭게 떠올려 써 봅니다.
2 자신이 좋아하는 것들을 떠올려 보고, 설명하고 싶은 대상을 정해 그 특징이 잘 드러나도록 씁니다.

내가 좋아하는 것	예 금붕어
예 색	예 금색, 주황색
예 주의할 점	예 금붕어는 잡식성이어서 소형 열대어나 관상용 새우와 함께 기를 수 없다.

채점 기준 자신이 좋아하는 것을 선택하고, 표의 빈칸을 모두 채워 대상의 특징을 정리하여 쓰면 정답으로 합니다.

- 3 내가 좋아하는 과일을 설명하고 싶다면 과일의 색과 모양, 맛 등의 특징을 자세히 알려 줘야 합니다.
4 자신이 좋아하는 대상의 특징을 여러 가지로 설명해 글을 읽는 사람이 설명 대상이 무엇인지 떠올릴 수 있도록 합니다.

정답 친해지기 대상의 특징을 여러 가지 설명하면 좋은 점
• 설명하려는 대상의 특징이 잘 드러나게 설명할 수 있습니다.
• 설명을 듣거나 읽는 사람이 대상에 대해 자세하게 알 수 있습니다.

국어 활동 49쪽

- 1 (2) ○ 2 (1) 한 개(하나) (2) 돼지
3 예 떡볶이
4 (1) 예 떡볶이 (2) 예 떡이나 어묵이 길쭉하다. / 빨간색 (3) 예 매콤하다. (4) 예 떡, 어묵, 고추장 등

- 1 옷가락은 네 개를 던집니다.
2 옷가락 네 개 가운데 평평한 부분이 하나가 나오면 ‘도’입니다. ‘도’는 ‘돌’에서 생겨난 말로, ‘돌’은 돼지를 가리키는 옛말입니다.



- 3 자신이 좋아하고 잘 설명할 수 있는 음식을 떠올려 봅니다.
- 4 문제 3번에서 떠올린 음식의 특징을 제시된 항목에 알맞게 씁니다.

정답 친해지기 좋아하는 음식을 설명하는 방법

- 설명하려는 대상을 정합니다.
- 설명하려는 대상의 특징을 생각합니다. 이때 음식의 색, 냄새, 맛, 재료, 만드는 방법, 비슷한 맛의 음식 등을 떠올려 볼 수 있습니다.
- 설명을 듣거나 읽는 사람이 궁금해할 내용을 생각합니다.

실천

배운 내용 마무리하기

50쪽

- 1 ①, ②
2 이름, 색깔, 맛, 생김새, 요리 방법
3 글자 4 ⑤ 5 ④
6 살았다 7 (1) 활아서 (2) 잃어버렸어요

- 1 사물의 특징을 한 가지만 설명하는 것보다는 여러 가지 특징을 설명하여 읽는 사람이 알기 쉽게 하는 것이 좋습니다.

정답 친해지기 자신이 좋아하는 사물을 설명하는 글을 쓸 때 주의할 점

- 친구들이 궁금해할 내용을 씁니다.
- 사물의 특징이 잘 드러나게 씁니다.
- 중심 내용이 잘 나타나게 씁니다.
- 읽는 사람이 알기 쉽게 여러 가지 특징을 씁니다.

- 2 사진 속 사물은 옥수수이며, 옥수수의 맛과 색, 생김새, 옥수수를 어떻게 먹을 수 있는지 등을 설명할 수 있습니다.
- 3 이 글은 글자에 대하여 설명하고 있습니다.
- 4 글에서 중심 내용을 파악하기 위해서는 중요하다고 생각되는 낱말이나 문장을 찾아보아야 합니다. ‘멀리 있는 사람이나 여러 사람한테 무언가를 알리는 데에는 글이 더 편하지요.’가 이 글의 중심 문장입니다.
- 5 ‘삶다’는 ‘물에 넣고 끓이다.’라는 뜻으로, 날씨가 몹시 무덥고 찌는 듯하여 뜨거운 열기로 가득함을 비유적으로 이르는 말로도 쓰입니다.

- 6 ‘살았다’처럼 발음과 표기가 다른 낱말에 주의합니다.
- 7 ‘활아서’, ‘잃어버렸어요’가 맞는 표기입니다.

단원 평가

51~53쪽

- 1 ⑤ 2 은채 3 (2) ○
4 빗자루 5 (1) 청소 도구 (2) 생김새
6 수수, 갈대, 땃새리, 대나무 같은 것
7 ② 8 (1) 크고, 털 (2) 걷는다
9 ③ 10 ① 11 가: 어떤 장소인지에 따라서 볼 수 있는 옷이 달라집니다.
나: 하는 일에 따라서도 옷차림이 달라집니다.
12 (1) ○ 13 얇고, 짧은, 두께, 긴
14 (1) 예 딱지치기 (2) 예 딱지로 바닥에 놓인 상대의 딱지를 쳐서 뒤집는 놀이이다. 종이를 접어 만든 딱지가 필요하고, 상대의 딱지를 뒤집으면 계속해서 딱지를 칠 수 있다.
15 ⑤ 16 (1) ○
17 모 - (2) - (3)
18 (1) ○ 19 ⑤
20 예 내가 좋아하는 것은 우리 집에서 기르는 금붕어이다. 금붕어 크기는 3~5cm 정도이고 색은 황금색, 붉은색과 흰색이 섞여 있다. 금붕어는 다양한 종류의 먹이를 먹는다.

- 1 글의 내용을 이해하고 글쓴이가 하고 싶어 하는 말을 찾아 중심 내용을 파악합니다.
- 2 글 나에서 글쓴이는 사과할 때 토를 달지 말라면서 사과할 때 주의할 점을 이야기하고 있습니다.

정답 친해지기 글 가와 나 의 중심 내용

- 글 가: 누구나 잘못을 하면 상대방에게 사과를 꼭 해야 하고, 사과할 때는 왜 미안한지도 말해야 한다.
- 글 나: 사과를 하면서 상대의 잘못을 따지면 안 된다.

- 3 이 글에서는 사과를 할 때 상대방에게 자신이 무엇을 잘못해서 뉘우치고 있는지도 알려 주어야 한다고 하였습니다.
- 4 이 글의 설명 대상은 빗자루입니다.
- 5 글 가, 나에서 설명하는 대상의 특징을 찾아 빈칸에 써 봅니다.



- 6 ㉠에서 빗자루의 쓰임과 재료를 설명하고 있습니다.
- 7 ‘풀어’가 ‘묶어’의 반대말이고 ‘모아, 엮어, 매어, 합쳐’는 모두 ‘묶어’와 비슷한 말입니다.
- 8 반달가슴곰은 발바닥이 크고 두꺼우며 털이 거의 없습니다. 그리고 몸집이 크고 무거워서 주로 걷습니다.
- 9 이 글에서는 반달가슴곰 발자국의 모양을 알 수 있습니다.
- 10 내가 겪은 일인지는 사물의 특징을 찾는 데 도움이 되는 질문이 아닙니다.
- 11 장소에 따라, 하는 일에 따라 옷차림이 달라진다는 내용이 글 ㉡, ㉢의 중심 내용입니다.
- 12 사람들은 여러 가지 옷을 입고 있으며, 체육관에서는 운동복을 입은 사람들이 많다는 것이지 반드시 운동복을 입고 가야 한다는 말은 아닙니다.
- 13 날씨에 따라 옷차림이 어떻게 달라지는지 생각해 보고, ㉣에서 알맞은 말을 찾아 씁니다.
- 14 좋아하는 놀이 가운데 하나를 떠올려 보고 ㉤의 특징 중 한두 가지를 골라 설명해 봅니다.

채점 기준 좋아하는 놀이 이름을 쓰고, 놀이 방법을 쓸 때 ㉣의 특징 중 하나 이상을 활용해서 쓰면 정답으로 합니다.

- 15 읽는 사람이 알기 쉽게 쓰고, 음식의 이름, 맛, 색깔, 요리 방법 등 여러 가지 특징을 씁니다.
- 16 ‘겉’은 옷가락의 평평한 부분이 세 개가 나올 때입니다.
- 17 ‘모’는 옷가락의 평평한 부분이 하나도 안 나올 때이며, 말의 이름에서 따온 것입니다.
- 18 읽는 사람이 알기 쉽도록 사물의 여러 가지 특징을 씁니다.
- 19 작동 방법은 기계 따위를 설명하는 글에서 그 움직임의 특징을 드러내기에 적절합니다.
- 20 자신이 좋아하는 대상을 골라 그 특징을 정리하여 설명합니다.

채점 기준 자신이 좋아하는 대상을 밝히고, 그 특징을 한두 가지 써 짧은 글을 완성하면 정답으로 합니다.

4. 마음을 전해요

핵심 확인 문제

56쪽

- | | | |
|---------|-----|-----------|
| 1 문장 부호 | 2 × | 3 느낌 |
| 4 (2) ○ | 5 ○ | 6 마음, 목소리 |

준비

배울 내용 살펴보기

57쪽

- 1 ○○미술관 관장(님), ○○초등학교 2학년 어린이들
- 2 ㉡ 3 ㉠
- 4 (1) ㉢ (2) ㉠ (3) ㉡

- 1 편지의 처음 부분에 편지를 받는 사람이 누구인지 썼고, 이어 인사말에 자기가 누구인지 소개하였습니다. 그리고 편지의 끝부분에서도 편지를 쓴 사람이 누구인지 알 수 있습니다.
- 2 11월에 열리는 특별 전시회에 ○○초등학교 2학년 어린이들을 초대하고 싶어서 편지를 썼습니다.
- 3 ㉠과 ㉣에 물음표가, ㉡에 느낌표가, ㉢에 마침표가 쓰였습니다.
- 4 문장 부호를 잘 살펴보면 문장이 어떻게 쓰였는지 알 수 있습니다.

정답 친해지기 문장 ㉠~㉣의 종류와 의미

문장	문장의 종류	문장의 의미
㉠ 즐거운 시간 보냈나요?	묻는 문장	○○초등학교 2학년 어린이들이 미술관에서 즐거운 시간을 보냈는지 물어보고 있음.
㉡ 저도 여러분을 만나 매우 반가웠어요!	감탄하는 문장	○○미술관 관장이 어린이들을 만나 반가웠다는 느낌을 나타내고 있음.
㉢ 이 그림은 여자아이 세 명이 공기놀이하는 모습을 그린 것이에요.	설명하는 문장	○○미술관에 전시된 박수근 화가의 「공기놀이하는 아이들」을 설명하고 있음.

채점 기준 최 서방과 같이 일상생활에서 익숙한 일을 당했던 경험을 떠올려 완전한 문장으로 쓰면 정답으로 합니다.

- 4 구두쇠 영감이 눈을 부릅뜬 행동에서 화가 나고 최서방을 패씼하게 생각하고 있음을, 최 서방이 기가 막혀 하는 말에서 황당해함을 알 수 있습니다.
- 5 인물에게 어떤 일이 일어났는지 상황을 이해하고, 인물이 어떤 말이나 행동을 했는지 살펴봅니다.
- 6 최 서방은 국밥 냄새 맡은 값을 내놓으라는 구두쇠 영감의 요구에 엽전 소리로 그 값을 치렀습니다.
- 7 구두쇠 영감의 빨개진 얼굴과 주변을 두리번거리는 행동에서 구두쇠 영감이 창피해하고 있음을 알 수 있습니다.
- 8 구두쇠 영감의 당황하고 창피한 마음이 드러나도록 오히려 화를 내듯 말하는 것이 어울립니다.
- 9 글을 실감 나게 읽으려면 알맞은 크기로, 인물의 마음에 어울리는 목소리로 읽어야 합니다.

정답 친해지기 글을 실감 나게 읽기

- 인물의 마음과 비슷한 마음을 느꼈던 경험을 떠올리며 인물의 마음에 공감해 봅니다.
- 짐작한 인물의 마음에 어울리는 목소리로 실감 나게 읽습니다.

소단원 2

통합 이야기를 듣고 인물에게 자신의 생각 전하기

62~63쪽

- | | |
|------------|---------|
| 1 사또께 바쳤다. | 2 (2) ○ |
| 3 보답 | 4 ①, ② |
| 6 ② | 7 ② |
| | 8 민지 |

- 1 농부는 커다란 무를 귀하게 생각해서 사또께 바쳤습니다.
- 2 커다란 무를 뽑은 농부는 “세상에나! 이렇게 커다랗다니!”라고 소리치고, 신이 나서 어깨를 들썩거렸습니다.

- 3 사또는 농부에게 귀한 선물을 받았으니 자신도 무엇인가 보답하고 싶은 마음에 송아지를 주었습니다.
- 4 커다란 무를 바치고 싶다는 농부의 말을 듣고 껄껄 웃으면서 고맙다고 한 사또의 말과 행동에서 기쁘고 고마워하는 마음을 짐작할 수 있습니다.
- 5 욕심꾸러기 농부는 사또에게 송아지를 바치면 더 큰 선물을 받을 거라고 기대했지만 사또에게 받은 것은 커다란 무였습니다.
- 6 욕심꾸러기 농부는 사또에게 무를 선물하고 송아지를 얻은 농부의 이야기를 듣고 샘내다가 자신은 더 큰 선물을 받을 생각에 송아지를 바쳤습니다. 그러나 사또에게 커다란 무를 받아서 실망하고 후회했을 것입니다.

정답 친해지기 욕심꾸러기 농부의 마음

- 농부가 송아지를 얻은 사연을 들었을 때: 부러움 / 샘남 / 질투남
- 사또에게 무를 받았을 때: 후회함 / 실망함

- 7 이야기 상황과 문장의 종류를 볼 때 “옹지!”에서 손뼉이나 무릎을 탁 치며 큰 목소리로 말하는 것이 어울립니다.
- 8 욕심꾸러기 농부는 사또에게 더 좋은 선물을 받고 싶어 송아지를 바친 것입니다. 따라서 욕심꾸러기 농부의 마음을 칭찬하는 것은 알맞지 않습니다.

국어 활동

64~65쪽

- | | | |
|---|---------------|---------|
| 1 (1) 감 (2) 문 (3) 감 (4) 문 (5) 문 (6) 설 (7) 설 (8) 설 | 2 떡 | 3 (2) ○ |
| 4 하나 | 5 두꺼비 | 6 ②, ③ |
| 7 억울 | 8 (1) ② (2) ① | |
| 9 예 떡이 두꺼비 등에 둘러붙어 있게 되어서 | | |

- 1 문장에 쓰인 문장 부호가 무엇인지 살펴보고 문장의 종류를 구분해 봅니다.
- 2 두꺼비와 토끼, 호랑이는 서로 떡을 차지하기 위해 내기를 하고 있습니다.
- 3 ㉠은 조금 무서운 목소리로 두꺼비와 토끼에게 겁주듯이 읽는 것이 어울립니다.



- 4 두꺼비와 토끼는 호랑이의 날카로운 이빨이 너무 무서워 어쩔 수 없이 고개를 끄덕였습니다.
- 5 호랑이는 산이 처음 생길 때 태어났고 두꺼비의 아들이 토끼랑 산을 만들다가 죽었다고 했으므로 두꺼비가 가장 어르신입니다.

정답 친해지기 동물들의 나이 대결		
동물	동물의 말	나이
호랑이	“어흥, 나는 이 산이 처음 생길 때 태어났어. 어때? 내가 가장 어르신이지?”	호랑이 ^ 토끼 ^ 두꺼비
토끼	“흠, 그럼 내가 더 어르신이겠구나. 내가 이 산을 만들었거든. 흠을 나르느라 얼마나 힘들었다고.”	
두꺼비	“엉엉, 죽은 내 아들이 생각나서 그래. 내 아들이 토끼랑 같이 이 산을 만들려고 흠을 나르다가 그만 발을 헛디뎠어 벼랑에서 떨어져 죽었거든.”	

- 6 “좋아, 그러자. 다시 하자!”라고 하며 얼른 고개를 끄덕이는 행동에서 토끼의 마음을 짐작할 수 있습니다.
- 7 내기를 다시 하기로 한 것도 속상한데 자신이 가장 불리한 달리기 내기를 하자고 하니 두꺼비는 억울했을 것입니다.
- 8 토끼의 말은 승리를 확신하며 자신만만하게, 두꺼비의 말은 배가 불러 느릿느릿한 목소리로 읽는 것이 어울립니다.
- 9 젊어지고 온 떡이 등에 붙어서 두꺼비 등이 울퉁불퉁하게 되었다고 하였습니다.

실천 배운 내용 마무리하기

66쪽

- 1 예 설명할 때 쓴다. 2 ?
3 ! 4 소민
5 (1) ② (2) ① 6 (1) 마주치다 (2) 서다, 그치다
7 (1) 모아 (2) 우레

- 1 제시된 문장은 마침표를 사용한 설명하는 문장입니다. 설명하는 문장은 무엇을 설명하거나 생각을 나타낼 때 씁니다.

재점 기준 제시된 문장에서 사용한 문장 부호가 마침표라는 것을 알고, 마침표를 사용하는 상황을 바르게 설명하면 정답으로 합니다.

- 2 아침에 무엇을 했는지 묻는 문장이므로 물음표를 넣어야 합니다.
- 3 기쁨, 슬픔, 놀람처럼 강한 느낌을 나타내는 문장을 쓸 때는 문장 부호로 느낌표(!)를 씁니다.
- 4 인물이 한 말이나 행동뿐만 아니라 이야기 속 상황을 통해서도 인물의 마음이 어떠한지 짐작할 수 있습니다.
- 5 그림을 보면 ‘뛰다’와 ‘달리다’, ‘굽히다’와 ‘구부리다’의 뜻이 비슷하다는 것을 알 수 있습니다.

정답 친해지기 뜻이 비슷한 낱말 알기

- 뛰다: 발을 몹시 재게 움직여 빨리 나아가다.
달리다: 달음질쳐 빨리 가거나 오다.
굽히다: 한쪽으로 휘게 하다.
구부리다: 한쪽으로 구뒹하게 굽히다.

- 6 (1) 누군가 가거나 와서 마주친 상황입니다. (2) 서거나 동작을 그친 상황입니다.
- 7 (1) ‘합쳐’는 ‘합해’를 강조하여 이르는 말로 ‘여럿이 한데 모여’를 뜻하는데, ‘모아’ 역시 ‘한데 합쳐’라는 의미를 지니고 있습니다. (2) ‘천둥’은 ‘벼락이나 번개가 칠 때에 대기가 요란하게 울림. 또는 그런 소리.’를 뜻하는데, ‘우레’ 역시 ‘벼락이나 번개가 칠 때에 대기가 요란하게 울림. 또는 그런 소리.’를 의미한다.

단원 평가

67~69쪽

- 1 ③ 2 ③ 3 재영
4 ! 5 ⑤ 6 (1) ○
7 (1) 감탄하는 (2) 예 지후가 도와준다고 하여 기쁜 느낌을 표현
8 (1) ① (2) ③ (3) ② 9 ⑤
10 당당한 목소리 11 마음
12 세미 13 ③ 14 ②
15 (2) ○ 16 예 농부님, 소중한 것을 다른 사람에게 선물하는 모습이 대단해요.
17 (2) ○ 18 ② 19 예 정말 글씨가 예쁘다! 20 ④

1 문장 부호에 따라 설명하는 문장인지, 묻는 문장인지, 느낌을 나타내는 문장인지 그 의미가 달라집니다.

2 **다**는 영화를 본 느낌을 표현하는 문장입니다.

정답 친해지기 문장의 종류	
설명하는 문장	나, 마
묻는 문장	가, 라
감탄하는 문장	다, 바

3 **마**는 종이를 접어 강아지 모양을 만드는 방법을 설명하는 문장입니다. 재영이가 예시로 든 문장도 무언가를 설명하는 문장입니다.

4 신기하다는 느낌을 표현하고 있으므로 느낌표(!)를 넣어 감탄하는 문장으로 써야 합니다.

5 글썽이는 자신의 가방을 들어 준 지후에게 고맙고 미안한 마음을 전하고 있습니다. 지후가 자신을 걱정해 주지 않아 서운한 마음은 나타나지 않습니다.

6 글썽이는 지후에게 고맙다는 말을 제대로 하지 못해서 편지를 썼습니다.

7 글썽이는 감탄하는 문장을 사용해 기쁜 느낌을 드러내고 있습니다.

8 구두쇠 영감은 글 **가**에서 국밥 냄새를 맡고 그냥 가려는 최 서방을 꽤섬하게 생각했고, 글 **나**에서는 업전 소리를 듣고 의아해했습니다. 그리고 글 **다**에서는 최 서방의 말을 듣고는 창피해했습니다.

9 이야기 상황과 인물이 주고받은 말, 행동 등을 통해 인물의 마음을 짐작할 수 있습니다.

정답 친해지기 인물의 마음 짐작하기
• 이야기 속 상황을 살펴봅니다. • 인물의 말과 행동에서 인물의 마음을 짐작해 봅니다.

10 구두쇠 영감의 황당한 요구에 재치 있게 답하는 부분 이므로 당당하게 말하는 것이 어울립니다.

11 인물의 마음에 충분히 공감하고, 인물의 마음에 어울리는 목소리로 읽습니다.

12 영광이는 무언가를 설명하는 문장을 말했습니다.

13 사또가 선물을 받고 싶어 했는지는 이 글에서 알 수 없습니다.

14 이 글에서 농부가 누군가를 부러워하는 마음을 짐작할 만한 상황이나 말과 행동은 찾을 수 없습니다.

15 농부의 말은 떨리지만 자랑스러운 마음이 나타나도록 읽는 것이 어울립니다.

16 농부 또는 사또에게 이야기와 관련한 자신의 생각을 전해 봅니다.

채점 기준	이 글에 나오는 인물인 사또나 농부 중 한 사람을 골라 인물에게 전하고 싶은 말을 자신의 생각을 담아 쓰면 정답으로 합니다.
-------	---

정답 친해지기 「송아지와 바꾼 무」에 나오는 인물에게 전하고 싶은 말 예	
농부	소중한 것을 다른 사람에게 선물하는 모습이 대단해요.
사또	농부의 선물을 받고 기분이 어떠했는지 궁금해요.

17 두꺼비와 토끼는 떡 만드는 일은 아무것도 안 하고 떡만 먹으려는 호랑이가 알미웠지만 호랑이의 이빨이 무서워 어쩔 수 없이 같이 먹자고 대답했습니다.

18 알미운 마음이 든 인물은 두꺼비와 토끼입니다. 호랑이는 떡을 먹을 기대를 하고 있습니다.

정답 친해지기 인물의 마음 짐작하기	
두꺼비, 토끼	• 떡 만드는 일은 아무것도 안 하고 떡만 먹겠다고 하는 호랑이가 알미고 못마땅함. • 자신들이 만든 떡을 호랑이와 나누어 먹어야 하는 상황이 억울하고 불만스러움. • 호랑이의 날카로운 이빨이 너무 무서움.
호랑이	떡을 먹을 생각에 기대를 함.

19 느낌표(!)를 활용하여 적절한 문장을 써 봅니다.

채점 기준	느낌표를 활용하여 기쁨, 슬픔, 놀람 등을 알맞게 표현하면 정답으로 합니다.
-------	--

20 ‘굽히다’와 뜻이 비슷한 낱말은 ‘구부리다’입니다. ‘굽히다’는 ‘한쪽으로 휘게 하다.’라는 뜻이고, ‘구부리다’는 ‘한쪽으로 구뒹하게 굽히다.’라는 뜻입니다.

5. 바른 말로 이야기 나누어요

핵심 확인 문제

72쪽

- 1 뜻 2 바래다 3 ○
4 중요한 5 시간

준비

배울 내용 살펴보기

73~74쪽

- 1 뜻 2 ①
3 (1) ② (2) ①
4 예 바른 말을 사용해야 자신이 전하려는 뜻을 정확하게 전달할 수 있다.
5 ①, ⑤ 6 ⑤ 7 ④
8 라 → 가 → 나 → 다

- 민재는 지윤이에게 모르는 낱말의 뜻을 알려 달라고 했습니다.
- 지윤이는 민재가 ‘가르치다’를 사용해야 하는 상황에서 ‘가리키다’를 사용하자 말의 뜻이 헷갈려 민재의 말을 잘못 이해하였습니다.
- ‘가리키다’는 어떤 대상을 가리키는 것이고, ‘가르치다’는 지식 따위를 알려 주는 것입니다.

정답 친해지기 헷갈리는 쉬운 낱말

- 가르치다: 지식이나 기능, 이치 따위를 깨닫게 하거나 익히게 하다.
- 가리키다: 손가락 따위로 어떤 방향이나 대상을 집어서 보이거나 말하거나 알리다.

- 민재와 지윤이의 대화를 살펴보고, 바른 말을 사용하여 하는 까닭을 짐작해서 써 봅니다.

채점 기준 자신이 말하려는 뜻을 정확히 전달해 의사소통을 원활하게 한다는 내용을 쓰면 정답으로 합니다.

- 당나귀는 처음에는 소금, 그다음에는 숨을 등에 싣고 갔습니다.
- 당나귀는 전날 실수로 물속에 빠졌더니 소금이 물에 녹아 짐이 가벼워진 것을 기억하고 다음 날은 일부러 피를 부려 물에 빠졌습니다.

- 당나귀는 일부러 피를 내어 물에 빠졌는데 짐이 더 무거워지자 자신의 행동을 후회했을 것입니다.
- 글과 그림을 함께 살펴보고 일이 일어난 차례를 정리해 봅니다.

소단원 1

기본 바른 말 알기

75~76쪽

- 1 뜻 2 (1) ② (2) ①
3 적네 4 가방이 너무 작네.
5 (1) 다른 (2) 틀린
6 (1) 다 (2) 틀 7 다릅니다
8 (1) 예 정신없이 노느라 배고픈 것도 잊어버렸다. (2) 예 놀이공원에서 길을 잃어버렸다.

- ‘바라다’가 아닌 ‘바래다’라는 낱말이 문장에 잘 어울립니다.
- ‘바라다’는 ‘생각이나 바람대로 어떤 일이나 상태가 이루어지거나 그렇게 되었으면 하고 생각하다.’라는 뜻이고, ‘바래다’는 ‘별이나 습기를 받아 색이 변하다.’라는 뜻입니다.
- ‘적다’는 ‘많다’의 반대말입니다. 크기가 보통보다 덜할 때는 ‘작다’, 수나 양이 부족할 때는 ‘적다’라는 말을 씁니다.
- 그림 ③에서 가방은 크기가 작은 것이므로 ‘가방이 너무 작네.’로 고쳐야 합니다.
- 좋아하는 과일이 서로 같지 않다는 뜻이므로 ㉠에는 ‘다른’이, 일기에 쓰인 글자가 맞지 않다는 뜻이므로 ㉡에는 ‘틀린’이 들어가야 합니다.
- 제시된 그림을 보고 ‘다르다’와 ‘틀리다’의 뜻을 짐작해 봅니다.
- 나와 형은 생김새가 서로 같지 않다는 뜻이므로 ‘다르다’가 어울립니다.
- 낱말의 뜻을 생각하며 ‘잊어버리다’와 ‘잃어버리다’가 어울리는 문장을 만들어 봅니다.

정답 친해지기 헷갈리기 쉬운 낱말

- 잊어버리다: 기억이나 생각한 것이 머릿속에서 지워졌을 때 사용합니다.
- 잃어버리다: 물건을 어디에 흘리고 왔을 때 사용합니다.



소단원 1

통합 자신의 생각을 바른 말로 표현하기

77쪽

- 1 예 복도에서 뛰지 말자. 2 ②, ③
 3 예 복도에서 뛰던 친구가 다른 친구와 부딪쳐 넘어진 일이 있었습니다. 모두 복도에서 뛰어 다니지 맙시다. 4 태양 5 ①, ⑤

- 1 즐거운 학교생활을 위해 친구들이 무엇을 지키면 좋을지 생각하여 써 봅니다.
 2 즐거운 학교생활을 위해 지켜야 할 일을 친구들 앞에서 발표하기 위해서는 지켜야 할 일이 무엇인지, 그와 관련한 생각이나 경험이 무엇인지 등을 정리해야 합니다.
 3 친구들 앞에서 발표할 내용을 정리하여 써 봅니다.

채점 기준 문제 1번에서 떠올린 내용과 연관 지어 말하고 싶은 내용을 '지켜야 할 일', '관련한 생각이나 경험'을 중심으로 쓰면 정답으로 합니다.

- 4 발표를 할 때는 떠오르는 생각을 모두 발표하기보다는 중요한 내용을 생각하면서 발표하고, 듣는 사람을 바라보며 알맞은 목소리로 발표합니다.

정답 친해지기 발표할 때 주의할 점

- 중요한 내용을 생각하면서 발표합니다.
- 듣는 사람을 바라보며 알맞은 목소리로 발표합니다.

- 5 발표를 들을 때는 중요한 내용을 생각하면서 듣고, 발표자가 바른 말을 사용하는지 확인하면서 들어야 합니다.

소단원 2

기본 이야기를 듣고 일이 일어난 차례 말하기

78~79쪽

- 1 ③ 2 ④ 3 ①, ④
 4 예 감자를 물로 씻어 아궁이에 찼다.
 5 ⑤ 6 ① 7 밤
 8 (다) → (가) → (나) → (라)

- 1 세나와 아빠는 '아빠와 함께 추억 만들기' 행사에 가서 가장 먼저 감자 캐기를 했습니다.
 2 이장님은 땅속에 묻힌 감자가 다치면 안 되니까 유리 그릇 다루듯 조심조심 캐야 한다고 했습니다.

- 3 이 글에서는 시간을 나타내는 말로 '일요일 아침'과 '점심'이 쓰였습니다.

정답 친해지기 시간을 나타내는 다양한 말

아침, 점심, 오후, 밤, 어제, 오늘, 내일, 작년, 올해, 내년, 이미, 방금, 금방, 아까, 지금 등

- 4 이 글에서 세나가 겪은 일을 시간을 나타내는 말에 따라 정리하여 세나가 점심에 한 일을 써 봅니다.
 5 세나는 오후에 아빠가 아이를 업고 달리는 놀이 활동에 참여했습니다.
 6 아빠와 놀이에 참여한 세나는 달리기에서 이겨 즐겁고 신났을 것입니다.
 7 세나는 밤이 되어 집으로 돌아오는 버스에서 아빠 등에 업힌 이야기를 하다가 아빠 어깨에 기대 잠이 들었습니다.
 8 이 글에서 시간을 나타내는 말을 찾으며 세나가 겪은 일을 차례대로 정리해 봅니다.

소단원 2

통합 글을 읽고 일이 일어난 차례 말하기

80~81쪽

- 1 ④ 2 ④ 3 ⑤
 4 가을의 어느 날, 다음 날, 그다음 날
 5 (1) ① (2) ③ (3) ②
 6 예 강변에 공원을 조성했다.
 7 (1) 봄날 (2) 예 꽃들이 더욱 만발함.

- 1 우편집배원은 도시에서 아주 멀리 떨어진 작은 시골 마을에 우편물을 배달했습니다.
 2 우편집배원은 시골 마을을 오가는 길이 그 혼한 들꽃조차 없이 황량하여 쓸쓸함을 느꼈습니다.
 3 깊은 생각에 빠졌던 우편집배원은 좋은 방법이라도 생각난 듯이 "그래, 바로 그거야!"라고 외치고, 다음 날 마을로 오는 길에 들꽃 씨앗을 뿌렸습니다.
 4 '가을의 어느 날' 황량한 마을로 오가는 길이 지겨웠던 우편집배원은 골똘히 생각하다가 마을로 오는 길에 들꽃 씨앗을 뿌렸고, 씨앗 뿌리는 일은 '다음 날' '그다음 날'에도 이어졌습니다.

- 1 지윤이는 민재가 ‘가르치다’를 사용해야 하는 상황에서 ‘가리키다’를 사용했기 때문에 말의 뜻이 헷갈려서 당황했습니다.
- 2 “난 무슨 뜻인지 궁금했는데…….”라는 민재의 말로 보아 민재는 지윤이에게 낱말의 뜻을 알려 달라는 의미로 말한 것을 알 수 있습니다. 따라서 “가르쳐 줘!”라고 말해야 합니다.
- 3 이야기에서 사용한 시간을 나타내는 말과 일이 일어난 원인과 그 결과를 살펴보면 일이 일어난 차례를 정리할 수 있습니다.
- 4 ‘바라다’와 ‘바래다’는 글자의 모양은 비슷하지만 뜻이 다릅니다. 이 만화에서는 사진첩의 색이 변했다는 뜻으로 쓰였으므로 ‘별이나 습기를 받아 색이 변하다.’의 뜻을 가진 ‘바래다’를 써야 합니다.
- 5 두 개의 옷을 비교했을 때 화살표가 가리키는 쪽의 옷이 크기가 작고, 오른쪽 바구니에 든 구슬이 개수가 적습니다.
- 6 ‘다르다’는 어떤 점이 서로 같지 않다는 말이고, ‘틀리다’는 계산이나 사실 따위가 맞지 않다는 말이므로 괄호 안에는 ‘틀린’이 들어가는 것이 알맞습니다.
- 7 ‘기억하여 두어야 할 것을 한순간 전혀 생각하여 내지 못하다.’라는 뜻풀이를 생각하며 어울리는 문장을 만들어 봅니다.

정답 친해지기 ‘잊어버리다’의 여러 가지 뜻

- 「1」 한번 알았던 것을 모두 기억하지 못하거나 전혀 기억하여 내지 못하다.
 - 「2」 기억하여 두어야 할 것을 한순간 전혀 생각하여 내지 못하다.
 - 「3」 일하거나 살아가는 데 장애가 되는 어려움이나 고통, 또는 좋지 아니한 지난 일을 전혀 마음속에 두거나 신경 쓰지 아니하다.
 - 「4」 본분이나 은혜 따위를 마음에 새겨 두지 아니하고 아주 저버리다.
 - 「5」 어떤 일에 열중한 나머지 잠이나 끼니 따위를 전혀 취하지 아니하다.
- ‘잊어버리다’는 여러 개의 뜻을 가지고 있지만, 각각의 뜻은 의미상 서로 연결이 되어 있습니다.

- 8 발표를 할 때는 중요한 내용을 생각하면서 발표해야 하고, 들을 때는 발표자가 바른 말을 사용하는지 확인하면서 들어야 합니다.
- 9 동생 밥의 양보다 제 밥의 양의 덜하다는 뜻이므로 ‘적다’를 씁니다.

정답 친해지기 헷갈리기 쉬운 낱말

- 적다: ‘많다’의 반대말로, 수나 양이 부족할 때 씁니다.
- 작다: ‘크다’의 반대말로, 크기가 보통보다 덜할 때 씁니다.

- 10 세나는 직접 캔 감자를 썰 먹었고 아빠가 아이를 업고 달리는 놀이 활동에 참여했습니다.
- 11 글 ㉠에서 세나는 아빠 등에 업히니까 아주 따뜻하고 좋았다고 했습니다.
- 12 글 ㉡~㉣의 맨 처음에 각각 ‘점심’, ‘오후’, ‘밤’과 같은 시간을 나타내는 말이 쓰였습니다.
- 13 세나는 점심에 직접 캔 감자를 물로 씻어 아궁이에 찌서 맛있게 먹었습니다.

채점 기준 세나가 점심에 겪은 일을 나타내는 문장인 ‘감자를 물로 씻어 아궁이에 찌었습니다.’, ‘우리는 감자를 하나씩 집어 들어 후후 불며 맛있게 먹었습니다.’를 간추려서 쓰면 정답으로 합니다.

- 14 ㉠은 점심에 일어난 일이고, ㉡은 오후에 일어난 일입니다. 그리고 ㉢은 밤에 일어난 일입니다.

정답 친해지기 이야기의 내용을 파악하는 방법

이야기 글은 인물이 어떤 일을 언제, 어떻게 했는지 등을 서술합니다. 시간이나 장소의 변화에 따라 일이 일어난 차례를 파악하면 이야기의 내용을 좀 더 쉽게 알 수 있습니다.

- 15 우편집배원은 마을로 오가는 길에 들꽃 씨앗을 뿌렸고, 나중에는 작은 묘목 몇 개씩을 가지런히 길가에 심었습니다.
- 16 ‘만발’은 ‘꽃이 활짝 다 폼.’이라는 뜻입니다. 글의 맥락을 통해 낱말의 뜻을 파악한 후, 적절한 문장을 만들어 써 봅니다.
- 17 우편집배원은 마을로 가는 길가에 가로수를 조성하고 싶은 욕심이 생겼습니다.
- 18 시간을 나타내는 말인 ‘다음 날, 봄날, 일 년이 지난 여름날’에 주목하여 일어난 일을 차례대로 정리해 봅니다.

채점 기준 ‘봄날’에 일어난 일을 제시하고 있는 글 ㉡의 내용을 간추려서 쓰면 정답으로 합니다.

- 19 보기 ㉠에 나온 시간을 나타내는 말은 ‘밤’입니다. ‘밤’의 의미가 드러나는 문장을 만들어 봅니다.
- 20 ‘분리’는 [불리]로 발음합니다.

6. 매체를 경험해요

핵심 확인 문제

90쪽

- 1 ○ 2 공익 광고 3 ○
4 (1) ○ (2) × (3) ○ 5 ×

준비 배울 내용 살펴보기

91쪽

- 1 책 2 소현 3 ③, ⑤
4 예 「토끼의 재판」을 영상으로 본 적이 있는데, 영상 속 호랑이 소리가 진짜 호랑이가 우는 소리처럼 실감 나게 느껴졌다.

- 1 종이를 넘기면서 글자를 읽었다고 했으므로 「토끼의 재판」 이야기를 책으로 읽었음을 알 수 있습니다.

정답 친해지기 「토끼의 재판」 줄거리

옛날 어떤 사람이 함정에 빠진 호랑이를 구해 주었는데 함정에서 나온 호랑이는 그를 잡아먹겠다고 했다. 이 말을 들은 그는 억울하니 재판을 해 보자고 호랑이에게 제안한다. 가장 먼저 바위를 찾아갔는데 평소 사람에게 감정이 좋지 않던 바위는 호랑이에게 유리한 판결을 내린다. 다음으로 토끼한테 가서 재판을 부탁하자 토끼는 호랑이에게 함정에 어떻게 빠졌는지를 보여 달라고 해 호랑이를 다시 함정에 빠뜨린다. 이렇게 토끼는 사람을 위해 현명한 재판을 해 주고는 떠난다.

- 2 소현이는 이야기를 책으로 읽을 때의 좋은 점을 말하였고, 다훈이는 이야기를 영상으로 볼 때의 좋은 점을 말하였습니다.
3 이야기를 영상으로 볼 때는 인물의 움직임과 소리에 집중해야 합니다.

정답 친해지기 이야기를 영상으로 볼 때 집중해야 할 것

- 영상에 나오는 소리를 잘 들어야 합니다.
- 영상 속 인물의 움직임을 잘 살펴봐야 합니다.

- 4 이야기를 영상으로 본 경험을 떠올려 보고, 기억에 남는 말이나 모습, 소리, 음악은 무엇이었는지, 어떤 생각이 들었는지 써 봅니다.

채점 기준 해당 영상의 내용, 인상 깊었던 장면, 자신의 생각 등 영상 매체를 본 경험과 관련 있는 내용을 쓰면 정답으로 합니다.

소단원 1

기본 글과 그림이 나타내는 뜻을 생각하며 읽기

92~93쪽

- 1 ④ 2 예 비닐봉지 같은 일회용품 사용을 줄이자. 3 (1) ○ 4 예 땅속에 묻어도 썩지 않는 쓰레기가 풀처럼 보이는 것이 인상 깊었다. 5 ② 6 ⑤
7 예 많이 아프니? 8 세원

- 1 이 공익 광고는 비닐봉지 같은 일회용품 사용을 줄여야 한다는 뜻을 전달하고 있습니다.

정답 친해지기 공익 광고 살펴보기

- 공익 광고는 여러 사람의 이익을 목적으로 하는 광고입니다.
- 공익 광고를 볼 때는 그 광고가 어떤 글과 그림으로 이루어져 있는지 자세히 살펴보고, 광고가 전하려는 내용을 파악해야 합니다.

- 2 비닐봉지를 풀처럼 표현한 글과 그림을 통해 토양 오염을 방지하기 위해 비닐봉지 같은 일회용품의 사용을 줄이자는 뜻을 전하고 있습니다.
3 그림을 보면 비닐봉지가 썩지 않고 땅속에 묻혀 마치 식물처럼 보인다는 것을 알 수 있습니다.
4 공익 광고에 제시된 글과 그림을 보며 재미있게 느껴지거나 마음속에 뚜렷하게 남는 부분을 찾아 써 봅니다.

채점 기준 해당 공익 광고에 제시된 글의 의미, 재미있었던 그림 등 광고의 글과 그림을 보고 인상 깊은 내용을 자세히 쓰면 정답으로 합니다.

- 5 부모님과 함께 등산을 간 영준이는 산에서 급하게 내려오다가 넘어졌습니다.
6 장면 ②에서 영준이는 신나서 활짝 웃는 표정으로 “우아, 내려가는 건 정말 쉬워요.”라고 말했습니다.
7 영준이가 넘어져서 아파하는 상황이고, 어머니는 걱정스러운 표정으로 영준이를 보고 있으므로 이에 어울리는 말을 생각하여 씁니다.
8 만화는 글과 그림을 함께 보아야 어떤 상황인지 더 자세히 알 수 있고, 내용을 더욱 생생하게 이해할 수 있습니다.

소단원 1

통합 글과 그림을 관련
지어며 그림책 읽기

94~96쪽

- | | | |
|----------|-------|-------------------------|
| 1 꿈, 뒤송송 | 2 ⑤ | 3 (1) ○ |
| 4 오염물 | 5 ④ | 6 ① |
| 7 ①, ⑤ | 8 예 | 이를 닦을 때 양치 컵을 사
용한다. |
| 11 오염물 | 9 ⑤ | 10 ④ |
| | 12 세영 | |

- 장면 ①을 살펴보면 ‘꿈 때문에 마음이 뒤송송한 철이
는’이라고 하였습니다.
- 장면 ②의 글과 그림을 살펴보면 영이가 먹다 남긴 우
유를 싱크대에 몰래 부은 것을 알 수 있습니다.

정답 친해지기 철이의 꿈속에서 철이네 가족이 한 행동

- 영아: 먹다 남긴 우유를 싱크대에 몰래 부었습니다.
- 아빠: 세탁물을 세 번이나 나누어 돌렸습니다.
- 엄마: 삼푸를 매우 많이 썼고, 물을 계속 튼 채로 욕
실 청소를 했습니다.

- (2)는 ‘뒤송송한’, (3)은 ‘행동’의 뜻입니다.
- 그림책의 제목인 「오염물이 터졌다」를 참고할 때 검은
색은 오염물과 관련이 있음을 알 수 있습니다.
- 오염물이 차오르기 시작하더니 터진 것입니다.
- 장면 ②에서 오염물을 터지게 만든 철이네 가족의 습
관을 알 수 있습니다.
- 오염물이 차오르더니 결국 터져서 놀랍고 당황했을
것입니다. 장면 ④에 나타난 철이네 가족의 표정을
살펴보면 기분을 짐작할 수 있습니다.
- 물을 아껴 쓰기 위해 나와 우리 가족이 어떤 행동을
하는지 자신의 경험을 떠올려 봅니다.

채점 기준 나 또는 우리 가족이 물을 아껴 쓰기 위해
하는 행동을 구체적으로 쓰면 정답으로 합니다.

- 철이는 자신이 꿈을 꾸었는지 확인하기 위해 양쪽 두
불을 세계 꼬집어 보았습니다.
- 철이는 고무장갑을 끼고 물 오염과 낭비를 막는 행동
을 시작하겠다고 다짐했습니다.
- 철이는 꿈에서처럼 진짜로 오염물이 터지기 전에 자
기가 막아야겠다고 말했습니다.

- 로이가 생각한 질문은 이 그림책을 읽은 친구들에게
하고 싶은 질문으로 적절합니다.

소단원 2

기본 친숙한 매체와 매체
자료에 흥미와 관심 가지기

97쪽

- | | |
|-------|-------------------------|
| 1 누리집 | 2 ⑤ |
| 3 효련 | |
| 4 예 | 우리 동네 소방서 누리집을 들어가 보았다. |

- ‘홈페이지’라는 말보다 순우리말인 ‘누리집’을 사용하
입니다.
- 어린이박물관에 오는 사람들의 나이는 나와 있지 않
습니다.

정답 친해지기 어린이박물관 누리집을 보고 알 수 있는 것

- 관람 예약 현황
- 관람 시간 및 관람료
- 어린이박물관에 가는 길
- 어린이박물관의 내부 배치도
- 어린이박물관에서 진행 중인 전시

- 누리집을 살펴본 시간과 장소를 기억할 필요는 없습
니다.
- 인터넷에서 살펴본 여러 가지 누리집 가운데 흥미와
관심을 가지고 누리집을 찾아본 경험을 떠올려 써 보
입니다.

채점 기준 인터넷으로 본 누리집의 이름, 누리집에서
확인한 내용 등 자신이 직접 누리집을 찾아본 경험을
쓰면 정답으로 합니다.

소단원 2

통합 매체와 연결 지어 글과
그림으로 표현하기

98쪽

- | | |
|---------------|-------|
| 1 ⑤ | 2 (1) |
| 3 (2) ○ (3) ○ | 4 경우 |

- 학급 누리집에 우리 반을 소개하는 것이므로 우리 반
을 잘 알릴 수 있는 내용이어야 합니다. ⑤는 우리 반
을 소개하는 내용과 관련이 없습니다.
- 학급 누리집에 올릴 글의 내용이 우리 반 친구들이 좋
아하는 놀이이므로 이와 연관된 그림이나 사진을 골
라야 합니다.

- 3 다른 사람들이 궁금해할 만한 내용인지, 그림이나 사진이 글의 내용과 잘 어울리는지 확인합니다.

정답 친해지기 누리집에 올릴 게시물을 점검하기

- 다른 사람들이 궁금해할 만한 내용인가요?
- 전하고자 하는 내용이 글에 잘 드러났나요?
- 그림이나 사진이 글의 내용과 잘 어울리나요?

- 4 친구들과 누리집에 올릴 게시물을 함께 만들면서 어떤 생각이나 느낌이 들었는지 생각해 봅니다. 학급 누리집은 개인의 경험을 자랑하는 공간이 아닙니다.

국어 활동

99~101쪽

- 1 (2) ○ 2 ② 3 민주, 지희
4 예 힘들어 보인다. 5 ㉠, ㉡
6 ① 7 (1) ③ (2) ② (3) ① (4) ④
8 선우, 시온 9 경험

- 1 ‘우르릉 광광’, ‘번쩍’이라는 글씨를 크게 표현하여 천둥, 번개가 치는 날씨를 표현하였습니다.
2 “날씨가 이러니 어찌겠어.”라는 말과 장면 ③, ④를 통해 알 수 있습니다.
3 만화를 읽을 때에는 장면마다 글과 그림을 관련지어 읽고, 각 장면에 등장한 인물의 표정을 살피며 읽어야 합니다.

정답 친해지기 만화를 더 재미있게 읽는 방법

- 글과 그림을 함께 봅니다.
- 만화에 나오는 말풍선과 그림을 함께 봅니다.
- 만화에 등장한 인물의 표정을 보며 어떤 말을 했는지 알아봅니다.

- 4 장면 ⑪에서 토리는 힘든 표정을 하고 있습니다. 또 ‘으으.’, ‘덜덜’, ‘헹~’이라는 글자에서도 토리가 힘들어한다는 것을 확인할 수 있습니다.
5 만화를 읽을 때에는 그림만 재미있게 볼 것이 아니라 글도 제대로 읽어야 합니다.
6 이 공익 광고는 사람들이 바다에 버린 쓰레기를 먹은 물고기가 언젠가 낚시로 잡혀 다시 사람이 먹게 되는 것을 표현하여 바다에 쓰레기를 버리지 말자는 주제를 전하고 있습니다.
7 ㉠은 그림책, ㉡은 만화, ㉢은 뉴스, ㉣은 광고 매체 자료입니다.

정답 친해지기 일상생활에서 주로 활용하는 매체와 매체 자료

- 매체: 책, 텔레비전, 스마트폰, 컴퓨터, 태블릿 등
- 매체 자료: 그림책, 만화, 뉴스, 광고, 웹툰, 애니메이션, 영화 등

- 8 ㉡은 글과 그림으로 누리 소통망에서 지켜야 할 대화 예절을 말하고 있습니다.
9 자신이 보고 듣고 느낀 경험을 다양하게 표현해 봅니다.

정답 친해지기 글과 그림으로 자신의 생각이나 느낌을 표현할 때 주의할 점

- 자신이 보고 듣고 느낀 경험을 다양하게 표현합니다.
- 글과 그림으로 자신의 생각이나 느낌을 표현하는 즐거움을 느낍니다.
- 글, 그림을 활용해 자신, 친구, 가족, 학교, 교실 등 친숙한 주제를 표현합니다.

실천

배운 내용 마무리하기

102쪽

- 1 ② 2 ㉠, ㉡ 3 홍철, 경아
4 ①, ③ 5 만났습니다 → 만났습니다

- 1 나래는 주말에 글과 그림이 있는 만화를 읽으려고 합니다.
2 글과 그림이 있는 만화나 그림책을 볼 때는 그림만 중심으로 살펴보는 것이 아니라 글과 그림을 관련지어 읽고 등장인물의 표정을 보며 등장인물이 한 말과 연관 지어 읽어야 합니다.
3 친숙한 매체와 매체 자료에 흥미와 관심을 가질 때에는 매체와 매체 자료의 적절성을 따져 보고 자신의 경험과 연결 지어 이야기하면 좋습니다.

정답 친해지기 친숙한 매체와 매체 자료에 흥미를 가질 때 유의할 점

- 알맞은 내용을 담고 있는 매체와 매체 자료인지 생각해 봅니다.
- 친숙한 매체와 매체 자료를 자신의 경험과 연결 지어 생각해 봅니다.

- 4 글자와 소리가 다른 낱말은 ‘얹고[안코]’, ‘밭아서[바다서]’입니다.
5 ‘만났습니다’는 ‘만났습니다’로 고쳐 써야 합니다.

단원 평가

103~105쪽

- 1 다훈 2 ⑤ 3 남주
4 (1) ○ 5 ②, ③ 6 ④
7 (1) × 8 ⑤ 9 우유
10 ④ 11 (2) ○ 12 ㉠
13 예 친구들이 함께 놀이를 하는 모습의 그림이나 사진 14 (1) ○ 15 (1) ○
16 ④ 17 예 만화 / 만화는 등장인물들의 표정을 좀 더 익살맞게 표현하고, 다양한 효과를 주어 작품을 생생하게 즐길 수 있게 하기 때문이다. 18 ㉡
19 그렇게, 받아서, 앓고 / 세 개(3개)
20 깨끄시, 씨셨습니다 → 집에 돌아와서 발을 깨끗이 씻었습니다.

- 1 소현이는 「토끼의 재판」을 책으로 읽었을 때 할 수 있는 생각을 말했습니다.
2 여러 사람의 이익을 목적으로 하는 공익 광고입니다.
3 제시된 공익 광고는 글과 그림을 통해 땅속에 묻어도 썩지 않는 쓰레기들이 토양을 오염시키고 있음을 보여 주며, 비닐봉지와 같은 일회용품 사용을 줄이자는 뜻을 전달하고 있습니다.
4 부모님과 등산을 간 영준이는 산에서 급하게 내려오다가 넘어졌습니다.
5 장면 ③에서 영준이는 “아야, 아파라!”라고 말하고, 아파하는 표정을 지었습니다.
6 제시된 매체 자료는 만화입니다. 만화는 제목뿐만 아니라 글과 그림을 함께 보아야 합니다.

정답 친해지기 만화를 읽을 때 주의할 점

- 인물의 표정을 살펴봄으로써 글의 내용과 관련지어 읽습니다.
- 만화 속에서 선, 글씨 크기, 말풍선, 그림 따위가 어떻게 표현되어 있는지 살펴봅니다.

- 7 아빠가 “영이는 어디 갔지?”라고 말한 것으로 보아, 영이는 식탁에 앉아 있지 않습니다.
8 철이는 꿈 때문에 마음이 뒤숭숭하다고 했습니다.
9 글과 그림을 통해 영이가 먹다 남긴 우유를 싱크대에 몰래 부은 것을 알 수 있습니다.
10 장면 ②에는 철이가 등장하지 않으며, 오염물을 터지게 만든 철이네 가족의 습관을 알 수 있습니다.

- 11 만화를 읽을 때는 글과 그림을 함께 봐야 내용을 더 잘 이해할 수 있습니다.
12 어린이박물관 누리집은 어린이박물관에 관한 다양한 정보를 소개하고 있습니다. 각 지역 박물관에서 볼 수 있는 작품들에 대한 정보는 해당 지역 박물관 누리집에서 확인해야 합니다.
13 학급 누리집에 올릴 글의 내용과 관련이 있는 그림이나 사진을 올려야 합니다.

정답 친해지기 학급 누리집에 올릴 글과 그림이나 사진 생각해 보기

글	그림이나 사진
우리 반 친구들이 가장 좋아하는 줄넘기 놀이를 소개합니다.	친구들이 함께 줄넘기 놀이를 하는 모습의 그림이나 사진
우리 반 친구들이 정한 고운 말 쓰기 약속을 알려 주고자 합니다.	친구들과 고운 말 쓰기 활동을 하는 모습의 그림이나 사진
우리 반 친구들이 가장 좋아하는 수업은 글쓰기 수업입니다.	친구들이 즐겁게 글쓰기 수업에 참여하고 있는 그림이나 사진

- 14 누리집 게시물은 여러 사람들이 볼 수 있으므로 게시물을 올릴 때에는 다른 사람들이 궁금해할 만한 내용을 올리는 것이 좋습니다.
15 광고의 문구인 ‘바다에 버린 쓰레기 다시 사람에게 돌아옵니다’와 사람이 버린 쓰레기를 먹어서 오염이 된 물고기를 낚시하는 그림은 관련이 있습니다.
16 이 공익 광고는 물고기를 마구잡이로 잡지 말자는 내용이 아니라 바다에 쓰레기를 함부로 버리지 말자는 내용을 담고 있습니다.
17 제시된 매체 자료 가운데 자신이 좋아하는 것을 고르고, 그 까닭을 매체 자료의 특징을 생각하여 써 봅니다.

채점 기준 제시된 매체 자료인 그림책, 만화, 웹툰, 영화, 광고 가운데 한 가지를 고르고, 좋아하는 까닭을 구체적으로 쓰면 정답으로 합니다.

- 18 그림만 살펴봐서는 만화나 그림책의 내용을 잘 이해할 수 없습니다.
19 ‘그렇게[그러케]’, ‘받아서[바다서]’, ‘앓고[안코]’가 글자와 다르게 소리 납니다.
20 글자와 소리가 다른 낱말에 주의하여 문장을 살펴보고 바르게 고쳐 써 봅니다.

7. 내 생각은 이래요

핵심 확인 문제

108쪽

- 1 제목, 중심 생각 2 ○
3 × 4 (1) ○ (2) ○
5 생각

준비 배울 내용 살펴보기

109쪽

- 1 ⑤ 2 ㄴ 3 ①
4 예 점심시간에 친구들과 같이 할 놀이를 정할 때 의견을 낸 적이 있다.

- 그림 ㄱ에서는 민철이가 수업 시간에 자신의 생각을 발표하고 있습니다.
- 그림 ㄴ에서는 남자아이가 전시된 친구의 그림에 '밤하늘을 예쁘게 표현했구나.'라는 칭찬하는 글을 붙이고 있습니다.
- 그림 ㄷ는 책을 읽고 짝과 이야기를 나누는 상황이며, 두 친구는 서로 비슷한 생각을 했습니다. 그리고 모두 자신의 생각을 말로 표현했고, 서로 존중하며 대화하고 있습니다.
- 어떤 상황에서 어떤 생각을 표현했는지 씁니다.

채점 기준 어떤 상황에서 어떤 생각을 표현했는지 자신의 경험을 쓰면 정답으로 합니다.

소단원 1

기본 글을 읽고 글쓴이의 생각 파악하기

110~111쪽

- 1 에티켓 2 ③ 3 ⑤
4 (1) ① (2) ② 5 ㉠ 6 ④
7 예 반려견을 진심으로 사랑한다면 여러 가지 반려견 에티켓을 꼭 지켜야 한다.
8 ②, ⑤

- 글쓴이는 이 글에서 반려견과 함께 야외로 나갈 때 지켜야 할 에티켓을 이야기하고 있습니다.

- 글쓴이는 반려견의 배설물은 반려견의 주인이 치워야 한다고 했습니다.
- 개에게 물렸던 경험을 가진 사람이나 개를 무서워하는 어린이들은 개가 가까이 오는 것에 공포를 느낄 수 있다고 하였습니다.
- 글 ②와 ③에서 중심이 되는 문장을 찾아봅시다.
- ㉠이 중심 생각이고, ㉡과 ㉢은 중심 생각을 뒷받침하는 내용입니다.
- 글쓴이는 자신의 반려견이 미움을 받거나 공포의 대상이 되지 않도록 에티켓을 지키자고 말하고 있습니다.
- 이 글에는 반려견을 사랑한다면 여러 가지 반려견 에티켓을 꼭 지켜야 한다는 글쓴이의 생각이 나타나 있습니다.

채점 기준 '반려견'과 '에티켓'이라는 말을 넣어 글쓴이의 생각을 한 문장으로 쓰면 정답으로 합니다.

- 글쓴이의 생각을 파악하며 글을 읽으면 내 생각과 비교하며 글을 읽을 수 있고, 글쓴이가 하고 싶은 말이 무엇인지 알 수 있습니다.

정답 친해지기 글쓴이의 생각을 파악하며 글을 읽으면 좋은 점

- 글의 내용을 잘 알 수 있습니다.
- 글을 집중해서 읽을 수 있습니다.
- 글쓴이가 무엇을 말하고 싶어 하는지 알 수 있습니다.

소단원 1

통합 글쓴이의 생각에 대한 자신의 생각 발표하기

112쪽

- 1 ①, ② 2 (3) ○ 3 ①
4 예 아침에 운동장을 달리면 좋은 점이 많다고 하니 나도 아침에 운동장을 달려야겠다. / 나는 줄넘기를 좋아하니까 달리기보다는 줄넘기를 해야겠다. 줄넘기도 몸에 좋은 것이니까 말이다.

- 글쓴이는 아침에 운동장을 달리면 기분이 좋아지고, 더 건강해진다고 하였습니다.
- 글쓴이는 며칠 동안만 꾸준히 실천하면 아침에 운동장을 달리는 즐거움에 푹 빠지게 될 것이라고 하였습니다.

- 3 이 글에는 아침에 운동장을 달리자는 글쓴이의 생각이 나타나 있습니다.

정답 친해지기 「아침에 운동장을 달려요」에 나타난 글쓴이의 생각 파악하기

- 글의 제목에 글쓴이의 생각이 나타나 있습니다.
- ‘첫째’, ‘둘째’로 시작하는 부분에 나타난 중심 생각을 살펴보면 글쓴이의 생각이 무엇인지 알 수 있습니다.

- 4 글쓴이의 생각과 다른 생각을 떠올릴 수도 있습니다. 관련 경험 등을 바탕으로 자신의 생각을 떠올려 봅시다.

채점 기준 아침에 운동장을 달리자는 글쓴이의 생각과 같거나 혹은 다르더라도 자신의 생각을 쓰면 정답으로 합니다.

소단원 2

기본 자신의 생각을 글로 표현하기

113~115쪽

- | | | |
|--------|------|-------------------------------------|
| 1 교실 | 2 ㉠ | 3 책임 |
| 4 ㉢ | 5 ㉢ | 6 예 병아리는 조금만 잘못해도 금방 죽는다. |
| 7 ㉠, ㉡ | 8 우철 | 9 예 매일매일 병아리를 책임지고 보살필 돌보미를 정하면 된다. |
| 10 ㉡ | 11 ㉢ | |

- 1 등장인물들은 교실에서 자신의 생각을 제시하고 있습니다.
- 2 학교 뒤뜰에 무엇을 키울 것인지에 대해 의견을 나누고 있습니다.
- 3 선생님은 식물도 생명이므로 책임을 지고 돌보아야 한다고 하셨습니다.
- 4 병아리를 키우고 싶었던 다혜를 생각해서 말한 것입니다.
- 5 병아리를 키우면 잘 보살펴야 한다는 선생님의 말씀에 규빈이는 할 수 있다고 자신 있게 대답했습니다.
- 6 병아리를 제대로 키우지 못할까 봐 걱정해서 반대한 것입니다.

채점 기준 ‘병아리는 조금만 잘못해도 금방 죽는다.’라는 내용을 포함하여 쓰면 정답으로 합니다.

- 7 규빈이는 병아리를 키우면 닭이 되는 과정을 볼 수 있고, 다른 반 아이들이 우리 반을 부러워할 것이라고 하였습니다.

- 8 우철이는 달걀을 먹을 수 있으니 병아리를 키우자고 이야기했습니다.

- 9 혼자서 병아리를 돌보기 어려울 거라는 선생님의 말씀에 규빈이는 매일매일 병아리를 책임지고 보살필 돌보미를 정하자고 하였습니다.

정답 친해지기 「왜 책임이 필요하죠?」에 나타난 등장인물의 생각

규빈	매일매일 병아리를 책임지고 보살필 돌보미를 정하면 돼요.
우철	병아리 키워요. 달걀 먹을 수 있잖아요.
선생님	병아리를 키우는 것은 좋지만 책임지고 보살필 사람이 필요해요.

- 10 ㉠은 규빈이의 생각, ㉡은 생각에 대한 까닭에 해당합니다.

- 11 뒤뜰에서 병아리를 키우자는 생각에 대한 까닭으로 병아리를 키우면 책임감을 기를 수 있다는 점을 이야기했습니다.

소단원 2

통합 친구들이 쓴 글에 대한 자신의 생각 쓰기

116쪽

- | | |
|-----------------|---------|
| 1 ㉠ - ㉡ - ㉢ - ㉣ | 2 (3) ㉠ |
| 3 ㉡ | 4 ㉢ |

- 1 친구들이 쓴 글을 읽고 붙임쪽지에 자기의 생각을 써서 친구의 댓글 알림판에 붙입니다.

- 2 댓글을 읽을 친구의 마음을 생각하며 써야 합니다.

정답 친해지기 댓글을 쓸 때 주의할 점

자신의 댓글을 읽을 친구의 마음을 생각하며 쓰고, 댓글에서 친구에게 궁금한 점도 물어볼 수 있습니다.

- 3 댓글 알림판 활동을 할 때는 친구의 글을 읽고 친구의 생각을 파악한 후, 그에 대한 자신의 생각을 씁니다.

- 4 자신의 생각과 그 까닭, 느낌, 경험이나 알고 있는 것을 씁니다.

국어 활동

117~119쪽

- 1 소리 2 ②, ④ 3 가을
4 ① 5 (1) ① (2) ②
6 ②, ⑤ 7 (1) ○ 8 소음 공해
9 효은 10 ⑤ 11 ㉞
12 서아, 지호

- 1 세상은 소리로 둘러싸여 있다고 했습니다.
- 2 개구리의 우는 소리와 냉이된장찌개 끓는 소리가 봄에 들리는 소리라고 하였습니다.
- 3 가을이 되면 스스스 풀벌레 소리도 들린다고 하였습니다.
- 4 도시가 복잡해지면 소리도 더 많아지고 더 커진다고 하였습니다.
- 5 같은 소리라도 시간과 장소가 달라지면 소음이 되기도 합니다.

정답 친해지기 시간에 따라 달라지는 소리

소리	한낮 나무 그늘에서 듣는 매미 소리
소음	한밤 자려고 누웠을 때 듣는 매미 소리

- 6 너무 커서 괴로운 소리뿐만 아니라 작아도 괴롭게 느껴지면 소음입니다.
- 7 위층에서 쿵쿵 뛰는 소리처럼 듣기 괴로운 소리가 소음입니다.
- 8 모두 함께 노력한다면 소음 공해를 줄일 수 있다는 글쓴이의 생각이 담긴 글입니다.
- 9 효은이는 상대를 존중하며 의견을 바르게 표현했습니다.
- 10 듣는 사람을 생각하여 존중하는 표현을 사용해야 합니다.
- 11 자신의 생각을 나타내는 글을 쓸 때에는 다른 사람이 이해할 수 있도록 써야 합니다.

정답 친해지기 자신의 생각을 표현하는 글을 쓰는 방법

- 경험이나 알고 있는 것을 활용합니다.
- 자신의 생각에 대한 까닭을 함께 씁니다.
- 자신의 생각을 잘 나타낼 수 있는 낱말을 사용합니다.

- 12 자신의 생각을 글로 표현하면 생각을 정리해서 나타낼 수 있고, 더 자세히 나타낼 수 있습니다. 자신의

생각을 글로 표현한다고 해서 자신의 생각을 빠르게 나타내거나 자신의 생각만 옳다고 강조할 수는 없습니다.

실천

배운 내용 마무리하기

120 쪽

- 1 다육 식물 2 ①, ⑤
3 예 다육 식물은 햇빛을 오래 봐야 하는데 우리 교실에는 햇빛이 잘 들지 않아서 키우기 어려울 것 같습니다. 4 (2) ○ 5 ④
6 ③ 7 (1) 관차나 (2) 수피

- 1 ‘우리 교실에서 다육 식물을 키우면 좋겠습니다.’가 글쓴이의 생각입니다. 그다음 문장부터는 자신의 생각에 대한 까닭과 경험이나 알고 있는 것에 해당합니다.
- 2 글쓴이는 교실에서 다육 식물을 키우면 좋은 까닭으로 다육 식물은 물을 많이 주지 않아도 잘 자라서 키우기가 쉽고, 귀엽게 생겨서 교실의 분위기를 더 밝게 만들어 줄 것이라는 점을 들었습니다.
- 3 글쓴이의 생각에 대한 자신의 생각을 씁니다. 글쓴이와 같은 생각을 쓸 수도 있고, 다른 생각을 쓸 수도 있습니다.

채점 기준 교실에서 다육 식물을 키우는 글쓴이의 생각에 대한 자신의 생각을 밝히고, 그 까닭을 명확하게 쓰면 정답으로 합니다.

- 4 (1)은 자신의 생각이 아니라 현재의 시간을 나타낸 문장입니다. (2)는 주말에 단풍을 보러 가자는 생각을 표현한 문장입니다.
- 5 ‘이 아이스크림은 오백 원이야.’는 자신의 생각이 아니라 아이스크림의 가격을 설명하는 문장입니다.
- 6 ‘맏네’는 [맏네]로 발음합니다.
- 7 ‘괘찮아’는 [괘차나]로, ‘숲이’는 [수피]로 발음합니다.

정답 친해지기 글자와 소리가 다른 낱말을 정확하게 발음하기

글자	소리
맏네	[맏네]
괘찮아	[괘차나]
숲이	[수피]

단원 평가

121~123쪽

- | | | |
|--|---|--------|
| 1 생각 | 2 ㉠ | 3 ㉠, ㉡ |
| 4 (1) ○ | 5 공포 | 6 ㉡ |
| 7 운동장 | 8 ㉢ | 9 스트레스 |
| 10 (3) ○ | 11 예 너무 커서 괴로운 소리뿐 아니라 작아도 괴롭게 느껴지는 소리가 소음이다. | |
| 12 (1) ○ | 13 예 학교 뒤뜰에 무엇을 키울 것인가. | |
| 14 ㉡ | 15 ㉢ | |
| 16 병아리는 연약해서 잘 보살펴 주어야 한다는 것을 책에서 보았습니다. | 17 ㉣ | |
| 18 민아 | 19 ㉡ | |
| 20 ㉡ | | |

- 모둠 대화에서 모둠 활동 규칙에 대한 자신의 생각을 말하는 상황이 나타나 있습니다.
- 반려견의 배설물은 주인이 치워야 한다는 것이 글 ㉡의 중심 생각입니다.

정답 친해지기 글에서 중심 생각 찾기

- ㉠~㉢ 가운데 중심 생각은 ㉠입니다.
- ㉠~㉢은 중심 생각을 설명하고 뒷받침하는 역할을 합니다.
- ㉠~㉢은 배설물을 주인이 치워야 하는 까닭과 주인이 배설물을 치우기 위해 어떻게 해야 하는지를 설명하고 있습니다.

- 반려견의 배설물을 치우지 않으면 냄새가 나고, 다른 사람이 배설물을 밟을 수 있다고 하였습니다.
- 글 ㉡의 중심 생각은 ‘반려견을 야외로 데리고 나갈 때에는 목줄을 채워야 한다.’입니다.
- 개에게 물렸던 경험을 가진 사람이나 개를 무서워하는 어린이들은 개가 가까이 오면 공포를 느낄 수 있습니다.
- 반려견의 짖는 소리나 움직임이 다른 사람에게 방해가 될 수 있다고 하였습니다.
- 글쓴이는 아침에 다 같이 운동장을 달리자고 말하고 있습니다.
- 글쓴이는 아침에 운동장을 달리면 좋은 점으로 기분이 좋아진다는 점을 들었습니다.
- 시원한 아침 공기는 스트레스를 사라지게 해 준다고 하였습니다.

- (1) 글쓴이의 생각과 다른 생각을 떠올릴 수도 있습니다. (2) 생각을 정리하면서 그 까닭도 함께 씁니다.

- ‘너무 커서 괴로운 소리뿐 아니라 작아도 괴롭게 느껴지는 소리가 있다면 그게 바로 소음’이라고 하였습니다.

채점 기준 너무 커서 괴로운 소리뿐 아니라 작아도 괴롭게 느껴지는 소리가 소음이라는 내용을 포함하여 쓰면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 이 글에서 말한 소음의 기준

- 너무 커서 괴로운 소리
- 작아도 괴롭게 느껴지는 소리

- ‘위층에서 들리는 쿵쿵 뛰는 소리’는 소리와 진동이 바닥과 벽을 타고 전달되어 이웃집에 피해를 주는 소음에 해당합니다.

- 친구들은 학교 뒤뜰에 무엇을 키울지에 대한 생각을 나누고 있습니다.

채점 기준 ‘학교 뒤뜰에 무엇을 키울 것인가’, ‘학교 뒤뜰을 어떻게 꾸밀 것인가’ 등과 같이 학교 뒤뜰 꾸미기에 관한 내용을 쓰면 정답으로 합니다.

- 학교 뒤뜰에 감자를 심자는 생각은 제시되지 않았습니다.

- ‘뒤뜰에서 병아리를 키웁시다.’가 이 글에 나타난 글쓴이의 생각입니다.

- 글쓴이가 직접 경험한 일이나 이미 알고 있는 내용을 쓴 부분을 찾습니다.

- ‘왜냐하면 병아리를 직접 키우면서 책임감을 기를 수 있기 때문입니다.’는 뒤뜰에서 병아리를 키우는 생각에 대한 까닭이 나타난 부분입니다.

- 자신이 쓴 댓글을 읽을 친구의 마음을 생각하며 쓰고, 친구에게 궁금한 점이 있으면 물어볼 수 있습니다.

- 제시된 글은 듣는 사람을 존중하는 표현을 쓰지 않았습니다.

- 자신의 생각을 표현하는 문장은 ㉠입니다. ㉡과 ㉢은 사실을 나타내거나 무엇인가를 설명하는 문장입니다.

8. 나도 작가

핵심 확인 문제

126쪽

- 1 ○ 2 경험 3 마음
4 (1) × 5 흐름

준비 배울 내용 살펴보기

127쪽

- 1 쉬는 시간 2 ③ 3 ⑤
4 (2) ○

- 1 쉬는 시간에 우리 반에서 어떤 소리가 나는지 떠올려 보며 그 경험을 표현한 시입니다.
- 2 이 시의 말하는 사람은 쉬는 시간 우리 반을 채우는 소리로 싸우는 소리는 언급하지 않았습니다.
- 3 이 시는 쉬는 시간의 경험을 표현하였으므로 비슷한 경험으로는 반에서 쉬는 시간에 겪었던 일을 떠올리는 것이 어울립니다.
- 4 경험을 시나 노래로 표현하면 내가 경험한 일을 되돌아볼 수 있습니다.

정답 친해지기 경험을 시나 노래로 표현하면 좋은 점

- 내가 경험한 일을 되돌아볼 수 있습니다.
- 내가 경험한 일을 다른 사람들에게 실감 나게 전할 수 있습니다.
- 노래로 만들어 불러 보면 내 경험에서 느꼈던 기분을 잘 표현할 수 있습니다.

소단원 1

기본 겪은 일을 시나 노래로 표현한 작품 감상하기

128~129쪽

- 1 오리 우는 소리 2 ③
3 ⑤ 4 ㉠ 5 예 눈을 밝을 때 나는 소리가 재미있어서 더 걸은 적이 있다.
6 예 밤사이 눈이 내렸기 때문에 7 (1) ○
8 ⑤

- 1 쌓인 눈을 밝을 때마다 오리 우는 소리가 난다고 하였습니다.

- 2 오리가 뒹뒹 걷는 모습을 표현하기 위해 “꽤!”이라는 글자를 나란하지 않게 표현했습니다.
- 3 시 ㉠에서는 ‘눈 쌓인 운동장’을 오리들이 있는 널따란 호수로 표현했습니다.
- 4 뒹뒹거리며 나란하지 않게 줄지어 걷는 모습을 표현한 것이 어울립니다.
- 5 눈 내린 날 쌓인 눈을 밝으며 느꼈던 기분 등을 떠올려 볼 수 있습니다.

채점 기준 시 ㉠의 말하는 사람이 경험한 일이 무엇인지 알고, 그와 유사한 경험을 떠올려 쓰면 정답으로 합니다.

- 6 밤사이 눈이 내려 새하얀 들길이 되었다고 하였습니다.
- 7 노랫말 ㉠에서는 눈이 하얗게 내린 들길을 바라보며 이른 아침 누가 어딜 갔는지 궁금해하고 있습니다.
- 8 시 ㉠은 “꽤!”를 나란하지 않게 표현하여 오리가 뒹뒹 뒹뒹 걷는 모습을 재미있게 표현했고, 노랫말 ㉠은 시 모양을 꾸미지는 않지만 눈 덮인 아침 풍경을 잘 드러냈습니다.

정답 친해지기 ① ㉠과 ㉠ 모두 보고 느낀 것을 표현했으므로, ㉠을 꾸며 낸 이야기라고 보기는 어렵습니다.
② ㉠과 ㉠ 모두 보고 느낀 것을 표현했습니다.
③ ㉠은 눈 내린 운동장을 걷는 학생들의 모습을 오리에 빗대어 표현하였고, ㉠은 눈이 내린 들길 위에 있는 예쁜 발자국을 본 경험을 노래하였습니다.
④ ㉠과 ㉠ 모두 눈 내린 아침에 본 것을 표현하였습니다.

소단원 1

통합 겪은 일을 시나 노래로 표현하기

130쪽

- 1 학교 2 ① 3 ③
4 ⑤

- 1 ‘너’와 함께 학교를 가고 집에 오면서 즐거운 마음을 노래하고 있습니다.
- 2 ‘너’와 함께 걸어 너무너무 좋다고 하였습니다.
- 3 ‘나’는 학교를 오가는 길에 문구점, 장난감점, 놀이터, 떡볶이집을 지났습니다.

- 4 ㉠은 말하는 사람의 마음을 잘 나타내는 낱말을 골라 노랫말로 표현한 것입니다. 친구와의 경험을 더 자세하게 나타낸 것은 **보기**입니다.

정답 친해지기 경험을 시나 노래로 바꾸기

- 중요한 부분을 강조하기 위해 반복해서 말해도 좋습니다.
- 경험이나 느낌을 길게 늘어 쓰지 않고 간결하게 표현합니다.
- 노랫말을 쓸 때에는 글자 수를 맞추거나 비슷한 표현을 반복해 노래의 흐름에 어울리게 씁니다.

소단원 2

기본 이어질 이야기를 상상하며 작품 감상하기

131~132쪽

- | | | |
|-----------------|---------|------|
| 1 (1) ○ | 2 ⑤ | 3 ④ |
| 4 연주 | 5 ①, ② | 6 담요 |
| 7 ② → ① → ④ → ③ | 8 말, 행동 | |

- 엄마와 아빠는 할머니 댁에 가시면서 금방울에게 동생들을 잘 돌보고 낯선 손님에게는 함부로 문을 열어 주지 말라고 하셨습니다.
- 금방울은 빈집에도 동생들이 보이지 않자 동생들에게 무슨 일이 있는 것은 아닐지 걱정되어 가슴이 두근거렸습니다.
- 은방울과 작은방울은 난롯가에서 몸을 말리고 있었습니다.
- 재민이는 이 글에 나온 인물들과 비슷한 경험을 한 일을 말하고 있습니다.
- 문 두드리는 소리가 날 때마다 금방울의 가슴도 덩달아 뛰었고, 빗소리 때문에 문 두드리는 소리가 더 무섭게 느껴졌습니다.
- 작은방울은 담요를 만지작거리야만 잠이 든다고 하였습니다.
- 금방울은 하늘이 어둑해지자 동생들을 찾기 시작했고, 집에서 동생들을 만났습니다. 낯선 손님이 문을 두드렸지만 금방울은 문을 열어 주지 않았고, 졸린 작은방울이 칭얼거리자 작은방울을 업고 자장가를 불러 주었습니다.

정답 친해지기 이어질 이야기를 상상할 때 고려해야 할 점

- 이야기의 흐름을 생각하며 자연스럽게 연결되도록 상상합니다.
- 인물들의 말이나 행동을 보고 어떤 일이 이어질지 상상합니다.

- 8 이야기의 흐름과 인물들의 말이나 행동을 보고 어떤 일이 이어질지 상상할 수 있습니다.

소단원 2

통합 이야기를 읽고 이어질 이야기 상상하기

133~135쪽

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------|-----|
| 1 ① | 2 택배 | 3 ③ |
| 4 예 무엇이 들어 있는지 알 수 없는 택배 | | |
| 5 ④ | 6 예 기대된다. / 궁금하다. | |
| 7 ④ | 8 제품 설명서 | 9 ⑤ |
| 10 ① → ② → ③ → ④ | 11 ① | |
| 12 예 하늘나라에 가서 돌아가신 할아버지를 만날 것 같다. | | |

- 미지는 어른이 되는 때를 정해 놓았는데, 이름 대신 사인을 쓰는 것은 이야기하지 않았습니다.
- 미지는 자기 앞으로 온 택배 상자를 받으면 어른이라고 정해 뒀는데, 4월 3일에 미지 앞으로 택배가 왔습니다.
- 미지의 이름이 쓰인 가로로 네 뿔, 세로로 세 뿔 정도 크기의 파란 상자였습니다.
- 주인공의 이름에 초점을 맞추면 '미지에게 온 택배'라는 뜻도 되지만 밑줄 친 부분을 참고하면 '무엇이 들어 있는지 알 수 없는 택배'라는 뜻이 됩니다.

채점 기준 '미지'의 사전적 의미에 주목하여 제목의 의미를 쓰면 정답으로 합니다.

- 미지의 이름은 커다랗게 찍혀 있었지만, 보낸 이의 이름은 얼룩지고 찢겨 있어서 한 글자도 알아볼 수 없었습니다.
- 택배의 내용물이 궁금해서 가슴이 뻐 뻐했습니다.
- 택배 상자에는 세상에서 가장 심심해 보이는 하얀색 끈 운동화가 들어 있었습니다.

8 운동화를 상자에 넣으려던 미지는 종이를 발견하는 데, 이 종이는 제품 설명서였습니다.

9 천국에 있는 누군가에게 데려다주는 특별한 운동화입니다.

10 어느 날 미지에게 택배가 도착했고, 택배 상자 안에는 운동화가 들어 있었습니다. 미지는 제품 설명서를 발견하고 읽은 후 운동화를 신고 폴짝폴짝 세 번 뛰었습니다.

11 제품 설명서에 나온 대로 바로 시도해 보는 것으로 보아, 미지는 엉뚱하고 호기심 많은 성격이라고 짐작할 수 있습니다.

정답 친해지기 행동으로 본 미지의 성격

제품 설명서를 보고 난 후의 행동	미지의 성격
정신을 차렸을 때는 이 미 운동화를 신고 폴짝폴 짝 세 번 뛰고 있었다.	→ 영똥하고 호기심 이 많다.

12 정말로 하늘나라로 가서 만나고 싶은 누군가를 만날 수도 있고, 하늘나라에 가는 것을 실패할 수도 있습니다. 자연스럽게 내용이 이어지도록 상상을 합니다.

채점 기준 미지에게 일어날 일을 상상하여 쓴 문장이 이야기의 흐름을 고려할 때 앞의 내용과 자연스럽게 연결되면 정답으로 합니다.

국어 활동

136~137쪽

- 1 ㉔ 2 ㉔ 3 ㉔
4 느낌 5 ㉔
6 예 밤이 되면 밖에 나가 힘들게 이리저리 돌아다녀야 해서
7 ㉔ - ㉔ - ㉔ 8 (1) 태 (2) 깎

- 1 강아지가 잠꼬대를 하고 있고 아이가 그것을 보고 있는 모습이 떠오르는 시입니다.
- 2 강아지가 꿈속에서 누굴 만나는지 몰라 지켜만 보았습니다.
- 3 ㉠에 말하는 사람의 고민이 나타납니다.

4 경험에 대한 생각이나 느낌을 떠올려 보고, 자신의 마음을 잘 표현하는 낱말을 떠올려 씁니다.

5 태양이는 밤이 되면 더 놀 수 없기 때문에 밤을 싫어합니다. 밤이 어두워서 무서워하는 것은 아닙니다.

6 깜깜이는 밤에 잠을 더 자고 싶은데 밖에 나가 돌아다
녀야 해서 밤을 싫어합니다.

7 이야기가 어떤 순서로 진행되는지 살펴봅니다.

8 태양이는 활발하고 노는 것을 좋아하는 반면, 깜깜이는 밤에 조용히 쉬고 싶어 합니다.

정답 친해지기 태양이와 깜깜이의 특징과 성격

태양이	‘밤에도 잠 안 자고 신나게 놀 순 없을까?’ → 활발하고 노는 것을 좋아함.
깜빡이	‘밤에도 계속 잠만 잘 순 없을까?’ → 차분하고 조용히 쉬는 것을 좋아함.

시차
2 L

배운 내용 마무리하기

138쪽

- 1 (1) × 2 ①, ④ 3 (2) ○
4 ⑤ 5 ⑤ 6 너을

- 1 경험을 시나 노래로 표현하면 자신의 경험을 되돌아볼 수 있고 경험을 다른 사람에게 전할 수 있습니다.
- 2 경험한 일을 간결하게 표현하고, 관련한 자신의 경험을 떠올려 바꾸어 씁니다.
- 3 이어질 이야기를 상상할 때에는 이야기의 흐름이 어땠는지와 인물이 한 말이나 행동을 생각해야 합니다.
- 4 ‘미리내’는 ‘은하수’를 이르는 토박이말입니다.

정답 친해지기 ‘은하수’의 뜻

- 은하수: ‘은하(구름 띠 모양으로 깊게 분포되어 있는 수많은 천체의 무리)’를 강에 비유하여 이르는 말.

- 5** ‘으뜸’은 많고 많은 것 가운데 가장 뛰어난 것을 뜻합니다.
- 6** ‘너울’은 ‘바다의 크고 사나운 물결’, ‘갈무리’는 ‘물건 따위를 잘 정리하거나 간수함.’이라는 뜻입니다.

단원 평가

139~141쪽

- 1 소리 2 예 우리 반 쉬는 시간은 놀이
공원 같다. 친구들이 다양한 놀이를 하면서 보낸
다. 3 ④ 4 ①, ④
5 (살쾅) 오리들 6 ⑤ 7 ①
8 문구점, 장난감집, 놀이터, 떡볶이집
9 ④
10 (1) 예 복도 (2) 예 과학실 (3) 예 급식실
11 (2) ○ 12 덩치 13 ⑤
14 예 금방울이 담요를 가지러 빈집으로 갔는데
그곳에 문을 두드렸던 낯선 손님이 있었다.
15 ⑤ 16 예 엉뚱하다. / 호기심이 많다. 등
17 우빈 18 흐름, 말, 행동
19 예 태양이와 깜깜이는 몸이 서로 바뀌어서 소
원이 이루어졌다. 20 (2) ○

- 1 이 시에서는 쉬는 시간에 아이들이 떠들고 웃는 소리
로 교실이 가득 찬다고 했습니다.
2 우리 반 친구들이 쉬는 시간에 무엇을 하는지 떠올려
봅니다.

채점 기준 자신의 반 쉬는 시간에 친구들이 무엇을 하
는지 떠올려 보고, 그 모습을 적절하게 표현하면 정답
으로 합니다.

- 3 경험을 시나 노래로 표현한다고 해서 다른 사람이 내가
겪은 일을 똑같이 경험해 볼 수 있는 것은 아닙니다.
4 쌓인 눈을 밟는 소리를 오리 우는 소리로 표현하였습
니다.
5 뚱뚱하게 옷 끼입고 궁둥이 흔들며 걷는 '우리'를 '살
쾅 오리들'이라고 하였습니다.
6 이 시에서 말하는 사람은 눈 쌓인 등갓길에서 눈 밟는
소리와 걷는 모습을 이야기하고 있습니다. 따라서 눈
내린 날의 경험을 떠올리는 것이 어울립니다.
7 '너'와 함께 걸어서 '너무너무 좋은 길'이라고 한 것입
니다.
8 집과 학교를 오갈 때 문구점, 장난감집, 놀이터, 떡볶
이집을 지났습니다.
9 '도란도란'이라는 낱말의 뜻입니다.

정답 친해지기 낱말의 뜻

- ① 함께: 한꺼번에 같이. 또는 서로 더불어.
② 지나서: 어디를 거쳐서 가거나 오거나 해서.
③ 손잡고: 손과 손을 마주 잡고.
⑤ 너무너무: '너무(일정한 정도나 한계를 훨씬 넘어선
상태로)'를 강조하여 이르는 말.

- 10 어딘가를 가기 위해 지난 곳을 떠올려 바꾸어 쓸 수
있습니다.
11 겪은 일에 대한 생각이나 느낌을 떠올리고, 자신의
마음을 가장 잘 표현할 수 있는 낱말을 생각해 표현합
니다.
12 금방울은 문 앞에 커다란 덩치가 서 있어서 깜짝 놀라
물러났습니다.
13 금방울은 덩치가 돌아갔는지 확인하려고 문틈으로 밖
을 보았습니다.
14 이야기의 흐름과 인물들의 말이나 행동을 보고 어떤
일이 이어질지 상상해서 써 봅니다.

채점 기준 이야기의 흐름과 등장인물들의 말이나 행동
을 고려해서 이어질 내용을 적절하게 상상하여 쓰면 정
답으로 합니다.

- 15 미지가 받은 것은 천국에 있는 누군가에게 데려다준다는
운동화입니다. 미지는 천국에 있는 누군가를 만나
고 싶어서 자기도 모르게 운동화를 신고 댄 것입니다.
16 천국에 있는 누군가에게 데려다준다는 운동화를 신고
실제로 뛰는 행동을 하는 것에서 미지의 성격을 짐작
할 수 있습니다.
17 이야기의 흐름이 자연스럽게 연결되고 인물의 성격에
어울리도록 상상해야 합니다.
18 이야기를 읽고 이어질 이야기를 상상할 때에는 이야
기의 흐름이 자연스럽게 연결되도록 상상하고, 인물
의 말이나 행동을 보며 그에 어울리도록 상상합니다.
19 이야기의 흐름에 맞게 이어질 내용을 상상해 봅니다.

채점 기준 태양이와 깜깜이가 원하는 것이 무엇인지
파악한 후, 이야기의 흐름에 맞게 이어질 내용을 상
상하여 쓰면 정답으로 합니다.

- 20 **보기**의 그림과 문장을 참고하여 '갈무리'의 뜻을 추
측해 볼 수 있습니다. '갈무리'는 '물건 따위를 잘 정리
하거나 간수함.'이라는 의미를 지니고 있습니다.