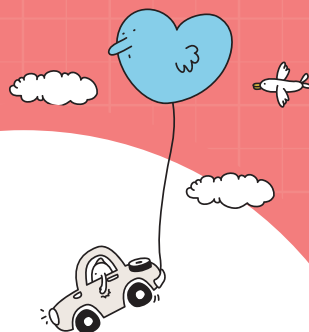
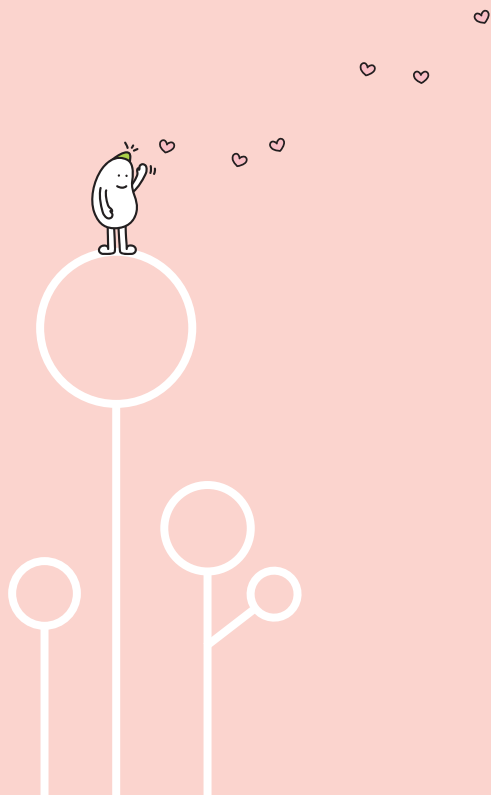




정확한 답과 친절하 해설

정답친해



1 The Path Ahead

Words & Expressions Test

p.4

- 01** (1) 불리하게 만들다 (2) (보트, 자동차 등을) 조종하다
 (3) 감히 ~하다, ~할 용기가 있다
 (4) 흐릿하게 만들다; 흐릿해지다
 (5) (나아가는) 방향, 길 (6) 반영된 생각; (빛·소리 등의) 반사
 (7) ~을 우연히 발견하다 (8) 장악하다, 차지하다
 (9) 무너지다, 붕괴되다 (10) 장애, 장애물
 (11) concrete (12) daunting (13) rebel (14) outstare
 (15) priority (16) refine (17) refuge (18) set to
 (19) setback (20) dispossessed
- 02** (1) in and of itself (2) pick oneself up
 (3) come up with (4) pass up
- 03** (1) accomplished (2) dedicated (3) successive
- 04** (1) ④ (2) ② (3) ②

03 (1) **해설** accomplish: 성취하다, 해내다 establish: 설립하다

해설 그 탐험가는 그의 여행을 80일 만에 해냈다.

(2) **해설** dedicate: 헌신하다, ~을 바치다 indicate: 나타내다, 보여 주다

해설 그녀는 아이들이 배고픔과 질병으로부터 해방되도록 그녀의 삶을 바꿨다.

(3) **해설** successful: 성공적인 successive: 연속적인

해설 그의 축구팀은 전국 챔피언전에서 4년 연속 우승했다.

04 (1) **해설** 그녀는 성공하기 위해 교육이 얼마나 중요한지 강조하면서 교육에 관해 영감을 주는 이야기를 제공한다.
 ① 운이 좋은 ② 수치스러운 ③ 고대의 ⑤ 불쾌한

(2) **해설** 비록 대장이 죽었지만, 그의 희생은 다른 병사들을 구했다.

① 만족 ③ 지원 ④ 회기 ⑤ 연속, 시리즈

(3) **해설** 그 행사는 내가 70세에 네 첫 번째 소설을 쓰는 동기부여가 되었다.

① 소설 ③ 직업 ④ 부주의함 ⑤ 국가

Communicative Functions

p.5

Self check

1 I wish I could 2 ② 3 (C) - (A) - (B)

1 **해설** 바람이나 소원을 표현하는 말로 I wish I could...를

사용한다.

2 **해설** prefer to는 '~하는 것을 선호하다'라는 의미로, like to로 바꾸는 것이 가장 적절하다.

해설 A 할아버지 초상화 그리는 것을 끝냈니?

B 아니 아직. 사실 나는 시작하는 어떤 것도 절대 끝내지 못 해! 그건 단지 내가 동시에 여러 일을 하는 것을 호해서 그래.

① 즐기다 ② ~하는 것을 좋아하다

③ ~하는 것을 싫어하다 ④ ~하기를 계획하다

⑤ ~을 기대하다

3 **해설** 소망을 묻는 질문에 대해 답을 하고 있는 (C)가 오고, 그 이유를 묻는 질문(A)과 답(B)이 오는 것이 자연스럽다.

해설 이번 학기에 가장 하고 싶은 것이 무엇이니?

(C) 나는 소설을 쓰고 싶어.

(A) 이유를 말해 줄 수 있니?

(B) 나는 사람들에게 나의 이야기를 말해 주고 싶어.

Language Focus

p.6

Self check

1 had been

2 had not watched

3 will have finished

4 will have stayed

1 **해설** 비가 와서 밖에서 놀지 못했던 과거 일에 대한 유감을 나타내는 「I wish+가정법 과거완료」를 사용해야 하므로 「had+과거분사」 형태가 와야 한다.

해설 우리는 비가 많이 와서 밖에서 놀 수 없었다. 날씨가 맑았다면 좋았을 텐데.

2 **해설** 어젯밤에 일어난 일에 대한 아쉬움을 나타내므로 「had+과거분사」 형태가 와야 한다.

해설 어젯밤에 그 영화를 보지 않았으면 좋았을 텐데.

3 **해설** 미래의 특정 시점인 by tomorrow morning(내일 오전)까지 숙제를 끝낸다는 완료의 의미를 나타내므로 미래완료 시제인 「will have+과거분사」를 사용해야 한다.

해설 나는 내일 아침까지 숙제를 끝낼 것이다.

4 **해설** 미래의 특정 시점을 나타내는 by this weekend가 있고 두 달 동안(for two months) 계속되는 상황이므로 미래완료 시제인 「will have+과거분사」를 사용해야 한다.

해설 그들은 이번 주말이면 2달 동안 그 호텔에서 머무는 것이 된다.

- 01** (1) stops → stopped (2) weren't → hadn't been
(3) finished → had finished (4) ○
(5) have read → will have read
(6) had completed → have completed
- 02** (1) she had spent more time
(2) will have lived there for one month
(3) I had had a chance to learn German
(4) will have been married for ten years
- 03** (1) will have improved (2) he had selected
(3) will have become(been) a millionaire
- 04** (1) I wish I had built you a stronger ship.
(2) We will have come back from Hong Kong before you go back to work.

- 01** (1) **해설** 현재(right now)의 반대되는 상황을 소망하는 「I wish + 가정법 과거」인 「I wish + 주어 + 과거 동사」를 사용해야 하므로 stopped가 되어야 한다.
해설 지금 눈이 멈추면 좋을 텐데.
- (2) **해설** 과거(yesterday)에 이루지 못한 아쉬움을 나타낼 때는 「I wish + 주어 + 과거완료」의 형태를 사용해야 하므로 hadn't been이 되어야 한다.
해설 그들이 어제 거기에 없었다면 좋았을 텐데.
- (3) **해설** 과거(last Friday)에 이루지 못한 아쉬움을 나타낼 때는 「I wish + 주어 + 과거완료」의 형태를 사용해야 하므로 had finished가 와야 한다.
해설 내가 지난 금요일에 에세이를 끝냈으면 좋았을 텐데.
- (4) **해설** 미래의 시점(by ten)을 기준으로 완료되는 상황을 나타내므로 will have arrived가 맞게 사용되었다.
해설 나는 공항에 10시까지 도착해 있을 것이다.
- (5) **해설** 미래의 시점(if I read it again)을 기준으로 경험을 나타내는 미래완료를 써야 하므로 will have read가 되어야 한다.
해설 내가 이 책을 다시 읽으면 세 번 읽은 것이 된다.
- (6) **해설** 미래의 시점(in three weeks from now)을 기준으로 미래완료의 상황을 나타내는 will have completed의 형태를 사용해야 한다.
해설 나는 지금부터 3주 안에 조사를 마칠 것이다.
- 02** (1) **해설** 과거에 이루지 못한 일에 대한 소망을 나타낼 때 「I wish + 가정법 과거완료」를 사용하므로, 빈칸은 she had spent more time으로 완성한다.
해설 그녀가 아이들과 더 많은 시간을 보냈으면 좋았을 텐데.
- (2) **해설** 미래의 특정 시점(By the time I leave Canada)이

있고, 의미상 그때까지 얼마 동안 살았다는 의미의 미래완료(계속)를 나타내므로, 「will have + 과거분사」로 문장을 완성한다. 기간을 나타낼 때는 「for + 기간」을 쓴다.

- 해설** 내가 캐나다를 떠날 때면, 나는 거기에서 한 달을 살게 되는 것이다.
- (3) **해설** 과거에 이루지 못한 일에 대한 소망을 나타낼 때는 「I wish I had + 과거분사」를 사용한다.
해설 내가 고등학교에서 독일어를 배울 수 있는 기회가 있었다면 좋았을 텐데.
- (4) **해설** 미래의 특정 시점을 나타내는 어구(by September 16)가 있고, 9월 16일에 결혼한 지 10년이 될 것이라는 의미가 되어야 하므로, 미래완료 시제 형태인 「will have + 과거분사」를 사용해서 문장을 완성한다.
해설 우리는 9월 16일이면 결혼한 지 10년이 될 것이다.

- 03** (1) **해설** 미래완료 시제인 「will have + 과거분사」를 사용한다.
(2) **해설** 과거 일에 대한 유감을 나타내는 「I wish + 가정법 과거완료」가 되어야 하므로 he had selected가 된다.
(3) **해설** 미래의 특정 시점 전의 완료 상태를 나타내므로 미래완료 시제인 「will have + 과거분사」를 사용한다.
- 04** (1) **해설** 더 튼튼한 배를 만들어 주지 못한 과거의 상황에 대한 유감을 나타내므로 「I wish + 가정법 과거완료」로 두 문장을 연결한다.
해설 당신에게 더 튼튼한 배를 만들어 주었다면 좋았을 텐데.
- (2) **해설** 일하러 돌아가기 전에 홍콩에서 돌아와 있을 것이라는 의미가 되도록 주절에는 「will have + 과거분사」 형태의 미래완료를 쓰고 before 뒤에는 you go back to work를 넣어 문장을 연결한다.
해설 우리는 네가 일하러 돌아가기 전에 홍콩에서 돌아와 있을 것이다.

Reading

pp.8~10

- ① steered ② accomplished ③ inspirational ④ path
⑤ handicapped herself ⑥ blurred ⑦ set to ⑧ that
⑨ dedicated herself to ⑩ had done ⑪ concrete life goals ⑫ motivation ⑬ planned ⑭ priority
⑮ enough to ⑯ daunting ⑰ had set ⑱ came up with ⑲ successive objectives ⑳ will have learned
㉑ owe ㉒ the dispossessed ㉓ collapsed ㉔ could have escaped ㉕ picked herself up ㉖ setback
㉗ will have experienced ㉘ determination ㉙ who ㉚ refine

01 ⑤ 02 ③ 03 자기 자신을 특정한 문제에 헌신하고 해결책을 찾기 위해 정말로 희생을 했다는 점에서 그녀를 존경한다. 04 ② 05 ⑤ 06 First of all, I want to become a genetic engineer and develop tools and methods that might be used to treat rare diseases. 07 ① 08 ④ 09 ⑤

01 **해설** path는 ‘(나아가는) 길, 방향’이라는 뜻이고, ⑤는 captain의 의미이다.

- 해설** ① 방향을 통제하다
② 성공적으로 어떤 것을 끝마치다
③ 당신에게 어떤 것을 할 열정을 주는
④ 진지하고 사려 깊은 생각
⑤ 팀이나 모둠의 리더

02 **해설** 질문에 대한 해답을 찾기 위해 무거운 것들로 몸을 무겁게 하고 뿌연 안경을 썼다고 했지만, 사람들이 알아보지 못했다는 내용은 언급되어 있지 않다.

03 **해설** 글의 첫 문장에 존경하는 이유가 언급되어 있다.

04 **해설** 빈칸 뒤에 나온 내용은 구체적인 계획을 세워서 실천하는 것에 관한 것이므로, 두려워하지 말고 도전하라는 메시지를 담고 있는 ②가 가장 적절하다.

- 해설** ① 한 사이즈는 모두에게 맞지 않는다.
② 도전하는 것은 행동하는 것이고, 두려워하는 것은 실패하는 것이다.
③ 희망이 살아 있도록 하라.
④ 우리가 영원불멸하다는 것을 느끼고 알고 있다.
⑤ 진정한 사랑의 과정은 결코 순조롭지 않았다.

05 **해설** 미래의 특정한 시점(By the time I finish that)이 있는 미래완료의 완료적 의미를 나타내는 문장이므로, ⑥는 「will have + 과거분사」의 형태인 will have learned가 되어야 한다.

06 **해설** 필자가 이루고자 하는 목표가 글의 초반부에 언급되어 있다.

07 **해설** pass up은 ‘포기하다’라는 뜻으로, 밑줄 친 부분은 ‘호화로운 삶을 포기했다’는 의미이므로 ①과 같은 의미이다.

- 해설** ① 화려한 삶을 포기했다
② 멋진 삶을 지켜보았다
③ 어려운 삶을 극복했다
④ 피난민의 삶을 돌보았다
⑤ 그녀의 편안한 상황에 만족했다

08 **해설** 반란군이 병원을 장악하려 시도했지만 Mama Hawa가 반란군을 굴복하게 했다고 했으므로, ④

disappointment(실망감)는 shame(수치심)이 되어야 문맥상 알맞다.

09 **해설** 주어진 문장에 언급된 these skills는 앞에서 언급된 certain skills and abilities를 지칭하고, 그것들을 더 발전시키면 사회에 도움이 될 거라고 했으므로, 이 문장 다음의 위치인 ⑤에 오는 것이 알맞다.

단원 평가



01 ③ 02 I prefer to work with animals 03 ③ 04 ②
05 I wish I could draw 06 ④ 07 ④ 08 ① 09 (1)
I had studied hard for the final exam (2) didn't do anything special for my father 10 ④ 11 how I might do something meaningful with my time 12 ② 13 blur 14 I wish I had done more to help people 15 ⑤ 16 accomplished, planned 17 ③ 18 ④ 19 ③
20 (A) obstacles (and setbacks) (B) courage (and determination) (C) Refine

01 **해설** 이유를 묻는 질문에 소원을 말하는 ③은 흐름상 어색하다.

- 해설** ① A 너의 인기 비결은 무엇이니?
B 비결은 없어. 나는 단지 소심함을 극복해야만 했어.
② A 야, 왜 우울해 하니?
B 나는 수학 시험에서 좋은 성적을 받지 못했어.
③ A 왜 그것이 너의 소원인지 말해 줄 수 있니?
B 나는 케냐에 가기를 소망해.
④ A 그는 세상을 다르게 봤어, 그렇지 않니?
B 정확해. 그것이 그가 문제에 대한 해결책을 찾을 수 있었던 방법이야.
⑤ A 그 웹 사이트가 너를 어떻게 도와주었니?
B 그것은 내가 분석적이라는 것을 알게 도와주었어.

02 **해설** 마지막 A의 말인 I prefer to 구문을 활용하여 대화를 완성한다.

- 해설** A 너는 어떤 종류의 미래 직업을 생각하고 있니?
B 나는 수의사가 되는 것을 생각하고 있는데, 왜냐하면 나는 생물학을 잘하고 동물들과 일하는 것을 선호하니까. 너는 어때?
A 나는 문제 해결을 잘하고, 실험실에서 일하는 것을 좋아해. 나는 연구원이 되고 싶어.

03 **해설** reflection은 ‘(거울에 비친) 상, 반영: 심사숙고’라는 의미로 사용된다.

- 해설** • 거울에 비친 내 모습은 왜 사진의 모습과 다를까?
• 그들은 스스로 생각하고 스스로 조사할 시간이 많았다.

- ① 불리하게 만들다; 불리 ② 방향, 길
④ 희생 ⑤ 장애, 장애물

04 **해설** 주어진 문장은 ‘그것이 내가 즐겨하는 것이구나.’라는 의미이다. 대화의 도입 부분에서 상대방이 즐겨하는 것을 먼저 말해 보자는 A의 말에 B가 그림 그리는 것을 즐긴다고 했으므로, 이 다음에 오는 ②가 적절하다.

05 **해설** ‘그림을 그리고 싶다’라는 소망을 나타내므로 I wish I could draw로 바뀔 수 있다.

06 **해설** ③은 refuge, ⑥는 motivation, ⑦은 setback, ④는 collapse의 의미이므로, 해당되지 않는 단어는 ④ priority이다.

- 해설** ③ 위험이나 문제로부터의 보호 혹은 피난처
⑥ 어떤 것을 기꺼이 하고자 하는 마음
⑦ 연기시키거나 진행을 멈추게 하는 어떤 것
④ 갑자기 무너지다

07 **해설** 첫 번째 빈칸은 과거에 이루지 못한 소망을 이야기하므로 ‘I wish + 주어 + had + 과거분사’의 형태인 I wish I had pursued가 와야 한다. 두 번째 빈칸은 5년 후의 결과를 나타내므로 미래완료 형태인 will have become이 들어가는 것이 적절하다. become의 과거 분사형은 become이다.

- 해설** A 너는 네 인생에서 어떤 후회가 있니?
B 나는 가르치는 직업을 추구했으면 좋았을 거야.
A 무슨 뜻이야?
B 가르치는 것은 매우 보람된 것 같아. 나는 대학에서 교육학을 공부했어야 했어.
A 시도하기에 너무 늦은 것은 결코 없어. 지금 시작한다면 너는 5년 후에 선생님이 되어 있을 거야.

08 **해설** ①은 ‘~하면 좋았을 텐데’라는 의미의 ‘I wish + 가정법 과거완료’가 와야 하므로 had deleted가 되어야 한다.

- 해설** ① 내가 이 사진을 그 전에 삭제했으면 좋았을 텐데.
② 네가 이것을 읽을 때, 나는 가고 없을 것이다.
③ 그들은 1월이 되면 2년 동안 여행하는 셈이 된다.
④ 나는 10년 후에 내 목표를 성취했기를 희망한다.
⑤ 우리는 당신이 식사로 더 좋은 경험을 했기를 희망한다.

09 **해설** (1) 주어진 문장은 과거에 이루지 못한 것에 대한 유감을 나타내므로, ‘I wish I had + 과거분사’ 형태로 쓸 수 있다.
(2) ‘I wish + 가정법 과거완료’는 과거에 이루지 못한 아쉬움을 나타내므로, 특별한 것을 하지 못했다는 과거시제 동사를 사용한다.

- 해설** (1) 나는 기말고사 공부를 열심히 하지 않았던 것이 유감

이다. (→ 내가 기말고사 공부를 열심히 했다면 좋았을 텐데.)

(2) 내가 아빠를 위해 무엇인가 특별한 것을 했으면 좋았을 텐데. (→ 사실, 나는 아빠를 위해 무엇인가 특별한 것을 하지 않았다.)

10 **해설** 마지막 문장에 이 활동이 생각을 정리하고 스스로 특별한 길을 선택하는 것에 도움을 주기를 희망한다고 언급되어 있으므로 ④가 정답이다.

- 해설** ① 그의 삶의 역경을 극복하기 위해서
② 다른 사람들이 하는 것을 이해하기 위해서
③ 그의 생각들로 다른 사람들에게 영감을 주기 위해서
④ 그의 생각을 정리하고 그만의 길을 선택하기 위해서
⑤ 세상으로 나아가기 위한 최고의 길을 찾기 위해서

11 **해설** how는 ‘~하는 방법’으로 해석하며, ‘how+주어+동사’의 구문으로 완성한다. something은 형용사가 뒤에서 수식한다.

12 **해설** Moore 스스로 그녀 자신에게 질문을 하고 스스로 불리하게 만들었으므로 재귀대명사 herself가 들어가야 한다.

13 **해설** 주어진 의미에 해당하는 단어는 본문에서 blurred로 사용되었으며, 원형은 blur이다.

- 해설** 명확하게 보는 것을 어렵게 만들거나 그렇게 되다

14 **해설** 문맥상 인생의 끝자락에서 다른 사람들을 도와주기 위해 더 많은 일을 했으면 좋았겠다고 말하고 싶지 않다는 의미가 되어야 하므로, ‘I wish I had + 과거분사’와 to부정사를 이용하여 문장을 완성한다.

15 **해설** 주어진 글 다음에 (C)에서 John Goddard가 15세에 작성한 목표를 설명하고, (B)에서 ‘Life List’를 작성한 동기 부여가 사람들이 어렸을 때 달성하지 못한 것들에 대해 불평한다고 말하는 것이라고 하며, (A)에서 사람들(They)이 인생이 그냥 지나가도록 한다고 연결되는 것이 문맥상 자연스럽다.

16 **해설** 127개의 목표 중 109개를 달성했다고 했으므로, 첫 번째 빈칸은 accomplished가 알맞고, 미래를 계획하면 삶이 더 풍성해진다고 믿었다고 한 가정법 문장을 포함하고 있으므로, 두 번째 빈칸은 plan의 과거형인 planned가 알맞다.

- 해설** John Goddard는 그가 적은 127개의 목표 중 109개를 달성했다. 그는 미래를 위해 계획을 한다면, 그의 삶을 풍성하게 만들 수 있다고 믿었다.

17 **해설** 구체적인 목표를 세우고, 기록하고, 그것을 실행하는 것이 중요하다는 내용의 글이다. 실행의 중요성

을 나타내는 문장인 More importantly ~. 앞에 행동보다 말이 쉽다는 내용은 흐름상 적절하지 않다.

(해설) ③ 실제로 하는 것보다 말하는 것이 쉽다.

18 (해설) 목표 자체가 버겁고, 많은 노력과 더 복잡한(complicated) 과정이 수반된다는 내용의 흐름이므로, ④ simple이 문맥상 어색하다.

19 (해설) (A)는 미래의 특정 시점(By the end)이 있고, 그때까지 '경험할 것이다'라는 미래완료의 의미이므로, will have experienced가 와야 하고, (B)는 수동의 의미가 되어야 하므로 be met, (C)는 skills and abilities를 가리키므로 them이 오는 것이 적절하다.

20 (해설) 글의 내용상 필자의 결심은 (A) '장애와 역경(setbacks and obstacles)'을 예상하고 대비하며, (B) 옳은 것을 하기 위한 '용기와 결단력(courage and determination)'을 가지고, (C) 선을 위해 자신만의 기술을 정제하는(refine) 것이다.

Lesson

2 Tasty History

Words & Expressions Test

p.20

- 1 (1) 보존하다, 유지하다 (2) 고고학자 (3) 초승달 모양 (4) 재배하다; 길들이다 (5) 과잉, 잉여 (6) 거대한 (7) 그럼에도 불구하고 (8) 가느다란 조각 (9) 통합하다, 결속시키다 (10) 뒤엎히다, 역이다 (11) spark (12) strain (13) nutrition (14) salt (15) conflict (16) prized (17) flourish (18) commodity (19) evolve (20) intriguing
- 02 (1) to say nothing of (2) settle down (3) end up (4) game-changer
- 03 (1) transitioned (2) yield (3) sustain
- 04 (1) ② (2) ① (3) ④

03 (1) (해설) transition: 변화하다 transfer: 이동하다 (해설) 배관은 납에서 플라스틱으로 바뀌었다.

(2) (해설) yield: 생산하다, 산출하다 transport: 수송하다 (해설) 나무들이 과실을 더 이상 맺지 않으면, 그 장소는 다음 해까지 황폐해질 것이다.

(3) (해설) sustain: 유지하다 suspect: 의심하다 (해설) 금성의 대기는 생명을 유지하기에 너무 뜨겁고 무겁다.

04 (1) (해설) 완벽한 기후와 비옥한 토양이 모든 종류의 무성한 초목을 만들어 낸다.

① 깨지기 쉬운 ③ 밀접한; 친밀한 ④ 좌절감을 느끼는 ⑤ 한곳에 머물러 사는

(2) (해설) 환경 위기는 인간의 자연 지배를 반영한다.

② 요리법 ③ 유명 인사 ④ 실현 ⑤ 외교

(3) (해설) 안전한 항해는 많은 계획을 필요로 한다.

① (신문, 잡지의) 기사 ② 국가 ③ 지평선 ⑤ 인기

Communicative Functions

p.21

Self check

1 ⑤ 2 I suggest that 3 Do you see what I mean?

1 (해설) I recommend는 '나는 추천한다'는 뜻이므로, 제안하는 표현인 I suggest와 바꾸어 쓸 수 있다.

(해설) A 나는 학교에 지각하지 않기 위해서 무엇을 해야 할지 모르겠어.

B 나는 네가 아침에 일찍 일어나는 것을 추천해.

2 (해설) 제안을 하는 표현이므로 I suggest that을 쓴다.

(해설) A 역사책 프로젝트에 대한 아이디어를 생각해 봤니?

B 응. 나는 2002년 FIFA 월드컵이 포함되는 것을 제안해.

3 (해설) 밑줄 친 부분은 이해를 확인하는 질문으로, Do you see what I mean?과 의미가 같다.

(해설) A 전 세계의 많은 음식들에는 유사점이 있어. 순대와 독일 소시지를 생각해 봐. 내가 설명하려고 하는 것을 이해하니?

B 응, 독일 소시지 또한 창자에 재료를 채워 넣어서 만들어.

A 맞아. 그것들은 매우 비슷한 방식으로 만들어져.

Language Focus

p.22

Self check

1 ○ 2 which(that) scientists agree 3 crossed 4 ○

1 (해설) 내포절 관계사 구문에서 관계대명사가 이동한 것이다.

(해설) 나는 많은 비평가들이 노벨상 후보에 오를 것으로 예상하는 책을 읽었다.

2 (해설) 내포절 관계사 구문에서 관계대명사가 이동한 것이므로 where대신에 관계대명사 which나 that을 사용해야 한다.

해설 나는 과학자들이 곧 바다 밑으로 가라앉을 것이라고 동의하는 섬을 방문했다.

3 **해설** 그녀의 다리(her legs)는 교차되는(crossed) 것이므로(수동) crossing은 crossed가 되어야 한다.

해설 그녀는 다리를 끈 채로 소파에 앉았다.

4 **해설** 라디오가 켜져 있는 것이므로(수동) turned on이 맞게 사용되었다.

해설 나는 라디오를 켜 놓은 채로 나갔다.

Grammar Test

p.23

01 (1) They discovered the gene that(which) scientists think may have come from an ancient tiger.

(2) I will meet the musician that(who) people say brings peace to patients at the end of their life.

(3) Jack is the man that(who) people believe will be the winner of the race.

02 (1) With dawn breaking

(2) with rain soaking southern areas

(3) with the pictures hung on all the walls

03 (1) which historians say

(2) the candidate who a lot of people say

(3) With the meeting coming up

(4) with his son cooking dinner

04 (1) who(that) teachers agree

(2) with her finger pointing

01 (1) **해설** 내포절 관계사 구문에서 관계대명사 which나 that은 선행사 the gene 뒤에 쓰고, it은 생략한다.

해설 그들은 과학자들이 고대 호랑이에서 왔을지도 모른다고 생각하는 유전자를 발견했다.

(2) **해설** 내포절 관계사 구문으로 두 문장을 연결한다. 선행사 the musician은 사람이므로 관계대명사 who나 that을 사용하고, people say 이후의 접속사 that과 주어 she를 생략하고 문장을 연결한다.

해설 나는 사람들이 삶의 마지막에 있는 환자들에게 평화를 가져다준다고 말하는 음악가를 만날 것이다.

(3) **해설** 내포절 관계사 구문으로 두 문장을 연결한다. 선행사 the man 뒤에 관계대명사 who나 that을 쓰고, 접속사 that과 주어 he를 생략하고 문장을 연결한다.

해설 Jack은 사람들이 경주의 우승자가 될 것이라고 믿는 사람이다.

02 (1) **해설** 「with+명사+분사」 구문을 이용하여 완성한다. dawn(새벽)이 오는 것은 능동 관계이므로 현재분사 형태(breaking)를 사용한다.

해설 날이 밝아 오면서 그들은 서쪽으로 긴 여행을 시작했다.

(2) **해설** 「with+명사+분사」 구문을 이용하여 완성한다. rain과 soak은 능동 관계이므로 soaking을 사용한다.

해설 비가 남부 지역을 적시는 동안 북부에 있는 주에는 눈이 덮인다.

(3) **해설** 「with+명사+분사」 구문을 이용하여 완성한다. pictures와 hang은 수동 관계이므로 hung을 사용한다.

해설 미술관에는 모든 벽에 사진이 걸려 있는 작은 방으로 가득하다.

03 (1) **해설** 내포절 관계사 구문이다. 선행사 the tool 뒤에 which가 오고, 뒤에 historians say(주어+동사)가 온다.

해설 우리는 역사가들이 1700년대에 Gabriel에 의해 발명되었다고 말하는 도구를 보았다.

(2) **해설** 선행사 the candidate 뒤에 관계대명사 who를 쓴 후, a lot of people say(주어+동사)를 배열하여 내포절 관계사 구문을 완성한다.

해설 나는 많은 사람들이 인권을 위해 투쟁할 것이라고 말하는 그 후보자를 지지한다.

(3) **해설** 「with+명사+분사」 구문의 어순으로 주어진 단어를 배열한다.

해설 회의가 다가오고 있으니, 나는 우리가 최선을 다할 수 있기를 소망한다.

(4) **해설** 「with+명사+분사」 구문의 어순으로 주어진 단어를 배열한다.

해설 그는 그의 아들이 저녁을 요리하는 동안에 신문을 읽고 있었다.

04 (1) **해설** '교사들이 동의하는'이라는 의미가 들어가도록 who(that) teachers agree로 내포절 관계사 구문을 완성한다.

(2) **해설** 동시동작을 나타내는 'with 분사구문'으로 문장을 완성한다. 그녀의 손가락(her finger)과 가리키는(point at) 것은 능동 관계이므로, with her finger pointing으로 써야 한다.

Reading

pp.24~26

- ① transitioned ② that ③ Fertile Crescent ④ spread
⑤ strains ⑥ cuisine ⑦ settle down ⑧ sedentary
⑨ yielded ⑩ domination ⑪ peak ⑫ massive ⑬ so
that ⑭ similar to ⑮ after which ⑯ game-changer
⑰ preserve ⑱ growing ⑲ ended up ⑳ conflict
㉑ flourishing ㉒ costly ㉓ commodity ㉔ intertwine
㉕ evolves ㉖ curiosity or necessity ㉗ Immigration
㉘ being invented ㉙ it's no wonder ㉚ what

Reading Test

pp.27~29

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ① 04 ④ 05 ① 06 salting, drying,
smoking, canning 07 intertwine 08 ⑤ 09 ③

- 01 **해설** 마지막 문장에서 음식의 역사를 살펴보는 것이 음식이 어떻게 세계와 인류 역사를 형성해 왔는지 이해하는 데에 도움을 줄 것이라고 했다.

- 해설** ① 음식과 경작의 관계
② 다른 지역에서의 다양한 종류의 인기 음식들
③ 전 세계적으로 사랑받는 몇몇 음식의 예
④ 인류 문화와 역사에서 농작물 경작의 효과
⑤ 음식의 역사와 인류 문화와 역사에서 음식의 역할

- 02 **해설** ④ '음식을 즐기는 것은 말할 것도 없고'의 의미가 되어야 하므로, something을 nothing으로 바뀌어 to say nothing of(~은 말할 것도 없고)로 써야 한다.

- 03 **해설** 농업으로 인해 사람들이 정착하게 되었다고 했으므로, instead of(~ 대신에) 뒤에 이와 반대되는 내용인 ① moving around(이동하는 것)이 들어가는 것이 가장 적절하다.

- 해설** ② (돌아)오는 것
③ 싸우는 것
④ 동물들을 사냥하는 것
⑤ 물품들을 만드는 것

- 04 **해설** 칭기즈 칸이 제국 확장을 위해 전쟁을 하면서 군인들에게 양질의 음식이 필요하여 육포를 발명하게 되었다는 내용이므로, ④가 글의 요지로 적절하다.

- 해설** ① 전쟁에서의 군대는 균형이 잘 잡힌 영양가 높은 음식을 필요로 했다.
② 칭기즈 칸은 세계가 알고 있는 가장 위대한 정복자였다.
③ 육포는 몽골인들에게 가장 인기 있는 음식 중 하나였다.
④ 칭기즈 칸 제국의 확장은 육포의 발명을 촉진했다.
⑤ 고기는 고열량이고 건강에 좋기 때문에 오랜 시간 동안 저장될 수 있었다.

- 05 **해설** This는 군대를 더 건강하게 할 뿐만 아니라 더 거친 환경에서 더 잘 싸울 수 있게 해 주는 것으로, 이에 해당하는 것은 바로 앞에 언급된 통조림 제조법(canning)이다.

- 06 **해설** 첫 문장에서 음식을 보존하는 방식으로 염장(salting), 건조(drying), 훈제(smoking)가 소개되었고, 이어서 통조림 제조법(canning)이 추가되었다.

- 07 **해설** '분리되기 어렵도록 연결되다'라는 의미의 단어는 intertwine이다.

- 08 **해설** 선행사가 a global trade network인 내포절 관계사 구문으로, 관계대명사는 resulted in ~ 이하의 주어 가 되어야 하므로 ⑤ in which는 which로 바뀌어야 한다.

- 09 **해설** 주어진 글 다음에 (B)로마인들이 후추를 구하는 과정이 어렵고 비용이 많이 들어 후추 수확이 위험하다는 미신이 만들어졌다는 내용이 온 후, 미신(myth)의 구체적인 예시인 (A)가 이어지고, (C)에서 이러한 종류의 이야기들이 가져온 영향에 대해 이어지는 흐름이 자연스럽다. (C)의 These kinds of fantastic stories는 (A)의 내용이다.

단원 평가



pp.30~33

- 01 ⑤ 02 ② 03 (B)-(D)-(A)-(C) 04 ② 05 ended up
06 ④ 07 She walked along the street with her dog following her. 또는 With her dog following her, she walked along the street. 08 ⑤ 09 ③ 10 ①
11 ③ 12 ① 13 With demand for spices growing 14 ③ 15 game-changer 16 ④ 17 ③ 18 (A) 독성이 있는 뱀들 (B) 이러한 종류의 환상적인 이야기들 19 ② 20 ⑤

- 01 **해설** 빈칸에는 에세이 주제를 제안하는 표현이 알맞다. ⑤를 제외한 나머지 보기는 Christopher Columbus에 관해 써 보는 것이 어떨지 제안을 하는 표현이다.

- 해설** ⑤ 우리는 Christopher Columbus에 관해 쓸 필요가 없어.

- 02 **해설** 대륙식 아침 식사를 주문했는데 생각과 달랐다고 하자, 영국식으로 주문했어야 한다고 하는 내용이다. 빈칸에 자신이 한 말의 이해 여부를 묻는 표현이 오고 나서 긍정의 대답과 함께 잘못 주문을 했다는 내용으로 이어지는 것이 자연스럽다.

- 03 **해설** ① 그것이 충분하다는 의미이니?
 ② 너는 내가 의미하는 바를 알겠니?
 ③ 네가 의미하는 것을 내가 이해하고 있니?
 ④ 너는 영국식 아침 식사를 본 적이 있니?
 ⑤ 너는 대륙식 아침 식사를 의미하는 거니?

03 **해설** 주어진 질문에 대해 믿을 수 없다고 증거를 제시하라는 말(B)에 증거를 제시하고(D), 잘못을 인정하면서 아마 그 땅이 쓸모없어 보였을 것이라는 의견(A)과 그래도 여전히 싸다고 생각한다는(C) 내용이 이어지는 것이 흐름상 적절하다.

- 04 **해설** 너는 러시아가 알래스카를 미국에 에이커당 2센트에 팔았다는 것을 알았니?
 (B) 맞을 리 없어! 나는 네가 그 자리에서 스마트 폰을 꺼내 증거를 보여 주길 제안해.
 (D) 그래. 여기 있어! 봤지? 알래스카는 1867년에 에이커당 2센트에 팔렸어.
 (A) 왜 믿을 수 없어! 그래, 잘못을 인정할게. 알래스카가 러시아에 완전히 쓸모없어 보였나봐.
 (C) 그렇다고 해도, 알래스카의 크기를 생각하면 가격이 지나치게 싼다고 생각해.

04 **해설** • 많은 사람들은 자신의 종교적 신념과 과학 사이에 갈등이 없다고 말한다.
 • 이야기에서 갈등은 무엇이고 어떻게 해결되나요?
 ① 해결 ③ 결정 ④ 우정 ⑤ 창의성

05 **해설** '결국 ~하게 되다'는 'end up -ing'를 사용하고, 과거 시제이므로 ended up이 정답이다.

06 **해설** 'with + 명사 + 분사'가 사용된 'with 분사구문'이다.
 ①, ②, ③은 명사와 분사가 수동 관계이므로, fold는 folded, turning은 turned, breaking은 broken이 되어야 한다. ⑤는 능동 관계이므로 slept가 sleeping으로 수정되어야 한다.

- 07 **해설** ① 팔짱을 낀 채로, 나는 뮤지컬을 관람했다.
 ② 그는 TV를 켜 놓은 채로 잠들었다.
 ③ 다리가 부러진 채로, 나는 집에 돌아왔다.
 ④ 그들은 문을 열어 둔 채 수다를 떨었다.
 ⑤ 그녀는 그녀의 고양이에게 무릎 위에서 잠든 상태에서 책을 읽고 있었다.

07 **해설** 'with + 명사 + 분사' 구문으로 두 문장을 연결한다. 그녀의 강아지가 그녀를 따라가는 것은 능동이므로 현재분사형인 following을 쓴다.

- 08 **해설** 그녀는 길을 따라 걸었다. 그녀의 강아지는 그녀를 따라왔다. / 그녀는 그녀의 강아지가 그녀를 따라오는 채로 길을 따라 걸었다.

08 **해설** 밑줄 친 that은 내포절 관계사이고 이와 같은 용법으

로 사용된 것은 ⑤이다.

- 09 **해설** ① 내가 2주 전에 만난 사람은 Chris였다. (It ~ that 강조구문)
 ② 나는 그가 반에서 가장 빠른 주자라고 믿는다. (believe의 목적절을 이끄는 접속사 that)
 ③ 너는 탁자 아래에 있는 상자를 옮길 필요가 있다. <주격 관계대명사>
 ④ 암벽 등반은 내가 가장 좋아하는 활동이다. <목적격 관계대명사>
 ⑤ 이것은 많은 사람들이 올해 인기 있을 것이라고 생각하는 영화이다.

09 **해설** 밀과 쌀이 재배된 지역과 기간에 대한 내용이 차례로 언급되고, (A) 뒤에는 옥수수가 재배된 지역과 기간이 나오므로, 동일한 종류의 정보가 추가로 이어질 수 있도록 하는 '게다가'의 의미의 연결어가 이어지는 것이 적절하다. (B)의 전후 내용은 현대 사람들이 쌀과 옥수수의 초기 종류를 인지하지 못하고 있지만 현대 요리의 재료가 된다는 내용의 흐름이므로, 역접의 연결어가 오는 것이 자연스럽다.

10 **해설** 글의 첫 문장에 가장 초기에 알려진 밀은 기원전 약 8,500년에 '비옥한 초승달'이라고 불리는 중동 근처 지역에서 재배되었다고 언급되어 있다.

- 11 **해설** ① 최초로 알려진 밀은 '비옥한 초승달'이라고 불리는 지역에서 재배되고 길러졌다.
 ② 쌀은 2,000년 동안 그리스와 독일에 퍼졌다.
 ③ 중국과 동남아시아는 옥수수 재배의 중심지였다.
 ④ 쌀은 중앙아메리카에서 기원전 약 8,000년에 처음으로 재배되었다.
 ⑤ 현대인들은 쌀과 옥수수의 최초 품종의 맛을 알고 있다.

11 **해설** 주어진 의미는 '생산하다'이므로, 이에 해당하는 의미를 가진 문장은 ③이다.

- 12 **해설** ① 나는 이 압박에 굴복하지 않을 것이다!
 ② 네가 다른 운전자에게 양보해야 할 상황이 있다.
 ③ 우리는 유기농 밭에서 작물을 생산한 농부들을 초청했다.
 ④ 몇 분 후에 그녀는 그의 요구에 굴복했다.
 ⑤ 그녀는 기꺼이 임산부에게 그녀의 자리를 양보했다.

12 **해설** 문맥상 주어진 문장은 어떤 사회가 지평을 넓히고 다른 사람들을 만날 수 있었던 것의 결과에 관한 내용이고, 그 뒤에 Such meetings also resulted in ~이 이어지는 것이 자연스러우므로, ①에 위치하는 것이 가장 적절하다.

13 **해설** '향신료에 대한 수요가 증가하면서'라는 의미가 되도록 'with + 명사 + 분사' 구문을 이용하여 주어진 단어를 배열한다.

14 **해설** 향신료가 어느 지역에 전파되었는지를 나열하고 그것이 가져온 결과에 관한 글로, 콜럼버스가 바하마를 인도의 일부라고 믿었다는 내용의 ③은 글의 흐름에서 어긋난다.

15 **해설** '경기의 결과에 매우 영향을 미치는 사람이나 사물'을 의미하는 것은 game-changer이다.

16 **해설** 통조림으로 음식을 보존해 군대를 건강하게 하고 힘든 상황에서도 싸울 수 있도록 한다는 내용으로, 빈칸에는 통조림은 군대의 필요를 지원하기 위한 것이었다는 ④가 들어가는 것이 적절하다.

- 해설** ① 새로운 방법을 소개하다
② 고대의 방법을 대체하다
③ 전쟁에서 많은 사람들을 구하다
④ 군대의 요구를 지원하다
⑤ 더운 날씨에 음식을 보존하다

17 **해설** 나무를 태워 뱀을 쫓아내어 후추 열매가 까맣게 되었다고 언급되어 있으므로, ③에 대한 답을 할 수 있다.

- 해설** ① 로마인들은 왜 쉽게 후추를 구할 수 있었을까?
② 누가 로마 요리사에게서 후추를 얻었나?
③ 후추 열매는 어떻게 검은색을 띠게 되었는가?
④ 어느 나라에 더 환상적인 이야기가 있는가?
⑤ 후추 투자자는 어디에 후추를 저장하는가?

18 **해설** (A)는 앞 문장의 poisonous snakes를 가리킨다. (B)의 앞부분은 이런 종류의 환상적인 이야기들은 향신료의 매력을 유지시켰다는 내용이고, 뒤에 이어지는 내용도 그런 이야기들이 후추 투자자들로 하여금 소중한 상품에 대한 영향력을 강화할 수 있게 했다는 의미가 이어지므로, (B)는 these kinds of fantastic stories를 가리킨다.

19 **해설** 호기심과 필요에 의해서 토마토를 빵에 토핑으로 올려서 먹으면서 피자가 탄생하게 되었다는 것으로, 사람들의 호기심으로 인한 창의성이 음식을 진화하도록 만든다는 내용이 오는 것이 자연스럽다.

- 해설** ① 독성이 있는 식물
② 사람들의 창의성
③ 음식의 맛있는 역사
④ 기술적 진보
⑤ 탐험하려는 의지

20 **해설** 지역적 특성을 살린 피자 조리법이 탄생하게 되었다고는 했지만 전 세계에 퍼졌다는 내용은 언급되어 있지 않다.

Lesson

3

Our Blue Planet

Words & Expressions Test

p.36

- 01 (1) 기이한 (2) 감염시키다 (3) 요소, 부품
(4) 복잡한, 정교한; 세련된 (5) 열의 (6) ~을 구성하다
(7) 외부의, 밖의 (8) 탈수 상태가 되다 (9) 식민지
(10) 몸을 웅크리다; 동그랗게 말다
(11) harsh (12) metabolism (13) dissolved (14) spew
(15) superior (16) dominate (17) carnivorous
(18) inhabit (19) hijack (20) enslave
- 02 (1) feed on (2) put, into perspective
(3) take, for granted (4) cope with
- 03 (1) adaptation (2) supplement (3) extinct
- 04 (1) ④ (2) ① (3) ②

- 03 (1) **해설** adoption: 입양; 채택 adaptation: 적응
해설 진화는 새로운 환경에 적응한 결과로 일어난다.
- (2) **해설** implement: 도구, 기구; 시행하다
supplement: 보충(물); 보충하다
해설 그 의사는 그녀가 비타민 보충제를 먹어야 한다고 말했다.
- (3) **해설** extinct: 멸종된 instinct: 본능
해설 많은 부족들이 서구 질병과 접촉하게 되었을 때 멸종되었다.
- 04 (1) **해설** 나는 우리의 연간 수익을 늘리기 위해 우리가 판매 전략을 바꿔야 한다고 생각한다.
① 먹이, 사냥감 ② (생물학) 종 ③ 분출구 ⑤ 주변 환경
- (2) **해설** Ted는 결코 그의 실수를 인정하지 않아. 나는 그가 결손함을 배울 필요가 있다고 생각해.
② 줄기 ③ 서류, 문서 ④ 보호제
⑤ (어느 정도의) 양
- (3) **해설** 오래된 약들은 말라리아 기생충을 효과적으로 치료하지 못하는 것처럼 보였다.
① 갈증 ③ 방아쇠, 도화선 ④ 흡입 ⑤ 변화, 이동

Communicative Functions

p.37

Self check

- 1 ⑤ 2 It said that 3 (B)-(A)-(C)

- 1 **해설** It said는 '~라고 한다고 했다'라는 뜻으로, 보고하는 의미가 있으므로 It is reported that과 바꾸어 쓸 수 있다.

- 해설** A 그만! 고양이에게 초콜릿을 주지 마.
 B 왜? 고양이도 나만큼이나 초콜릿을 좋아할 거라 생각 했는데.
 A 그것에 관한 잡지 기사를 하나 읽었어. 거기서 초콜릿 이 고양이에게는 독이 된다고 했거든.

- 2** **해설** TV에서 본 내용을 상대방에게 보고할 때 사용하는 It said that... 으로 문장을 완성한다.

- 해설** A 나는 어제 TV에서 민트에 관한 다큐멘터리를 봤어.
 B 그것에 관해 어떤 점을 알게 되었니?

- 3** **해설** (B) 당신의 북유럽 여행 중에서 가장 기억에 남는 것은 무엇이었나요?
 (A) 글썄요. 처음으로 오로라를 본 것이었을 거예요.
 (C) 아, 북극광! 멋지네요!

Language Focus

p.38

Self check

- 1 What 2 What 3 but 4 to play

- 1** **해설** 관계대명사 what(~하는 것)이 주어로 쓰여 명사구 인 his indifferent attitude를 강조한다.
해설 나를 화나게 만든 것은 그의 무관심한 태도였다.
- 2** **해설** 관계대명사 what(= the thing which)이 주어로 쓰여 보어인 that절을 강조해 주는 역할을 한다.
해설 우리가 놀란 것은 그 회사가 우리의 제안을 수락했다는 것이었다.
- 3** **해설** 'A가 아니라 B'는 「not A but B」로 쓴다.
해설 그의 행동으로 판단해 보건대, 나는 Eric이 소심한 것이 아니라 신중하다고 말할 것이다.
- 4** **해설** 상관접속사 「not A but B」에서 A와 B는 문법적으로 동일해야 하므로, to play가 되어야 한다.
해설 나는 여가 시간에 피아노를 치는 것이 아니라 배드민턴을 치는 것을 좋아한다.

Grammar Test

p.39

- 01** (1) What I want to receive for my 5th birthday is a tricycle.
 (2) What I'm curious about is how he could come up with such a great idea.
- 02** (1) not, but
 (2) not go to church but (go)
 (3) but (lived)
- 03** (1) What is needed for teenagers
 (2) What was revealed yesterday
 (3) not a statesman but an artist
 (4) but how much love you build till the end
- 04** (1) What I know is
 (2) not go out but stayed at home
 (3) What I don't(can't) remember is not his first name but his surname.

- 01** (1) **해설** 관계대명사 what을 주어로 사용하여 명사(구)를 강조하고자 할 때, what절을 문장 맨 앞에 두고, be동사의 보어 자리에 강조할 어구를 위치시킨다.
해설 나는 내 5번째 생일에 세발자전거를 받고 싶다.
 → 내가 내 5번째 생일에 받고 싶은 것은 바로 세발자전거이다.

- (2) **해설** 관계대명사 what을 주어로 사용하여 명사절을 강조하고자 할 때, what절을 문장 맨 앞에 두고, be동사의 보어 자리에 강조할 명사절을 위치시킨다.
해설 나는 그가 어떻게 그렇게 대단한 생각을 떠올렸는지 궁금하다.
 → 내가 궁금한 것은 바로 그가 어떻게 그렇게 대단한 생각을 떠올렸느냐 하는 것이다.

- 02** (1) **해설** 「not A but B」를 사용해서 문장을 완성한다.

해설 나는 대학생이 아니라 교수이다.

- (2) **해설** 「not A but B」를 사용해서 문장을 완성한다. but 뒤에 중복되는 단어인 go는 생략이 가능하다.

해설 그는 교회가 아니라 절을 다닌다.

- (3) **해설** 「not A but B」를 사용해서 문장을 완성한다. but 뒤에 중복되는 단어인 lived는 생략이 가능하다

해설 그는 그저 물리적 사물들의 세계에 사는 것이 아니라, 상징들의 세계에 살았다.

- 03** (1) **해설** 관계대명사 what을 주어로 사용하여 명사구 a teacher who ~를 강조하는 문장이다. '십대들에게 필요로 하는 것'이라는 의미가 되도록 만든다.

해설 십대들에게 필요로 하는 것은 그들에게 유용한 조언을 해 주는 선생님이다.

(2) **해설** 관계대명사 what을 주어로 사용하여 명사구 the suspect's footprints를 강조하는 문장을 만든다.

해설 어제 밝혀진 것은 용의자의 발자국이었다.

(3) **해설** 「not A but B」는 'A가 아니라 B'라는 의미이고, A와 B에는 문법적으로 같은 형태와 기능을 하는 어구가 와야 한다.

해설 그 남자는 정치인이 아니라 예술가였다.

(4) **해설** 「not A but B」는 'A가 아니라 B'라는 의미이고, A와 B에는 문법적으로 같은 형태와 기능을 하는 어구가 와야 하는데, 여기서는 A에 how much love ~와 같은 간접의문문이 왔으므로, B에도 「how much love + 주어 + 동사」 순으로 된 간접의문문이 와야 한다.

해설 중요한 것은 처음에 네가 얼마나 사랑을 하느냐가 아니라 마지막까지 네가 얼마나 사랑을 쌓느냐이다.

04 (1) **해설** '~인 것은 바로 ...이다'란 의미로 관계대명사 what을 주어로 사용한 문장을 쓸 수 있으므로, 빈칸에는 What I know is가 온다.

(2) **해설** 'A가 아니라 B'는 「not A but B」를 사용하므로, '밖에 나가지 않고'는 not go out으로, B에 해당하는 '집에 머물렀다'는 동사의 과거형 stayed를 사용하여 but stayed at home으로 쓴다.

(3) **해설** '~인 것은 바로 ...이다'라는 뜻에 사용하는 관계대명사 what 강조 구문과 「not A but B」를 사용하여 문장을 완성한다.

Reading

pp.40~42

- ① have gone extinct ② remarkable species
③ creepy ④ What ⑤ hijacks ⑥ but ⑦ stalk
⑧ territory ⑨ by enslaving ⑩ habitat ⑪ period
⑫ employ ⑬ solar radiation ⑭ harsh ⑮ dehydrated
⑯ under investigation ⑰ but also ⑱ supplement
⑲ sophisticated ⑳ prey ㉑ carnivorous ㉒ trigger
㉓ be sucked into ㉔ take it for granted ㉕ thermal
㉖ constitute ㉗ access ㉘ Despite ㉙ so that
㉚ dose of humility

Reading Test

pp.43~45

- 01** ② **02** ⑤ **03** ⑤ **04** ① **05** ④ **06** ③ **07** ④ **08** ③
09 해수 표면 2,000미터 아래 380도까지 오르는 뜨거운 물을 방출하는 유형이 풍부한 열 분출구

01 **해설** 지구상에 40억 년 전쯤 출현한 생물체 중 주변 환경에 적응하여 살아남은 생물체를 통해 인간 삶을 넓은 관점에서 보자는 내용의 글이므로, 빈칸에 적절한 말은 ② '생존과 적응'이다.

해설 ① 멸종과 부활 ③ 변형과 확장 ④ 평가와 기록
⑤ 발전과 경쟁

02 **해설** 좀비 개미 곰팡이는 개미의 신경계를 공격하여 뇌를 지배한다고 하였으므로, 빈칸에는 '마음을 조종하는'이 어울린다.

해설 ① 불멸의 ② 자비로운 ③ 번식하는 ④ 현신적인

03 **해설** (C) 좀비 개미 곰팡이의 포자가 개미 신경계를 공격하여 뇌를 지배하기 시작하고, (B) 개미는 이로 인해 더 이상 먹이를 찾지 않고 나뭇잎이나 나뭇가지에 매달려 있다 죽으며, (A) 개미 머리의 뒤에서 자라 나온 포자 자루를 통해 개미 곰팡이가 더 많은 개미들에 접근할 수 있게 된다는 흐름이 되는 것이 자연스럽다.

04 **해설** 첫 문장이 '좀비 개미 곰팡이가 불쌍한 개미들을 노예로 만들으로써 번식하는 반면'이라고 시작되고 있으므로, 앞에서는 좀비 개미 곰팡이의 번식 과정이 나왔을 것이다.

해설 ① 좀비 개미 곰팡이가 어떻게 번식하는지
② 무척추동물 중에 속하는 동물들
③ 사람들이 왜 완보동물을 '가장 강한 동물'이라 부르는지
④ 좀비 개미 곰팡이와 완보동물이 서식하는 곳
⑤ 좀비 개미 곰팡이와 완보동물의 상이한 번식 방식

05 **해설** 완보동물이 놀라운 생존 전략을 이용한다고 했지만 어떤 전략인지는 본문에 나와 있지 않다.

06 **해설** 주변 먹잇감에 의한 가벼운 접촉으로도 통발의 뿔 매커니즘을 활성화시킨다고 했으므로 뿔들은 '둔감한(Insensitive)' 것이 아니라 '예민한(sensitive)' 것이 되어야 한다.

07 **해설** 수중 통발의 뿔(trap)이 어떻게 구성되어 있는지에 대한 내용은 언급되어 있지 않다.

해설 ① 수중 통발은 어디에 서식하는가?
② 수중 통발은 어떻게 생겼는가?
③ 수중 통발은 무엇을 먹고 사는가?
④ 수중 통발의 뿔은 무엇으로 구성되어 있는가?
⑤ 왜 수중 통발은 먹이에 무언가를 보충해 주어야 하는가?

08 **해설** 주어진 문장에서 '그 아래에는 빛이 없다'고 했으므로 '그 아래', 즉 예티 크랩이 서식하는 심해(深海)에 관한 이야기가 나온 후, '광합성 대신 화학 합성'을 한다는 내용이 이어질 수 있는 ③이 적절하다.

- 09** **해설** such harsh environments(그리한 가혹한 환경)은 바로 앞에서 언급된 '해수 표면 2,000미터 아래 380도 까지 오르는 뜨거운 물을 방출하는 유황이 풍부한 열 분출구'와 같은 열악한 환경을 의미한다.

단원 평가



pp.46~49

01 ② 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 ⑤ 06 ③ 07 What science has to teach is not its techniques but its spirit. 08 to create → creating 09 ③ 10 (A) out of (B) have 11 ① 12 ② 13 ① 14 ③ 15 ② 16 ② 17 ① 18 ② 19 ④ 20 인간만이 식량 경작이 가능하다는 생각

- 01** **해설** 빈칸 이후에 민트가 건강상 미치는 이로움에 대한 이야기를 나누고 있으므로 빈칸에는 ② '민트는 건강상의 이점이 많다고 했어.'가 들어가는 것이 자연스럽다.

- 해설** ① 나는 민트는 키우기 매우 어렵다고 들었어.
③ 민트는 건강과는 아무 관련이 없다고 하던데.
④ 민트를 섭취하는 것은 부작용이 있다고 하더라.
⑤ 민트는 네 집을 꾸미는 데 아주 좋을 거야.

- 02** **해설** (D) Lu가 이번 주말에 나를 그녀의 집으로 초대했어. 그녀에게 무슨 선물이 좋을까?
(A) 어디 보자. 벽시계는 어때? 그녀의 새집에 하나 필요할 거야.
(B) 하지만 '시계를 주다'고 말하는 것은 중국어로 '장례식에 참석하다'는 말과 똑같이 들린대.
(C) 그럼 벽시계나 손목시계를 선물하는 것은 분명 액운을 의미하겠구나. 다른 것을 생각해 봐야겠네.

- 03** **해설** ①은 '연간 기온 변화가 한국의 숲에 있는 나무들의 구성에 가져온 변화'(the manner in which annual temperature changes have impacted the composition of trees in Korean forests)이며, ②는 '한국 숲에서 소나무의 감소와 떡갈나무의 증가'(resulted in fewer pine trees and more oak trees in Korean forests)이며, ③은 '대구 주변 지역은 더 이상 사과와 주요 생산지가 아니다'(the area surrounding Daegu is no longer the main producer of apples)라고 했으며, ⑤는 10시 30분에 채널 8에서 방송(at 10:30, on Channel 8)된다고 언급되어 있다. 기온 상승 방지를 위한 예방책은 언급되지 않았다.

- 04** **해설** 본문은 ② '기후의 변화와 이것이 한국 환경에 미치는 영향'에 관한 내용이다.

- 해설** ① 전 세계의 평균 기온 변화

- ③ 한반도의 기온이 매년 상승하는 이유
④ 생태계의 균형을 위협하는 기후 변화
⑤ 지구 온난화를 줄이는 가장 빠르고 효과적인 방법

- 05** **해설** ⑤의 영영 풀이는 hydrate(수분을 공급하다)에 해당한다.

- 해설** ① 전략: 무언가를 실행하는 계획된 방법
② 지배하다: 어떤 것에 대한 지배력을 가지다
③ 가혹한: 불쾌하고 필요 이상으로 더욱 심한
④ 감염시키다: 질병을 사람, 동물, 식물에 옮기다
⑤ 탈수 상태가 되다: 몸이 물이나 다른 액체를 흡수하게 만들다

- 06** **해설** 밑줄 친 부분은 '다른 ~보다 더 좋은, 잘하는'이라는 뜻으로 '우월한'이라는 의미를 지닌 ③ superior가 유사하다.

- 해설** Ellen은 취업이 되었는데 그녀가 다른 지원자들보다 더 낫기 때문이었다.
① 기괴한 ② 기생하는 ④ 복잡한 ⑤ 식충성의

- 07** **해설** 관계대명사 what을 주어로 사용한 what절 강조 구문과 'A가 아니라 B'라는 뜻의 'not A but B'를 사용하여 문장을 완성한다.

- 08** **해설** 'not A but B'는 'A가 아니라 B'라는 의미이고, A와 B에는 문법적으로 같은 형태와 기능을 하는 어구가 와야 한다. but 바로 다음에는 about이 생략되었다고 볼 수 있으므로 전치사 about의 목적어로 동명사 형태인 creating이 되어야 한다.

- 해설** 사랑은 맞는 사람을 찾는 것에 관한 것이 아니라, 옳은 관계를 만들어 가는 것에 관한 것이다.

- 09** **해설** 빈칸 이후에 '대부분의 종은 멸종되었지만, 살아남은 종들은 성공적으로 환경에 적응을 하였다'는 내용이 이어지므로, 빈칸에는 상반되는 내용을 이어 주는 접속사 While(반면에)이 적절하다.

- 10** **해설** (A) '1조의 종(one trillion species) 중에서 오직 160만 종만 기록되어 있다'라는 의미가 되어야 하므로, '~중에서'의 뜻을 가진 out of가 알맞다.
(B) 앞에 있는 that은 주격 관계대명사로 쓰였고, 선행사인 some ~ species와 수 일치가 되어야 하므로 have가 알맞다.

- 11** **해설** 글의 마지막 부분에 '생존과 적응 방식을 진화시켜 온 몇몇 놀라운 종들을 보는 것은 인류 삶의 미래를 전망할지도 모른다'는 내용이 나오므로 살아남은 놀라운 종들의 특징에 대한 내용이 이어질 것이라 추측할 수 있다.

- 해설** ① 자연의 몇몇 놀라운 종들이 가지는 특징

- ② 단지 극히 일부 종들만 기록으로 남은 이유
- ③ 몇몇 종들이 멸종 위기에 처한 주된 이유
- ④ 멸종되었지만 잘 알려지지 않은 놀라운 종
- ⑤ 인간이 환경에 적응해 온 진화 과정

12 **해설** ⑥는 좀비 개미 곱팡이, 나머지는 모두 개미를 가리킨다.

13 **해설** 동사가 is이고 보어가 that절이므로 '~한 것은 ...이다'는 뜻이 되어 (A)에는 that절을 강조하는 관계대명사 what이 들어가야 한다. (B)에는 장소 선행사(a leaf or a branch) 다음에 추가적인 정보를 제공하는 관계부사 where, (C)에는 문맥상 '~로부터'라는 의미를 지니고 선행사에 대한 부연 설명을 해 주는 관계대명사가 들어가야 하므로 from which가 적절하다.

14 **해설** 주어진 문장은 '작은 크기에도 불구하고'라고 시작하고 있으므로, '문장의 마침표만큼이나 작다'라는 내용을 담고 있는 ③에 위치해야 자연스럽다.

15 **해설** 밑줄 친 문장은 '배고픔이나 갈증은 그들의 사전에 있는 말이 아니다'라는 뜻으로 ② '그들은 배고픔과 갈증을 꽤 잘 견딘다.'는 것을 비유적으로 표현했다.

- 해설** ① 그들은 선천적으로 미각 기관이 없다.
 ③ 그들은 배고픔이나 갈증을 견뎌 낼 참을성이 없다.
 ④ 그들은 배고픔이나 갈증을 느낄 만한 지능을 지니고 있지 않다.
 ⑤ 그들은 배고픔이나 갈증을 묘사할 적절한 어휘를 찾을 수 없었다.

16 **해설** ⑥ 다음에 '열대 우림, 북극해의 얼어 있는 물(tropical rain forests, the freezing waters of the Arctic Ocean)'이 나오므로 ⑥는 dry(건조한)가 아닌 wet(습한)이 되어야 한다.

17 **해설** ③ 극지방을 제외한 모든 대륙에서 산다고 했고, ⑥ 잎과 뿌리 없이 꽃만 있다고 했으며, ⑦ 뿌리가 토양과 연결되지 않은 채 물에 둥둥 떠다니는다고 했다. ④ 용해된 무기질이 부족한 곳에서 자란다고 했으므로 ⑤, ⑥만 내용이 일치한다.

- 해설** ③ 수중 통발은 극지방을 포함한 어디에서나 살 수 있다.
 ⑥ 수중 통발은 꽃, 잎, 뿌리가 있다.
 ⑦ 수중 통발의 뿌리는 호수나 연못 아래 토양에 단단하게 연결되어 있다.
 ④ 수중 통발은 용해된 무기질이 풍부한 곳에서 자란다.
 ⑤ 자신의 먹이를 보충하기 위해, 수중 통발은 물벼룩과 같은 작은 유기체에 의존한다.
 ① 수중 통발의 씨 모양의 주머니는 자신의 뱃 구조를 활용하여 먹이를 빨아들인다.

18 **해설** 선행사에 대한 부연 설명을 하며, 콤마(,)와 함께 쓰

이는 관계대명사의 계속적 용법에는 ② that을 쓸 수 없다. (that → which)

19 **해설** 빛이 부족하여 '광합성(photosynthesis)' 대신 '화학합성(chemosynthesis)'을 한다고 언급되어 있으므로, ④는 chemosynthesis로 수정해야 한다.

해설 예티 크랩은 털이 가득한 집게발에 박테리아를 키우면서 그들의 주된 식량원을 획득한다. 빛의 부족으로, 박테리아는 화학 합성에 의존한다. 크랩은 박테리아가 산소, 메탄, 또는 황화물을 더 쉽게 얻는 것을 돕기 위해 자신의 집게발을 흔든다.

20 **해설** 밑줄 바로 앞부분에서 언급된 '인간만이 식량 경작이 가능하다는 생각'을 뜻한다.

중간고사



pp.51~54

01 ⑤ **02** (D)-(B)-(A)-(C) **03** (1)suggest that (2)prefers to **04** ① **05** (1) sedentary (2) external (3) enormous **06** ② **07** She is the pianist that many musicians think will win the competition this year. **08** ④ **09** ③ **10** ④ **11** ⑤ **12** ⑥ When exposing → When (they are) exposed **13** ④ **14** ③ **15** ② **16** ④ **17** What is needed is something to supplement their diet **18** Farming allowed **19** ③ **20** ①

01 **해설** ⑤에서 우주 비행사 되는 것이 어렵고 불가능해 보이는데 학생들 중 몇몇은 우주 비행사가 되었다고 답하는 것은 자연스럽지 않다.

- 해설** ① A 네가 뭐하는 것을 좋아하는지 말해 줘.
 B 나는 그림 그리는 것을 아주 좋아해. 나는 그림만 늘 그리면 좋겠어!
 ② A 너 어제 다큐멘터리 봤니?
 B 응. 민트가 건강에 좋은 점이 많다고 하더라고.
 ③ A 내 룸메이트가 밤새도록 온라인 채팅을 하는 것이 짜증 나.
 B 그것에 관해 그에게 말해 보지 그래?
 ④ A 남미에 가 볼 만한 좋은 곳을 추천해 주실 수 있나요?
 B 어디 볼까요. 볼리비아에 있는 우유니 사막은 어떠세요?
 ⑤ A 저는 우주 비행사가 되고 싶지만 실현 가능한 꿈인지 모르겠어요.
 B 음, 어렵고 불가능한 듯 보이는구나. 사실, 내 예전 학생들 중 몇몇은 우주 비행사가 되었어.

02 **해설** 이것 봐. 이 기사에 따르면 개들도 사람들이 하듯이 꿈을 꾸네.
 (D) 정말? 나는 처음 듣는데. 그들이 어떻게 알아?

- (B) 과학자들이 개들에게도 우리처럼 잠자는 동안 빠른 안구 운동 단계가 있다는 걸 발견했다.
- (A) 그들이 자는 동안 비슷한 두뇌 활동 패턴을 보인다는 말이야?
- (C) 응. 개들은 잘 때 종종 얼굴을 찌푸리거든. 그것은 렘 수면에 빠져 꿈을 꾸고 있다는 신호야.

03 **해설** (1) '나는 ~을 제안하다'라는 표현에 해당하는 I suggest that ...으로 문장을 완성한다.

- (2) '~하는 것을 더 좋아하다'라는 뜻의 prefer to로 문장을 완성한다. 주어가 3인칭 단수(She)이므로 동사는 prefers가 되어야 한다.

04 **해설** ① concrete는 '구체적인'이라는 뜻으로, clear and certain, or real in a form that can be seen or felt(보여지고 느껴질 수 있는 형태로 명확하고, 확실하며, 실질적인)라는 의미가 되어야 한다. 주어진 영영풀이인 not clear in shape, or not clearly seen(형태가 분명하지 않거나 확실히 보이지 않는)은 반의어인 vague(모호한)에 해당한다.

- 해설** ② 연속적인: 휴식 없이 하나 다음에 다른 하나가 일어나는
 ③ 과잉: 필요로 하는 것보다 더 많은 양
 ④ 갈등: 반대의 의견이나 원칙을 가진 사람들 간의 불일치
 ⑤ 보충하다: 더 크고 더 낫게 만들기 위해 무언가에 다른 무언가를 첨가하다

05 **해설** (1) 의사는 내 생활 방식이 너무 정적이어서 운동을 시작해야 한다고 말한다.

- (2) 귀의 바깥 부분은 안쪽 부분보다 훨씬 덜 중요하다.
 (3) 그들은 그 남자를 화재에서 구해 냈을 때 엄청난 용기를 보여 주었다.

06 **해설** 빈칸은 '결국 ~하게 되다'의 뜻을 가진 end up이 적절한데 문맥상 동사는 과거형(ended)이 알맞다.

- 해설** 나는 결국 올림픽에서 동메달을 따게 되었다.
 ① settle down: 정착하다
 ③ feed on: ~을 먹고 살다
 ④ take over: 차지하다, 장악하다
 ⑤ owe to: ~에게 빚지다

07 **해설** '그녀는 피아니스트이다(She is the pianist)'라는 문장에서 pianist가 선행사이며, 뒤에 관계대명사(that)를 포함하는 내포절 구문이 온다. '많은 음악가들이 ~라고 생각하는'에 해당하는 many musicians think 내포절을 위치시키며, 그 후에 '올해 우승할 것이라'는'에 해당하는 will win the competition this year로 문장을 완성한다.

08 **해설** ④ 과거에 이루지 못한 소망은 'I wish I had + 과거분사'로 나타내므로 I wish I had pursued가 되어야 한다.

- 해설** ① 어린 아이들은 아이들이 아니라 어른처럼 행동했다.

- ② 천문학자들이 관찰한 것은 개기 월식이다.
 ③ 향신료 수요가 증가함에 따라, 많은 사람들이 긴 바다 항해를 시작하였다.
 ④ 나는 교직에 종사했어야 했는데, 나는 사범대를 들어갔어야 했다.
 ⑤ 내가 인턴십을 마칠 때까지 나는 컴퓨터 공학의 기본 기술을 익힐 것이다.

09 **해설** 목표로 정한 것의 대부분을 이룬 사람이므로 '실천력이 강한 사람, 행동하는 사람(a man of action)'이 어울린다.

해설 Q 너는 John Goddard가 어떤 유형의 사람이라고 생각하니?

A 나는 그가 실천력이 강한 사람이라고 생각해. 그가 정한 인생 목표의 대부분을 성취했다는 것이 놀라워.

- ① 명예 ② 마덕 ④ 감정 ⑤ 다양성

10 **해설** (A)When he was asked에서 동일한 주어와 be동사가 생략된 분사구문이므로, asked가 되어야 하고, (B)는 더 이전, 즉 대과거에 이루지 못한 것이므로 과거완료형인 hadn't accomplished, (C)는 가정법 과거(If+주어+동사의 과거형 ~, 주어+could/would + 동사원형...)이므로 could have가 되어야 한다.

11 **해설** 문단의 첫 부분에 '어떻게 그러한 혹독한 환경에서 살아남을 수 있는지' 질문을 던졌으므로, ⑤ '완보동물이 살아남을 수 있는 모든 환경'에 대한 이야기가 나왔을 것이다.

- 해설** ① 완보동물의 생존 전략
 ② 완보동물의 독특한 특징
 ③ 완보동물이라는 이름의 의미
 ④ 완보동물의 몸통 구성 요소

12 **해설** be exposed to는 '~에 노출되다'란 의미이고, 원래 When they are exposed to water, they rehydrate and reawaken.이라는 문장에서 주어인 they와 be동사인 are가 생략된 형태이므로, ㉠의 exposing은 exposed로 고쳐야 한다.

13 **해설** 완보동물이 어떤 방법으로 혹독한 환경에서 살아남는지에 관한 글인데 (D)는 완보동물의 크기에 대해 이야기하고 있으므로 내용의 흐름과 관련이 없다.

14 **해설** 음식을 보존하는 방법에 관한 설명이므로 ㉠은 dispose(버리다)가 아닌 preserve가 되어야 한다.

15 **해설** 음식물 보존 방법으로 염장, 건조, 훈제를 언급하고, 주어진 문장의 '추가적인 방법,' 즉 통조림(Canning)'이 이어지는 것이 자연스러우므로, ㉡에 위치하는 것이 적절하다.

16 **해설** They grow in areas that lack dissolved minerals. (용해된 무기질이 부족한 지역에서 자란다.)고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

17 **해설** 관계대명사 What이 '바로 ~하는 것'이라는 의미로 쓰이는 강조 구문을 사용하여 문장을 완성한다. '필요로 되는 것'이므로 수동태를 사용하여 What is needed로 주어를 완성하고, 동사 is를 쓴 후, to 부정사(to supplement ~)의 수식을 받는 대명사(something)로 보어를 완성한다.

18 **해설** 앞부분은 밀, 쌀, 옥수수 등이 최초로 경작된 시기에 관한 내용이고, Farming allowed 이후는 이러한 초기 경작이 인간들의 생활 방식에 미친 영향에 관한 내용이다.

19 **해설** 이 글은 ③ '초기 농작물 경작이 사람들의 생활 방식에 미친 영향'에 관한 내용이다.

- 해설** ① 고대 사람들이 주로 먹었던 것
② 곡식이 잘 자랄 수 있는 환경
④ 고대와 현대 간 상이한 요리의 재료
⑤ '비옥한 초승달 지대'라 불리는 중동 근처에서 재배된 초기 곡물

20 **해설** 자신의 주식이 되는 박테리아를 털이 난 집게발을 이용하여 스스로 기르는 에티 크랩에 대해 설명하고 있으므로 ①의 '먹이를 경작하는 게'가 가장 적절하다.

- 해설** ② 털이 난 집게발을 가진 게
③ 가장 오랜 삶을 사는 게
④ 화학 합성에 의존하는 게
⑤ 전설적인 생물체의 이름을 딴 게

Lesson

4

One World, Many Ways

Words & Expressions Test

p.56

- 01 (1) 관점, 시각 (2) 유산, 상속 (3) 정수, 본질 (4) 구불구불한
(5) 의식적으로 (6) 해석하다; 이해하다 (7) 반영하다; 비추다
(8) 순위를 매기다 (9) 인식; 승인 (10) 마찰; 충돌 (11) reflect
(12) approach (13) display (14) thoroughness
(15) elation (16) similarity (17) emphasis (18) talent
(19) barrier (20) aspect

- 02 (1) at the cost of (2) be critical of
(3) stand out (4) in terms of

- 03 (1) distinction (2) expenditure (3) interpret

- 04 (1) ② (2) ③ (3) ④

03 (1) **해설** extinction: 멸종 distinction: 차이; 구분 (make a distinction: 구별하다)

해설 일관성 쌍둥이를 구별하는 것은 쉽지 않다.

(2) **해설** expenditure: (에너지) 소모; 지출, 비용
expectation: 기대, 전망

해설 새로운 규칙들은 시간과 노력을 지불할 가치가 있다.

(3) **해설** interpret: 설명하다, 해석하다 interrupt: 방해하다, 휘방 놓다

해설 나는 그녀의 침묵을 승낙으로 해석해야 할지 거절로 해석해야 할지 잘 몰랐다.

04 (1) **해설** 일부 학생들은 진짜 디자이너 제품과 모조품 사이의 차이를 구별할 수 있는 훈련된 눈을 가지고 있다.

① 다른 ③ 비판적인 ④ 직접적인 ⑤ 이전의

(2) **해설** 그들의 어린 나이를 고려한다면, 앞으로 긴 미래가 기다리고 있는 것이다.

① 세부 사항 ② 본질 ④ 양상, 측면 ⑤ 인식, 승인

(3) **해설** 이론적으로 사람들이 더 많은 인센티브를 받기 위해 더 열심히 일할 의욕이 높기 때문에 더 큰 효율성이 발생한다.

① 입장, 입구 ② 접근 ③ 관점 ⑤ 조화

Communicative Functions

p.57

Self check

- 1 ③ 2 we call 3 (C)-(B)-(D)-(A)

1 **해설** It's annoying ... 은 '~이 화가 난다'의 의미이므로 유사한 표현으로는 I'm upset ... 이 알맞다.

해설 A 이웃 사람이 밤늦게 피아노를 쳐서 짜증 나.

B 하지만 그녀는 이번 주 토요일에 피아노 연주회가 있잖아.

2 **해설** 일본의 kago-shoi와 유사한 물건이 우리나라에도 있다고 말한 다음에, '우리는 그것을 ~라고 부른다'는 말이 오는 것이 자연스럽다.

해설 A 이것이 무엇인지 물어봐도 될까요?

B 그것은 일본의 전통적인 운반 수단인 kago-shoi입니다.

A 재밌네요, 우리도 비슷한 것이 있어요, 한국어로 우리는 그것을 '지게'라고 부릅니다.

3 **해설** 안 좋은 일이 있느냐는 물음에 화가 나는 이유를 언급하는 (C)가 온 후, 그럴 만한 이유를 설명하는 (B)가 와야 한다. 뒤이어 그 사실을 몰랐다는 (D)가 오며, 사람들이 처한 상황을 생각해 보는 것을 배웠다

고 이야기하는 (A)로 마무리하는 것이 적절하다.

(해설) Jake, 무슨 안 좋은 일 있니?

(C) 음, 요즘 Julia에게 인사할 때마다 그녀가 못 본 척 하는 것이 화가 나.

(B) 하지만 그녀가 내일 중요한 시험이 있어서, 그 시험에 집중할 수밖에 없을 거야.

(D) 오, 그것에 대해 생각해 보지 못했네.

(A) 나는 사람들이 처한 상황에 대해 생각해 보는 것을 배웠어. 그것은 내가 성급한 결론을 내리지 않도록 도와줘.

Language Focus

p.58

Self check

1 Considering 2 Frankly 3 careful 4 quiet

1 (해설) Considering ~은 '~을 고려할 때'라는 의미로 쓰이는 비인칭 독립분사구문이다.

(해설) 그녀의 나이를 고려할 때, Anne은 매우 충도적이다.

2 (해설) Frankly speaking은 '솔직히 말해서'라는 뜻이다.

(해설) 솔직히 말해서, 나는 그의 이름을 잊었다.

3 (해설) 문맥상 '신중한(careful)'이 와야 알맞다.

(해설) 너는 그렇게 해서는 안 된다. 너는 지금 신중하게 행동하지 못하고 있는 거야.

4 (해설) 수다스러운(talkative) 성격이므로, 평소답지 않게 조용하다고(quiet) 하는 게 문맥상 적절하다.

(해설) Kelly가 오늘 매우 조용하네. 무슨 일이 있는 건가 궁금해. 보통 그녀는 수다스럽잖아.

Grammar Test

p.59

01 (1) Considered → Considering (2) ○

(3) Judged → Judging (4) ○

(5) spoken → speaking

02 (1) is tasting the mushroom soup

(2) is being unpleasant (3) are being noisy

(4) was thinking what to do next

03 (1) Frankly speaking (2) Considering

(3) Judging from (4) Generally speaking

04 (1) am having (2) is being careful

01 (1) (해설) '~을 고려할 때'라는 의미의 비인칭 독립분사구문은 Considering ~이다.

(해설) 그것의 높은 품질을 고려했을 때, 그의 새 코트는 비싼 게 아니었다.

(2) (해설) '~에 대해 말하자면'이라는 의미의 비인칭 독립분사구문은 Speaking of ~이다.

(해설) Michael에 대해 말하자면, 그는 노래를 매우 잘한다.

(3) (해설) '~으로 판단해 볼 때'라는 의미의 비인칭 독립분사구문은 Judging from ~이다.

(해설) 사람들이 말하는 것으로 판단해 볼 때, 그는 위대한 학자임이 틀림없다.

(4) (해설) '~과 비교해 볼 때'라는 의미의 비인칭 독립분사구문은 Compared with ~이다.

(해설) 작년과 비교해 볼 때, 가격이 20%까지 상승했다.

(5) (해설) '엄격히 말해서'라는 의미의 비인칭 독립분사구문은 Strictly speaking이다.

(해설) 엄격히 말해서, 그녀는 수학을 그렇게 잘하지는 않는다.

02 (1) (해설) taste가 '맛보고 있다'라는 의미의 현재 진행형으로 쓰인 문장이므로, 「be동사+ing」 형태로 문장을 완성한다.

(해설) 엄마가 상했는지 알아보기 위해 버섯 수프를 맛보고 있다.

(2) (해설) 일시적 상태를 나타내고 있으므로 「be동사+being+형용사」의 순서로 배열한다.

(해설) 나는 Ann의 행동을 인정하지 않는다. 그녀는 불쾌하게 행동하고 있는 중이다.

(3) (해설) 일시적 상태를 나타내고 있으므로 「be동사+being+형용사」의 순서로 배열한다.

(해설) 여기 대체 지금 무슨 일이에요? 아이들이 오늘 시끄럽게 떠들고 있네요.

(4) (해설) '잠시 생각하고 있었다'는 일시적 상태를 나타내고 있으므로 「be동사+ing」 형태로 문장을 완성한다.

(해설) Alex가 나에게 전화했을 때, 나는 다음에 할 일을 생각하고 있었다.

03 (1) (해설) 솔직히 말해서, Jack은 너무 이기적이다.

(2) (해설) 당시 그의 상황을 고려했을 때, 그가 화낸 것은 놀랄 일이 아니다.

(3) (해설) 하늘의 먹구름을 보고 판단해 볼 때, 오늘 저녁 비가 올 것 같다.

(4) (해설) 일반적으로 말해서, 여성들이 남성들보다 더 오래 산다.

04 (1) (해설) '시간을 보내고 있다'라는 뜻으로 쓰인 have를 이용하여 현재 진행형으로 문장을 완성한다.

- (2) **해설** 일시적이거나 평소답지 않은 행위가 진행 중임을 나타내는 「be동사+being+형용사」로 문장을 완성한다.

Reading

pp.60~62

① Whichever ② points of view ③ striking ④ open up ⑤ essence ⑥ meandering ⑦ expenditure ⑧ Putting, in other words ⑨ thoroughness ⑩ involved ⑪ mirror ⑫ context ⑬ interpreted ⑭ remained calm ⑮ in disappointment ⑯ elation ⑰ be critical of ⑱ is not being ⑲ distinction ⑳ practice ㉑ as ㉒ at the cost of ㉓ stand out ㉔ group dynamics ㉕ friction ㉖ Generally speaking ㉗ what ㉘ ranking ㉙ to capture ㉚ putting value on

Reading Test

pp.63~65

01 ⑤ 02 ③ 03 ④ 04 ④ 05 ③ 06 솔직하게 행동하고 있다 / 반 친구들을 불편하게 만들고 있다 07 ① 08 ② 09 사진사가 다양한 방법으로 사진을 찍듯이 사람들도 다양한 방식으로 세상을 바라본다.

- 01 **해설** 주어진 문장은 ‘다시 말해서, 당신은 효율성이나 완성성 중 어느 것에 가치를 두나요?’라는 뜻으로, 비슷한 뜻을 나타내는 문장 뒤인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 02 **해설** 왼쪽 그림과 오른쪽 그림 모두 결국 도착점에서 끝난다는 말이 있으므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 03 **해설** ④ praise(칭찬하다)는 ‘to express admiration for something a person has done’의 의미이며, ④는 ‘누군가에게 반감을 표시하다’는 뜻으로 criticize의 의미이다.
- 해설** ① a: 어떤 일이 존재하거나 발생하는 내부 상황
② b: 사람들이 평화롭고 서로 마음이 맞는 상황
③ c: 다른 비슷한 사람들보다 훨씬 더 뛰어나다
⑤ e: 사람들 사이의 의견 충돌 또는 비우호적임
- 04 **해설** (A)에는 notice의 목적절이 되는 간접의문문 형태를 만들어 주는 who가 와야 하며, (B)에는 ‘당신이 처음에 어떤 것을 보든지’라는 의미의 양보 부사절을 이끄는 복합관계대명사 Whichever를 써야 한다.
- 05 **해설** ㉞는 사역동사 making의 목적격 보어로 to feel이 아니라 원형부정사 feel이 와야 한다.
- 06 **해설** “blue” person은 Manfred is being genuine이라

고 했으며, “red” person은 Manfred is making classmates feel uncomfortable이라고 했다.

- 07 **해설** 빈칸 앞부분은 “blue” person에 관한 내용이고, 빈칸 뒷부분은 “blue” person과 상반되는 성격을 가진 “red” person에 관한 내용이므로, 빈칸에는 ‘그에 반해서, 반면에’의 의미를 가진 On the other hand가 들어가는 것이 적절하다.

해설 ② 마찬가지로 ③ 그러므로
④ 결과적으로 ⑤ 다시 말해서

- 08 **해설** even though differences are what makes each culture common, they may also be barriers to understanding 은 ‘차이점이 각각의 문화를 common(일반적인, 보통인)으로 만들어 주는 것이지만, 문화를 이해하는데 방해물이 되기도 한다’는 뜻으로 문맥상 자연스럽지 않다. ⑥ common은 unique(독특한, 유일한)가 되어야 한다.

- 09 **해설** ‘마치 사진을 찍는 것처럼 문화를 생각하는 것’의 의미는 사진사가 다양한 방식으로 사진을 찍듯이 세상을 바라본다는 의미이다.

단원 평가



pp.66~69

01 ④ 02 (D)-(A)-(C)-(B) 03 ③ 04 ② 05 ① 06 ②
07 commenting about my appearance 08 ② 09 ③ 10 ② 11 ② 12 ③ 13 elation 14 ④ 15 솔직하게 감정을 나타내는 것이 중요하다는 관점과 다른 사람들의 감정을 고려하는 것이 중요하다는 관점 16 ② 17 ④ 18 ② 19 even though differences are what makes each culture unique 20 ④

- 01 **해설** ④ ‘그녀가 나의 의견을 무시하는 것이 화가 난다’는 A의 말에 B가 ‘그녀는 당신 의견에 만족했음에 틀림 없다’고 답하고 있으므로 대화의 흐름이 어색하다.

해설 ① A 너 별로 안 좋아 보이네. 무슨 일 있어?
B 어젯밤 잠을 잘 못 잤어.
② A 그의 무례한 행동에 대해 그에게 말해 보는 건 어때?
B 응, 그래야 할 것 같아.
③ A James 씨에게 당신이 정말 열심히 일하는 사람이라고 말했어요.
B 오, 그렇게 말해 주다니 정말 친절하셨습니다.
⑤ A 일본에서 사람들과 어울리면서 힘든 점이 있었나요?
B 전혀요. 결국 모든 사람들이 내면적으로는 같다는 사실을 깨닫게 되었어요.

- 02 **해설** A가 Ken의 행동에 화가 났다고 했으므로 그 뒤에

Ken이 그렇게 행동한 이유를 설명하는 (D)가 이어지고, 이에 왜 말하지 않았냐는 반문 (A)가 오고, 이에 대한 응답 (C)가 이어진 뒤에 마지막으로 화낸 것을 사과하겠다는 (B)가 오는 것이 자연스럽다.

- 03** **해설** '이것은 여성들의 머리핀인 비너이다'라는 A의 말에 B가 자신들의 나라에도 비슷한 것이 있다고 응답한 후에 이어질 말로는 ③ '베트남에서 우리는 그것을 kep toc이라고 부른다'가 적당하다.

- 해설** ① 당신이 그 머리핀을 꽃으니 예뻐 보이네요.
② 우리 나라에서는 그와 같은 것을 사용하지 않습니다.
④ 정말로요? 외국에 있는 동안 그것을 꽃아야겠네요.
⑤ 당신의 나라에는 비슷한 것이 있나요?

- 04** **해설** stand out은 '매우 뛰어나다'의 의미로, 영영 풀이는 to be much better than other similar things or people이다. ②는 '다른 사람들이나 사물들 사이에서 크게 눈에 띄지 않다'라는 뜻이다.

- 해설** ① 장벽, 장애물: 다른 무언가가 일어나는 것을 방해하는 것
③ 마음을 터놓다: 자신과 자신의 감정에 대하여 더 많이 이야기하기 시작하다
④ 차이, 대조; 구분: 두 개의 비슷한 것들 사이의 차이
⑤ ~을 희생하여: 무언가를 포기하거나 희생함으로써

- 05** **해설** ①은 일시적이거나 평소답지 않은 행위가 진행 중임을 나타내는 문장 구조인 「be동사+being+형용사」를 써야 하므로 quietly를 형용사 quiet로 바꿔 써야 한다.

- 해설** ① 학생들이 오늘 아주 조용하다.
② 솔직히 말해서, 나는 음악에 대한 전문적인 지식이 부족하다.
③ 나는 이번 학기에 다섯 과목을 수강하고 있는 중이다.
④ 아이들은 지금 자신들의 책상에 앉아 있는 중이다.
⑤ 그의 억양으로 추측해 보건대, 그는 분명 미국인이다.

- 06** **해설** 화자 "I"는 자신의 무심정한 말에 친구가 화를 내는 것에 당황했다고 했으므로, 화자가 느낀 감정으로 가장 알맞은 것은 ② ashamed(부끄러워하는)이다.

- 해설** ① 질투하는 ③ 감사해 하는 ④ 무관심한 ⑤ 두려워하는

- 07** **해설** It은 바로 앞에 언급한 commenting about my appearance(내 외모에 대해 언급하는 것)를 가리킨다.

- 08** **해설** 글의 첫머리에 영국 영어와 미국 영어의 차이에 대하여 소개하고 싶다고 말하며, French fries를 일컫는 미국 영어와 영국 영어의 차이를 말하고 있으므로, 글의 목적으로 가장 알맞은 것은 ②이다.

- 09** **해설** 「call+목적어+목적격 보어」는 '~을 ...라고 부르다'의 의미로, 「In+외국어, they(we) call it(them)+표현」은 외국어에서 특정한 사물이나 현상 등이 어떻

게 표현되는지를 알려 주는 경우에 사용한다.

- 10** **해설** (A) 오른쪽 그림과 왼쪽 그림이 서로 다르지만 둘 다 목적지에서 끝나고 있다고 말하고 있으므로, 빈칸 (A)에는 역접의 연결사 however(그러나)가 와야 한다. (B) 앞의 내용을 다시 한 번 부연 설명하는 글이 뒤따르고 있으므로, 빈칸 (B)에는 부연 설명의 연결사 In other words(다시 말하면)가 와야 한다.

- 11** **해설** 사람마다 목표에 도달하는 방식이 서로 다르다는 내용이므로, 글의 주제로 가장 알맞은 것은 ② '목표에 도달하는 다양한 방식들'이다.

- 해설** ① 명확한 방향 감각의 중요성
③ 올바른 해결책을 찾는 과정
④ 에너지 소모를 줄이는 방식들
⑤ 목적지에 더 빠르게 도달하는 방법들

- 12** **해설** (A) likely는 부사로 쓰이고 있으므로 현재완료 형태인 have experienced가 되어야 한다.

(B) '어떻게 느끼는지'의 의미인 간접의문문 「how+주어+동사」가 와야 한다.

(C) 앞에 있는 단수 명사 the elation을 지칭하는 대명사 it이 와야 한다.

- 13** **해설** '엄청난 행복과 흥분의 감정'의 의미에 알맞은 단어는 elation(크게 기뻐함, 득의양양함)이다.

- 14** **해설** "blue" person은 자신의 감정을 솔직히 표현하는 것을 강조하므로 (A)에는 straightforward(솔직한)가 와야 하며, "red" person은 다른 사람들의 감정을 배려하는 것을 중요하게 생각하므로 빈칸 (B)에는 considerate(배려하는, 사려 깊은)이 와야 한다.

해설 '파란' 사람은 감정을 표현할 때 솔직한 것에 중점을 두는 반면에, '빨간' 사람은 다른 사람들을 배려하는 것을 중요하게 생각한다.

- ① 방어적인 - 걱정하는
② 방어적인 - 둔감한
③ 솔직한 - 비슷한, 비교할 만한
⑤ 공격적인 - 능숙한, 유능한

- 15** **해설** 바로 앞 문장의 it's more important to honestly let feelings show or if it's more important to consider the feelings of others 부분을 지칭한다.

- 16** **해설** 조직이라는 맥락 속에서 자신을 바라보는 사람들은 스스로를 더 큰 전체의 일부라고 생각하므로, 빈칸에는 ② '더 큰 전체의 일부'가 와야 한다.

- 해설** ① 그룹의 진정한 지도자들
③ 조직에서의 사교적 실패자들
④ 더욱 더 경쟁적인 개인들
⑤ 진정으로 비범한 사람들

17 **해설** '파란' 사람은 집단 내에서 다른 사람들과의 조화와 충돌을 줄이는 것보다 한 사람의 재능과 능력이 더 중요하다고 보기 때문에 ①, ②, ③, ⑤의 내용은 일치하나, ④는 '빨간' 사람의 관점이다.

18 **해설** 사람들은 사회 속에서 자신들의 역할을 서로 다르게 바라본다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 알맞은 것은 ② '사회적 역할에 대한 다양한 관점들'이다.

- 해설** ① 개인의 재능이 성공으로 가는 열쇠인가?
 ③ 조화로운 인간관계의 중요성
 ④ 창의성과 성격 사이의 관계
 ⑤ 우리가 개인적인 능력을 강조하는 이유

19 **해설** '~임에도 불구하고'의 뜻을 가진 접속사 even though를 앞에 쓰고 「주어+동사+보어」의 어순인 differences are what ...으로 문장을 완성한다. '~하는 것'이라는 의미를 지닌 선행사를 포함하는 관계대명사인 what과 '~을 ...하게 만들다'라는 뜻인 「make +목적어+목적격 보어」로 문장을 완성한다.

20 **해설** 빈칸 앞 문장에서 '이 책은 특정 문화의 우월함을 보여 주기 위해 쓰인 것이 아니다'라고 했으므로, 빈칸에는 이와 반대인 '세상을 바라보는 다양한 방식들을 보여 주기 위해 쓰여졌다'는 내용이 와야 한다.

- 해설** ① 세상을 이해하는 유일한 방식
 ② 우월하게 만드는 명확한 원리들
 ③ 다른 문화들 위에 있는 상위 문화
 ⑤ 사진을 찍는 핵심적인 기술들

Lesson

5

How Far Will Technology Go?

Words & Expressions Test

p.72

- 01 (1) 방대한, 막대한 (2) 속도 (3) 통계적인 (4) 분석; 해석학
 (5) 순서, 차례 (6) 알리다, 경보를 발하다 (7) 빈도
 (8) 창자의, 장에 있는 (9) 소화관, 내장
 (10) 무장시키다; 무장하다 (11) volume (12) transaction
 (13) commuter (14) outcome (15) indicator
 (16) extract (17) microbe (18) correlation
 (19) commercial (20) deliberation
 02 (1) a case in point (2) be accustomed to
 (3) give rise to (4) add up to
 03 (1) accumulation (2) intervention (3) beneficial
 04 (1) ④ (2) ⑤ (3) ③

03 (1) **해설** accumulation: 축적, 누적 prediction: 예측, 기대
해설 증거의 축적에도 불구하고, 정부는 고집스럽게 아무것도 하지 않았다.

(2) **해설** invention: 발명 intervention: 조정, 중재

해설 UN군의 중재가 분쟁이 발생하는 것을 막았다.

(3) **해설** harmful: 해로운 beneficial: 유익한, 이로운

해설 재활용은 개발도상국들에서 경제적으로 이로우 수 있다.

04 (1) **해설** 정부 지출의 감소가 공익사업에서의 더 많은 감축을 필요로 할 것이다.

- ① 모오다 ② 기록하다 ③ 막다, 예방하다
 ⑤ 줄이다, 감소시키다

(2) **해설** 새롭게 지어진 기숙사가 추가적으로 200명의 학생들을 더 수용할 수 있을 것이다.

- ① 쫓아내다 ② 무시하다; 해고하다
 ③ 수행하다 ④ 분석하다

(3) **해설** 이 중요한 발견이 우주에 대한 우리의 이해에 혁신을 가져왔다.

- ① 거절하다 ② 금지하다 ④ 타협하다 ⑤ 소통하다

Communicative Functions

p.73

Self check

1 ② 2 (B)-(D)-(A)-(C) 3 it isn't clear to me

1 **해설** 문맥상 '나는 네가 ~을 기억하는지 궁금하다'는 의미의 I wonder가 들어가는 것이 적절하다.

해설 A 내가 지난주에 샀던 흰색 운동화를 기억하는지 궁금해.
 친환경 브랜드인 GreenFashion에서 만든 거야.

B 오, 그래? 그거 정말 예뻐어.

2 **해설** 재생되고 있는 중인 노래의 제목을 알려 주는 앱을 보라는 말에 그것이 어떻게 작동하는지 묻는 (B)가 오고, 앱의 작동법을 설명하는 (D)가 온 뒤, 여전히 앱이 노래를 인식하는 작동 방식이 이해가 가지 않는다고 말하는 (A)가 이어지고, 마지막으로 자세히 설명해 주는 (C)가 오는 것이 자연스럽다.

해설 이 앱을 봐. 지금 재생되고 있는 노래의 제목을 내게 알려 줘.
 (B) 놀랍구나. 어떻게 작동되는 거지?

(D) 그냥 앱을 켜고 네 전화기를 스피커 쪽으로 들어 대 봐.
 (A) 흥미롭구나. 그래도 나는 어떻게 노래를 알아내는지 이해하지 못하겠어.

(C) 앱이 리듬, 박자 그리고 음높이를 분석해 데이터베이스에서 일치하는 것을 찾아내는 거야.

- 3 **해설** ‘~이 이해되지 않는다’는 It isn’t clear to me ... 로 표현할 수 있다.

Language Focus

p.74

Self check

- 1 participating 2 accepting 3 will be enjoying
4 will be hiking

- 1 **해설** ‘look forward to + 명사/동명사’는 ‘~하기를 학수고대하다, 기대하다’라는 뜻으로 to 뒤에는 동명사인 participating이 와야 한다.
해설 우리는 그 모임에 참가하기를 학수고대한다.
- 2 **해설** ‘object to + 명사/동명사’는 ‘~을 반대하다’라는 뜻으로 to 뒤에는 동명사인 accepting이 와야 한다.
해설 나는 그가 그 일자리를 받아들이는 것을 반대할 것이다.
- 3 **해설** Three days from now(지금부터 3일 후)라는 미래의 특정 시점에 진행 중인 동작을 나타내므로 미래진행 시제인 ‘will be + -ing’가 되어야 한다.
해설 지금부터 삼 일 후면 나는 태양 아래서 휴가를 즐기고 있을 것이다.
- 4 **해설** This time next week(다음 주 이 시간에)라는 미래의 특정 시점에 진행 중인 동작을 나타내므로 미래진행 시제인 ‘will be + -ing’가 되어야 한다.
해설 다음 주 이 시간에 Iris는 산에서 하이킹을 하고 있을 것이다.

Grammar Test

p.75

- 01 (1) ○ (2) ○ (3) read → reading
(4) taking → to take
(5) was waiting → will be waiting
- 02 (1) watching (2) to host (3) reading
(4) building
- 03 (1) is serving → will be serving
(2) will be eating → am eating
(3) study → studying
(4) am sleeping → will be sleeping
- 04 (1) increasing (2) eating
(3) meeting (4) working
- 01 (1) **해설** look forward to 뒤에는 명사(구)나 동명사가 와야 한다.

- 해설** Emily는 개인적으로 그를 만나기를 고대한다.

- (2) **해설** 특정 미래 시점을 나타내는 부사구인 at this time next year가 있으므로, 미래진행 시제 ‘will be + -ing’를 쓰는 것이 맞다.
해설 내년 이 시기에 나는 뉴질랜드를 여행하고 있는 중일 것이다.
- (3) **해설** ‘~하는 데 익숙하다’라는 의미의 be used to는 뒤에 명사(구)나 동명사가 와야 하므로 read는 reading이 되어야 한다.
해설 그 소년들은 지도를 읽는 데 익숙하지 않았다.
- (4) **해설** ‘be required + to 부정사’는 ‘~하는 것을 요청받다’란 뜻이다.
해설 우리는 사원에 들어가기 전에 신발을 벗을 것을 요청받았다.
- (5) **해설** 특정 미래 시점을 나타내는 부사구인 at 8 p.m. tomorrow가 있으므로, 과거진행형이 아닌 미래진행 시제 ‘will be + -ing’를 쓰는 것이 맞다.
해설 나는 내일 밤 8시에 쇼핑몰 앞에서 너를 기다리고 있을 것이다.

- 02 (1) **해설** 특정 미래 시점을 나타내는 시간 부사절인 When you arrive가 있고 빈칸 앞에 will be가 있으므로, 미래진행 시제 ‘will be + -ing’로 문장을 완성한다.
해설 네가 도착할 때쯤 나는 TV를 시청하고 있을 것이다.
- (2) **해설** ‘be allowed + to 부정사’는 ‘~하는 것을 허락받다’란 뜻이다.
해설 Jason은 교정에서 피아노 콘서트를 여는 것을 허락받았다.
- (3) **해설** 특정 미래 시점을 나타내는 부사구(tomorrow around two)가 있고 빈칸 앞에 will be가 있으므로, 미래진행 시제 ‘will be + -ing’로 문장을 완성한다.
해설 남동생은 내일 2시쯤엔 추리 소설을 읽고 있을 것이다.
- (4) **해설** ‘~하는 것을 반대하다’라는 의미의 be opposed to는 뒤에 명사(구)나 동명사가 와야 하므로 빈칸에 building이 와야 한다.
해설 사람들은 그들의 마을에 원자력 발전소를 건설하는 것을 반대한다.
- 03 (1) **해설** 미래 특정 시점인 Next March(내년 3월)에 ‘일하고 있는 중일 것이다’라고 했으므로 미래진행 형태인 will be serving으로 고쳐야 한다.
- (2) **해설** 현재를 나타내는 부사 Nowadays가 있으므로

will be eating을 현재 진행형인 am eating으로 고쳐야 한다.

(3) **해설** '~에 전념하다'는 의미의 be devoted to에서 to는 전치사로 쓰인 것이므로 study는 동명사 형태인 studying이 되어야 한다.

(4) **해설** 특정 시간에 잠자고 있을 것이라고 했으므로 미래 진행형인 will be sleeping이 되어야 한다.

04 (1) **해설** contribute to는 '~에 기여하다'라는 의미로 to가 전치사로 쓰였으므로 뒤에 동명사 형태가 와야 하며 문맥상 '인기를 높이다'의 뜻이 되어야 한다.

해설 소셜 미디어 홍보는 전 세계적으로 한국 가요의 인기를 높이는 데 대단히 기여한다.

(2) **해설** 미래를 나타내는 부사구인 By the time you get home이 있고, 문맥상 '저녁을 먹고 있을 것이다'가 되어야 적절하다.

해설 당신이 집에 도착할 때에는 당신의 남편은 저녁을 먹고 있을 것이다.

(3) **해설** 미래를 나타내는 부사구인 At this time tomorrow가 있고, 문맥상 '여자 친구를 만나고 있을 것이다'가 되어야 적절하다.

해설 중간고사는 내일 오후에 끝날 것이다. 내일 이 시간에 나는 여자 친구를 만나고 있을 것이다.

(4) **해설** be accustomed to는 '~하는 데 익숙하다'라는 의미로 to가 전치사로 쓰였으므로 뒤에 동명사가 와야 하며 문맥상 '야근하다'가 되어야 하므로 빈칸에 들어갈 말은 working이다.

해설 Jenny와 그녀의 동료들은 밤에 늦게까지 일하는 것에 익숙했다.

Reading

pp.76~78

- ① home appliances ② adds up to ③ vast ④ velocity
⑤ accumulation ⑥ transaction ⑦ to ⑧ analyze
⑨ available ⑩ accommodate ⑪ With the help of ⑫ settled on ⑬ to provide ⑭ will be replacing
⑮ scanned through ⑯ intervention ⑰ indicator ⑱ will be changing ⑲ genome sequence ⑳ optimistic
㉑ necessitated ㉒ extract ㉓ customized ㉔ arming, with ㉕ no matter what ㉖ give rise to ㉗ deliberation ㉘ denied ㉙ commercial purposes ㉚ beneficial

Reading Test

pp.79~81

01 ③ **02** Almost every move we make adds up to form a vast bank of information called Big Data. **03**

③ **04** ④ **05** ④ **06** They figured out the highest frequency routes and commuter hot spots.

07 ① **08** [예시 답] 과거의 기록이 미래를 예측하는 데 항상 사용될 수 있는 것은 아니다. **09** ③

01 **해설** 사물 인터넷이 가정용 전자 기기를 웹에 연결하여 냉장고에서 치즈를 얼마나 자주 꺼내는지 또는 빨래를 얼마나 자주 하는지 등의 일상생활 정보를 '업로드한다'고 해야 자연스러우므로 ㉓ downloading은 uploading이 되어야 한다.

02 **해설** 문장의 주어를 Almost every move we make(우리가 만드는 대부분의 모든 움직임)로 쓰고, '결국 ~하게 되다'라는 의미의 adds up to를 이어 쓴 후, '거대한 정보 더미를 형성하다'에 해당하는 form a vast bank of information을 쓰며, 마지막으로 명사 (information)를 꾸미는 과거분사구인 called Big Data를 쓴다.

03 **해설** (A) 빈칸 앞에 많은 다양한 자료들이 실시간으로 수집되고 있다는 내용이 있고, 빈칸 뒤에는 언급한 내용에 대한 추가 관련 정보가 있으므로 빈칸에 적절한 말은 In fact(사실은)이다.
(B) Big Data의 다양성에 관한 내용 뒤에 Big Data의 빠른 속도에 관한 내용이 추가되므로, 첨가의 연결사 Moreover(게다가)가 오는 것이 적절하다.

- 해설** ① 그러므로 - 그럼에도 불구하고
② 그러나 - 다시 말하면
④ 그와 반대로 - 예를 들어
⑤ 그럼에도 불구하고 - 결과적으로

04 **해설** (A) allow는 to부정사를 목적격 보어로 취하는 동사이므로 to analyze가 와야 한다. 「allow+목적어+to부정사」는 '~가 ...하는 것을 허용하다'라는 뜻이다.
(B) 뒤의 명사인 story를 수식하는 형용사 meaningful이 와야 한다.
(C) 「be worth + -ing」은 '~할 가치가 있다'라는 뜻이다.

05 **해설** 시 공무원들이 늦은 밤 특정 장소와 시간에 택시 탑승과 문자 메시지가 급격히 증가하는 것을 발견했다는 내용이 있으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

06 **해설** 시 공무원들은 가능한 한 많은 사람들을 수용하기 위하여 가장 빈도수가 높은 노선과 통근자가 가장 많은 장소들을 찾아내야만 했다고 했다.

해설 Q 가능한 한 많은 사람들을 수용하기 위하여 시 공무원들은 무엇을 하였는가?

07 **해설** 주어진 문장은 각 개인이 여러 가지 면에서 고유성을 지닌다는 의미인데, 이 고유성에 복잡성을 더하는 요인으로 장내 박테리아를 부연 설명하는 내용이 이어지는 것이 자연스러우므로 ①에 위치하는 것이 적절하다.

08 **해설** ‘역사는 이야기를 들려주지만, 미래는 항상 알려져 있지 않다’라는 말은 과거의 기록인 역사가 항상 미래를 예측하는 가능자가 될 수는 없다는 의미이다.

09 **해설** 뒤에 따라오는 내용이 데이터의 소유권에 관한 내용이므로, 빈칸에는 ③ ‘소유권’이 와야 한다.

- 해설** ① 높은 이용 가능성
② 긍정적인 의도
④ 개인 정보
⑤ 보편적 적용

단원 평가



pp.82~85

01 ② 02 ③ 03 ④ 04 ④ 05 ⑤ 06 ② 07 add up to
08 ② 09 small → large(huge) 10 ④ 11 ⑤ 12 ③
13 predict 14 ① 15 ② 16 ④ 17 ① 18 (A) that
(B) how 19 ③ 20 No individual has the same
combination of gut bacteria

01 **해설** 현금으로 결제할지 카드로 결제할지를 묻는 질문에 ‘이 카드가 어떻게 작동하는지 명확히 이해가 되지 않는다’고 대답하는 ②는 흐름상 어색하다.

- 해설** ① A 그 스웨터 입고 있으니 멋져 보인다. 그것은 뭐야?
B 친환경 브랜드인 Green-It에서 만든 스웨터야.
③ A James Carter? 나는 그에 대해 들어 본 적이 없어.
B 내가 상하이에서 만났던 사업가를 네가 기억하는지 궁금하다. 그가 바로 그 사람이야.
④ A 우리 부스에 오신 것을 환영합니다. 무엇을 도와드릴까요?
B 저는 당신의 새 제품들에 대하여 관심이 있습니다. 여기 있는 이것은 무엇인가요?
⑤ A 인공 지능 기계는 광대한 데이터를 통해 배우며 실수를 교정할 수 있습니다.
B 오, 인공 지능 기술은 끊임없이 향상되네요.

02 **해설** 주어진 문장은 ‘그리고 네가 어떻게 그 전등들을 켜는지 명확히 이해가 되지 않는다’는 뜻으로, ‘도대체 디지털 음성 비서가 무엇이야’고 묻는 B의 말 뒤인 ③에 들어가야 적절하다.

03 **해설** 첫 번째 A의 말(turn on the lights and my favorite music.)에서 ①, ②를 알 수 있고, 세 번째 A의 말(A digital voice assistant is an electronic device that recognizes my voice and is connected to the Internet of Things.)에서 ③, ⑤를 알 수 있다. ④는 언급되어 있지 않다.

04 **해설** log on to the Internet to look up the weather forecast or news about local plant diseases에서 ④는 일치하는 내용임을 알 수 있다.

05 **해설** look forward to에서 to는 전치사로 뒤에는 명사 또는 동명사가 와야 하므로 ⑤ to watch는 to watching으로 바꿔 써야 한다.

- 해설** A 내가 지난주에 말했던 영화를 네가 기억하고 있는지 궁금해.
B 물론이지. 너는 정말 그 영화를 보고 싶어 했잖아. 지난 주말에 그 영화 보았니?
A 보러 가려고 계획했지만 발표 준비하느라 너무 바빠서.
B 그거 안됐구나. 그러면 이번 토요일에 그 영화 보러 함께 가는 건 어때?
A 좋아. 그 영화를 보는 게 정말 기대된다.

06 **해설** 인간이 하는 모든 행동들이 데이터를 만들어 내기 때문에 진정으로 사생활을 영위한다는 것은 불가능하다는 내용이므로, 빈칸에는 ② ‘데이터를 생산한다’가 와야 한다.

- 해설** ① 방송된다
③ 사적으로 사용된다
④ 관찰되는 중이다
⑤ 많은 에너지를 요구한다

07 **해설** ‘특정한 결과로 이어지다’에 알맞은 말은 add up to이다.

08 **해설** 데이터는 양(volume), 다양성(variety), 속도(velocity)가 특징이라고 했으므로, 나열된 순서대로 추가적인 정보를 제공할 수 있게 글을 배열한다. 실제로 지난 2년간 축적된 데이터의 양이 그 전까지 기록된 정보의 양보다 더 많다는 내용의 (B)가 처음에 오며, 데이터는 다양한 형태를 취한다는 내용의 (A), 데이터는 엄청나게 빠른 속도로 수집되고 저장된다는 내용의 (C)가 마지막에 오는 흐름이 자연스럽다.

09 **해설** 빅데이터는 엄청난 양의 데이터가 축적되는 것이라고 했으므로 small은 large나 huge로 고쳐야 한다.

- 해설** 빅데이터는 다양한 형태로 실시간으로 이용 가능한 엄청나게 작은(→ 큰) 용량의 데이터를 묘사하는 용어이다.

10 **해설** 글의 내용이 서울시 당국이 어떤 과정을 통해서 심

야 버스 노선을 만들었는데에 관한 내용'이므로, 글의 제목으로 가장 알맞은 것은 ④ '서울의 심야 버스는 어떻게 생겨나게 되었는가'이다.

해설 ① 서울: 진정으로 방문하기 좋은 곳인가?

- ② 악명 높은 서울의 대중교통
- ③ 서울에서 버스 여행을 안전하게 즐기는 방법
- ⑤ 서울의 대중교통 이용법

11 해설 글 속에서 settle on의 의미는 '~을 정하다'의 의미이므로, 가장 알맞은 영영 풀이는 ⑤ '어떤 것에 대하여 최종적인 결정을 내리다'이다.

해설 ① 어떤 사람을 조용하고 차분하게 만들다

- ② 편안한 자세로 긴장을 풀다
- ③ 당신이 빚진 돈을 갚다
- ④ 어떤 곳에서 영구적으로 살다

12 해설 심야 버스 서비스 제공을 위해 시 공무원들이 통근자들이 많은 장소를 알아내야 했다는 말 뒤에 ③ '그들은 밤늦게 택시를 타는 통근자들의 수가 늘어나고 있다는 것을 알게 되었다.'는 내용이 이어지는 것은 글의 흐름상 적절하지 않다.

13 해설 흐름상 '언제 개입이 필요한지를 예측하기 위해서'가 되어야 하므로 빈칸에 적절한 말은 predict이다.

14 해설 '예측 변수' 과정에서 학생들의 수행 능력이 그들의 졸업 가능성을 알려 주는 좋은 지표가 된다는 사실을 발견했고 이 빅데이터 분석을 기반으로 강좌 목록을 유지하고 있다고 했으니 빈칸은 ① '개입의 필요를 알릴 수도 있는'이 들어가야 자연스럽다.

해설 ② 전통적인 학업 지도를 제공하는

- ③ 좋은 성적을 받는 데 도움이 될 수 있는
- ④ 학생들에게 그들의 성과를 알려 주는
- ⑤ 개인 맞춤형 수업 선택하는 데 추천해 주는

15 해설 빅데이터 분석을 이용한 학생 지도에 관한 글이므로, 주제로 가장 알맞은 것은 ② '빅데이터 분석을 통한 학생 지도'이다.

해설 ① 학생들의 대학 생활을 지도하는 것의 어려움

- ③ 전통적인 학업 지도 방법의 이용 가능성
- ④ 빅데이터를 전공하는 학생들에 대한 전망
- ⑤ 재정 관리에 빅데이터 적용

16 해설 첫 번째 유전자 배열을 완성하는 데 13년 걸린 반면에 '요즈음은 한 사람의 유전자 배열을 분석하는 데 단지 24시간 정도밖에 걸리지 않는다'는 내용이 이어지는 것이 자연스러우므로 가장 알맞은 곳은 ④이다.

17 해설 게놈 프로젝트가 앞으로 인간의 건강과 삶을 혁신적으로 바꿀 것이라는 내용'이므로, 글의 제목으로 가장

알맞은 것은 ① '게놈 프로젝트가 가져올 미래'이다.

해설 ② 휴먼 게놈 프로젝트의 독창성

- ③ 휴먼 게놈 프로젝트는 정말로 이용가능한가?
- ④ 휴먼 게놈 프로젝트에서의 도전들
- ⑤ 휴먼 게놈 프로젝트의 열띤 논쟁거리들

18 해설 (A) 내용상 '생물학은 이미 매우 데이터 기반적이어서 생물학자들과 의사들은 많은 양의 데이터 세트를 모으고, 분석하고, 해석하는 것에 익숙하다'라는 내용이 되어야 하므로 '매우 ~해서 ...하다'라는 「so ~ that...」 구문이 되어야 맞다. 그러므로 (A)는 that이 와야 한다.

(B) '유전자들이 어떻게 서로 상호 작용하는지'라는 의미가 되어야 하므로 how가 알맞다.

19 해설 ③에는 대명사 them이 아니라 관계대명사 which가 와야 한다.

20 해설 '어떤 ~도 ...하는 것은 아니다'의 의미를 표현하기 위해서는 부정어 No로 시작하여야 한다.

Lesson

6

The Landscape of Stories

Words & Expressions Test

p.88

- 01** (1) 전송기, 송신기 (2) 종소리 (3) 무릎을 꿇다 (4) 황제
(5) 흔들다, 흔들리다 (6) 박살내다, 때려 부수다
(7) 빙그르르 돌다 (8) 포옹하다, 안다 (9) 엄청난, 굉장한
(10) 엄청나게, 몹시 (11) agent (12) bulletin (13) notion
(14) lead (15) glimmeringly (16) intelligence
(17) equality (18) vague (19) dangle (20) weird
- 02** (1) toy with (2) no less than (3) tear off
(4) take advantage of
- 03** (1) constitution (2) hideous (3) ridiculous
- 04** (1) ② (2) ⑤ (3) ①

03 (1) **해설** constituent: 주민, 유권자; 구성 성분
constitution: 헌법

해설 1920년에 여성들이 투표할 수 있도록 헌법이 개정되었다.

(2) **해설** gorgeous: 아주 멋진 hideous: 흉측한

해설 목격자들은 괴물이 못생기고 흉측한 생명체였다고 말했다.

(3) **해설** ridiculous: 우스꽝스러운 enormous: 거대한

해설 말도 안 돼! 2살짜리 아이가 책을 읽을 수 있기를 기대하는 것은 우스운 일이다.

- 04** (1) **해설** 그녀의 목소리가 떨리기 시작했고, 우리는 그녀가 울 것이라고 생각했다.
 ① 중단시키다 ③ 안다, 포옹하다 ④ 빙그르르 돌다
 ⑤ 획 나타나다; 번쩍이다
- (2) **해설** 그들은 아직 보증기간이 유효하였기 때문에 노트북 컴퓨터를 무상으로 교체하였다.
 ① 헌법 ② 대리인 ③ 지능 ④ 전송기, 송신기
- (3) **해설** 기금 부족이 연구의 주요 걸림돌이다.
 ② 평등 ③ 분출 ④ 종소리 ⑤ 개념, 생각

Communicative Functions

p.89

Self check

1 ③ 2 are you interested in his paintings

- 1** **해설** B가 마이클 잭슨의 뮤직비디오가 가장 창의적이라고 말한 후, A 역시 그와 같은 의견이라고 했으므로, 빈칸에는 상대방의 동의를 구하는 표현이 들어가는 것이 적절하다. ③은 ‘그것에 대해 확신해?’라는 뜻이므로 적절하지 않다.
- 해설** A 요즘 많은 예술가들이 굉장한 이야기들을 들려주기 위해 뮤직비디오를 활용하기 시작했어.
 B 응, 나는 마이클 잭슨의 뮤직비디오들이 가장 창의적이었다고 생각해. 동의하지 않니?
 A 맞아, 그의 작품들은 자신만의 이야기를 들려주고자 하는 다른 예술가들 사이에서 흥미를 유발했지.
- 2** **해설** 빈칸에는 빈센트 반 고흐에 관한 책을 가지고 있는 친구에게 할 ‘그의 그림에 관심이 있니?’란 질문이 들어가는 것이 자연스럽다. Are you interested in ... ? 은 ‘너는 ~에 관심이 있니?’라는 표현이다.
- 해설** A 그것은 빈센트 반 고흐에 관한 책이니?
 B 응, 나는 어제 서점에서 골랐어.
 A 오, 너는 그의 그림에 관심이 있니?
 B 응, 나는 최근에 미술관에서 그의 그림 중 몇 작품을 봤는데 깊이 감명 받았어.

Language Focus

p.90

Self check

1 to register 2 to submit 3 had spent 4 would rain

- 1** **해설** 「주어+사역동사(make)+목적어+목적격 보어」의 5형식 구문에서 목적격 보어로 동사원형이 오는 경우에

는 수동태에서 그 형태가 to부정사로 바뀐다.

해설 참가자들은 먼저 온라인으로 등록하도록 되었다.

- 2** **해설** 「주어+사역동사(make)+목적어+목적격 보어」의 5형식 구문에서 목적격 보어 자리에 동사원형이 오는 경우 수동태에서는 그 형태가 to부정사로 바뀐다.
해설 우리는 다음 주까지 숙제를 제출하게 되었다.
- 3** **해설** 직접 화법에서 간접 화법으로 바꾼 경우, 전달 동사와 인용문 동사의 시제를 일치시켜야 하는데, 전달 동사보다 이전에 휴가를 어디서 보냈는지 물어보고 있으므로, had spent가 되어야 한다.
해설 Steve는 Lucy에게 그녀가 지난여름에 휴가를 어디에서 보냈는지 물었다.
- 4** **해설** 간접 화법의 전달 동사의 시제가 과거이고, 미래의 날씨에 관해 이야기하고 있으므로, 시제를 과거로 일치시켜 would rain으로 써야 한다.
해설 기상 예보는 오늘 오후부터 비가 많이 올 것이라고 했다.

Grammar Test

p.91

- 01** (1) We were made to be quiet during the presentations by our history teacher.
 (2) I was made to take out the trash on my way to school by my mom.
 (3) Readers are made to better understand the fourth industrial revolution by this article.
- 02** (1) not to touch the artwork
 (2) I was tired yesterday
 (3) if(whether) she had finished her homework
 (4) I cleaned my room this morning
- 03** (1) to sing (2) to show (3) told (4) had happened
- 04** (1) was made to tell the truth
 (2) were seen to run out of
 (3) she had left her umbrella, the day before
 (4) they would finish, the next day

- 01** (1) **해설** 목적어인 us가 주어가 되므로 주격 형태인 We를 쓰고, 과거형으로 쓰인 문장이니 「be+과거분사」 형태인 수동태는 were made가 되며, 사역동사 make를 사용한 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 be quiet은 to be quiet이 된다.

해설 우리 역사 선생님은 우리가 발표 동안 조용히 하도록 시켰다.

- (2) **해설** 목적어인 me가 수동태 문장에서 주어인 I가 되고, 동사는 was made가 되며, 사역동사 make를

사용한 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 take는 to take가 되어야 한다.

해설 엄마는 내가 학교 가는 길에 쓰레기를 버리도록 시켰다.

- (3) **해설** 사역동사 make가 쓰인 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 better understand는 to better understand가 된다.

해설 이 기사는 독자들이 4차 산업 혁명을 더 잘 이해하도록 해 준다.

- 02** (1) **해설** 명령문이 쓰인 직접 화법 문장을 간접 화법으로 전환할 때는 콤마와 인용 부호를 없애고, to로 전달 동사와 인용문을 연결한다. Don't가 쓰인 부정 명령문이므로 to 앞에 not을 붙여야 한다.

해설 박물관 직원은 “미술 작품을 만지지 마세요.”라고 방문객들에게 말했다.

→ 박물관 직원은 방문객들에게 미술 작품을 만지지 말라고 말했다.

- (2) **해설** 간접 화법에서 직접 화법으로 전환할 때는 콤마와 인용 부호를 살리고, 연결어인 that, if, whether 등을 없앤 후, 인칭과 시제를 상대방과 실제 대화하는 것처럼 바꾼다. 주절의 주어와 that절의 주어가 모두 he로 동일하므로, 직접 화법에선 1인칭인 I가 주어가 되며, 간접 화법에서 쓰인 that절 문장이 과거완료(had been)이므로, 직접 화법에서는 과거 시제(was)로 바뀌어야 한다.

해설 그는 전날 피곤했다고 나에게 말했다.

→ 그는 나에게 “나 어제 피곤했었어.”라고 말했다.

- (3) **해설** 의문사가 없는 일반 의문문이 쓰인 직접 화법을 간접 화법으로 바꿀 때는 콤마와 인용 부호를 없애고, if나 whether로 전달 동사와 인용문을 연결한 후, 인용문의 인칭을 전달자 입장에 맞게 바꾸고, 동사의 시제를 일치시킨다. 인용문 안의 주어인 you는 Jane을 가리키므로 간접 화법으로 전환 시에는 she가 되며, 인용문에 쓰인 your 역시 her로 바뀌어야 한다. 시제는 과거완료(had finished)가 되어야 한다.

해설 Thomas는 Jane에게 “너 어젯밤에 네 숙제 다 했니?”라고 물었다.

→ Thomas는 Jane에게 그 전날 밤 그녀가 그녀의 숙제를 다 했었는지 물었다.

- (4) **해설** 간접 화법에서 과거완료(had cleaned)가 쓰였고 전체 문장의 시제는 과거(told)이므로, 직접 화법에서 시제는 과거(cleaned)가 된다. 내 남동생

(My brother)이 그녀에게 본인이 그날 아침에 청소를 했다고 했으므로, 직접 화법 속 주어는 I가 되며, 시간 부사구 that morning은 this morning으로 바뀐다.

해설 남동생은 그녀에게 그날 아침에 그가 그의 방을 청소했다고 말했다.

→ 내 남동생은 그녀에게 “내가 오늘 아침에 내 방을 청소했어.”라고 말했다.

- 03** (1) **해설** 지각동사 see를 사용한 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 sing은 to sing이 되어야 한다.

해설 그들은 길거리에서 노래 부르는 것이 목격되었다.

- (2) **해설** 사역동사가 있는 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 show는 to show가 되어야 한다.

해설 그 남자는 경찰에 의해 그의 운전면허증을 보여 주게 되었다.

- (3) **해설** 평서문이 포함된 간접 화법 문장에서 ‘(~에게) 말했다’를 의미하는 전달 동사로 told를 쓴다.

해설 유나는 그녀가 프랑스에서 외로웠다고 내게 말했다.

- (4) **해설** 이미 일어났던 일을 의미하므로 과거완료(had happened)가 되어야 한다.

해설 Stacy는 나에게 무슨 일이 일어났는지 아무에게도 말하지 말라고 했다.

- 04** (1) **해설** 사역동사가 쓰인 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 tell은 to tell이 된다.

해설 Judy는 그에게 진실을 말하게 했다.

- (2) **해설** 지각동사가 쓰인 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌므로 run은 to run으로 써야 한다.

해설 사람들은 수상한 두 명의 남성이 건물을 뛰쳐나가는 것을 보았다.

- (3) **해설** 인용문의 인칭인 I(나)를 전달자 입장에 맞게 she로 바꾸고, 우산을 두고 온 것은 과거 시점보다 더 이전의 일이므로 과거완료(had left)로 전환하고, yesterday는 the day before로 바꾼다.

해설 Amy는 나에게 “내가 도서관에 내 우산을 두고 왔어.”라고 말했다.

→ Amy는 나에게 그녀가 그 전날 도서관에 그녀의 우산을 두고 왔다고 말했다.

- (4) **해설** 인용문의 인칭인 We는 전달자 입장에 맞게 They로 바꾸고, 미래 조동사 will은 시제를 일치시켜

would로 바꾸며, tomorrow는 the next day로 바꾸어야 한다.

해설 Tony는 그의 상사에게 “저희는 내일 프로젝트를 완료할 것입니다.”라고 말했다.

→ Tony는 그의 상사에게 그들이 다음 날 프로젝트를 완료할 것이라고 말했다.

Reading

pp.92~94

- ① constitution ② guaranteed ③ intelligence ④ concentrate ⑤ to ⑥ unfair ⑦ vague ⑧ enviously ⑨ I were ⑩ abnormal ⑪ trembling ⑫ Surely ⑬ speech impediment ⑭ if ⑮ hideous ⑯ take over ⑰ athlete ⑱ upside down ⑲ dangled from ⑳ looks ㉑ what ㉒ stripped ㉓ Try ㉔ leapt up ㉕ passionately ㉖ Or ㉗ weird ㉘ been crying ㉙ something sad ㉚ tremendous

Reading Test

pp.95~97

- 01 ⑤ 02 ② 03 지능이 월등히 뛰어난 사람들 04 ① 05 loud 06 가방에 구멍을 내서 납으로 된 공을 몇 개 빼내는 것 07 ① 08 ① 09 ③

01 **해설** 밑줄 친 all this wonderful equality는 앞 문장의 Nobody was smarter or better looking or stronger or quicker than anybody else.를 의미한다. 모든 사람이 지능, 외모, 물리적 힘, 속도에서 평등했다고 했고, ⑤는 언급되어 있지 않다.

02 **해설** 정부 송신기에 채널이 맞춰져 있다(It was tuned to a government transmitter.)고 했으므로, ②가 내용과 일치한다.

- 해설** ① Hazel은 핸디캡 라디오에 적응하는 데 어려움이 있었다.
② 핸디캡 라디오는 정부에 의해 통제되었다.
③ 송신기는 일하는 데 집중하는 것을 도와주기 위해 사용되었다.
④ George는 항상 그의 지능을 이용했다.
⑤ George가 송신기를 사용할 때 소음은 사라졌다.

03 **해설** And George, while his intelligence ~ for him to concentrate.에서 George와 같이 지능이 월등한 사람들이 자신의 두뇌를 활용하지 못하도록 핸디캡 라디오를 착용하도록 했다고 언급되어 있다.

04 **해설** 날카로운 소음은 George가 체제에 반항하는 생각을 하고자 할 때 더 이상 생각을 하지 못하도록 방해하기 위한 것이다.

해설 ① 그가 더 생각하지 못하게 하려고

② 그가 TV쇼에 집중하도록 도와주려고

③ 그에게 다른 곳으로 이동하라고 명령하려고

④ 그에게 근처에 위험한 것이 있다고 경고하려고

⑤ 그에게 장애가 있는 누군가를 도와주라는 신호를 보내려고

05 **해설** 소리가 너무 컸기 때문에 Hazel도 방 저편에서 들을 수 있었고, George는 귀를 붙잡고 몸을 떨었다고 했으므로 빈칸에 들어갈 말은 loud(소리가 큰, 시끄러운)이다.

해설 George는 소음이 너무 커서 귀를 막았다.

06 **해설** it은 가방에 구멍을 내서 납으로 된 공을 몇 개 빼내는 Hazel의 제안을 가리킨다.

07 **해설** ㉠만 George Bergeron을 가리키고, 나머지는 모두 그의 아들인 Harrison을 지칭한다.

08 **해설** George Bergeron이 TV를 통해 자신의 아들이 등장하는 모습을 보는 장면, Harrison이 자신을 둘러싸고 있던 모든 핸디캡 장치를 해제한 후 자신이 황제라고 외치는 장면들 모두 긴박감 넘치고 긴장된 분위기를 연출한다.

- 해설** ① 긴장되는 ② 단조로운 ③ 축제 분위기의
④ 유머러스한 ⑤ 우울한

09 **해설** Harrison과 발레리나가 춤추고 있는 모습을 보며 사람들이 눈물을 흘릴 정도로 감동했다는 것은 그렇게 아름다운 장면이 가능하다고 생각하지 못했다는 의미이므로, ㉠는 possible(가능한)이 되어야 한다.

단원 평가



pp.98~101

- 01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 Wouldn't you agree 05 ② 06 ③ 07 will be made to apologize 08 ④ 09 ① 10 ② 11 ② 12 ④ 13 ⑤ 14 ④ 15 ③ 16 ③ 17 ⑤ 18 음악가들에게 착용하던 핸디캡 장비들 없이 자유롭게 음악을 맘껏 연주하라는 의미 19 ② 20 Diana Moon Glampers ordered(told) everybody to listen up.

01 **해설** 빈칸 앞 문장에서 Roald Dahl이 살던 시대에는 선생님들이 엄격했고 학생들이 말을 안 듣거나 규칙을 어기면 아이들에게 잔인하게 벌을 줬다고 했으므로, Dahl은 그 당시 어른들과 학교에 비판적이었다는 것을 알 수 있다. That's why ...는 '그것이 ~한 이유이다'라는 뜻이다.

해설 ① 그는 소설을 잘 쓴다

- ② 그는 어린이들을 좋아하지 않는다
- ③ 그는 학교와 어른들에 대해 비판적이다
- ④ 그는 어린이들 이야기에 관심이 있다
- ⑤ 그의 등장인물들은 어린 아이 같고 버릇이 없다

02 **해설** 그의 등장인물들은 장난기가 많고 유머러스하다(his characters are so playful and humorous)고 했으므로 ⑤는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

03 **해설** 영화가 소설 속 인물들을 잘 그려 내고 있다고 말하고 있다.

04 **해설** 상대방의 동의를 구할 때는 Wouldn't you agree?라는 표현을 사용한다.

05 **해설** vague는 '희미한, 어렴풋한'이라는 의미로 주어진 영영 풀이는 반대의 뜻을 지닌 clear(선명한, 명쾌한)에 대한 설명이다.

- 해설**
- ① 흔들다: 살짝 흔들다
 - ② 희미한: 확실한, 명백한, 의심이 없는
 - ③ 엄청난: 양이 아주 많은
 - ④ 보장하다: 어떤 일이 일어날 것이라고 약속하다
 - ⑤ 장애(물): 무엇인가를 어렵게 하는 장애

06 **해설** ③에서 묻는 시점인 과거보다 그 전에 일어난 일에 대해 물었으므로, 직접 화법으로 전환할 때 watched는 had watched(과거완료)가 되어야 한다.

- 해설**
- ① 그는 나에게 "내가 당신을 위해 저녁을 준비하고 있어요."라고 말했다.
→ 그는 나에게 그가 나를 위해 저녁을 준비하고 있다고 말했다.
 - ② 그녀는 나에게 "늦지 마."라고 말했다.
→ 그녀는 나에게 늦지 말라고 말했다.
 - ③ 그녀는 나에게 "너는 그 쇼를 보았니?"라고 물었다.
→ 그녀는 나에게 내가 그 쇼를 보았는지 물었다.
 - ④ 그는 나에게 그가 나를 어떻게 도울 수 있는지 물었다.
→ 그는 나에게 "제가 어떻게 당신을 도와드릴까요?"라고 물었다.
 - ⑤ 의사는 나에게 채소를 많이 먹고 운동을 더 하라고 충고했다.
→ 의사는 나에게 "채소를 많이 먹고 운동을 더 하세요."라고 말했다.

07 **해설** 사역동사 make가 쓰인 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀐다. 미래시제가 쓰였으므로 「will be made + to부정사」의 형태가 되어야 한다.

해설 Jade는 Tom이 사과하도록 만들 것이다.

08 **해설** 직접 화법에서 간접 화법으로 전환할 때는 주절과 종

속절의 동사의 시제를 일치시켜야 하므로 will의 과거형인 would를 써야 한다.

해설 그녀는 다음 달에 유럽으로 여행을 갈 것이라고 말했다.

09 **해설** 빈칸 앞에서 모든 면에서 완벽하게 평등을 이루고 있다고 했고, 빈칸이 속한 문장에서는 삶에 관해 어떤 부분들은 평등하지 않다고 했으므로, 빈칸에는 역접의 관계를 나타내는 접속사인 however가 적절하다.

- 해설**
- ① 하지만
 - ② (부정문에서 문장 끝에 와서) 또한
 - ③ 어쨌든
 - ④, ⑤ 또한

10 **해설** HG는 특출난 사람이 없이 모든 사람이 평등한지의 여부를 확인하는 사람이다.

- 해설**
- Q Handicapper 장군은 어떤 사람인가?
 - ① 모든 면에서 다른 사람들보다 우월하다
 - ② 모든 사람들이 모든 방식에서 평등한지 확인한다
 - ③ 모든 사람들의 행복을 위해 자신의 모든 재산을 공유한다
 - ④ 사람들이 특별한 능력을 갖추게 되기를 원한다
 - ⑤ 장애가 있는 사람들이 어려움을 극복하도록 도와준다

11 **해설** George가 현 체제에 반하는 생각, 혹은 자신의 아들을 생각할 때 마다 울리는 noise는 '사람들이 생각하지 못하게 막는 방해물'이라고 볼 수 있다.

- 해설**
- ① 모든 사람이 살기 위해 반드시 필요한 것
 - ③ 사람들이 무언가에 집중할 수 있도록 도와주는 매개체
 - ④ 멀리 놓여 있어야 하는 위험한 것
 - ⑤ 모든 이가 가지고 싶어 하는 아주 귀한 것

12 **해설** Hazel은 자신이라면 사람들 귀에 아름다운 선율이 울리도록 해 주겠다며 HG가 만든 소음에 불만을 표시하고 있으므로 ④의 기쁨이가 한 말은 틀린 내용이다.

13 **해설** ④~⑥은 George를, ⑦은 Harrison을 지칭한다.

14 **해설** way에는 '길', '방식'이라는 명사 외에도 본문에서와 같이 '훨씬, 아주'라는 부사적 의미도 있다.

- 해설**
- ① James는 모든 방면에서 변하였다.
 - ② 타임 스퀘어로 가는 길을 알려 주실 수 있나요?
 - ③ 우리는 다른 쪽에서 오는 차를 간신히 피했다.
 - ④ 그녀는 옷에 너무 많은 돈을 쓴다.
 - ⑤ 그들은 그들이 쓰던 방식대로 곡을 쓰지 않는다.

15 **해설** 사역동사가 쓰인 5형식 구문이 수동태로 전환될 때는 목적격 보어의 동사원형이 to부정사로 바뀌어야 한다. 「keep A from V-ing」은 'A가 ~하지 못하도록 한다'는 의미이다.

16 **해설** 아나운서는 언어 장애 때문에 발레리나에게 도움을 요청했고, George는 가방에서 공을 몇 개 빼라는 아

내의 제안을 거절했으며, 발레리나가 흥찬한 가면을 쓴 것으로 보아 아주 아름다울 것이라고 추측할 수 있고, George는 주머니가 아닌 가방에 낚으로 만든 공을 가지고 있으므로, 내용과 일치하는 것은 ③이다.

- 해설** ① 아나운서는 무대 공포증 때문에 발레리나에게 도움을 요청했다.
 ② George는 아내의 제안을 받아들이기로 결심했다.
 ③ 사람들은 모두가 서로 경쟁하는 세상에서 살았었다.
 ④ 가면이 아름다우므로 발레리나도 분명 아름다울 것이다.
 ⑤ George는 주머니 속에 낚으로 된 공이 몇 개 들어 있다.

17 해설 주절의 시제가 과거(asked)이고, 아나운서가 발레리나에게 종이를 건네며 물은 것이 동일한 시점이므로 if절도 시제 일치를 위해 과거가 되어야 하므로 ㉠ can은 could가 되어야 맞다.

18 해설 음악이 조심스럽게 연주되자 Harrison이 음악가들이 착용하던 장비들을 모두 벗긴 후 “Try it now.”(이제 시도 해 보라.)라고 한 것은, 움직임의 제약 없이, 즉 핸디캡 장비들을 벗겼으니 음악가들에게 맘껏 자유롭게 음악을 연주해 보라는 의미라고 볼 수 있다.

19 해설 이전에 볼 수 없었던 Harrison과 발레리나가 춤추는 모습에 감동 받았다가 HG가 등장하여 핸디캡 장비를 쓰지 않으면 죽을 것이라고 말했으므로 긴장하게 됐을 것이다.

- 해설** ① 걱정스러움 → 화남
 ② 감동 받은 → 긴장된
 ③ 공포스러운 → 마음을 놓는
 ④ 무관심한 → 슬픈
 ⑤ 실망스러운 → 만족스러운

20 해설 인용된 문장이 명령문이므로 전달 동사는 ordered나 told로 바꾸고 인용문 안에 삽입된 everybody를 목적어로 쓰고 to로 연결하여 간접 화법으로 전환한다.

기말고사



pp.103~106

01 ③ 02 ① 03 ④ 04 ③ 05 ③ 06 ② 07 (1) told me that he would do what he thought (2) were made to obey the rules by the leader 08 ② 09 (A) genuine (B) uncomfortable (C) repeated 10 ④ 11 This was how the Seoul Owl Bus came to be. 12 ② 13 ⑤ 14 adapt 15 ⑤ 16 ① 17 [예시 답] 지능이 더 높은 사람들이 그렇지 못한 사람들보다 더 많은 이득을 얻는 것 18 ② 19 ④ 20 cut a few holes in the bag and take out a few balls

01 해설 ③ '수업이 시작되기 전에 전화기를 제출해야 한다는

것을 잊었니?'라는 A의 말에 '전화기가 어떻게 그러한 방식으로 작동하는지 이해가 되지 않는다.'라고 대답하는 B의 응답은 흐름상 어색하다.

- 해설** ① A 그녀와 같은 사람들이 연필을 두드리는 것이 짜증이나.
 B 하지만 그녀는 10분 뒤에 발표해야 해서 그럴 거야.
 ② A 내가 비디오 채널을 시작하는 것에 대해 말했던 것을 네가 기억하는지 궁금해.
 B 물론이지. 네가 온라인 보드게임 채널을 시작한다고 말했잖아.
 ④ A 나는 Sherlock Holmes가 멋지고 지적이라고 생각해. 동의하지 않니?
 B 그래, 나도 역시 그렇게 생각해.
 ⑤ A 너는 삽화가 실린 에세이에 관심이 있니?
 B 그럼. 그 삽화들이 에세이의 주제를 더 명확하게 전달하는 것을 도와주잖아.

02 해설 Roald Dahl이 작품 속에 잔인한 장면들을 너무 많이 담았다고 불평하는 A의 말에 알맞은 B의 응답으로 는 ① '네 말이 맞아. 나 혼자만 그렇게 생각하는 것이 아니었네.'라고 말하는 것이 대화의 흐름상 적절하다.

- 해설** ② 물론이지! 너는 정말 긍정적이구나.
 ③ 글썄, 나는 너의 의견에 동의하지 않아.
 ④ 아니. 나는 다르게 생각해.
 ⑤ 그래. 나쁜 점보다는 좋은 점이 더 많지.

03 해설 주어진 문장은 '도서관에 그 책이 있는지 궁금하다'는 뜻으로, '내가 집에 그 책이 있으니 너에게 빌려줄 수 있다'는 문장 바로 앞인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

04 해설 A와 B는 뮤지컬 '레미제라블'과 원작 소설의 차이점에 대하여 대화를 나누고 있으므로, 대화의 주제로 가장 알맞은 것은 ③ '뮤지컬과 원작과의 차이점'이다.

- 해설** ① 뮤지컬이 대중공한 이유들
 ② 원작보다 뮤지컬이 우월한 점
 ④ 뮤지컬을 매력적이게 만드는 특징
 ⑤ 뮤지컬의 독특한 등장인물과 줄거리

05 해설 Malcolm이 자신이 만든 돼지고기를 먹지 않은 것에 대하여 화를 내고 있으나, Malcolm이 돼지고기를 먹지 않은 이유를 설명하는 A의 설명에 자신이 더 신중했어야 한다고 후회하고 있으므로, A의 심경 변화로 가장 알맞은 것은 ③ '짜증이 난 → 후회하는'이다.

- 해설** ① 차분한 → 분노하는
 ② 궁금해 하는 → 언짢은
 ③ 화가 난 → 희망에 찬
 ④ 기쁜 → 실망한

06 **해설** 「be used to -ing」은 ‘~하는 데 익숙하다’라는 뜻으로 to가 전치사로 쓰인 것이므로, to sit은 to sitting이 되어야 한다.

- 해설** ① 나는 방과 후에 잠시 동안 머물러야만 했다.
 ② Charles는 바닥에 앉는 것에 익숙하지 않았다.
 ③ 놀랍게도, Ryan은 오늘 강아지들을 돌보고 있는 중이다.
 ④ 내일 이 시간에 나는 도서관에서 책을 읽고 있을 것이다.
 ⑤ 그의 반응으로 판단해 볼 때, 그는 그 모임에 대하여 알지 못했다.

07 **해설** (1) 직접 화법을 간접 화법으로 바꿀 때는 인용 부호와 콤마를 없애고 알맞은 접속사를 쓴 후, 인용문의 인칭과 시제를 전달자 입장에 맞게 바꿔야 한다.
 (2) 사역동사 make가 쓰인 문장을 수동태로 전환할 때 목적격 보어로 쓰인 동사원형은 to부정사로 바꿔야 한다.

- 해설** (1) 그는 나에게 “나는 내가 생각한 것을 할 것이다.”라고 말했다.
 → 그는 그가 생각한 대로 할 것이라고 나에게 말했다.
 (2) 그 리더는 그들이 규칙에 복종하게 만들었다.
 → 그들은 그 리더에 의해 규칙에 복종해야 했다.

08 **해설** ② 앞에 ‘They think ~’의 주절이 있으므로, 뒤에는 부대사항을 나타내는 분사구문 ‘placing ~ recognition’이 되어야 한다.

09 **해설** (A) “blue” person은 Nika가 솔직하지 못하다고 비판적으로 바라보는 반면에 Manfred는 솔직한 사람이라고 이해해 준다는 내용이므로, genuine(솔직한)이 와야 한다. deceptive는 ‘속이는’이라는 뜻이다.
 (B) “red” person은 “blue” person과 다르게 Manfred가 학급 친구들을 불편하게 만들고 있다고 생각하므로, uncomfortable(불편한)이 와야 한다. comfortable는 ‘편안한’의 의미이다.
 (C) 사교적 태도에 대한 이러한 상반된 관점들이 반복되면 일반적인 문화적 관습이 된다는 내용이므로, repeat(반복하다)의 과거분사 repeated가 와야 한다. reject는 ‘거부하다’의 의미이다.

10 **해설** 빅데이터 분석을 통해 심야 특정 시간과 장소들에서 택시 탑승과 문자 메시지가 급격히 증가한다는 사실을 발견했다는 내용이 되어야 하므로, ④ decrease(감소)는 increase(증가)가 되어야 맞다.

11 **해설** ‘이것이 ~하는 방법[과정]이다’는 관계부사 how를 사용해서 This is how ~ 형태로 만들어 준다.

12 **해설** sequence는 ‘(유전자) 배열’과 ‘순서, 차례’라는 뜻이 있다.

- 해설** • 한 사람의 첫 번째 전체 유전자 배열을 완성하는 데에 13년이 걸렸다.
 • 그들이 강의를 순서대로 듣는지와 같은 몇몇 학생들의 행동은 개입의 시기를 예측하는 데 유용하다.
 ① 분석학 ③ 결과; 중요함 ④ 소화관, 내장
 ⑤ 숙고; 신중함

13 **해설** 빈칸 뒤 문장에서 개개인은 식생활, 환경, 습관, 그리고 그들이 가지고 있는 관계의 측면에서 고유하다고 했으므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ ‘개인적 차원의 생물학적 다양성’이다.

- 해설** ① 의학 분야에서 빅데이터의 적용
 ② 빅데이터가 변할 것이라는 가정
 ③ 각 사람이 가진 다양한 식생활
 ④ 환경과 습관의 차이

14 **해설** 주어진 말은 ‘다른 상황이나 용례들에 맞춰 조정하다’라는 뜻으로, 여기에 해당하는 단어는 adapt(조정하다)이다.

15 **해설** 빅데이터가 생물학 분야와 건강 분야에 유용하게 적용될 수 있다는 내용이므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘생물학과 건강 관리에의 빅데이터의 적용’이다.

- 해설** ① 생물학적 다양성에 의해 야기되는 위기를
 ② 우리의 삶에 영향을 미치는 생물학적인 변화
 ③ 의학에서의 데이터 분석의 어려움
 ④ 내장 박테리아가 우리의 건강에 미치는 영향

16 **해설** (A) 가목적어 it이 와야 한다. 진목적어는 for him to concentrate이다.
 (B) a little handicap radio를 지칭하는 대명사 it이 와야 한다.

17 **해설** ‘그들의 두뇌의 부당한 이득을 취하는 것’의 의미는 문맥상 ‘지능이 더 높은 사람들이 그렇지 못한 사람들보다 더 많은 이득을 얻는 것’이라고 유추할 수 있다.

18 **해설** Hazel은 그러한 방식으로 바꾸면 사람들이 더 행복해질 것이라고 말하고 있으므로, that way는 문맥상 ②를 나타낸다.

19 **해설** George는 모든 사람들이 서로 경쟁해야만 하는 과거의 시대로 돌아가고 싶어 하지 않는다고 했다.

20 **해설** 밑줄 친 do the same thing(똑같은 일을 하다)은 문맥상 ‘그 가방에 구멍을 내서 공들을 빼 내는 것’을 의미한다.