

R READER'S BANK



정답 및 해설

1 나는 따라쟁이

p.12

문제 정답 ③

문제 해설 검은 모양(dark shape)이고 무엇이든 따라하며(do everything you do) 날씨에 달려 있는(depends on the weather) 것인 'I'는 '그림자'임을 알 수 있다.

직독 직해

I am a dark shape. / I ① **always** follow you. / I do ② **everything** / you do. /
나는 검은 모양이다 / 나는 항상 당신을 따라다닌다 / 나는 모든 것을 한다 / 당신이 하는 /
③ **When** you walk, / I walk. / When you run, / I run. / But I don't make any noise. /
당신이 걸을 때 / 나는 걷는다 / 당신이 달릴 때 / 나는 달린다 / 하지만 나는 어떤 소음도 내지 않는다 /
My presence / depends on the weather. / When ④ **it** is sunny, / I show up. / But when **it** /
내 존재는 / 날씨에 달려 있다 / (날씨가) 화창하면 / 나는 나타난다 / 하지만 (날씨가) /
is cloudy, / I disappear. / What am I?
흐려지면 / 나는 사라진다 / 나는 무엇일까?

- 구문 설명 ① **always**는 '항상'이라는 뜻으로 어떤 일이 얼마나 자주 발생하는지 설명해 주는 빈도 부사이다. **usually**(보통), **often**(종종), **sometimes**(때때로) 등이 있다.
- ② **you do**가 **everything**을 수식해 '네가 하는 모든 것'이라고 해석한다.
- ③ **When**은 '~할 때'라는 의미의 접속사이다.
ex. **When** I feel sad, I listen to music. 슬플 때 나는 음악을 듣는다.
- ④ 날씨, 시간, 요일, 날짜, 밝고 어두움, 거리 등을 나타낼 때 **it**을 주어로 사용하는데, 여기서 **it**은 뜻이 없는 주어의 역할을 하므로 '비인칭 주어'라고 한다.
ex. **It** is March 15th. <날짜> 3월 15일이다. **It** is six o'clock. <시간> 6시이다.

본문 해석 나는 검은 모양이다. 나는 항상 당신을 따라다닌다. 나는 당신이 하는 모든 것을 한다. 당신이 걸을 때, 나는 걷는다. 당신이 달릴 때, 나는 달린다. 하지만 나는 어떤 소음도 내지 않는다. 내 존재는 날씨에 달려 있다. (날씨가) 화창하면 나는 나타난다. 하지만 (날씨가) 흐려지면 나는 사라진다. 나는 무엇일까?

2 잠을 깨워 주는 침대

p.13

문제 정답 1 ④ 2 shake

- 문제 해설 1 잠을 깨워 주는 침대는 일어날 시간이 되면 흔들리기 시작한다(the bed starts to shake)고 했으므로, 이어지는 내용으로 자고 있는 사람이 ④ '침대 밖으로 나옴(gets out of bed)' 때까지 계속 흔들린다는 흐름이 적절하다.
- 2 '갑자기 좌우와 위아래로 움직이다'를 뜻하는 단어는 **shake**(흔들리다)이다.

직독 직해

① It is not easy / **to get up** in the morning. / An inventor in England / solved the problem. /
 쉽지 않다 / 아침에 일어나는 것은 / 영국의 한 발명가는 / 그 문제를 해결했다 /
 He made an amazing bed, / the “Bed Shaker.” / It wakes you up / without any trouble. /
 그는 놀라운 침대를 만들었다 / ‘Bed Shaker’라는 / 그것은 당신을 깨운다 / 어려움 없이 /
 When ② **it is time to get up**, / the bed starts to shake. / The bed ③ **keeps shaking** /
 일어날 시간이 되면 / 침대는 흔들리기 시작한다 / 침대는 계속해서 흔들린다 /
 ④ **until** the person gets out of bed.
 그 사람이 침대에서 나올 때까지

구문 설명

- ① 주어가 길어지면 그 자리에 가주어 it이 오고 진주어는 뒤에 쓴다. to get up in the morning이 진주어이고, it은 가주어로 해석하지 않는다.
 ex. It is difficult **to finish the work by tomorrow**. 내일까지 그 일을 마치는 것은 어렵다.
 가주어 진주어
- ② It is time to + 동사원형: ~할 시간이다 (여기서 it은 시간을 나타내는 비인칭 주어로 쓰였다.)
- ③ ‘keep + -ing’은 ‘계속해서 ~하다’의 의미이다.
- ④ until: ‘~할 때까지’라는 뜻의 접속사이다.
 ex. She keeps calling me **until** I get the phone.
 내가 전화를 받을 때까지 그녀는 내게 계속해서 전화한다.

본문 해석

아침에 일어나는 것은 쉽지 않다. 영국의 한 발명가는 그 문제를 해결했다. 그는 ‘Bed Shaker’라는 놀라운 침대를 만들었다. 그것은 어려움 없이 당신을 깨운다. 일어날 시간이 되면, 침대는 흔들리기 시작한다. 침대는 그 사람이 침대에서 나올 때까지 계속해서 흔들린다.

3 지금은 나눠 쓰는 시대

p. 14

문제 정답

- 1 ② 2 (1) expensive (2) save

문제 해설

- 1 sharing economy(공유 경제)는 뭔가를 사는 대신 다른 사람과 함께 사용하는 것이므로 설명이 틀린 것은 ②이다.
- 2 (1) 저렴하지 않은; 비용이 많이 드는 → expensive(비싼)
 (2) 덜 사용하거나 낭비하지 않는다 → save(절약하다)

직독 직해

Sometimes / you need a bike. / But it is expensive / to buy ① **one**. / What do you do then? /
 이따금 / 당신은 자전거가 필요하다 / 하지만 비싸다 / 자전거를 사는 것은 / 그럼 당신은 무엇을 하는가? /
 You can borrow a bike / from ② **others!** / This is called / the “sharing economy.” /
 당신은 자전거를 빌릴 수 있다 / 다른 사람들로부터! / 이것은 불린다 / ‘공유 경제’라고 /
 In the sharing economy, / you borrow things / ③ **instead of buying them**. / You can even borrow /
 공유 경제에서 / 당신은 물건들을 빌린다 / 그것들을 사는 대신에 / 당신은 심지어 빌릴 수 있다 /
 cars and houses. / This way, / you can save money. / It is good / for the environment, too.
 자동차나 집도 / 이런 식으로 / 당신은 돈을 아낄 수 있다 / 그것은 유익하다 / 환경에도

구문 설명

- ① one은 앞 문장의 명사 a bike가 반복되는 것을 피하기 위해 쓰였다.
- ② others는 '다른 사람들'이라는 의미로 other people로 바꿔 쓸 수 있다.
- ③ instead of + -ing: ~하는 대신에

본문 해석

이따금 당신은 자전거가 필요하다. 하지만 자전거를 사는 것은 비싸다. 그럼 당신은 어떻게 하는가? 당신은 다른 사람들로부터 자전거를 빌릴 수 있다! 이것은 '공유 경제'라고 불린다. 공유 경제에서 당신은 물건들을 사는 대신에 빌린다. 당신은 심지어 자동차나 집도 빌릴 수 있다. 이런 식으로 당신은 돈을 아낄 수 있다. 그것은 환경에도 유익하다.

4 낙타가 사막에서 사는 방법

p.15

문제 정답

- 1 사막은 너무 더워서 식물들이 거기에서 자랄 수 없다. 2 fat, food

문제 해설

- 1 앞 문장에서 사막에서 먹이를 찾기 힘든 이유로 너무 덥고(so hot) 식물들이 자랄 수 없다고(Plants cannot grow) 언급되어 있다.
- 2 낙타들은 그것들의 혹에 지방을 비축해(store up fat in their humps) 두어 사막에서 먹을 것이 없을 때(when they cannot find food)도 그것을 사용해 오랫동안 살아갈 수 있다.
- 낙타들은 먹이를 발견할 수 없을 때 그것들의 혹에 있는 지방을 사용한다.

직독 직해

Did you know / ① **that** camels save fat / in their humps? / **It** is so hot / in the desert. /
당신은 알고 있었는가? / 낙타들이 지방을 저장한다는 것을 / 그것들의 혹에 / 매우 덥다 / 사막에서는 /

Plants cannot grow there. / For this reason, / **it** is difficult to find food / in the desert. /
식물들은 그곳에서 자랄 수 없다 / 이런 이유로 / 먹이를 찾는 것은 어렵다 / 사막에서 /

But the camels store up fat / in their humps. / They use the fat / when they cannot find
그러나 낙타들은 지방을 비축한다 / 그것들의 혹에 / 그것들은 지방을 사용한다 / 먹이를 찾을 수 없을 때 /

food. / Thanks to the fat, / camels can live / ② **without eating** food / for a long time.
지방 덕분에 / 낙타들은 살 수 있다 / 먹이를 먹지 않고 / 오랫동안

구문 설명

- ① that 이하가 know의 목적어 역할을 하며 that은 생략 가능하다.
 - ② without + -ing: ~하지 않고
- ex. Ron went away **without saying** goodbye. Ron은 작별 인사를 하지 않고 가버렸다.

본문 해석

당신은 낙타들이 그것들의 혹에 지방을 저장한다는 것을 알고 있었는가? 사막에서는 매우 덥다. 식물들은 그곳에서 자랄 수 없다. 이런 이유로 사막에서 먹이를 찾는 것은 어렵다. 그러나 낙타들은 그것들의 혹에 지방을 비축한다. 그것들은 먹이를 찾을 수 없을 때 지방을 사용한다. 지방 덕분에 낙타들은 오랫동안 먹이를 먹지 않고도 살 수 있다.

문제 정답 1 ④ 2 connect[relate]

- 문제 해설 1 새로운 단어를 익히는 방법으로 이미 알고 있는 단어(old one, bicycle)를 새로운 단어(new word, tricycle)와 연결하거나(connect) 관련시키는(relate) 것을 추천하고 있으므로 ④가 적절하다.
- 2 '두 개 이상의 것을 함께 연결하다'를 뜻하는 단어는 connect나 relate이다.

직독 직해

It is not easy / to learn a new word. / So what can you do? / You ① **should** connect /
 쉽지 않다 / 새로운 단어를 배우는 것은 / 그렇다면 당신은 무엇을 할 수 있을까? / 당신은 연결해야 한다 /
 the new word / with an old ② **one** / **you already know**. / For example, / ③ **imagine** /
 새로운 단어를 / 이전 것과 / 당신이 이미 알고 있는 / 예를 들어 / 상상해 보라 /
that you are going to learn / the new word "tricycle." / You know / the word "bicycle" /
 당신이 배울 것이라고 / 'tricycle(세발자전거)'이라는 새로운 단어를 / 당신은 안다 / 'bicycle(두발자전거)'이라는 단어를
 already. / So / if you relate this new word / to "bicycle," / **it** will be easier /
 이미 / 그래서 / 당신이 이 새로운 단어를 연관시킨다면 / 'bicycle'에 / 보다 쉬운 것이다 /
 to understand the new word.
 새로운 단어를 이해하는 것은

구문 설명

- ① should + 동사원형: '~해야 한다'라는 뜻으로 조언이나 충고의 의미를 나타내는 조동사이다.
- ② one은 앞에 나온 word의 반복을 피하기 위해서 대신 쓰였으며, you already know가 뒤에서 an old one을 수식한다.
- ③ imagine (that) + 주어 + 동사: ~가 ...하는 것을 상상하다
 ex. **Imagine that cats can talk like us.** 고양이들이 우리처럼 말하는 것을 상상해 보라.

문본 해설

새로운 단어를 배우기는 쉽지 않다. 그렇다면 당신은 무엇을 할 수 있을까? 당신은 당신이 이미 알고 있는 이전 것과 새로운 단어를 연결해야 한다. 예를 들어, 당신이 'tricycle(세발자전거)'이라는 새로운 단어를 배울 것이라고 상상해보라. 당신은 이미 'bicycle(두발자전거)'이라는 단어를 알고 있다. 그래서 당신이 이 새로운 단어를 'bicycle'에 연관시킨다면, 새로운 단어를 이해하는 것이 보다 쉬운 것이다.

문제 정답 ④

- 문제 해설 Teddy라는 소년의 이름을 외우는 방법으로 그의 곰처럼 큰(big like a bear) 체격과 연관짓고 있으므로 빈칸에 들어갈 말로 ④ 'looks(외모, 용모)'가 가장 적절하다.

직독 직해

Do you want to remember / someone's name? / You can connect / their name / with their
당신은 기억하길 원하는가 / 누군가의 이름을? / 당신은 연관지을 수 있다 / 그들의 이름을 / 그들의 외모와 /
looks. / For example, / ❶ **let's say** / **that you meet** a boy / ❷ **named Teddy.** /
예를 들어 / 가정해 보자 / 당신이 한 소년을 만난다고 / Teddy라는 이름을 가진 /
He is big / like a bear. / You can connect / his name "Teddy" / with "teddy bear." /
그는 크다 / 곰처럼 / 당신은 연관지을 수 있다 / 그의 이름 'Teddy'를 / 'teddy bear(곰인형)'와 /
You can also ❸ **imagine** / **the boy holding** a teddy bear. / Then / **it will be much easier** /
당신은 또한 상상할 수 있다 / 그 소년이 곰인형을 들고 있는 것을 / 그러면 / 훨씬 쉬울 것이다 /
to remember his name.
그의 이름을 기억하는 것이

구문 설명

- ❶ let's say (that) + 주어 + 동사: ~라고 가정해 보자
ex. **Let's say that you are my boyfriend.** 당신이 내 남자친구라고 가정해 보자.
- ❷ named Teddy는 'Teddy라는 이름을 가진'이라는 뜻으로, a boy를 수식해 준다.
- ❸ imagine + A + -ing: A가 ~하는 것을 상상하다

본문 해석

당신은 누군가의 이름을 기억하길 원하는가? 당신은 그들의 이름을 그들의 외모와 연관지을 수 있다. 예를 들어, 당신이 Teddy라는 이름을 가진 소년을 만난다고 해보자. 그는 곰처럼 크다. 당신은 그의 이름 'Teddy'를 'teddy bear(곰인형)'와 연관지을 수 있다. 당신은 또한 그 소년이 곰인형을 들고 있는 것을 상상할 수 있다. 그러면 그의 이름을 기억하는 것이 훨씬 쉬울 것이다.

KEY STRUCTURES

p. 18

문제 정답

- 1 (1) 지금은 9시 20분이다. / 비인칭 주어
(2) 축구를 하는 것은 재미있다. / 가주어
(3) 오늘은 Linda의 생일이다. / 비인칭 주어
- 2 (1) It is cold and windy outside.
(2) It is expensive to buy a new computer.
(3) It is important to make good friends.

문제 해설

- 1 (1) It 은 '시간'을 나타내는 비인칭 주어이다.
(2) It은 가주어이고 뒤에 온 to play soccer가 진주어이다.
(3) It 은 특정한 날을 나타내는 비인칭 주어이다.
- 2 (1) 비인칭 주어와 be동사 뒤에 날씨를 나타내는 표현이 오도록 배열한다.
(2), (3) 가주어와 진주어 구문은 「It is + 형용사(명사) + 진주어(to부정사)」로 쓴다.

Unit 2

1

Elia가 발견한 대륙

p.20

문제 정답 ③

문제 해설 선생님께서는 처음에는 지도상에서 아메리카 대륙의 위치를, 그 다음에는 그 대륙을 실제로 발견한 역사적 인물을 묻고 있는 흐름이므로 기대한 대답으로 ③이 적절하다

직독 직해

The students ① **are learning** / about world history. / They are looking at a big world map. /
학생들이 배우고 있다 / 세계사에 대해 / 그들은 커다란 세계 지도를 보고 있다 /
The teacher says to Ella, / “Where is America? / Can you find it on the map?” /
선생님은 Ella에게 말한다 / “아메리카 대륙은 어디에 있을까? / 네가 그것을 지도에서 찾을 수 있겠니?” /
Ella goes to the map. / She says, / “It’s here.” / “Very good,” / says the teacher. /
Ella는 지도로 간다 / 그녀는 말한다 / “여기예요”라고 / “아주 잘했어” / 선생님이 말한다 /
“Now Jack, / ② **who** discovered America?” / Jack answers, / “Ella ③ **did**.”
“자, Jack / 누가 아메리카 대륙을 발견했지?” / Jack은 대답한다 / “Ella가 했어요” /

구문 설명

- ① be동사 + -ing: ‘~하고 있는 중이다’라는 현재진행의 의미를 나타낸다.
- ② who는 의문문에서 ‘누가’ 또는 ‘누구를’ 뜻하는데 여기서는 주어이므로 ‘누가’로 해석한다.
ex. **Who** is that man? 그 남자는 누구니?
- ③ did는 대동사로서 앞에 나온 동사구 discovered America의 반복을 피하기 위해 쓰였다.
ex. A: Who wrote this book? 누가 이 책을 썼니?
B: My teacher **did**. 우리 선생님이 했어.
(= wrote this book)

본문 해석

학생들이 세계사에 대해 배우고 있다. 그들은 커다란 세계 지도를 보고 있다. 선생님은 Ella에게 말한다.
“아메리카 대륙은 어디에 있을까? 네가 지도에서 찾을 수 있겠니?”
Ella는 지도로 간다. 그녀는 말한다. “여기예요.”
“아주 잘했어.”라고 선생님이 말한다.
“자, Jack, 누가 아메리카 대륙을 발견했지?”
Jack은 대답한다. “Ella가 했어요.”

2

기발한 건망증 해결책

p.21

문제 정답 1 ④ 2 on

문제 해설 1 건망증인 심한 Ricky는 자신의 모든 행동을 비디오 녹화기로 녹화하여 그것을 봄으로써 물건을 바로바로 찾을 수 있게 되었다는 흐름이므로 빈칸에는 ④ ‘그는 그것이 어디에 있는지 빨리 찾는다’가 적절하다.

2 스위치, TV의 '전원을 켜다'는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 on이 적절하다.

- (1) 나는 그 기계를 작동하기 위해 스위치를 켜다.
- (2) 그 소녀는 뉴스를 보기 위해 TV를 켜다.

직독 직해

Ricky forgets everything. / He can't find his cellphone. / He can't find his glasses. / But / Ricky는 모든 것을 잊어버린다 / 그는 자신의 휴대전화를 찾을 수 없다 / 그는 자신의 안경을 찾을 수 없다 / 그러나 / he has an idea / to solve this problem. / He turns on a video recorder! / It records / 그는 아이디어가 있다 / 이 문제를 해결하기 위한 / 그는 비디오 녹화기를 켜다 / 그것은 녹화한다 / **① everything he does.** / It is a good idea! / Now he **② doesn't have to** look everywhere / 그가 하는 모든 것을 / 이것은 좋은 생각이다! / 이제 그는 모든 곳을 찾아볼 필요가 없다 / to find something. / **③ If** he turns on his video recorder, / he quickly **④ finds** / **where it is.** / 무언가를 찾기 위해 / 그가 비디오 녹화기를 켜다면 / 그는 빨리 찾는다 / 그것이 어디에 있는지

구문 설명

- ① he does가 everything을 수식하여 '그가 하는 모든 것'이라고 해석한다.
- ② doesn't have to + 동사원형: ~할 필요가 없다 (주어가 3인칭 단수이므로 doesn't로 쓴다.)
- ③ If는 '(만약) ~라면'이라는 뜻의 접속사로, if 뒤에는 「주어 + 동사」가 온다.
- ④ finds where it is: 그것이 어디에 있는지 찾는다 (동사 finds의 목적으로 「의문사 + 주어 + 동사」가 왔다.)

본문 해석

Ricky는 모든 것을 잊어버린다. 그는 그의 휴대전화를 찾을 수 없다. 그는 그의 안경을 찾을 수 없다. 그러나 그는 이 문제를 해결하기 위한 아이디어가 있다. 그는 비디오 녹화기를 켜다! 그것은 그가 하는 모든 것을 녹화한다. 이것은 좋은 생각이다! 이제 그는 무언가를 찾기 위해 모든 곳을 찾아볼 필요가 없다. 그가 비디오 녹화기를 켜다면 그는 그것이 어디에 있는지 빨리 찾는다.

3 Apple 사의 탄생 일화

p.22

문제 정답

1 named, Apple 2 favorite

문제 해설

- 1 직원들이 회사 이름에 대한 아이디어를 내지 못하면, Apple이라고 이름 짓겠다는 내용이 앞에 나와 있으므로, 빈칸에는 named와 Apple이 적절하다.
- 2 '당신이 가장 좋아하는 과일이 무엇인가?'라는 의미가 되어야 하므로 favorite(가장 좋아하는)이 적절하다.
당신은 무슨 과일을 가장 좋아하나요?
= 당신의 가장 좋아하는 과일은 무엇인가요?

직독 직해

What is **① Steve Jobs'** favorite fruit? / Apples, of course. / When he began the company / 스티브 잡스가 가장 좋아하는 과일은 무엇일까? / 물론 사과이다 / 그가 회사를 시작했을 때 / **② in** 1976, / he didn't have a good name / for it. / Jobs was worried. / One day, / 1976년에 / 그는 좋은 이름이 없었다 / 그것을 위한 / 잡스는 걱정이 되었다 / 어느 날 / he told his workers, / "Think of a name / **③ by** five o'clock. / If you **④ don't**, / 그는 그의 직원들에게 말했다 / "이름을 생각해 보세요 / 5시까지 / 여러분들이 하지 않으면 / I will name the company Apple." / They didn't come up with any name, / so he **did**. / 내가 이 회사를 Apple이라고 이름 지을 겁니다 / 그들은 어떤 이름도 생각해내지 못했다 / 그래서 그는 했다

구문 설명

- ① Steve Jobs는 마지막에 -s로 끝나므로, 소유격을 쓸 때 아포스트로피(')만 쓴다.
- ② in은 '∼(특정 시기)에'라는 뜻으로 연도나 계절 등의 앞에 사용한다.
ex. **in** the 19th century, **in** winter, **in** March, **in** the morning
- ③ by는 '∼까지는[쯤에는]'이라는 뜻으로 '기한'을 나타낸다.
ex. Give me an answer **by** tomorrow. 내게 내일까지 답을 해 줘.
- ④ don't 뒤에 think of a name by five o'clock이 생략되었다.

본문 해석

스티브 잡스가 가장 좋아하는 과일은 무엇일까? 물론 사과이다. 그가 1976년에 회사를 시작했을 때, 그는 그것을 위한 좋은 이름이 없었다. 잡스는 걱정이 되었다. 어느 날, 그는 그의 직원들에게 말했다. “5시까지 이름을 생각해 보세요. 여러분들이 하지 않으면, 내가 이 회사를 Apple이라고 이름 지을 겁니다.” 그들은 어떤 이름도 생각해내지 못했고, 그래서 그는 (그렇게) 했다.

4 새 학교에서의 첫 날

p.23

문제 정답

④

문제 해설

새 학교로 전학을 가게 된 Luke는 처음에는 친구들을 사귀는 것에 대해 걱정했으나(worried), 선생님과 친구들이 모두 좋아서 새 학교에 적응하는 데 어떤 어려움도 겪지 않았다고(had no problem at the new school) 했으므로, 심경 변화로 ④ '걱정스러운 → 행복한' 이 적절하다.

① 걱정스러운 → 슬픈 ② 두려운 → 걱정스러운 ③ 화난 → 흥분된 ⑤ 행복한 → 화난

직독 직해

Luke ① **had to** move to a new school. / He **had to** ② **leave his friends behind**. / He was worried / about making new friends. / But his parents told him / that he ③ **didn't have to** worry. / The next day / he went to the new school. / Luke was still scared. / However, / the teacher was very kind, / and the students were friendly and helpful. / So he had no problem / at the new school.

Luke는 새 학교로 전학가야 했다 / 그는 그의 친구들을 남겨두고 떠나야 했다 / 그는 걱정이 되었다 / 새로운 친구를 사귀는 것에 대해 / 하지만 그의 부모님은 그에게 말했다 / 그는 걱정할 필요가 없다고 / 그 다음날 / 그는 새 학교에 갔다 / Luke는 여전히 두려웠다 / 하지만 / 선생님은 매우 친절했다 / 그리고 학생들은 상냥하고 도움이 되었다 / 그래서 그는 어려움이 없었다 / 새 학교에서

구문 설명

- ① have to + 동사원형: '∼해야 한다'라는 뜻으로 must로 바꾸어 쓸 수 있다. 과거형은 'had to + 동사원형'으로 '∼해야 했다'를 뜻한다.
ex. We **had to** wait for him. 우리는 그를 기다려야만 했다.
- ② leave ~ behind: ∼를 남겨두고 떠나다 (목적어로 사람이나 물건이 올 수 있다.)
ex. I **left** my bag **behind** on the bus. 나는 버스에 내 가방을 두고 내렸다.
- ③ didn't have to + 동사원형: ∼할 필요가 없었다 (과거 시제이므로 didn't로 쓴다.)
ex. He **didn't have to** work yesterday. 그는 어제 일할 필요가 없었다.

본문 해석

Luke는 새 학교로 전학가야 했다. 그는 그의 친구들을 남겨두고 떠나야 했다. 그는 새로운 친구를 사귀는 것에 대해 걱정이 되었다. 하지만 그의 부모님은 그에게 걱정할 필요가 없다고 말했다. 다음날, 그는 새 학교에 갔다. Luke는 여전히 두려웠다. 하지만 선생님은 매우 친절했고, 학생들은 상냥하고 도움이 되었다. 그래서 그는 새 학교에서 어려움이 없었다.

5 A 화장하는 아이들

p.24

문제 정답

1 ⑤ 2 hide

문제 해설

- 1 ①, ②, ③, ④는 모두 kids를 가리는데 반해, ⑤는 the parts they don't like를 받는다.
2 '무언가를 사람들에게 보여주지 않다, 그것을 멀리 두다'를 뜻하는 단어는 hide(숨기다)이다.

직독 직해

Today, / many kids wear makeup. / Is this okay? / Some people say yes. / When kids wear
오늘날 / 많은 아이들은 화장을 한다 / 이것이 괜찮은가? / 어떤 사람들은 그렇다고 말한다 / 아이들이 화장을 할 때 /
makeup, / they feel better about ❶ themselves. / They can show off / ❷ the parts of their
그들은 그들 자신에 대해 더 만족한다 / 그들은 자랑할 수 있다 / 그들의 얼굴의 부분들을 /
face / they like. / They can also hide / ❸ the parts / they don't like, / so they don't have
그들이 좋아하는 / 그들은 또한 숨길 수 있다 / 부분들을 / 그들이 좋아하지 않는 / 그래서 그들은 걱정하지
to worry / about them.
않아도 된다 / 그것들에 대해

구문 설명

① themselves는 they의 재귀대명사로, 주어와 목적어가 동일할 경우 목적으로 재귀대명사(~자신)를 쓴다.

ex. **We** all enjoyed **ourselves** at the party. 우리는 모두 파티를 즐겼다.

주어 목적어

② ③ of their face, they like와 they don't like가 각각 the parts를 꾸며 준다.

본문 해석

오늘날 많은 아이들이 화장을 한다. 이것이 괜찮은가? 어떤 사람들은 그렇다고 말한다. 아이들이 화장을 할 때, 그들은 그들 자신에 대해 더 만족한다. 그들은 그들이 좋아하는 얼굴의 부분을 자랑할 수 있다. 그들은 또한 그들이 좋아하지 않는 부분들을 숨길 수 있어서 그들은 그것들에 대해 걱정하지 않아도 된다.

5 B

p.25

문제 정답

1 skin problems 2 건강에 좋은 음식 먹기, 운동하기

문제 해설

- 1 사람들이 아이들이 화장을 해서는 안 된다고 생각하는 이유는 그것이 피부 문제(skin problems)를 일으킬 수 있기 때문이다.
- 2 화장을 하는 대신 '몸에 좋은 음식 먹기(eat healthy food)'와 '운동하기(exercise)'를 통해 몸과 마음을 아름답게 가꿀 수 있다.

직독 직해

But some people think / ❶ **that** kids ❷ **should not** wear makeup. / They think /
 하지만 어떤 사람들은 생각한다 / 아이들이 화장을 해서는 안 된다고 / 그들은 생각한다 /
 that makeup can cause skin problems. / Instead of wearing makeup, / kids should eat /
 화장이 피부 문제를 일으킬 수 있다고 / 화장을 하는 대신에 / 아이들은 먹어야 한다
 healthy food / and exercise. / That way, / they will be beautiful / ❸ **on the inside and**
 건강에 좋은 음식을 / 그리고 운동을 해야 한다 / 그런 식으로 / 그들은 아름다워질 것이다 / 내면과 외면에 /
outside.

구문 설명

- ❶ that 이하는 think의 목적어 역할을 하고, 이때 that은 생략할 수 있다.
- ❷ should not은 '~해서는 안 된다'라는 뜻으로 '조언, 충고'의 의미를 나타낸다.
- ❸ on the inside and outside: 안과 밖에 (마음과 몸에서)

본문 해석

하지만 어떤 사람들은 아이들이 화장을 해서는 안 된다고 생각한다. 그들은 화장이 피부 문제를 일으킬 수 있다고 생각한다. 화장을 하는 대신에 아이들은 건강에 좋은 음식을 먹고 운동을 해야 한다. 그런 식으로 그들은 내면과 외면이 아름다워질 것이다.

KEY STRUCTURES

p.26

문제 정답

- 1 (1) have to (2) doesn't have to (3) did
- 2 (1) had to leave his friends behind
- (2) don't have to worry about the problem
- (3) works harder than I do

문제 해설

- 1 (1) You는 2인칭이므로 '~해야 한다'의 의미를 나타낼 때 have to를 쓴다.
 너는 도서관에서 조용히 해야 한다.
- (2) Chris는 3인칭 단수이므로 '~할 필요가 없다'의 의미를 나타낼 때 doesn't have to를 쓴다.
 Chris는 이 수업을 받을 필요가 없다.
- (3) 시제가 과거(said)이므로 대동사 did로 받는다.
 A: 누가 말했니?
 B: Erica가 했어.
- 2 (1) had to + 동사원형: ~해야만 했다 / leave ~ behind: ~를 남겨두고 떠나다
- (2) don't have to + 동사원형: ~할 필요가 없다
- (3) do는 work를 대신 받는 동사로 My sister works와 I do가 비교된다. / harder than: ~보다 열심히

1 마법의 셔츠

p.28

문제 정답 1 ③ 2 시험 보기, 데이트하기

문제 해설 1 보기 싫은 셔츠이지만 Serena가 중요한 일이 있을 때마다 그 옷을 입는 이유는 그것이 그녀의 소원을 들어주기 때문이므로 글의 제목으로는 ③ '행운의 셔츠'가 적절하다.

① 마법의 순간 ② 시험 보기 ④ 데이트하기 ⑤ 운 좋은 날

2 Serena가 중요한 일로 '시험 보기(when she has a test)'와 '데이트하기(when she goes on dates)'가 있다.

직독 직해

Serena has an ugly shirt, / but it is a magic ① **one**. / Why? / It brings / her good luck. / Serena는 불품없는 셔츠가 있다 / 하지만 그것은 마법의 것이다 / 왜 그런가? / 그것은 가져다준다 / 그녀에게 행운을

When she wears it, / her wishes come true. / She wears it / when ② **something important** / 그녀가 그것을 입으면 / 그녀의 소원은 이루어진다 / 그녀는 그것을 입는다 / 중요한 일이 생기려고 할 때 /

is going to happen. / She wears it / on days / ③ **when** she has a test / and **when** she goes / 그녀는 그것을 입는다 / 날들에 / 그녀가 시험을 보는 / 그리고 그녀가 데이트를 하는 on dates.

구문 설명 ① one은 앞 문장의 명사 shirt가 반복되는 것을 피하기 위해 대신 쓰였다.

ex. I need a new computer. My old **one** doesn't work.

나는 새 컴퓨터가 필요하다. 내 오래된 것은 작동이 안 된다.

② something + 형용사: something, anything, everything 등과 같이 -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 꾸며준다.

ex. **Something interesting** will happen. 재미있는 일이 생길 것이다.

③ on days when은 '~하는 날에'라는 뜻으로, when은 시간을 나타내는 표현 뒤에서 그 표현을 수식하여 '~하는 날(달, 요일)'이라는 의미를 나타낸다.

본문 해석 Serena는 불품없는 셔츠가 있지만 그것은 마법의 것(셔츠)이다. 왜 그런가? 그것은 그녀에게 행운을 가져다준다. 그녀가 그것을 입으면, 그녀의 소원은 이루어진다. 그녀는 중요한 일이 생기려고 할 때 그것을 입는다. 그녀는 자신이 시험을 보거나 데이트를 하는 날에 그것을 입는다.

2 닭 한 쌍이 주는 행복

p.29

문제 정답 ②

문제 해설 수탉은 큰 소리로 아침에 Olivia를 깨워 주고(wakes Olivia up), 암탉은 아침식사로 먹을 알을 낳는다(lays eggs).

직독 직해

Olivia has two interesting pets. / They are chickens. / ① **One** is a male / ② **or** rooster, / Olivia는 두 마리의 흥미로운 애완동물이 있다 / 그것들은 닭이다 / 하나는 수컷이다 / 즉 수탉 /
and **the other** is a female / **or** hen. / The rooster wakes Olivia up / in the morning. / 그리고 다른 하나는 암컷이다 / 즉 암탉 / 수탉은 Olivia를 깨운다 / 아침에 /
He makes a loud sound / like an alarm clock. / The hen lays eggs. / Olivia eats them / 그는 시끄러운 소리를 낸다 / 자명종 시계와 같은 / 암탉은 알을 낳는다 / Olivia는 그것들을 먹는다 /
for breakfast. / ③ **Both** the rooster **and** the hen / are helpful pets. / 아침식사로 / 수탉과 암탉 둘 다 / 도움이 되는 애완동물들이다

구문 설명

- ① 두 가지 대상(물건, 동물, 사람 등)을 가리킬 때, 둘 중 하나는 one, 나머지는 the other로 나타낸다.
ex. **One** is mine, and **the other** is my brother's. 하나는 내 것이고, 다른 하나는 내 남동생 것이다.
② 동격을 나타내는 말을 연결할 때 or를 사용하는데, a male과 rooster, a female과 hen이 동격이다.
③ both A and B: A와 B 둘 다
ex. **Both** Judy **and** Peter came from New York. Judy와 Peter 둘 다 뉴욕에서 왔다.

본문 해석

Olivia는 두 마리의 흥미로운 애완동물이 있다. 그것들은 닭이다. 하나는 수컷, 즉 수탉이고, 다른 것은 암컷, 즉 암탉이다. 수탉은 아침에 Olivia를 깨운다. 그는 자명종 시계와 같은 시끄러운 소리를 낸다. 암탉은 알을 낳는다. Olivia는 아침식사로 그것들을 먹는다. 수탉과 암탉 둘 다 도움이 되는 애완동물들이다.

3

중고품 가게의 매력

p.30

문제 정답

1 (1) old (2) cheap (3) change 2 quality

문제 해설

- 1 자선 중고품 가게는 더 이상 입지 않는 오래된(old) 옷을 팔지만, 가격이 저렴하고(cheap), 품질도 좋다. 사람들은 그 옷의 디자인을 바꾸어(change) 새 것으로 만든다.
(1) 자선 중고품 가게는 오래된 옷들을 판매한다.
(2) 자선 중고품 가게의 옷들은 매우 저렴하다.
(3) 어떤 사람들은 자선 중고품 가게 옷들의 모양을 바꾼다.
2 '어떤 것이 얼마나 좋은지 혹은 나쁜지'를 뜻하는 단어는 quality((물건의) 품질, 상태)이다.

직독 직해

Thrift stores sell / many different kinds of clothes. / These clothes are the old ① **ones** / 자선 중고품 가게는 판다 / 많은 다양한 종류의 옷들을 / 이 옷들은 오래된 것들이다 /
that people ② **don't** wear **anymore**. / The clothes are very cheap, / but the quality is good. / 사람들이 더 이상 입지 않는 / 그 옷들은 매우 저렴하다 / 하지만 품질은 좋다 /
③ **That's why** they are very popular / with poor people. / Some people change the design / 그것이 그것들[옷들]이 인기 있는 이유이다 / 가난한 사람들에게 / 어떤 사람들은 디자인을 바꾼다 /
of the thrift store clothes. / This way, / the old clothes turn into the new **ones**. / 자선 중고품 가게 옷들의 / 이런 식으로 / 오래된 옷들은 새 것으로 바뀐다

구문 설명

- ① ones는 의미상 앞 문장의 clothes를 나타내며, that 이하가 the old ones를 꾸며 주어 '사람들이 더 이상 입지 않는 오래된 옷들'이라는 뜻이다.
- ② not ~ anymore: 더 이상 ~않는
ex. He **doesn't** have a pet **anymore**. 그는 더 이상 애완동물을 갖고 있지 않다.
- ③ That's why + 주어 + 동사: 그것이 ~한 이유이다
ex. That's why he didn't go to work. 그것이 그가 일하러 가지 않은 이유이다.
원인 결과

본문 해석

자선 중고품 가게는 많은 다양한 종류의 옷들을 판다. 이 옷들은 사람들이 더 이상 입지 않는 오래된 것들이다. 그 옷들은 매우 저렴하지만, 품질이 좋다. 그것이 그것들(옷들)이 가난한 사람들에게 인기 있는 이유이다. 어떤 사람들은 자선 중고품 가게 옷들의 디자인을 바꾼다. 이런 식으로 오래된 옷들은 새 것으로 바뀐다.

4

아빠의 선택

p.31

문제 정답

③

문제 해설

강아지는 짓고 고양이는 울어서 반대했던 아빠가 선택한 애완동물이 금붕어인 이유는 그것이 조용하기 때문임을 예상할 수 있다.

직독 직해

Luna doesn't have any pets. / "Can I have a dog, Daddy?" / Daddy says no. / He says /
 Luna는 어떤 애완동물도 가지고 있지 않다 / "제가 개 한 마리를 가질 수 있을까요, 아빠?" / 아빠는 안 된다고 말한다 / 그는 말한다 /
 dogs bark too much. / "Can I have a cat, Daddy?" / Daddy says no. / He says /
 개들은 너무 많이 짖는다고 / "제가 고양이 한 마리를 가질 수 있을까요, 아빠?" / 아빠는 안 된다고 말한다 / 그는 말한다 /
 cats meow too much. / "❶ All of my friends / have pets. / Can't I have ❷ one?" /
 고양이들은 너무 많이 (야옹 하고) 운다고 / "제 친구들은 모두 / 애완동물이 있어요 / 제가 하나를 가질 수 없는 거예요?" /
 "Okay," / Daddy says. / Luna is so excited. / She ❸ cannot wait to have a pet. /
 "알겠다" / 아빠는 말한다 / Luna는 몹시 들뜬다 / 그녀는 애완동물을 갖고 싶어 못 견뎌 한다 /
 One day, / Daddy goes to the pet store. / He buys a pet. / It is a goldfish!
 어느 날 / 아빠는 애완동물 가게에 간다 / 그는 애완동물을 산다 / 그것은 금붕어!

구문 설명

- ① All of my friends는 '내 친구들 모두'라는 의미로 of 뒤에 복수 명사(friends)가 왔으므로 동사는 has가 아닌 have가 알맞다.
- ② one은 글의 흐름상 a pet을 의미한다.
- ③ cannot wait to + 동사원형: ~하고 싶어 못 견디다, 빨리 ~하고 싶다
ex. I **can't wait to** see you soon. 나는 너를 곧 만나고 싶어 못 견디겠다.

본문 해석

Luna는 어떤 애완동물도 가지고 있지 않다. “제가 개 한 마리를 가질 수 있을까요, 아빠?” 아빠는 안 된다고 말한다. 그는 개들은 너무 많이 짖는다고 말한다. “제가 고양이 한 마리를 가질 수 있을까요, 아빠?” 아빠는 안 된다고 말한다. 그는 고양이들은 너무 많이 (야옹 하고) 운다고 말한다. “제 친구들은 모두 애완동물이 있어요. 제가 하나를 가질 수 없는 거예요?” “알겠지.”라고 아빠는 말한다. Luna는 몹시 들뜬다. 그녀는 애완동물을 갖고 싶어 못 견뎌 한다. 어느 날, 아빠는 애완동물 가게에 간다. 그는 애완동물을 산다. 그것은 금붕어다!

문제 정답 1 ② 2 cousin

- 문제 해설 1 첫 문장에서 화성과 지구가 사촌과 같다(Mars and Earth are like cousins)라고 하였고, 빈칸 뒤의 문장에서도 두 행성의 공통점이 나오고 있으므로 빈칸에는 ② '비슷한'이 적절하다.
- 2 '삼촌이나 이모의 아들이나 딸'을 뜻하는 단어는 cousin(사촌)이다.

직독 직해

Scientists say / that Mars and Earth are ① **like** cousins. / Earth is ② **bigger than** Mars, / 과학자들은 말한다 / 화성과 지구가 사촌과 같다고 / 지구는 화성보다 크다 /

but they are similar / in many other ways. / ③ **Once**, / Mars had air and water / 하지만 그들은 비슷하다 / 많은 다른 면에서 / 한때 / 화성은 대기와 물이 있었다 /

like Earth. / Recently, / U.S. scientists found something new. / They found ice cliffs / 지구와 같이 / 최근에 / 미국의 과학자들은 새로운 것을 발견했다 / 그들은 얼음 절벽을 발견했다 /

on Mars!
화성에서!

구문 설명 ① like는 전치사로 '~와 같이, ~처럼'이라는 뜻으로 쓰였다.

② 비교급 + than: ~보다 더 ...한

ex. Her car is **bigger than** mine. 그녀의 차는 나의 것보다 크다.

③ Once는 '(과거의) 한때, 언젠가'라는 의미로 쓰였다.

ex. I **once** was a teacher. 나는 이전에 선생님이었다.

본문 해석 과학자들은 화성과 지구가 사촌과 같다고 말한다. 지구는 화성보다 크지만 그들은 많은 다른 면에서 비슷하다. 한때 화성은 지구와 같이 대기와 물이 있었다. 최근에 미국의 과학자들은 새로운 것을 발견했다. 그들은 화성에서 얼음 절벽을 발견했다!

문제 정답 (1) T (2) T (3) F

- 문제 해설 (1) 얼음 절벽의 높이는 1미터 이하부터 100미터에 이르기까지 다양하다.
- (2) 과학자들은 얼음 절벽의 얼음을 분해하여 산소를 만들 수 있을 것이라고 생각한다.
- (3) 화성에 산소가 있다면, 그 행성은 지구와 더욱 비슷해질 것이다.

직독 직해

These ice cliffs are underground. / The height of the cliffs / is various. / A small ① **one** is 이 얼음 절벽들은 지하에 있다 / 절벽들의 높이는 / 다양하다 / 작은 것은

shorter than 1 meter, / but a big **one** is ② **as tall as** 100 meters. / This is good news / 1미터보다 짧다 / 그러나 큰 것은 100미터만큼 크다 / 이것은 좋은 소식이다 /

for people. / Scientists think / they ③ **will be able to** make oxygen / by breaking down the 사람들에게 / 과학자들은 생각한다 / 그들이 산소를 만들 수 있을 것이라고 / 얼음을 분해함으로써 /

ice. / ④ **If they can have** oxygen on Mars, / **Mars will be** more like the Earth. 그들이 화성에 산소를 갖게 된다면 / 화성은 더욱 지구와 비슷하게 될 것이다

구문 설명

- ① a small one과 a big one의 one은 ice cliff를 의미한다.
- ② as + 형용사 원급 + as: ‘~만큼 ...한’이라는 뜻으로 비교하는 대상의 성격, 성질 등이 동등함을 나타낼 때 사용한다.
ex. Henry is **as tall as** Paul. Henry는 Paul만큼 키가 크다.
- ③ will be able to + 동사원형: ~할 수 있을 것이다 (can의 미래형)
- ④ If 주어 + 동사 ~, 주어 + will ...: 만약 ~한다면 ...할 것이다
ex. **If you don't get up early, you will be late.** 네가 일찍 일어나지 않는다면, 너는 늦을 것이다.

본문 해석

이 얼음 절벽들은 지하에 있다. 절벽들의 높이는 다양하다. 작은 것은 1m보다 짧지만, 큰 것은 100m만큼 크다. 이것은 사람들에게 좋은 소식이다. 과학자들은 그들이 그 얼음을 분해하여 산소를 만들 수 있을 것이라고 생각한다. 그들이 화성에 산소를 갖게 된다면, 화성은 더욱 지구와 비슷하게 될 것이다.

KEY STRUCTURES

p.34

문제 정답

- 1 (1) one (2) ones (3) the other
- 2 (1) turned an old T-shirt into a new one
(2) bought three red roses and two white ones
(3) One is blue and the other is black.

문제 해설

- 1 (1) 단수 명사 a sandwich를 받으므로 one으로 받는다.
A: 너는 샌드위치를 먹기 원하니?
B: 아니, 고마워. 점심으로 이미 그것을 먹었어.
(2) apples를 받는 말로 복수이므로 ones를 쓴다.
Tom은 빨간 사과 하나와 파란 것 두 개를 먹었다.
(3) 둘 중 하나는 one, 다른 하나는 the other로 쓴다.
나는 두 마리의 고양이가 있다. 하나는 검은색이고 다른 하나는 흰색이다.
- 2 (1) a new one의 one은 앞에 나온 T-shirt를 받는다. / turn A into B: A를 B로 바꾸다
(2) 동사 bought 뒤에 빨간 장미와 흰 장미에 대한 내용을 연결한다. 흰 장미(two white ones)의 ones는 three red roses의 roses를 받는다.
(3) 둘 중 하나는 one, 다른 하나는 the other로 쓴다.

Unit 4

1 용돈을 더 받는 비결

p.36

문제 정답 1 ⑤ 2 allowance

- 문제 해설 1 주어진 문장의 'This plan'은 Laura가 용돈을 더 받기 위해 실행한 계획이므로 이 문장은 그녀의 구체적인 노력이 언급된 후인 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.
- 2 '부모님이 매주 또는 매달 주는 돈'을 뜻하는 단어는 allowance(용돈)이다.

직독 직해

Laura gets / ① **ten dollars a week** / from her parents. / But she needs more money. /
 Laura는 받는다 / 일주일에 10달러를 / 그녀의 부모님으로부터 / 그러나 그녀는 돈이 더 필요하다 /
 She wants to buy her favorite things. / She asks her parents / for a bigger allowance. /
 그녀는 자신이 좋아하는 것들을 사고 싶어 한다 / 그녀는 부모님께 요청한다 / 더 많은 용돈을 /
 They say no. / What can she do / ② **to change their minds?** / She washes their cars. /
 그들은 안 된다고 말한다 / 그녀는 무엇을 할 수 있을까? / 그들의 마음을 바꾸기 위해서 / 그녀는 그들의 차를 닦는다 /
 She does the dishes. / This plan works! / Her parents ③ **decide** / **to raise** her allowance. /
 그녀는 설거지를 한다 / 이 계획은 효과가 있다 / 그녀의 부모님은 결정한다 / 그녀의 용돈을 올려주기로 /
 From now on, / she will get / fifteen dollars a week.
 이제부터 / 그녀는 받을 것이다 / 일주일에 15달러를

- 구문 설명 ① **ten dollars a week**: '일주일에 10달러'라는 의미로 a week은 per week으로 바꿔 쓸 수 있다.
- ② **to change their minds**는 to부정사 부사적 용법의 '목적'을 나타낸다.
- ③ **decide + to부정사**: ~하기로 결정하다 (to raise는 동사 decide의 목적어 역할을 한다.)

본문 해석 Laura는 그녀의 부모님으로부터 일주일에 10달러를 받는다. 그러나 그녀는 돈이 더 필요하다. 그녀는 자신이 좋아하는 것들을 사고 싶어 한다. 그녀는 부모님께 더 많은 용돈을 요청한다. 그들은 안 된다고 말한다. 그녀는 그들의 마음을 바꾸기 위해서 무엇을 할 수 있을까? 그녀는 그들의 차를 닦는다. 그녀는 설거지를 한다. 이 계획은 효과가 있다! 그녀의 부모님은 그녀의 용돈을 올려주기로 결정한다. 이제부터 그녀는 일주일에 15달러를 받을 것이다.

2 내일 우리 엄마 결혼해요!

p.37

문제 정답 1 (1) F (2) T (3) F 2 got divorced

- 문제 해설 1 (1) Elena는 부모님이 이혼하고 아빠가 떠나게 되어 엄마와 살았다.
 Elena의 아빠가 돌아가신 후, 그녀는 자신의 엄마와 살았다.
- (2) Fisher 아저씨와 Elena의 엄마는 내일 결혼식을 한다.
 Fisher 아저씨는 내일 Elena의 엄마와 결혼한다.

(3) Elena는 본인의 가족과 Fisher 아저씨의 가족이 하나의 대가족이 될 것에 대해 기대하고 있다.

Elena는 엄마의 결혼식에 대해 걱정한다.

2 '남편과 아내가 서로 행복하지 않았다'는 말이므로 빈칸에는 got divorced가 적절하다. 시제를 과거형으로 써야함에 유의한다.

남편과 아내가 서로 행복하지 않아서 그들은 이혼했다.

직독 직해

My mom was not happy with my dad, / so my parents ❶ **got divorced** last year. /

우리 엄마는 우리 아빠와 행복하지 않았다 / 그래서 우리 부모님은 작년에 이혼하셨다 /

Dad left us, / and I lived alone with mom. / Dad said, / "I love you, Elena," / but I was

아빠는 우리를 떠났다 / 그리고 나는 엄마와 홀로 살았다 / 아빠는 말했다 / "나는 너를 사랑한다, Elena" / 그러나 나는

very sad / ❷ **to leave my dad.** / But, now, / I'm excited! / Tomorrow my mom is marrying /

너무 슬펐다 / 아빠를 떠나서 / 하지만 이제 / 나는 신이 난다! / 내일 우리 엄마는 결혼한다 /

Mr. Fisher. / ❸ **That means** / my family and Mr. Fisher's family are getting married, too. /

Fisher 아저씨와 / 그것은 의미한다 / 우리 가족과 Fisher 아저씨의 가족도 결혼한다는 것을 /

Our two families will become one BIG Family!

우리 두 가족은 하나의 대가족이 될 것이다!

구문 설명

❶ get divorced: 이혼하다 cf. get married: 결혼하다

ex. They **got married** last year, but they are going to **get divorced**.

그들은 작년에 결혼했지만, 이혼할 예정이다.

❷ to leave my dad는 화자가 슬픈(sad) 원인을 나타내며, '~하다니, ~해서'라고 해석한다.

❸ That means (that) + 주어 + 동사: 그것은 ~을 의미한다

ex. **That means that** I don't like you. 그것은 내가 너를 좋아하지 않는다는 것을 의미한다.

본문 해석

우리 엄마는 우리 아빠와 행복하지 않아서, 우리 부모님은 작년에 이혼하셨다. 아빠는 우리를 떠났고, 나는 엄마와 홀로 살았다. 아빠는 "나는 너를 사랑한다, Elena."라고 말씀하셨습니다, 나는 아빠를 떠나야 해서 너무 슬펐다. 하지만 이제 나는 신이 난다! 내일 우리 엄마는 Fisher 아저씨와 결혼하신다. 그것은 우리 가족과 Fisher 아저씨의 가족도 결혼한다는 것을 의미한다. 우리 두 가족은 하나의 대가족이 될 것이다!

3

말하는 냉장고

p.38

문제 정답

⑤

문제 해설

Green 씨는 다이어트 중인 것을 잊고 배가 고프면 단 음식들을 먹곤 했는데, 새로 구입한 '말하는' 냉장고가 그것을 열 때마다 다이어트 중임을 알려주고 있으므로, 그는 냉장고를 사용함으로써 곧 ④ '체중을 줄이게 될 것이다'가 적절하다.

① 자신의 다이어트에 어려움을 겪을 것이다

② 매일 신선한 음식을 먹을 것이다

③ 더 이상 배고프지 않을 것이다

⑤ 다이어트 하는 것을 피할 것이다

직독 직해

Mr. Green ① **wanted to lose** weight, / so he went on a diet. / But when he was hungry, / he ate ② **pie, cake, and ice cream.** / He ③ **would** forget / he was on a diet. / So he bought / a “talking” refrigerator / to **avoid** this problem. / When Mr. Green opened it, / the refrigerator said, / “Don’t eat. / You’ll ④ **get fatter.**” / Now he doesn’t forget. / Now he doesn’t eat so much.

구문 설명

- ① want + to부정사: ~하는 것을 원하다
- ② A, B, and C: 세 가지를 나열할 때는 마지막 것 앞에 and를 사용한다.
ex. My uncle doesn’t eat **eggs, milk, and meat.** 나의 삼촌은 계란, 우유, 그리고 고기를 먹지 않는다.
- ③ would는 ‘~하곤 했다’라는 뜻으로 과거의 습관에 대해 말할 때 쓰인다.
- ④ get + 비교급: 더 ~해지다 (fat의 비교급 fatter가 와서 ‘더 뚱뚱해지다’의 의미를 나타낸다.)

본문 해석

Green 씨는 체중을 줄이고 싶어서 그는 다이어트를 했다. 그러나 그가 배가 고플 때, 그는 파이, 케이크, 그리고 아이스크림을 먹었다. 그는 자신이 다이어트 중이라는 것을 잊어버리곤 했다. 그래서 그는 이 문제를 피하기 위해 ‘말하는’ 냉장고를 샀다. Green 씨가 그것을 열면, 냉장고는 말했다. “먹지 마세요. 당신은 더 뚱뚱해질 거예요.” 이제 그는 잊어버리지 않는다. 이제 그는 너무 많이 먹지 않는다.

4

찰떡궁합인 두 소녀

p.39

문제 정답

③

문제 해설

Ella와 Mila는 서로 다른 성향이지만, 오히려 그래서 함께 있을 때 언제나 행복하다고(always happy to be together) 했으므로 good match는 ③을 의미함을 알 수 있다.

직독 직해

Ella and Mila are a good match / for each other. / Ella ① **loves talking,** / but Mila **loves listening.** / Ella is good at reading / ② **while** Mila is good at writing. / Ella can sing well, / but Mila can dance well. / That’s why / Ella and Mila are always happy / ③ **to be together.**

구문 설명

- ① love + 동명사: 동사 loves의 목적으로 동명사 talking과 listening이 왔다.
- ② while은 ‘~인 데 반하여, ~인 반면에’라는 뜻으로 둘 사이의 대조를 나타낼 때 쓰인다.
ex. My sister likes apples **while** I like bananas.
나는 바나나를 좋아하는 반면에, 나의 언니는 사과를 좋아한다.
- ③ to be together는 기쁜(happy) 원인을 나타낸다.

본문 해석

Ella와 Mila는 서로에게 잘 어울리는 짝꿍이다. Ella는 이야기하는 것을 좋아하지만, Mila는 듣는 것을 좋아한다. Mila는 글쓰기를 잘 하는 반면에, Ella는 읽기를 잘 한다. Ella는 노래를 잘 부르지만, Mila는 춤을 잘 춘다. 그것이 Ella와 Mila가 함께 있어서 항상 행복한 이유이다.

문제 정답 1 ⑤ 2 royal family

- 문제 해설 1 신라의 침략으로 영토를 뺏긴 백제 왕족은 일본으로 건너가 새로운 삶의 터전을 찾았으므로 일본의 역할로 적절한 것은 ⑤이다.
- 2 '왕, 왕비 또는 그들의 자녀들'을 뜻하는 단어는 royal family(왕족)이다.

직독 직해

In 2001, / the Japanese emperor Akihito / surprised the world. / He ① said / that his
 2001년에 / 일본의 천왕 아키히토는 / 세계를 깜짝 놀라게 했다 / 그는 말했다 / 그의 어머니의
 mother's family came from Korea. / As you know, / Baekje was an old Korean kingdom. /
 가족이 한국 출신이라고 / 당신도 알다시피 / 백제는 한국의 고대 왕국이었다 /
 ② In the 7th century, / Silla took Baekje's land. / After Baekje lost its land to Silla, /
 7세기에 / 신라가 백제의 영토를 차지했다 / 백제가 신라에게 그들의 영토를 빼앗기고 난 뒤 /
 some of its royal family / went away to Japan / ③ to find a new place to live. /
 그곳의 왕족들 중 일부는 / 일본으로 떠났다 / 새로이 살 곳을 찾기 위해서 /
 Later / they married into the Japanese royal family.
 후에 / 그들은 일본의 왕족과 결혼했다

- 구문 설명 ① said that + 주어 + 동사: that절 이하는 said의 목적으로 쓰였다.
- ② '~세기에'를 쓸 때는 숫자를 서수(~번째)로 쓴다. ex. the 21st century 21세기
- ③ to find는 부사적 용법의 '목적'으로 쓰였다.

본문 해설 2001년에 일본의 천왕 아키히토는 세계를 깜짝 놀라게 했다. 그는 그의 모계 가족이 한국 출신이라고 말했다. 당신도 알다시피, 백제는 한국의 고대 왕국이었다. 7세기에 신라가 백제의 영토를 차지했다. 백제가 신라에게 그들의 영토를 빼앗기고 난 뒤, 그곳의 왕족들 중 일부는 새로이 살 곳을 찾아서 일본으로 떠났다. 후에 그들은 일본의 왕족과 결혼했다.

문제 정답 1 ② 2 in common

- 문제 해설 1 문화와 언어가 유사하고 혈통도 공유한 한국과 일본은 과거의 적대적 관계를 청산하고 새로운 역사를 세워야 한다는 내용이므로 빈칸에는 ② '우정, 친선'이 적절하다.
- ① 결혼 ③ 가족 ④ 직업 ⑤ 새로운 아이디어
- 2 have a lot in common은 '많은 것을 공통적으로 지니다'의 의미이다.
- 쌍둥이는 공통점이 많다.
- 한국과 중국은 공통점이 많다.

직독 직해

Korea and Japan have a lot in common. / Their cultures and languages are similar. /
한국과 일본은 공통점이 많다 / 그들의 문화와 언어는 비슷하다 /

① If Akihito's words are true, / they share blood, too. / This is a good start /
만약 아키히토의 말이 사실이라면 / 그들은 피도 나눈 것이다 / 이것은 좋은 시작점이다 /

for a friendship. / Japan was once the enemy of Korea. / But ② now is the time to
친선을 위해 / 일본은 한때 한국의 적이였다 / 하지만 이제는 새로운 역사를 세울 기회이다 /

build new history. / As the saying goes, / the best victory is ③ to turn an enemy into a
속담에서 말하듯이 / 최고의 승리는 적을 친구로 바꾸는 것이다
friend.

구문 설명

- ① If + 주어 + 동사: (만약) ~가 ... 한다면
- ② now is the time to + 동사원형: 이제는 ~할 (절호의) 기회이다
ex. **Now is the time to buy a car!** 지금이 차를 살 절호의 기회이다!
- ③ to turn an enemy into a friend는 to부정사의 명사적 용법으로 쓰여 '적을 친구는 바꾸는 것'으로 해석한다.
(turn A into B는 'A를 B로 바꾸다'라는 의미이다.)

본문 해석

한국과 일본은 공통점이 많다. 그들의 문화와 언어는 비슷하다. 만약 아키히토의 말이 사실이라면, 그들은 피도 나눈 것이다. 이것은 친선의 좋은 시작점이다. 일본은 한때 한국의 적이였다. 하지만 이제는 새로운 역사를 세울 절호의 기회이다. 속담에서 말하듯이 최고의 승리는 적을 친구로 바꾸는 것이다.

KEY STRUCTURES

p.42

문제 정답

- 1 (1) Ron은 살을 빼기 위해서 매일 운동을 한다. / 목적
(2) 우리 모두는 그 뉴스를 듣고 놀랐다. / 원인
- 2 (1) practiced hard to pass the exam
(2) are always happy to be together
(3) would you do to change her mind

문제 해설

- 1 (1) '~하기 위해서'라는 '목적'을 나타낸다.
(2) 빈칸 앞의 감정을 나타내는 말 surprised와 연결하여 '~해서, ~하니'라는 '원인'을 나타낸다.
- 2 (1) 주어와 동사구 다음에 목적을 나타내는 to부정사가 오도록 배열한다.
(2) 주어와 동사 다음에 감정을 나타내는 형용사와 to부정사가 오도록 배열한다.
(3) 의문문이므로 조동사, 주어, 본동사 다음에 목적을 나타내는 to부정사가 오도록 배열한다.

Unit 5

1 날마다 변하는 나의 정체

p.44

문제 정답 1 moon 2 shine

- 문제 해설 1 밤하늘에서 빛나고(shining in the night sky), 매달 15일에(On the 15th day of every month) 가장 커지고 28일에(On the 28th day) 가장 작아지는 것은 'moon(달)'이다.
2 '밝은 빛을 내다'를 뜻하는 단어는 shine(빛나다)이다.

직독 직해

You can ① **find** / **me shining in the night sky.** / Every day, / I have a different shape. /
당신은 발견할 수 있다 / 내가 밤하늘에서 빛나고 있는 것을 / 날마다 / 나는 다른 모양을 갖는다 /
But you cannot ② **see** / **me changing** / because I change very slowly. / My size
하지만 당신은 볼 수 없다 / 내가 변하고 있는 것을 / 나는 매우 천천히 변하기 때문에 / 내 크기는
depends / on the particular day of the month. / On ③ **the 15th day** of every month, /
달려 있다 / 그 달의 특정한 날에 / 매달 15일에 /
I am the biggest. / On the 28th day, / I am the smallest. / What am I?
나는 가장 크다 / 28일에 / 나는 가장 작다 / 나는 무엇일까?

- 구문 설명 ① find me shining in the night sky는 '내가 밤하늘에서 빛나고 있는 것을 발견하다'라는 뜻으로 현재분사 shining이 대명사 me를 보충해서 설명해 준다.
② see me changing은 '내가 변하고 있는 것을 보다'라는 뜻으로 현재분사 changing이 대명사 me를 보충해서 설명해 준다.
③ 날짜를 표기할 때는 앞에 the를 쓰고 1st(first), 2nd(second), 3rd(third), 4th(fourth) 등의 서수(~번째)로 나타낸다.

본문 해석 당신은 내가 밤하늘에서 빛나고 있는 것을 발견할 수 있다. 날마다 나는 다른 모양을 갖는다. 하지만 나는 매우 천천히 변하기 때문에 당신은 내가 변하고 있는 것을 볼 수 없다. 내 크기는 그 달의 특정한 날에 달려 있다. 매달 15일에 나는 가장 크다. 28일에 나는 가장 작다. 나는 무엇일까?

2 진짜 같은 로봇 돌고래

p.45

문제 정답 1 ③ 2 audience

- 문제 해설 1 주어진 문장은 He의 모습과 행동이 진짜 돌고래와 매우 흡사하지만 사실은 로봇이라는 내용이므로, 로봇으로서의 역할을 설명하고 있는 문장 앞인 ③에 오는 것이 적절하다.
2 'TV나 라디오에서 하는 특정한 프로그램을 보거나 듣는 사람들'은 audience(시청자, 청취자)이다.

직독 직해

There are some dolphins / in the water. / A new dolphin swims over / and ① **tries to**
 몇몇 돌고래들이 있다 / 물속에 / 새로운 돌고래가 헤엄쳐 온다 / 그리고 그것들과 함께 어울려
 hang out with them. / He ② **swims, acts and sounds** / like a dolphin, / but he is ③ **not**. /
 놀려고 한다 / 그는 헤엄치고, 행동하고, 소리를 낸다 / 돌고래처럼 / 하지만 그는 (돌고래가) 아니다 /
 He is actually a robot. / He records / the dolphins ④ **moving in the water** / for a television
 그는 사실상 로봇이다 / 그는 녹화한다 / 물속에서 움직이고 있는 돌고래들을 / TV 쇼 프로그램을 위해서 /
 show. / Thanks to the robot, / the TV audience can watch / the dolphins / more naturally.
 그 로봇 덕분에 / TV 시청자들은 시청할 수 있다 / 돌고래들을 / 더 자연스럽게

구문 설명

- ① try + to 동사원형: ~하려고 노력하다, 애쓰다
 ex. The boy **tried to** solve the problem. 그 소년은 그 문제를 풀려고 애썼다.
- ② A, B, and C: A, B, C는 모두 동사로 and를 사용해서 대등하게 나열되어 있다.
 ex. Cindy **gets up, takes a shower, and has** breakfast every morning.
 Cindy는 매일 아침 일어나서 샤워를 하고 아침을 먹는다.
- ③ not 뒤에 반복을 피하기 위해 a dolphin이 생략되었다.
- ④ 현재분사구 moving in the water가 뒤에서 the dolphins를 수식한다.

본문 해석

물속에 몇몇 돌고래들이 있다. 새로운 돌고래가 헤엄쳐 와서 그것들과 함께 어울려 놀려고 한다. 그는 돌고래처럼 헤엄치고, 행동하고, 소리도 내지만 그는 (돌고래가) 아니다. 그는 실은 로봇이다. 그는 TV 쇼 프로그램을 위해서 물속에서 움직이고 있는 돌고래들을 녹화한다. 그 로봇 덕분에, TV 시청자들은 돌고래들을 더 자연스럽게 시청할 수 있다.

3 비행기를 사랑한 영화감독

p.46

문제 정답

- 1 ② 2 factory

문제 해설

- 1 어릴 때부터 장난감 비행기를 갖고 놀기 좋아하고, 영화감독이 된 후에도 비행기에 대한 애정을 잃지 않고 자신의 작품에 그것을 등장시킨 미야자키 하야오의 모습을 가장 잘 설명한 속담으로 ②가 적절하다.
- 2 ‘판매할 많은 물건들을 만드는 건물’을 뜻하는 단어는 factory(공장)이다.

직독 직해

A boy lived with his father / in Tokyo. / His father worked in an airplane factory. /
 한 소년이 그의 아버지와 살았다 / 도쿄에서 / 그의 아버지는 비행기 공장에서 일했다 /
 The boy really loved airplanes. / He played with toy planes / all the time. / When he grew
 그 소년은 비행기를 매우 사랑했다 / 그는 장난감 비행기들을 가지고 놀았다 / 항상 / 그가 자랐을 때 /
 up, / he became a movie director. / He made ① **a lot of** animated movies. / But he
 그는 영화감독이 되었다 / 그는 많은 애니메이션 영화들을 만들었다 / 그러나 그는
 ② **never lost** / his love for airplanes. / So there are often ③ **flying** airplanes /
 결코 잃지 않았다 / 비행기에 대한 자신의 애정을 / 그래서 종종 날아다니는 비행기들이 있다 /
 in his movies. / That director is Hayao Miyazaki!
 그의 영화들에서 / 그 감독은 미야자키 하야오다!

구문 설명

- ① a lot of: '많은'이라는 의미로 뒤에 셀 수 있는 명사와 셀 수 없는 명사 모두 올 수 있다.
ex. I have **a lot of**(= many) shoes. <셀 수 있는 명사> 나는 많은 신발을 갖고 있다.
I don't have **a lot of**(= much) money. <셀 수 없는 명사> 나는 많은 돈을 갖고 있지 않다.
- ② never lost his love for airplanes는 '비행기에 대한 그의 애정을 결코 잃지 않았다'는 뜻으로, never는 not의 의미이다.
- ③ 현재분사 flying는 뒤에 나오는 명사 airplanes를 수식해 준다.

본문 해석

한 소년이 도쿄에서 그의 아버지와 살았다. 그의 아버지는 비행기 공장에서 일했다. 그 소년은 비행기를 매우 사랑했다. 그는 항상 장난감 비행기들을 가지고 놀았다. 그는 자라서, 영화감독이 되었다. 그는 많은 애니메이션 영화들을 만들었다. 그러나 그는 비행기에 대한 자신의 애정을 결코 잃지 않았다. 그래서 그의 영화들에는 종종 날아다니는 비행기들이 있다. 그 감독이 미야자키 하야오다!

4

깜깜한 거실의 무서운 인기척

p.47

문제 정답

(the) radio

문제 해설

외출 후 집에 돌아온 젊은 부부는 거실에서 들리는 누군가의 말소리를 듣고 긴장했으나 막상 불을 켜보니 그것은 라디오(the radio)에서 나는 소리였다.

직독 직해

A young couple came home / from the theater / one evening. / When they came near the
젊은 부부가 집으로 왔다 / 극장에서 / 어느 저녁에 / 그들이 현관 가까이에 왔을 때 /
front door, / they ① **heard** / **a man talking** in the dark living room. / They were
그들은 들었다 / 어두운 거실에서 남자가 말하고 있는 것을 / 그들은 놀랐다! /
surprised! / The husband ② **held** his umbrella / and **walked** toward the door carefully. /
남편은 그의 우산을 들었다 / 그리고 조심스럽게 문 쪽으로 걸어갔다 /
He opened the door suddenly / and turned the lights on. / Oh, it was the radio! /
그는 갑자기 문을 열었다 / 그리고 전등을 켰다 / 오, 그것은 라디오였다! /
He forgot to ③ **turn it off**.
그는 그것을 끄는 것을 잊어버렸다

구문 설명

- ① 「동사 + 명사 + 현재분사」 구문으로 현재분사 talking이 a man을 보충 설명해 준다.
- ② held his umbrella and walked toward the door: 과거형 동사 held와 walked가 and로 연결되어 '우산을 들고 문을 향해 걸었다'의 의미를 나타낸다.
- ③ 구동사의 목적어가 대명사(it)일 때, '동사 + 목적어 + 부사'의 어순을 따른다.
ex. My dad will pick me up at the airport. (O) 나의 아빠는 공항에 나를 데리러 올 것이다.
My dad will pick up me at the airport. (X)

본문 해석

젊은 부부가 어느 저녁에 극장에서 집으로 왔다. 그들이 현관 가까이에 왔을 때, 그들은 어두운 거실에서 남자가 말하고 있는 것을 들었다. 그들은 놀랐다! 남편은 그의 우산을 들고 조심스럽게 문 쪽으로 걸어갔다. 그는 갑자기 문을 열고 전등을 켰다. 오, 그것은 라디오였다! 그는 그것을 끄는 것을 잊어버렸다.

문제 정답 ③

문제 해설 주어진 문장은 However(그러나)로 시작하여 Jack Ma의 삶이 쉽지 않았음을 언급하고 있으므로, '성공한 현재'와 대조를 이루는 과거의 이야기가 시작되는 ③에 오는 것이 가장 적절하다.

직독 직해

Jack Ma is ① **the richest man in China.** / He started Alibaba. / This is the biggest company / ② **doing business on the Internet** / **in China.** / However, / his life was not easy / from the start. / He grew up in a very poor family. / He failed the college entrance exam / twice. / Finally, / he ③ **graduated from** a teacher's college, / but he couldn't get a job easily.

Jack Ma는 중국에서 가장 부유한 사람이다 / 그는 알리바바를 설립했다 / 이것은 가장 큰 회사이다 / 인터넷으로 사업을 하는 / 중국에서 / 그러나 / 그의 삶이 쉬웠던 것은 아니다 / 처음부터 / 그는 몹시 가난한 가정에서 성장했다 / 그는 대학 입학시험을 떨어졌다 / 두 번 / 마침내 / 그는 사범대를 졸업했다 / 그러나 그는 쉽게 일자리를 얻지 못했다

구문 설명 ① the + 형용사의 최상급 + 명사 + in + 장소: ~에서 가장 ...한

ex. Frank is **the tallest boy in the class.** Frank는 반에서 가장 키가 큰 소년이다.

② 현재분사 doing 이하는 앞에 나오는 명사 the biggest company를 수식해 준다.

③ graduate from: ~를 졸업하다

ex. When did she **graduate from** high school? 그녀는 언제 고등학교를 졸업했니?

본문 해설 Jack Ma는 중국에서 가장 부유한 사람이다. 그는 알리바바를 설립했다. 이것은 중국에서 인터넷으로 사업을 하는 가장 큰 회사이다. 그러나 그의 삶이 처음부터 쉬웠던 것은 아니다. 그는 몹시 가난한 가정에서 성장했다. 그는 대학 입학시험을 두 번이나 떨어졌다. 마침내 그는 사범대를 졸업했지만, 쉽게 일자리를 얻지 못했다.

문제 정답 1 (1) good (2) most popular 2 bottom

문제 해설 1 (1) Jack은 미국 여행 중 우연히 인터넷을 접하고 그것이 세상을 바꿀 것이라(the Internet would change the world)는 느낌을 받았다.

Jack은 장래의 사업에 인터넷이 좋을 것이라고 믿었다.

(2) 알리바바는 시간이 흐르면서 점차 중국에서 가장 인기 있는 상점(the most popular store in China)으로 성장했다.

알리바바는 중국에서 가장 인기 있는 온라인 기업이 되었다.

2 '어떤 것의 가장 낮은 부분'을 뜻하는 단어는 bottom(밑바닥)이다.

직독 직해

In 1995, / he traveled to the United States / and ❶ **happened to** use the Internet / there /
 1995년에 / 그는 미국으로 여행을 갔다 / 그리고 우연히 인터넷을 사용했다 / 그곳에서 /
 for the first time. / It was an amazing experience! / ❷ **He had a feeling** / **that** the Internet
 처음으로 / 그것은 놀라운 경험이었다! / 그는 느낌을 받았다 / 인터넷이 세상을
 would change the world. / Soon, / he decided to start an online company / ❸ **named**
 바꿀 것이라는 / 곧 / 그는 온라인 회사를 설립하기로 결정했다 / 알리바바라는
Alibaba. / As time went by, / it grew to become the most popular store / in China. /
 이름을 가진 / 시간이 흐르면서 / 그것은 성장하여 가장 인기 있는 상점이 되었다 / 중국에서 /
 Jack Ma started / from the bottom. / But through hard work, / he became the richest
 Jack Ma는 시작했다 / 밑바닥부터 / 하지만 노력을 통해 / 그는 가장 부유한 사람이 되었다 /
 man / in the country.
 그 나라에서

구문 설명

- ❶ happen to + 동사원형: 우연히 ~하다
- ❷ have a feeling that 주어 + 동사: ~라는 느낌이 들다 (that절에 a feeling에 대한 구체적인 내용이 온다.)
- ❸ named Alibaba는 앞에 온 an online company를 수식한다.

본문 해석

1995년에 그는 미국으로 여행을 가서 그곳에서 처음으로 우연히 인터넷을 사용했다. 그것은 놀라운 경험이었다! 그는 인터넷이 세상을 바꿀 것이라는 느낌을 받았다. 곧 그는 알리바바라는 이름을 가진 온라인 회사를 설립하기로 결심했다. 시간이 흐르면서 그것은 중국에서 가장 인기 있는 상점으로 성장하게 되었다. Jack Ma는 밑바닥부터 시작했다. 하지만 노력을 통해 그는 그 나라에서 가장 부유한 사람이 되었다.

KEY STRUCTURES

p. 50

문제 정답

1 (1) crying (2) swimming in the lake (3) talking in the kitchen

2 (1) I'd like to see running kangaroos.

(2) This is the company doing business online only.

(3) You can find the stars shining in the night sky.

문제 해설

1 (1) 현재분사 crying이 baby를 수식해 준다.

울고 있는 아기를 봐라.

(2) 현재분사구 swimming in the lake가 앞에 온 The boy를 수식해 준다.

호수에서 수영하고 있는 소년은 Tim이다.

(3) talking in the kitchen이 someone을 보충 설명해 준다.

나는 누군가가 부엌에서 말하고 있는 것을 발견했다.

2 (1) 현재분사 running이 뒤의 kangaroos를 수식한다.

(2) 현재분사구 doing business only online이 앞에 온 the company를 수식한다.

(3) the stars 다음에 shining in the night sky가 와서 the stars를 보충 설명한다.

1 무서운 빙산

p.52

문제 정답 1 (1) T (2) F

- 문제 해설 (1) When pieces break off and float away, they become icebergs.라고 했으므로 T가 알맞다.
큰 조각의 떠다니는 얼음은 빙산이라고 불린다.
- (2) you only see the tip of the iceberg.라고 했으므로 F가 알맞다.
당신은 빙산의 대부분을 볼 수 있다.

직독 직해

There are large ice sheets / near the North and South Poles. / When pieces break off and
큰 빙상들이 있다 / 북극과 남극 근처에 / 조각들이 떨어져 나가고 떠갈 때 /
float away, / they become icebergs. / Icebergs can be ① as big as mountains. /
그것들은 빙산이 된다 / 빙산은 산만큼 클 수 있다 /
② Most of the iceberg hides / in the water. / Usually, you only see / ③ the tip of
대부분의 빙산은 숨는다 / 물속에 / 대개, 당신은 단지 본다 / 빙산의 끝만을 /
the iceberg. / Icebergs can be very dangerous / for ships.
빙산은 매우 위험할 수 있다 / 선박들에게

- 구문 설명 ① as + 형용사의 원급 + as ~: '~만큼 ...한'이라는 뜻으로 비교하는 대상의 성격, 성질 등이 동등함을 나타낼 때 사용한다.
ex. This building is **as tall as** that one. 이 빌딩은 저것만큼 높다.
- ② most of + (대)명사: ~의 대부분
ex. **Most of** my friends have smartphones. 내 친구 중 대부분은 스마트 폰을 가지고 있다.
- ③ the tip of the iceberg: '빙산의 일각'이라는 뜻으로, 우리말에서 쓰이는 것처럼 보이는 건 일부분이지만 숨겨진 실체가 크다는 뜻으로 비유적으로 쓰일 수도 있다.

본문 해석 북극과 남극 근처에는 거대한 빙상들이 있다. 조각들이 부서져 떨어지고 떠내려갈 때, 그것들은 빙산이 된다. 빙산은 산만큼 클 수 있다. 빙산의 대부분은 물속에 숨는다. 보통 당신은 빙산의 끝만 보는 것이다. 빙산은 선박에게 매우 위험할 수 있다.

2 동생이 태어나면 좋을까?

p.53

문제 정답 ④

문제 해설 She is both happy and sad.라고 한 것으로 보아 '기대감과 걱정이 뒤섞여 있다'가 가장 알맞다.

직독 직해

Gloria ① **is going to** have / a little brother soon. / She is ② **both** happy **and** sad. /
 Gloria는 가지게 될 것이다 / 남동생을 곧 / 그녀는 기쁘기도 하고 슬프기도 하다 /
 Sometimes, she wants / a baby brother. / She will have / ③ **someone to play with.** /
 어떤 때는 그녀는 원한다 / 남동생을 / 그녀는 갖게 될 것이다 / 같이 놀 누군가를 /
 She will have more fun. / She will be **less lonely.** / Other times, she does not want /
 그녀는 더 재미있게 놀 것이다 / 그녀는 덜 외로울 것이다 / 또 다른 때는, 그녀는 원하지 않는다 /
 a baby brother. / She wants / all of her parents' attention. / She fears / her parents
 남동생을 / 그녀는 원한다 / 그녀의 부모님의 관심 모두를 / 그녀는 염려한다 / 그녀의 부모님이
 may love her baby brother / **more than** her.
 그녀의 남동생을 사랑할지도 모른다고 / 그녀보다도 더

구문 설명

- ① be going to + 동사원형: '∼할 예정이다'라는 의미로 가까운 미래를 나타낸다.
- ② both A and B: A와 B 둘 다
 ex. **Both** he **and** I like going shopping. 그와 나 둘 다 쇼핑하러 가는 것을 좋아한다.
- ③ to play with가 앞의 someone을 수식한다. '함께 놀 누군가'라는 뜻이며, someone은 with의 목적어이므로 with가 빠지면 틀린 표현이 된다.

본문 해석

Gloria는 곧 남동생이 생길 것이다. 그녀는 행복하기도 하고 슬프기도 하다. 어떤 때는 그녀는 아기 남동생을 원한다. 그녀는 함께 놀 친구가 생길 것이다. 그녀는 더 재미있을 것이다. 그녀는 덜 외로울 것이다. 다른 때는 그녀는 아기 남동생을 원하지 않는다. 그녀는 부모님의 관심을 모두 원한다. 그녀는 그녀의 부모님이 그녀보다 그녀의 아기 남동생을 더 사랑할까봐 염려한다.

3 흙 없어도 농사 짓는다

p.54

문제 정답

- (1) soil (2) less water

문제 해설

- (1) 3행에서 You don't need soil.이라고 하였으므로 soil이 적절하다.
 흙이 필요 없는 농법은 흙을 사용하지 않는다.
- (2) 5행에서 ~ uses much less water ~라고 하였다.
 흙이 필요 없는 농법은 흙이 필요한 농법보다 더 적은 물을 사용한다.

직독 직해

① **The number of** people in the world / **is** growing fast, / but we don't have enough land /
 세상의 사람들의 수는 / 빠르게 증가하고 있다 / 그러나 우리는 충분한 땅이 없다 /
 to grow food. / How can we solve / this problem? / Soil-free farming is the answer! /
 식량을 키울 / 어떻게 우리는 풀 수 있을까 / 이 문제를? / 흙이 필요 없는 농법이 답이다! /
 You don't need soil. / You only need water. / You grow plants / in ② **water** /
 당신은 흙이 필요 없다 / 당신은 오직 물만 필요하다 / 당신은 식물을 키운다 / 물에서 /
that contains nutrients. / Surprisingly, soil-free farming uses / ③ **much less water** /
 영양분을 포함한 / 놀랍게도, 흙이 필요 없는 농법은 사용한다 / 훨씬 더 적은 물을 /
than soil farming. / In fact, it uses / only 10% / of water that soil farming uses.
 흙이 필요한 농법보다 / 사실, 그것은 사용한다 / 단지 10%를 / 흙이 필요한 농법이 사용하는 물의

구문 설명

- ① The number of + 복수 명사 + 단수 동사: 문장의 주어는 The number이므로 현재 시제일 경우 동사가 일반동사일 경우 -s를 붙이고 be동사일 경우 is를 사용한다.
ex. The number of cars in the city **increases** every year. 도시의 차량 대수는 매년 증가한다.
- ② contains nutrients가 water를 수식하여 '영양분을 함유하는 물'이라는 뜻이다. that은 관계대명사이다.
- ③ much는 비교급 앞에서 '훨씬'이라는 의미로 쓰여 less를 강조해준다.

본문 해석

세상의 사람 수는 빠르게 늘고 있지만 우리는 식량을 재배할 충분한 땅이 없다. 우리는 이 문제를 어떻게 해결할 수 있을까? 토양 없는 농법이 답이다! 당신은 토양이 필요하지 않다. 당신은 단지 물이 필요하다. 당신은 영양분을 함유하는 물에서 식물들을 기른다. 놀랍게도 토양 없는 농법은 토양 농법보다 훨씬 적은 물을 사용한다. 사실상 그것은 토양 농법이 사용하는 물의 10 퍼센트만 사용한다.

4 자연이 좋아하는 색

p.55

문제 정답

- 1 ② 2 lovely

문제 해설

- 1 인종을 색이 다른 꽃에 비유해서 모든 인종은 평등하다는 주제를 다룬 글이다.
- 2 주어진 단어는 명사와 형용사의 관계이다. 명사에 -ly를 붙이면 형용사가 된다.
친구 : 다정한 = 사랑 : 사랑스러운

직독 직해

A white flower says / to a yellow flower, / "I am ① **more beautiful than** you." /
 흰 꽃은 말한다 / 노란 꽃에게 / "난 너보다 더 아름다워" /
 Is the white flower right? / No. / A yellow flower is **as beautiful** / **as** a white flower. /
 흰 꽃이 옳은가? / 아니다 / 노란 꽃도 아름답다 / 흰 꽃만큼 /
 The color doesn't ② **make a difference**. / Flowers of all colors are equally beautiful. /
 색깔은 중요하지 않다 / 모든 색의 꽃들은 똑같이 아름답다 /
 In the same way, / people of all colors are equally beautiful. / They are all ③ **lovely** children /
 마찬가지로 / 모든 색의 사람들도 똑같이 아름답다 / 그들은 모두 사랑스러운 자녀들이다 /
 of Mother Nature.
 대자연의

구문 설명

- ① beautiful과 같이 3음절 이상의 형용사는 앞에 more를 붙여 비교급을 만든다.
ex. **more dangerous, more difficult, more famous**
- ② make a difference: 중요하다
ex. Age doesn't **make a difference**. 나이는 중요하지 않다.
- ③ lovely는 -ly로 끝나지만 부사가 아니라 '사랑스러운'이라는 뜻의 형용사이다. 형용사에 -ly를 붙이면 부사가 되고, 명사에 -ly를 붙이면 형용사가 된다.
ex. happy ㉠ 행복한 → happily ㉡ 행복하게 / time ㉢ 시간 → timely ㉣ 시기 적절한

본문 해석

흰 꽃은 노란 꽃에게 "나는 너보다 더 아름다워."라고 말한다. 흰 꽃이 옳은가? 아니다. 노란 꽃도 흰 꽃만큼 아름답다. 색은 중요하지 않다. 모든 색깔의 꽃들은 동등하게 아름답다. 마찬가지로, 모든 색깔의 사람들도 동등하게 아름답다. 그들은 모두 대자연의 사랑스러운 자녀들이다.

문제 정답 1 (1) T (2) T

- 문제 해설 (1) 4~5행에서 Almost every kid in Brazil dreams of becoming a soccer player.라고 하였으므로 T이다.
축구 선수가 되는 것은 모든 어린이의 꿈이다.
- (2) Brazilians love soccer **more than** any other people in the world.라고 하였으므로 T이다.
세상에서 어떤 민족도 브라질 사람들보다 축구를 더 좋아하지 않는다.

직독 직해

① When it comes to soccer, / no country in the world / can compare with Brazil. /
축구에 관한 한 / 세계의 어떤 국가도 / 브라질과 비교될 수 없다 /

Brazil is a five-time winner / of the World Cup. / They had great players /
브라질은 다섯 번 우승한 국가이다 / 월드컵에서 / 그들은 훌륭한 선수들이 있었다 /

like Pele and Ronaldo. / Brazilians love soccer / ② **more than any other people** /
Pele나 Ronaldo같은 / 브라질 사람들은 축구를 사랑한다 / 다른 어떤 민족보다도 더 /

in the world. / Almost ③ **every kid** in Brazil **dreams** / of becoming a soccer player /
세상에서 / 브라질의 거의 모든 아이들은 꿈꾼다 / 축구 선수가 되기를 /

when they grow up.
그들이 자랐을 때

구문 설명

- ① When it comes to: ~에 관한 한
ex. **When it comes to** animals, Amy knows everything. 동물에 관해서는, Amy는 모든 걸 안다.
- ② 비교급 + than any other + 단수 명사: '다른 어떤 ~보다 더 ...하다'라는 뜻으로 형태는 비교급이나 최상급의 의미를 가진다. people은 여기서 '민족, 종족'이다.
ex. Peter likes math **more than any other student** in his class.
Peter는 그의 반에서 다른 누구보다도 더 수학을 좋아한다.
- ③ every + 단수 명사: every는 의미상 '모든'이라는 뜻이지만 단수 명사와 함께 쓰이며 동사도 단수 동사가 쓰인다.

본문 해설

축구에 관한 한, 세계의 어떤 나라도 브라질과 비교될 수가 없다. 브라질은 월드컵에서 5번 우승했다. 그들은 Pele(펠레)와 Ronaldo(호날두)와 같은 훌륭한 선수들이 있었다. 브라질 사람들은 세계의 다른 어떤 민족보다 축구를 사랑한다. 브라질의 거의 모든 어린이들은 그들이 자랐을 때 축구 선수가 되는 것을 꿈꾼다.

문제 정답 ⑤

- 문제 해설 다양한 신체 부위를 사용하여 패스를 하며 아름답게 플레이를 하는 브라질 축구의 특징을 다룬 내용의 글로 ⑤의 득점과 직결되는 기술을 가장 중시한다는 내용은 없다.

직독 직해

The style of soccer in Brazil is unique. / Players control the ball / ① **with** all parts of their
 브라질 축구의 스타일은 독특하다 / 선수들은 공을 통제한다 / 그들의 신체의 모든 부분을 가지고 /
 body. / For example, / they play the ball / with their heel / and make passes /
 예를 들어 / 그들은 공을 찬다 / 그들의 뒤꿈치로 / 그리고 패스를 한다 /
 with their thigh or back. / In addition, they play the game / in a beautiful way, /
 그들의 허벅지나 등으로 / 게다가, 그들은 경기를 한다 / 아름답게 /
 just like samba dancers. / For them, / soccer is an art / ② **as well as** a sport. /
 마치 삼바 무용수들처럼 / 그들에게 / 축구는 예술이다 / 스포츠일 뿐 아니라 /
 Beauty is **as important** / **as** winning.
 아름다움은 중요하다 / 승리만큼

구문 설명

- ① **with**는 ‘~으로, ~을 써서’의 의미로 수단이나 도구를 나타낼 때 쓴다.
 ex. He cut the box **with** a knife. 그는 칼로 상자를 잘랐다.
 ② ~ **as well as** ...: ...뿐만 아니라 ~도
 ex. She speaks Japanese **as well as** French. 그녀는 프랑스어뿐만 아니라 일본어도 한다.

본문 해석

브라질의 축구 스타일은 독특하다. 선수들은 신체의 모든 부분을 가지고 공을 통제한다. 예를 들어, 그들은 그들의 뒤꿈치로 공을 차고 그들의 허벅지나 등으로 패스를 한다. 게다가, 그들은 삼바 무용수와 같이 아름답게 경기를 한다. 그들에게 있어서 축구는 스포츠일 뿐만 아니라 예술이다. 아름다움은 승리만큼 중요하다.

KEY STRUCTURES

p. 58

문제 정답

- 1 (1) big (2) warmer (3) than
 2 (1) as beautiful as a picture
 (2) love you more than you think
 (3) uses less water than others

문제 해설

- 1 (1) as ~ as가 사용되고 있으므로 원급인 big이 알맞다.
 너의 눈은 소의 눈만큼 크다.
 (2) 괄호 뒤에 than이 있으므로 비교급인 warmer가 알맞다.
 이 재킷은 나의 코트보다 더 따뜻하다.
 (3) 괄호 앞에 비교급인 more important가 쓰였으므로 than이 적절하다.
 건강은 어떤 것보다도 더 중요하다.
 2 (1) 『as + 형용사 + as』의 순서에 맞게 배열한다.
 (2) 『비교급 + than』의 순서에 맞게 배열한다.
 (3) 『비교급 + than』의 순서에 맞게 배열한다.

Unit 7

1 형을 지켜준 반 고흐의 동생

p.60

문제 정답 1 (1) F (2) F (3) F 2 support

- 문제 해설 1 (1) 1~2행에서 고흐는 지금은 유명한 화가이지만 살아있는 동안 그림으로 돈을 벌 수 없었다고 언급되어 있으므로 F이다.
그는 살아있는 동안 인기가 있었다.
- (2) 고흐가 직업을 가졌다는 언급은 없다.
그는 그의 동생 덕분에 직업을 가질 수 있었다.
- (3) Theo died six months after Vincent died.라고 하였으므로 F이다.
그의 동생은 그보다 더 일찍 죽었다.
- 2 '부양하다, 지지하다'를 뜻하는 support가 알맞다.
돈이나 어떤 것을 줌으로써 누군가에게 도움을 주다

직독 직해

Vincent van Gogh is a famous painter now. / But he did not make any money /
빈센트 반 고흐는 지금은 유명한 화가이다 / 그러나 그는 돈을 벌지 않았다 /
from painting / while he was alive. / Then how did he ❶ make a living? /
그림으로 / 그가 살아있는 동안 / 그렇다면 어떻게 그는 생계를 유지했을까? /
His younger brother Theo / supported him. / He loved poor Vincent and /
그의 남동생 Theo가 / 그를 부양했다 / 그는 가여운 빈센트를 사랑했고 /
❷ sent him money / all his life. / Theo died / six months after Vincent died. /
그에게 돈을 보냈다 / 그의 평생 동안 / Theo는 죽었다 / 빈센트가 죽은 후 6개월 후 /
❸ He is buried / next to him / in Auvers-sur-Oise, France.
그는 묻혀 있다 / 그의 옆에 / 프랑스의 오베르 쉬르 와즈에

구문 설명

- ❶ make a living: 생계를 꾸려가다
- ❷ send someone something: '~에게 ...을 보내다'라는 뜻으로, send는 '~에게'와 '~을[를]'의 두 개의 목적어를 취하며 어순에 유의한다.
ex. He sent me some flowers. 그는 나에게 약간의 꽃을 보내주었다.
- ❸ He is buried next to him에서 is buried는 수동태로서 '묻혀 있다'를 뜻한다. bury는 '묻다'라는 의미로 발음 [béri]에 유의한다.

본문 해석

빈센트 반 고흐는 지금은 유명한 화가이다. 그러나 그는 그가 살아있는 동안에는 그림으로 돈을 벌지 못했다. 그러면 그는 어떻게 생계를 꾸렸을까? 그의 남동생 Theo가 그를 부양했다. 그는 가없는 빈센트를 사랑했고 그의 평생 동안 그에게 돈을 보냈다. Theo는 빈센트가 죽고 6개월 후에 죽었다. 그는 프랑스의 오베르 쉬르 와즈에서 그의 옆에 묻혔다.

문제 정답 1 ③ 2 affect

문제 해설 1 어려운 시험을 한 번 잘 치게 된 Sarah가 그 뒤로 그날 입었던 파란 스웨터를 시험 때마다 입게 되었다는 내용의 글이므로 Sarah는 그 스웨터가 행운의(lucky) 스웨터라고 생각하는 것이 문맥상 알맞다.

2 '영향을 주다'라는 뜻의 affect가 알맞다.
어떤 것 또는 누군가에게 변화를 일으키다

직독 직해

One day, Sarah ① **happened to** wear her blue sweater to school. / She had a hard test /
어느 날, Sarah는 우연히 그녀의 파란 스웨터를 입고 학교에 갔다 / 그녀는 어려운 시험이 있었다 /

that day. / Luckily, she did well on the test. / Since then, she wears the same sweater /
그날 / 다행히, 그녀는 시험을 잘 쳤다 / 그때부터, 그녀는 같은 스웨터를 입는다 /

every time she has a test. / The sweater doesn't affect her test. / In fact, the sweater
그녀가 시험이 있을 때마다 / 그 스웨터는 그녀의 시험에 영향을 주지 않는다 / 사실, 그 스웨터는 /

② **has nothing to do with** the test results. / But she thinks / that ③ **it does.** /
시험 결과와는 아무 상관이 없다 / 그러나 그녀는 생각한다 / 그것이 그렇다고 /

She believes / the sweater is lucky.
그녀는 믿는다 / 스웨터가 행운을 준다고

구문 설명 ① happen to + 동사원형: 우연히 ~하다

ex. I **happened to** meet her at the library. 나는 우연히 그녀를 도서관에서 만났다.

② have nothing to do with: ~와 아무런 관련이 없다

have something to do with라고 하면 '~와 관련이 있다'라는 뜻이 된다.

③ it은 대명사로 앞 문장의 the sweater를 받고, does는 대동사로 앞 문장의 has를 대신한다. the sweater has something to do with the test results를 뜻한다.

본문 해석 어느 날 Sarah는 우연히 파란 스웨터를 입고 학교에 갔다. 그녀는 그날 어려운 시험이 있었다. 운 좋게도 그녀는 시험을 잘 쳤다. 그때부터 그녀는 시험을 볼 때마다 같은 스웨터를 입는다. 그 스웨터는 그녀의 시험에 영향을 주지 않는다. 사실상, 그 스웨터는 시험 결과와 아무런 관계가 없다. 하지만 그녀는 스웨터가 시험 결과와 관련이 있다고 생각한다. 그녀는 그 스웨터가 행운을 가져다준다고 믿는다.

문제 정답 ③

문제 해설 지구 온난화로 인해 북극의 얼음이 줄고 있어 북극곰이 사냥을 하기 위해서는 더 멀리 수영해서 나가야 한다는 내용을 다룬 글이므로 ③의 There is less ice.가 적절하다.

직독 직해

Polar bears live / on sea ice. / They mainly eat seals. / They sit and wait / beside a hole in the ice / **until** a seal comes out. / Unfortunately, the ice in the North Pole is melting /
 북극곰들은 산다 / 바다 얼음 위에서 / 그들은 주로 물개를 먹는다 / 그들은 앉아서 기다린다 / 얼음의 구멍 옆에서 /
 물개가 나올 때까지 / 불행히도, 북극의 얼음은 녹고 있다 /
 ① **because of** global warming. / ② **If** there is less ice, / polar bears ③ **have to** swim /
 지구 온난화 때문에 / 만약 얼음이 준다면 / 북극곰들은 수영해야 한다 /
 ④ **farther and farther** / to hunt seals. / As a result, they get too tired and give up /
 더욱 멀리 / 물개를 사냥하기 위해서 / 결과적으로, 그들은 너무 지쳐서 포기한다 /
 before they find seals.
 그들이 물개를 찾기 전에

구문 설명

- ① **because of** + 명사: ~ 때문에
 because + 주어 + 동사: ~가 ...하기 때문에
 ex. **Because of** the loud music, I can't concentrate. 시끄러운 음악 때문에, 나는 집중할 수 없다.
Because the music is loud, I can't concentrate. 음악이 시끄럽기 때문에, 나는 집중할 수 없다.
- ② **if** + 주어 + 동사: 만약 ...한다면
 ex. **If** you don't hurry up, you will miss the bus. 네가 서두르지 않는다면, 너는 버스를 놓칠 것이다.
- ③ **have to** + 동사원형: ~해야 한다
 ex. You **have to** go to bed early. 너는 일찍 잠자리에 들어야 한다.
- ④ 비교급 + **and** + 비교급: 점점 더 ~한

본문 해석

북극곰들은 바다 얼음 위에서 산다. 그들은 주로 물개를 잡아먹는다. 그들은 물개가 나올 때까지 얼음의 구멍 옆에서 앉아서 기다린다. 불행히도 지구 온난화 때문에 북극의 얼음은 녹고 있다. 얼음이 더 적어진다면, 북극곰들은 물개를 사냥하기 위해서 점점 더 멀리 헤엄쳐가야 한다. 그 결과 그들은 물개를 찾기 전에 너무 지쳐서 포기한다.

4 이것이 진정한 우정이다

p.63

문제 정답

⑤

문제 해설

친구 Ann과 자주 어울리며 문제가 있을 때마다 얘기하고 자신에 대해서 모든 것을 안다는 내용의 글이다. ⑤의 대화를 하지 않으면 서로 불편하다는 언급은 없다.

직독 직해

Ann is my best friend. / We ① **hang out** very often / and have a lot of fun. / **Every time** I Ann은 나의 가장 친한 친구이다 / 우리는 매우 자주 어울린다 / 그리고 재미있게 논다 / 내가 문제가 있을 때마다 /
 have problems, / I can talk to her / about them in private. / She knows everything /
 나는 그녀에게 얘기할 수 있다 / 그것들에 대해 사적으로 / 그녀는 모든 것을 안다 /
 about me, / but she doesn't tell other people. / In addition, she never judges me /
 나에게 대해 / 그러나 그녀는 다른 사람들에게 말하지 않는다 / 게다가, 그녀는 나를 절대 비판하지 않는다 /
 for anything. / I can just sit silently with her / and still ② **feel comfortable**.
 어떤 것에 대해서도 / 나는 그녀와 그냥 조용히 앉아 있을 수 있다 / 그러면서도 편안하게 느낄 수 있다

구문 설명

- ① hang out은 ‘놀다’, ‘즐거운 시간을 보내다’ 등 우리말에서 친한 사람들과 어울리는 상황을 영어로 표현하기에 가장 적절한 구어체 표현이다.
ex. I usually **hang out** with my friends after school. 나는 방과 후에 주로 친구들과 놀다.
- ② feel + 형용사: ~하게 느끼다
feel, look, smell, sound, taste와 같은 감각을 나타내는 동사 뒤에는 형용사가 온다.
ex. He **looked** happy. 그는 행복하게 보였다.

본문 해석

Ann은 나의 가장 친한 친구이다. 우리는 매우 자주 어울리고 재미있게 놀다. 내가 문제가 있을 때마다, 나는 그것들에 대해 그녀에게 사적으로 이야기할 수 있다. 그녀는 나에 관해서 모든 것을 알지만 그녀는 다른 사람들에게는 말하지 않는다. 게다가 그녀는 결코 어떤 것으로도 나를 비판하지 않는다. 나는 단지 그녀와 조용히 앉아서도 편안하게 느낄 수 있다.

5 A 외국어를 구사하는 고양이

p.64

문제 정답

1 cat 2 afraid

문제 해설

- 1 구멍 밖의 고양이가 무서워서 밖으로 나가지 못하는 쥐에 관한 이야기이다.
쥐는 구멍 밖에서 고양이가 기다리고 있어서 밖으로 나갈 수 없다.
- 2 1행의 He is afraid to come out.의 afraid(무서워하는)가 문맥상 알맞다.
(1) 너는 거미가 무섭니?
(2) 상자 안에는 뭐가 있니? 나는 무서워서 그것을 못 열겠어.

직독 직해

A mouse ① **is hiding** / in a hole in the wall. / He is afraid / to come out. / Why? /
쥐가 숨어 있다 / 담장의 구멍에 / 그는 두렵다 / 나오기에 / 왜인가? /

Every time he ② **tries to** come out, / he hears a cat's meow / in front of the hole. /
그가 나오려고 할 때마다 / 그는 고양이의 야옹 소리를 듣는다 / 구멍 앞에서 /

The mouse is waiting / until the cat is gone. / ③ **A few** minutes later, /
쥐는 기다리고 있다 / 고양이가 갈 때까지 / 몇 분 후 /

the mouse can't hear the cat.
쥐는 고양이의 소리를 들을 수 없다

구문 설명

- ① be동사 + -ing: ‘~하고 있는 중이다’라는 현재진행형이다.
ex. He **is talking** on the phone. 그는 통화 중이다.
- ② try + to 동사원형: ~하려고 노력하다, 애쓰다
ex. He **tried to** understand her. 그는 그녀를 이해하려고 애썼다.
- ③ a few + 명사: 몇몇의, 약간의 / few + 명사: 거의 없는
ex. There were **a few** people in the room. 그 방에는 몇 명의 사람들이 있었다.
There were **few** people in the room. 그 방에는 사람들이 거의 없었다.

본문 해석

쥐 한 마리가 담장 구멍에 숨어 있다. 그는 나오기가 두렵다. 왜일까? 그가 나오려고 할 때마다, 그는 구멍 앞에서 고양이의 야옹하는 소리를 듣는다. 쥐는 고양이가 가버릴 때까지 기다리는 중이다. 몇 분 후에 쥐는 고양이 소리를 들을 수 없다.

문제 정답 ②

문제 해설 고양이와 쥐의 소리를 내어서 쥐를 속여서 잡았다는 내용의 글이다.

직독 직해

At that moment, / the mouse hears / the sound of another mouse / from outside the hole. /
 그 순간 / 쥐는 듣는다 / 다른 쥐의 소리를 / 구멍 밖으로부터 /
 Squeak! Squeak! / The mouse thinks, / 'The cat is gone. / I can go outside now.' /
 짹! 짹! / 쥐는 생각한다 / '고양이가 갔구나 / 나는 지금 밖으로 나갈 수 있다' /
 When he comes outside, however, / the cat catches him. / She brings the mouse /
 그러나 그가 밖으로 나올 때 / 고양이는 그를 잡는다 / 그녀는 쥐를 갖고 온다 /
 back to her babies. / She says, / "See, kids? / ① **Speaking a second language** is really helpful. /
 다시 그녀의 아기들에게 / 그녀는 말한다 / "얘들아, 보라? / 제2 외국어를 하는 것은 정말 도움이 된단다 /
 ② **Next time** you want to catch a mouse, / do ③ **as I do**."
 다음 번에 너희들이 쥐를 잡고 싶을 때 / 내가 하는 대로 하거라"

구문 설명 ① Speaking a second language는 동명사구로 주어 역할을 하며 '제2외국어를 말하는 것'이라고 해석한다.

② next time + 주어 + 동사: ~가 다음에 ... 할 때

ex. **Next time** you want my help, let me know. 네가 다음에 나의 도움이 필요할 때, 나에게 알려줘.

③ as + 주어 + 동사: as는 접속사로 '~대로'라는 뜻이고 as I do는 '내가 하는 대로'라는 의미이다.

본문 해석 그 순간 쥐는 구멍 밖으로부터 또 다른 쥐의 소리를 듣는다. 짹! 짹! 쥐는 생각한다, '그 고양이가 가버렸구나. 나는 이제 나갈 수 있어.' 그러나 그가 밖으로 나왔을 때 고양이가 그를 잡는다. 그녀는 그 쥐를 그녀의 새끼들에게 되가져온다. 그녀는 말한다. "보라, 얘들아? 제2 외국어를 말하는 것은 정말로 도움이 된단다. 다음에 너희들이 쥐를 잡고 싶을 때, 내가 하는 대로 해라."

KEY STRUCTURES

p.66

문제 정답 1 (1) While (2) until (3) Every time

2 (1) while he was alive

(2) until the mouse comes out

(3) Every time I go out

문제 해설 1 (1) 문맥 상 '~하는 동안'을 뜻하는 While이 적절하다.

내가 버스를 기다리는 동안, 나는 음악을 들었다.

(2) 문맥 상 '~할 때까지'를 뜻하는 until이 적절하다.

비가 멈출 때까지 기다리자.

(3) 문맥 상 '~할 때마다'를 뜻하는 Every time이 적절하다.

나는 그를 만날 때마다, 이 빨간 치마를 입는다.

2 (1) '~하는 동안'을 뜻하는 접속사 while을 이용하여 두 문장을 연결한다.

(2) '~할 때까지'를 뜻하는 접속사 until을 이용하여 두 문장을 연결한다.

(3) '~할 때마다'를 뜻하는 접속사 Every time을 이용하여 두 문장을 연결한다.

Unit 8

1 개미야, 내 방엔 왜 왔니?

p.68

문제 정답 1 cake, bed 2 followed

문제 해설 1 Carol이 개미 줄을 보고 따라가 보니 그 줄은 Carol의 방의 침대로 이어져 있었고 침대 위에 케이크 조각이 있었다는 내용의 글이다.

개미들은 Carol의 침대 위의 케이크를 먹기를 원했다.

2 went after ~는 '~ 뒤를 따라갔다'는 말이므로 한 단어로 나타내면 followed가 알맞다.

그 개는 Sue의 뒤를 따라갔다. = 그 개는 Sue를 따라갔다.

직독 직해

Carol came back home / from school. / She saw / a long line of ants. / She followed it. /
Carol은 집으로 돌아왔다 / 학교에서 / 그녀는 보았다 / 긴 줄의 개미들을 / 그녀는 그것을 따라갔다 /

She wanted to know / where it started. / She wanted to know / ① what the ants were looking
그녀는 알기를 원했다 / 그것이 어디서 시작되었는지 / 그녀는 알기를 원했다 / 그 개미들이 무엇을 찾고 있었는지 /

for. / ② To her surprise, / the line ③ ended up in her bedroom! / What did they
그녀가 놀랍게도 / 그 줄은 결국 그녀의 침대로 이어졌다! / 그들은 무엇을 원했을까 /

want / in there? / She looked at her bed. / Oh, no! / There were bits of cake / on it.
거기서? / 그녀는 그녀의 침대를 보았다 / 오, 저런! / 케이크 조각들이 있었다 / 그 위에는

구문 설명 ① what + 주어 + 동사: 무엇을 ~할지

ex. She didn't tell me **what she wanted**. 그녀는 나에게 그녀가 무엇을 원하는지 말하지 않았다.

② to one's surprise: '(~가) 놀랍게도'라는 뜻으로 one's에는 소유격 대명사나 명사의 소유격이 사용된다.
우리말로 해석할 때는 소유격 부분은 해석하지 않는 것이 자연스럽다.

ex. **To my surprise**, he won first place in the race. (내가) 놀랍게도, 그는 그 경주에서 일 등을 했다.

③ end up in: '결국 ~에 이르다'라는 뜻으로 뒤에는 장소를 나타내는 명사가 들어갈 수도 있고, 상황을 나타내는 명사가 들어가서 '결국 ~한 상태가 되다'라는 뜻으로 사용되기도 한다.

ex. He **ended up in** second place. 그는 결국 2등을 하고 말았다.

본문 해석

Carol은 학교에서 집에 돌아왔다. 그녀는 긴 줄의 개미들을 보았다. 그녀는 그것을 따라갔다. 그녀는 그것이 어디에서 시작되었는지 알고 싶었다. 그녀는 그 개미들이 무엇을 찾고 있는지 알고 싶었다. 놀랍게도, 그 줄은 결국 그녀의 침실까지 이어져 있었다! 그것들이 거기에서 무엇을 원했던 걸까? 그녀는 그녀의 침대를 보았다. 오, 저런! 그 위에는 케이크 조각들이 있었다.

2 트럭 속 달걀에 무슨 일이?

p.69

문제 정답 ②

문제 해설 이 글은 더운 날씨로 인해서 트럭 뒤에 실린 달걀에서 병아리가 부화했다는 내용의 글이다.

직독 직해

In China, an interesting thing took place / on a truck. / The truck was driving /
 중국에서, 재미있는 일이 일어났다 / 트럭 위에서 / 그 트럭은 운전하고 있었다 /

① **with** many eggs **in the back**. / The day was very hot, / so the eggs started to hatch. /
 많은 달걀을 뒤에 싣고 / 그날은 매우 더웠다 / 그래서 달걀들이 부화하기 시작했다 /

Soon there were cute little chicks / all over the truck. / Some chicks even tried to climb /
 곧 귀엽고 작은 병아리들이 있었다 / 트럭 곳곳에 / 어떤 병아리들은 심지어 오르려고 했다 /

out of the truck. / But the driver did not know / ② **what was happening**. /
 트럭 밖으로 / 그러나 운전수는 몰랐다 / 무슨 일이 일어나고 있었는지 /

He just ③ **kept driving**.
 그는 그저 계속 운전했다

구문 설명

① **with** + (대)명사 + 전치사구: ~을 ...에 가지고[싣고]

ex. She was walking **with** her baby **on her back**. 그녀는 그녀의 아기를 등에 업은 채 걷고 있었다.

② **what was happening**은 ‘무슨 일이 일어나고 있는지’라는 뜻이다. 여기서 **what**은 의문사이면서 동시에 주어로 쓰이고 있다.

③ **keep** + -ing: 계속 ~을 하다

ex. The kid **kept crying**. 그 아이는 계속 울었다.

본문 해석

중국에서 어떤 트럭 위에서 재미있는 일이 일어났다. 그 트럭은 많은 달걀을 뒤에 싣고 달리고 있었다. 그날은 매우 더워서 달걀들이 부화하기 시작했다. 곧 트럭 곳곳에 작고 귀여운 병아리들이 있었다. 어떤 병아리들은 심지어 트럭에서 기어 나가려고 했다. 하지만 운전수는 무슨 일이 일어나고 있는지 몰랐다. 그는 그저 계속 운전을 했다.

3 A 지진을 예측하는 동물들

p.70

문제 정답

1 갑자기 쫓기, 언덕으로 뛰어 가기 2 scared

문제 해설

1 ~ started barking suddenly와 ~ ran into the hills라는 두 문장에 나와 있다.

2 ‘겁먹은’을 뜻하는 scared가 적절하다.

나쁜 어떤 일이 일어날지 몰라 두려운

직독 직해

Sometimes, animals are ① **smarter** / **than** people. / In 1975, many dogs / in ② **the city**
 때때로, 동물들이 더 똑똑하다 / 사람들보다 / 1975년, 많은 개들이 / 중국의 Haicheng 시에서 /

of Haicheng, China, / started barking suddenly. / Others ran / into the hills. /
 갑자기 쫓기 시작했다 / 다른 개들은 달렸다 / 언덕으로 /

They ③ **looked scared**. / People couldn't figure out / **why the dogs were acting** /
 그들은 겁먹은 듯 보였다 / 사람들은 알 수 없었다 / 왜 개들이 행동하고 있었는지 /

in such an unusual way.
 그렇게 이상한 식으로

구문 설명

- ① 비교급 + than ~: ~보다 더 ...한
- ② the city of Haicheng에서 of는 동격으로 쓰였고 'Haicheng(이라는) 시'의 의미가 된다.
ex. 서울시 → the city of Seoul
- ③ look + 형용사: '~하게 보인다'라는 뜻으로 look 뒤에는 형용사가 온다.
ex. She **looked tired**. 그녀는 피곤해 보였다.

본문 해석

때때로 동물들은 사람들보다 더 똑똑하다. 1975년, 중국의 Haicheng(하이청)이라는 도시에서 많은 개들이 갑자기 짖기 시작했다. 다른 개들은 언덕으로 달려갔다. 그들은 겁먹은 것처럼 보였다. 사람들은 개들이 왜 그렇게 이상한 방식으로 행동하고 있었는지 알 수 없었다.

3 B

p.71

문제 정답

④

문제 해설

앞 문장에서 사람들은 지진이 언제 올지 모른다(People don't know when an earthquake will happen)고 했고 but으로 문장이 이어지므로 그에 반하는 내용이 오는 것이 적절하다.

직독 직해

A few hours later, / everything started to shake. / The ground ① **was shaking**. /
 몇 시간 후 / 모든 것이 흔들리기 시작했다 / 땅이 흔들리고 있었다 /
 Houses and buildings began to fall over. / An earthquake was coming! / Soon the ground
 집들과 빌딩들은 쓰러지기 시작했다 / 지진이 오고 있었다! / 곧 땅이 갈라졌다 /
 opened up. / More buildings fell down. / People don't know / **when an earthquake will**
 더 많은 빌딩들이 무너졌다 / 사람들은 모른다 / 지진이 언제 올지를 /
happen, / but animals ② **do**.
 그러나 동물들은 안다

구문 설명

- ① was shaking은 과거진행형으로 '흔들리고 있었다'를 뜻한다. 과거진행형은 'be동사의 과거형 + -ing'이다.
- ② do는 앞 문장에서 쓰인 동사 know(when an earthquake will happen)가 반복되는 것을 피하기 위해 쓴 대동사이다.

본문 해석

몇 시간 후에 모든 것이 흔들리기 시작했다. 땅이 흔들리고 있었다. 집들과 건물들이 쓰러지기 시작했다. 지진이 오고 있었다! 곧 땅이 갈라졌다. 더 많은 건물들이 무너졌다. 사람들은 언제 지진이 올지 모르지만 동물들은 안다.

4 A

해리 포터

p.72

문제 정답

(1) F (2) F (3) T

문제 해설

- (1) 부모님이 마법사에게 죽임을 당해서 이모와 이모부와 산다고 언급되어 있다.
그의 부모님께서는 노령으로 돌아가셨다.
- (2) 2행의 they are not kind to him으로 보아 이모와 사는 것에 만족하지 않음을 알 수 있다.
그는 그의 이모와 이모부에게 만족했다.
- (3) Harry goes to Hogwarts with hopes and dreams.라고 하였으므로 T이다.
그는 Hogwarts로 가서 신이 난다.

직독 직해

Harry Potter has no parents. / They ❶ **were killed** / by wizards. / Harry lives /
해리 포터는 부모님이 없다 / 그들은 죽임을 당했다 / 마법사들에 의해 / 해리는 산다 /
with his aunt and uncle, / but they are not kind / to him. / Harry feels lonely. /
그의 이모와 이모부와 / 그러나 그들은 친절하지 않다 / 그에게 / 해리는 외롭게 느낀다 /
He hates his hometown. / One day, / an owl brings / him a message. / The message /
그는 그의 고향을 싫어한다 / 어느 날 / 올빼미가 가져온다 / 그에게 메시지를 / 그 메시지는 /
tells Harry / ❷ **what to do**. / It tells him / to go to a school / ❸ **called** Hogwarts. /
해리에게 말한다 / 무엇을 할지 / 그것은 그에게 말한다 / 학교에 가라고 / 호그와트라고 불리는 /
Harry goes to Hogwarts / with hopes and dreams. / He learns magic skills /
해리는 호그와트로 간다 / 희망과 꿈을 가지고 / 그는 마법 기술을 배운다 /
from Dumbledore, an old teacher.
덤블도어라는 나이 든 선생님께서로부터 /

구문 설명

- ❶ be killed by ~: ~에 의해서 살해되다 (수동태)
❷ what to do는 '무엇을 할지'라는 뜻이다.
❸ called는 '~라고 불리는'이라는 뜻이다. 과거분사로서 앞의 명사 a school을 꾸며주어 '호그와트라고 불리는 학교'라는 의미이다.

본문 해설

Harry Potter(해리 포터)는 부모님이 없다. 그들은 마법사들에 의해 살해되었다. Harry(해리)는 그의 이모와 이모부와 살지만, 그들은 그에게 친절하지 않다. Harry는 외로움을 느낀다. 그는 그의 고향이 싫다. 어느 날, 올빼미 한 마리가 그에게 메시지를 가져온다. 그 메시지는 Harry에게 무엇을 할지 말해준다. 그것은 그에게 Hogwarts(호그와트)라고 불리는 학교에 가라고 말한다. Harry는 희망과 꿈을 가지고 Hogwarts에 간다. 그는 Dumbledore(덤블도어)라는 나이 든 선생님께서로부터 마법 기술을 배운다.

4 B

p.73

문제 정답

- (1) T (2) T (3) F

문제 해설

- (1) 1~2행 Harry Potter learns how to do magic. He learns how to fight.라고 하였으므로 T이다.
(2) Harry Potter gets older and stronger~라고 하였으므로 T이다.
(3) 상처를 입고 금방 회복하는 사람은 Harry라고 하였으므로 F이다.

직독 직해

At Hogwarts, Dumbledore teaches / Harry many skills. / Harry Potter learns / ① **how to**
 호그와트에서, 덤블도어는 가르친다 / 해리에게 많은 기술을 / 해리 포터는 배운다 / 어떻게 마법을 부리는지 /
do magic. / He learns / **how to fight**. / When Harry Potter ② **gets older and stronger**, /
 그는 배운다 / 어떻게 싸우는지 / 해리 포터가 나이가 들고 더 강해질 때 /
 he fights / with Lord Voldemort. / Harry realizes / that Voldemort is ③ **an evil man** /
 그는 싸운다 / 볼드모트 경과 / 해리는 알게 된다 / 볼드모트가 사악한 사람이라는 것을 /
who killed his parents. / While he is fighting with Voldemort, / Harry gets badly hurt /
 그의 부모님을 죽인 / 그가 볼드모트와 싸우고 있는 동안 / 해리는 심하게 다친다 /
 but gets well right away.
 그러나 곧바로 회복한다

구문 설명

- ① **how to** + 동사원형: 어떻게 ~할지, ~하는 방법
- ② **get** + 비교급: 점점 더 ~해지다
 ex. It **got colder** as time passed. 시간이 흐를수록 추워졌다.
- ③ **who**는 관계대명사로 쓰였고 **who** 이하 부분이 앞의 **an evil man**을 꾸며주어 '그의 부모를 죽인 사악한 사람'이라는 뜻이 된다.

본문 해석

Hogwarts에서 Dumbledore는 Harry에게 많은 기술들을 가르친다. Harry Potter는 마법을 부리는 법을 배운다. 그는 싸우는 법을 배운다. Harry Potter가 점점 더 나이가 들고 강해졌을 때, 그는 Voldemort(볼드모트) 경에 맞서 싸운다. Harry는 Voldemort가 그의 부모님을 죽인 악한 사람이라는 것을 알게 된다. Harry가 Voldemort와 싸우는 동안에 그는 심하게 다치지만 즉시 회복한다.

KEY STRUCTURES

p.74

문제 정답

- 1 (1) what her name is (2) when the shop opens (3) where to meet
- 2 (1) what the ants were doing (2) how to swim
 (3) when the earthquake will come

문제 해설

- 1 (1) 『의문사 + 주어 + 동사』의 순서에 맞는 것을 고른다.
 너는 그녀의 이름이 무엇인지 아니?
- (2) 『의문사 + 주어 + 동사』의 순서에 맞는 것을 고른다.
 나에게 그 가게가 언제 문을 여는지 말해줘.
- (3) 『의문사 + to부정사』로 된 것을 고른다.
 이 선생님은 우리에게 어디서 만날지 말하지 않았다.
- 2 (1) 『의문사 + 주어 + 동사』의 순서에 맞게 배열한다.
 (2) 『의문사 + to부정사』의 순서에 맞게 배열한다.
 (3) 『의문사 + 주어 + 동사』의 순서에 맞게 배열한다.

1 남편이 가장 원하는 선물

p.76

문제 정답 1 love 2 watch

문제 해설 1 남편의 말(Your love is the best present)에서 남편이 원하는 것은 love임을 알 수 있다.

Donna의 남편은 다른 어떤 것보다도 그녀의 사랑을 필요로 한다.

2 두 문장에 공통으로 들어갈 단어는 '손목 시계'와 '지켜보다'를 뜻하는 watch이다.

(1) 나의 시계는 시간이 잘 맞는다.

(2) 잠시 내 가방 좀 봐줄래?

직독 직해

Donna wanted to give / her husband a birthday present. / She wondered / ① what to
Donna는 주기를 원했다 / 그녀의 남편에게 생일 선물을 / 그녀는 궁리했다 / 그에게 무엇을 줄지 /
give him. / ② Should she give him a watch? / Should she give him a sweater? /
그녀가 그에게 시계를 줘야 할까? / 그녀가 그에게 스웨터를 줘야 할까? /
Should she give him a new guitar? / She asked her husband / ③ what he wanted. /
그녀가 그에게 새 기타를 줘야 할까? / 그녀는 그녀의 남편에게 물었다 / 그가 무엇을 원하는지 /
“I don't want anything at all. / Your love is the best present,” he said.
“나는 아무 것도 원하지 않아요 / 당신의 사랑이 가장 좋은 선물이에요”라고 그가 말했다

구문 설명 ① what + to부정사: 『의문사 + to부정사』로 ‘무엇을 ~할지’를 뜻한다.

ex. He asked me how to do it. 그는 나에게 그것을 어떻게 하는지 물었다.

② should는 ‘~해야 한다’라는 뜻의 조동사로 의문문에서 문장 앞에 쓰여서 조언을 구하는 표현으로 쓰일 수 있다.

ex. Should I wash my hands first? 손을 먼저 씻어야 할까?

③ what he wanted는 간접의문문으로 쓰여 『의문사 + 주어 + 동사』의 순으로 쓰였다.

본문 해석

Donna는 그의 남편에게 생일 선물을 주고 싶었다. 그녀는 그에게 무엇을 줄지 궁리했다. 그녀는 그에게 시계를 줘야 할까? 그녀는 그에게 스웨터를 줘야 할까? 그녀는 그에게 새 기타를 줘야 할까? 그녀는 그가 무엇을 원하는지 남편에게 물었다. “나는 전혀 원하는 게 없어요. 당신의 사랑이 최고의 선물이에요.”라고 그가 말했다.

2 꼬마 소년의 간절한 소망

p.77

문제 정답 1 ③ 2 spank

문제 해설 1 아들이 물을 계속 가져다 달라고 하면 엉덩이를 때리겠다는 아버지에게 계속해서 물을 가져다 달라고 하는 글이므로 혼이 나더라도 물을 너무 마시고 싶은 상태임을 알 수 있다.

2 ‘엉덩이를 때리다’를 뜻하는 spank가 적절하다.

별 주기 위해서 아이의 엉덩이를 때리다

직독 직해

A father sends his kid / to bed. / “Dad! / Can you **get me a glass of water?**” / “No! / 아버지! 그의 아이를 보낸다 / 잠자리에 / “아빠! / 저에게 물 한 잔을 가져다 주실래요?” / “안돼! / Go to sleep.” / A minute later, / the boy cries, / “Dad! Can you **get me a glass of water?**” / 자거나 / 일 분 후 / 소년은 소리친다 / “아빠! 저에게 물 한 잔을 가져다 주실래요?” / “No! / ❶ **Next time** you ask, / I’ll come up there and / spank you.” / “Dad! / “안돼! / 다음에 네가 물을 때 / 나는 거기로 올라가서 / 네 엉덩이를 때릴 거야” / “아빠! / When you come up / to spank me, / can you ❷ **bring me a glass of water?**” / 당신이 올라올 때 / 저의 엉덩이를 때리러 / 저에게 물 한 잔을 가져다 주실래요?”

구문 설명

❶ Next time + 주어 + 동사: ~가 다음에 ...할 때

ex. **Next time** you visit me, don’t forget to bring your camera.

다음에 네가 날 방문할 때, 네 카메라를 가져올 걸 잊지마.

❷ bring someone something: ‘~에게 ...을 가져오다’라는 뜻으로 bring 대신 get을 써도 같은 뜻이 된다.

본문 해설

아버지가 그의 아이를 잠자리에 들게 한다. “아빠! 물 한 잔만 가져다 주실래요?”

“안돼! 자거나.” 1분 후에 그 소년은 소리친다, “아빠! 물 한 잔만 가져다 주실래요?”

“안돼! 다음에 네가 물으면, 내가 거기로 올라 가서 네 엉덩이를 때려줄 거야.”

“아빠! 아빠가 제 엉덩이를 때리러 오실 때, 물 한 잔만 가져다 주실래요?”

3 축구 선수의 유니폼 번호

p.78

문제 정답

(1) F (2) T (3) T

문제 해설

(1) 1행에서 축구 선수들은 유니폼 번호에 매우 신경 쓴다고 했으므로 F이다.

그들은 유니폼 번호에 관심이 없다.

(2) 반복되는 번호(repeating numbers)를 선호한다고 했으므로 T이다.

그들은 77이나 99 같은 번호를 좋아할 수도 있다.

(3) 선수들은 번호를 바꾸는 것이 불운을 가져온다고 믿으므로 T이다.

그들은 팀을 바꿀 때 조차도 같은 번호를 사용하고 싶어한다.

직독 직해

Football players care about / their uniform numbers / a lot. / Why? / The numbers represent / 축구 선수들은 신경 쓴다 / 그들의 유니폼 번호에 / 많이 / 왜일까? / 번호는 나타낸다 / the players. / Many players prefer / repeating numbers / like 44. / Why? / 선수들을 / 많은 선수들은 선호한다 / 반복되는 번호를 / 44와 같은 / 왜일까? / They believe / ❶ **that** repeating numbers **bring them good luck.** / Sometimes football / 그들은 믿는다 / 반복되는 번호가 그들에게 행운을 가져다 준다고 / 때때로 축구 선수들은 팀을 바꾼다 / players ❷ **change teams.** / But they like to keep / their original number. / Why? / 그러나 그들은 유지하기를 원한다 / 그들의 본래 번호를 / 왜일까? / They ❸ **consider it bad luck** / if their number changes. / 그들은 그것을 불운이라고 생각한다 / 만약 그들의 번호가 바뀐다면

구문 설명

① that은 목적어가 절(주어 + 동사)일 때 사용하는 접속사로, that이 이끄는 절은 동사 believe의 목적어이고, 이때 that은 생략할 수 있다.

They believe **(that)** repeating numbers bring them good luck.

주어 동사 목적어

② 팀을 바꿀 때는 한 팀에서 다른 팀으로 가야 하고 한 팀만 있어서는 성사될 수 없다. 따라서 영어에서는 복수형 teams를 사용하며 이러한 복수형을 ‘상호복수’라고 한다.

ex. make **friends** 친구를 사귀다 / shake **hands** 악수하다 / change **seats** 자리를 바꾸다

③ consider it bad luck은 ‘그것을 불운이라고 여긴다’라는 뜻이고, it은 뒤의 if절의 내용을 지칭한다.

본문 해석

축구 선수들은 그들의 유니폼 번호에 대해 매우 신경을 쓴다. 왜일까? 그 번호는 선수들을 나타내준다. 많은 선수들은 44와 같이 반복되는 숫자들을 선호한다. 왜일까? 그들은 반복되는 숫자들이 그들에게 행운을 가져다 준다고 믿는다. 때때로 축구 선수들은 팀을 바꾼다. 하지만 그들은 그들의 기존 번호를 유지하고 싶어 한다. 왜일까? 그들은 그들의 번호가 변하면 그것을 불운으로 간주한다.

4 생일 케이크에 초를 꽂는 이유

p.79

문제 정답

more smoke

문제 해설

생일 케이크에 초를 켜는 유래에 관한 글로, 생일 케이크의 초를 불어 끌 때 많은 연기가 날수록 신에게 소원을 전달할 가능성이 높다고 말하고 있다.

직독 직해

Do you know / ❶ **why we put candles** / on birthday cakes? / A long time ago, people

당신은 아는가 / 왜 우리가 초를 쬔는지 / 생일 케이크 위에? / 오래 전에, 사람들은 믿었다 /

believed / that the smoke from the candles carried wishes / to God in heaven. /

초에서 나는 연기가 소원을 나른다고 / 하늘에 있는 신에게 /

So people needed to make / a lot of smoke / ② **to bring their wishes** to God easily. /

그래서 사람들은 만들 필요가 있었다 / 많은 연기를 / 그들의 소망을 신에게 쉽게 전달하기 위해 /

What did the people do / to ③ **send Him more smoke**? / They blew out / all of the candles

사람들은 무엇을 했는가 / 그에게 더 많은 연기를 보내기 위해? / 그들은 불어서 꺾다 / 케이크 위의 모든 양초를 /

on the cake / at the same time.

동시에

구문 설명

① why we put candles on birthday cakes는 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 '우리가 왜 생일 케이크에 초를 꽂는지'라는 뜻으로, 간접의문문이다.

② to bring their wishes to God easily는 ‘그들의 소망을 신에게 쉽게 전달하기 위해서’라는 의미로 to부정사 부사적 용법의 ‘목적’을 나타낸다.

③ send someone something: ~에게 ...을 보내다

ex. My parents **send me some money** once a month. 우리 부모님께서는 나에게 한 달에 한 번 돈을
 주 보내시다.

본문 해석

당신은 우리가 왜 생일 케이크에 초를 켜는지 아는가? 오래 전에, 사람들은 초에서 나오는 연기가 하늘의 신에게 소망들을 나른다고 믿었다. 그래서 사람들은 그들의 소망을 신에게 쉽게 전달하기 위해서 많은 연기를 만들 필요가 있었다. 사람들은 신에게 더 많은 연기를 보내기 위해서 무엇을 했을까? 그들은 케이크 위의 모든 초들을 동시에 붙어서 켜다.

5

A

개미와 진딧물의 공생

p.80

문제 정답

진딧물의 몸이 달콤한 즙으로 가득하다는 것

문제 해설

this는 앞 문장의 내용(So their bodies are always full of sweet juice.)를 지칭한다.

직독 직해

Ants have helpful little friends. / They are insects / ① **called** aphids. / Aphids take in sweet juice / from host plants. / So their bodies are always full of sweet juice. / Ants know this, / ② **so** they go / to the aphids / to get some juice. / Aphids kindly **give** / **the hungry ants** / some juice.

개미들은 도움을 주는 작은 친구들이 있다 / 그들은 곤충들이다 / 진딧물이라고 불리는 / 진딧물들은 달콤한 즙을 섭취한다 / 숙주 식물로부터 / 그래서 그들의 몸은 항상 단 즙으로 가득하다 / 개미들은 이것을 안다 / 그래서 그들은 간다 / 진딧물들에게 / 약간의 즙을 얻으려고 / 진딧물들은 친절하게 준다 / 배고픈 개미들에게 / 약간의 즙을

구문 설명

- ① **called**는 ‘~라고 불리는’이라는 뜻으로 called aphids가 앞의 insects를 꾸며주어 ‘진딧물이라고 불리는 곤충들’이라는 의미를 나타낸다.
- ② **so**는 앞뒤 문장을 연결해주는 접속사로 ‘그래서’라는 이유를 나타내는 의미로 쓰였다.

본문 해석

개미들은 도움을 주는 작은 친구들이 있다. 그들은 진딧물이라고 불리는 곤충들이다. 진딧물들은 숙주 식물들로부터 달콤한 즙을 섭취한다. 그래서 그들의 몸은 언제나 달콤한 즙으로 가득하다. 개미들은 이것을 알아서 그들은 즙을 얻기 위해 진딧물들에게 간다. 진딧물들은 친절하게 배고픈 개미들에게 약간의 즙을 준다.

5

B

p.81

문제 정답

- (1) Ants get juice from the aphids. / Ants protect these insects from big animals.
Ants care for the aphids' eggs until they hatch.
- (2) Aphids can find a new plant thanks to the ants.

문제 해설

- (1) 개미는 진딧물을 다른 식물로 옮겨주고 동물로부터 보호하고 알을 돌본다고 했다.
개미들은 진딧물로부터 즙을 얻는다. / 개미들은 이 곤충들을 큰 동물들로부터 보호한다.
개미들은 알이 부화할 때까지 진딧물의 알을 돌본다.
- (2) 진딧물은 개미에게 즙을 제공하는 대신 개미들이 새 식물로 옮겨준다고 했다.
진딧물들은 개미 덕분에 새 식물을 찾을 수 있다.

직독 직해

Ants don't forget / ① **the aphids' kindness.** / They **give the aphids something** /
 개미들은 잊지 않는다 / 진딧물들의 친절을 / 그들은 진딧물들에게 무언가를 준다 /
 in return. / For example, if aphids drink / all of the juice in a host plant, /
 보답으로 / 예를 들어, 만약 진딧물들이 마신다면 / 숙주 식물의 모든 즙을 /
 ants carry them / to a new plant. / If animals come near aphids, / ants protect them. /
 개미들은 그들을 옮긴다 / 새 식물로 / 동물들이 진딧물들 가까이 오면 / 개미들은 그들을 보호한다 /
 In winter, the ants / care for the aphids' eggs / ② **until they hatch** in spring. /
 겨울에, 개미들은 / 진딧물들의 알을 돌본다 / 그것들이 봄에 부화할 때까지 /
 This way, ants and aphids depend / on each other / to survive.
 이렇게, 개미와 진딧물은 의존한다 / 서로에게 / 생존하기 위해서

구문 설명

① 진딧물은 여러 마리이므로 aphid's가 아닌 복수형의 소유격인 aphids'를 사용하였다. 아포스트로피(')의 위치에 유의한다.

② until + 주어 + 동사: ~할 때까지

ex. He didn't start his lecture **until** Jean came.

그는 Jean이 올 때까지 그의 강의를 시작하지 않았다. (그는 Jean이 오고서야 강의를 시작했다.)

본문 해석

개미들은 진딧물의 친절을 잊지 않는다. 그들은 보답으로 진딧물들에게 무언가를 준다. 예를 들어, 진딧물들이 한 숙주 식물에서 즙을 다 마신다면, 개미들은 그들을 새로운 식물로 옮긴다. 동물들이 진딧물 근처로 온다면, 개미들은 그들을 보호한다. 겨울에 개미들은 봄에 알들이 부화할 때까지 진딧물의 알들을 보살핀다. 이렇게 개미들과 진딧물들은 생존하기 위해 서로에게 의존한다.

KEY STRUCTURES

p.82

문제 정답

1 (1) send us (2) give me (3) bring[get] Judy books

2 (1) I sent him a package.

(2) Can you bring me some butter?

(3) Sarah wanted to give her friend a present.

문제 해설

1 (1) send someone something에 맞게 표현을 완성한다.

(2) give someone something에 맞게 표현을 완성한다.

(3) '가져다 주다'를 의미하는 get이나 bring을 사용하여 표현을 완성한다.

2 문장의 주어를 먼저 배치한 후 send[bring/give] someone something의 순서에 맞게 배열하여 문장을 완성한다.

Unit 10

1 물고기가 죽는 숨은 원인

p.84

문제 정답 ③

문제 해설 가볍고 강하며 병이나 상자를 만드는 데 쓰이며 사용하다가 버리면 결국 바다로 흘러 드는 것은 플라스틱이 가장 적절하다.

직독 직해

I am a light and strong material. / So people make bottles and boxes / with me. /
나는 가볍고 튼튼한 물질이다 / 그래서 사람들은 병과 상자를 만든다 / 나를 가지고 /
But they throw me away / after using me. / I ❶ **end up floating** in the ocean. /
그러나 그들은 나를 버린다 / 나를 사용한 후에 / 나는 결국 바다에 떠다니는 신세가 된다 /
❷ **Since** I look like food, / some fish eat me. / But I **make them sick**. / Poor fish! /
나는 먹이처럼 보이기 때문에 / 어떤 물고기들은 나를 먹는다 / 그러나 나는 그들을 아프게 만든다 / 불쌍한 물고기들! /
❸ **Millions of** fish die / because of me. / What am I?
수백만의 물고기들이 죽는다 / 나 때문에 / 나는 무엇일까?

구문 설명

- ❶ end up + -ing: 결국 ~하게 되다
ex. I **ended up arguing** with him. 나는 결국 그와 말다툼을 하게 되었다.
- ❷ since는 접속사로서 '~ 때문에'라는 뜻으로 쓰였다. 그 외 '~ 때부터, ~ 이후로'라는 뜻도 있다.
ex. **Since** he is kind, everyone likes him. 그는 친절하기 때문에, 모두 그를 좋아한다.
Since I was ten, I have lived here. 내가 열 살 때부터, 나는 여기 살고 있다.
- ❸ millions of ~: 수백만의 ~
cf. hundreds of (수백의), thousands of (수천의)

본문 해석

나는 가볍고 튼튼한 물질이다. 그래서 사람들은 나를 가지고 병과 상자들을 만든다. 하지만 그들은 나를 사용한 후에 버린다. 나는 결국 바다에 떠다니는 신세가 된다. 내가 먹이처럼 보이기 때문에, 어떤 물고기들은 나를 먹는다. 하지만 나는 그들을 아프게 만든다. 불쌍한 물고기들! 수백만의 물고기들이 나 때문에 죽는다. 나는 무엇일까?

2 미국인에게 이런 칭찬은 금물

p.85

문제 정답 ②

문제 해설 입술이나 피부와 같은 신체에 대한 칭찬을 하면 상대방을 불편하게 한다고 하였으므로 두 번째 말은 적절하지 않은 칭찬이다.

- ① 그 치마는 네게 잘 어울려!
- ② 네 눈이 정말 좋아! 아름다워.
- ③ 그거 새 가방이야? 멋지게 보인다!

직독 직해

Americans like to say nice things / to other people. / But they are very careful /
 미국인들은 좋은 말을 하기 좋아한다 / 다른 사람들에게 / 그러나 그들은 매우 조심한다 /
 about their compliments. / Compliments about clothing and hats are okay. /
 그들의 칭찬에 대해서 / 의류나 모자에 대한 칭찬은 괜찮다 /
 But compliments about ❶ **looks** / are not welcome. / For example, if you ❷ **give a woman** /
 그러나 외모에 대한 칭찬은 / 환영 받지 못한다 / 예를 들어, 당신이 여성에게 한다면 /
a compliment on her lips or skin, / it can **make her upset**. / People are very sensitive /
 그녀의 입술이나 피부에 대한 칭찬을 / 그것은 그녀를 기분 나쁘게 할 수 있다 / 사람들은 매우 민감하다 /
 to comments about their bodies.
 그들의 신체에 대한 언급에

구문 설명

- ❶ look이 복수형 looks로 쓰이면 ‘외모, 매력’이라는 뜻이다.
 ex. He doesn't care about his **looks**. 그는 그의 외모에 신경 쓰지 않는다.
- ❷ give ~ a compliment on ...: ~에게 ...에 대해 칭찬을 하다
 ex. She **gave me a compliment on** my shoes. 그녀는 나에게 내 신발에 대해 칭찬을 했다.

본문 해석

미국인들은 다른 사람들에게 좋은 말을 하는 것을 좋아한다. 하지만 그들은 그들의 칭찬에 대해 매우 조심한다. 의류나 모자에 대한 칭찬은 괜찮다. 하지만 외모에 대한 칭찬은 환영 받지 못한다. 예를 들어, 당신이 한 여성에게 그녀의 입술이나 피부에 대한 칭찬을 한다면, 이것은 그녀를 기분 나쁘게 만들 수 있다. 사람들은 그들의 신체에 대한 언급에 매우 민감하다.

3

A

음악의 위대한 효과

p.86

문제 정답

②

문제 해설

주어진 문장은 음악이 건강과 관련이 있다는 내용을 도입하는 말이므로, 이 문장의 뒤에 따르는 내용이 건강과 관련된 내용이 시작되는 것이 자연스럽다.

직독 직해

Music changes our feelings. / Sad music **makes people sad**, / and happy music **makes people**
 음악은 우리의 감정을 바꾼다 / 슬픈 음악은 사람들을 슬프게 만든다 / 그리고 행복한 음악은 사람들을 행복하게 만든다 /
happy. / Music can improve our physical health, too. / After ❶ **the Second World War**, /
 음악은 우리의 신체 건강도 향상할 수 있다 / 2차 세계대전 후 /
 many soldiers ❷ **felt sad** / and became sick / in the United States. / Musicians played happy
 많은 군인들은 슬픔을 느꼈다 / 그리고 아팠다 / 미국에서 / 음악가들이 행복한 음악을 연주했다 /
 music / for them. / Then the soldiers / ❸ **became happy and healthy**.
 그들을 위해 / 그러자 군인들은 / 행복하고 건강해졌다

구문 설명

- ① 2차 세계대전은 영어로 대문자로 표기한다. 또는 World War II라고 표기하기도 하며, World War Two라고 읽는다.
cf. 1차 세계대전: the First World War 또는 World War I
- ② feel + 형용사: ~하게 느끼다
- ③ become[get] + 형용사: ~하게 되다
ex. He **became rich**. 그는 부유하게 되었다.

본문 해석

음악은 우리의 기분을 변화시킨다. 슬픈 음악은 사람들을 슬프게 만들고, 행복한 음악은 사람들을 행복하게 만든다. 음악은 우리의 신체적 건강도 향상시킬 수 있다. 2차 세계대전 후에, 미국의 많은 군인들이 슬픔을 느끼고 아팠다. 음악가들은 그들을 위해 행복한 음악을 연주했다. 그러자 군인들은 행복하고 건강해졌다.

3 B

p.87

문제 정답

smarter

문제 해설

음악이 지능에 미치는 영향인 Mozart Effect에 대한 글이다. 모차르트 음악을 틀어줄 경우 대학생들이 시험에서 더 좋은 결과를 보였다.

직독 직해

Music can **make people smarter**. / A researcher in the United States carried out /
음악은 사람들을 더 똑똑하게 만들 수 있다 / 미국의 한 연구자가 실행했다 /
an interesting experiment / with college students. / He played Mozart / before a test. /
흥미로운 실험을 / 대학생들과 / 그는 모차르트 음악을 틀었다 / 시험 전에 /
Surprisingly, ① **the students who** listened to the music / ② **did better on the test** /
놀랍게도, 그 음악을 들었던 학생들이 / 시험을 더 잘 쳤다 /
than ③ **those who didn't**. / This is called the Mozart Effect. / Today, many mothers play /
그렇지 않은 사람들보다 / 이것은 모차르트 효과라고 불린다 / 오늘날, 많은 어머니들이 틀어준다 /
Mozart / for their babies / to get this effect.
모차르트 음악을 / 그들의 아기들을 위해 / 이 효과를 얻기 위해

구문 설명

- ① who listened to the music이 the students를 수식해주어 '음악을 들은 학생들'이라는 뜻이다. who는 주격 관계대명사이다.
- ② better는 '잘'을 의미하는 부사 well의 비교급이다. do well on the test는 '시험을 잘 치다'이고 do better on the test는 '시험을 더 잘 치다'를 뜻한다.
- ③ those는 '사람들'을 뜻하는 대명사로 쓰인다. who는 관계대명사로 those who ~는 '~하는 사람들'이라는 뜻으로 자주 쓰인다.
didn't 뒤에는 listen to the music이 반복을 피하기 위해 생략되었다.

본문 해석

음악은 사람들을 더 똑똑하게 만들 수 있다. 미국의 한 연구자가 대학생들과 흥미로운 실험을 실행했다. 그는 시험 전에 모차르트 음악을 틀어줬다. 놀랍게도, 그 음악을 들은 학생들은 그렇지 않은 학생들보다 시험을 더 잘 봤다. 이것은 모차르트 효과라고 불린다. 오늘날, 많은 어머니들이 이 효과를 보기 위해서 그들의 아기들에게 모차르트 음악을 틀어준다.

문제 정답 ②

문제 해설 박테리아가 이점도 있다는 내용을 시작하는 문장이므로 내용 전환이 일어나는 ②번이 가장 적절하다.

직독 직해

Bacteria are ① **too small to see.** / But they are almost everywhere / on Earth. /
 박테리아는 너무 작아서 볼 수 없다 / 그러나 그들은 거의 모든 곳에 있다 / 지구 상에 /
 You may think / that they are bad. / But most bacteria are helpful to us. / For example, /
 당신은 생각할지도 모른다 / 그들이 나쁘다고 / 하지만 대부분의 박테리아는 우리에게 이롭다 / 예를 들어 /
 bacteria in the soil / break down dead plants and animals. / This **makes the soil healthy.** /
 흙의 박테리아는 / 죽은 식물들과 동물들을 분해한다 / 이는 토양을 건강하게 만든다 /
 Plants grow well / in healthy soil. / Therefore, bacteria ② **help plants grow** / better.
 식물들은 잘 자란다 / 건강한 토양에서 / 따라서, 박테리아는 식물들이 자라게 돕는다 / 더 잘

구문 설명 ① too + 형용사 + to부정사: 너무 ~해서 ...할 수 없다

ex. He is **too young to drive.** 그는 너무 어려서 운전을 할 수 없다.= He is **so young that he can't drive.**

② help + 목적어 + (to)동사원형: ~가 ...하는 것을 돕다

ex. We **helped them clean up the beaches.** 우리는 그들이 해변을 청소하는 것을 도왔다.

본문 해석

박테리아는 너무 작아서 볼 수 없다. 하지만 그들은 지구 상 거의 모든 곳에 있다. 당신은 그들이 해롭다고 생각할지도 모른다. 하지만 대부분의 박테리아는 우리에게 도움이 된다. 예를 들어, 토양의 박테리아는 죽은 식물들과 동물들을 분해한다. 이것은 토양을 건강하게 한다. 식물들은 건강한 토양에서 잘 자란다. 그러므로 박테리아는 식물들이 더 잘 자라도록 도와준다.

문제 정답 1 ①, ⑤ 2 digest

문제 해설 1 김치, 치즈 등의 발효 음식을 만드는 것, 인체에서 소화를 돕고 노폐물을 분해한다는 내용은 언급되었지만 신선도 유지와 알코올을 분해한다는 내용은 언급되지 않았다.

2 먹은 음식을 잘게 부순다는 뜻에 알맞은 단어는 '소화하다'를 뜻하는 digest이다.

당신이 먹은 음식을 매우 작은 조각으로 분해하다

직독 직해

① **Without** bacteria's help, / we cannot make / yogurt, cheese, or kimchi. / Bacteria ferment /
 박테리아의 도움 없이는 / 우리는 만들 수 없다 / 요거트나 치즈, 김치를 / 박테리아는 발효시킨다 /
 these foods. / In other words, bacteria ② **turn** the sugar in these foods / **into** a kind of
 이런 음식을 / 즉, 박테리아는 이런 음식 속의 당분을 바꾼다 / 일종의 알코올로 /
 alcohol. / As a result, these foods produce / a special taste. / Bacteria also ③ **play an**
 결과적으로, 이런 음식은 만든다 / 특별한 맛을 / 박테리아는 또한 중요한 역할을 한다 /
important role / in our bodies. / They **help us digest** our food. / They **help us break**
 우리 신체에 / 그들은 우리가 음식을 소화하는 것을 돕는다 / 그들은 우리가 노폐물을 분해하는
 down our waste.
 것을 돕는다

구문 설명

- ① without + (동)명사: ~없이
 ex. I can't start my work **without** my computer. 나는 내 컴퓨터 없이 내 일을 시작할 수 없다.
- ② turn A into B: A를 B로 변화시키다
 ex. This can **turn** water **into** ice. 이것은 물을 얼음으로 바꿀 수 있다.
- ③ play an important role in ~: ~에서 중요한 역할을 하다
 ex. She **played an important role in** my team. 그녀는 나의 팀에서 중요한 역할을 했다.

본문 해석

박테리아의 도움 없이 우리는 요거트, 치즈, 또는 김치를 만들 수 없다. 박테리아는 이러한 식품들을 발효시킨다. 다시 말해서 박테리아는 이러한 식품들 안에 있는 당류를 일종의 알코올로 바꾼다. 결과적으로 이 식품들은 특별한 맛을 만들어 낸다. 박테리아는 또한 우리 몸에서 중요한 역할을 한다. 그들은 우리가 음식을 소화하도록 도와준다. 그들은 우리가 노폐물을 분해하도록 도와준다.

KEY STRUCTURES

p. 90

문제 정답

- 1 (1) make us angry (2) make me happy (3) help us (to) digest (4) help him (to) study
- 2 (1) Exercise helps us stay healthy.
 (2) His compliments made Jane upset.
 (3) Good nutrition helps children grow well.

문제 해설

- 1 (1) 『make + 목적어 + 형용사』에 맞게 표현을 완성한다.
 (2) 『make + 목적어 + 형용사』에 맞게 표현을 완성한다.
 (3) 『help + 목적어 + (to)동사원형』에 맞게 표현을 완성한다.
 (4) 『help + 목적어 + (to)동사원형』에 맞게 표현을 완성한다.
- 2 문장의 주어를 먼저 배치한 후 『make + 목적어 + 형용사』와 『help + 목적어 + (to)동사원형』의 어순에 맞게 배열한다.

UNIT 01

Word Practice

02쪽

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 모양, 형태 | 11 기억하다 |
| 2 존재 | 12 환경 |
| 3 ~에 달려 있다 | 13 비싼 |
| 4 사라지다 | 14 낙타 |
| 5 문제를 해결하다 | 15 사막 |
| 6 흔들리다 | 16 ~ 덕분에 |
| 7 발명가 | 17 공유 경제 |
| 8 나타나다 | 18 A와 B를 연결하다 |
| 9 빌리다 | 19 A와 B를 관련시키다 |
| 10 절약하다; 저장하다 | 20 상상하다 |

Grammar & Writing Practice

03쪽

- A**
- 1 It, windy and cold
 - 2 It, to eat a lot of vegetables
 - 3 It, to take care of pets
- B**
- 1 it is cloudy, I disappear
 - 2 is very cold in Russia
 - 3 is difficult to find water in the desert
 - 4 is not easy to get up early in the morning

UNIT 02

Word Practice

04쪽

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1 역사 | 11 겁먹은, 두려운 |
| 2 발견하다 | 12 아직도, 여전히 |
| 3 ~를 켜다 | 13 친절함, 상냥함 |
| 4 잇다 | 14 화장을 하다 |
| 5 녹화하다 | 15 ~에 대해 만족하다 |
| 6 기계 | 16 ~을 자랑하다 |
| 7 회사 | 17 숨기다 |
| 8 이름; ~라고 이름 짓다 | 18 ~의 원인이 되다 |
| 9 (아이디어를) 생각해내다 | 19 운동하다 |
| 10 ~를 남겨두고 떠나다 | 20 피부 |

Grammar & Writing Practice

05쪽

- A**
- 1 had to
 - 2 does
 - 3 doesn't have to
 - 4 did
- B**
- 1 has to move to a new school
 - 2 don't have to look everywhere to find something
 - 3 speaks Korean better than Mike does
 - 4 answered the questions, so I did

UNIT 03

Word Practice

06쪽

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1 마법의 | 11 (개가) 짓다 |
| 2 (소원이) 이루어지다 | 12 (고양이가) 아옹 하고 울다 |
| 3 가장 좋아하는 | 13 ~하고 싶어 못 견디다 |
| 4 수컷 | 14 화성 |
| 5 암컷 | 15 사촌 |
| 6 A와 B 둘 다 | 16 유사한, 비슷한 |
| 7 (물건의) 품질, 상태 | 17 지하에, 지하로 |
| 8 ~에게 인기 있다 | 18 다양한 |
| 9 여러 종류의 | 19 산소 |
| 10 절약, 검약 | 20 분해하다 |

Grammar & Writing Practice

07쪽

- A**
- 1 one
 - 2 the other
 - 3 ones
- B**
- 1 is mine and the other is yours
 - 2 a green balloon but I liked the yellow one
 - 3 is better than two new ones
 - 4 lives in Seoul and the other lives in Busan

UNIT 04

Word Practice

08쪽

- | | |
|---------------|---------------------|
| 1 A에게 B를 요청하다 | 11 어려움 |
| 2 용돈 | 12 아주 잘 어울리는 것(사람) |
| 3 효과가 있다 | 13 A를 B로 바꾸다 |
| 4 (가격을) 올리다 | 14 ~인 데 반하여 ~에, 반면에 |
| 5 이혼하다 | 15 황제 |
| 6 ~에 대해 걱정하다 | 16 세기 |
| 7 체중을 줄이다 | 17 왕족, 왕실 |
| 8 다이어트하다 | 18 (특징을) 공통적으로 지니다 |
| 9 막다, 방지하다 | 19 승리 |
| 10 냉장고 | 20 적 |

Grammar & Writing Practice

09쪽

- A**
- 1 to study French
 - 2 to say good-bye to her friends
 - 3 to ask a question
- B**
- 1 went to the store to buy milk
 - 2 flew away to find a new place to live
 - 3 was very excited to pass the audition
 - 4 am sorry to forget my best friend's birthday

UNIT 05

Word Practice

10쪽

- | | |
|-------------|---------------|
| 1 빛나다 | 11 공장 |
| 2 특정한 | 12 비행기 |
| 3 자연스럽게 | 13 잃다, 잃어버리다 |
| 4 ~와 어울려 놀다 | 14 사업을 하다 |
| 5 행동하다 | 15 (시험에) 떨어지다 |
| 6 시청자, 청취자 | 16 ~을 졸업하다 |
| 7 실제로, 사실은 | 17 여행하다 |
| 8 ~을 향하여 | 18 경험 |
| 9 (전기를) 끄다 | 19 우연히 ~하다 |
| 10 조심스럽게 | 20 맨 아래 (부분) |

Grammar & Writing Practice

11쪽

- A**
- 1 sleeping
 - 2 changing
 - 3 playing
 - 4 flying
 - 5 talking
- B**
- 1 takes pictures of the dolphins moving in the water
 - 2 the smiling baby looked like an angel
 - 3 the company selling women's clothes on the Internet
 - 4 heard the door bell ringing at 8 o'clock

UNIT 06

Word Practice

12쪽

- | | |
|-----------|------------|
| 1 빙산 | 11 토양 |
| 2 떠다니다 | 12 포함하다 |
| 3 숨다 | 13 공평하게 |
| 4 보통, 대개 | 14 사랑스러운 |
| 5 복극 | 15 중요하다 |
| 6 ~을 꿈꾸다 | 16 독특한 |
| 7 재미있게 놀다 | 17 ~에 관한 한 |
| 8 관심, 주목 | 18 허벅지 |
| 9 해결하다 | 19 더군다나 |
| 10 해답 | 20 영양분 |

Grammar & Writing Practice

13쪽

- A**
- 1 as
 - 2 bright
 - 3 less
 - 4 more
 - 5 faster
- B**
- 1 are as beautiful as roses
 - 2 is as popular as soccer
 - 3 sweeter than candies
 - 4 love baseball more than any other people

UNIT 07

Word Practice

14쪽

- | | |
|--------------|------------|
| 1 부양하다 | 11 결과 |
| 2 돈을 벌다 | 12 더 멀리 |
| 3 생계를 꾸리다 | 13 북극곰 |
| 4 보내다 | 14 녹다 |
| 5 묻다 | 15 지구 온난화 |
| 6 ~ 옆에 | 16 사적으로 |
| 7 우연히 ~하다 | 17 포기하다 |
| 8 시험을 잘 치다 | 18 비판하다 |
| 9 사실은 | 19 같이 어울리다 |
| 10 ~에 영향을 주다 | 20 두려워하는 |

Grammar & Writing Practice

15쪽

- A**
- 1 while
 - 2 Every time
 - 3 until
- B**
- 1 Every time I have problems, I talk with my sister.
 - 2 While Dr. Smith was alive, he helped sick people.
 - 3 She wears the same cap every time she has a test.
 - 4 The cat waits until the mouse comes out.

UNIT 08

Word Practice

16쪽

- | | |
|-------------|---------|
| 1 그녀가 놀라게도 | 11 알아내다 |
| 2 따라가다 | 12 갑자기 |
| 3 ~을 찾다 | 13 겁먹은 |
| 4 결국 ~에 이르다 | 14 다치다 |
| 5 발생하다 | 15 땅 |
| 6 부화하다 | 16 무너지다 |
| 7 병아리 | 17 지진 |
| 8 오르다 | 18 메시지 |
| 9 계속 ~하다 | 19 마법의 |
| 10 짓다 | 20 깨닫다 |

Grammar & Writing Practice

17쪽

- A**
- 1 where you live
 - 2 what you like
 - 3 when he left
 - 4 how to solve
 - 5 what to cook
- B**
- 1 didn't know why ants acted
 - 2 wanted to know where the festival came from
 - 3 learn how to do magic
 - 4 told us what to do

UNIT 09

Word Practice

18쪽

- | | |
|---------------|-----------|
| 1 선물 | 11 양초 |
| 2 손목시계 | 12 옮기다 |
| 3 숙주 | 13 하늘, 천국 |
| 4 한 잔의 ~ | 14 불어서 끄다 |
| 5 선호하다 | 15 동시에 |
| 6 ~의 엉덩이를 때리다 | 16 곤충 |
| 7 ~에 신경 쓰다 | 17 섭취하다 |
| 8 반복되는 | 18 친절함 |
| 9 본래의 | 19 보답으로 |
| 10 간주하다 | 20 생존하다 |

Grammar & Writing Practice

19쪽

- A**
- 1 her a birthday gift
 - 2 me the book
 - 3 them a watch
 - 4 his wife a postcard
 - 5 her students an e-mail
- B**
- 1 get me a glass of water
 - 2 brings me good luck
 - 3 sent my grandparents a Christmas card
 - 4 gave his girlfriend flowers

UNIT 10

Word Practice

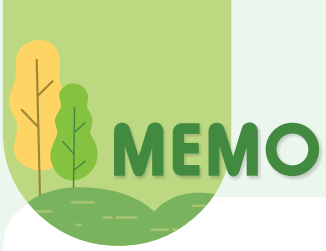
20쪽

- | | |
|----------|-----------|
| 1 가벼운 | 11 군인 |
| 2 병 | 12 음악가 |
| 3 재료 | 13 건강한 |
| 4 버리다 | 14 연구원 |
| 5 해양, 바다 | 15 실험 |
| 6 수백만의 ~ | 16 실행하다 |
| 7 칭찬 | 17 효과 |
| 8 언짢은 | 18 분해하다 |
| 9 ~에 민감한 | 19 만들어 내다 |
| 10 향상하다 | 20 소화하다 |

Grammar & Writing Practice

21쪽

- A**
- 1 sick
 - 2 warm
 - 3 healthy
 - 4 sleep, to sleep
 - 5 focus, to focus
- B**
- 1 make me sad
 - 2 helps soldiers (to) get better
 - 3 made Mijin angry
 - 4 make children smart



A series of horizontal dashed lines for writing, spanning the width of the page.