

하

하

하

하

초등사회

3.1

정답과 해설

정답과 해설

1

일자

우리 고장의 장소

초성 퀴즈 1 고장 2 장소 3 경험

10쪽

문제로 확인하기

11쪽

- 1 고장 2 (나) 3 ㉠, ㉡
4 ①

오늘의 핵심 1 고장 2 ○

- 1 사람들이 모여 사는 고장은 여러 장소로 이루어져 있습니다.
- 2 (가) 학교는 친구들과 함께 교실에서 공부하고 운동장에서 재미있게 놀 수 있는 곳입니다. (다) 도서관은 친구와 동화책을 읽을 수 있는 곳입니다. (라) 놀이터는 친구들과 놀 수 있는 곳입니다.
- 3 고장의 여러 장소에 대한 경험을 떠올리기 위해서는 고장 지도, 일기장, 체험 학습 보고서, 사진 등을 살펴보는 것이 좋습니다.
- 4 사람들은 공원에서 산책을 하거나 자전거를 탑니다.

2

일자

고장의 모습 그리기

초성 퀴즈 1 장소 카드 2 다르게

16쪽

문제로 확인하기

17쪽

- 1 ㉠, ㉡, ㉢ 2 ② 3 ④
4 ㉢

오늘의 핵심 1 ○ 2 다르다는

- 1 장소 카드에는 장소 이름, 장소에서 겪은 경험, 장소를 보여 주는 사진이나 그림, 장소에 대한 생각이나 느낌 등이 들어가면 좋습니다.
- 2 공항은 다른 고장이나 다른 나라로 이동하기 위해 비행기를 타는 곳입니다.
- 3 머릿속에 떠오르는 우리 고장의 모습을 그리기 위해서는 ④ 다른 사람들이 잘 아는 장소보다 내가 잘 아는 장소를 그려야 합니다.
- 4 고장의 모습을 그리는 순서는 '㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣'입니다.

3

일자

고장의 모습을 그린 그림 비교하기

초성 퀴즈 1 비교 2 존중

22쪽

문제로 확인하기

23쪽

- 1 ①, ⑤ 2 ② 3 (가)
4 존중

오늘의 핵심 1 × 2 존중

- 1 ②, ③은 고장의 모습을 그린 그림에서 차이점을 찾아보는 방법입니다.
- 2 (가), (나) 그림에서 모두 푸른초를 볼 수 있습니다. ① 빵집, ⑤ 태권도장은 (가) 그림에서만 볼 수 있습니다. ③ 미술관, ④ 경찰서는 (나) 그림에서만 볼 수 있습니다.
- 3 (가) 그림은 푸른초를 중심으로 건물이 그려져 있고, (나) 그림에서는 볼 수 없는 푸른산, 빵집, 아파트가 그려져 있습니다.
- 4 고장에 대한 생각과 느낌은 각자의 경험에 따라 달라 집니다. 따라서 우리는 고장에 대한 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중하는 태도를 가져야 합니다.



다양한 위치에서 살펴본 고장의 장소

초성 퀴즈 1 위치 2 우주 3 디지털 영상 지도 (28쪽)

문제로 확인하기

29쪽

- 1 (가) 앞 (나) 위 (다) 아래 (라) 옆
2 디지털 영상 지도 3 (라)

오늘의 핵심 1 달라집니다 2 ×

- 같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 달라집니다.
- 우주에 떠 있는 인공위성이나 하늘을 나는 비행기에서 찍은 위성 사진이나 항공 사진을 여러 장 모아서 만든 지도를 디지털 영상 지도라고 합니다.
- (가)는 지구의 모습, (나)는 우리나라의 모습, (다)는 고장의 전체적인 모습, (라)는 고장의 자세한 모습을 나타낸 디지털 영상 지도입니다.



디지털 영상 지도로 살펴본 고장의 모습

초성 퀴즈 1 비교 2 위치 3 이동 (34쪽)

문제로 확인하기

35쪽

- 1 ④, ⑤ 2 ③ 3 ㉠
4 ④

오늘의 핵심 1 ○ 2 이동하기

- 디지털 영상 지도는 컴퓨터, 스마트폰과 같은 기기에서 이용할 수 있습니다.

- 디지털 영상 지도를 이용하면 고장의 전체적인 모습과 자세한 모습을 비교해 볼 수 있고, 고장의 위치를 쉽게 알 수 있습니다. ③ 디지털 영상 지도로 고장의 미래 모습은 볼 수 없습니다.

- + 단추를 누르면 확대, - 단추를 누르면 축소할 수 있습니다. ㉠은 위치 찾기, ㉡은 지도 종류 변환, ㉢은 이동하기에 해당합니다.

- ㉣은 이동하기로, 마우스를 누른 채로 움직이면 지도 안에서 원하는 위치로 이동할 수 있습니다.



우리 고장의 주요 장소 찾기

초성 퀴즈 1 주요 장소 2 일반 지도 (40쪽)

문제로 확인하기

41쪽

- 1 ③, ④ 2 ㉠ 3 ②
4 ⑤

오늘의 핵심 1 ○ 2 정부 대전 청사

- 주요 장소는 여러 장소 중에서 눈에 잘 띄거나 사람들이 자주 찾는 곳을 말합니다.
- 디지털 영상 지도로 고장의 주요 장소를 찾을 때에는 '㉠ 주제 정하기 → ㉡ 친구들과 주제에 해당하는 주요 장소를 이야기해 보기 → ㉢ 주요 장소의 위치를 디지털 영상 지도에서 직접 찾아보기'의 순서로 진행됩니다.
- 대전광역시에서 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳으로는 대전시청, 경찰서, 정부 대전 청사 등이 있습니다.
- 대전 광역시의 엑스포 과학 공원, 대전 월드컵 경기장, 한밭 수목원은 다른 고장 친구들에게 소개하고 싶은 곳에 해당합니다.

7

고장의 주요 장소를

백지도에 나타내기

알차

초성 퀴즈 1 백지도 2 누리집 3 안내도 46쪽

문제로 확인하기

47쪽

- 1 ㉠ 2 가영 3 ㉡
4 안내도

오늘의 핵심 1 × 2 ×

- 고장의 주요 장소를 백지도에 나타내는 방법은 ‘㉠ → ㉡ → ㉢’의 순서로 이루어집니다.
- 고장에서 자랑할 만한 장소를 조사하는 방법에는 시청·군청·구청 누리집 찾아보기, 고장의 안내 책자 찾아보기, 고장을 잘 알고 있는 어른께 직접 여쭙어보기 등이 있습니다.
- 제시된 설명은 인천 개항 박물관에 대한 내용입니다.
- 고장의 안내도를 이용해 고장의 대표적인 장소를 소개할 수 있습니다.

1~7일차

단원 평가

1. 우리 고장의 모습

48~50쪽

- 1 ㉢ 2 ㉣ 3 ㉠
4 ㉢ 5 ㉡ 6 ㉡
7 ㉢ 8 ㉢ 9 ㉡
10 ㉣ 11 ㉡
12 컴퓨터, 스마트폰, 길 도우미(내비게이션) 등
13 **모범 답안** 검색창에 찾고 싶은 장소를 입력하면 찾고 싶은 곳의 위치를 찾을 수 있다.
14 ㉡ 15 ㉣ 16 ㉡, ㉡
17 ㉣, ㉡ 18 ㉡ 19 ㉡
20 ㉡

- 사람들은 시장에서 맛있는 음식도 먹고 필요한 물건도 삽니다. ㉠은 공원, ㉡는 병원, ㉣는 버스 터미널, ㉤는 놀이터에서 할 수 있는 경험입니다.
- 제시된 내용은 도서관에서 할 수 있는 경험입니다. 고장에는 산, 학교, 도서관, 전통 시장, 놀이터 등 다양한 장소가 있습니다.
- 고장의 여러 장소에 대한 경험을 떠올리기 위해서는 고장 지도를 살펴보거나 사진첩, 자신이 쓴 일기장 등을 살펴보는 것이 좋습니다.
- 장소 카드에는 장소 이름, 장소 모습, 장소에 대한 생각이나 느낌 등의 내용이 들어갑니다. ㉢ 장소 주인은 고장의 장소 카드에 들어갈 내용으로 알맞지 않습니다.
- 놀이터는 친구들과 놀이 기구를 타고 숨바꼭질도 하며 재미있게 놀 수 있는 곳입니다.
- 우리 고장의 모습을 그릴 때에는 머릿속에 떠오르는 장소를 중심으로 그려야 합니다. ㉤ 지저분한 장소는 우리 고장의 모습을 나타낼 장소로 알맞지 않습니다.
- (나) 그림에만 있는 장소는 미술관입니다. ㉠ 빵집, ㉡ 태권도장은 (가) 그림에만 있습니다. ㉢ 기차역, ㉣ 푸른초는 (가), (나) 그림 모두에 있습니다.
- (가), (나) 그림에 있는 학교의 이름은 푸른초로 같습니다. (가) 그림에서 볼 수 있는 학교(푸른초)와 (나) 그림에서 볼 수 학교(푸른초)는 그 위치와 모양, 크기, 색깔이 서로 다릅니다.
- 사람마다 경험하는 것과 관심 있는 것이 다르기 때문에 고장에 대한 사람들의 생각과 느낌이 서로 다를 수 있습니다.
- 고장에 대한 생각과 느낌에 서로 다를 때에는 서로의 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 합니다.
- 위, 아래, 앞, 옆 등과 같이 바라보는 위치에 따라 같은 장소의 모습이 다르게 보입니다.
- 디지털 영상 지도는 컴퓨터, 스마트폰, 길 도우미(내비게이션)와 같은 기기를 통해 편리하게 사용할 수 있습니다.
- 모범 답안** 검색창에 찾고 싶은 장소를 입력하면 찾고 싶은 곳의 위치를 찾을 수 있다.

채점 기준

'검색창에 찾고 싶은 장소를 입력하면 찾고 싶은 곳의 위치를 찾을 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

디지털 영상 지도에서 '위치 찾기'를 이용하면 찾고 싶은 곳의 위치를 찾을 수 있습니다.

14 디지털 영상 지도에는 이동, 위치 찾기, 확대 및 축소하기, 지도 종류 변환, 길 찾기, 길이 재기 등 다양한 기능이 있습니다.

15 디지털 영상 지도를 이용하면 고장의 모습을 정확하게 알 수 있고, 고장의 위치를 쉽게 알 수 있습니다.
④ 디지털 영상 지도로 고장에서 사람이 가장 많이 사는 곳은 알 수 없습니다.

16 눈에 잘 띄거나 사람들이 자주 찾는 곳을 주요 장소라고 합니다.

17 대전광역시의 ㉠ 대전시청, ㉡ 정부 대전 청사는 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳입니다. ㉢ 갑천은 자연과 관련 있는 곳, ㉣ 뿌리 공원은 문화유산이나 유명한 관광지가 있는 곳입니다.

18 고장의 주요 장소를 백지도에 나타내면 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽습니다.

19 고장의 자랑할 만한 장소를 조사하려면 여러 기관의 누리집을 찾아보거나, 고장을 잘 알고 있는 어른께 직접 물어볼 수 있습니다. ②는 고장의 자랑할 만한 장소를 찾아보는 방법으로 적절하지 않습니다.

20 고장의 자랑할 만한 장소를 소개할 때 고장의 안내도를 이용하면 고장의 대표적인 장소들을 더욱 분명하게 알 수 있습니다.

1 우리는 여러 사람들과 함께 어울려 살아갑니다. 사람들이 모여 사는 곳을 고장이라고 합니다.

2 고장에는 우리 생활에 영향을 주는 학교, 전통 시장, 산 등 여러 장소가 있습니다.

3 고장에 있는 여러 장소에서 사람들은 서로 다른 경험을 합니다. 그래서 같은 장소라도 그 장소에 대한 생각이나 느낌은 사람에 따라 서로 다를 수 있습니다.

4 장소는 바라보는 위치와 거리에 따라 그 모습이 다르게 보입니다.

5 위성 사진이나 항공 사진을 여러 장 모아서 만든 지도를 디지털 영상 지도라고 합니다.

6 주요 장소는 여러 장소 중에서 눈에 잘 띄거나 사람들이 자주 찾는 곳을 말합니다. 대표적으로 산, 강, 시장, 시청, 학교 등이 있습니다.

7 백지도는 산, 강, 큰길 등의 밑그림만 그려진 지도입니다.

8 고장의 주요 장소를 나타낸 백지도에 장소 카드를 붙여 만든 고장의 안내도를 통해 고장의 대표적인 장소들을 더욱 분명하게 알 수 있습니다.

8

일자

옛이야기에 담긴 고장의 인물

초성 퀴즈 1 옛이야기 2 온달

56쪽

문제로 확인하기

57쪽

1 옛이야기 2 ② 3 ①
4 ⑤

오늘의 핵심

1 ○ 2 낙성대 3 충청북도 단양군

꼭지 시험

1~7일자

51쪽

1 고장 2 장소 3 경험
4 위치 5 디지털 영상 지도
6 주요 장소 7 백지도 8 안내도

- 1 옛이야기는 옛날부터 책에 기록되어 있거나 사람들 사이에 전해 내려오는 이야기입니다. 옛이야기에는 고장의 유래나 특징이 담겨 있습니다.
- 2 강감찬 장군은 큰 별이 떨어진 집에서 태어났다는 이야기가 전해 옵니다. 그래서 강감찬 장군이 태어난 곳을 별이 떨어진 자리라는 뜻의 '낙성대'라고 부르게 되었습니다.
- 3 경기도 파주시에는 울곡 이이가 어린 시절을 보내며 열심히 공부하였다는 이야기가 전해 내려옵니다. 그래서 파주시에는 '울곡'이라는 이름이 붙은 도로, 문화제, 공원 등이 있습니다.
- 4 왕십리는 무학 대사가 10리를 더 가라고 알려 준 노인을 만난 곳입니다. 그래서 '가다'라는 뜻의 왕과 '십리'를 합쳐 '왕십리'라는 이름이 붙여졌습니다.

9

일차

속담, 지명, 말, 노래에 담긴 옛이야기

초성 퀴즈 1 말 2 효자

62쪽

문제로 확인하기

63쪽

- 1 옛이야기 2 ㉓ 3 ㉓
4 ㉑, ㉒

오늘의 핵심 1 × 2 손돌바람

- 1 고장의 옛이야기는 다양한 형태로 전해 내려오고 있으며, 고장의 옛이야기로 고장의 유래와 특징을 알 수 있습니다.
- 2 민요 '정선 아이랑'에 배를 조종하는 일을 하는 뱃사공이 등장하는 것으로 보아, 이 고장 사람들은 배를 타고 강을 건넌음을 알 수 있습니다.

- 3 '강강술래'에는 옛날 일본과 전쟁을 했을 때 이순신 장군이 군사가 많아 보이게 하려고 군인 옷을 입은 마을 여자들을 고장 뒷산 중턱에서 빙빙 돌게 하였다는 이야기가 담겨 전해 옵니다.
- 4 고장의 옛이야기를 통해 고장의 이름이 어떻게 지어졌는지 알 수 있고, 당시의 자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습도 알 수 있습니다.

10

일차

옛이야기로 알 수 있는 자연환경

초성 퀴즈 1 제주도 2 최치원 3 용

68쪽

문제로 확인하기

69쪽

- 1 자연환경 2 ㉔ 3 ㉔
4 ㉑

오늘의 핵심 1 × 2 형제봉

- 1 고장에 전해 내려오는 설문대 할망 이야기, 해운대 이야기, 토끼비리 이야기를 통해 고장의 자연환경을 알 수 있습니다.
- 2 설문대 할망은 제주도를 만들었다고 전해지는 할머니입니다. 설문대 할망 이야기를 통해 제주도가 섬이라는 것과 제주도에 한라산, 백록담, 오름이 있음을 알 수 있습니다.
- 3 부산광역시에 있는 해운대는 최치원이 바위에 새긴 어릴 적 이름인 '해운'에서 그 이름이 유래하였다고 전해집니다.
- 4 전라남도 진도군과 해남군 사이에는 '바다가 소용돌이치며 운다.'라는 뜻의 이름을 가진 울돌목이 있습니다.

11

옛이야기로 알 수 있는 생활 모습

초성 퀴즈 1 생활 모습 2 피맛골 3 안성맞춤 74쪽

문제로 확인하기

75쪽

1 생활 모습 2 ③, ⑤ 3 피맛골
4 ⑤

오늘의 핵심 1 × 2 안성맞춤

- 1 병점, 피맛골, 안성맞춤과 관련된 옛이야기 속에는 옛날 고장 사람들의 생활 모습이 담겨 있습니다.
- 2 '잠실'이라는 말은 누에를 기르는 방이라는 뜻입니다. 잠실동은 세종 대왕이 비단을 만들기 위해 누에를 기르는 일(양잠)을 널리 알리려고 뽕나무를 심고 누에를 기르는 방(잠실)을 많이 만든 곳입니다.
- 3 피맛골은 말을 피하는 길이라는 뜻으로 '피마골'이라고 불리다가 나중에 '피맛골'로 이름이 바뀌었습니다.
- 4 서울특별시 용산구 서빙고동에는 옛날에 얼음 창고가 있었습니다. '서빙고'는 서쪽에 있는 얼음 창고라는 뜻입니다.

12

지명을 통해 고장의 특징 알아보기

초성 퀴즈 1 지명 2 마이산 3 생활 모습 80쪽

문제로 확인하기

81쪽

1 지명 2 ① 3 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣, ㉤
4 ④

오늘의 핵심 1 하회마을 2 × 3 말죽거리

- 1 지명은 '땅의 이름'이라는 뜻으로, 땅의 모양이나 옛날에 있었던 일과 관련이 깊습니다. 고장의 지명을 통하여 자연환경과 사람들의 생활 모습을 알 수 있습니다.
- 2 전라북도 진안군의 마이산은 두 개의 봉우리가 솟은 산의 모양이 말의 귀처럼 생겼다고 해서 붙여진 이름입니다.
- 3 얼음골, 오륙도, 하회마을, 독도의 촛대 바위, 한반도면 선암마을은 모두 그 이름에서 자연환경을 알 수 있습니다.
- 4 ①은 피맛골, ②는 빨래골, ③은 염창동, ⑤는 서빙고동과 관련이 있습니다.

13

고장의 옛이야기 조사하기

초성 퀴즈 1 조사 계획서 2 종로 86쪽

문제로 확인하기

87쪽

1 계획 2 ③ 3 ①
4 ②

오늘의 핵심 1 ○ 2 고장의 문화원

- 1 고장의 옛이야기를 조사하기 전에 계획을 세우면 보다 효과적으로 조사를 할 수 있습니다. 조사를 계획할 때는 조사 주제, 조사 방법, 준비물, 주의할 점 등을 생각합니다.
- 2 제시된 ㉠의 내용은 조사 목적에 해당합니다.
- 3 ① 지구 주위를 돌고 있는 인공위성에서 찍은 사진으로는 고장의 옛이야기를 조사할 수 없습니다.
- 4 서울특별시 종로구는 옛날에 종을 쳐서 성문을 여닫는 시각을 알렸습니다. 이렇게 시각을 알려 주는 종이 있던 곳의 앞길을 '종로'라고 불렀습니다.

14

옛이야기에서 고장의 유래와 특징 찾기

초성 퀴즈 1 강 2 우금치

92쪽

문제로 확인하기

93쪽

- 1 자연환경 2 (가) 3 ⑤
4 ②

오늘의 핵심 1 몽촌토성 2 ○

- 1 솟처럼 검은 냇가라는 뜻의 '탄천'과 관련된 고장의 옛이야기를 통해 옛날 고장의 자연환경을 알 수 있습니다.
- 2 삼학사는 옛날에 중국의 청과 전쟁하였을 때 끝까지 굴복하지 않은 세 학자인 홍익한, 윤집, 오달제를 말합니다.
- 3 봉황동의 지명은 봉황산에서 유래하였습니다. 봉황산은 산의 모양이 봉황새가 알을 품고 있는 모양과 닮았다고 해서 붙여진 이름입니다.
- 4 전라북도 전주시에 있는 오목대는 이성계와 관련 있는 장소입니다.

15

고장의 옛이야기 소개하기

초성 퀴즈 1 조사 보고서 2 역할놀이

98쪽

문제로 확인하기

99쪽

- 1 조사 보고서 2 ⑤ 3 ⑤
4 ③

오늘의 핵심 1 조사 보고서 2 ×

- 1 고장의 옛이야기를 조사한 후에는 조사 기간, 조사한 사람, 조사 목적, 조사 장소, 조사 내용, 조사 결과 등을 바탕으로 조사 보고서를 작성합니다.
- 2 동영상 찍기, 구연동화 하기, 역할놀이 하기, 안내 책자 만들기 등 다양한 방법으로 고장의 옛이야기를 소개할 수 있습니다.
- 3 안내 책자는 종이를 접어 책자 형태로 만들고 사진, 그림, 글, 만화 등을 붙여서 완성합니다.
- 4 구연동화는 고장의 옛이야기를 동화처럼 재미있게 꾸며서 소개하는 방법입니다.

16

고장의 문화유산이 소중한 까닭

초성 퀴즈 1 문화유산 2 무형

104쪽

문제로 확인하기

105쪽

- 1 문화유산 2 ⑤ 3 ④
4 (나)

오늘의 핵심 1 유형 2 ×

- 1 우리 조상들로부터 전해 내려온 문화 중에서 다음 세대에 물려줄 만한 가치가 있는 것을 문화유산이라고 합니다.
- 2 무형 문화유산이란 일정한 생김새나 모양이 없는 문화유산을 말합니다. ①, ②, ③, ④는 모두 유형 문화유산입니다.
- 3 ④ 경주 석굴암은 돌을 쌓아 만든 신라 시대의 절로, 안에 큰 불상이 있습니다.
- 4 (나) 합천 해인사 대장경판은 고려 시대에 외적이 쳐들어왔을 때 부처의 힘으로 나라를 지키고자 만든 것입니다.

17

일차

고장의 문화유산 살펴보기

초성 퀴즈 1 양부일구 2 화성

110쪽

문제로 확인하기

111쪽

- 1 교육 2 ① 3 ②
4 ⑤

오늘의 핵심 1 ○ 2 김장

- 향교는 옛 성현에게 제사를 드리고 지방 사람들을 교육하려고 나라에서 세운 교육 기관입니다. 향교를 통해 교육을 중요하게 여겼던 조상들의 모습을 알 수 있습니다.
- ① 누비옷은 두 개의 천을 겹치거나 그 사이에 도톰한 솜을 넣고 줄이 지게 바느질해서 만든 옷으로, 겨울을 따뜻하게 보내려고 만든 것입니다.
- 소리꾼이 북을 치는 사람의 장단에 맞추어 노래와 말, 몸짓을 섞어 가며 이야기하는 공연은 판소리입니다. 판소리는 백성들의 소박한 감정을 솔직하게 표현한 음악입니다.
- 백제 문화제는 백제의 수도였던 충청남도 공주시와 부여군에서 열리는 문화 축제로, 백제 시대 사람들의 생활 모습을 살펴볼 수 있습니다.

18

일차

고장의 문화유산 조사하기

초성 퀴즈 1 면담 2 답사

116쪽

문제로 확인하기

117쪽

- 1 (나) 2 답사(하기)
3 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣ → ㉤ → ㉥ 4 ①

오늘의 핵심 1 ○ 2 답사 계획서

- 제시된 내용은 문화재청 누리집에 방문하여 문화유산을 조사하는 방법입니다. 문화재청 누리집에서 고장의 문화유산을 살펴볼 수 있습니다.
- 답사는 문화유산이 있는 장소에 가서 직접 보고 조사하는 방법입니다. 답사를 하면 문화유산에 대한 생생한 정보를 얻을 수 있습니다.
- 고장의 문화유산을 답사할 때는 답사할 문화유산을 정하고 알아본 후 각자의 역할과 준비물 등을 정하고 답사 계획서를 작성합니다. 답사를 한 뒤에는 답사 보고서를 작성합니다.
- 제시된 내용은 답사하면서 느낀 점을 정리한 것입니다. 답사 보고서는 답사 내용, 조사 과정에서 새롭게 알게 된 점, 더 알고 싶은 점, 느낀 점 등을 바탕으로 작성합니다.

19

일차

고장의 문화유산 소개하기

초성 퀴즈 1 신문 2 소개 계획서

122쪽

문제로 확인하기

123쪽

- 1 사진 전시하기 2 ⑤
3 ④ 4 (나)

오늘의 핵심 1 ○ 2 모형

- 고장의 문화유산을 소개하는 방법 중 사진 전시하기는 문화유산의 모습을 담은 사진을 설명과 함께 소개하는 방법입니다.
- 제시된 그림은 문화 관광 해설사가 되어 고장의 문화유산을 소개하는 모습입니다.

- 3 문화유산 소개 계획서에는 소개할 문화유산, 소개할 내용, 소개 방법, 준비물, 역할 나누기 등의 내용이 들어갑니다. ④는 문화유산을 소개한 이후에 할 수 있는 활동입니다.
- 4 고장의 문화유산 소개 자료를 안내 책자로 만들면 많은 내용을 담을 수 있습니다.

8~19일자

단원 평가

2. 우리가 알아보는 고장 이야기 124~126쪽

- | | | |
|---|---------|-------|
| 1 ④ | 2 ㉠, ㉡ | 3 ③ |
| 4 정선 아리랑 | | |
| 5 모범 답안 백성들이 말을 탄 양반을 피해서 좁은 길로 돌아갔다고 해서 붙여졌다. | | |
| 6 ⑤ | 7 ③ | 8 ② |
| 9 (1) ○ (2) ○ (3) × | 10 ④, ⑤ | |
| 11 ㉠, ㉡, ㉢ | 12 (가) | 13 ① |
| 14 ⑤ | 15 ②, ④ | 16 향교 |
| 17 ③ | 18 화성 | 19 ⑤ |
| 20 ③ | | |

- 1 ④ 고장의 옛이야기를 통하여 고장의 미래 모습을 알기는 어렵습니다.
- 2 ㉠ 낙성대 이야기는 강감찬과 관련이 있습니다. ㉡ 병점 이야기를 통하여 병점동은 옛날에 떡을 파는 사람들이 많았던 곳임을 알 수 있습니다.
- 3 제주도에선 설문대 할망이 한라산의 윗부분을 꺾어 던지면서 생긴 움푹 파인 곳이 백록담이 되었다는 이야기가 전해 내려옵니다.
- 4 강원도 정선군에 전해 내려오는 ‘정선 아리랑’에는 아우라지를 사이에 두고 만나지 못한 두 남녀의 안타까운 사랑 이야기가 담겨 있습니다.

- 5 **모범 답안** 백성들이 말을 탄 양반을 피해서 좁은 길로 돌아갔다고 해서 붙여졌다.

채점 기준

‘백성들이 말을 탄 양반을 피해서 좁은 길로 돌아갔다고 해서 붙여졌다.’라고 바르게 쓴 경우

- 피맛골 이야기를 통하여 옛날에는 신분의 차이가 있었음을 알 수 있습니다.
- 6 경기도 안성에서 만든 품질 좋은 맛춤 유기에 대한 칭찬이 전해져 ‘안성맛춤’이라는 말이 생겼습니다.
- 7 울돌목과 하회마을은 고장의 자연환경을 알 수 있는 지명입니다. ㉠, ㉡은 옛날 고장 사람들의 생활 모습을 알 수 있는 지명입니다.
- 8 전라북도 진안군에는 두 개의 봉우리가 솟은 산의 모양이 말의 귀처럼 생겼다고 해서 이름 붙여진 마이산이 있습니다.
- 9 고장의 옛이야기 조사 계획을 세울 때는 조사 주제, 조사 방법 등을 생각합니다. (3)은 고장의 옛이야기를 조사한 후에 알 수 있는 내용입니다.
- 10 고장의 문화원이나 시청·군청·구청 누리집을 검색하면 고장의 옛이야기를 조사할 수 있습니다.
- 11 고장의 옛이야기를 조사하면 고장의 자연환경, 고장의 이름난 인물, 옛날에 고장에서 있었던 일, 고장의 지명이 생겨난 까닭 등을 알 수 있습니다.
- 12 고장의 옛이야기를 소개할 때 옛이야기 내용에 맞게 대본을 만들고 역할을 정해서 역할놀이로 소개할 수 있습니다. (나)는 고장의 옛이야기를 소개하는 사진, 글, 그림, 만화 등을 담아 안내 책자로 만들어 소개하는 방법입니다.
- 13 ① 춤, 노래, 놀이 등과 같이 형태가 없는 것도 문화유산이 될 수 있습니다. 이렇게 형태가 없는 문화유산을 무형 문화유산이라고 합니다.
- 14 경복궁, 고인돌, 종묘 정전, 경주 불국사는 모두 형태가 있는 유형 문화유산이고, 한산 모시 짜기는 형태가 없는 무형 문화유산입니다.
- 15 합천 해인사 대장경판은 ① 형태가 있는 유형 문화유산이고, ③, ⑤ 나라를 지키려는 간절한 마음을 담아 만들었습니다.

- 16 지방 사람들을 교육하기 위해 세운 교육 기관은 향교입니다. 향교를 통해 우리 조상들이 교육을 중요하게 여겼음을 알 수 있습니다.
- 17 우리 조상들은 누벼서 만든 누비옷을 입고 겨울을 따뜻하게 보냈습니다.
- 18 수원 화성은 조선 시대의 성곽입니다. 경기도 수원시에서는 부모를 향한 효심과 백성을 향한 사랑을 실천한 정조의 마음가짐을 기리기 위해 수원 화성 문화제가 열리고 있습니다.
- 19 '⑤ → ④ → ② → ① → ③'의 순서로 고장의 문화유산을 답사합니다.
- 20 제시된 내용은 신문을 만들어 고장의 문화유산을 소개하는 방법입니다. 고장의 문화유산을 신문으로 만들면 다양한 내용을 소개하기에 좋습니다.

- 5 서울특별시 서초구의 양재역 주변은 옛날에 서울을 오가는 사람들이 타고 온 말에게 죽을 끓여 먹인 곳이라고 해서 '말죽거리'라고 불렸습니다. 말죽거리는 옛날 고장 사람들의 생활 모습을 알 수 있는 지명입니다.
- 6 우리 조상들로부터 전해 내려온 문화 중에서 다음 세대에 물려줄 만한 가치가 있는 것을 문화유산이라고 합니다.
- 7 고인돌, 경주 석굴암, 향교, 경주 첨성대, 고려청자, 경복궁, 측우기 등은 유형 문화유산입니다. 조각, 그림, 책처럼 형태가 있는 문화유산을 유형 문화유산이라고 합니다.
- 8 답사는 실제 문화유산이 있는 곳에 가서 직접 보고 조사하는 방법입니다. 답사를 하면 문화유산에 대한 생생한 지식을 얻을 수 있습니다.

꼭지 시험

8~19일차

127쪽

- | | |
|--------|------------|
| 1 옛이야기 | 2 고장의 자연환경 |
| 3 종로 | 4 지명 |
| 5 말죽거리 | |
| 6 문화유산 | 7 유형 |
| 8 답사 | |

- 1 고장에는 옛날부터 책에 기록되어 있거나 사람들 사이에 전해 내려오는 옛이야기가 있습니다.
- 2 설문대 할망 이야기, 해운대 이야기, 구룡산 이야기를 통하여 고장의 자연환경을 알 수 있습니다.
- 3 종로는 종이 있는 거리라는 뜻으로, 이 이름을 통하여 옛날에는 종을 쳐서 사람들에게 시각을 알려 주었음을 알 수 있습니다.
- 4 지명은 '땅의 이름'이란 뜻으로, 지명을 통해 자연환경과 사람들의 생활 모습을 알 수 있습니다.

20

일자

옛날 사람들이 이용했던 교통수단

초성 퀴즈 1 교통수단 2 동물

132쪽

문제로 확인하기

133쪽

- 1 교통수단 2 ④ 3 ④
4 전차

오늘의 핵심

1 교통수단 2 × 3 기계

- 1 교통수단은 사람이 이동하거나 물건을 옮기는 데 사용하는 방법이나 도구를 말합니다.
- 2 ④ 옛날의 교통수단은 많은 물건을 한 번에 옮기기가 어려웠습니다.
- 3 ① 달구지, ② 당나귀, ③ 가마는 땅에서 이용했던 옛날의 교통수단입니다.
- 4 전기의 힘을 이용한 전차는 여러 명이 함께 타고 갈 수 있었습니다.

21

일자

교통 수단의 발달로 달라진 생활 모습

초성 퀴즈 1 과학 2 기계 3 배

138쪽

문제로 확인하기

139쪽

1 과학 2 ① 3 ③
4 종성

오늘의 핵심 1 트럭 2 자동차 3 ○

- 1 과학 기술이 발달하면서 오늘날 사람들은 다양한 교통 수단을 이용하게 되었습니다.
- 2 오늘날 교통수단은 빠르고 편하게 이동할 수 있으며, 한 번에 많은 사람과 물건을 실어 나를 수 있습니다.
- 3 비행기를 이용하기 위해 필요한 시설에는 공항, 관제탑, 공항버스, 공항 철도 등이 있습니다.
- 4 교통수단의 발달로 다른 지역으로 갈 수 있는 방법이 늘어났습니다.

22

일자

환경에 따른 교통수단과 미래의 교통수단

초성 퀴즈 1 환경 2 구조

144쪽

문제로 확인하기

145쪽

1 카페리 2 ⑤ 3 ④, ⑤
4 ㉠, ㉡

오늘의 핵심 1 ○ 2 케이블카
3 자율 주행 자동차

- 1 섬 안에서 자동차를 이용하려면 자동차를 운반할 수 있는 카페리에 자동차를 싣고 섬에 들어갑니다.
- 2 제시된 사진의 갯배는 바다를 사이에 두고 떨어진 두 마을을 오갈 때 이용하는 교통수단입니다.
- 3 해상 구조 보트, 구조용 특수 소방차는 사람의 목숨을 구조할 때 이용하는 교통수단입니다.
- 4 ㉡ 교통수단이 발달하면 먼 곳으로 보다 빠르게 이동할 수 있을 것입니다.

23

일자

옛날과 오늘날의 통신수단

초성 퀴즈 1 통신수단 2 신호 연

150쪽

문제로 확인하기

151쪽

1 통신수단 2 ㉠, ㉡, ㉢ 3 ④
4 ⑤

오늘의 핵심 1 방 2 길 도우미(내비게이션) 3 ○

- 1 전화나 컴퓨터와 같이 사람들이 정보나 소식을 전달하기 위해 사용하는 방법이나 도구를 통신수단이라고 합니다.
- 2 북, 봉수, 신호 연은 옛날의 통신수단이고, 텔레비전, 길 도우미(내비게이션), 휴대 전화는 오늘날의 통신수단입니다.
- 3 오늘날 사람들은 과학 기술의 발달로 텔레비전, 휴대 전화, 길 도우미(내비게이션) 등 여러 가지 통신수단을 이용하게 되었습니다.
- 4 오늘날의 통신수단은 ⑤ 통신 기기 하나로 다양한 기능을 이용할 수 있다는 특징이 있습니다. 그 사례로 스마트폰으로 통화를 하고 신문 기사를 볼 수도 있습니다.

24

통신수단의 발달로 달라진 생활 모습

초성 퀴즈 1 스마트폰 2 정보

156쪽

문제로 확인하기

157쪽

- 1 전화 2 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣
3 ㉡ 4 ㉣

오늘의 핵심 1 휴대 전화 2 ○

- 전화의 발달로 사람들은 이동을 하면서 통화할 수 있고, 얼굴을 보면서 통화할 수 있습니다. 또한 전화로 다양한 기능을 이용할 수 있습니다.
- 전화는 교환원이 있는 전화에서부터 유선 전화, 휴대 전화, 스마트폰의 순서로 발달하였습니다.
- ㉡ 통신수단의 발달로 직접 가기 어려운 장소를 컴퓨터 영상으로 확인할 수 있게 되었습니다. 먼 곳으로 현장 체험 학습을 갈 수 있게 된 것은 교통수단의 발달과 관련이 있습니다.
- 통신수단의 발달로 화상 통화가 가능해지면서 먼 곳에 있는 사람과 직접 만나지 않아도 얼굴을 보며 회의를 할 수 있게 되었습니다.

25

장소나하는 일에 따라 다른 통신수단

초성 퀴즈 1 장소 2 확성기 3 수신호

162쪽

문제로 확인하기

163쪽

- 1 농촌 2 ㉣
3 (가) 경찰관 (나) 택시 기사 4 ㉢

오늘의 핵심 1 인터폰 2 ○

- 주민들이 논밭에서 농사짓는 시간이 많은 농촌에서는 건물 밖에 설치된 확성기를 이용해 안내 방송을 합니다.
- 아파트는 한 건물에 여러 집이 있기 때문에 같은 건물 안에서 서로 통화할 때 이용하는 장치인 인터폰으로 연락을 합니다.
- 경찰관은 무전기를 이용하고, 택시 기사는 스마트폰으로 승객의 부름 요청을 받습니다.
- 제시된 내용은 건강을 관리해 주는 통신수단에 대한 설명입니다. 미래에는 건강을 관리해 주는 통신수단을 이용해 몸이 아플 때 빠르게 대처할 수 있게 될 것입니다.

20~25일차

단원 평가

3. 교통과 통신수단의 변화

164~166쪽

- 1 ㉢, ㉤ 2 ㉣
3 **모범 답안** 과학 기술이 발달하면서 기계의 힘으로 움직이는 새로운 교통수단이 생겨났다.
4 ㉤ 5 ㉢ 6 ㉡
7 ㉣ 8 ㉤ 9 ㉡, ㉢
10 ㉡ 11 ㉢ 12 ㉣
13 봉수 14 ㉡ 15 ㉡
16 ㉤ 17 ㉡ 18 ㉡
19 ㉠ 20 ㉤

- ㉠, ㉡, ㉣는 옛날 사람들이 땅에서 이용한 교통수단입니다.
- ㉣ 가마와 소달구지는 옛날 사람들이 이용한 교통수단입니다. 옛날의 교통수단은 주로 사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하였기 때문에 환경을 오염시키지 않았습니다.

- 3 **모범 답안** 과학 기술이 발달하면서 기계의 힘으로 움직이는 새로운 교통수단이 생겨났다.

채점 기준

‘과학 기술이 발달하면서 기계의 힘으로 움직이는 새로운 교통수단이 생겨났다.’라고 바르게 쓴 경우

과학 기술의 발달로 전차, 증기선, 비행기 등이 생겨나면서 사람들은 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 이동할 수 있게 되었습니다.

- 4 ⑤는 옛날 교통수단의 특징입니다. 옛날 사람들이 이용한 교통수단은 주로 사람, 동물, 자연의 힘을 이용하였습니다.
- 5 ③ 트럭은 이삿짐 등 무거운 짐을 실어 나를 때 이용하는 교통수단이고, 육지에서 섬으로 여행을 갈 때에는 주로 배를 이용합니다.
- 6 ① 주차장은 승용차, ③ 공항은 비행기, ④ 여객선 터미널과 ⑤ 컨테이너 부두는 배와 관련된 시설입니다.
- 7 ④ 교통수단이 발달하면서 가기 어려운 곳도 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었습니다.
- 8 울릉도와 같이 겨울에 눈이 많이 내리고 가파른 길이 많은 지역에서는 사륜 구동형 택시를 이용합니다.
- 9 ①은 농촌 지역에서 농사 도구나 농산물을 운반할 때 이용하고, ④, ⑤는 위험한 상황에 놓인 사람을 구조할 때 이용합니다.
- 10 전기 자동차는 배기가스를 배출하지 않아 환경 오염을 줄일 수 있는 교통수단입니다.
- 11 옛날 사람들이 위급한 상황에서 이용한 통신수단에는 파발, 봉수, 신호 연, 북 등이 있습니다. ①, ②는 옛날 사람들이 평상시에 이용한 통신수단, ④, ⑤는 오늘날의 통신수단입니다.
- 12 제시된 그림은 어떤 일을 널리 알리려고 사람들이 많이 모이는 곳에 써 붙이는 글인 방을 나타낸 것입니다.
- 13 봉수는 옛날 사람들이 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생했을 때 이용한 통신수단입니다. 밤에는 불, 낮에는 연기를 피워서 위급한 상황이 생겼음을 알렸습니다.

- 14 지도를 보여 주거나 지름길을 찾아 주는 길 도우미(내비게이션)를 이용하여 자동차를 운전하면서 길을 찾을 수 있다.
- 15 오늘날에는 과학 기술의 발달로 여러 가지 통신수단을 이용해 정보나 소식을 주고받습니다. ② 한 번에 많은 정보를 주고받을 수 있습니다.
- 16 오늘날에는 전화가 발달하면서 이동하면서 통화할 수 있고, 먼 곳에 있는 사람과 얼굴을 보면서 통화할 수 있게 되었습니다.
- 17 회사에서는 컴퓨터를 이용해 자료를 주고받거나 업무를 빠르게 처리할 수 있습니다.
- 18 집이 모여 있지 않고 주민들이 논밭에서 농사짓는 시간이 많은 농촌에서는 확성기를 이용해 안내 방송을 합니다. 그리고 도시의 아파트에서는 인터폰으로 연락하는 경우가 많습니다.
- 19 사람들은 일을 더욱 빠르고 편리하게 처리하기 위해 자신이 하는 일에 맞는 통신수단을 활용합니다.
- 20 미래에는 통신 기술이 더욱 발달하여 사람들의 생활이 더욱 편리해질 것입니다. ⑤는 옛날의 통신수단과 관련이 있습니다.

꼭지 시험

20~25일자

167쪽

- | | | |
|-------|--------|------|
| 1 자연 | 2 기계 | 3 배 |
| 4 환경 | 5 봉수 | 6 전화 |
| 7 인터폰 | 8 홀로그램 | |

- 1 옛날 사람들이 이용한 교통수단은 주로 사람, 동물, 자연의 힘을 이용하였습니다. 그리고 교통수단을 만드는 데 나무와 식물의 줄기 등 자연에서 쉽게 구할 수 있는 재료를 사용하였습니다.

- 2 과학 기술이 발전하면서 기계의 힘으로 움직이는 새로운 교통수단이 생겨났습니다. 사람들은 새로운 교통수단을 이용하여 이전보다 빨리 이동하고, 무거운 짐도 한 번에 실어 나를 수 있게 되었습니다.
- 3 교통수단이 발달하면서 사람들은 터미널, 공항 등과 같은 여러 가지 시설을 만들어 이용하게 되었습니다. 선착장, 여객선 터미널, 컨테이너 부두와 관련된 교통수단은 배입니다.
- 4 오늘날 대부분의 고장에서 승용차나 버스 등을 주요 교통수단으로 이용하지만, 일부 고장에서는 환경에 따라 다른 교통수단을 이용하기도 합니다.
- 5 옛날 사람들은 낮에는 연기, 밤에는 불을 피워서 나라의 위급한 상황을 알렸는데, 이러한 통신수단을 봉수라고 합니다.
- 6 전화의 발달로 사람들은 휴대 전화를 이용해 이동하면서 통화할 수 있고, 스마트폰을 이용해 먼 곳에 있는 사람과 얼굴을 보면서 통화할 수 있게 되었습니다.
- 7 아파트는 한 건물에 여러 집이 있기 때문에 같은 건물 안에서 서로 통화할 때 이용하는 장치인 인터폰으로 편리하게 연락을 합니다.
- 8 미래에는 실물과 똑같이 입체적으로 보이는 홀로그램을 통해 홀로그램 수업을 할 수 있을 것입니다.

Memo