



정답과 해설

I 문명의 발생과 고대 세계의 형성

01

역사의 의미와 역사 학습의 목적
~ 세계의 선사 문화와 고대 문명

꼼꼼 개념

문제

13쪽

[대표 자료 확인하기] ① 구석기 ② 신석기 ③ 이집트
④ 메소포타미아 ⑤ 인도 ⑥ 중국

[한눈에 정리하기] ① 농경 ② 카스트 ③ 갑골

- 1 ㉠ 사실 ㉡ 기록 2 (1) 뎨석기 (2) 평등 사회 (3) 신석기 시대
(4) 호모 사피엔스 3 ㄱ, ㄷ, ㄹ 4 (1) × (2) ○ (3) ○
5 (1) 브라만교 (2) 봉건제 6 (1) ㄱ (2) ㄴ (3) ㄹ (4) ㄷ

탄탄 시험 문제

14~17쪽

- 01 ② 02 ① 03 ④ 04 ⑤ 05 ⑥ 06 ① 07 ⑤ 08 ①
09 ⑤ 10 ② 11 ② 12 ⑤ 13 ⑤ 14 ③ 15 ④ 16 ⑤
17 ② 18 ④ 19 ④ 20 ③

- 01 밑줄 친 부분은 과거에 일어난 사실 그 자체로 객관적인 '사실로서의 역사'에 해당한다. ①, ③, ④, ⑤는 역사가의 사상이나 의견이 반영된 '기록으로서의 역사'에 해당한다.
- 02 ㉠은 사료에 해당한다. 사료에는 문서·일기 등의 기록물, 유물, 유적, 구전 설화 등이 포함되며, 역사가의 주관이 반영되어 과장되거나 잘못된 내용이 들어갈 수 있다. ① 사료가 모두 진실한 것은 아니기 때문에 역사가는 사료에 나오는 내용을 철저히 검증하는 사료 비판의 과정을 거쳐야 한다.
- 03 우리는 역사를 배우면서 현재를 올바르게 이해하고 삶의 지혜와 교훈을 얻을 수 있다. 또한 역사 자료를 탐구하는 과정에서 역사적 사고력과 비판력을 기를 수 있으며, 세계사 학습을 통해 세계 여러 나라의 고유한 역사와 다양한 문화를 이해할 수 있다. ④ 우리는 역사 학습을 통해 부끄러운 과거를 반성함으로써 더 나은 미래로 나아갈 수 있다.
- 04 제시된 내용은 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스에 대한 설명이다. 아프리카의 에티오피아에서는 최초의 인류인 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스의 화석이 발견되었다. 호모 하빌리스는 약 250만 년 전, 호모 에렉투스는 약 180만 년 전, 호모 네안데르탈렌시스는 약 40만 년 전, 호모 사피엔스는 약 20만 년 전에 출현하였다.
- 05 인류는 동물과 달리 두 발로 서서 걸었다. 또한 불과 언어를 사용하였고, 사람이 죽으면 매장을 하였으며 동굴 벽화를 제작하였다. ⑥은 동물과 구별되는 인류의 특징으로 보기 어렵다.

- 06 제시된 내용은 구석기 시대에 대한 설명이다. 구석기 시대 사람들은 먹을 것을 찾아 자주 이동하였기 때문에 일정한 거주지 없이 동굴이나 막집 등에서 생활하였다. ②, ③, ④, ⑤는 신석기 시대 사람들의 생활 모습과 관련이 있다.
- 07 신석기 시대에 농경과 목축이 시작되면서 사람들은 자연을 이용하여 식량을 생산하였고, 먹을 것을 찾아 이동하지 않아도 되어 정착 생활을 하게 되었다. 신석기 시대의 농경과 목축 생활이 가져온 인류 생활의 큰 변화를 신석기 혁명이라고 한다.
- 08 신석기 시대 사람들은 돌을 갈아서 만든 간석기를 사용하였다. ②는 청동기 시대, ③, ④, ⑤는 구석기 시대와 관련된 탐구 활동이다.
- 09 농경과 목축의 시작, 태양·특징 동물·영혼 숭배를 통해 제시된 내용이 신석기 시대에 대한 설명임을 알 수 있다. 신석기 시대 사람들은 ㄷ, 토기를 만들어 곡식을 저장하는 데 사용하였고, ㄹ, 가락바퀴를 이용하여 옷을 만들었다. 한편, 구석기 시대에는 ㄱ, 주먹도끼 등 뎨석기를 사용하였고, ㄴ, 빌렌도르프의 비너스와 같은 조각상을 만들어 다산과 풍요를 기원하기도 하였다.
- 10 청동기 사용, 문자 사용, 계급 발생, 도시 국가 출현은 모두 고대 문명이 발생한 지역의 공통점에 해당한다.
- 11 수메르인이 인류 최초로 문명을 일으켰다는 내용을 통해 제시문이 메소포타미아 문명에 대한 것임을 알 수 있다. 따라서 밑줄 친 '이곳'은 메소포타미아 문명이 일어난 티그리스강과 유프라테스강 사이인 ㉠이다. ① ㉠은 이집트 문명, ③ ㉢는 인도 문명의 발상지이다. ④ ㉣는 기원전 1000년경 아리아인이 진출한 갠지스강 유역이다. ⑤ ㉤는 중국 문명의 발상지이다.
- 12 제시된 내용은 수메르인의 도시 국가가 쇠퇴한 후 아무르인이 메소포타미아 지방에 세운 바빌로니아 왕국에 대한 설명이다. 바빌로니아 왕국의 함무라비왕은 메소포타미아 지방을 통일하고 함무라비 법전을 만드는 등 전성기를 이루었다.
- 13 지구라트는 수메르인이 도시의 중심에 지은 신전으로, 밑줄 친 '이 문명'은 메소포타미아 문명이다. 메소포타미아 문명을 일으킨 수메르인은 쐩기 문자를 만들어 신에 대한 제사, 왕의 업적, 교역 내용을 점토판에 기록하였다. 메소포타미아 문명에서는 태음력을 만들고 60진법을 사용하였으며, 점성술이 발달하였다. ⑤는 이집트 문명에 대한 설명이다.
- 14 ㉠에는 이집트 문명에 대한 내용이 들어가야 한다. 이집트인들은 사람이 죽은 후에도 영혼이 남는다고 믿어 죽은 사람을 미라로 만들었다. ①은 중국 문명인 주, ②는 인도 문명, ④는 메소포타미아 문명, ⑤는 페니키아와 관련이 있다.
- 15 이집트의 왕 파라오는 종교와 정치를 결합한 신권 정치로 절대적인 왕권을 누렸다. 또한 이집트에서는 태양력과 10진법을 사용하였고, 사물의 모양을 본뜬 상형(그림) 문자를 만들어 파피루스에 기록하였다. ④는 인도 문명과 관련된 내용이다.

- 16 팔레스타인 지방에 정착, 유대교 창시 등의 내용을 통해 밑줄 친 '이들'이 헤브라이인임을 알 수 있다.
- 17 모헨조다로 건설 등의 내용을 통해 밑줄 친 '이 문명'이 인도 문명임을 알 수 있다. 인도 문명이 일어난 지역의 사람들은 청동기와 그림 문자를 사용하였다. ①은 중국 문명인 상, ③은 이집트 문명, ④, ⑤는 메소포타미아 문명에 해당하는 내용이다.
- 18 그림은 아리아인이 원주민을 지배하기 위해 만든 카스트제(바르나)를 보여 준다. 카스트제는 엄격한 신분 제도로, 지배층인 브라만과 크샤트리아, 피지배층인 바이샤와 수드라로 구성되었다. ④ ㉠에 해당하는 수드라는 정복당한 민족이었다. 제사의식을 담당하면서 특권을 누린 것은 브라만에 해당한다.
- 19 사진은 상의 왕이 점을 친 내용과 결과를 기록한 갑골 문자(갑골문)를 보여 준다. 따라서 제시된 내용은 중국 문명인 상에 해당한다. 상은 해와 달의 움직임을 관찰하여 태음력을 만들었는데, 이는 제사와 농사에 도움이 되었다. ①, ③은 인도 문명, ②는 중국 문명인 하, ⑤는 중국 문명인 주와 관련이 있다.
- 20 그림은 주의 봉건제를 보여 준다. 주는 넓어진 영토를 효과적으로 다스리기 위해 수도 부근은 왕이 직접 다스리고, 나머지 지역은 혈연관계로 맺어진 왕족이나 공신을 제후로 삼아 땅을 주어 다스리게 하는 봉건제를 실시하였다. 봉건제는 지방 분권적인 성격을 가졌다. ③ 봉건제 실시 이후 시간이 지남에 따라 주 왕실과 제후 간의 혈연관계가 느슨해지고, 왕실의 권위가 약해지면서 제후들이 점차 독자적인 세력으로 성장하였다.

학교 시험에 잘 나오는 **서술형** 문제

- 1 **예시답안** 신석기 시대에는 조, 기장 등을 재배하는 농경 생활이 시작되었고, 가축을 기르는 목축이 이루어졌다.

구분	채점 기준
상	농경과 목축의 시작을 모두 서술한 경우
하	농경과 목축 중 한 가지만 서술한 경우

- 2 **예시답안** 함무라비 법전, 법전을 통해 당시 바빌로니아 왕국은 귀족, 평민, 노예의 계급이 있는 신분제 사회였고, 신분에 따라 형벌이 다르게 적용되었음을 알 수 있다. 또한 화폐를 사용하였고, 사유 재산이 인정되었음을 확인할 수 있다.

구분	채점 기준
상	함무라비 법전을 쓰고, 당시 사회 모습을 세 가지 서술한 경우
중	함무라비 법전을 쓰고, 당시 사회 모습을 두 가지 서술한 경우
하	함무라비 법전만 쓰거나 당시 사회 모습만 서술한 경우

- 3 **예시답안** 갑골 문자(갑골문). 상은 왕이 제사와 정치를 함께 주관하는 제정일치의 신권 정치를 실시하였다.

구분	채점 기준
상	갑골 문자를 쓰고, 상의 정치적 특징을 서술한 경우
하	갑골 문자만 쓴 경우

02 고대 제국들의 특성과 주변 세계의 성장(1)

꼼꼼 개념 문제

21쪽

[대표 자료 확인하기] ① 화폐 ② 도량형 ③ 흉노 ④ 장건
⑤ 비단길

[한눈에 정리하기] ① 왕의 길 ② 사산 왕조 페르시아
③ 법가 ④ 유교

1 (1) 파르티아 (2) 아케메네스 (3) 아시리아 (4) 다리우스 1세 2 (1) ×
(2) ○ 3 제자백가 4 (1) - ㉠ (2) - ㉡ (3) - ㉢ 5 (1) 호족
(2) 만리장성 (3) 황건적의 난 (4) 군현제 6 ㄱ, ㄴ, ㄹ

탄탄 시험 문제

22~25쪽

01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ③ 05 ④ 06 ③ 07 ④ 08 ⑤
09 ⑤ 10 ④ 11 ④ 12 ③ 13 ⑤ 14 ③ 15 ④ 16 ①
17 ② 18 ① 19 ③

- 01 제시된 자료에서 이스라엘, 바빌로니아, 이집트 등을 정복한 것을 통해 ㉠ 나라가 아시리아임을 알 수 있다. 따라서 ㉡에는 아시리아에 대한 내용이 들어가야 한다. 아시리아는 우수한 기마 전술과 철제 무기, 전차를 앞세워 서아시아 지역을 최초로 통일하였으며, 정복지에 총독을 파견하고 법률과 도로를 정비하였다. 그러나 가혹한 통치로 피지배 민족이 반란을 일으켜 아시리아는 통일한 지 60여 년 만에 멸망하였다. ③ 아시리아는 피지배 민족을 가혹하게 통치하였다.
- 02 지도의 최대 영역을 차지한 나라는 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아케메네스 왕조 페르시아는 피정복민에게 세금을 걷는 대신 그들의 종교와 관습을 존중하는 관용 정책을 펼쳐 오랫동안 통일 왕조를 유지하였다. ①, ③은 사산 왕조 페르시아, ②, ④는 아시리아에 대한 설명이다.
- 03 다리우스 1세는 전국을 20여 개의 주로 나누어 총독을 파견하였으며 '왕의 눈', '왕의 귀'라고 불리는 감찰관을 보내 총독을 감시하였다. '왕의 길'이라는 도로를 건설하였고, 화폐와 도량형도 통일하였다. ⑤ 다리우스 1세는 아케메네스 왕조 페르시아의 전성기를 이끌었다.
- 04 아케메네스 왕조 페르시아가 멸망한 후 이란계 유목 민족이 건국, 사산 왕조 페르시아에 멸망 등의 내용을 통해 밑줄 친 '이 나라'가 파르티아임을 알 수 있다.
- 05 지도의 ㉡는 사산 왕조 페르시아에 해당한다. 사산 왕조 페르시아는 아케메네스 왕조 페르시아의 부흥을 내걸고 메소포타미아 지역에서 인더스강에 이르는 제국을 건설하였으나, 이슬람 세력에 멸망하였다. ① 사산 왕조 페르시아는 조로아스터교를 국교로 삼았다. ②, ③, ⑤는 아케메네스 왕조 페르시아에 대한 설명이다.

- 06 페르시아의 문화유산은 ㄴ. 날개 달린 사자 장식 뿔잔과 ㄷ. 페르세폴리스 궁전으로 들어가는 만국의 문이다. 아케메네스 왕조 페르시아의 수도였던 페르세폴리스에 남아 있는 궁전은 다양한 문화가 조화를 이루고 있고, 사산 왕조 페르시아의 공예품은 유럽과 이슬람 세계, 동아시아에까지 전파되었다. ㄱ은 흉노의 금관, ㄹ은 중국 진(秦)대의 장성이다.
- 07 밀줄 친 ‘이 종교’는 조로아스터교이다. 페르시아인들은 조로아스터교를 널리 믿었고, 선한 신의 상징인 불을 소중하게 여겼다. 조로아스터교는 다리우스 1세의 후원으로 널리 퍼졌고, 사산 왕조 페르시아는 조로아스터교를 국교로 삼았다. ④ 최후의 심판, 천국과 지옥, 구세주 출현 등 조로아스터교의 교리는 크리스티교, 이슬람교 등에 영향을 주었다.
- 08 첫 번째 글은 기원전 8세기 초, 두 번째 글은 기원전 221년으로 이 사이 시기에 중국에서는 춘추 전국 시대가 전개되었다. 춘추 전국 시대에는 철기가 보급되어 철제 농기구와 소를 이용한 농경이 이루어졌으며, 철제 무기가 사용되면서 전쟁이 더욱 치열해졌다. ㄱ. 춘추 전국 시대에는 제자백가가 출현하는 등 학문과 사상이 발달하였다. ㄴ. 주 왕실이 수도를 낙읍(뤄양)으로 옮긴 이후 주 왕실의 권위가 약해졌다.
- 09 (가)는 공자와 맹자가 발전시킨 유가, (나)는 한비자가 완성한 법가, (다)는 노자와 장자에서 비롯된 도가에 해당한다. 이러한 제자백가의 사상가와 학파들은 춘추 전국 시대에 등장하였다.
- 10 춘추 전국 시대에 제후국들이 경쟁에서 살아남기 위해 유능한 인재를 등용하여 부국강병을 추진하는 과정에서 제자백가가 나타났다. ①, ③, ⑤는 진(秦)대, ②는 한대와 관련이 있다.
- 11 밀줄 친 ‘황제’는 진시황제로, 진시황제는 법가 사상을 채택하여 분서갱유를 단행하였다. 진시황제는 중국을 최초로 통일한 후 왕의 칭호를 황제로 바꾸었다. 또한 군현제를 실시하고, 도로망을 정비하였으며 지역마다 달랐던 화폐, 도량형, 문자 등을 통일하였다. ④는 한 고조에 대한 설명이다. 진시황제는 흉노를 몰아내고 북쪽 국경에 만리장성을 쌓았다.
- 12 진시황제는 늘어난 영토와 백성을 효과적으로 다스리기 위해 각지에서 다양하게 사용되던 화폐, 도량형, 문자를 통일하는 등 중앙 집권 정책을 추진하였다.
- 13 진(秦)은 만리장성 등 대규모 토목 공사에 백성을 자주 동원하였고, 법가 사상을 바탕으로 백성을 가혹하게 통치하여 백성의 불만을 샀다. 결국 진은 시황제 사후 진승·오광의 난 등 농민 반란이 일어나 중국을 통일한 지 15년 만에 멸망하였다. ㄱ은 한대, ㄴ은 춘추 전국 시대와 관련된 내용이다.
- 14 한은 무제 때 전성기를 맞이하였다. 무제는 군현제를 전국적으로 실시하였고 유가 사상을 통치 이념으로 정하였다.
- 15 한 무제는 잦은 대외 원정으로 국가의 재정이 부족해지자 소금과 철, 술을 국가가 독점하여 생산, 판매하는 전매 제도를 실시하여 재정을 확보하였다. ①은 주, ②는 진시황제, ③은 한 고조, ⑤는 춘추 전국 시대와 관련이 있으며, (가)에 들어갈 내용으로 적절하지 않다.

- 16 고조가 한을 세우고 장안을 수도로 삼았다. 이후 무제가 고조선을 멸망시켰다. 무제가 죽은 후 외척과 환관들의 다름으로 한의 힘이 약해지자 외척인 왕망이 한을 멸망시키고 신을 세웠다. 신은 얼마 못 가 멸망하였고, 유수(광무제)가 후한을 건국하였다. 후한 말에는 황건적의 난 등 농민 반란이 일어났다. ① 호족은 한대에 성장하였다.
- 17 중국 문화의 기틀이 마련되고, 유학 교육 기관인 태학을 설치한 시대는 한대에 해당한다. 한대에는 훈고학이 발달하였고 사마천이 편찬한 『사기』가 이후 중국 역사 서술의 모범이 되었다. 과학 기술도 발달하여 채륜이 제지술을 개량하였다. 한편, 한대에는 비단길을 따라 인도의 불교가 중국으로 전해 들어왔다. ② 제자백가는 춘추 전국 시대에 등장하였다.
- 18 기원전 3세기 무렵 유목 제국을 세우고 중국의 진(秦), 한과 대립하였던 민족은 흉노에 해당한다.
- 19 진시황제는 북쪽 국경을 따라 만리장성을 쌓아 흉노의 침입을 막고자 하였다. 한 고조는 군대를 이끌고 흉노를 먼저 공격하였으나 패배하였다. ㄱ은 파르티아와 관련이 있다. 흉노는 한 무제의 대대적인 공격으로 세력이 크게 약화되어 얼마 후 남북으로 분열되었다. ㄴ은 대월지(월지)에 해당한다.

학교 시험에 잘 나오는 **서술형** 문제

- 1 **예시답안** 아케메네스 왕조 페르시아. 아케메네스 왕조 페르시아는 정복한 지역 주민의 협조를 얻기 위해 그들에게 세금을 거두는 대신 그들의 고유한 풍습을 존중하는 관용 정책을 펼쳤다.

구분	채점 기준
상	아케메네스 왕조 페르시아를 쓰고, 관용 정책에 대해 서술한 경우
하	아케메네스 왕조 페르시아만 쓴 경우

- 2 **예시답안** 진시황제는 북방 유목 민족인 흉노의 침입을 막기 위해 북쪽에 만리장성을 쌓고 남쪽으로 베트남 북부까지 영토를 확장하였다.

구분	채점 기준
상	흉노의 침입을 막기 위한 만리장성 건설, 베트남 북부까지 영토 확장 등 진시황제의 대외 정책을 두 가지 서술한 경우
하	진시황제의 대외 정책을 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** 한 무제는 서역의 대월지(월지)와 동맹을 맺어 흉노를 함께 공격하기 위해 장건을 서역에 파견하였다. 대월지의 동맹 거부로 뜻을 이루지 못하였으나 그 과정에서 비단길이 개척되어 동서 교역로를 확보하였다.

구분	채점 기준
상	한 무제가 장건을 서역으로 파견한 목적과 그 결과를 모두 서술한 경우
하	한 무제가 장건을 서역으로 파견한 목적과 결과 중 한 가지만 서술한 경우

03 고대 제국들의 특성과 주변 세계의 성장(2)

꼼꼼 개념 문제

28쪽

[대표 자료 확인하기] ① 알렉산드로스 ② 그리스 ③ 헬레니즘
④ 로마

[한눈에 정리하기] ① 아테네 ② 그라쿠스 형제

1 (1) × (2) ○ (3) ○ (4) × 2 (1) 스토아학파 (2) 소크라테스
(3) 세계 시민주의 3 (1) L (2) 7 (3) C 4 (다) - (나) - (바) -
(가) - (라) - (마) 5 7, C

탄탄 시험 문제

29~31쪽

01 ① 02 ② 03 ⑤ 04 ② 05 ② 06 ⑤ 07 ⑤ 08 ④
09 ② 10 ⑤ 11 ④ 12 ① 13 ④ 14 ④

- 01 밑줄 친 '이 문명'은 에게 문명이다. 에게 문명은 지중해 동부의 에게해 일대에서 발달하였다.
- 02 ㉠은 고대 그리스의 폴리스에 해당한다. 폴리스는 아크로폴리스와 아고라로 구성되어 있었고, 아테네와 스파르타가 대표적이다. 수많은 폴리스에 나뉘어 살던 그리스인들은 동일한 언어를 사용하고 같은 신들을 믿었으며, 4년마다 올림피아 제전을 열어 동족 의식을 강화하였다. ㉡ 각각의 폴리스들은 정치적으로 독립되어 있었다.
- 03 아테네 민주 정치는 페리클레스 때 황금기를 맞이하였다. 페리클레스 시기에는 장군직을 제외한 모든 공직자와 배심원을 추천으로 뽑았고, 이들에게 공무 수당을 지급하여 가난한 시민의 정치 참여를 보장하였다. ㉠은 클레이스테네스, ㉡는 페리클레스, ㉢은 솔론과 관련이 있다. ㉣ 아테네에서 여성, 노예, 외국인은 정치에 참여할 수 없었다.
- 04 스파르타는 강력한 군사 통치를 실시하였다. 스파르타에서는 왕과 귀족들이 정치를 담당하였으나, 국가의 중대사는 민회에서 결정하였다. L. 펠로폰네소스 동맹을 주도하던 스파르타는 펠로폰네소스 전쟁에서 승리하였다. R. 스파르타는 소수의 시민이 다수의 피지배층을 다스렸다.
- 05 마라톤 전투, 살라미스 해전 등을 통해 지도가 기원전 5세기경에 일어난 그리스·페르시아 전쟁(페르시아 전쟁)을 나타낸다는 것을 알 수 있다. 전쟁 이후 아테네는 지중해 무역의 주도권을 차지하고 민주 정치를 발전시키며 전성기를 누렸다. ㉠, ㉢, ㉣는 펠로폰네소스 전쟁에 대한 설명이다.
- 06 고대 그리스에서는 문학에서 호메로스, 역사에서 헤로도토스와 투키디데스, 수학에서 피타고라스가 업적을 남겼다. 또한 기원전 5세기경에 철학자 집단인 소피스트들이 등장하여 진리의 상대성과 주관성을 주장하였다. ㉤는 로마 문화에 대한 설명이다.

- 07 지도는 알렉산드로스 제국의 영역을 보여 준다. 알렉산드로스가 죽은 후 알렉산드로스 제국은 마케도니아, 시리아, 이집트로 분열되었고, 이후 로마 제국에 흡수되었다. ㉠, ㉡는 로마 제국, ㉢은 아테네, ㉣는 스파르타와 관련이 있다.
- 08 검색어는 헬레니즘 문화의 발달이고, 제시된 조각은 「라오콘 군상(라오콘상)」이다. 따라서 (가)에는 헬레니즘 문화에 대한 내용이 들어가야 한다. 헬레니즘 시대에는 개인의 행복을 추구하는 개인주의와 제국 아래 모두 같은 시민이라는 세계 시민주의가 발달하였다. 철학에서는 스토아학파와 에피쿠로스학파가 등장하였고, 자연 과학이 발달하여 아르키메데스 등이 활약하였으며 미술 분야에서는 「밀로의 비너스상」 등의 조각이 만들어졌다. ㉣는 고대 그리스 문화와 관련이 있다.
- 09 로마는 기원전 6세기 말에 공화정이 수립되었다. 공화정 초기에는 귀족들이 원로원과 집정관을 독점하였으나, 평민들이 세력을 키우면서 평민회가 만들어지고 호민관을 선출하게 되었다. 이 시기에는 12표법이 제정되었다. ㉡ 참주는 고대 그리스에서 비합법적인 방법으로 정권을 장악한 지배자를 말한다. 공화정은 왕이 없고 개인이나 집단이 국가를 통치하는 정치형태로, 로마 공화정은 집정관, 원로원, 민회들로 구성되었다.
- 10 (가) 전쟁은 포에니 전쟁이다. 로마는 카르타고와의 포에니 전쟁에서 승리하였고, 이후 지중해 일대를 장악하였다. 그러나 소수 귀족이 노예를 이용한 대농장(라티퐁디움)을 경영하면서 자영농이 토지를 잃고 몰락하였다. 호민관인 그라쿠스 형제는 자영농의 몰락을 막기 위한 개혁을 시도하였으나 귀족들의 반대로 실패하였고, 공화정이 쇠퇴하였다.
- 11 첫 번째 글은 기원전 1세기의 사실로, 정권을 장악한 카이사르가 독재에 반대한 반대파에게 암살당하였다. 두 번째 글은 3세기 말의 사실로, 디오클레티아누스는 넓은 영토를 효율적으로 통치하기 위해 제국을 4분할하여 통치하였다. 이 사이 시기에는 카이사르의 뒤를 이은 옥타비아누스가 혼란을 수습하여 로마의 권력을 장악함으로써 사실상 황제가 되었고, 로마에서 제정이 시작되었다(기원전 27). ㉠, ㉢은 첫 번째 글 이전, ㉡, ㉤는 두 번째 글 이후에 있었던 사실이다.
- 12 수도교와 아피우스 가도를 통해 ㉠이 로마임을 알 수 있다. 로마에서는 넓은 제국을 다스리는 데 도움이 되는 실용적인 문화가 발달하였다. ㉡, ㉢은 고대 그리스 문화, ㉣, ㉤는 헬레니즘 문화의 특징이다.
- 13 카이사르는 독재에 반대한 반대파에게 암살당하였다. 콘스탄티누스 대제는 제국의 중흥을 위해 수도를 콘스탄티노폴리스(비잔티움)로 옮겼으나 제국은 동서로 분리되었고, 게르만족의 침입으로 서로마 제국이 멸망하였다. 한편, 로마의 시민법은 포에니 전쟁 후 제국이 확대되면서 만민법으로 발전하였다. ㉣는 알렉산드로스 제국과 관련이 있다.
- 14 ㉣ 밀라노 칙령을 내려 크리스티교를 공인한 것은 콘스탄티누스 대제에 해당한다. 디오클레티아누스는 넓은 영토를 효율적으로 통치하기 위해 제국을 4분할하여 네 명의 통치자가 공동으로 다스리게 하였다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 **예시답안** 페리클레스. 민회가 실질적인 입법권을 행사하였으며, 대부분의 공직자와 배심원을 추천으로 뽑았고 이들에게 공무 수당을 지급하였다.

구분	채점 기준
상	페리클레스를 쓰고, 공직자와 배심원 추천제, 공무 수당제를 서술한 경우
중	페리클레스를 쓰고, 그가 실시한 제도를 서술하였으나 미흡한 경우
하	페리클레스만 쓴 경우

- 2 **예시답안** 알렉산드리아라는 도시를 세워 그리스인을 이주시키고 그리스어를 공용어로 삼아 그리스 문화를 여러 지역에 전파하였다. 또한 동방의 군주정을 계승하였고, 정복지의 사람을 관리로 등용하여 동서 융합을 꾀하였다.

구분	채점 기준
상	알렉산드로스의 동서 융합 정책을 세 가지 서술한 경우
중	알렉산드로스의 동서 융합 정책을 두 가지 서술한 경우
하	알렉산드로스의 동서 융합 정책을 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** 포에니 전쟁. 포에니 전쟁 후 정복지의 값싼 곡물이 대량으로 로마에 들어오고, 소수의 귀족이 노예를 이용한 대농장(라티퐁디움)을 경영하면서 자영농이 몰락하자 그라쿠스 형제가 개혁을 실시하였다.

구분	채점 기준
상	포에니 전쟁을 쓰고, 로마에 값싼 곡물 유입, 대농장 경영으로 자영농 몰락을 서술한 경우
중	포에니 전쟁을 쓰고, 개혁 실시 배경을 서술하였으나 미흡한 경우
하	포에니 전쟁만 쓴 경우

쑈쑈 마무리 문제

34~37쪽

01 ③ 02 ③ 03 ② 04 ③ 05 ② 06 ③ 07 ③ 08 ④
09 ⑤ 10 ⑤ 11 ④ 12 ⑤ 13 ② 14 ⑤ 15 ② 16 ②
17 ③ 18 ② 19 ④ 20 ① 21 ⑤ 22 ④ 23 ⑤

- 01 자료는 진시황제에 대해 두 역사가가 쓴 기록으로, 역사가가 과거 사실 중 의미 있다고 판단한 것을 선택하고 자신의 관점과 해석을 반영하여 기록한 '기록으로서의 역사'를 보여 준다. 이를 통해 같은 인물도 보는 관점과 시대에 따라 다르게 해석될 수 있음을 알 수 있다. ③은 '사실로서의 역사'와 관련이 있다.
- 02 사료에는 기록물, 유물, 유적, 구전 설화 등이 포함된다. ③ 라스코 동굴 벽화는 형태가 크고 무거워 옮길 수 없는 것으로 유적에 해당한다.
- 03 인류는 (가) 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스(직립 보행) - (나) 호모 에렉투스(불과 언어 사용) - (다) 호모 네안데르탈렌시스(시체 매장) - (라) 호모 사피엔스(동굴 벽화 제작)의 순으로 진화하였다.

- 04 사진은 빌렌도르프의 비너스로, 밀줄 친 '이 시대'는 구석기 시대에 해당한다. 구석기 시대에는 주먹도끼 등 뿔석기를 사용하였다. ①, ②, ④, ⑤는 신석기 시대에 볼 수 있는 모습이다.

- 05 신석기 시대에는 돌괭이와 돌낫, 갈돌과 갈판, 가락바퀴와 뼈바늘, 토기 등을 사용하였다. ② 철제 무기는 철기 시대부터 사용하였다.

- 06 제시된 법전은 메소포타미아 지방에 건설된 바빌로니아 왕국의 함무라비왕이 만든 함무라비 법전이다. 함무라비 법전은 보복주의적인 성격을 가졌다. 법전의 내용을 통해 당시에 사유 재산이 있었고, 은화를 화폐로 사용하였음을 알 수 있다. ③ 함무라비 법전은 신분제에 따라 형벌을 다르게 적용하였다.

- 07 지도의 (가)~(라) 지역은 4대 문명의 발상지이다. 4대 문명은 큰강 유역에서 발생하였고, 계급 사회, 청동기와 문자 사용, 도시 국가 발전 등의 공통점이 있다.

- 08 ①은 인도 문명, ②은 이집트 문명에 해당한다. 인도 문명은 지도의 (다) 지역, 이집트 문명은 (가) 지역에서 발생하였다. 한편, (나)는 메소포타미아 문명, (라)는 중국 문명의 발상지이다.

- 09 (라) 지역에서는 중국 문명이 발달하였다. 중국 문명인 상의 왕은 나라에 중요한 일이 있을 때 점을 쳐서 결정하였는데, 점을 친 내용과 결과를 거북의 배딱지나 동물의 뼈에 갑골 문자(갑골문)로 기록하였다. ①, ④는 인도 문명, ②는 이집트 문명, ③은 메소포타미아 문명과 관련이 있다.

- 10 (가)는 아시리아, (나)는 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아시리아는 기원전 7세기경에 서아시아 세계를 최초로 통일하였고, 이후 아케메네스 왕조 페르시아가 기원전 6세기경에 분열된 서아시아 세계를 재통일하였다. ①, ②는 아케메네스 왕조 페르시아, ③은 사산 왕조 페르시아, ④는 아시리아에 대한 설명이다.

- 11 ①에 들어갈 나라는 사산 왕조 페르시아이다. 사산 왕조 페르시아는 페르시아어를 공용어로 사용하였고, 동서 교통의 중심지를 차지하여 동서 무역을 독점하였다. 그러나 비잔티움 제국과의 잦은 전쟁으로 쇠약해져 7세기경 이슬람 세력에 멸망하였다. ④는 아케메네스 왕조 페르시아에 대한 설명이다.

- 12 왼쪽은 사산 왕조 페르시아의 주전자이고, 오른쪽은 신라에서 발견된 것으로 페르시아의 주전자와 비슷한 모양의 유리병이다. 국제적인 성격을 띤 페르시아 문화는 활발한 교역 과정에서 중국을 거쳐 우리나라에 들어왔다.

- 13 제시된 내용은 춘추 전국 시대에 철기가 보급되면서 나타난 사회 변화에 해당한다. 춘추 전국 시대에는 철제 농기구의 사용으로 농업 생산력이 늘었고, 철제 무기의 사용으로 전쟁의 규모가 커졌다.

- 14 (가)는 법가 사상, (나)는 유가 사상이다. 춘추 전국 시대에는 제자백가가 등장하여 현실 문제를 해결하기 위해 다양한 정치사상을 제시하였는데, 유가, 묵가, 법가, 도가 등이 대표적이다. ①, ④ 진시황제는 법가 사상을 토대로 부국강병을 이루어 중국을 통일하였고, 법가 사상 이외의 사상을 탄압하였다. ②는 유가 사상, ③은 도가 사상에 대한 설명이다.

- 15 황제 칭호 사용, 군현제 실시, 화폐·도량형·문자·수레바퀴의 폭 통일, 만리장성 축조는 진시황제의 정책에 해당한다. ② 중국을 통일한 진시황제는 법가 사상을 채택하였다.
- 16 장건을 서역으로 보내는 내용을 통해 밀줄 친 '황제'가 한 무제임을 알 수 있다. 한 무제는 흉노를 정벌하고 고조선을 멸망시켰다. ①은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ③은 진시황제, ④, ⑤는 한 고조에 대한 설명이다.
- 17 후한대에 종이를 만드는 기술을 개량한 인물은 채륜이다. ① 반고는 『한서』를 저술하였다. ② 장건은 한 무제 때 서역에 파견되었다. ④ 동중서는 한 무제에게 유교를 통치 이념으로 삼을 것을 건의하였다. ⑤ 사마천은 『사기』를 저술하였다.
- 18 (나) 솔론의 재산 정도에 따른 참정권 부여 - (가) 클레이스테네스의 도편 추방제 마련 - (다) 페리클레스의 공무 수당제 실시의 순으로 전개되었다.
- 19 델로스 동맹의 대표였던 아테네가 세력을 확장하면서 주변의 폴리스들을 압박하자, 스파르타를 중심으로 한 펠로폰네소스 동맹이 불만을 품게 되었고, 두 세력 사이의 대립으로 펠로폰네소스 전쟁이 일어났다. 이 전쟁에서 펠로폰네소스 동맹이 승리하였으나 오랜 전쟁 때문에 그리스의 폴리스들은 쇠퇴하였다. ①, ②, ③, ⑤는 그리스·페르시아 전쟁(페르시아 전쟁)에 대한 설명이다.
- 20 헤로도토스는 고대 그리스의 역사가이다. 고대 그리스에서는 합리적이면서 인간 중심적인 문화가 발전하였고, 철학이 크게 발달하여 철학자 집단인 소피스트와 소크라테스 등의 철학자가 활동하였다. ㄴ은 로마 문화, ㄹ은 헬레니즘 문화에 대한 설명이다.
- 21 밀줄 친 '그'는 알렉산드로스이다. 알렉산드로스는 대제국을 건설하고 정복지 곳곳에 자신의 이름을 딴 알렉산드리아라는 도시를 세워 그리스인을 이주시켰다. ①은 로마 제국의 콘스탄티누스 대제, ②는 아테네의 클레이스테네스, ③은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ④는 로마 제국의 옥타비아누스에 대한 설명이다.
- 22 그라쿠스 형제는 포에니 전쟁 이후 몰락한 자영농을 일으키기 위해 사회 개혁을 추진하였다. 그러나 개혁은 원로원을 중심으로 한 귀족들의 반대로 실패하였다.
- 23 제시된 내용은 로마 법률의 발전 과정에 해당한다. 로마 공화정 시기에는 평민회와 호민관이 설치되어 평민의 정치 참여 기회가 확대되었다. ①은 아케메네스 왕조 페르시아, ②는 사산 왕조 페르시아, ③은 중국의 진(秦), ④는 알렉산드로스 제국에 대한 설명이다.

II 세계 종교의 확산과 지역 문화의 형성

01 불교 및 힌두교 문화의 형성과 확산

꼼꼼 개념 문제

42쪽

대표 자료 확인하기 ① 대승 ② 상좌부 ③ 쿠산
④ 헬레니즘

한눈에 정리하기 ① 아소카왕 ② 카니슈카왕 ③ 간다라

- 1 (1) 불교 (2) 바이샤 (3) 고타마 싯다르타 2 (1) 쿠 (2) 마 (3) 쿠 (4) 마
3 (1) × (2) ○ (3) ○ 4 (1) 굽타 (2) 힌두교 (3) 산스크리트
5 (1) - ㉠ (2) - ㉡ (3) - ㉢ (4) - ㉣

탄탄 시험 문제

43~45쪽

- 01 ② 02 ③ 03 ② 04 ④ 05 ③ 06 ⑤ 07 ④ 08 ③
09 ④ 10 ① 11 ④ 12 ② 13 ③

- 01 고타마 싯다르타(석가모니)가 창시하였다는 내용 등을 통해 밀줄 친 '이 종교'가 불교임을 알 수 있다. 불교가 등장한 시기에 인도에서는 철기 문화의 보급으로 국가 사이에 전쟁이 잦아지면서 크샤트리아의 지위가 올라갔다. 또한 농업 생산력이 향상하고 상업과 수공업이 발달하면서 바이샤 세력이 성장하였다. 크샤트리아와 바이샤 세력은 브라만 중심의 카스트 사회를 비판하였다. 이러한 상황에서 기원전 6세기경 불교가 창시되었다. ② 굽타 왕조는 4세기경에 세워졌다.
- 02 고타마 싯다르타(석가모니)가 창시한 불교는 카스트에 따른 신분 차별에 반대하고 자비와 평등을 강조하였다. ①은 조로아스터교와 관련이 있다. ② 불교는 크샤트리아와 바이샤 세력의 지지를 받아 성장하였다. ④, ⑤는 힌두교와 관련이 있다.
- 03 지도는 마우리아 왕조의 영역이다. 마우리아 왕조의 아소카왕은 불교 경전을 정리하고 산치 대탑을 비롯한 수많은 불탑과 사원을 축조하는 등 불교의 보호와 포교에 힘썼다. ①, ③, ④, ⑤는 쿠산 왕조와 관련이 있다.
- 04 제시된 사진은 아소카왕의 돌기둥(석주)이고 글은 돌기둥에 새겨진 포고문으로, 밀줄 친 '나'는 아소카왕이다. 마우리아 왕조의 전성기를 이끌었던 아소카왕은 남부를 제외한 인도 대부분 지역을 통일하였다. 도로망과 관개 시설을 정비하고 전국에 관리를 파견하였으며, 곳곳에 사원과 불탑을 건립하였다. 이 시기에는 개인의 해탈을 강조하는 상좌부 불교가 발전하여 실훈과 동남아시아 등지로 전파되었다. ④는 쿠산 왕조의 카니슈카왕과 관련이 있다.
- 05 ㉠에 들어갈 왕조는 쿠산 왕조이다. 1세기경에 성립된 쿠산 왕조는 비단길과 바닷길을 장악하여 후한과 로마를 연결하는 중계 무역으로 번영하였다.

- 06 쿠산 왕조의 중심지였던 서북 인도의 간다라 지방에서는 헬레니즘 문화의 영향으로 간다라 양식이 발달하여 불상을 활발하게 제작하였다. ①, ④는 굽타 왕조, ②, ③은 마우리아 왕조와 관련된 탐구 주제이다.
- 07 (가)는 개인의 해탈을 강조하는 상좌부 불교, (나)는 많은 사람(중생)의 구제를 강조하는 대승 불교이다. 상좌부 불교는 실론과 동남아시아 등지로 전파되었고, 대승 불교는 중앙아시아를 거쳐, 중국, 한국, 일본 등 동아시아 지역에 전해졌다. ㄱ. 상좌부 불교는 마우리아 왕조의 아소카왕 때 발전하였다. ㄴ. 대승 불교는 쿠산 왕조의 카니슈카왕 때 발달하였다.
- 08 초기 불교도는 부처의 모습을 직접 표현하지 않고 보리수, 수레바퀴 등으로 표현하였다. 그러나 알렉산드로스의 원정 이후 인도인들도 불상을 만들기 시작하였고, 쿠산 왕조의 중심지였던 간다라 지방에서 간다라 양식이 발달하였다. ①, ②는 간다라 양식, ④는 초기 불교 미술, ⑤는 굽타 왕조의 굽타 양식에 대한 설명이다.
- 09 (ㄱ) 기원전 1000년경에 아리아인의 갠지스강 유역 진출 - (가) 기원전 6세기경에 고타마 싯타르타(석가모니)의 불교 창시 - (ㄴ) 기원전 3세기경에 마우리아 왕조 아소카왕의 불경 정리 - (나) 1세기경 쿠산 왕조 때 헬레니즘 문화와 인도 문화(인도 불교문화)가 융합된 간다라 양식 유행의 순으로 일어났다.
- 10 지도의 영역을 차지한 (가)는 굽타 왕조이다. 굽타 왕조는 5세기 초 찬드라굽타 2세 때 영토를 확장하며 전성기를 누렸다. 활발한 해상 무역으로 경제적으로 번영하였으나, 이민족의 침략과 왕위 계승 분쟁으로 혼란을 겪다가 멸망하였다. 굽타 왕조 시기에는 힌두교가 왕실의 보호를 받아 성장하였고, 정치적 안정과 경제적 발달을 바탕으로 인도의 고전 문화가 발달하였다. ①은 마우리아 왕조에 대한 설명이다.
- 11 굽타 왕조 시대에는 인도의 고전 문화가 확립되었다. 문학에서는 산스크리트어가 공용어로 사용되면서 산스크리트 문학이 발달하였고, 미술에서는 인도 고유의 특색을 강조한 굽타 양식이 나타났다. 굽타 왕조 시기에 인도인이 숫자 '0(영)'의 개념을 처음 사용하여 아라비아 숫자 형성에 기여하였고, 원주율을 이용하여 지구의 둘레를 계산하였다. ④ 굽타 왕조 시기에는 10진법을 사용하였다.
- 12 제시된 사진은 아잔타 석굴의 연화수 보살 벽화로, 이는 굽타 양식에 해당한다. 굽타 왕조 시기에 발전한 굽타 양식은 인물의 생김새나 옷차림 등에서 인도 고유의 특징을 잘 표현하였다. ①, ④는 간다라 양식과 관련이 있다. ③ 굽타 양식은 간다라 양식과 인도 고유의 양식이 융합된 것으로, 인도 고유의 색채가 강조되었다. ⑤는 페르시아 문화와 관련이 있다.
- 13 인도네시아의 보로부두르 불탑은 샤일렌드라 왕조가 세운 세계 최대의 대승 불교 유적으로, 여기에는 석가모니의 전생과 현생의 이야기를 조각한 불상이 있다. 캄보디아 지역에 있는 앙코르 와트는 12세기경 앙코르 왕조 때 세워진 힌두교 사원으로, 14세기 이후 상좌부 불교 사원으로 이용되었다. 이들은 불교, 힌두교 등 인도 문화의 영향을 받았다.

학교 시험에 잘 나오는 **서술형** 문제

- 1 (1) (가) 대승 불교, (나) 상좌부 불교
(2) **예시답안** (가) 대승 불교는 많은 사람(중생)의 구제를 강조한 반면, (나) 상좌부 불교는 개인의 해탈을 강조하였다.

구분	채점 기준
상	대승 불교와 상좌부 불교의 수행 방법을 비교하여 서술한 경우
하	대승 불교와 상좌부 불교의 수행 방법 중 한 가지만 서술한 경우

- 2 **예시답안** 힌두교는 카스트제의 신분 차별을 인정하였고, 자신의 카스트에 따라 의무를 성실히 수행하면 더 나은 카스트로 태어날 수 있다고 하였다. 이는 인도 사회에 카스트제가 정착되는 데 큰 영향을 주었다.

구분	채점 기준
상	힌두교의 특징(카스트제의 신분 차별 인정, 카스트에 따른 의무 수행 강조)과 인도 사회에 끼친 영향(인도에 카스트제 정착을 모두 서술한 경우)
하	힌두교와 특징과 인도 사회에 끼친 영향 중 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** (가) 굽타 왕조 시기에 발달한 굽타 양식은 인체의 윤곽을 그대로 드러냈으며 얼굴 모습과 옷차림에서도 인도 고유의 특색이 나타난다. (나) 쿠산 왕조 시기에 유행한 간다라 양식은 곱슬머리, 깊은 눈, 오뚝한 콧날, 섬세한 옷 주름 등을 특징으로 한다.

구분	채점 기준
상	굽타 양식과 간다라 양식의 특징과 발달 시기를 모두 서술한 경우
중	굽타 양식과 간다라 양식의 특징만 서술한 경우
하	굽타 양식과 간다라 양식이 발달한 시기만 서술한 경우

02 동아시아 문화의 형성과 확산

꼼꼼 개념

문제

49쪽

[대표 자료 확인하기] ① 북위 ② 수 ③ 3성 6부 ④ 균전제

[한눈에 정리하기] ① 양제 ② 나라 ③ 유교

1 (1) 9품중정제 (2) 남조 (3) 불교 (4) 위진 남북조 시대 2 ㉠ 과거제
㉡ 대운하 3 (1) ㄱ (2) ㄴ 4 (1) ○ (2) × (3) × 5 (1) - ㉢ (2) - ㉠
(3) - ㉢ 6 (1) 한자 (2) 율령

탄탄 시험 문제

50~53쪽

01 ⑤ 02 ③ 03 ⑤ 04 ② 05 ② 06 ③ 07 ⑤ 08 ③
09 ② 10 ⑤ 11 ① 12 ③ 13 ③ 14 ① 15 ③ 16 ②
17 ③ 18 ④ 19 ① 20 ③ 21 ⑤

- 01 (가)는 진(晉), (나)는 북위이다. 북위는 북방 민족과 한족의 갈등을 해소하고, 한족을 효과적으로 다스리기 위해 한족의 제도와 문물을 적극적으로 받아들였다. ①은 북위, ②는 진(秦), ③은 한, ④는 수에 대한 설명이다.
- 02 (가)는 송(남조)에 해당한다. 남조에서는 화북 지방에서 이주해온 한족이 앞선 농업 기술을 이용하여 강남 지방을 개발하였다. ①은 수, ②는 한, ④는 진(秦), ⑤는 당에 해당한다.
- 03 9품중정제를 실시하면서 지방의 호족이 중앙의 관리로 진출하였고, 문벌 귀족으로 성장하였다. 문벌 귀족은 비슷한 가문끼리 결혼하여 자신의 지위를 강화하였다.
- 04 제시된 문화유산은 위진 남북조 시대에 북위가 만든 원강 석굴이다. 위진 남북조 시대에는 9품중정제가 실시되었다. 또한 이 시기에는 한대에 들어온 불교가 왕실과 귀족의 보호를 받으며 크게 발전하였고, 도교가 성립되어 유행하였다. 이 시기에 남조에서는 청담 사상이 유행하였고, 시(도연명), 그림(고개지), 글씨(왕희지) 등에서 화려한 귀족 문화가 발전하였다. ②는 당대와 관련이 있다.
- 05 왼쪽은 도연명의 「귀거래사」, 오른쪽은 고개지의 「여사잠도」로 위진 남북조 시대에 남조의 문화와 관련이 있다. 남조에서는 화려한 귀족 문화가 발전하였다. ①은 일본 헤이안 시대의 문화, ③, ④는 당의 문화, ⑤는 한과 관련이 있다.
- 06 ①은 수 문제이다. 수 문제는 시험으로 관리를 선발하는 과거제를 처음 실시하였다. ①은 수 양제, ②는 진시황제, ④는 당 고종, ⑤는 북위 효문제에 대한 설명이다.
- 07 수는 대운하 건설 등의 대규모 토목 공사에 노동력을 자주 동원하여 백성의 불만을 샀고, 여러 차례에 걸쳐 시도된 고구려 원정이 실패하면서 쇠퇴하였다. 결국 각 지역에서 반란이 일어나 멸망하였다. ㄱ은 한, ㄴ은 당과 관련이 있다.

- 08 (나) 고조(이연)가 장안을 수도로 당 건국 - (다) 태종이 동돌궐을 정벌하여 동서 교역로 확보 - (라) 고종이 신라와 연합하여 백제와 고구려를 멸망시킴 - (가) 황소의 난 발생의 순으로 일어났다.
- 09 당에서는 절도사였던 안녹산과 그의 부하인 사사명이 일으킨 안사의 난(755~763)을 계기로 각 지역에서 절도사의 권한이 강해졌다. 그 뒤 당은 농민 반란인 황소의 난으로 급격히 쇠퇴하다가 절도사 주전충에게 멸망하였다.
- 10 3성 6부의 중앙 행정 조직을 확립한 나라는 당이다. 당은 과거제 등 수의 제도를 이어받아 율령 체제를 완성하였다. 지방에 주현을 두었으며, 자영농을 국가 운영의 기반으로 삼아 균전제, 조용조, 부병제를 실시하였다. ⑤는 북위에 대한 설명이다.
- 11 ㉠은 균전제이다. 당은 균전제를 실시하여 농민에게 토지를 지급하였으며, 그 대가로 조용조의 세금을 거두었고 농민을 병사로 복무시키는 부병제를 실시하였다. 모병제와 양세법은 안사의 난 이후 당의 통치 체제와 관련이 있다.
- 12 (가)는 조용조에 해당한다. 조용조는 농민에게 곡물, 노동력, 직물을 거두는 것으로, 이는 국가 재정을 확보하는 데 도움이 되었다. ㄱ, ㄴ은 부병제에 대한 설명이다.
- 13 이백은 당대에 활약한 시인이다. 당대에는 왕유의 산수화, 구양순의 글씨 등 귀족적인 문화가 발달하였으며, 한대 이래의 훈고학을 집대성한 『오경정义』가 편찬되었다. 또한 불교가 발전하여 승려인 현장은 인도를 다녀와 『대당서역기』라는 여행기를 남겼고, 도교가 왕실의 보호를 받으며 성장하였다. ③ 제자백가는 춘추 전국 시대에 등장하였다.
- 14 사진은 당대에 제작된 대표적인 도자기인 당삼채이다. 당삼채의 화려한 색과 무늬는 당 문화의 귀족적인 성격을 보여 준다. 또한 인물의 모습과 낙타, 서역 악기 등을 통해 서역 문화의 영향을 받은 당 문화의 국제적인 성격도 엿볼 수 있다.
- 15 그림은 당의 수도였던 장안성의 구조와 종교 시설을 보여 준다. 당은 대외적으로 개방 정책을 펼치 주변국은 물론, 서역의 여러 나라와도 문물을 교류하였다. 당대에는 경교(네스토리우스교), 이슬람교 등 다양한 종교가 전래되었고 장안에 여러 종류의 사원이 세워졌다. 서역과의 교류로 호선무도 인기를 끌었다. ③ 9품중정제는 위진 남북조 시대에 실시되었다.
- 16 고조선이 한의 공격으로 멸망한 이후 고구려, 백제, 신라가 한강 유역의 지배권을 둘러싸고 경쟁하며 발전하였다. 신라는 당과 연합하여 백제와 고구려를 무너뜨리고 삼국을 통일하였다. 이후 신라와 발해가 성장하는 남북국 시대가 전개되었다. ② 발해는 고구려 유민이 고구려의 옛 땅에 건국한 나라이다.
- 17 일본에 세워진 여러 소국들은 4세기경 야마토 정권을 중심으로 통일 국가를 이루었다. 6세기 무렵에 아스카 문화가 발전하였고, 7세기 중반에는 당의 율령 체제를 본떠 중앙 집권 체제의 토대가 마련되었다(다이가 개신). 이후 8세기 초에 나라 시대가 시작되었다. ㄱ, ㄴ은 헤이안 시대에 있었던 사실이다.

- 18 도다이라는 나라 시대에 세워진 사찰이다. 8세기 초 일본은 당의 장안성을 본뜬 헤이조쿄(나라)를 세우고 이곳으로 수도를 옮겼다(나라 시대). ①, ②는 야마토 정권 시기이다. 나라 시대에는 견당사를 파견하였다. ③, ⑤는 헤이안 시대의 사실이다.
- 19 (가) 시대는 헤이안 시대(794~1185)에 해당한다. 헤이안 시대인 9세기 말에는 견당사가 폐지되면서 사실상 당과의 교류가 단절되었다. ②는 7세기 중반, ③은 야요이 시대, ④는 나라 시대(710~794), ⑤는 7세기 말에 해당한다.
- 20 동아시아 문화권은 한자, 율령, 유교, 불교 등의 공통된 문화요소를 공유하였다. ③ 조로아스터교는 동아시아 문화권의 공통 문화 요소에 해당하지 않는다. 고구려, 백제, 신라, 일본 등은 유교를 정치 이념이자 사회 규범으로 삼았다.
- 21 동아시아 문화권의 각국은 한자, 율령, 유교, 불교 등의 공통된 문화 요소를 공유하였으며, 각국의 상황에 맞게 이를 독자적으로 발전시켰다. ① 당대에 동아시아 문화권이 형성되었다. ② 도교는 동아시아 문화권의 공통 요소로 보기 어렵다. ③ 베트남은 지리적으로 동남아시아에 속하지만 문화적으로는 중국의 영향을 받아 동아시아 세계로 분류한다. ④ 발해의 상경성이 당의 장안성을 본떠 조성되었다.

학교 시험에 잘 나오는 **서술형** 문제

- 1 **예시답안** 수 양제. 남북 간의 물자 유통을 원활하게 하여 남북 간의 교류를 촉진하였으며, 이를 통해 중앙 집권 체제의 통치 기반을 마련하였다.

구분	채점 기준
상	수 양제를 쓰고, 경제적·정치적 변화를 모두 서술한 경우
중	수 양제를 쓰고, 경제적·정치적 변화 중 한 가지만 서술한 경우
하	수 양제만 쓴 경우

- 2 **예시답안** 균전제가 점차 붕괴되어 안사의 난 이후에는 장원제가 성행하였고, 농민들의 재산 정도에 따라 봄, 가을에 세금을 걷는 양세법이 실시되었으며 급료를 받고 복무하는 직업 군인을 고용하는 모병제가 시행되었다.

구분	채점 기준
상	당의 통치 체제 변화를 장원제, 양세법, 모병제를 포함하여 서술한 경우
중	토지, 조세, 군사 제도 중 두 가지를 서술한 경우
하	토지, 조세, 군사 제도 중 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** 한자, 율령, 유교, 불교를 공통 요소로 하는 동아시아 문화권이 형성되었다.

구분	채점 기준
상	동아시아 문화권의 형성을 한자, 율령, 유교, 불교를 모두 포함하여 서술한 경우
중	동아시아 문화권을 형성을 한자, 율령, 유교, 불교 중 세 가지를 포함하여 서술한 경우
하	동아시아 문화권의 형성을 한자, 율령, 유교, 불교 중 두 가지만 포함하여 서술한 경우

03 이슬람 문화의 형성과 확산

꼼꼼 개념 문제

55쪽

대표 자료 확인하기 ① 다마스쿠스 ② 바그다드 ③ 탈라스
④ 모스크 ⑤ 아라베스크

한눈에 정리하기 ① 칼리프 ② 아랍인 ③ 아바스

1 (1) 금지 (2) 메카 (3) 헤지라 2 (가) - (다) - (라) - (나) 3 (1) 아 (2) 우
4 (1) ○ (2) ○ (3) × 5 L, C, □ 6 (1) C (2) ㄱ (3) ㄹ (4) L

탄탄 시험 문제

56~57쪽

01 ① 02 ④ 03 ⑤ 04 ⑤ 05 ④ 06 ② 07 ③ 08 ④
09 ④ 10 ③

- 01 지도는 6~7세기 무렵의 아라비아반도를 보여 준다. 6세기경 사산 왕조 페르시아와 비잔티움 제국의 대립으로 기존의 동서 무역로가 막히자 상인들은 아라비아반도를 지나는 교역로를 이용하였다. 그러나 소수 귀족들이 무역의 이익을 독차지하면서 빈부의 차가 커졌고, 여러 부족이 교역로를 차지하려고 전쟁을 자주 벌이면서 아라비아반도에 사회적 갈등이 심해졌다. ① 6세기경에는 메카와 메디나가 무역의 중심지로 떠올랐다.
- 02 밑줄 친 ‘이 종교’는 이슬람교이다. 이슬람교는 ‘알라’를 유일신으로 하였고, 알라 앞에 모든 사람이 평등한 존재라고 강조하였다. ㄱ, ㄷ, 이슬람교는 우상 숭배를 금지하였고, 정립 당시에 메카 귀족들의 탄압을 받았다.
- 03 이슬람교 성립 후 메카 귀족들의 탄압을 받은 무함마드는 메카에서 메디나로 근거지를 옮겼다(헤지라, 622). 무함마드가 죽은 후 칼리프를 선출하는 정통 칼리프 시대가 시작되었다. ①, ②, ③, ④는 정통 칼리프 시대 시작 이후에 있었던 사실이다.
- 04 제시된 내용은 정통 칼리프 시대에 대한 설명이다. 이 시기에는 ‘무함마드의 계승자’를 의미하는 칼리프를 선출하였다.
- 05 왼쪽은 시아파, 오른쪽은 수니파이다. 무함마드의 사촌이자 사위였던 제4대 칼리프 알리가 내분으로 암살당하자 우마이야 가문이 칼리프 자리를 차지하고 자손에게 세습하면서 우마이야 왕조가 성립되었다. 그러자 이슬람교도들은 우마이야 왕조의 정통성을 두고 시아파와 수니파로 나뉘어 대립하였다.
- 06 지도는 우마이야 왕조의 최대 영역이다. 우마이야 왕조는 아랍인 우대 정책을 실시하여 아랍인을 우대하고 아랍인이 아닌 이슬람교도를 차별하여 사람들의 불만을 샀다. ①, ④는 아바스 왕조, ③, ⑤는 정통 칼리프 시대에 대한 설명이다.
- 07 ①은 예배, ②는 성지 순례, ④는 단식, ⑤는 회사, ⑥은 신앙 고백으로 이슬람교도가 지켜야 할 다섯 가지 의무에 해당한다. ③은 힌두교와 관련이 있다.

- 08 이슬람 상인들은 거래를 위해 금, 은을 화폐로 사용하였고, 어음, 수표를 거래에 이용하면서 금융 산업이 발달하였다. 이슬람 상인들의 무역 활동으로 동서 문화 교류가 촉진되었고 이슬람교가 빠르게 확산되었으며, 바그다드 등 도시들이 성장하였다. ④ 이슬람의 과학 지식은 중국의 제지법, 나침반, 화약과 함께 유럽에 전파되어 유럽의 근대 과학 발달에 영향을 주었다.
- 09 ㉠에 들어갈 도시는 바그다드이다. 아바스 왕조의 수도 바그다드는 세계의 시장으로 불릴 만큼 번성하였다.
- 10 이슬람 세계에서는 메카 순례와 상업 활동을 위해 지리학이 발달하였는데, 이븐 바투타는 『여행기』를 저술하였다. 또한 인도의 영향을 받아 아라비아 숫자를 완성하는 등 수학도 발달하였다. ㄱ. 간다라 양식은 인도 쿠산 왕조 시기에 유행하였고, 동아시아에 전파되었다. ㄴ. 산스크리트 문학은 인도 굽타 왕조 시기에 발달한 것으로 힌두 문화에 해당한다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 (1) 모스크
(2) 예시답안 아라베스크. 이슬람의 교리에서 우상 숭배를 금지하였기 때문에 모스크의 내부를 덩굴무늬나 기하학적인 무늬가 특징인 아라베스크로 장식하였다.

구분	채점 기준
상	아라베스크를 쓰고, 발달 이유를 서술한 경우
중	아라베스크를 쓰고, 발달 이유를 서술하였으나 미흡한 경우
하	아라베스크만 쓴 경우

04 크리스트교 문화의 형성과 확산(1)

꼼꼼 개념 문제

60쪽

[대표 자료 확인하기] ① 제후 ② 농노 ③ 고딕

[한눈에 정리하기] ① 카롤루스 ② 주종 ③ 유스티니아누스
④ 콘스탄티노폴리스

- 1 (1) 카롤루스 대제 (2) 프랑크 왕국 (3) 게르만족 2 (1) ○ (2) ×
3 (1) 기사도 (2) 카노사 4 (1) - ㉠ (2) - ㉡ (3) - ㉢ 5 그리스 정교
6 (1) 서 (2) 비 (3) 비 (4) 서

탄탄 시험 문제

61~63쪽

- 01 ② 02 ⑤ 03 ③ 04 ④ 05 ① 06 ④ 07 ② 08 ③
09 ⑥ 10 ② 11 ⑤ 12 ⑤ 13 ① 14 ⑤

- 01 제시된 지도는 게르만족의 이동을 보여 준다. 게르만족은 약 200여 년에 걸쳐 로마 제국의 영토 안으로 이동하면서 서로마 제국 곳곳에 나라를 세웠다. 이 과정에서 서로마 제국은 게르만족 출신 용병 대장에게 멸망하였다.
- 02 밑줄 친 ‘이 왕국’은 프랑크 왕국이다. 8세기 초 이슬람 세력이 이베리아반도를 넘어 서유럽에 침입해 오자 프랑크 왕국은 카롤루스 마르텔을 보내 이들을 격퇴하였다. ① 프랑크 왕국은 크리스트교를 받아들였다. ②, ③은 비잔티움 제국, ④는 우마이야 왕조에 대한 설명이다.
- 03 ㉠에 해당하는 왕은 카롤루스 대제이다. 그는 옛 서로마 제국 영토의 많은 부분을 정복하였고, 정복한 지역에 교회를 세워 크리스트교를 전파하였다. 이에 로마 교황은 카롤루스 대제를 서로마 황제로 임명하고 관을 주었다.
- 04 그림은 서유럽 봉건제의 구조를 나타낸다. 프랑크 왕국의 분열 이후 바이킹 등의 이민족이 침입하자 서유럽에서는 기사 세력이 성장하면서 봉건제가 형성되었다. ㄱ, ㄴ은 봉건제의 형성 배경과 관련이 없다.
- 05 주군과 봉신의 주종 관계는 서로의 의무를 성실히 지킬 것을 약속한 계약 관계이다. 주군은 충성을 맹세한 기사에게 땅(봉토)을 주어 봉신으로 삼았다. 봉신은 주군에게 받은 땅을 장원의 형태로 운영하였다. 중세 서유럽에서는 주종 관계와 장원제를 바탕으로 하여 봉건 사회가 성립되었다. ①은 중국 주의 봉건제에 대한 설명이다.
- 06 중세 서유럽의 장원은 자급자족의 농촌 공동체였다. 농노들은 영주의 땅을 경작해야 했으며, 방앗간, 대장간 등의 시설물을 사용하고 영주에게 이에 대한 사용료를 지불하였다. 한편, 이 시기 사람들은 교회에서 정한 달력에 맞추어 일하였다. ④ 영주는 주군의 간섭 없이 장원을 다스리며 재판을 하였다.

07 9세기부터 서유럽에 봉건제가 확대되면서 교회는 왕과 봉건 제후들로부터 땅을 받아 이를 장원으로 경영하였으며, 성직자 임명권도 왕과 제후가 차지하는 일이 많아졌다. 교회의 권력과 부가 늘면서 교회는 점차 세속화되었고, 성직자가 혼인을 하거나 성직을 매매하는 등 부패한 모습이 나타났다. 이는 10세기 초 클뤼니 수도원 등이 교회 개혁 운동을 전개하는 배경이 되었다. ②는 카노사의 굴욕에 대한 설명이다.

08 ㉠에 들어갈 사건은 카노사의 굴욕이다. 카노사의 굴욕은 교황 그레고리우스 7세와 신성 로마 제국 황제 하인리히 4세가 성직자 임명권을 둘러싸고 대립하였던 사건이다.

09 중세 서유럽 사회에서는 피사 대성당으로 대표되는 로마네스크 양식과 샤프트르 대성당으로 대표되는 고딕 양식이 유행하였다. 그중 고딕 양식은 뾰족한 탑과 스테인드글라스를 특징으로 한다. 또한 『롤랑의 노래』 등의 기사도 문학이 유행하였다. 학문의 중심은 신학이었으며, 토마스 아퀴나스가 『신학대전』으로 집대성한 스콜라 철학이 유행하였다. 12세기부터는 유럽 각지에서 대학이 설립되었다. 중세 서유럽 사회에서는 크리스티교가 사람들의 일상생활에 많은 영향을 주었는데 사람들은 일요일마다 교회의 예배에 참석하였으며, 교회에서 세례, 결혼 등의 일곱 가지 성사를 받았다. ⑥ 성 소피아 대성당은 비잔티움 제국의 건축물이다.

10 (가)는 유스티니아누스 황제이다. 그는 로마의 법률을 집대성하여 『유스티니아누스 법전』을 편찬하였다. ①, ③은 카롤루스 대제에 대한 설명이다. 카롤루스 대제는 학문과 문예를 부흥하여 서유럽 문화의 기틀을 마련하였다. ④는 피핀, ⑤는 하인리히 4세에 대한 설명이다.

11 비잔티움 제국의 황제인 레오 3세는 726년 성상 숭배 금지령을 내렸으나 로마 교회가 이를 거부하였다. 동서 교회는 성상 숭배 문제를 두고 오랫동안 논쟁을 벌이다가 11세기에 이르러 로마 가톨릭교회와 그리스 정교로 분리되었다. ①은 4세기, ②는 15세기, ③은 6세기, ④는 10세기의 일로 밑줄 친 부분의 영향으로 적절하지 않다.

12 비잔티움 제국은 황제 중심의 중앙 집권 체제를 구축하였으며, 그리스어를 공용어로 사용하고 그리스 정교를 바탕으로 독자적인 문화를 발전시켰다. 15세기 중엽 비잔티움 제국은 오스만 제국에 멸망하였다. ⑤ 비잔티움 제국은 황제가 교회의 우두머리 역할도 담당하였다.

13 제시된 사진은 성 소피아 대성당이다. 성 소피아 대성당은 벽 위에 거대한 돔을 올리고 내부를 모자이크 벽화로 장식하였다. ㄷ. 성 소피아 대성당은 비잔티움 양식의 대표적인 건축물이다. ㄹ은 고딕 양식의 특징이다.

14 ㉠에 들어갈 국가는 키예프 공국이다. 오늘날 러시아의 기원이 된 키예프 공국은 키릴 문자를 사용하고 그리스 정교를 수용하였으며 성 소피아 성당을 세우는 등 비잔티움 제국의 문화를 적극 받아들였다. ⑤는 프랑크 왕국에 대한 설명이다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 **예시답안** 카롤루스 대제는 정치적으로 영토 확장을 통해 옛 서로마 제국의 영토를 대부분을 정복하였다. 문화적으로는 궁정과 수도원에 학교를 설립하는 등 학문과 문예를 부흥하여 서유럽 문화의 기틀을 마련하였다.

구분	채점 기준
상	옛 서로마 제국 영토의 대부분 정복, 서유럽 문화의 기틀 마련을 모두 서술한 경우
하	카롤루스 대제의 정치적·문화적 업적 중 한 가지만 서술한 경우

- 2 **예시답안** 농노는 약간의 재산을 소유할 수 있었으며, 결혼하여 가정을 꾸릴 수 있었다. 그러나 영주의 허락 없이는 마음대로 이사할 수 없었다.

구분	채점 기준
상	농노의 특징을 세 가지 서술한 경우
중	농노의 특징을 두 가지 서술한 경우
하	농노의 특징을 한 가지만 서술한 경우

- 3 (1) (가) 비잔티움 양식, (나) 고딕 양식
(2) **예시답안** (가) 비잔티움 양식은 벽 위의 거대한 돔과 내부의 모자이크 벽화가 특징이다. 반면, (나) 고딕 양식은 뾰족한 탑과 내부의 스테인드글라스(색유리그림)가 특징이다.

구분	채점 기준
상	비잔티움 양식의 특징(거대한 돔, 모자이크 벽화)과 고딕 양식의 특징(뾰족한 탑, 스테인드글라스)을 비교하여 서술한 경우
하	비잔티움 양식과 고딕 양식의 특징 중 한 가지만 서술한 경우

05 크리스트교 문화의 형성과 확산(2)

꼼꼼 개념 문제

65쪽

【대표 자료 확인하기】 ① 예루살렘 ② 루터 ③ 예정설

【한눈에 정리하기】 ① 십자군 ② 흑사병 ③ 알프스

- 1 (1) × (2) ○ (3) ○ 2 (1) 길드 (2) 백년 전쟁 (3) 아비뇽 3 (1) 르네상스 (2) 이탈리아 4 (1) - ㉠ (2) - ㉡ (3) - ㉢ 5 구텐베르크 6 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢

탄탄 시험 문제

66~67쪽

- 01 ④ 02 ② 03 ① 04 ③ 05 ⑤ 06 ④ 07 ③ 08 ⑤
09 ④ 10 ①

- 01 지도와 같이 전개된 전쟁은 십자군 전쟁(1096~1270)이다. 십자군 전쟁의 영향으로 교황의 권위가 떨어지고 제후와 기사들의 세력도 약화되었다. 또한 지중해 무역이 활발해졌고, 지중해 연안에서 도시가 발달하였다. ④ 9세기에 프랑크 왕국이 분열된 이후 서유럽에서 봉건 사회가 성립되었다.
- 02 11세기부터 발달한 중세 유럽의 도시에서 상인과 수공업자들은 동업 조합인 길드를 만들어 도시를 운영하였다.
- 03 상업과 도시의 발달로 화폐 사용이 늘어나면서 영주는 농노에게 화폐로 지대를 받았다. 한편, 흑사병의 유행으로 인구가 감소하여 노동력이 부족해지자 영주들은 농노의 처우를 개선해 주었다. 이러한 상황 속에서 장원은 해체되었다.
- 04 제시된 내용은 아비뇽 유수에 대한 것이다. 아비뇽 유수는 교황권의 쇠퇴를 보여 주는 대표적인 사건이다.
- 05 잔 다르크의 활약으로 프랑스는 백년 전쟁에서 승리하였다. 이후 영국 내에서 귀족 간에 장미 전쟁이 일어났다. 두 전쟁을 통해 영국과 프랑스는 중앙 집권 국가로 성장하는 기반을 마련하였다. ⑤는 십자군 전쟁에 대한 설명이다.
- 06 르네상스는 고대 로마의 문화유산이 많이 남아 있고, 지중해 무역으로 경제적 번영을 이루었던 이탈리아에서 시작되었다. 특히 비잔티움 제국 멸망 이후 많은 학자가 이주해 오면서 이탈리아에서는 고전 문화 연구가 더욱 활발해졌다. ④는 헬레니즘 문화의 성립 배경이다.
- 07 르네상스는 이탈리아에서 먼저 시작되었다. 문학에서는 보카치오가 『데카메론』을 저술하였으며, 페트라르카는 서정시를 남겼다. 미술에서는 레오나르도 다빈치가 『모나리자』, 미켈란젤로가 『다비드상』, 라파엘로가 『아테네 학당』 등의 작품을 그려 인체의 아름다움을 사실적으로 표현하였다. 건축에서는 르네상스 양식이 발전하였다. ③은 알프스 이북의 르네상스에 대한 설명이다.

- 08 르네상스 시기에는 코페르니쿠스와 갈릴레이 등이 지동설을 주장하였으며, 구텐베르크가 활판 인쇄술을 발명하였다. ㄱ은 중국의 한대, ㄴ은 인도의 굽타 왕조 시기의 과학 발달에 해당한다.
- 09 ㉠은 루터, ㉡는 칼뱅의 주장이다. 칼뱅의 주장은 도시 상공업자들의 환영을 받았다. ①, ② 루터의 주장은 아우크스부르크 회의에서 인정받았다. ③은 영국의 헨리 8세와 관련이 있다. ⑤ 칼뱅의 주장은 베스트팔렌 조약 체결 이후에 인정받았다.
- 10 ㉠은 30년 전쟁이다. 30년 전쟁은 베스트팔렌 조약이 체결되면서 끝났다. ②의 아비뇽 유수, ④의 아우크스부르크 회의는 30년 전쟁 이전의 일이다. ③, ⑤는 십자군 전쟁에 대한 설명이다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 (1) 흑사병
(2) **예시답안** 흑사병이 유행하면서 노동력이 부족해지자 영주들은 농노의 처우를 개선해 주었고, 그 결과 농노의 신분에서 벗어나는 사람들이 늘어나 농민의 지위가 향상되었다.

구분	채점 기준
상	노동력 부족, 농노의 처우 개선, 농민의 지위 향상을 서술한 경우
하	농민의 지위 향상만 서술한 경우

쑈쑈 마무리 문제

70~73쪽

- 01 ⑤ 02 ⑤ 03 ④ 04 ③ 05 ④ 06 ④ 07 ⑤ 08 ②
09 ⑤ 10 ③ 11 ③ 12 ① 13 ④ 14 ① 15 ④ 16 ⑤
17 ⑤ 18 ③ 19 ③ 20 ④ 21 ④ 22 ② 23 ③

- 01 불교를 창시한 석가모니는 브라만교의 엄격한 권위주의와 카스트에 따른 신분 차별에 반대하였다. 이러한 불교의 가르침은 브라만 중심의 카스트 사회에 불만을 품고 있던 크샤트리아와 바이샤 세력에게 환영을 받았다.
- 02 산치 대탑은 아소카왕이 건립한 것으로, ㉠은 마우리아 왕조에 해당한다. 아소카왕은 자신의 통치 방침과 불교의 가르침을 전국 각지의 돌기둥(석주)에 새겨 백성에게 널리 알렸다. ①, ②, ④는 굽타 왕조, ③은 쿠산 왕조 시기에 있었던 사실이다.
- 03 마우리아 왕조의 아소카왕 때에는 개인의 해탈을 강조하는 상좌부 불교가 발전하여 실론과 동남아시아에 전파되었다. ① ㉠은 쿠산 왕조, ② ㉡은 아소카왕, ③ ㉢은 카니슈카왕, ⑤ ㉣은 동아시아에 해당한다.
- 04 ㉠은 간다라 불상이다. 쿠산 왕조의 중심지였던 간다라 지방에서는 인도 문화와 헬레니즘 문화가 융합된 간다라 양식이 발달하였다. 간다라 양식은 부처를 인간의 모습으로 조각한 것으로, 대승 불교와 함께 동아시아에 전파되어 불상 제작에 영향을 주었다. ③은 굽타 양식에 대한 설명이다. 간다라 불상은 곱슬머리, 깊은 눈, 오목한 코, 섬세한 옷 주름 등이 특징이다.

- 05 ㉠은 굽타 왕조이다. 굽타 왕조 시대에는 힌두교가 발전하였고, 『마누 법전』이 정비되는 등 힌두 문화가 확산되었다. 문학에서는 산스크리트 문학이 발달하였고, 수학도 발달하여 10진법을 사용하였다. ㉡는 이슬람 문화권의 건축과 관련이 있다.
- 06 후한이 멸망한 뒤 위·촉·오로 분열되었던 중국은 진(晉)에 의해 다시 통일되었다. 그러나 혼란한 틈을 타 북방의 유목 민족이 화북 일대에 여러 나라를 세우고 세력을 다투었다(5호 16국). 이에 진은 창장강 이남으로 이주하였고 강남 지방이 개발되었다. ㉢ 북위의 효문제에 선비족의 복장과 언어를 금지하고 한족과의 결혼을 장려하는 등 적극적인 한화 정책을 펼쳤다.
- 07 위진 남북조 시대에는 추천으로 관리를 선발하는 9품중정제가 실시되었고, 그 결과 문벌 귀족 사회가 형성되었다. ㉣ 과거제는 수대에 처음 실시되었다. ㉤ 군현제는 진(秦) 등, ㉥ 봉건제는 주, ㉦ 카스트제는 인도와 관련이 있다.
- 08 ㉧는 수대에 건설된 대운하이다. 수 양제는 화북 지방과 강남 지방을 연결하는 대운하를 건설하였다. ㉨ 당은 안사의 난과 황소의 난으로 쇠퇴하였고, 절도사 세력에 멸망하였다. ㉩는 진(秦), ㉪는 한과 관련이 있다. ㉫ 수대에 건설된 대운하는 물자 유통을 원활하게 하여 남북 간의 교류를 촉진하였다.
- 09 당은 율령에 기초하여 중앙은 3성 6부를 중심으로 행정 조직을 갖추었고, 지방에서는 주현제를 실시하였다. 또한 정부는 농민에게 토지를 지급하고(군전제), 조용조와 군역(부병제)을 부과하였다. ㉬ ㉭는 부병제에 해당한다. 8세기 중후반에 이르러 부병제는 군인을 모집하는 모병제로 바뀌었다.
- 10 지도는 당의 최대 영역을 보여 준다. 당대에는 서역과의 교류로 화려한 색과 무늬를 지닌 당삼채가 유행하였다. ㉮는 남조, ㉯는 수, ㉺는 진(秦), ㉻는 북위와 관련이 있다.
- 11 일본의 고대 국가는 ㉼ 야요이 시대 - ㉽ 쇼토쿠 태자의 개혁(아스카 시대) - ㉾ 나라 시대 - ㊱ 헤이안 시대의 순으로 발전하였다.
- 12 제시된 내용은 불교라는 문화 요소를 공유하는 동아시아 문화권에 대한 것이다.
- 13 ㉿는 우마이야 왕조이다. 우마이야 왕조는 아랍인 우대 정책을 실시하여 비아랍인들의 불만을 샀고, 내부 분열을 겪다가 결국 아바스 왕조에 멸망하였다. ㊱는 아바스 왕조 등, ㊲는 당, ㊳는 정통 칼리프 시대, ㊴는 수와 관련된 내용이다.
- 14 제시된 내용은 아바스 왕조에 해당한다. 아바스 왕조는 당과 벌인 탈라스 전투에서 승리하였다. ㊵, ㊶는 우마이야 왕조, ㊷, ㊸는 정통 칼리프 시대에 대한 설명이다.
- 15 이슬람 왕조들이 도로망을 정비하는 등 상인들의 상업 활동을 지원하였고, 이슬람 제국이 유럽과 아프리카, 아시아를 잇는 통로에 자리하고 있어 육로와 해로를 통한 무역이 활발하였다. 이에 이슬람 세계에서는 상업과 교역이 크게 발전하였고, 이슬람 상인들이 활발하게 교역 활동을 할 수 있었다. ㊹. 이슬람 사회에서는 상업 활동을 긍정적으로 여겼다. ㊺. 이슬람 제국은 탈라스 전투를 계기로 동서 교역로를 장악하였다.

- 16 제시된 내용은 이슬람교도가 지켜야 할 의무 중 하나인 성지 순례에 대한 것이다. 따라서 이슬람 문화권에 해당한다. 이슬람교의 경전인 『쿠란』은 다른 언어로 번역하는 것이 금지되었기 때문에 이슬람 문화권에서는 이슬람교의 확산과 함께 아랍어가 널리 퍼졌다. 이슬람 세계의 문학에서는 『아라비안나이트』가 유명하며, 자연 과학도 발전하여 아라비아 숫자를 만들었고 연금술의 연구 과정에서 화학이 발달하였다. ㊱ 우상 숭배를 금지하는 이슬람 교리에 따라 모스크 내부는 아라베스크와 아랍어 글씨로 장식하였다.
- 17 프랑크 왕국의 카롤루스 대제는 영토를 크게 확장하고 정복한 지역에 크리스티교를 전파하여 로마 교황에게서 서로마 황제의 관을 받았다. ㊲는 콘스탄티누스 대제, ㊳는 옥타비아누스, ㊴, ㊵는 유스티니아누스 황제의 업적에 해당한다.
- 18 ㉠은 농노에 해당한다. 농노는 노예와 달리 결혼과 재산 소유가 가능하였다.
- 19 제시된 사건은 카노사의 굴욕이다. 교황은 군주가 가지고 있던 성직자 임명권을 교회가 가져야 한다고 주장하였고, 신성 로마 제국 황제가 이에 반발하였다. 결국 교황은 황제를 파문하였고 곤경에 처한 황제는 카노사성에 머물고 있던 교황에게 찾아가 용서를 구하였다(카노사의 굴욕). ㉡, ㉢는 동서 교회의 분열, ㉣는 교회 개혁 운동, ㉤는 아비뇽 유수와 관련이 있다.
- 20 밀줄 친 ‘이 나라’는 비잔티움 제국이다. 비잔티움 제국에서는 비잔티움 문화가 발전하였다. 성 소피아 대성당은 비잔티움 양식을 대표하는 건축물이다. ㉥, ㉦, ㉧, ㉨는 중세 서유럽 문화에 대한 설명이다.
- 21 ㉩는 백년 전쟁, ㉪는 십자군 전쟁에 해당한다. 프랑스는 잔 다르크의 활약으로 백년 전쟁에서 영국에 승리하여 중앙 집권 국가로 발전하는 기틀을 마련하였다. 십자군 전쟁이 성지를 회복하지 못하고 실패로 끝나자 전쟁을 주도한 교황의 권위가 떨어진 한편, 십자군 전쟁을 계기로 지중해 무역이 활발해져 유럽에서 상공업이 발달하고 도시가 번성하였다. ㉫ 십자군 원정 과정에서 비잔티움과 이슬람의 문화가 전해져 서유럽의 문화가 발전하는 계기가 마련되었다.
- 22 르네상스의 근본정신은 인문주의이다. 인문주의는 그리스·로마 문화를 본받아 인간의 개성과 능력을 중시하였다.
- 23 첫 번째 글의 루터의 종교 개혁은 1517년, 두 번째 글의 베스트팔렌 조약 체결은 1648년의 일이다. 16세기경 유럽에서 일어난 종교 개혁으로 크리스토포 세계는 로마 가톨릭교회(구교)와 신교로 분열되었고, 곳곳에서 종교 전쟁이 일어났다. 그중 1618년 독일에서 일어난 30년 전쟁은 국제 전쟁으로 확대되었고, 베스트팔렌 조약이 체결되면서 끝이 났다. ㉣, ㉤, ㉥, ㉦는 모두 종교 개혁 이전에 일어난 사실이다.

III 지역 세계의 교류와 변화

01 몽골 제국과 문화 교류

꼼꼼 개념 문제

77쪽

[대표 자료 확인하기] ① 서하 ② 금 ③ 색목인

[한눈에 정리하기] ① 문치주의 ② 왕안석 ③ 쿠빌라이 칸

1 (1) 사대부 (2) 황제 (3) 금 2 (1) ○ (2) × (3) ○ 3 성리학 4 (1) - ㉔ (2) - ㉔ (3) - ㉔ 5 (나) - (라) - (가) - (다) 6 (1) 역참 (2) 마르코 폴로

탄탄 시험 문제

78~79쪽

01 ⑤ 02 ① 03 ③ 04 ⑤ 05 ② 06 ① 07 ② 08 ②
09 ④ 10 ⑤

- 01 제시된 내용은 송 태조의 정책에 해당한다. 송 태조가 실시한 정책의 결과 송의 황제권이 강화되었으며 사대부 계층이 형성되었다. 한편, 송의 군사력이 약화되어 북방 민족들이 송을 압박하였다. ⑤는 당대에 있었던 일이다.
- 02 조광윤은 5대 10국의 혼란 속에서 960년에 송을 건국하였다. 이후 송은 금의 공격을 받아 1127년에 천도하였는데 이 시기를 남송이라 한다. 이 사이 시기에 송은 금과 연합하여 요를 멸망시켰지만 이후 금의 공격을 받아 천도하였다. 한편, 송이 지나친 문치주의로 군사력이 약화되고 재정이 악화되자 왕안석이 민생 안정과 부국강병을 목표로 개혁을 시도하였다. ㄷ, ㄹ은 남송 시기에 있었던 사실이다.
- 03 송은 취안저우, 광저우 등의 항구에 무역 사무를 맡아보던 시박사를 두어 대외 무역을 관리하였다. ①, ②, ④, ⑤는 제시된 내용과 관련이 없다.
- 04 ㉔에 들어갈 국가는 송이다. 송대에는 교자라는 지폐가 만들어졌다. 또한 상인과 수공업자들은 행, 작 등의 동업 조합을 만들었다. 한편, 창장강 하류 지역이 개간되었으며 모내기법의 농업 기술이 발달하였다. ⑤ 대운하는 수대에 완성되었다.
- 05 ㉔는 거란(요)이다. 거란은 고려를 침략하였다. ①은 남송과 관련이 있다. ③은 서하, ④는 금, ⑤는 흉노에 대한 설명이다.
- 06 ㉔는 거란(요), ㉔는 금이다. 요, 금의 군주는 스스로 황제라고 칭하였으며, 강력한 군사력을 앞세워 중국을 압박하였다. 또한 요, 금은 한족을 효율적으로 다스리기 위해 이중적인 통치 방식을 사용하였으며, 자신들만의 문자를 만들었다. ①은 송에 해당한다.
- 07 칭기즈 칸은 몽골 부족을 통일한 후 몽골 제국을 세웠다. ①, ③, ④는 쿠빌라이 칸의 활동이다. ⑤ 거란(요)은 야율아보기가 건국하였다.

- 08 원의 민족 차별 정책에 따라 몽골의 침입 때 가장 저항이 컸던 남인은 가장 심한 차별을 받았다. ①은 금, ③은 몽골 제국과 관련이 있다. ④는 한인, ⑤는 색목인에 해당한다.
- 09 밀줄 친 '이 시기'는 원대이다. 원대에는 목화 재배가 확대되는 등 농업이 발전하였다. 서민 문화도 발달하였는데, 구어체로 쓴 소설이 인기를 얻었으며, 노래와 연극이 어우러진 잡극이 유행하였다. 또한 원대에는 티베트 불교를 비롯한 다양한 종교가 공존하였다. ④ 당삼채는 당대에 만들어졌다.
- 10 지도는 원대의 교통로를 보여 준다. 원대에 유라시아 대륙이 하나의 교역권으로 통합되면서 동서 문화의 교류가 더욱 활발해졌다. 마르코 폴로가 중국을 방문하였으며, 이슬람 과학의 영향을 받아 관수경이 천문대를 세우고 수시력을 제작하였다. 또한 이슬람의 코발트 염료를 사용하여 청화 백자가 만들어졌다. ⑤ 화약 무기와 활판 인쇄술은 송대에 발명되었다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 (1) ㉔ 몽골인, ㉔ 색목인
(2) 예시답안 색목인은 주로 서역 출신의 외국인들이며, 원에서 주로 재정과 행정 실무를 담당하였다.

구분	채점 기준
상	서역 출신의 외국인 재정과 행정 실무 담당을 모두 서술한 경우
하	색목인의 출신만 서술한 경우

02 동아시아 지역 질서의 변화

꼼꼼 개념

문제

82쪽

[대표 자료 확인하기] ① 옹정제 ② 중화 ③ 마테오 리치

[한눈에 정리하기] ① 홍무제 ② 건륭제 ③ 신사
④ 가마쿠라 ⑤ 에도

- 1 (1) 이갑제 (2) 정화 2 (1) - ㉠ (2) - ㉡ (3) - ㉢ 3 (1) 강 (2) 강
(3) 회 (4) 회 4 (1) 중·상류 (2) 고증학 (3) 지정은제 5 (1) ○ (2) ○
(3) X 6 산킨코타이

탄탄 시험 문제

83~85쪽

- 01 ⑦ 02 ③ 03 ② 04 ① 05 ④ 06 ③ 07 ③ 08 ②
09 ③ 10 ① 11 ② 12 ⑤ 13 ① 14 ② 15 ④

- 01 밑줄 친 ‘그’는 명의 홍무제이다. 명을 건국한 홍무제는 원을 만리장성 북쪽으로 몰아내고 통치 체제를 정비하였다. 재상제를 폐지하고 토지 대장과 호적 대장을 만들었으며, 백성들에게 육유를 반포하였다. 또한 과거제를 정비하고 학교 교육을 중시하였다. ⑦은 명의 영락제의 활동이다.
- 02 제시된 지도는 명대 정화의 항해를 나타낸 것이다. 명의 영락제 때 시작된 정화의 항해는 명이 조공국을 확대하는 계기가 되었다. ㄱ, 장건은 한 무제 때 서역에 파견되었다. ㄴ, 나침반이 유럽에 전해진 시기는 원대이다.
- 03 명은 중기 이후부터 환관들의 권력 다툼이 일어났으며, 몽골과 왜구의 침입으로 국력이 약화되었다. 또한 임진왜란 때 조선에 군대를 파견하면서 국가 재정이 어려워졌고, 정부가 이를 보충하기 위해 무리하게 세금을 거두자 각지에서 농민 봉기가 일어났다. ②는 원이 쇠퇴한 원인에 해당한다.
- 04 제시된 주장을 한 인물은 청의 옹정제이다. 그는 『대의각미록』에서 혈통 중심의 화이사상을 부정하여 태어난 곳이 변방이더라도 도덕성만 갖추고 있으면 중화라고 주장하며 청의 지배를 정당화하였다. 또한 군기처를 설치하여 황제권을 강화하였다. ②, ④는 청의 건륭제, ③은 명의 영락제, ⑤는 청의 강희제에 대한 설명이다.
- 05 소수의 만주족이 세운 국가인 청은 다수의 한족을 다스리기 위해 한족에게 회유책과 강압책을 함께 실시하였다.
- 06 명이 멸망하고 청이 중국을 지배하는 새로운 정복 왕조가 되면서 오랑캐라 여겨왔던 이민족이 문명 수준이 높다고 자부하여 오던 중화의 한족을 지배하는 상황이 나타났다. 이에 동아시아 각국에서 중국 중심의 세계관에 변화가 생겼다. ①, ②, ④, ⑤는 명·청 교체 이전에 일어난 일로 제시된 내용과 직접적인 관련이 없다.

- 07 명·청대에는 농업과 상공업의 발전으로 쑤저우 등의 상업 도시가 번영하였으며, 산시, 휘저우 등지에서 대상인 집단이 성장하였다. ㄱ은 송대, ㄴ은 원대의 경제에 대한 설명이다.
- 08 제시된 내용은 신사에 대한 설명에 해당한다. 신사는 명·청대 사회의 중심 세력을 이루었다.
- 09 ㉠은 양명학, ㉡은 고증학이다. 양명학이라는 명칭은 명대의 왕양명이 제창한 데서 유래되었다. 고증학은 청대에 『사고전서』를 편찬한 것을 계기로 더욱 발전하였다. 한편, 훈고학은 유교 경전을 정리하고 연구하는 학문으로 한대에 발달하였다.
- 10 청대에는 서민 문화가 발달하여 『삼국지연의』, 『홍루몽』 등의 소설이 유행하였고 노래와 춤, 연기가 어우러진 경극이 등장하였다. ② 한대에 등장한 훈고학은 당대까지 발달하였다. ③은 당대, ④는 송대, ⑤는 원대에 해당한다.
- 11 ㄱ)는 청이다. 청은 조선, 베트남 등과 종래의 조공·책봉 관계를 유지하였다. 해금 정책을 실시하였기도 하였지만 17세기 이후에 해외 무역을 허용하였다. 18세기 중반 이후에는 광저우 한 곳만 개방하여 공행이라는 특허 상인만 외국 상인과 무역할 수 있도록 하였다. ② 교초는 원대에 발행된 화폐이다.
- 12 제시된 지도는 「곤여만국전도」이다. 이 지도는 중국인의 세계관에 큰 변화를 주었다. ① 아담 샬은 역법과 대포 제작 기술 등을 전하였다. ② 정화의 항해는 명의 영락제 시기에 추진되었다. 「곤여만국전도」는 명 말에 제작하였다. ③은 육유 등에 해당한다. 「곤여만국전도」는 마테오 리치가 제작하였다. ④는 어린도책 등에 대한 설명이다.
- 13 밑줄 친 ‘이 막부’는 가마쿠라 막부이다. 가마쿠라 막부는 원의 침입을 계기로 쇠퇴하였다. ②, ③은 에도 막부, ④는 무로마치 막부, ⑤는 도요토미 히데요시 정권 때 있었던 사실이다.
- 14 제시된 그림은 일본의 봉건제를 나타낸다. 일본에서 봉건제가 성립하면서 막부의 쇼군이 실권을 행사하고 천황은 의례를 담당하는 상징적인 존재로 전락하였다. 다이묘는 쇼군에게 받은 토지 중 일부를 하급 무사에게 분배하였으며, 하급 무사는 토지를 받은 대가로 다이묘에게 충성과 복종을 맹세하였다. ②는 중국 주의 봉건제와 관련이 있다.
- 15 에도 막부 시기에는 나가사키에서 네덜란드 상인과 무역하면서 서양 학문인 난학이 발달하였으며, 도시에서는 조민 문화가 발달하였다. ㄱ, ㄴ은 헤이안 시대의 문화에 대한 설명이다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 [예시답안] 청은 한족에게 변발과 호복을 강요하였으며, 청을 비판하는 서적을 금지하고 한족의 중화사상을 탄압하였다.

구분	채점 기준
상	한족에게 변발과 호복 강요, 청을 비판하는 서적 금지, 한족의 중화사상 탄압 중 두 가지를 서술한 경우
하	청이 한족에게 실시한 강압책을 한 가지만 서술한 경우

2 (1) 은

(2) **예시답안** 세계의 은이 대량으로 중국에 들어오면서 중국에 서는 은을 화폐로 널리 사용하였으며, 세금을 은으로 납부하게 하였다.

구분	채점 기준
상	은을 화폐로 사용한 것과 세금을 은으로 납부한 것을 서술한 경우
하	은의 유통이 중국에 끼친 영향을 한 가지만 서술한 경우

3 **예시답안** 에도 막부 시기에는 농업 생산량이 증가하고 수공업과 광업도 발전하면서 도시 상공업자인 조닌이 성장하여 조닌 문화가 발달하였다.

구분	채점 기준
상	에도 막부 시기의 경제 발전, 도시 상공업자(조닌)의 성장 등 조닌 문화의 발달 배경을 서술한 경우
하	조닌 문화의 발달 배경을 서술하였으나 미흡한 경우

03 서아시아와 북아프리카 지역 질서의 변화

꼼꼼 개념 문제

88쪽

[대표 자료 확인하기] ① 이스파한 ② 사마르칸트 ③ 이슬람

[한눈에 정리하기] ① 솔레이만 1세 ② 예니체리 ③ 무굴

1 (1) ○ (2) × (3) ○ (4) × 2 (나) - (다) - (가) 3 (1) L (2) ㄱ
4 (1) 페르시아 (2) 성 소피아 대성당 5 아크바르 6 ㄱ, L, ㄷ

탄탄 시험 문제

89~91쪽

01 ① 02 ④ 03 ③ 04 ⑤ 05 ② 06 ③ 07 ③ 08 ⑤
09 ② 10 ④ 11 ⑤ 12 ① 13 ③ 14 ③

- 01 (가) 나라는 셀주크 튀르크이다. 셀주크 튀르크는 바그다드를 정복하고 아바스 왕조의 칼리프로부터 술탄의 칭호를 얻었다. 셀주크 튀르크는 상업과 학문을 장려하여 이슬람 문화를 발전시켰으나, 비잔티움 제국을 공격하면서 크리스티교 세계와 마찰을 빚기도 하였다. 이후 셀주크 튀르크는 몽골군의 침입으로 쇠퇴하였다. ①은 티무르 왕조에 대한 설명이다.
- 02 홀라구는 아바스 왕조를 무너뜨리고 홀라구 울루스를 세웠다. 홀라구 울루스는 이슬람교를 국교로 정하였다. ㄱ은 사파비 왕조 등, ㄷ은 셀주크 튀르크에 대한 설명이다.
- 03 밑줄 친 '이 국가'는 티무르 왕조이다. 중앙아시아에서 서아시아에 이르는 대제국을 이룩한 티무르 왕조에서는 수도 사마르칸트가 중계 무역으로 번성하였으며, 이슬람·페르시아·튀르크 문화가 융합되어 발달하였다. 이후 티무르 왕조는 이민족인 우즈베크인들에 멸망하였다. ③은 사파비 왕조 등에 대한 설명이다.
- 04 사파비 왕조는 페르시아의 전통적 군주 칭호인 '샤'를 부활시켜 사용하여 이란인의 민족의식을 일깨웠다. ①은 홀라구 울루스, ②는 오스만 제국, ③은 셀주크 튀르크, ④는 무굴 제국에 대한 설명이다.
- 05 사파비 왕조의 수도 이스파한과 티무르 왕조의 수도 사마르칸트는 동서 교역로에 위치하여 중계 무역으로 번영하였다. ① 난학은 일본 나가사키의 데지마에서 발달하였다. ③은 이스파한에만 해당하는 설명이다. ④ 인도(힌두)·이슬람 문화는 무굴 제국의 문화로 인도의 델리, 아그라 등지에서 발달하였다. ⑤ 유럽의 십자군은 성지 예루살렘을 일시적으로 점령하였다.
- 06 지도의 영역을 지배한 국가는 오스만 제국이다. 오스만 제국은 메흐메트 2세 때 비잔티움 제국을 멸망시키고, 전성기인 솔레이만 1세 때 헝가리를 정복하는 등 활발한 정복 활동을 통해 아시아, 유럽, 아프리카에 걸친 대제국을 건설하였다. 한편, 이집트 정복 이후에는 술탄이 칼리프의 칭호까지 이어받았다. ③은 사파비 왕조에 대한 설명이다.

- 07 메흐메트 2세는 비잔티움 제국을 정복하고 콘스탄티노폴리스를 오스만 제국의 수도로 삼았다. 술탄이만 1세는 헝가리를 정복하고 유럽 연합 함대를 무찔러 지중해의 해상권을 장악하였다. 한편, 이스마일 1세는 사파비 왕조를 세운 인물이다.
- 08 오스만 제국은 넓은 영토 중 일부를 총독을 통해 간접 지배하는 지역으로 하여 관리하였으며, 능력에 따라 인재를 등용하였다. ㄱ은 우마이야 왕조, ㄴ은 무굴 제국의 통치 정책에 대한 설명이다.
- 09 ㉠은 밀레트이다. 오스만 제국은 이슬람교도가 아니어도 지즈야(인두세)를 내면 밀레트를 이루어 자신들의 종교와 언어, 풍습을 유지할 수 있도록 허용하였다. ①은 이슬람교에서 행해지는 금식 기간이다. ③은 오스만 제국의 술탄 직할지를 제외한 영토, ④는 오스만 제국의 최정예군, ⑤는 오스만 제국의 인재 등용 제도로 ㉠에 들어갈 내용으로 적절하지 않다.
- 10 밀줄 친 ‘이 국가’는 오스만 제국이다. 오스만 제국은 동서 교역로를 장악하고 홍해, 지중해를 통해 아라비아 및 유럽과 교역하였다. 수도 이스탄불은 국제도시로 성장하였으며, 그랜드 바자르라는 실내 시장이 조성되어 이곳에서 커피, 담배 등 세계 각 지역의 산물이 거래되었다. ④는 무굴 제국의 경제 교류에 대한 설명이다.
- 11 술탄 아흐메트 사원을 세운 국가는 오스만 제국이다. 오스만 제국에서는 페르시아의 영향을 받은 세밀화가 유행하였으며, 아라베스크 무늬가 발달하였다. 비잔티움 제국의 성 소피아 대성당을 이슬람 사원으로 활용하였으며, 천문학, 수학 등 실용적인 학문이 발달하였다. ⑤는 무굴 제국의 문화에 대한 설명이다.
- 12 ㉠에 들어갈 국가는 무굴 제국이다. 바부르는 16세기 초 인도의 델리 술탄 왕조를 무너뜨리고 무굴 제국을 세웠다.
- 13 지도의 영역을 차지한 인물은 무굴 제국의 아우랑제브 황제이다. 그는 이슬람 제일주의를 내세워 힌두교, 시크교 등의 비이슬람교도를 탄압하였다. ①, ②, ④, ⑤는 아크바르 황제의 활동이다.
- 14 무굴 제국에서는 인도 고유의 문화와 이슬람 문화가 융합된 인도(힌두)·이슬람 문화가 발전하였다. 종교에서는 시크교가 발전하였으며 미술에서는 무굴 회화가 발달하였다. ①은 굽타 왕조 시기 문화의 특징이다. ② 사파비 왕조는 이란인의 민족 의식을 일깨우고자 노력하였다. ④ 간다라 양식은 쿠산 왕조 시기에 발달하였다. ⑤는 오스만 제국 문화의 특징이다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 예시답안 셀주크 튀르크, 셀주크 튀르크가 예루살렘을 정복하고 비잔티움 제국을 공격하였다.

구분	채점 기준
상	셀주크 튀르크를 쓰고 예루살렘 정복, 비잔티움 제국 공격 등 크리스트교 세계와 마찰을 빚은 배경을 서술한 경우
하	셀주크 튀르크만 쓴 경우

- 2 예시답안 오스만 제국은 정복지의 크리스트교도 소년들을 이슬람교로 개종시킨 후 훈련과 교육을 받게 하여 예니체리에 편성하였다.

구분	채점 기준
상	정복지의 크리스트교도 소년들을 이슬람교로 개종시킨, 훈련과 교육 후 예니체리에 편성했음 등을 서술한 경우
하	예니체리의 특징을 서술하였으나 미흡한 경우

- 3 예시답안 흰색 대리석 벽, 연꽃 문양, 격자무늬 창, 돛 옆의 작은 탑 등은 인도(힌두) 양식이고, 돛형 지붕, 아치 입구, 뾰족한 탑, 벽면의 쿠란 구절, 아라베스크 등은 이슬람 양식이다.

구분	채점 기준
상	인도(힌두) 양식과 이슬람 양식의 사례를 두 가지씩 서술한 경우
하	인도(힌두) 양식과 이슬람 양식의 사례를 한 가지씩만 서술한 경우

04 신항로 개척과 유럽 지역 질서의 변화

꼼꼼 개념 문제

94쪽

[대표 자료 확인하기] ① 노예 ② 왕권신수설 ③ 상비군

[한눈에 정리하기] ① 대서양 ② 펠리페 2세 ③ 포르투르 대제

1 (1) X (2) O (3) O 2 (1) L (2) 7 3 (1) 아스테카 제국 (2) 아메리카
 (3) 가격 혁명 4 중상주의 5 (1) - ㉠ (2) - ㉡ (3) - ㉢ (4) - ㉣
 6 계몽사상

탄탄 시험 문제

95~97쪽

01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 ① 05 ② 06 ④ 07 ⑤ 08 ③
 09 ⑤ 10 ② 11 ③ 12 ② 13 ④ 14 ②

- 01 유럽인의 동방에 대한 호기심 증가, 이슬람·이탈리아 상인의 동방 물품 독점, 과학 기술의 발달 등으로 보아 제시된 대화의 주제는 신항로 개척의 배경임을 알 수 있다.
- 02 16세기에 유럽에서는 지리학과 천문학이 발달하였으며 카라벨선이 제작되고 배에 대포를 장착하는 등 선박 제조 기술이 발달하였다. 또한 먼 거리 항해에 나침반이 이용되었다. ④는 신항로 개척 이후인 17세기 유럽에서 일어난 과학 혁명과 관련이 있다.
- 03 콜럼버스는 대서양을 건너 서인도 제도에 도착하였다. 바스쿠 다 가마는 아프리카의 희망봉을 지나 인도에 가는 항로를 개척하였다. 마젤란 일행은 최초로 세계 일주에 성공하였다.
- 04 ㉠에 들어갈 나라는 잉카 제국이다. 잉카 제국은 피사로가 이끈 에스파냐 병사들에게 정복되었다. ②, ④, ⑤는 아스테카 제국, ③은 무굴 제국 등에 대한 설명이다.
- 05 아메리카 원주민의 인구가 감소하자 유럽인들은 광산 개발과 대농장 경영에 필요한 노동력을 얻기 위해 아프리카 원주민을 노예로 동원하는 노예 무역을 확대하였다.
- 06 신항로 개척 이후 대서양이 무역의 중심지로 떠오르고 삼각 무역이 발전하였다. 유럽에서는 아메리카와 동방에서 새로운 문물이 전래되었으며 가격 혁명, 상업 혁명이 일어났다. ④ 신항로 개척 이후 대서양이 무역의 중심지로 떠오르면서 지중해 주변 국가들이 쇠퇴하였다.
- 07 ㉡ 무역은 삼각 무역이다. 신항로 개척 이후 대서양에서는 유럽, 아메리카, 아프리카를 잇는 삼각 무역이 전개되었다. ㉠, ㉢은 지중해 무역과 관련이 있다.
- 08 신항로 개척 이후 유럽에서는 상공업이 크게 발전하였다. 금융 제도가 발달하고 근대적 기업이 등장하면서 상공업자들이 자본을 축적하였는데, 이를 상업 혁명이라고 부른다. ③은 중세 유럽의 경제와 관련이 있다.

- 09 ㉠에 들어갈 내용은 동인도 회사이다. 신항로 개척 이후 네덜란드, 영국, 프랑스는 동인도 회사를 설립하여 아시아 시장에 진출하였다.
- 10 ㉢은 왕권신수설, ㉡는 중상주의이다. 절대 왕정은 왕권신수설로 왕권을 정당화하였으며, 중상주의 정책을 통해 해외 팽창과 식민지 건설을 지원하였다. ㉠은 계몽사상과 관련이 있다. ㉡, 절대 왕정은 수입하는 물품에 관세를 부가하여 수입을 억제시켰다.
- 11 영국의 절대 왕정을 이끈 인물은 엘리자베스 1세이다. 엘리자베스 1세는 에스파냐의 무적함대를 격파하여 해상권을 장악하였다. ①, ④는 프랑스의 루이 14세, ②는 에스파냐의 펠리페 2세, ⑤는 프로이센의 프리드리히 2세의 활동이다.
- 12 밑줄 친 '이 군주'는 러시아의 포르투르 대제이다. 그는 상트페테르부르크를 건설하여 수도로 삼았다. ①, ④는 프로이센의 프리드리히 2세, ③은 영국의 엘리자베스 1세, ⑤는 에스파냐의 펠리페 2세에 대한 설명이다.
- 13 제시된 자료의 몽테스키외, 루소 등은 대표적인 계몽사상가들이다. 계몽사상가들의 주장은 미국 혁명과 프랑스 혁명의 사상적 기반이 되었다.
- 14 베르사유 궁전은 루이 14세가 완성하였고, 상수시 궁전은 프리드리히 2세가 지었다.

학교 시험에 잘 나오는 서술형 문제

- 1 [예시답안] 콜럼버스는 대서양을 가로질러 서인도 제도에 도착하였다. 바스쿠 다 가마는 희망봉을 거쳐 인도에 가는 항로를 개척하였다. 마젤란 일행은 태평양을 가로질러 최초로 세계 일주에 성공하였다.

구분	채점 기준
상	제시된 인물의 신항로 개척 내용을 서술한 경우
중	제시된 인물의 신항로 개척 내용을 두 가지 서술한 경우
하	제시된 인물의 신항로 개척 내용을 한 가지만 서술한 경우

- 2 [예시답안] 노예 무역, 노예 무역으로 아프리카에서는 인구가 감소하고 남녀 성 비율이 불균형해졌다.

구분	채점 기준
상	노예 무역을 쓰고, 노예 무역이 아프리카에 끼친 영향을 서술한 경우
하	노예 무역만 쓴 경우

- 3 (1) 중상주의 정책
 (2) [예시답안] 절대 왕정은 관세를 높여 수입을 억제하였으며 국내 산업을 보호하고 육성하여 수출을 늘렸다. 또한 해외 팽창과 식민지 건설을 지원하였다.

구분	채점 기준
상	수입 억제, 수출 증대, 해외 팽창 및 식민지 건설 지원 중 두 가지를 서술한 경우
하	중상주의 정책의 내용을 한 가지만 서술한 경우

쑥쑥 마무리 문제

100~103쪽

01 ③ 02 ④ 03 ① 04 ② 05 ① 06 ④ 07 ② 08 ⑤
 09 ① 10 ④ 11 ① 12 ② 13 ③ 14 ⑤ 15 ④ 16 ①
 17 ⑤ 18 ② 19 ⑤ 20 ①

- 01 ㉠에 들어갈 인물은 송 태조이다. 그는 절도사 세력을 약화하고 문인 관료를 우대하는 문치주의 정책을 실시하였다. ①은 당 태종에 대한 설명이다. ② 몽골 제일주의는 원의 통치 정책이다. ④는 도요토미 히데요시에 대한 설명이다. ⑤는 명의 홍무제에 대한 설명이다.
- 02 밑줄 친 ‘이 국가’는 송이다. 송대에는 과학 기술이 발달하여 화약 무기, 나침반, 활판 인쇄술 등이 발명되었다. ①은 청, ②는 당, ③, ⑤는 원의 문화에 대한 설명이다.
- 03 제시된 내용은 몽골 제국과 관련이 있다. 몽골 제국의 영토는 여러 개의 울루스가 분할 통치하였다. 쿠빌라이 칸은 남송을 멸망시켜 중국 전역을 지배하였는데 몽골 제일주의를 내세워 몽골인과 색목인을 우대하였다. ①은 금에 대한 설명이다.
- 04 원대에는 목화 재배가 확대되었으며, 화폐의 사용이 늘었고 지폐인 교초도 사용되었다. 또한 서민 문화가 발달하여 구어체로 쓴 소설과 희곡이 인기를 얻었으며, 잡극이 크게 유행하였다. ②는 명·청대의 경제에 대한 설명이다.
- 05 ㉠에 들어갈 내용은 역참이다. 몽골 제국은 중앙과 각 지방을 연결하는 교통로에 역참을 세우고, 관리나 사신에게 숙식과 말을 제공하는 역참제를 실시하였다.
- 06 밑줄 친 ‘이 황제’는 명의 영락제이다. 영락제는 평화의 함대를 해외로 파견하여 국력을 과시하고 여러 나라와 조공 관계를 맺었다. ①, ⑤는 명의 홍무제, ②는 청의 옹정제, ③은 청의 건륭제에 대한 설명이다.
- 07 지도의 영역을 차지한 국가는 청이다. 청은 소수의 만주족으로 다수의 한족을 다스리기 위해 회유책과 강압책을 함께 실시하였다. 또한 청대에는 현실 정치를 멀리 하고 경전의 실증적인 연구를 중시하는 고증학이 발달하였다. ㄴ은 거란(요), ㄷ은 서하에 대한 설명이다.
- 08 청은 18세기 중반 이후 광저우 한 곳만을 개방하였고, 이곳에서는 공행이라는 특허 상인만 영국 등 외국 상인과 무역할 수 있었다. 청은 강희제 때 러시아와 네르친스크 조약을 맺으며 국경을 확정하였다. 청은 홍타이지 때 조선을 침략하였다. ⑤ 청은 몽골, 티베트, 신장 등의 지역을 토착 지배자를 통해 간접 지배하였다.
- 09 13세기에 원은 남송을 정복하여 중국 전역을 지배하였으며, 일본의 가마쿠라 막부를 공격하였다. 가마쿠라 막부는 이를 막아냈지만 이후 재정 부담으로 쇠퇴하고 무로마치 막부가 실권을 장악하였다. 14세기 말에는 한반도에서 이성계가 조선을 건국하였다. 15세기 말에 도요토미 히데요시는 조선을 침략하였다. ① 고려는 10세기 초에 건국되었다.

- 10 ㉠에 들어갈 막부는 에도 막부이다. 에도 막부는 산킨코타이 제도를 실시하였다. ①은 아마토 정권, ②, ⑤는 가마쿠라 막부, ③은 무로마치 막부에 대한 설명이다.
- 11 ㉠에 들어갈 나라는 셀주크 튀르크이다. 셀주크 튀르크는 예루살렘을 장악하였다. ②, ④는 비잔티움 제국, ③은 티무르 왕조 등, ⑤는 우마이야 왕조와 관련이 있다.
- 12 ㄱ)는 티무르 왕조, ㄴ)는 사파비 왕조이다. 티무르 왕조는 몽골 제국의 부흥을 내세우며 건국되었다. ①은 무굴 제국, ④는 오스만 제국, ⑤는 홀라구 울루스에 대한 설명이다. ③ 사파비 왕조는 시아파 이슬람교를 국교로 삼았다.
- 13 밑줄 친 ‘이 국가’는 오스만 제국이다. 오스만 제국은 이집트 정복 후 술탄이 칼리프의 칭호까지 이어받아 술탄 칼리프 제도가 확립되었다. ①은 무굴 제국, ②는 셀주크 튀르크 등, ④는 셀주크 튀르크, ⑤는 사파비 왕조에 대한 설명이다.
- 14 그랜드 바자르가 있는 것으로 보아 밑줄 친 ‘이 도시’는 오스만 제국의 수도였던 이스탄불임을 알 수 있다. 이스탄불에는 성 소피아 대성당, 술탄 아흐메트 사원이 있다. ㄱ. 인도의 무굴 제국은 수도 아그라에 타지마할을 세웠다. ㄴ. 티무르 왕조는 수도 사마르칸트에 레기스탄 광장을 조성하였다.
- 15 ㉠에 들어갈 인물은 아크바르 황제이다. 아크바르 황제는 힌두 교도에 대한 인두세인 지즈야를 폐지하였다. ①은 홀라구, ②는 아바스 1세, ③은 아우랑제브 황제, ⑤는 술탄이만 1세에 대한 설명이다.
- 16 밑줄 친 ‘그’는 마젤란이다. 마젤란은 필리핀 항해 도중 목숨을 잃었으나 그의 함대는 최초로 세계 일주에 성공하였다.
- 17 제시된 그래프는 신항로 개척 이후 아메리카 원주민 인구의 변화를 나타낸다. 아메리카 원주민은 노동력 착취와 유럽에서 전파된 천연두, 홍역 같은 전염병으로 그 수가 크게 감소하였다. ㄱ, ㄴ은 신항로 개척 이전에 유럽과 아시아에서 발생한 사실이다.
- 18 신항로 개척 이후 대서양이 무역의 중심지로 떠올랐으며 유럽, 아메리카, 아프리카를 잇는 삼각 무역이 발달하였다. 또한 담배, 감자, 옥수수 등의 작물이 유럽에 전래되었다. 한편, 아메리카의 은이 아시아로 흘러들어 가면서 은을 매개로 세계적 교역망이 형성되었다. ②는 신항로 개척의 배경에 해당한다.
- 19 유럽의 절대 왕정은 왕권신수설로 권력을 정당화하였으며, 관료제와 상비군으로 권력을 강화하였다. 경제적으로는 중상주의 정책을 실시하였다. ⑤ 절대 군주는 상공 시민 계층의 상공업 활동을 보호해 주고 재정을 지원받았다.
- 20 밑줄 친 ‘이 군주’는 프리드리히 2세이다. 그가 통치한 시기 프로이센은 오스트리아와 전쟁을 벌여 슐레지엔 지방을 차지하고 영토를 넓혔다. ②, ⑤는 엘리자베스 1세 시기 영국, ③, ④는 표트르 대제 시기 러시아에 대한 설명이다.



정답과 해설

I 문명의 발생과 고대 세계의 형성(1회)

100점 도전! 실전 문제

4~9쪽

01 ①	02 ③	03 ⑤	04 ②	05 ④	06 ④	07 ⑤	08 ③
09 ⑤	10 ④	11 ②	12 ①	13 ②	14 ④	15 ③	16 ⑤
17 ②	18 ②	19 ⑤	20 ②	21 호족	22 ⑤	23 ④	24 ⑤
25 ②	26 ㉠	델로스 ㉡	펠로폰네소스	27 ①	28 ②	29 ③	30 ⑤
31 ①							

- 01 '사실로서의 역사'는 과거에 일어난 객관적 사실 그 자체이다. ㄷ, ㄹ은 '기록으로서의 역사'에 대한 설명이다.
- 02 선사 시대는 인류가 문자를 만들어 사용하기 이전의 시대로, 문자 기록이 없던 시기를 말한다. ①, ④ 예수 탄생 이전을 기원전(B. C.), ② 예수 탄생 이후를 기원후(A. D.)라고 한다. ⑤ 인류가 문자를 만들어 사용한 이후의 시대는 역사 시대이다.
- 03 제시된 내용은 독일의 역사적 반성을 통한 갈등의 극복 사례를 보여 준다. 슈톨퍼스타인은 사람들이 쉽게 지나치지 않게 걸림돌로 설치되었다.
- 04 ㉠은 약 20만 년 전 아프리카에서 출현한 호모 사피엔스에 해당한다. 호모 사피엔스는 현생 인류의 직계 조상이며, 동굴 벽화를 남겼다. ㉡은 호모 하빌리스, ㉢은 호모 에렉투스에 대한 설명이다.
- 05 신석기 시대의 농경과 목축 생활이 가져온 인류 생활의 큰 변화를 신석기 혁명이라고 한다.
- 06 농경과 목축이 시작된 것은 신석기 시대이다. 신석기 시대에는 가락바퀴와 뼈바늘을 사용하여 옷을 만들었다. ①, ②는 구석기 시대, ③, ⑤는 청동기 시대와 관련이 있다.
- 07 지도의 (가)~(라)는 4대 문명의 발상지이다. 4대 문명은 큰 강 유역에서 발생하였고, 도시 국가 출현, 청동기와 문자 사용, 계급 발생, 대규모 공공 건축물 건설 등의 공통점이 있다.
- 08 『길가메시 서사시』를 통해 메소포타미아 문명의 사람들이 죽은 후의 세계보다는 현재의 안정된 삶을 중시하였음을 알 수 있다. 메소포타미아 문명은 도시의 중심에 지구라트라는 신전을 지었다. ① 왕이 나라의 중요한 일이 있을 때 점진 결과를 기록한 갑골 문자(갑골문)는 중국 문명인 상, ② 모헨조다로에서 출토된 인장은 인도 문명의 문화유산이다. ④ 피라미드와 �핑크스, ⑤ 「사자의 서」는 이집트 문명의 문화유산이다.
- 09 나일강 유역, 사막과 바다로 둘러싸인 폐쇄적인 지형 등의 내용을 통해 제시문이 이집트 문명에 대한 설명임을 알 수 있다. 이집트인들은 사람이 죽은 후에도 영혼이 남는다고 믿어 죽은 사람을 미라로 만들고, 파라오의 미라를 보존하기 위해 피라미드를 건설하였다. ①은 중국 문명인 상, ②는 인도 문명, ③은 메소포타미아 문명, ④는 페니키아와 관련이 있다.

- 10 기원전 1500년경 아리아인이 인더스강 유역으로 이동하였고, 이후 갠지스강 유역까지 진출하였다. 이 무렵 아리아인은 철제 농기구로 농사를 짓고, 철제 무기로 정복 활동을 벌였다. 아리아인은 원주민을 지배하기 위해 카스트제라는 엄격한 신분 제도를 만들었고, 브라만교를 믿었다. ④는 아리아인이 인더스강 유역으로 침입해 들어오기 이전의 일이다.
- 11 (가) 왕조는 중국 문명인 주에 해당한다. 창장강 하류까지 세력을 확장한 주는 넓은 영토를 효과적으로 다스리기 위해 봉건제를 실시하였으며, 천명사상을 통해 건국을 정당화하고 왕에게 절대적인 권위를 부여하였다. ㉡은 메소포타미아 지방에 세워진 바빌로니아 왕국, ㉢은 헤브라이와 관련이 있다.
- 12 기원전 7세기경 서아시아 세계를 최초로 통일한 나라는 아시리아이다. 아시리아는 가혹한 통치로 피지배 민족이 반란을 일으켜 멸망하였다.
- 13 제시된 자료는 아케메네스 왕조 페르시아의 관용 정책을 보여 준다. 아케메네스 왕조 페르시아는 피정복민의 종교와 관습을 존중하는 관용 정책으로 약 200년 동안 통일 왕조를 유지하며 번영하였다. 또한 제국 내 다양한 민족의 문화를 인정하면서 국제적인 성격의 문화를 발전시켰다. ㉡은 바빌로니아 왕국, ㉢은 아시리아와 관련된 내용이다.
- 14 사산 왕조 페르시아는 페르시아의 부흥을 내걸고 대제국으로 성장하였으며, 동서 교역을 주도하였다. 그러나 내부 혼란과 비잔티움 제국과의 계속된 전쟁 등으로 약해지다가 이슬람 세력에 멸망하였다. ④ 그리스·페르시아 전쟁(페르시아 전쟁)은 그리스와 아케메네스 왕조 페르시아 사이에 일어났다.
- 15 페르시아는 여러 민족의 문화를 받아들여 국제적이고 개방적인 성격의 문화를 발전시켰고, 사자와 새 등의 동물 모양을 새겨 넣은 공예품을 만들었다. ㉡은 고대 그리스 문화, ㉢은 로마 문화에 대한 설명이다.
- 16 아후라 마즈다, 불 숭배 등의 내용을 통해 밀줄 친 '이 종교'가 조로아스터교임을 알 수 있다.
- 17 지도는 춘추 전국 시대의 전개를 나타낸다. 춘추 전국 시대에는 철기의 사용 등으로 여러 사회·경제적 변화가 나타났다. 또한 제후국들이 부국강병을 위해 인재를 등용하는 과정에서 제자백가가 등장하였다. ② 주가 수도를 낙읍(뤄양)으로 옮기고 주 왕실의 권위가 약해지는 상황에서 춘추 전국 시대가 전개되었다.
- 18 제시된 주장은 제자백가의 사상인 도가에 해당한다. 자연 그대로의 삶을 추구한 도가는 노자와 장자 등이 주장하였다. ①, ③은 유가, ④는 묵가, ⑤는 법가 사상을 내세웠다.
- 19 밀줄 친 '왕'은 진시황제이다. 시황제는 각 군·현에 직접 관리를 보내 다스리는 군현제를 실시하였다. 또한 화폐·도량형·문자·수레바퀴의 폭 등을 통일하였고, 분서갱유 등으로 법가 사상 이외의 사상을 탄압하였다. 한편, 시황제는 흉노의 침입을 막기 위해 만리장성을 쌓았다. ⑤는 한 무제에 대한 설명이다.

- 20 한 무제는 흉노를 정벌하기 위해 대월지(월지)와 군사 동맹을 맺고자 장건 일행을 서역에 파견하였다. 대월지와 군사 동맹 체결은 실패하였으나 이를 계기로 동서 문화 교류의 중추가 되는 비단길이 개척되었다. 비단길을 통해 인도의 불교가 중국에 전해졌고, 중국의 비단 등이 유럽까지 수출되었다. ㄴ. 한은 대월지와 군사 동맹을 맺지 못하였다. ㄷ. 유교의 바탕이 된 유가 사상은 춘추 전국 시대에 등장하였다.
- 21 한대에 대토지를 소유하며 지방에서 농민들을 지배하였던 세력은 호족에 해당한다.
- 22 (㉠) 주의 낙읍(뤼양) 천도 - (㉡) 진(秦)대에 진승·오광의 난 - (㉢) 신 건국 - (㉣) 후한대에 황건적의 난의 순으로 일어났다.
- 23 한대에 사마천이 편찬한 『사기』는 이후 동아시아 역사 서술의 모범이 되었다. 한 무제는 유교를 통치 이념으로 삼아 태학을 세우고 오경박사를 두어 유학을 가르쳤다. 한대에 비단길을 따라 중국에 처음 전래된 불교는 이후 도교와 함께 중국을 대표하는 종교가 되었다. 이처럼 한은 400여 년 동안 통일 제국을 유지하면서 중국 전통문화의 기틀을 마련하였다.
- 24 그리스는 험준한 산과 섬이 많고 해안선이 복잡하여 사람들이 해안에서 가까운 평야 지대에 촌락을 이루어 살았는데 이것이 폴리스로 발전하였다. ① 펠로폰네소스 전쟁에서 스파르타 중심의 펠로폰네소스 동맹이 승리하였다. ② 아테네에서 여성, 노예, 외국인은 정치에 참여할 수 없었다. ③ 폴리스는 중심부인 아크로폴리스에 신전을 두었고, 그 아래에 광장인 아고라가 있었다. ④ 그리스·페르시아 전쟁(페르시아 전쟁) 이후 아테네에서 민주 정치가 발달하였다.
- 25 제시된 인물은 페리클레스이다. 아테네 민주 정치는 페리클레스 때 황금기를 맞이하였다. 관직 및 배심원 추천제, 공무 수당제 등이 실시되었고, 여성, 노예, 외국인을 제외한 모든 성인 남자 시민이 민회에서 직접 국가 중대사를 결정하는 직접 민주 정치가 이루어졌다. ②는 로마에 대한 설명이다.
- 26 델로스 동맹과 펠로폰네소스 동맹 사이의 대립으로 펠로폰네소스 전쟁이 일어났고, 이 전쟁에서 펠로폰네소스 동맹이 승리하였다.
- 27 알렉산드로스는 동방 원정에 나서 유럽, 아시아, 아프리카에 걸친 대제국을 건설하였고, 그 결과 헬레니즘 세계가 형성되었다. ②는 아시아, ③, ⑤는 고대 그리스, ④는 중국의 한과 관련이 있다.
- 28 (㉠)는 고대 그리스 문화인 파르테논 신전, (㉡)는 헬레니즘 문화인 「라오콘 군상(라오콘상)」이다. 고대 그리스 문화는 건축에서 조화와 균형을 강조하였고, 헬레니즘 문화는 그리스 문화와 동방의 문화가 융합되어 발전하였다. ㄴ은 헬레니즘 문화, ㄷ은 로마 문화에 대한 설명이다.
- 29 포에니 전쟁 이후 그라쿠스 형제가 개혁을 시도하였으나 실패하였다. 그 뒤 로마에서는 제정이 시작되었다. 로마 건국은 기원전 753년, 공화정 수립은 기원전 6세기 말, 포에니 전쟁은 기원전 264~기원전 146년, 제정 시작은 기원전 27년, 밀라노 칙령 발표는 313년, 서로마 멸망은 476년에 해당한다.

- 30 콘스탄티누스 대제는 수도를 콘스탄티노폴리스(비잔티움)로 옮기는 등 로마 제국을 다시 일으켜 세우기 위해 노력하였다. ①은 로마 제국의 옥타비아누스, ②는 알렉산드로스, ③은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세, ④는 로마 제국의 테오도시우스 황제에 대한 설명이다.
- 31 로마 제국의 박해를 피해 카타콤에서 예배를 드렸다는 내용을 통해 ㉠이 크리스트교임을 알 수 있다. 콘스탄티누스 대제는 밀라노 칙령을 통해 크리스트교를 공인하였다 ②, ⑤는 조로아스터교에 대한 탐구 활동이다. ③은 이집트인의 내세적 세계관과 관련이 있다. ④는 브라마교에 대한 탐구 활동이다.

서술형 문제

- 1 **예시답안** 역사는 크게 '사실로서의 역사'와 '기록으로서의 역사'의 두 가지 의미가 있다. '사실로서의 역사'는 과거에 일어난 사실 그 자체로, 객관적이다. 반면, '기록으로서의 역사'는 역사가의 관점과 해석이 담겨 있어 주관적이다.

구분	채점 기준
상	'사실로서의 역사'와 '기록으로서의 역사'를 쓰고, 그 의미를 비교하여 서술한 경우
하	'사실로서의 역사'와 '기록으로서의 역사'만 쓴 경우

- 2 (1) 다리우스 1세
(2) **예시답안** 다리우스 1세는 전국을 20여 개의 주로 나누어 총독을 파견하였으며, '왕의 눈', '왕의 귀'라고 불리는 감찰관을 보내 총독을 감시하였다. 또한 '왕의 길'이라 불리는 도로망과 함께 역참을 정비하였고, 화폐와 도량형도 통일하였다.

구분	채점 기준
상	지방에 총독 및 감찰관 파견, '왕의 길' 건설, 화폐와 도량형 통일 등 다리우스 1세의 중앙 집권 정책을 세 가지 서술한 경우
중	다리우스 1세의 중앙 집권 정책을 두 가지 서술한 경우
하	다리우스 1세의 중앙 집권 정책을 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** 로마에서는 넓은 제국을 다스리는 과정에서 법률, 건축, 도로 건설 등 실용적인 문화가 발달하였다.

구분	채점 기준
상	로마 문화의 발달 배경과 특징을 모두 서술한 경우
하	로마 문화의 발달 배경과 특징 중 한 가지만 서술한 경우

I 문명의 발생과 고대 세계의 형성(2회)

100점 도전! 실전 문제

10~15쪽

01 ⑤	02 ②	03 ①	04 ⑤	05 ②	06 ③	07 ①	08 ④
09 ⑤	10 카스트제(바르나)	11 ②	12 ⑤	13 ④	14 ③		
15 ⑤	16 ①	17 ②	18 ④	19 ⑤	20 ③	21 군현제	
22 ④	23 ④	24 ③	25 ⑤	26 ③	27 ③	28 ②	29 ②
30 ⑤	31 ①						

- 01 E. H. 카의 말은 역사가에 따라 쓰이는 역사가 달라진다는 의미로, 이는 '기록으로서의 역사'와 관련이 있다. ①, ②, ③, ④는 '사실로서의 역사'에 해당한다.
- 02 역사 연구는 (나) 사료 수집 - (가) 수집된 사료의 내용을 철저히 검증하는 사료 비판 - (라) 검증된 사료를 토대로 과거의 상황 분석 및 해석 - (다) 역사 서술의 과정을 거쳐 이루어진다.
- 03 제시된 내용은 호모 에렉투스에 대한 설명이다. 호모 에렉투스는 펜식기를 사용하여 사냥을 하였으며, 불과 언어를 사용하였다. ②는 호모 네안데르탈렌시스, ③은 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스, ④, ⑤는 호모 사피엔스와 관련이 있다.
- 04 라스코 동굴 벽화는 구석기 시대의 유적이다. 구석기 시대의 사람들은 사냥과 채집으로 식량을 마련하였으며, 동굴의 벽에 동물들을 그려 사냥의 성공을 기원하였다. ①, ③, ④는 청동기 시대, ②는 신석기 시대에 해당한다.
- 05 구석기 시대의 사람들은 동굴이나 바위 그늘에 살았으며, 강가에 막집을 짓고 살기도 하였다. ①, ③, ④, ⑤는 신석기 시대와 관련이 있다.
- 06 토기를 처음 사용한 것은 신석기 시대이다. 신석기 시대의 사람들은 토기를 만들어 곡식을 저장하는 데 이용하였다. 또한 간석기를 사용하였고, 농경 생활을 시작하였으며 움집을 짓고 살았다. ㄱ은 청동기 시대, ㄴ은 구석기 시대, ㄷ은 철기 시대와 관련이 있다.
- 07 바빌로니아 왕국의 함무라비왕은 메소포타미아 지방을 통일하고 함무라비 법전을 만들어 통치 체제를 정비하였다. ②, ③은 이집트 문명, ④, ⑤는 인도 문명과 관련이 있다.
- 08 (가)는 메소포타미아 문명, (나)는 이집트 문명에서 사용한 문자이다. 메소포타미아 지방은 개방적인 지형이어서 이민족의 침입을 자주 받았으며, 이곳에 정착한 수메르인은 지구라트를 세웠다. 이집트에서는 나일강의 범람 이후 토지를 측량하는 과정에서 기하학과 측량술이 발달하였다. 메소포타미아 문명은 티그리스강과 유프라테스강 사이, 이집트 문명은 나일강 유역에서 발달하였다. ④는 인도 문명에 대한 설명이다.
- 09 카르타고와 같은 식민 도시를 건설한 나라인 ㉠은 페니키아에 해당한다. 페니키아가 사용한 표음 문자는 그리스에 전해져 오늘날 알파벳의 기원이 되었다. ①은 중국 문명인 주, ②는 헤브라이, ③은 인도 문명, ④는 메소포타미아 지방에 세워진 바빌로니아 왕국과 관련이 있다.

- 10 그림은 아리아인이 원주민을 지배하기 위해 만든 엄격한 신분 제도인 카스트제(바르나)를 보여 준다. 카스트는 '신분', '혈통'을 뜻하며, 고대 인도에서는 타고난 카스트에 따라 직업과 결혼 상대자까지 정해졌다.
- 11 사진은 중국 문명인 상의 갑골 문자(갑골문)이다. 상의 왕은 나라에 중요한 일이 있을 때 점을 쳐서 결정하였는데, 점을 친 내용과 결과는 거북의 배딱지나 짐승의 뼈에 기록하였다. 상의 수도였던 은허 유적에서 갑골 문자가 적힌 뼈가 발굴되었으며, 갑골 문자는 오늘날 한자의 기원이 되었다. ② 상의 왕은 정치와 제사를 함께 주관하는 제정일치의 신권 정치를 실시하였다.
- 12 제시된 자료를 통해 아시리아가 정복한 지역을 가혹하게 통치하였음을 짐작할 수 있다. 아시리아의 가혹한 통치에 피정복민이 크게 반발하면서 아시리아는 서아시아 지역을 통일한지 60여 년 만에 멸망하였다. ①은 페르시아, ②는 사산 왕조 페르시아, ③은 알렉산드로스 제국, ④는 아케메네스 왕조 페르시아와 관련이 있다.
- 13 밑줄 친 '왕'은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세이다. 다리우스 1세는 '왕의 길'이라는 도로를 건설하였고, 화폐와 도량형 등을 통일하였다. ㄱ은 사산 왕조 페르시아의 사푸르 1세, ㄴ은 아시리아와 관련이 있다.
- 14 파르티아와 사산 왕조 페르시아는 동서 교역의 요충지를 장악하여 중계 무역으로 번영하였다. ①은 로마 제국 등, ②는 알렉산드로스 제국, ④는 아케메네스 왕조 페르시아 등, ⑤는 아케메네스 왕조 페르시아와 관련이 있다.
- 15 아후라 마즈다는 조로아스터교의 최고신이다. 조로아스터교는 조로아스터가 만든 종교로, 세상을 선의 신 아후라 마즈다와 악의 신 아리만의 대결이 벌어지는 곳으로 보았다. 선한 신의 상징인 불을 소중하게 여겼으며 크리스티교와 이슬람교 등에 영향을 주었다. ⑤ 조로아스터교는 사산 왕조 페르시아가 국교로 삼았다.
- 16 제시된 자료는 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세가 바빌로니아를 정복한 후 선언한 내용으로, 페르시아의 관용 정책을 보여 준다. 페르시아는 관용 정책을 펼치고 여러 민족의 문화를 수용하여 국제적이고 개방적인 문화를 발전시켰다.
- 17 제시된 서아시아 세계의 나라들은 (가) 아시리아 - (라) 아케메네스 왕조 페르시아 - (나) 파르티아 - (다) 사산 왕조 페르시아의 순으로 건국되었다.
- 18 공자, 맹자 등 유가 사상가들은 '인', '예'를 중심으로 한 도덕 정치를 강조하였다. ①은 노자와 장자에서 비롯된 도가, ②, ③은 한비자가 완성한 법가, ⑤는 묵자가 강조한 묵가와 관련이 있다.
- 19 전국 7웅 중 하나였던 진(秦)은 법가 사상을 토대로 부국강병을 이루고 혼란스러웠던 중국을 최초로 통일하였다. ①은 진의 멸망 원인과 관련이 있다. ② 진은 법가 사상을 채택하였다. ③ 진은 흉노의 침입을 막기 위해 만리장성을 쌓았다. ④ 진은 군현제를 실시하였다.

- 20 중국을 최초로 통일한 진(秦)의 시황제는 나라마다 달랐던 화폐, 도량형, 문자 등을 통일하였다. ① 주는 봉건제를 실시하였다. ② 제자백가가 출현한 것은 춘추 전국 시대이다. ④ 비단길이 개척된 것은 한대이다. ⑤ (가) 주 왕조 - (라) 춘추 전국 시대 - (다) 진(秦)대 - (나) 한대의 순으로 전개되었다.
- 21 ㉠에 들어갈 제도는 군현제이다. 진시황제와 한 무제는 중앙 집권 체제를 강화하기 위해 군현제를 실시하였다.
- 22 한 무제는 유가 사상을 통치 이념으로 정하고, 수도인 장안에 유학 교육 기관인 태학을 세웠다. 흉노를 정벌하고 고조선을 정복하였으며, 정복 활동으로 부족해진 재정을 해결하기 위해 전매 제도를 실시하였다. ④는 한 고조의 업적이다.
- 23 『사기』라는 역사책을 편찬한 인물은 사마천이다.
- 24 진시황제는 북방 유목 민족인 흉노의 침입을 막기 위해 만리장성을 쌓았고, 한 무제는 대월지(월지)와 손잡고 흉노를 함께 공격하기 위해 장건을 서쪽에 파견하였다.
- 25 아테네의 클레이스테네스는 평민들의 정치 참여를 더욱 확대하면 한편, 참주의 출현을 막기 위해 도편 추방제를 마련하였다.
- 26 아테네와 스파르타는 고대 그리스의 대표적인 폴리스들이다. 아테네는 페리클레스의 지도 아래 민회 중심의 직접 민주 정치가 발달하였다. 스파르타의 시민들은 어려서부터 엄격한 군사 훈련을 받았다. 한편, 아테네를 중심으로 한 델로스 동맹과 스파르타를 중심으로 한 펠로폰네소스 동맹은 펠로폰네소스 전쟁으로 충돌하였다. ③은 로마에 대한 설명이다.
- 27 마케도니아의 왕 알렉산드로스는 동방 원정에 나서 아케메네스 왕조 페르시아 등을 멸망시키고 대제국을 건설하였다. 그는 각지에 알렉산드리아를 세워 그리스인을 이주시키고 그리스 문화를 여러 지역에 전파하였으나, 그가 죽은 후 제국은 마케도니아, 시리아, 이집트로 분열되었다. ③ 알렉산드로스는 정복지의 사람을 관리로 등용하는 등 동서 융합을 꾀하였다.
- 28 (가)에 해당하는 문화는 헬레니즘 문화이다. 알렉산드로스의 동방 원정으로 그리스 문화와 오리엔트 문명(동방의 문화)이 융합된 헬레니즘 문화가 발전하였다. 헬레니즘 문화를 대표하는 문화유산으로는 「라오콘 군상(라오콘상)」, 「밀로의 비너스상」이 있다. ㄴ은 고대 그리스, ㄹ은 구석기 시대와 관련이 있다.
- 29 로마는 포에니 전쟁에서 승리하였고, 계속된 정복 전쟁을 통해 지중해 일대를 장악하였다. 그리고 옥타비아누스가 권력을 장악하면서 제정이 시작된 이후 200여 년 동안 ‘로마의 평화’라 불리는 번영을 누렸다. 그러나 로마 제국은 2세기 말부터 이민족의 침입 등으로 쇠퇴하였고 4세기 말 제국이 동서로 분리되었다. ②는 사산 왕조 페르시아에 대한 설명이다. 로마 제국은 4세기 말 크리스티교를 국교로 인정하였다.
- 30 밑줄 친 ‘그’는 옥타비아누스이다. 로마의 권력을 장악한 옥타비아누스는 원로원으로부터 ‘아우구스투스(존엄한 자)’라는 칭호를 받았다. ①은 콘스탄티누스 대제, ②는 고대 그리스 아테네의 클레이스테네스, ③은 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제, ④는 디오클레티아누스에 대한 설명이다.

- 31 그라쿠스 형제의 개혁, 밀라노 칙령, 수도교를 통해 제시된 내용이 로마 제국에 대한 것임을 알 수 있다. 콜로세움은 로마가 세운 원형 경기장으로 실용적인 로마 문화를 보여 준다. ②는 지구라트, ③은 파르테논 신전, ④는 페르세폴리스의 모습, ⑤는 피라미드와 �핑크스이다.

서술형 문제

- 1 **예시답안** 이집트는 사막과 바다로 둘러싸인 폐쇄적인 지형으로 이민족의 침입을 적게 받아 오랫동안 통일 왕국을 유지하였기 때문에 죽은 후의 세계를 중시하였다. 이에 이집트인들은 사람이 죽은 후에도 영혼이 남는다고 믿어 미라, 피라미드, 「사자의 서」 등을 만들었다.

구분	채점 기준
상	폐쇄적인 지형, 내세적 세계관을 바탕으로 서술한 경우
하	이집트의 지리적 특징과 세계관 중 한 가지 측면에서만 서술한 경우

- 2 **예시답안** 진시황제, 지역 간 경제 교류(상업 활동) 활성화, 세금 징수 편리, 중앙 집권 체제 강화를 위해 화폐와 도량형을 하나로 통일하였다.

구분	채점 기준
상	진시황제를 쓰고, 경제 교류 활성화, 세금 징수 편리, 중앙 집권 체제 강화 등을 서술한 경우
중	진시황제를 쓰고, 화폐와 도량형 통일의 목적을 서술하였으나 미흡한 경우
하	진시황제만 쓴 경우

- 3 **예시답안** 솔론, 고대 그리스 아테네에서는 활발한 해외 무역과 상업 발달로 부유해진 평민들이 스스로 무장을 갖추고 군대의 주력이 되면서 평민의 정치 참여 요구가 높아졌다. 이에 솔론의 개혁 등으로 평민의 정치 참여가 점차 확대되었다.

구분	채점 기준
상	솔론을 쓰고, 개혁이 추진된 배경을 서술한 경우
하	솔론만 쓴 경우

II 세계 종교의 확산과 지역 문화의 형성(1회)

100점 도전! 실전 문제

18~23쪽

01 불교	02 ④	03 ①	04 ②	05 ④	06 ⑤	07 ②	08 ⑤
09 ②	10 ②	11 ⑤	12 ②	13 ④	14 ⑤	15 ①	16 ③
17 ④	18 ①	19 ③	20 ⑤	21 ①	22 ⑤	23 ②	24 ⑤
25 ③	26 ③	27 ⑤	28 ②	29 ②	30 ①	31 ②	32 ④
33 ③							

- 01 기원전 6세기경에 고타마 싯다르타(석가모니)가 불교를 창시하였다. 석가모니는 자비와 평등을 강조하였고, 이러한 불교의 가르침은 크샤트리아와 바이샤 세력에게 환영을 받았다.
- 02 지도는 대승 불교의 전파 경로를 보여 준다. 대승 불교는 부처를 신적인 존재로 생각하여 예배의 대상으로 삼았다. ①, ②, ③, ⑤는 상좌부 불교와 관련이 있다.
- 03 제시된 불상은 곱슬머리, 오뚝한 코, 섬세한 옷 주름 등이 특징인 간다라 불상이다. 간다라 지방에서는 알렉산드로스의 침입 이후 인도 문화와 헬레니즘 문화가 융합된 간다라 양식이 발달하였다. 간다라 양식은 대승 불교와 함께 동아시아에 전파되었다. ① 간다라 양식은 쿠산 왕조 때 유행하였다.
- 04 밑줄 친 '이 왕조'는 굽타 왕조이다. 굽타 왕조 시대에는 힌두교가 왕실의 보호를 받아 성장하였으며, 산스크리트 문학이 발달하였고 굽타 양식이 나타났다. 이 시기에 발전한 천문학과 수학은 이슬람 세계에 전해져 자연 과학의 발달에 영향을 주었다. ②는 마우리아 왕조에 대한 탐구 주제이다.
- 05 제시된 내용은 힌두교에 해당한다. 카스트에 따른 의무 수행을 강조한 힌두교의 영향으로 불교가 쇠퇴하고, 카스트제가 인도 사회에서 확고하게 자리 잡게 되었다. ① 힌두교는 다양한 신을 믿었다. ②는 조로아스터교에 대한 설명이다. 힌두교는 특정 창시자가 없다. ③ 「베다」는 브라만교와 관련이 있다. 힌두교도가 지켜야 할 규범은 「마누 법전」에 기록되었다. ⑤ 힌두교는 굽타 왕조 왕들의 보호를 받아 성장하였다.
- 06 사진은 인도네시아에 있는 보로부두르 불탑을 보여 준다. 보로부두르 불탑은 약 200만 개의 바위 벽돌을 9층의 계단 피라미드 형태로 쌓은 세계 최대의 대승 불교 유적이다. 파간 불탑은 미얀마, 앙코르 와트는 캄보디아에 있다.
- 07 ㉠ 시대는 남북조 시대이다. 남북조 시대에는 북위가 화북 지방을 통일하였고, 화북 지방에서 창장강 이남으로 이주해 온 한족이 강남 지방을 개발하였다. 또한 9품중정제가 실시되었으며, 도교가 성립하여 발전하였다. ②는 당대와 관련이 있다.
- 08 제시문은 북위 효문제의 한화 정책에 해당한다. 한화 정책에 따라 유목 민족의 문화와 한족의 문화가 융합되었다(호한 융합).
- 09 위진 남북조 시대에는 남조에서 화려한 귀족 문화가 발전하여 고개지의 「여사잠도」 등이 만들어졌고, 불교가 융성하여 북조에서는 원강 석굴 등 대규모 석굴 사원이 만들어졌다. ㉠은 당대에 유행한 당삼채, ㉡은 이집트의 피라미드와 �핑크스이다.

- 10 ㉠에는 수와 관련된 내용이 들어가야 한다. 수의 양제는 대운하를 건설하였다. ①은 한 고조, ③, ④는 진시황제, ⑤는 당 고종과 관련이 있다.
- 11 밑줄 친 '그'는 당 태종이다. 당 태종은 수의 제도를 이어받아 율령 체제를 완성하였다. ①은 수 문제, ②는 진시황제, ③은 당 고종, ④는 한 무제와 관련이 있다.
- 12 ㉠은 균전제, ㉡은 조용조에 해당한다. 당은 균전제, 조용조, 부병제를 실시하여 재정과 군사력을 튼튼히 하였다. 7세기 말 이후에 균전제가 붕괴되어 안사의 난 이후에는 장원제가 성행하였고, 조용조는 양세법으로, 부병제는 모병제로 바뀌었다.
- 13 ㉠에 들어갈 내용은 절도사이다. 절도사는 안사의 난 이후 주둔 지역의 군사, 재정, 행정을 장악하였다. 당은 황소의 난 이후 크게 쇠약해졌고, 결국 절도사 주전충에게 멸망하였다. ① 농노는 중세 서유럽 봉건 사회와 관련이 있다. ② 무사는 일본 헤이안 시대에 등장하였다. ③, ⑤는 인도의 신분 제도인 카스트제와 관련이 있다.
- 14 ㉠ 시기는 당대에 해당한다. 당은 주변국과 개방적인 관계를 유지하였으며, 이 시기 당에서는 서역과의 교류로 당삼채가 유행하였다. ㉡. 당대에는 조로아스터교, 경교(네스토리우스교), 마니교, 이슬람교 등 다양한 종교가 전래되었다. ㉢은 위진 남북조 시대와 관련이 있다.
- 15 신라가 삼국을 통일(676)한 후에 고구려 유민이 발해를 건국(698)하면서 남북국 시대가 전개되었다. ②, ③, ④, ⑤는 모두 신라의 삼국 통일 이전에 있었던 사실이다.
- 16 제시된 대화의 주제는 아스카 문화이다. 일본에서는 6세기 말 쇼토쿠 태자가 중국과 한반도에서 선진 문물을 받아들여 중앙 집권 체제를 강화하였고, 이에 따라 아스카 지방을 중심으로 불교문화가 발전하였다(아스카 문화).
- 17 일본은 8세기 말에 수도를 헤이안교(교토)로 옮겼고, 이후 헤이안 시대(794~1185)가 전개되었다. 헤이안 시대에는 일본의 전통을 강조하는 독자적인 문화인 국풍 문화가 발달하였다. 이에 한자를 변형해 만든 일본의 고유 문자인 '가나'를 사용하였다. ①, ③은 나라 시대(710~794), ②는 7세기 중반, ⑤는 7세기 말에 있었던 사실이다.
- 18 ㉠은 동아시아 문화권에 해당한다. ① 도교는 동아시아 문화권의 공통 요소로 보기 어렵다.
- 19 정통 칼리프 시대는 무함마드가 죽은 후 이슬람 공동체에서 무함마드의 후계자로 칼리프를 선출한 시기를 말한다. ①, ②, ④, ⑤는 우마이야 왕조에 대한 설명이다.
- 20 무함마드의 사촌이자 사위인 알리가 살해되고 우마이야 가문에서 칼리프를 세습하면서 우마이야 왕조가 성립되었는데, 이 과정에서 이슬람교도들은 시아파와 수니파로 분열하였다. ①, ④는 제시된 내용의 이전에 일어난 일이다. ②는 아바스 왕조, ③은 후우마이야 왕조와 관련된 내용으로 우마이야 왕조가 멸망한 이후의 사실이다.

- 21 밑줄 친 '이 전투'는 탈라스 전투이다. 아바스 왕조는 당과 벌인 탈라스 전투에서 승리하여 동서 교역로를 장악하였고 동서 양을 잇는 국제 무역으로 번영하였다. 또한 수도 바그다드가 국제도시로 성장하였다. 탈라스 전투를 계기로 중국의 제지술이 이슬람 세계에 전파되었다. ① 무함마드가 메카에서 메디나로 근거지를 옮긴 사건인 헤지라는 622년의 일로, 메카 귀족들이 무함마드를 탄압한 것을 배경으로 일어났다.
- 22 제시된 조사 보고서의 사례를 통해 이슬람교를 믿는 사람들의 생활 모습을 알 수 있다. ①은 유교, ②는 힌두교, ③은 그리스도교, ④는 불교와 관련된 주제이다.
- 23 모스크는 이슬람교의 예배당으로 돔과 뿔족한 탑으로 이루어졌다. 나, 르은 중세 서유럽의 고딕 양식에 대한 설명이다.
- 24 밑줄 친 '이 왕국'은 프랑크 왕국이다. 서유럽에 세워진 게르만 왕국들은 대부분 오래 지속되지 못하고 멸망하였으나 프랑크 왕국은 오랫동안 번성하였다.
- 25 (가)는 제후, (나)는 기사이다. 제후(주군)와 기사(봉신)의 주종 관계는 서로 의무를 지켜야 하는 쌍무적 계약 관계였다. ① 주군은 기사에게 땅을 주어 봉신으로 삼았다. ② 봉신은 장원의 영주가 되어 주군의 간섭을 받지 않고 장원을 다스렸다. ④는 중국 주의 봉건제와 관련이 있다. ⑤ 기사는 제후에게 충성과 봉사를 맹세하였다.
- 26 제시된 내용은 크리스티오 중심의 중세 서유럽 문화에 대한 것이다. ①은 비잔티움 문화, ②는 이탈리아의 르네상스, ④는 알프스 이북의 르네상스, ⑤는 이슬람 문화와 관련이 있다.
- 27 밑줄 친 '이 황제'는 유스티니아누스 황제이다. 그는 서로마 제국 영토의 상당 부분을 회복하였고, 성 소피아 대성당을 세웠다. 그, 십자군 전쟁은 교황 우르바누스 2세가 클레르몽 공의회에서 한 연설을 계기로 시작되었다. 나, 신성 로마 제국의 황제 하인리히 4세에 대한 설명이다.
- 28 중세 서유럽에서는 크리스티오가 사람들에게 많은 영향을 주었다. 농업이 발달하였으며, 라틴어를 공용어로 사용하고 고딕 양식이 유행하였다. 비잔티움 제국에서는 그리스 정교를 바탕으로 독자적인 문화가 발전하였다. 상공업이 발달하였으며, 그리스어를 공용어로 사용하고 비잔티움 양식이 발전하였다. ② 중세 서유럽에서는 봉건 사회가 발전하면서 왕권은 점차 약화되었고, 지방 분권적인 정치 체제가 확립되었다. 한편, 비잔티움 제국은 황제 중심의 중앙 집권 체제를 갖추었다.
- 29 (가) 서로마 제국 멸망(476) - (나) 6세기 유스티니아누스 황제의 『유스티니아누스 법전』 편찬 - (라) 레오 3세의 성상 숭배 금지령(726) 반포 - (다) 비잔티움 제국 멸망(1453)의 순으로 일어났다.
- 30 지도는 십자군 전쟁의 전개를 보여 준다. 셀주크 튀르크가 예루살렘을 점령하고 비잔티움 제국을 위협하자, 비잔티움 제국의 황제가 로마 교황에게 도움을 요청하였다. 교황은 성지인 예루살렘을 되찾자고 호소하였고 이에 유럽의 제후, 기사, 상인, 농민이 호응하면서 전쟁이 시작되었다. 전쟁은 여러 차례 이루어졌지만, 점차 상업적 이익이 중시되어 결국 원정은 실패하였다. ① 십자군 전쟁을 주도한 교황의 권위는 크게 떨어졌다.

- 31 14세기에 흑사병이 유행하여 인구가 크게 줄고 노동력이 부족해지자 영주들은 농노의 처우를 개선해 주었다. ① 제시된 상황은 봉건 사회의 동요와 관련이 있다. ③은 게르만족의 이동, ④는 셀주크 튀르크의 예루살렘 점령, ⑤는 포에니 전쟁의 영향과 관련이 있다.
- 32 서프랑크 왕국은 프랑스의 기원이 되었고, 프랑스는 백년 전쟁에서 영국에 승리하였다.
- 33 제시된 자료는 루터의 주장에 해당한다. 루터는 『95개조 반박문』에서 교황의 면벌부 판매를 비판하였다. ①은 칼뱅, ②는 토마스 아퀴나스, ④는 영국의 헨리 8세, ⑤는 코페르니쿠스, 갈릴레이와 관련이 있다.

서술형 문제

- 1 **예시답안** 9품중정제, 지방의 유력 호족이 중앙 관직을 독점하게 되면서 문벌 귀족 사회가 형성되었다.

구분	채점 기준
상	9품중정제를 쓰고, 9품중정제의 실시 결과를 서술한 경우
하	9품중정제만 쓴 경우

- 2 **예시답안** 아랍인이 아닌 이슬람교도에게 부과하던 세금을 면제하였고, 유능한 사람은 관리나 군인으로 등용하였다.

구분	채점 기준
상	아바스 왕조의 아랍인 우대 정책 폐지의 내용을 두 가지 서술한 경우
하	아바스 왕조의 아랍인 우대 정책 폐지의 내용을 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** (가) 이탈리아의 르네상스는 인간의 개성과 능력을 존중하는 인문주의가 발달하였고, 인체의 아름다움과 사물을 있는 그대로 표현하였다. (나) 알프스 이북의 르네상스는 당시 사회와 교회의 부패, 성직자의 타락을 비판하는 경향이 나타났다.

구분	채점 기준
상	이탈리아 르네상스와 알프스 이북 르네상스의 특징을 모두 서술한 경우
하	이탈리아 르네상스와 알프스 이북 르네상스의 특징 중 한 가지만 서술한 경우

II 세계 종교의 확산과 지역 문화의 형성(2회)

100점 도전! 실전 문제

24~29쪽

01 ③	02 ⑤	03 ⑤	04 ①	05 ⑤	06 ②	07 ①	08 ⑤
09 ①	10 ⑤	11 ⑤	12 ②	13 ②	14 ①	15 ⑤	16 ①
17 ⑤	18 ③	19 헤지라	20 ②	21 ③	22 ④	23 ③	
24 ④	25 ③	26 ⑤	27 ④	28 ④	29 ③	30 ⑤	31 ①
32 ④	33 ③						

- 01 불교를 창시한 석가모니(고타마 싯타르타)는 브라만교의 엄격한 권위주의와 카스트에 따른 신분 차별에 반대하고 자비와 평등을 강조하였다. 이러한 불교의 가르침은 브라만 중심의 카스트 사회에 불만을 품고 있던 크샤트리아와 바이샤 세력에게 환영을 받았다. ㄱ은 힌두교, ㄴ은 이슬람교와 관련이 있다.
- 02 찬드라굽타 마우리아는 최초로 인도 북부 지역을 통일하여 마우리아 왕조를 세웠다. ①은 마우리아 왕조, ②는 쿠산 왕조, ③, ④는 굽타 왕조의 왕이다.
- 03 밀줄 친 ‘이 왕조’는 쿠산 왕조이다. 쿠산 왕조는 비단길과 바닷길을 장악하여 후한과 로마를 연결하는 중계 무역으로 번영하였다. ①, ②는 마우리아 왕조, ③, ④는 굽타 왕조에 대한 설명이다.
- 04 밀줄 친 ‘이 양식’은 굽타 양식으로, 굽타 왕조 시기에 발전하였다. 굽타 왕조 시기에는 인도의 고전 문화가 확립되었다. 문학에서는 산스크리트 문학이 발달하였다. 자연 과학도 발달하여 숫자 ‘0(영)’의 개념을 처음 사용하였으며, 지구가 둥글고 자전을 하며 태양 주위를 돈다는 사실을 밝혀냈다. ①은 기원전 1000년경 아리아인이 갠지스강 유역에 진출한 이후의 사실이다.
- 05 『마누 법전』은 카스트를 비롯하여 힌두교도가 지켜야 할 규범을 적은 것이다. 힌두교는 카스트제의 신분 차별을 인정하였으며, 자신의 카스트에 따른 의무를 성실히 수행함으로써 더 나은 카스트로 태어날 수 있다고 하였다. ①은 이슬람교, ②는 대승 불교, ③, ④는 불교와 관련이 있다.
- 06 미얀마의 파간 왕조는 국토 전역에 약 400만 개의 불탑을 세워 ‘불탑 왕조’로 불리었다. 동남아시아는 인도와 중국을 잇는 바닷길의 길목에 위치하여, 동남아시아 각지에는 불교, 힌두교 등 인도 문화와 한자, 유교 등 중국 문화가 전파되었다. ①은 태국, ③은 베트남, ④는 캄보디아, ⑤는 인도네시아의 문화에 대한 설명이다.
- 07 북위의 효문제는 휘양으로 천도하였으며, 선비족과 한족의 결혼을 장려하고 선비족 고유의 풍습이나 언어를 금지하는 등 한화 정책을 추진하였다. ①은 수 양제의 정책이다.
- 08 제시된 문학 작품은 위진 남북조 시대에 남조의 도연명이 지은 시인 ‘귀거래사’이다. 위진 남북조 시대에는 문벌 귀족이 다양한 귀족 문화와 예술을 발달시켰으며, 남조에서는 혼란스러운 현실 정치 상황을 반영하여 청담 사상이 유행하였다. ①, ②는 한대, ③, ④는 당대의 문화와 관련이 있다.

- 09 ㄱ)는 과거제, ㄴ)는 9품중정제이다. 수 문제는 과거제를 실시하여 문벌 귀족의 관직 독점을 방지하고 왕권을 강화하고자 하였으며, 능력에 따른 인재 등용을 꾀하였다. 한편, 9품중정제는 위진 남북조 시대의 관리 등용 제도로, 9품중정제의 실시로 유력 호족이 중앙 관직을 독점하게 되면서 문벌 귀족 사회가 형성되었다. ① 과거제는 수 문제 때 처음 실시된 이후 중국의 대표적인 관리 선발 방식으로 자리 잡았다.
- 10 ㄱ)는 수대에 건설한 대운하이다. 수 양제는 여러 차례에 걸쳐 고구려 원정을 시도하였으나 실패하였다. ①은 당, ②는 진(晉), ③은 진(秦), ④는 북위에 대한 설명이다.
- 11 ㉠은 진(秦), ㉡은 수이다. 진은 만리장성 축조, 수는 대운하 건설 등 대규모 토목 공사를 실시하였는데, 여기에 노동력을 자주 동원하여 백성의 불만을 샀다. 이는 각 왕조의 멸망 원인이 되었다. ①, ②는 수, ③은 진(秦)에만 해당한다. ④는 위진 남북조 시대와 관련이 있다.
- 12 지도는 당의 최대 영역을 보여 준다. 당은 율령에 기초한 통치 체제를 마련하여 중앙은 3성 6부를 중심으로 행정 조직을 갖추었고, 지방은 주현제를 실시하였다. 또한 정부는 농민에게 토지를 지급하고(균전제), 그 대가로 조용조와 균역(부병제)을 부과하였다. ② 9품중정제는 위진 남북조 시대의 관리 등용 제도이다. 당은 과거제를 통해 관리를 선발하였다.
- 13 ㉠은 장원제, ㉡은 양세법, ㉢은 모병제이다. 7세기 말 이후 균전제가 붕괴되고 장원이 증가함에 따라 몰락하는 농민이 늘어났다. 이에 8세기 중엽 안사의 난 이후에는 장원제가 성행하였다. ① ㉠은 장원제, ③ ㉡은 양세법에 해당한다. ④는 조용조, ⑤는 부병제에 대한 설명이다.
- 14 당대에는 수도 장안에 여러 나라의 사신과 유학생, 유학승 등이 모여들었고, 서역과의 교류로 당삼채가 유행하였다. ㄷ, ㄴ은 위진 남북조 시대의 문화와 관련이 있다.
- 15 제시된 내용에서 설명하는 나라는 고조선이다. 고조선은 만주와 한반도에 성립된 최초의 국가이다.
- 16 야마토 정권 성립 후인 7세기 중반에 다이카 개신이 일어났다. ②, ③은 나라 시대(710~794)로 ㄴ) 시기, ④는 헤이안 시대(794~1185)로 ㄴ) 시기 이후, ⑤는 야마토 정권 성립 후인 6세기 말로 ㄱ) 시기에 해당한다.
- 17 헤이안 시대에는 당의 혼란으로 건당사 파견을 중지하였고, 이에 따라 일본 고유의 문화인 국풍 문화가 발전하였다.
- 18 동아시아에 유교가 전파되면서 중국을 비롯하여 한국, 일본 등에 공자를 제사 지내는 곳인 공자 사당(문묘)이 세워졌다.
- 19 무함마드가 메카 귀족의 박해를 피해 메디나로 이주한 사건을 헤지라라고 한다.
- 20 이슬람 제국은 말과 낙타를 이용한 뛰어난 기동력과 종교적 관용 정책으로 빠르게 성장하였다. ㄴ은 우마이야 왕조와 관련이 있다. ㄷ. 정통 칼리프 시대에는 정복한 지역의 주민들에게 이슬람교를 강요하지 않고 이슬람교로 개종하면 세금을 줄여 주었다.

- 21 (가)는 우마이야 왕조, (나)는 아바스 왕조이다. 우마이야 왕조는 중앙아시아에서 북아프리카, 이베리아반도에 이르는 넓은 지역을 지배하였다. ①, ②는 아바스 왕조, ④는 정통 칼리프 시대, ⑤는 우마이야 왕조에 대한 설명이다.
- 22 『쿠란』을 경전으로 하고 5행을 실천하는 종교는 이슬람교에 해당한다.
- 23 이슬람 문화는 이슬람교를 바탕으로 다양한 문화 요소가 융합하여 형성되었다. ①은 인도 굽타 왕조 시대의 문화, ②는 중세 서유럽의 문화, ④는 동아시아 문화권, ⑤는 인도 쿠산 왕조 시기에 유행한 간다라 양식(간다라 미술)과 관련이 있다.
- 24 프랑크 왕국은 카롤루스 대제 때 전성기를 맞았다. 카롤루스 대제 사후 프랑크 왕국은 세 왕국으로 분열되었고, 이들은 각각 오늘날 프랑스, 이탈리아, 독일의 기원이 되었다. ㄱ. 프랑크 왕국은 게르만족이 세웠다. ㄴ은 비잔티움 제국과 관련이 있다.
- 25 제시된 내용은 중세 서유럽 봉건 사회의 성립 배경에 대한 것이다. ①, ⑤는 14세기 이후의 일이다. ② 유럽에서 르네상스가 일어난 것은 14~16세기이다. ④는 11세기 후반의 일이다.
- 26 켈른 대성당은 중세 서유럽에서 발달한 고딕 양식의 건축물로, 뾰족한 탑과 색유리(스테인드글라스)가 특징이다. ①, ③은 로마네스크 양식, ②, ④는 비잔티움 양식과 관련이 있다.
- 27 지도는 비잔티움 제국의 영역이다. 비잔티움 제국의 수도 콘스탄티노폴리스는 유럽과 아시아를 잇는 교역로에 자리하여 당시 세계 최대의 도시로 성장하였다. 비잔티움 제국은 유스티니아누스 황제가 『유스티니아누스 법전』을 완성하고 성 소피아 대성당을 세우는 등 전성기를 누렸으나, 오스만 제국에 멸망하였다. ④ 비잔티움 제국의 문화는 러시아를 비롯한 슬라브족의 역사와 문화에 많은 영향을 주었다.
- 28 비잔티움 제국의 황제인 레오 3세가 성상 숭배를 금지하며 내린 성상 파괴령을 로마 교황이 거부하면서 동서 교회가 로마 교황을 중심으로 하는 로마 가톨릭교회와 비잔티움 제국의 황제를 중심으로 하는 그리스 정교로 나뉘었다.
- 29 밀초 친 ‘이 나라’는 키예프 공국이다. 키예프 공국은 비잔티움 양식의 영향을 받은 성 소피아 성당을 세웠다.
- 30 로마 교황 우르바누스 2세가 이슬람 세력으로부터 성지인 예루살렘을 되찾아야 한다고 주장하며 전쟁을 호소하였고, 여기에 유럽의 기사와 상인, 농민이 호응하면서 십자군 전쟁이 시작되었다.
- 31 십자군 전쟁(1096~1270) 이후 도시와 상업이 발달하고 화폐가 널리 사용되면서 영주가 화폐로 세금을 받는 경우가 많아졌다. 한편, 14세기 중엽에 흑사병이 유행하여 노동력이 부족해지자 영주들은 농노의 처우를 개선해 주었고, 농민의 지위가 향상되었다. 그러나 일부 영주들은 농민들을 억압하여 농민 봉기가 일어나기도 하였다. 이러한 변화 속에서 자영 농민이 늘어나 장원은 점차 해체되었고 중세 봉건 사회도 흔들리게 되었다. ① 흑사병이 유행하여 인구가 줄어들었고 이는 장원의 해체에 영향을 주었다.

- 32 알프스 이북의 인문주의자인 토머스 모어는 『유토피아』에서 영국 사회의 현실을 비판하였다. ①, ②, ③, ⑤는 이탈리아의 르네상스와 관련이 있다.
- 33 (다) 루터의 「95개조 반박문」 발표(1517) - (나) 아우크스부르크 회의에서 루터파를 공식적으로 인정(1555) - (가) 30년 전쟁 발발(1618) - (ㄷ) 베스트팔렌 조약(1648)에 따라 칼뱅파를 공식적으로 인정의 순으로 일어났다.

서술형 문제

- 1 **예시답안** 알렉산드로스의 원정 이후 그리스인이 신을 인간의 모습으로 조각하는 것을 보고 인도인들도 불상을 만들기 시작하였다. 그리하여 간다라 지방에서 인도 문화와 헬레니즘 문화가 융합된 간다라 양식(간다라 미술)이 발달하였다.

구분	채점 기준
상	알렉산드로스의 원정 이후 헬레니즘 문화의 영향을 받아 간다라 지방에서 간다라 양식이 발달하였음을 서술한 경우
하	간다라 양식의 발달 배경을 서술하였으나 미흡한 경우

- 2 **예시답안** (가) 아바스 왕조, (나) 당. 아바스 왕조는 탈라스 전투에서 승리하여 중앙아시아의 동서 교역로를 장악하였으며, 중국으로부터 제지술을 받아들였다. 당은 탈라스 전투에서 패배하면서 중앙아시아에서의 영향력이 쇠퇴하였다.

구분	채점 기준
상	(가), (나) 왕조를 쓰고, 탈라스 전투가 각 왕조에 끼친 영향을 서술한 경우
중	(가), (나) 왕조를 쓰고, 탈라스 전투가 각 왕조에 끼친 영향을 서술하였으나 미흡한 경우
하	(가), (나) 왕조만 쓴 경우

- 3 **예시답안** 교황과 황제가 성직자 임명권을 두고 대립하면서 카노사의 굴욕 사건이 일어났다. 결국 교황이 성직자 임명권을 가지게 되었고, 교황권이 강화되었다.

구분	채점 기준
상	카노사의 굴욕 사건의 배경과 결과를 모두 서술한 경우
하	카노사의 굴욕 사건의 배경과 결과 중 한 가지만 서술한 경우

III 지역 세계의 교류와 변화(1회)

100점 도전! 실전 문제

32~35쪽

- 01 ② 02 ④ 03 ③ 04 ② 05 ③ 06 ④ 07 ② 08 ④
 09 ⑤ 10 ④ 11 ⑤ 12 조닌 13 ④ 14 ② 15 ④ 16 ③
 17 ③ 18 ⑤ 19 ④ 20 ④ 21 ③

- 01 송 태조 조광윤은 중앙군을 황제 직속으로 두어 황제가 군사권을 장악하였다. 또한 과거제를 개혁하여 과거 시험을 황제가 주관하도록 하였다. ㄴ은 명의 홍무제, ㄹ은 청의 건륭제가 추진한 정책이다.
- 02 송대에는 창장강 하류 지역이 개간되고 모내기법 등 농업 기술이 발달하였다. 또한 정크선을 제작하는 등 조선통이 발달하였다. 정부는 주요 항구에 시박사를 설치하여 대외 무역을 관리하도록 하였다. ④ 교초는 원대에 사용한 지폐이다. 송대에는 교자·회자 등의 지폐를 사용하였다.
- 03 (가) 국가는 금이다. 금은 송과 연합하여 요를 멸망시켰다. ①은 거란(요), ②, ④는 몽골 제국, ⑤는 송에 대한 설명이다.
- 04 원은 몽골 제일주의를 내세우며 소수의 몽골인을 가장 우대하였고, 서역 출신의 색목인이 그다음이었다. 또한 파스파 문자(몽골 문자)를 사용하였다. ㄴ은 청이 실시한 만한 병용제에 해당한다. ㄹ. 문치주의는 송이 실시하였다.
- 05 제시된 자료는 원에서 실시한 역참제가 운영되는 모습을 나타낸다. 원은 역참제 실시, 대운하 정비 등을 통해 주요 교통로를 정비하였는데, 이에 따라 초원길, 비단길, 바닷길이 연결되어 유라시아 대륙이 하나의 교역권으로 통합되었다. ①, ②는 송, ④, ⑤는 청에 대한 설명이다.
- 06 제시된 천문대는 이슬람 천문학의 영향을 받아 원대의 박수경이 건설한 것이다. 원대에는 청화 백자가 제작되었으며, 티베트 불교 등 다양한 종교가 중국에 전래되었다. 또한 서민 문화도 발달하여 도시에서 잡곡이 유행하였으며, 구어체로 쓴 소설이 인기를 얻었다. ④는 일본의 에도 막부 시기의 문화에 대한 설명이다.
- 07 밀줄 친 '이 군주'는 명의 홍무제이다. 홍무제는 이갑제를 만들어 향촌 사회를 다스렸다. ①은 도요토미 히데요시 등, ③, ④는 명의 영락제, ⑤는 원의 쿠빌라이 칸에 대한 설명이다.
- 08 17세기 초 누르하치가 후금을 건국하였고, 뒤를 이은 홍타이지가 나라 이름을 청으로 바꾸었다. 이후 명이 이자성의 농민군에 의해 멸망하자 청이 베이징을 점령하여 중국을 차지하였다.
- 09 임진왜란 이후 한족 왕조인 명이 멸망하고 만주족이 세운 청이 중국을 지배하게 되자 중국이 세계 문명의 중심이라는 동아시아 국가들의 세계관에 변화가 생겼다. 청의 옹정제는 『대의각미록』에서 청이 명을 이어받은 새로운 중화라고 주장하였다. 조선과 일본에서도 자기 나라를 동아시아 문화의 중심이라고 인식하기 시작하였다.

- 10 제시된 지도는 16~17세기 세계 은의 유통을 나타낸다. 유럽 상인들이 중국에서 물품의 결제 대금을 은으로 지불하면서 대량의 은이 중국으로 들어왔다. 그 결과 명·청대에는 은이 화폐로서 널리 사용되었으며, 정부가 세금을 은으로 납부하게 하는 제도를 마련하였다. ㄱ. 16~18세기 유럽의 절대 왕정은 중상주의 정책을 실시하였다. ㄴ. 가격 혁명과 상업 혁명은 신행로 개척 이후 유럽에 나타난 변화에 해당한다.
- 11 15세기 말에 무로마치 막부가 쇠퇴하면서 전국 시대가 전개되었고, 도요토미 히데요시가 이를 통일하였다. 그러나 임진왜란을 계기로 도요토미 히데요시 정권이 무너졌고, 도쿠가와 이에야스가 에도 막부를 성립하였다. 다이카 개신 실시는 645년, 헤이조쿄 천도는 710년, 헤이안쿄 천도는 794년, 가마쿠라 막부 성립은 1185년, 무로마치 막부 성립은 1336년, 에도 막부 성립은 1603년이다.
- 12 ㉠에 들어갈 내용은 조닌이다. 에도 시대에는 경제가 발전하면서 도시의 상공업자인 조닌의 경제력을 바탕으로 우키요에, 가부키 등 조닌 문화가 발달하였다.
- 13 밀줄 친 '이 왕조'는 사파비 왕조이다. 페르시아 제국의 부활을 내세운 사파비 왕조는 왕의 칭호로 '샤'를 사용하였으며 오늘날의 이란 전역을 정복하였다. 사파비 왕조는 시아파 이슬람교를 국교로 삼았고, 수도 이스파한이 중계 무역으로 경제적 번영을 이루었다. ④는 셀주크 튀르크에 대한 설명이다.
- 14 술레이만 1세는 헝가리를 정복하였으며 유럽의 연합 함대를 무찔렀다. ㄴ은 오스만 제국의 메흐메트 2세, ㄹ은 무굴 제국의 아우랑제브 황제와 관련이 있다.
- 15 ㉠에 들어갈 내용은 예니체리이다. 예니체리는 오스만 제국의 정복 전쟁에서 활약하였다. ①은 이슬람 세계의 정치적 지도자, ②는 오스만 제국의 자치 공동체, ③은 이슬람 세계의 종교적 지도자, ⑤는 오스만 제국의 인제 등용 제도로 제시된 내용과 관련이 없다.
- 16 제시된 사진의 건축물은 무굴 제국의 수도 아그라에 만들어진 타지마할이다. 타지마할은 인도 양식과 이슬람 양식이 융합된 대표적인 건축물이다. ①은 사파비 왕조 시기에 만들어진 이맘 광장, ②, ④는 성 소피아 대성당, ⑤는 술탄 아흐메트 사원과 관련이 있다.
- 17 포르투갈은 엔리크 왕자의 탐험 이후 바르톨로메우 디아스, 바스쿠 다 가마 등을 지원하여 아시아로 가는 동쪽 항로를 개척하는 데 힘썼다. 에스파냐는 콜럼버스, 마젤란 등을 지원하여 대서양으로 돌아가는 서쪽 항로를 개척하고자 하였다.
- 18 신행로 개척 이후 아메리카에서는 유럽인들이 대농장(플랜테이션)을 운영하면서 원주민의 노동력을 착취하였고, 유럽에서 온 전염병이 유행하였다. 이에 따라 아메리카 원주민의 인구가 감소하였다. 유럽인들은 부족한 노동력을 보충하기 위해 아프리카 원주민을 노예로 동원하였고, 그 결과 노예 무역이 성행하였다. ⑤ 아스테카 제국, 잉카 제국은 아메리카의 문명으로 신행로 개척 이후 유럽인에게 멸망하였다.

- 19 유럽의 절대 군주들은 관료제와 상비군을 유지하기 위한 비용을 마련하고자 하였다. 이에 수출을 늘리고, 관세를 높여 수입을 제한하는 중상주의 정책을 실시하였으며, 해외 팽창과 식민지 건설을 지원하였다. ㄱ, ㄴ은 청의 경제 정책이다.
- 20 에스파냐는 펠리페 2세 때 서유럽에서 가장 먼저 절대 왕정을 이루었으며, 영국은 엘리자베스 1세 때 절대 왕정을 이루었다. 한편, 프랑스는 루이 14세 때 절대 왕정을 이루었다.
- 21 ㉠에 들어갈 내용은 표트르 대제이다. 러시아의 절대 군주인 표트르 대제는 스웨덴과의 전쟁에서 승리하여 발트해를 확보하고, 이곳에 상트페테르부르크를 건설하였다. ① 프랑스의 루이 14세는 스스로를 태양왕을 자처한 절대 군주이다. ② 에스파냐의 펠리페 2세는 무적함대를 만들어 지중해의 해상권을 장악하였다. ④ 프로이센의 프리드리히 2세는 프랑스의 베르사유 궁전을 본떠 상수시 궁전을 지었다. ⑤ 오스트리아의 마리아 테레지아는 중앙 집권화 추진, 근대 산업 육성 등의 노력을 하였다.

서술형 문제

- 1 **예시답안** 산킨코타이 제도, 에도 막부는 지방의 다이묘의 힘을 약화하기 위해 산킨코타이 제도를 실시하였다. 이에 따라 에도 막부는 중앙 집권적 봉건 체제를 확립할 수 있었다.

구분	채점 기준
상	산킨코타이 제도를 쓰고 지방의 다이묘의 힘을 약화하기 위해 서였다는 목적, 중앙 집권적 봉건 체제 확립이라는 결과를 모두 서술한 경우
하	산킨코타이 제도만 쓴 경우

- 2 **예시답안** 종교에서는 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교가 발전하였다. 언어에서는 힌두어, 페르시아어, 아랍어가 혼합된 우르두어가 널리 사용되었다. 건축에서는 인도(힌두)·이슬람 양식의 타지마할이 건립되었다.

구분	채점 기준
상	시크교 발전, 우르두어 사용, 타지마할 건립을 모두 서술한 경우
중	무굴 제국의 문화 발전 사례를 두 가지 서술한 경우
하	무굴 제국의 문화 발전 사례를 한 가지만 서술한 경우

- 3 **예시답안** 유럽인들은 동방견문록 같은 책과 향료 등의 동방 물품을 접하면서 동방에 대한 호기심을 가지게 되었으며, 이슬람과 이탈리아 상인이 동방의 물품을 독점하자 새로운 항로를 찾아 나섰다.

구분	채점 기준
상	신항로 개척의 배경을 두 가지 서술한 경우
하	신항로 개척의 배경을 한 가지만 서술한 경우

III 지역 세계의 교류와 변화(2회)

36~39쪽

100점 도전! 실전 문제

- 01 ④ 02 ② 03 ② 04 ④ 05 ② 06 ④ 07 ② 08 ①
09 ④ 10 ⑤ 11 ③ 12 ② 13 ④ 14 ③ 15 ④ 16 ②
17 ④ 18 가격 혁명 19 ③ 20 ② 21 ③

- 01 밑줄 친 '이 계층'은 사대부이다. 송대에는 문치주의의 실시로 사대부 계층이 형성되었다.
- 02 ㉠에 들어갈 왕조는 송이다. 송대에는 주희가 우주의 원리와 인간의 본성을 탐구하는 성리학을 완성하였으며, 대도시에서 민들을 위한 오락 시설과 전문 공연장이 발달하였다. ㄴ은 원대, ㄷ은 청대의 문화에 대한 설명이다.
- 03 송의 서북 지역에서 탕구트족이 건설한 서하는 동서 무역로를 장악하고 송을 압박하였다. ①은 금, ③은 원, ④는 후금(청)과 관련이 있다. ⑤ 요와 금은 정복지의 한쪽을 다스리기 위해 이중적인 통치 방식을 사용하였다.
- 04 ㉠에 들어갈 나라는 몽골 제국이다. 몽골 제국은 정복지를 여러 개의 울루스(한국)가 분할 통치하였다. 쿠빌라이 칸 시기에는 수도를 대도(베이징)로 옮겼다. ㄱ은 후금(청), ㄴ은 금에 대한 설명이다.
- 05 (가)는 몽골인, (나)는 색목인, (다)는 한인, (ㄷ)는 남인이다. 색목인은 주로 서역 출신의 외국인을 말한다. ①은 한인, ③은 남인, ④는 몽골인에 대한 설명이다. ⑤ 한인과 남인은 피지배층으로 몽골 제일주의에 따라 차별을 받았다.
- 06 원대에는 초원길, 바닷길, 비단길이 연결되어 유라시아 대륙이 하나의 교역권으로 통합되었다. 이에 따라 동서 문화 교류가 더욱 활기를 띠었다.
- 07 정화의 항해를 추진한 국왕은 명의 영락제이다. 그는 자금성을 건설하여 베이징으로 수도를 옮겼다. ①은 청의 건륭제, ③은 송 태조, ④, ⑤는 명의 홍무제에 대한 설명이다.
- 08 밑줄 친 '이 국가'는 청이다. 청대에는 세금을 은으로 납부하는 제도인 지정은제가 시행되었으며, 명대에 이어 신사가 사회의 중심 세력을 이루었다. 상업이 발달하면서 쑤저우 등의 도시가 번영하였으며, 서민 문화가 발달하여 『홍루몽』과 같은 소설이 유행하였다. ① 양명학은 명대에 등장하였다.
- 09 명·청대에는 마테오 리치, 아담 샬 등 유럽 선교사들이 중국에 들어와 서양의 천문학, 역법, 지리학 등 다양한 학문을 소개하였다. ①, ③, ⑤는 당대, ②는 원대의 대외 교류와 관련이 있다.
- 10 그림은 일본의 무사 정권 시기에 시행되었던 봉건제를 나타낸다. 일본의 무사 정권은 12세기 말부터 성립되었고, 17세기 초에 성립된 에도 막부는 산킨코타이 제도를 실시하였다. ① 도다이사는 나라 시대에 건립되었다. ② 다이가 개신은 645년에 일어났다. ③ 쇼토쿠 태자는 6세기 말 불교를 장려하였다. ④는 8세기 초 나라 시대와 관련이 있다.

- 11 임진왜란으로 명의 국가 재정이 악화되었으며 만주에서 여진족이 성장하여 후금을 세웠다. 조선은 명과 후금 사이에서 외교적 갈등을 겪었다. 일본에서는 도쿠가와 이에야스가 에도 막부를 수립하였다. ③ 가마쿠라 막부가 재정 부담으로 쇠퇴한 시기는 임진왜란 이전이다.
- 12 티무르 왕조는 수도를 사마르칸트로 삼았다. ①, ③, ④는 사파비 왕조, ⑤는 셀주크 튀르크와 관련이 있다.
- 13 (가) 도시는 콘스탄티노폴리스(이스탄불)이다. 이스탄불은 오스만 제국 때 국제도시로 번영하였다. ①은 베이징, ②는 이스탄불, ③은 예루살렘 등, ⑤는 메디나에 대한 설명이다.
- 14 (가)는 아크바르 황제, (나)는 아우랑제브 황제이다. 무굴 제국의 아크바르 황제는 북인도에서 아프가니스탄에 이르는 제국을 건설하였고, 아우랑제브 황제는 데칸고원을 넘어 인도 남부까지 정복하였다. 한편, 바부르는 무굴 제국을 건국하였고, 샤자한 황제는 타지마할을 건립하였다.
- 15 무굴 제국에서는 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교가 발전하였고, 페르시아와 인도 미술이 어울려진 무굴 회화가 발달하였다. 언어로는 힌두어, 페르시아어, 아랍어가 혼합된 우르두어를 널리 사용하였다. 건축에서는 인도(힌두)·이슬람 양식이 발달하였는데 타지마할이 대표적인 건축물이다. ④ 술탄 아흐메트 사원은 오스만 제국의 건축물이다.
- 16 지리학과 항해술의 발전, 이슬람과 이탈리아 상인의 동방 물품 독점은 유럽인이 실크로드를 개척하는 배경이 되었다. 을, 정은 실크로드 개척 이후의 변화에 대한 설명이다.
- 17 밑줄 친 '이 인물'은 콜럼버스이다. 콜럼버스는 대서양을 건너 오늘날의 서인도 제도에 도착하였다. ① 영국의 뉴턴은 만유인력의 법칙을 발견하였다. ② 마젤란 일행은 최초로 세계 일주에 성공하였다. ③ 데카르트는 인간의 이성을 중시하여 근대 철학의 기초를 마련하였다. ⑤ 바스쿠 다 가마는 유럽에서 희망봉을 지나 인도로 가는 항로를 개척하였다.
- 18 실크로드 개척으로 유럽에서는 아메리카로부터 많은 양의 금·은이 들어와 물가가 크게 오르는 가격 혁명이 일어났다.
- 19 제시된 그림은 절대 왕정의 구조를 나타낸 것이다. 국왕이 강력한 권한을 행사한 절대 왕정의 절대 군주는 자신의 명령을 효율적으로 시행할 수 있는 관료제와 언제든지 동원할 수 있는 상비군을 통해 국가를 다스렸다. 국왕은 관료제와 상비군을 유지할 비용을 마련하기 위해 수출을 장려하고 관세를 높이는 중상주의 정책을 실시하였으며, 해외 팽창과 식민지 건설을 지원하였다. ③은 중세 서유럽의 봉건제에 대한 설명이다.
- 20 제시된 인물은 프랑스의 루이 14세이다. 그는 스스로를 태양왕이라 칭하였다. ①, ④는 엘리자베스 1세, ③은 표트르 대제, ⑤는 프리드리히 2세에 대한 설명이다.
- 21 몽테스키외, 루소 등 계몽사상가들의 주장은 미국 혁명과 프랑스 혁명에 영향을 끼쳤다. ①, ②는 왕권신수설, ④는 청에서 발달한 고증학, ⑤는 명에서 등장한 양명학에 대한 설명이다.

서술형 문제

- 1 **예시답안** 송은 지나친 문치주의로 군사력이 약화되자 북방 민족의 공격을 자주 받았다. 송은 평화를 유지하는 대가로 이들에게 많은 양의 비단과 은을 지불하였고, 그 결과 송의 재정이 약화되자 왕안석이 개혁을 추진하였다.

구분	채점 기준
상	송의 군사력 약화, 재정 악화를 서술한 경우
하	왕안석의 개혁이 추진된 배경을 한 가지만 서술한 경우

- 2 **예시답안** 정화의 항해로 명은 여러 나라와 조공 관계를 맺어 명 중심의 국제 질서를 확대할 수 있었다.

구분	채점 기준
상	조공 관계를 맺음, 명 중심의 국제 질서 확대를 서술한 경우
하	정화의 항해가 명에 끼친 영향을 서술하였으나 미흡한 경우

- 3 **예시답안** 유럽 상인들은 총과 옷감 등을 아프리카 노예와 교환하였고 노예를 아메리카 농장에 팔았다. 그리고 아메리카 농장에서 재배된 작물을 유럽에 가져가 팔았다.

구분	채점 기준
상	아프리카, 아메리카, 유럽에서의 교역 내용을 서술한 경우
중	삼각 무역의 내용을 두 가지 서술한 경우
하	삼각 무역의 내용을 한 가지만 서술한 경우



A large white rectangular area with rounded corners, containing horizontal dotted lines for writing.



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines on a white background.