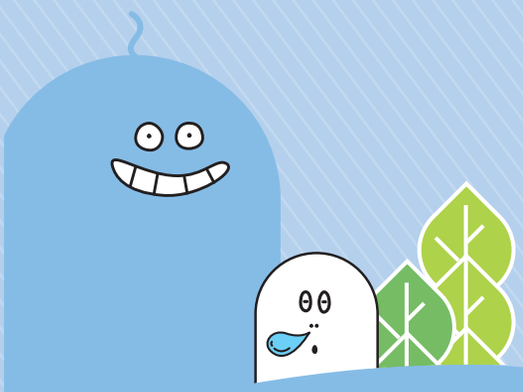
한끝

정답과 해설

3·1

초등 사회



진도 교재 2
평가 교재 17

정답과 해설 진도 교재

1. 우리 고장의 모습

❶ 우리가 생각하는 고장의 모습

개념 문제 10~11쪽

《 Step 1 》

1 고장 2 장소 카드 3 학교

《 Step 2 》

4 (나) 5 ㉡ 6 ⑤
7 슈퍼마켓 8 존중

4-1 ○ 5-1 × 6-1 ○
7-1 × 8-1 ○

4 (가) 학교는 친구들과 함께 교실에서 공부하고 운동장에서 재미있게 놀 수 있는 곳이고, (다) 산은 등산을 할 수 있는 곳입니다. (라) 도서관은 책을 읽거나 친구와 함께 도서관 행사에 참여할 수 있는 곳입니다.

5 고장의 장소 게시판을 만드는 순서는 '㉡ → ㉢ → ㉠ → ㉣'입니다.

6 버스 터미널은 다른 고장으로 이동하기 위해 버스를 타는 곳입니다.

8 고장에 대한 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중하는 태도를 가져야 합니다.

기본 문제 12~13쪽

1 고장 2 ③ 3 ③
4 ㉡ → ㉢ → ㉠ → ㉣ 5 ㉠, ㉣
6 ④ 7 ⑤ 8 ⑤
9 (가) 10 ③ 11 ②
12 ①, ④

1 학교, 전통 시장, 산, 도서관 등의 여러 장소로 이루어져 있는 고장은 사람들이 살아가는 데 기본적인 토대가 되는 곳입니다.

2 사람들은 시장에서 맛있는 음식도 먹고 이것저것 물건도 많이 삽니다.

3 제시된 내용은 도서관에서 할 수 있는 경험입니다. 고장에는 산, 학교, 도서관, 전통 시장, 놀이터 등 다양한 장소가 있습니다.

4 우리 고장의 장소 게시판을 만드는 활동을 통해 고장의 여러 장소를 살펴볼 수 있습니다.

5 장소 카드에는 장소 이름, 장소 모습(사진이나 그림), 장소에 대한 생각이나 느낌(경험) 등이 들어가면 좋습니다.

6 공원은 사람들이 산책이나 운동을 하러 가는 곳입니다.

7 우리 고장의 모습을 그릴 때에는 머릿속에 떠오르는 장소를 중심으로 그려야 합니다. ⑤ 지저분한 장소는 우리 고장의 모습을 나타낼 장소로 알맞지 않습니다.

8 ①, ③은 (가) 그림에서만 볼 수 있고, ②, ④는 (나) 그림에서만 볼 수 있습니다.

9 (가) 그림에는 (나) 그림보다 건물이나 자연의 모습이 더 자세하게 그려져 있습니다.

10 ③ 사람마다 고장의 모습을 표현하는 방법이 다릅니다.

11 사람마다 경험하는 것과 관심 있는 것이 다르기 때문에 고장에 대한 생각과 느낌이 서로 다를 수 있습니다.

12 우리는 고장에 대한 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중하는 태도를 가져야 합니다.

실력 문제 14~15쪽

1 ⑤ 2 ③ 3 ①, ②
4 ⑤
5 예 장소를 그림으로 나타내면 생각이나 느낌을 잘 전달할 수 있고, 장소를 찍은 사진은 장소의 모습을 실감 나게 전달할 수 있다.
6 (1) 슈퍼마켓 (2) 예 지아의 그림에만 희망초, 공원, 약국, 문구점, 시장이 있다. / 희철이의 그림에만 어린이 도서관, 놀이터, 아파트가 있다.
7 예 사람마다 장소에서 겪은 경험이 다르기 때문이다. / 사람마다 장소에 대한 생각과 느낌이 다르기 때문이다.
8 예 고장에 대한 서로의 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 한다.

1 놀이터에는 어린이들이 탈 수 있는 놀이 기구가 많이 있습니다. ①은 대형 할인점, ②는 영화관, ③은 버스 터미널, ④는 도서관 장소 카드에 들어갈 내용입니다.

2 우리 고장의 모습을 그릴 때에는 상상 속의 장소가 아닌 고장에 실제 있는 장소를 그려야 합니다.

3 이 밖에 두 그림 모두에 아파트와 주민 센터가 그려져 있습니다. ③은 서윤이의 그림에만, ⑤는 형석이의 그림에만 그려져 있습니다. ④ 고장의 자연환경은 두 그림에 모두 그려져 있습니다.

4 제시된 자료의 아이들이 중점적으로 그린 내용이 각자 다른 까닭은 고장에 대한 생각과 느낌이 서로 다르기 때문입니다.

5

채점 기준
'장소를 그림으로 나타내면 생각이나 느낌을 잘 전달할 수 있고, 장소를 찍은 사진은 장소의 모습을 실감 나게 전달할 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

6

채점 기준	
상	'(1) 슈퍼마켓, (2) 지아의 그림에만 희망초, 공원, 약국, 문구점, 시장이 있다. / 희철이의 그림에만 어린이 도서관, 놀이터, 아파트가 있다.'라고 바르게 쓴 경우
중	(2)의 답만 쓴 경우
하	(1)의 답만 쓴 경우

차이점을 찾아서 비교할 때에는 두 그림 중에 어느 한 그림에만 있는 건물이나 자연의 모습을 찾아봅니다.

핵심 다시보기 **우리 고장 그림을 비교하는 방법**
예 지아와 희철이가 그린 고장 그림

공통점 비교하기	두 그림에 공통적으로 있는 건물이나 자연의 모습을 찾아 그 위치나 크기, 모양, 색깔 등을 비교함. → 슈퍼마켓이 있으나, 모양과 크기가 다름.
차이점 비교하기	두 그림 중에 어느 한 그림에만 있는 건물이나 자연의 모습을 찾아봄. → 지아는 시장을, 희철이는 놀이터를 그렸음.

7

채점 기준
'사람마다 장소에서 겪은 경험이 다르기 때문에 / 사람마다 장소에 대한 생각과 느낌이 다르기 때문에'라고 바르게 쓴 경우

8

채점 기준
'고장에 대한 서로의 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 한다.'라고 바르게 쓴 경우

고장에 대한 생각과 느낌은 사람마다 같을 수도 있고 다를 수도 있습니다.

2 하늘에서 내려다본 고장의 모습

진도 교재

개념 문제 22~23쪽

《 Step 1 》

1 디지털 영상 지도 **2** 백지도
3 안내도

《 Step 2 》

4 (가) 옆 (나) 아 (다) 위 (라) 앞 **5** ②
6 (1) ㉠ (2) ㉢ (3) ㉡ **7** ㉣
8 공지천 유원지

4-1 ○ **5**-1 × **6**-1 ○
7-1 × **8**-1 ○

4 같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 달라집니다.

5 디지털 영상 지도의 확대 기능을 이용하면 주변을 자세히 볼 수 있습니다.

6 북한강과 소양강은 자연과 관련 있는 곳, 병원과 춘천시청은 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳, 춘천역과 춘천 터미널은 다른 고장으로 이동할 때 이용하는 곳입니다.

7 고장의 주요 장소를 백지도에 나타내는 과정은 '㉢ → ㉡ → ㉠ → ㉣' 순으로 이루어집니다.

8 춘천에 운동 시설과 조각 공원이 있고, 북한강의 풍경을 감상할 수 있는 산책로가 있는 장소는 공지천 유원지입니다.

기본 문제 24~25쪽

1 ⑤ **2** ②
3 디지털 영상 지도 **4** ④
5 ⑤ **6** ③, ④ **7** ㉠
8 ④ **9** ㉢ → ㉡ → ㉠ → ㉣
10 ① **11** ⑤ **12** ③

1 소양강 스카이워크를 앞에서 찍은 사진에서는 유리판 위에 사람들이 서 있는 것이 보입니다.

2 인공위성 사진은 매우 높은 곳에서 찍었기 때문에 같은 위치에서 고장을 살펴보는 것처럼 보입니다.

3 디지털 영상 지도는 인공위성 사진을 지도 형식으로 바꾸고, 디지털 정보로 표현한 지도입니다.

4 ④ 디지털 영상 지도로 고장에서 사람이 가장 많이 사는 곳을 알 수는 없습니다.

5 디지털 영상 지도에는 확대와 축소 기능, 이동 기능, 위치 찾기 기능, 지도의 종류 변환 기능 등이 있습니다.

6 주요 장소는 여러 장소 중에서 눈에 잘 띄거나 사람들이 자주 찾는 곳을 말합니다.

7 디지털 영상 지도로 고장의 주요 장소를 찾을 때에는 '㉠ 주제 선택하기 → ㉢ 주제와 관련된 장소를 디지털 영상 지도에서 찾아보기 → ㉡ 찾아본 것을 비교하기'의 순서로 진행됩니다.

8 ① 문화유산이 있는 곳에는 춘천 향교, ② 물건을 사고파는 곳에는 춘천 명동, ③ 자연과 관련 있는 곳에는 북한강, ⑤ 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳에는 춘천시청 등이 있습니다.

9 고장의 주요 장소를 강조해서 지도로 나타내면 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽습니다.

10 고장에서 자랑할 만한 장소를 조사하는 방법에는 시·군·구청 누리집과 고장의 관광 누리집 찾아보기, 고장의 안내 책자 찾아보기, 고장을 잘 알고 있는 어른들께 직접 여쭤보기 등이 있습니다.

12 고장의 백지도에 장소 카드를 붙여 고장의 안내도를 완성할 수 있습니다.

실력 문제 26~27쪽

1 ① **2** ⑤ **3** ②
4 ⑤
5 예 같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 달라진다.
6 예 주변을 자세히 볼 수 있다.
7 (1) 백지도 (2) 예 백지도는 산, 강, 큰길 등의 밑그림만 그려져 있는 지도이다.
8 예 시·군·구청 누리집과 관광 누리집에서 찾아보자. / 우리 고장의 안내 책자에서 찾아보자. / 우리 고장을 잘 알고 있는 어른들께 직접 여쭤보자.

1 인공위성 사진은 우주에서 찍었기 때문에 어떤 장소의 위치를 쉽게 알게 해 줍니다.

> **핵심 다시보기 인공위성 사진의 특징**
> - 매우 높은 곳에서 찍었기 때문에 같은 위치에서 고장을 살펴보는 것처럼 일정한 크기로 보입니다.
> - 다양한 크기의 면적을 볼 수 있습니다.
> - 고장을 자세히 볼 수도 있고 폭넓게 볼 수도 있습니다.

2 ㉤ 디지털 영상 지도의 확대 기능을 이용하면 주변을 자세히 볼 수 있습니다.

3 주요 장소를 강조해서 지도로 나타내면 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽습니다.

4 고장의 자랑할 만한 장소를 소개할 때 고장의 안내도를 이용하면 고장의 대표적인 장소들을 더욱 분명하게 알 수 있습니다.

5

채점 기준
'같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 달라진다.'라고 바르게 쓴 경우

제시된 사진은 모두 소양강 스카이워크를 찍은 사진이지만 사진을 찍은 위치에 따라 그 모습이 다르게 보입니다.

6

채점 기준
'주변을 자세히 볼 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

디지털 영상 지도의 [+], [−] 단추를 누르거나 마우스를 누른 상태에서 스크롤을 움직여 지도를 확대하거나 축소할 수 있습니다. 디지털 영상 지도의 확대 기능을 이용하여 고장을 확대하면 주변의 모습을 자세히 볼 수 있습니다.

7

채점 기준	
상	'(1) 백지도, (2) 백지도는 산, 강, 큰길 등의 밑그림만 그려져 있는 지도'라고 바르게 쓴 경우
중	(2)의 답만 쓴 경우
하	(1)의 답만 쓴 경우

8

채점 기준
'시·군·구청 누리집과 관광 누리집에서 찾아보기 / 우리 고장의 안내 책자에서 찾아보기 / 우리 고장을 잘 알고 있는 어른들께 직접 여쭤보기'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

시·군·구청 누리집, 관광 누리집, 고장의 안내 책자 찾아보기, 고장 어른들과의 대화 등을 통해 고장에서 자랑할 만한 장소를 찾아볼 수 있습니다.

단원 마무리 28쪽

❶ 공통점 ❷ 경험 ❸ 존중
❹ 디지털 영상 지도 ❺ 위치
❻ 주요 장소

쪽지시험 29쪽

1 그림 2 대형 할인점 3 차이점
4 이해 5 인공위성
6 디지털 영상 지도 7 백지도
8 안내도

단원 평가 1회 30~31쪽

1 ① 2 ⑤ 3 ②
4 ②
5 예 슈퍼마켓이 있다. / 도로를 그리지 않았고, 건물의 모습만을 담았다.
6 ①, ⑤ 7 인공위성 사진
8 ⑤ 9 ③
10 예 백지도에 주요 장소를 강조해서 나타내면 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽다.
11 ⑤ 12 ④

1 사람들은 공원에서 산책이나 운동을 합니다.

2 우리 고장의 장소 게시판을 만드는 순서는 '② → ④ → ③ → ⑤'입니다.

3 장소를 그림으로 나타내면 생각이나 느낌을 잘 전달할 수 있고, 장소를 찍은 사진은 장소의 모습을 실감나게 전달할 수 있습니다.

4 ② 제시된 그림에서는 희망역, 미용실, 도서관을 찾아볼 수 없습니다.

5

채점 기준
'슈퍼마켓이 있다. / 도로를 그리지 않았고, 건물의 모습만을 담았다.'라고 바르게 쓴 경우

두 그림에 모두 슈퍼마켓이 있지만, 슈퍼마켓의 모양과 크기는 다릅니다.

6 고장에 대한 생각과 느낌은 각자의 경험과 관심 있는 것에 따라 서로 다를 수 있습니다.

7 인공위성 사진은 매우 높은 곳에서 찍었기 때문에 같은 위치에서 찍은 것처럼 보입니다.

8 검색창에 찾고자 하는 장소를 입력하면 지도에서 위치를 찾을 수 있습니다.

9 춘천역, 남춘천역, 춘천 터미널에 가면 다른 고장으로 이동할 수 있습니다. ①은 춘천 명동, ②는 북한강과 소양강, ④는 춘천 향교와 춘천 닭갈비 골목, ⑤는 춘천시청, 병원의 특징에 대한 설명입니다.

10

채점 기준
'백지도에 주요 장소를 강조해서 나타내면 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽다.'라고 바르게 쓴 경우

백지도는 산, 강, 큰길 등의 밑그림만 그려져 있는 지도입니다.

11 고장의 안내 책자 찾아보기, 시·군·구청 누리집과 관광 누리집 찾아보기, 어른들께 직접 여쭤보기 등의 방법으로 고장에서 자랑할 만한 장소를 조사할 수 있습니다.

12 춘천 닭갈비 골목은 춘천의 중앙 로터리 근처에 있는 명동 거리에 있습니다. ①과 ⑤는 공지천 유원지, ②와 ③은 춘천 평화 생태 공원 장소 카드에 들어갈 내용입니다.

단원 평가 2회 32~33쪽

1 고장 2 ④
3 예 친구들과 놀이 기구를 타고 술래잡기도 하며 재미있게 노는 곳이다.
4 설현 5 ①, ④ 6 ①, ②
7 ① 8 ③ 9 ④
10 ㉢ 11 ④
12 예 우리 고장의 대표적인 장소들을 더욱 분명하게 알 수 있다.

1 고장은 사람들이 모여 사는 곳으로, 산, 학교, 전통시장, 도서관 등 여러 장소가 있습니다.

2 도서관에서는 책을 읽거나 빌릴 수 있고, 책과 관련된 다양한 행사가 열리기도 합니다.

3

채점 기준
'놀이 기구를 타고 술래잡기도 하며 재미있게 노는 곳'이라고 바르게 쓴 경우

장소 카드에는 장소 이름, 장소 모습, 장소에 대한 생각이나 느낌 등의 내용이 포함되어야 합니다.

4 같은 고장에 살면서 비슷한 경험을 했기 때문에 고장의 모습을 그린 그림에 공통점이 있습니다. 지민이와 혜정이가 이야기한 내용은 고장의 모습을 그린 그림에 차이점이 있는 까닭입니다.

5 (나) 그림에만 있는 장소는 미용실과 희망역입니다. ② 희망산, ⑤ 주민 센터는 (가), (나) 그림 모두에 있고, ③ 모수천은 (가) 그림에만 있습니다.

6 고장에 대한 생각과 느낌은 각자의 경험에 따라 서로 다를 수 있으므로 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 합니다.

7 소양강 스카이워크를 아래에서 찍은 사진에서는 밑의 구조물과 강의 모습이 보입니다.

8 ③ 디지털 영상 지도를 이용해서 고장의 미래 모습을 볼 수는 없습니다.

> **핵심 다시보기** **디지털 영상 지도를 이용해 고장을 살펴보면 좋은 점**
> - 고장의 위치를 쉽게 알 수 있습니다.
> - 고장의 모습을 생생하게 볼 수 있습니다.
> - 고장의 모습을 정확하게 알 수 있습니다.
> - 고장을 확대하면 주변의 모습을 자세히 볼 수 있습니다.
> - 고장의 전체적인 모습과 자세한 모습을 비교해 볼 수 있습니다.

9 춘천에서 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳으로는 춘천시청, 강원도청, 소방서, 병원 등이 있습니다.

10 우리 고장의 주요 장소를 백지도에 나타낼 때는 '㉢ → ㉡ → ㉠ → ㉣' 순으로 합니다.

11 ④ 고장의 자랑할 만한 장소가 되기 위해서는 고장에서 많은 사람이 찾는 곳이어야 합니다.

12

채점 기준
'우리 고장의 대표적인 장소들을 더욱 분명하게 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

우리 고장의 안내도를 이용해 우리 고장의 대표적인 장소를 소개할 수 있습니다.

서술형 평가

34쪽

1 예 서윤이의 그림에는 형석이의 그림보다 건물이나 자연의 모습이 자세하게 그려져 있고, 형석이의 그림에는 서윤이의 그림보다 단순하게 그려져 있다. / 형석이의 그림에는 서윤이의 그림보다 더 많은 고장의 장소가 그려져 있다. / 서윤이의 그림에는 두봉천과 모수천이 있지만 형석이의 그림에는 없다. / 형석이의 그림에는 희망역, 도서관, 미용실이 있지만 서윤이의 그림에는 없다.

2 (1) 디지털 영상 지도 (2) 예 고장의 위치를 쉽게 알 수 있다. / 고장의 모습을 생생하게 볼 수 있다. / 고장의 모습을 정확하게 알 수 있다. / 고장의 전체적인 모습과 자세한 모습을 비교해 볼 수 있다.

1

채점 기준	
5점	'서윤이의 그림에는 형석이의 그림보다 건물이나 자연의 모습이 자세하게 그려져 있고, 형석이의 그림에는 서윤이의 그림보다 단순하게 그려져 있다. / 형석이의 그림에는 서윤이의 그림보다 더 많은 고장의 장소가 그려져 있다. / 서윤이의 그림에는 두봉천과 모수천이 있지만 형석이의 그림에는 없다. / 형석이의 그림에는 희망역, 도서관, 미용실이 있지만 서윤이의 그림에는 없다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

두 그림의 전체적인 모습을 비교하거나 두 그림 중에 어느 한 그림에만 있는 건물이나 자연의 모습을 찾아보면 두 그림의 차이점을 알 수 있습니다.

2

채점 기준	
5점	'(1) 디지털 영상 지도, (2) 고장의 위치를 쉽게 알 수 있다. / 고장의 모습을 생생하게 볼 수 있다. / 고장의 모습을 정확하게 알 수 있다. / 고장의 전체적인 모습과 자세한 모습을 비교해 볼 수 있다.'라는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우
3점	(2)의 답만 쓴 경우
2점	(1)의 답만 쓴 경우

> **더 알아보기** **디지털 지도와 영상 지도의 장점**

디지털 지도	종이 지도보다 훨씬 많은 정보를 나타낼 수 있고, 인터넷 통신 기술과 결합시키면 지도 정보를 항상 최신 상태로 유지할 수 있음.
영상 지도	일반 종이 지도에 비해 알아보기 쉽고, 여러 정보와 융복합이 쉬워 인터넷 포털, 길도우미, 모바일 지도 등으로 활용할 수 있음.

2. 우리가 알아보는 고장 이야기

1 우리 고장의 옛이야기 (1)

개념 문제 40~41쪽

《 Step 1 》

1 종로　2 지명　3 기와말

《 Step 2 》

4 피맛골　5 천안 삼거리
6 (1) ㉡ (2) ㉠　7 삼봉도
8 (1) 쌍둥이산 (2) 심청 바위

4-1 ○　5-1 ○　6-1 ×
7-1 ○　8-1 ×

4 피맛골은 말을 피하는 길이라는 뜻으로 '피마골'이라고 불리다가 나중에 '피맛골'로 이름이 바뀌었습니다.

5 천안은 경상도와 전라도에서 서울로 올라가는 사람들이 만나는 길목에 있습니다.

6 지명으로 고장의 자연환경이나 사람들의 생활 모습을 알 수 있습니다.

7 독도는 옛날부터 우산도, 삼봉도, 가지도, 석도 등 다양한 이름으로 불렸습니다.

8 고장의 자연환경이나 사람들의 생활 모습을 살펴보고, 고장의 각 장소에 어울리는 지명과 옛이야기를 만들어 볼 수 있습니다.

1 우리 고장의 옛이야기 (2)

개념 문제 43쪽

《 Step 1 》

1 구암 공원　2 안내 책자

《 Step 2 》

3 ㉠, ㉡, ㉣　4 (다)

3-1 ○　4-1 ×

3 ㉢ 조사 결과, ㉤ 더 알고 싶은 점은 고장의 옛이야기를 조사한 후에 작성하는 조사 결과 보고서에 들어갑니다.

기본 문제 46~47쪽

1 서빙고동　2 ④　3 ⑤
4 ②　5 ③　6 ③
7 ①　8 ③　9 ⑤
10 ㉠, ㉢, ㉣　11 염창동　12 ④

1 '서빙고'는 '얼음을 저장하는 서쪽 창고'라는 뜻으로, 이를 통해 이곳에 얼음을 저장하는 창고가 있었다는 것과 옛날 사람들이 어떻게 여름에 얼음을 구했는지 알 수 있습니다.

2 고장의 옛이야기를 통해 당시의 자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습, 오늘날 고장의 유래나 특징을 알 수 있습니다. ④ 옛이야기로 고장에 몇 명이 사는지는 알 수 없습니다.

3 탄천이 흐르는 지역에는 검은색 돌이 많아 강이 검은색으로 보였다는 이야기도 있습니다.

4 안성맞춤은 어떤 물건이 맞춘 것처럼 딱 들어맞을 때 쓰는 고사성어입니다. 이를 통해 안성 지역에 품질 좋은 유기를 만드는 사람이 있었다는 것을 알 수 있습니다.

5 고장의 지명은 옛날에 있었던 일이나 땅의 생김새 등과 관련이 깊습니다. ㉡ 얼음골, ㉢ 두물머리는 자연환경을 알 수 있는 지명입니다.

6 경상남도 밀양시의 얼음골은 초여름에 얼음이 얼기 시작해 한여름에 가장 많이 얼음이 생긴다고 해서 붙은 이름입니다.

7 독도에는 촛대 바위, 코끼리 바위, 독립문 바위, 숫돌 바위 등 독도의 자연환경을 알게 해 주는 이름이 다양한 바위가 있습니다.

8 오래된 탑이 있는 고장의 이름은 고탑마을, 탑동 등으로 지을 수 있습니다.

9 고장의 옛이야기를 조사하는 계획을 세울 때에는 조사 주제, 조사 방법, 준비물, 주의할 점 등을 생각해야 합니다. ⑤는 조사 결과 보고서를 작성할 때 중점을 두어야 할 내용입니다.

10 이 밖에 고장의 문화원을 방문하거나 고장과 관련된 인물이나 축제를 찾아보는 방법이 있습니다.

11 염창동이란 이름은 조선 시대에 서해안의 염전에서 가져온 소금을 서울로 운반하기 전에 뱃길의 시작인 이곳에 소금 보관 창고를 지었던 데서 유래되었습니다.

12 제시된 자료에는 찍은 동영상을 통해 친구들에게 고장의 옛이야기를 소개하는 모습이 나타나 있습니다.

실력 문제 48~49쪽

1 ①, ② **2** ④ **3** ②, ④
4 ③
5 예 조선 시대에 백성들은 길에서 말을 타고 가는 양반을 만나면 그 양반이 지나갈 때까지 엎드려 있어야 했다.
6 (1) 말죽거리 (2) 예 옛날에 서울을 오가는 사람들이 말에게 죽을 끓여 먹인 곳이었다.
7 예 고장의 산에 높은 봉우리가 두 개 있기 때문입니다.
8 예 사진과 동영상을 찍는다. / 고장의 문화원과 시·군·구청 누리집을 검색한다. / 옛이야기와 관련된 장소에 직접 방문한다. / 고장의 어른께 여쭈어본다.

1 포은은 정몽주의 호로, 용인시에서는 포은 정몽주의 업적을 다시 생각해 보고 본받기 위해서 포은이라는 이름을 많이 씁니다.

2 고장에 전해 내려오는 옛이야기를 통해 고장의 유래나 특징, 자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습 등을 알 수 있습니다.

3 ① 기와말, ③ 말죽거리는 생활 모습을 알 수 있는 지명입니다.

4 구암 공원 안의 바위는 경기도 광주시에서 떠내려왔다고 해서 '광주 바위'라고 불립니다.

5

채점 기준
'백성들은 길에서 말을 타고 가는 양반을 만나면 그 양반이 지나갈 때까지 엎드려 있어야 했다.'라고 바르게 쓴 경우

서울특별시 종로구에 있는 피맛골은 말을 탄 양반을 피해 백성들이 다니려고 만든 길이었습니다.

6

채점 기준	
상	'(1)말죽거리, (2)옛날에 서울을 오가는 사람들이 말에게 죽을 끓여 먹인 곳'이라고 바르게 쓴 경우
중	(2)의 답만 쓴 경우
하	(1)의 답만 쓴 경우

7

채점 기준
'고장의 산에 높은 봉우리가 두 개 있기 때문에'라고 바르게 쓴 경우

고장의 자연환경이나 사람들의 생활 모습을 살펴보고, 고장의 각 장소에 어울리는 지명을 지을 수 있습니다.

8

채점 기준
'사진과 동영상을 찍는다. / 고장의 문화원과 시·군·구청 누리집을 검색한다. / 옛이야기 관련 장소에 직접 방문한다. / 고장의 어른께 여쭈어본다.'는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우

이 밖에도 고장과 관련된 인물이나 축제를 찾아보는 방법이 있습니다.

2 우리 고장의 문화유산 (1)

개념 문제 54~55쪽

Step 1
1 문화유산 **2** 누비 **3** 답사

Step 2
4 (다) **5** 첨성대 **6** 경주시
7 ② **8** 안내도

4-1 × **5**-1 ○ **6**-1 ○
7-1 × **8**-1 ○

4 (가) 경주 동궁과 월지, (나) 성덕 대왕 신종은 형태가 있는 문화유산입니다.

5 고장의 문화유산을 살펴보면 우리 조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있습니다.

6 제시된 화랑도 체험 활동과 세계 문화 엑스포는 신라와 관련된 문화유산을 알리기 위해 열리는 경주의 행사입니다.

7 제시된 그림에는 고장의 문화유산을 조사하기 위해 박물관에 방문해 문화 관광 해설사와 면담을 하고 있는 모습이 나타나 있습니다.

8 고장의 문화유산 안내도를 살펴보면 고장에 어떤 문화유산이 있고 문화유산이 어디에 있는지를 알 수 있습니다.

2 우리 고장의 문화유산 (2)

개념 문제 57쪽

Step 1

1 답사 계획서 2 문화 관광 해설사

Step 2

3 ㉡ 4 ④

3-1 × 4-1 ○

3 고장의 문화유산을 답사하는 과정은 '㉡ → ㉢ → ㉤ → ㉣ → ㉠ → ㉥'의 순서로 이루어집니다.

4 문화유산 소개 계획서에는 소개할 문화유산, 소개할 내용, 소개 방법, 준비물, 역할 나누기 등의 내용이 들어갑니다. ④는 답사 보고서에 들어갈 내용입니다.

기본 문제 58~59쪽

1 문화유산 2 (1) ㉢, ㉣ (2) ㉠, ㉡
3 ① 4 ② 5 ⑤
6 ②, ③ 7 ⑤ 8 ④
9 ㉡ → ㉢ → ㉤ → ㉠ → ㉣ 10 ①
11 ⑤ 12 문화유산 카드

1 건축물, 공예품, 책, 예술 활동, 기술 등과 같이 조상 대대로 전해 내려온 문화 중에서 다음 세대에 물려줄 만한 가치가 있는 것을 문화유산이라고 합니다.

2 문화유산은 형태가 있는 문화유산과 형태가 없는 문화유산으로 구분할 수 있습니다.

3 향교를 통해 우리 조상들은 성현에 대한 제사와 교육을 중요하게 생각했음을 알 수 있습니다.

4 불국사와 석굴암을 지은 김대성의 이야기를 통해 조상들이 효도를 중요하게 여겼음을 알 수 있습니다.

5 고장의 문화유산과 관련된 여러 가지 행사를 경험하며 조상들의 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있습니다.

6 ① 문화유산을 함부로 만지거나 장난을 치지 않고, ④ 문화유산의 가치를 많은 사람에게 알리는 백일장 등에 참여합니다.

7 ⑤ 우리 고장을 처음 방문한 사람은 우리 고장의 문화유산에 대해 잘 모를 수 있습니다.

8 제시된 자료는 문화재청 누리집에 방문하여 문화유산을 조사하는 방법입니다.

9 고장의 문화유산을 답사할 때에는 답사 계획을 세운 후 답사를 하고, 답사를 한 후에는 결과를 정리합니다.

10 제시된 내용은 답사하면서 느낀 점입니다.

11 신문으로 조사한 문화유산을 소개하면 그림, 만화, 광고 등 다양한 방법으로 소개할 수 있습니다.

12 문화유산 카드를 이용해 친구들과 함께 놀이를 하면서 문화유산을 소개할 수 있습니다.

실력 문제 60~61쪽

1 ② 2 ④ 3 ③, ⑤
4 ②
5 예 (가)는 형태가 있는 문화유산이고, (나)는 형태가 없는 문화유산이다.
6 예 조상들이 부모님께 효도하는 마음을 중요하게 여겼음을 알 수 있다.
7 예 고장의 문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용한다. / 문화재청 또는 시·군·구청 누리집을 방문한다. / 문화유산을 답사한다. / 박물관이나 고장의 문화원 등을 방문해 문화 관광 해설사와 면담한다.
8 예 질문할 내용은 미리 정해 둔다. / 문화유산을 함부로 만지지 않는다. / 설명을 들을 때에는 집중하고, 중요한 내용은 기록장에 적는다. / 다치지 않도록 조심한다.

1 제시된 자료는 탈춤에 대한 설명으로, 이를 통해 우리 조상들의 생활 모습을 알 수 있습니다.

2 고장마다 전해 오는 옛이야기와 문화유산이 다르기 때문에 열리는 행사가 서로 다릅니다.

3 제시된 자료는 경주의 문화유산을 나타낸 안내도입니다. 고장의 안내도를 통해 고장에 어떤 문화유산이 있고 어디에 있는지 살펴볼 수 있습니다.

4 문화 관광 해설사 역할극 대본은 소개할 문화유산의 특징이 잘 드러나도록 써야 합니다.

5

채점 기준
'(가)는 형태가 있는 문화유산, (나)는 형태가 없는 문화유산'이라고 바르게 쓴 경우

6

채점 기준
'부모님께 효도하는 마음을 중요하게 여겼음을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

7

채점 기준
'고장의 문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용한다. / 문화재청 또는 시 · 군 · 구청 누리집을 방문한다. / 문화유산을 답사한다. / 박물관이나 고장의 문화원 등을 방문해 문화 관광 해설사와 면담한다.'는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우

8

채점 기준
'질문할 내용은 미리 정해 둔다. / 문화유산을 함부로 만지지 않는다. / 설명을 들을 때에는 집중하고, 중요한 내용은 기록장에 적는다. / 다치지 않도록 조심한다.'는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

단원 마무리 62쪽

❶ 유래	❷ 자연환경	❸ 동영상
❹ 가치	❺ 답사	❻ 면담

쪽지시험 63쪽

1 포은	**2** 자연환경	**3** 지명
4 자료 찾아 붙이기		**5** 문화유산
6 첨성대	**7** 면담	**8** 특징

단원 평가 1회 64~65쪽

1 예 당시의 자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습을 알 수 있습니다. / 오늘날 우리 고장의 유래나 특징을 알 수 있습니다.

2 ⑤	**3** ②, ③	**4** ㉠, ㉡, ㉣
5 ④	**6** ③	**7** ③
8 ①		

9 예 조상들의 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있다.

10 ②	**11** ③	**12** 지민, 태형

1

채점 기준
'당시의 자연환경, 옛날 사람들의 생활 모습, 오늘날 우리 고장의 유래나 특징을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

한 고장에 전해 내려오는 옛이야기에는 고장의 고유한 특징이 담겨 있어 건물, 도로, 마을, 행사 등의 이름으로 사용하기도 합니다.

2 제시된 민요는 '천안 삼거리'로, 천안은 경상도와 전라도에서 서울로 올라가는 사람들이 만나는 교통의 요충지였습니다.

3 ① 얼음골, ④ 두물머리는 고장의 자연환경을 알 수 있는 지명입니다.

4 독도라는 이름에는 여러 가지 이야기가 있습니다. ㉢은 독도에 있는 바위 중 숫돌 바위라는 이름이 붙은 이유입니다.

5 ④ 디지털 영상 지도를 이용해 고장을 살펴보면 고장의 위치를 알 수 있지만 고장의 옛이야기를 알 수는 없습니다.

6 제시된 자료에서 설명하는 장소는 백록담입니다. 제주도에는 바닷속의 흙을 삽으로 떠서 제주도를 만들었다는 설문대 할망의 이야기가 전해 내려옵니다.

7 문화유산은 조상 대대로 전해 내려온 문화 중에서 다음 세대에 물려줄 만한 가치가 있는 것을 말합니다. ③ 예술 활동이나 기술 등과 같이 형태가 없는 것도 문화유산이 될 수 있습니다.

8 누비는 두 겹의 천 사이에 솜을 넣어 꿰매는 손바느질로, 우리 조상들은 튼튼하고 따뜻한 옷과 이불을 만들어 입거나 덮기 위해 누비를 했습니다.

9

채점 기준
'조상들의 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

제시된 자료는 경주의 문화유산 관련 행사입니다. 고장에서는 전시회나 체험 활동 등의 행사를 열어 고장의 문화유산을 널리 알리고 있습니다.

10 고장의 안내도를 살펴보면 고장에 어떤 문화유산이 있고 어디에 있는지를 알 수 있습니다.

11 ㉠은 답사 목적, ㉡은 답사 장소, ㉣은 답사 방법, ㉤은 주의할 점입니다.

12 고장의 문화유산을 소개하는 활동에 적극적으로 참여해야 합니다.

단원 평가 2회 66~67쪽

1 ①, ② 2 탄천 3 ①
4 ①
5 예 조사 주제, 조사 방법, 준비물, 조사할 때 주의할 점 등을 생각해야 해.
6 ⑤ 7 ④
8 예 조상들이 하늘을 보고 기후를 알게 하여 농사를 짓는 데 도움을 주었다.
9 ⑤ 10 ② 11 ⑤
12 ②

1 '포은'은 고려 시대의 뛰어난 학자인 정몽주의 호입니다. 용인시에서는 정몽주의 업적과 함께 고장을 널리 알리기 위해 '포은'이라는 이름을 많이 씁니다.

2 경기도 성남시의 탄천은 동방삭과 관련된 옛이야기가 전해 내려옵니다. 이 냇가는 '숯내'로 불리다가 한자 이름으로 옮겨 '탄천'이 되었다고 합니다.

3 지명은 땅의 이름으로 고장의 지명을 통해 고장의 자연환경이나 사람들의 생활 모습을 알 수 있습니다. ②는 말죽거리, ③은 두물머리, ④는 피맛골, ⑤는 얼음골에 대한 설명입니다.

4 '심청전'의 주인공인 심청이와 관련된 옛이야기가 전해 내려오므로 심청 바위라는 이름이 어울립니다.

5

채점 기준
'조사 주제, 조사 방법, 준비물, 주의할 점'을 바르게 쓴 경우

우리 고장의 옛이야기를 조사하기 전에는 계획을 세우고 실천하는 것이 중요합니다.

6 동영상 찍기, 자료 찾아 붙이기, 역할놀이, 구연동화, 안내 책자 등의 다양한 방법으로 고장의 옛이야기를 소개할 수 있습니다.

7 ①, ②, ③은 형태가 없는 문화유산입니다.

8

채점 기준
'조상들이 하늘을 보고 기후를 알게 하여 농사를 짓는 데 도움을 주었다.'라고 바르게 쓴 경우

첨성대를 통해 옛날에도 별을 관찰하고 기록했다는 것을 알 수 있습니다.

9 경주 양동 민속 마을 사람들은 지금도 전통 혼례식, 한복 입고 떡메 치기, 다양한 전통 놀이 등을 하며 우리의 전통문화를 지켜 나가려고 노력하고 있습니다.

10 답사란 조사할 대상이 있는 현장에 직접 가서 조사하는 방법을 말합니다.

> **더 알아보기 답사의 장점**
> - 기억에 오래 남고 흥미롭습니다.
> - 생생한 지식을 얻을 수 있습니다.
> - 문화 관광 해설사의 설명을 들을 수 있어 훨씬 이해하기 쉽습니다.

11 문화유산 소개 계획서에는 소개할 문화유산, 소개할 내용, 소개 방법, 준비물, 역할 나누기 등이 들어갑니다. ⑤는 문화유산을 소개하는 활동을 한 후에 소개 활동을 잘했는지 평가할 때와 관련된 내용입니다.

12 신문은 소개 자료를 그림, 만화, 광고 등 다양한 방법으로 소개할 수 있다는 좋은 점이 있습니다.

서술형 평가 68쪽

1 (1) ㈎ (2) 예 ㈎는 자연환경을 알 수 있는 지명이고, ㈏는 생활 모습을 알 수 있는 지명이다.
2 예 고장의 문화유산을 살펴보면 우리 조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있다.

1

채점 기준	
5점	'(1) ㈎, (2) ㈎는 자연환경을 알 수 있는 지명이고, ㈏는 생활 모습을 알 수 있는 지명이다.'라고 바르게 쓴 경우
3점	(2)의 답만 쓴 경우
2점	(1)의 답만 쓴 경우

(1) 고장에서 있었던 일이나 땅의 생김새로 고장의 이름을 짓기 때문에 지명을 알면 고장의 특징을 알 수 있습니다.

(2) ㈎는 북한강과 남한강의 두 물줄기가 만나는 곳이라 해서 붙은 지명입니다. ㈏는 서울을 오가는 사람들이 말에게 죽을 끓여 먹인 곳이라고 해서 붙은 지명입니다. 지명으로 고장의 자연환경이나 생활 모습을 알 수 있습니다.

2

채점 기준	
5점	'고장의 문화유산을 살펴보면 우리 조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

향교, 첨성대, 누비, 탈춤 등은 우리 조상들의 생활 모습과 관련된 문화유산입니다. 이를 통해 조상들의 생활 모습이나 슬기와 멋을 알 수 있습니다.

3. 교통과 통신 수단의 변화

1 교통수단의 발달과 생활 모습의 변화 (1)

개념 문제 74~75쪽

Step 1

1 교통수단 2 증기선 3 배

Step 2

4 소달구지 5 전차 6 (1) ㉡ (2) ㉠
7 ⑤ 8 승용차

4-1 ○ 5-1 ○ 6-1 ×
7-1 ○ 8-1 ×

4 옛날에는 물건을 옮길 때 뗏목, 소달구지 등을 이용하였습니다.

5 기계의 힘을 이용한 초기의 교통수단 중 전차는 전기의 힘을 이용한 교통수단으로, 여러 명이 함께 타고 갈 수 있었습니다.

6 말, 가마, 당나귀, 소달구지, 뗏목, 돛단배 등은 옛날의 교통수단이고, 기차, 승용차, 버스, 비행기, 전철, 트럭, 배, 자전거 등은 오늘날의 교통수단입니다.

7 자동차와 관련된 시설에는 터미널, 주유소, 세차장, 휴게소, 도로, 큰 다리, 터널, 주차장 등이 있습니다. ⑤ 여객선 터미널은 배와 관련된 시설입니다.

8 승용차를 이용하는 사람의 비율이 전체 중 절반 이상인 55%로, 우리나라 사람들이 가장 많이 이용하는 교통수단은 승용차임을 알 수 있습니다.

1 교통수단의 발달과 생활 모습의 변화 (2)

개념 문제 77쪽

Step 1

1 모노레일 2 전기 자동차

Step 2

3 (1) ○ (2) ×
4 해상 구조 보트, 산악 구조 헬리콥터

3-1 × 4-1 ○

3 (2) 케이블카는 사람들이 산이나 높은 곳을 쉽고 빠르게 오르내릴 때 이용합니다.

4 해상 구조 보트, 산악 구조 헬리콥터는 사람의 목숨을 구조할 때 이용하는 교통수단입니다.

기본 문제 78~79쪽

1 ③ 2 ③ 3 ②
4 ① 5 ㉠, ㉡, ㉣ 6 비행기
7 ③ 8 ⑤ 9 갯배
10 ①, ③ 11 ④ 12 ㉠, ㉡

1 말, 가마, 소달구지는 땅에서 이용했던 옛날의 교통수단입니다.

2 ③ 옛날의 교통수단은 많은 물건을 한 번에 옮기기가 어려웠습니다.

3 과학 기술의 발달로 생겨난 전차, 증기선, 비행기를 이용해 사람들은 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었습니다.

4 오늘날 교통수단에는 기차, 승용차, 버스, 비행기, 전철, 트럭, 배, 자전거 등이 있습니다. ①은 옛날의 교통수단을 이용하는 모습입니다.

5 과학 기술의 발달로 오늘날의 교통수단은 크게 발달하였습니다. ㉢ 비행기 등 오늘날에는 하늘에서 이용하는 교통수단이 있습니다.

6 비행기를 이용하면 가장 빨리 부산에 갈 수 있습니다.

7 비행기를 이용하기 위해 필요한 시설에는 공항, 관제탑, 공항버스, 공항 철도 등이 있습니다.

8 ⑤ 교통수단의 발달로 여러 가지 시설이 생겨났습니다.

9 갯배는 바다를 사이에 두고 떨어진 두 마을을 오갈 때 이용하는 교통수단으로, 강원도 속초에 가면 볼 수 있습니다.

10 ②는 농촌 지역에서 농사 도구나 농산물을 운반할 때 주로 이용하고, ④, ⑤는 사람의 목숨을 구조할 때 이용합니다.

11 인공 지능을 갖춰 스스로 움직이는 자율 주행 자동차는 사람들이 차를 편리하게 이용할 수 있도록 해 줄 것입니다.

12 ㉢ 운전자가 없어도 차를 타고 움직일 수 있고, ㉣ 먼 곳으로 보다 빠르고 안전하게 이동할 수 있을 것입니다.

실력 문제 80~81쪽

1 ⑤ 2 ①, ③ 3 ④
4 ①
5 예 (가)는 물에서 이용하는 교통수단이고, (나)는 땅에서 이용하는 교통수단이다.
6 예 사람들이 먼 곳으로 빠르고 편리하게 갈 수 있다. / 무거운 짐을 한 번에 먼 곳까지 옮길 수 있다. / 예전에 가기 어려웠던 곳을 편리하게 갈 수 있다. / 사람들이 하는 일이 다양해졌다.
7 예 고장마다 환경이 다르기 때문이다.
8 예 사람들이 차를 편리하게 이용할 수 있어. / 운전 미숙이나 졸음운전으로 인한 사고를 막을 수 있어.

1 가마와 소달구지는 옛날의 교통수단으로, 주로 사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하였기 때문에 환경을 오염시키지 않았습니다.

2 교통수단의 발달로 같은 거리를 이동하는 시간이 줄어들어 사람들의 생활이 더욱 편리해졌습니다.

3 산악 구조 헬리콥터는 구급차가 다니기 힘든 산에서 응급 환자가 발생했을 때 환자를 구조해 병원으로 환자를 옮길 수 있습니다.

4 전기 자동차는 배기가스를 배출하지 않아 이를 이용하면 환경 오염을 줄일 수 있습니다.

5

채점 기준
'(가)는 물에서 이용하는 교통수단이고, (나)는 땅에서 이용하는 교통수단이다.'라고 바르게 쓴 경우

뗏목과 돛단배는 물에서 이용했고, 가마와 소달구지는 땅에서 이용했던 옛날의 교통수단입니다.

6

채점 기준
'사람들이 먼 곳으로 빠르고 편리하게 갈 수 있다. / 무거운 짐을 한 번에 먼 곳까지 옮길 수 있다. / 예전에 가기 어려웠던 곳을 편리하게 갈 수 있다. / 사람들이 하는 일이 다양해졌다.'라고 바르게 쓴 경우

7

채점 기준
'고장마다 환경이 다르기 때문에'라고 바르게 쓴 경우

이 밖에도 모노레일, 경운기, 케이블카, 갯배 등 고장의 환경적 특성에 따라 특정 고장에서만 이용하는 교통수단이 있습니다.

8

채점 기준
'사람들이 차를 편리하게 이용할 수 있다. / 운전 미숙이나 졸음운전으로 인한 사고를 막을 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

미래에는 자율 주행 자동차, 하늘을 나는 자동차, 전기 자동차 등을 이용하여 사람들이 더욱 빠르고 편리하게 이동할 수 있을 것입니다.

2 통신 수단의 발달과 생활 모습의 변화 (1)

개념 문제 86~87쪽

Step 1

1 통신 수단 2 신호 연
3 예 화재 경보기, 전화기 등

Step 2

4 (1) ○ (2) × 5 (1) ㉡ (2) ㉠ 6 길도우미
7 스마트폰 8 ⑤

4-1 ○ 5-1 × 6-1 ○
7-1 ○ 8-1 ×

4 (2) 오늘날의 통신 수단을 이용하는 모습입니다.

5 옛날 사람들은 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생하였을 때 북, 새, 신호 연, 봉수 등을 이용해 상황을 알렸습니다.

6 오늘날 사람들은 과학 기술의 발달로 휴대 전화, 텔레비전, 길도우미 등 여러 가지 통신 수단을 이용하게 되었습니다.

7 가장 발달된 전화는 스마트폰으로, 오늘날에는 스마트폰을 이용하여 멀리 떨어져 있는 사람과 얼굴을 보면서 전화할 수 있습니다.

8 오늘날에는 휴대 전화를 이용해 동영상 시청, 인터넷 쇼핑, 메신저 사용 등의 다양한 활동을 할 수 있습니다.

2 통신 수단의 발달과 생활 모습의 변화 (2)

개념 문제 89쪽

Step 1

1 마을 방송 2 스마트 카

Step 2

3 (1) ○ (2) × 4 무선 인터넷

3-1 × 4-1 ○

3 사람들이 하는 일에 따라 통신 수단을 이용하는 모습이 달라집니다. (2) 선생님은 컴퓨터 메신저를 이용해 공지 사항을 알립니다.

4 무선 인터넷이 결합된 자동차의 등장으로 사람들은 목적지까지 안전하고 편리하게 갈 수 있게 될 것입니다.

기본 문제 90~91쪽

1 ③, ⑤ 2 ① 3 봉수
4 ② 5 ㉠, ㉣
6 ㉣ → ㉡ → ㉢ → ㉠ 7 ⑤
8 ④ 9 ⑤ 10 ④
11 ① 12 ④

1 옛날 사람들은 소식을 알리려고 먼 곳까지 직접 가거나 편지를 보냈고, 많은 사람이 볼 수 있도록 글을 써서 붙였습니다.

2 북, 봉수, 신호 연 등은 옛날의 통신 수단이고, 길도우미, 텔레비전, 휴대 전화 등은 오늘날의 통신 수단입니다.

3 봉수란 연기나 횃불로 위급한 상황을 알렸던 통신 수단으로, 연기를 피우면 먼 곳에서도 확인할 수 있었습니다.

4 지도를 보여 주거나 지름길을 찾아 주는 길도우미를 이용하여 차를 운전하면서 길을 찾을 수 있습니다.

5 오늘날의 통신 수단은 ㉡ 여러 사람과 동시에 연락할 수 있고, ㉢ 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있습니다.

6 전화는 '교환원이 있는 전화 → 유선 전화 → 무선 전화 → 스마트폰' 순으로 발달해 왔습니다.

7 오늘날에는 컴퓨터를 이용해 화상 통화로 먼 곳에 있는 사람과 함께 일할 수 있습니다.

8 오늘날에는 통신 수단을 이용해 언제 어디서나 다양한 정보를 빠르고 편리하게 주고받을 수 있습니다.

9 제시된 글은 무선 호출기(삐삐)에 대한 설명으로, 밖에서도 직접 전화를 할 수 있는 휴대 전화가 생기면서 오늘날에는 사용하지 않게 되었습니다.

10 아파트에서는 한 건물에 여러 집이 있기 때문에 인터폰을 이용하여 빠르고 편리하게 연락을 합니다.

11 사람들은 일을 더욱 빠르고 편리하게 처리하기 위해 하는 일에 맞는 통신 수단을 활용합니다.

12 ④ 스마트 카는 음성을 인식해 스스로 주행하는 기능이 있어서 목적지를 이야기하면 사람이 직접 운전하지 않아도 목적지까지 안전하게 데려다줍니다.

실력 문제 92~93쪽

1 ㉠, ㉡ 2 ④ 3 ①
4 ③
5 예 새는 날 수 있어서 사람보다 더 빨리 소식을 전할 수 있기 때문이다.
6 (1) 예 사이버 예절 부족
(2) 예 인터넷에서 지켜야 할 규칙을 지킨다.
7 예 통신 수단을 이용해 언제 어디서나 다양한 정보를 빠르고 편리하게 주고받을 수 있게 되었다.
8 예 목적지까지 안전하게 갈 수 있다. / 자동차를 안전하게 이용할 수 있다. / 우리의 생활이 더욱 편리해질 것이다.

1 봉수, 북, 새, 신호 연 등은 옛날에 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생하였을 때 소식을 알리는 데 이용하였던 통신 수단입니다.

2 오늘날에는 다양한 통신 수단을 이용하여 한 번에 많은 양의 정보를 빠르게 주고받을 수 있습니다.

3 사람들이 생활하는 장소에 따라 통신 수단의 이용 모습이 달라집니다. 농촌의 주택에서는 마을 방송을, 도시의 아파트에서는 인터폰을 주로 이용합니다.

4 건강을 관리해 주는 기능을 가진 통신 수단을 이용하면 몸이 아플 때 빠르게 대처할 수 있습니다.

5

채점 기준
'새는 날 수 있어서 사람보다 더 빨리 소식을 전할 수 있기 때문에'라고 바르게 쓴 경우

6

채점 기준	
상	'(1) 사이버 예절 부족, (2) 인터넷에서 지켜야 할 규칙을 지킨다.'라고 바르게 쓴 경우
중	(2)의 답만 쓴 경우
하	(1)의 답만 쓴 경우

7

채점 기준
'통신 수단을 이용해 언제 어디서나 다양한 정보를 빠르고 편리하게 주고받을 수 있게 되었다.'라고 바르게 쓴 경우

8

채점 기준
'목적지까지 안전하게 갈 수 있다. / 자동차를 안전하게 이용할 수 있다. / 우리의 생활이 더욱 편리해질 것이다.'라고 바르게 쓴 경우

단원 마무리 94쪽

❶ 직업	❷ 환경	❸ 관광
❹ 휴대 전화	❺ 아파트	❻ 정보

쪽지시험 95쪽

1 자연	**2** 기계	**3** 배
4 환경	**5** 봉수	**6** 전화
7 인터폰	**8** 스마트 카	

단원 평가 1회 96~97쪽

1 교통수단

2 예 과학 기술이 발달하면서 사람이나 동물의 힘을 빌리지 않고 이동할 수 있는 새로운 교통수단이 생겨났다.

3 ⑤	**4** ②	**5** ②
6 ①	**7** ②	**8** ④

9 예 사람들에게 위급한 상황을 빨리 알릴 수 있다. / 우리가 더 안전한 환경에서 살 수 있다. / 위험한 상황을 미리 알려 주어서 피해를 줄일 수 있다.

10 ②	**11** ④	**12** ③

1 가마는 옛날, 트럭과 전철은 오늘날의 교통수단으로, 교통수단이 발달하면서 사람들의 생활 모습도 달라졌습니다.

2

채점 기준
'과학 기술이 발달하면서 사람이나 동물의 힘을 빌리지 않고 이동할 수 있는 새로운 교통수단이 생겨났다.'라고 바르게 쓴 경우

과학 기술의 발달로 전차, 증기선, 비행기 등이 생겨나면서 사람들은 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었습니다.

3 제시된 사진은 오늘날 교통수단의 모습입니다. ⑤는 옛날 교통수단의 특징입니다.

4 ① 주차장은 자동차, ③ 공항은 비행기, ④ 여객선 터미널과 ⑤ 컨테이너 부두는 배와 관련된 시설입니다.

5 카페리는 사람과 함께 자동차를 배에 실어 섬이나 육지로 운반하기 위해 이용하는 교통수단입니다.

6 전기 자동차는 배기가스를 배출하지 않는 전기의 힘으로 움직이는 미래의 교통수단입니다.

7 옛날 사람들은 많은 사람이 볼 수 있도록 글(방)을 써서 붙였습니다.

8 오늘날에는 개인 정보 유출, 소음 공해, 게임 중독, 사이버 예절 부족 등 통신 수단의 문제점이 발생하고 있습니다. ②는 게임 중독, ⑤는 사이버 예절 부족 문제를 해결하는 방법입니다.

9

채점 기준
'사람들에게 위급한 상황을 빨리 알릴 수 있다. / 우리가 더 안전한 환경에서 살 수 있다. / 위험한 상황을 미리 알려 주어서 피해를 줄일 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

화재가 난 것을 알릴 수 있는 통신 수단에는 화재 경보기, 전화기 등이 있습니다.

10 ② 가게에 직접 가지 않고 휴대 전화나 인터넷 등으로 물건을 살 수 있습니다.

11 농촌의 주택에서는 마을 방송을 이용해 마을의 소식을 전합니다. ①은 도시의 아파트, ③은 자동차 안에서 주로 이용하는 통신 수단입니다.

12 ㉣ 다른 사람에게 소식을 전하는 데 시간이 전보다 줄어들게 될 것입니다. 통신 수단의 발달로 무선 인터넷이 다양한 사물에 적용되어 사람들의 생활이 더욱 편리해질 것입니다.

단원 평가 2회 98~99쪽

1 ③ 2 ③
3 ㉤ → ㉣ → ㉢ → ㉡ → ㉠
4 ④ 5 ⑤
6 예 몸이 불편한 사람들이 차를 타고 쉽게 이동할 수 있다. / 자동차 스스로 주행을 하게 되어 보다 안전하게 목적지까지 갈 수 있다. / 주유소에 가지 않아도 되고 환경 오염이 훨씬 줄어들 것이다.
7 ⑤ 8 ㈑
9 예 여러 사람에게 정보를 실시간으로 전달할 수 있다. / 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있다. / 여러 사람과 동시에 연락할 수 있다. / 통신 기계 하나로 다양한 통신 방법을 이용할 수 있다.
10 ②, ③ 11 ② 12 스마트 카

1 ㉠ 가마와 ㉣ 돛단배는 옛날의 교통수단이고, ㉡ 버스와 ㉢ 전철은 오늘날의 교통수단입니다.

2 제시된 사진은 이삿짐을 나르기 위해 트럭을 이용하는 모습입니다.

3 '㉤ 비행기 → ㉣ 고속 열차 → ㉢ 고속버스 → ㉡ 증기 기관차 → ㉠ 도보'의 순서로 이동 시간이 적게 걸립니다.

4 ① 사람들이 하는 일이 다양해졌고, ② 먼 곳으로 이전보다 빠르게 갈 수 있으며, ③ 무거운 짐을 한 번에 옮길 수 있게 되었습니다.

5 울릉도와 같이 겨울에 눈이 많이 오는 지역에서는 눈길을 잘 다니고 안전한 지프 택시를 이용합니다.

6

채점 기준
'몸이 불편한 사람들이 차를 타고 쉽게 이동할 수 있다. / 자동차 스스로 주행을 하게 되어 보다 안전하게 목적지까지 갈 수 있다. / 주유소에 가지 않아도 되고 환경 오염이 훨씬 줄어들 것이다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

이 밖에도 미래에는 걸음을 도와주는 장치를 이용해 몸이 불편한 사람도 오르막과 계단을 쉽게 오를 수 있게 될 것입니다.

7 새, 북, 봉수, 신호 연 등은 옛날 사람들이 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생하였을 때 이용했던 통신 수단입니다. ⑤는 오늘날 사람들이 이용하는 통신 수단입니다.

8 제시된 일은 휴대 전화를 이용해 처리할 수 있습니다.

9

채점 기준
'여러 사람에게 정보를 실시간으로 전달할 수 있다. / 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있다. / 여러 사람과 동시에 연락할 수 있다. / 통신 기계 하나로 다양한 통신 방법을 이용할 수 있다.'라는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우

통신 수단의 발달로 사람들의 생활 모습이 달라졌습니다.

10 무선 전화나 스마트폰을 이용함으로써 이동하면서 또는 얼굴을 보면서 전화할 수 있게 되었습니다.

11 사람들이 하는 일에 따라서 이용하는 통신 수단이 달라집니다. ㉡ 택시 기사는 휴대 전화로 손님의 부름 요청을 받고, ㉣ 경찰관들끼리 무전기로 출동해야 할 곳을 알려 줍니다.

12 미래에는 통신 기술이 발달해 많은 사람이 스마트 카를 탈 것입니다.

서술형 평가 100쪽

1 (1) ㈎ 비행기 ㈏ 기차(고속 열차) ㈐ 자동차 ㈑ 배
(2) 예 교통수단이 발달하면서 사람들은 여러 가지 시설을 만들어 이용하게 되었고, 새로운 직업들도 생겨났다.
2 예 사람들이 하는 일에 따라 통신 수단을 이용하는 모습이 다르다. / 사람들은 일을 더욱 빠르고 편리하게 처리하기 위해 하는 일에 맞는 통신 수단을 활용한다.

1

채점 기준	
5점	'(1) ㈎ 비행기 ㈏ 기차(고속 열차) ㈐ 자동차 ㈑ 배, (2) 교통수단이 발달하면서 사람들은 여러 가지 시설을 만들어 이용하게 되었고, 새로운 직업들도 생겼다.'라고 바르게 쓴 경우
3점	(2)의 답만 쓴 경우
2점	(1)의 답만 쓴 경우

교통수단이 발달하면서 여러 가지 시설이 만들어졌고, 사람들이 하는 일이 다양해졌습니다.

2

채점 기준	
5점	'사람들이 하는 일에 따라 통신 수단을 이용하는 모습이 다르다. / 사람들은 일을 더욱 빠르고 편리하게 처리하기 위해 하는 일에 맞는 통신 수단을 활용한다.'라고 바르게 쓴 경우

사람들은 일을 더욱 빠르고 편리하게 처리하기 위해 하는 일에 맞는 통신 수단을 활용합니다.

1. 우리 고장의 모습

❶ 우리가 생각하는 고장의 모습

쪽지시험 3쪽

1 고장	2 장소	3 놀이터
4 장소 카드	5 사진	6 비교
7 경험	8 존중	

단원 평가 4~5쪽

1 고장	2 ②	3 ③
4 ③	5 ④	6 ④
7 ①	8 (나)	9 ①
10 ④	11 ㉠, ㉡	12 ④

1 사람들이 모여 사는 고장에는 학교, 전통 시장, 산, 도서관 등 다양한 장소가 있습니다.

2 (라) 도서관에서 사람들은 읽고 싶은 책을 읽거나 빌립니다.

3 시장에서는 맛있는 음식도 먹고 이것저것 많은 물건도 살 수 있습니다.

4 우리 고장의 장소 게시판을 만들 때에는 '③ → ④ → ② → ⑤ → ①'의 순서로 합니다.

5 제시된 장소는 버스 터미널로, 사람들이 다른 지역으로 이동하기 위해 버스를 타러 가는 곳입니다.

6 ④ 우리 고장의 모습을 그릴 때에는 우리 고장에 있는 장소를 모두 그릴 필요는 없습니다.

7 (가) 그림에만 모수천과 두봉천이 그려져 있습니다.

8 (나) 그림에는 (가) 그림에 없는 희망역, 도서관, 미용실이 있고, (가) 그림보다 건물이나 자연의 모습을 단순하게 그렸습니다.

9 같은 고장에 살면서 비슷한 경험을 했기 때문에 공통점이 있지만, 사람마다 경험하는 것과 관심 있는 것이 다르기 때문에 차이점도 있습니다.

10 두 그림에 모두 슈퍼마켓이 있지만 모양과 크기가 다릅니다.

11 사람마다 경험하는 것과 관심 있는 것이 다르기 때문에 고장에 대한 생각과 느낌이 다릅니다.

12 고장에 대한 생각과 느낌이 서로 다를 때에는 서로의 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 합니다.

서술형 평가 6쪽

1 (1) (가) 공원, (나) 놀이터, (다) 버스 터미널
(2) (가) 예 사람들이 산책이나 운동을 하러 가는 곳이다. (나) 예 친구들과 놀이 기구를 타고 술래잡기도 하며 재미있게 노는 곳이다. (다) 예 다른 지역으로 가려고 설레는 마음으로 버스를 타는 곳이다.

2 예 고장에 대한 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 한다.

1

채점 기준	
25점	'(1) (가) 공원 (나) 놀이터 (다) 버스 터미널, (2) (가) 산책이나 운동을 하는 곳 (나) 놀이 기구를 타는 곳 (다) 다른 지역으로 가기 위해 버스를 타는 곳'이라고 바르게 쓴 경우
15점	(2)의 답만 쓴 경우
10점	(1)의 답만 쓴 경우

(가)는 공원, (나)는 놀이터, (다)는 버스 터미널입니다. 장소 카드에는 장소 이름, 장소 모습, 장소에 대한 생각이나 느낌(경험) 등이 들어가면 좋습니다.

2

채점 기준	
25점	'서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 한다.'라고 바르게 쓴 경우
10점	'서로 다른 생각과 느낌을 이해한다.'라고 바르게 쓴 경우

사람마다 경험하는 것과 관심 있는 것이 다르기 때문에 고장에 대한 생각과 느낌이 다를 수 있습니다.

수행 평가 7쪽

1 예 희망산, 희망초, 희망고, 주민 센터, 아파트
2 ㉠ 형석, ㉡ 서윤
3 예 서윤이와 형석이가 같은 고장에서 살고 있기 때문이다. / 고장의 모습에 대한 생각이 비슷하기 때문이다.

1

채점 기준	
15점	'희망산, 희망초, 희망고, 주민 센터, 아파트' 중 두 가지 이상을 모두 바르게 쓴 경우
7점	'희망산, 희망초, 희망고, 주민 센터, 아파트' 중 한 곳만 쓴 경우

2

채점 기준	
15점	'㉠ 형석, ㉡ 서윤'이라고 바르게 쓴 경우

3

채점 기준	
20점	'같은 고장에서 살고 있기 때문이다. / 고장의 모습에 대한 생각이 비슷하기 때문이다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

❷ 하늘에서 내려다본 고장의 모습

쪽지시험 9쪽

1 위치 **2** 인공위성
3 디지털 영상 지도 **4** 주요 장소
5 자연 **6** 백지도 **7** 누리집
8 안내도

단원 평가 10~11쪽

1 ② **2** ② **3** ⑤
4 디지털 영상 지도 **5** ①, ⑤
6 ⑤ **7** ㉠ **8** ②
9 ② **10** ③ **11** ⑤
12 안내도

1 ①은 아래, ③은 앞, ④는 옆에서 소양강 스카이워크를 찍은 사진입니다. 같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 달라집니다.

2 인공위성 사진은 우주에서 찍었기 때문에 어떤 장소의 위치를 쉽게 알게 해 줍니다.

3 ⑤ 같은 위치에서 고장을 살펴보는 것처럼 일정한 크기로 보입니다.

4 디지털 영상 지도는 인공위성 사진을 지도 형식으로 바꾸고, 컴퓨터 등에서 이용할 수 있도록 디지털 정보로 표현한 지도입니다.

5 디지털 영상 지도는 컴퓨터, 스마트폰 등에서 쉽게 이용할 수 있습니다.

6 디지털 영상 지도에는 이동 기능, 위치 찾기 기능, 확대와 축소 기능, 지도의 종류 변환 기능, 길 찾기 기능, 길이 재기 기능 등 다양한 기능이 있습니다.

7 디지털 영상 지도를 이용해 고장의 주요 장소를 찾을 때에는 가장 먼저 주제를 선택해야 합니다.

8 ② 자연과 관련 있는 춘천의 주요 장소에는 북한강, 소양강, 봉의산, 의암호 등이 있습니다.

9 제시된 자료에서 파란색으로 표시된 것은 북한강입니다.

10 선택한 장소들의 위치를 확인한 후에는 장소들을 백지도에 표시해야 합니다.

11 우리 고장을 잘 알고 있는 어른들께 직접 고장의 자랑할 만한 장소를 여쭤볼 수 있습니다.

12 고장의 안내도를 통해 고장의 대표적인 장소들을 더욱 분명하게 알 수 있습니다.

서술형 평가 12쪽

1 (1) 디지털 영상 지도
(2) 예 고장의 위치를 쉽게 알 수 있다. / 고장의 모습을 생생하게 볼 수 있다. / 고장의 전체적인 모습과 자세한 모습을 비교해 볼 수 있다. / 고장의 모습을 정확하게 알 수 있다.

2 예 고장에서 많은 사람이 찾는 곳이어야 한다. / 고장 사람들이 좋아하는 곳이어야 한다. / 경치가 아름다운 곳이어야 한다. / 다른 고장 사람들도 인정할 만한 특징이 있는 곳이어야 한다.

1

채점 기준	
25점	'(1) 디지털 영상 지도, (2) 고장의 위치를 알 수 있다. / 고장의 모습을 생생하게 볼 수 있다. / 고장의 전체적인 모습과 자세한 모습을 비교해 볼 수 있다. / 고장의 모습을 정확하게 알 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우
15점	(1)과 (2) 중 (2)의 내용만 썼다.
10점	(1)과 (2) 중 (1)의 내용만 썼다.

디지털 영상 지도는 인공위성 사진을 지도 형식으로 바꾼 것으로, 디지털 영상 지도를 이용하면 우리 고장을 우주에서 내려다본 것처럼 살펴볼 수 있습니다.

2

채점 기준	
25점	'고장에서 많은 사람이 찾는 곳이어야 한다. / 고장 사람들이 좋아하는 곳이어야 한다. / 경치가 아름다운 곳이어야 한다. / 다른 고장 사람들도 인정할 만한 특징이 있는 곳이어야 한다.'라는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우
10점	위 내용 중 한 가지만 바르게 쓴 경우

이 밖에 고장에서 자랑할 만한 장소가 되기 위해서는 역사적으로 중요하거나 특별한 의미를 가진 곳이어야 합니다.

수행 평가

13쪽

1 ㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉡
2 춘천 닭갈비 골목
3 예 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽다.

1

채점 기준	
15점	'㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉡' 순서대로 기호를 바르게 쓴 경우

2

채점 기준	
15점	'춘천 닭갈비 골목'이라고 바르게 쓴 경우

3

채점 기준	
20점	'고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽다.'라고 바르게 쓴 경우

대단원 평가 1회

14~16쪽

1 ① **2** ⑤ **3** 버스 터미널
4 ③ **5** ④ **6** ⑤
7 (가)
8 슈퍼마켓, 예 슈퍼마켓의 모양과 크기가 다르다.
9 ①, ② **10** ② **11** ①
12 ④ **13** ② **14** ②
15 예 선택한 주제와 관련된 장소를 디지털 영상 지도에서 찾아본다.
16 ① **17** 백지도 **18** ①
19 예 고장에서 많은 사람이 찾는 곳이어야 해. / 고장 사람들이 좋아하는 곳이어야 해. / 역사적으로 중요하거나 경치가 아름다운 곳이어야 해. / 다른 고장 사람들도 인정할 만한 곳이어야 해.
20 ㉠, ㉢, ㉣

1 고장은 여러 장소가 있어서 사람들이 모여 사는 곳을 말합니다.

2 학교는 친구들과 함께 교실에서 공부하고 운동장에서 재미있게 놀 수 있는 장소입니다. ①은 산, ②는 도서관, ③은 시장, ④는 대형 할인점에서 하는 일입니다.

3 버스 터미널은 다른 지역으로 이동하기 위해 버스를 타러 가는 곳입니다.

4 ③ 장소의 가격은 장소 카드에 들어갈 내용으로 알맞지 않습니다.

5 ④ 고장의 모습을 그릴 때에는 고장의 실제 있는 장소들을 그려야 합니다. 고장의 모습을 그릴 때에는 내가 잘 아는 장소, 좋아하는 장소, 다른 사람들에게 알리고 싶은 장소, 새롭게 달라진 장소를 중심으로 나타냅니다.

6 ⑤ 제시된 그림에는 학교가 단순한 모양으로 그려져 있습니다.

9 각자의 경험과 관심에 따라 고장에 대한 생각과 느낌이 다를 수 있습니다.

10 고장에 대한 생각과 느낌이 서로 다를 때에는 서로의 생각과 느낌을 이해하고 존중해야 합니다.

11 같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 다르게 보입니다.

12 ④ 인공위성 사진으로 고장을 자세히 볼 수도 있고 폭넓게 볼 수도 있습니다.

13 디지털 영상 지도는 인공위성 사진을 이용해 만들어져서 우리 고장을 우주에서 내려다본 것처럼 살펴볼 수 있습니다.

14 ② 디지털 영상 지도를 이용해 고장의 미래 모습을 볼 수는 없습니다.

15

채점 기준
'선택한 주제와 관련된 장소를 디지털 영상 지도에서 찾아본다.'라고 바르게 쓴 경우

주제를 선택한 후에는 디지털 영상 지도에서 관련된 장소를 찾아봅니다.

16 자연과 관련 있는 춘천의 주요 장소에는 북한강, 소양강, 봉의산, 의암호 등이 있습니다. ② 춘천역은 다른 고장으로 이동할 때 이용하는 곳, ③ 춘천시청은 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳, ④ 춘천 향교

와 ⑤ 춘천 닭갈비 골목은 문화유산이나 유명한 관광지가 있는 곳입니다.

18 중요한 곳들을 강조해서 백지도로 나타내면 우리 고장의 모습을 한눈에 알아보기 쉽습니다.

19

채점 기준
'고장에서 많은 사람이 찾는 곳 / 고장 사람들이 좋아하는 곳 / 역사적으로 중요하거나 경치가 아름답고 특별한 의미를 가진 곳 / 다른 고장 사람들도 인정할 만한 특징이 있는 곳'이라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

20 자랑할 만한 장소를 소개하는 카드이므로 장소의 이름, 사진, 설명이 들어갑니다.

대단원 평가 2회

17~19쪽

1 ③
2 예 친구와 함께 산에 오른다.
3 ①, ② **4** ①
5 ㉠ 그림, ㉡ 사진 **6** ⑤
7 ② **8** ④
9 예 사람마다 보고 듣는 것이 다르기 때문이다. / 사람마다 표현하는 방법이 다르기 때문이다.
10 경험 **11** ③
12 예 다양한 위치에서 찍은 사진은 위치에 따라 다르게 보이지만, 인공위성 사진은 아주 높은 한 곳에서 찍은 것처럼 보인다.
13 ㉣ **14** ① **15** ②, ⑤
16 ㉠, ㉢ **17** ⑤ **18** ⑤
19 ① **20** 슬기

1 우리 고장의 여러 장소에서 내가 경험한 것을 찾아야 하므로 사진첩, 일기장 등을 찾아봅니다.

2

채점 기준
'등산을 한다.'라고 바르게 쓴 경우

고장 사람들은 산에서 주로 등산이나 산책을 합니다.

3 머릿속에 떠오른 장소에 대한 경험이나 느낌을 바탕으로 우리 고장의 장소 카드를 만듭니다.

4 ①은 병원에 대한 설명입니다. 놀이터는 친구들과 놀이 기구를 타고 술래잡기도 하며 노는 곳입니다.

5 고장의 장소 카드를 만들 때 장소의 그림이나 사진이 들어가면 좋은 점이 있습니다.

6 고장의 모습을 그릴 때에는 내가 잘 아는 장소, 내가 좋아하는 장소, 다른 사람들에게 알리고 싶은 장소, 새롭게 달라진 장소 등을 중심으로 그립니다.

7 모수천은 서윤이의 그림에만 있는 장소입니다. ①, ③, ⑤는 두 그림 모두에 있는 장소이고, ④는 형석이의 그림에만 있는 장소입니다.

8 같은 고장을 그린 것이므로 공통점도 있지만 사람마다 보고 듣는 것과 표현하는 방법이 달라 차이점도 있습니다. 두 그림에 공통적으로 있는 건물이나 자연의 모습을 찾아 그 위치나 크기, 모양, 색깔 등을 비교하고, 두 그림 중에 어느 한 그림에만 있는 건물이나 자연의 모습을 찾아서 차이점을 비교합니다.

9

채점 기준
'사람마다 보고 듣는 것이 다르고 표현하는 방법이 다르기 때문이다.'라고 바르게 쓴 경우

사람마다 보고 듣는 것뿐만 아니라 표현하는 방법도 다르기 때문에 같은 고장을 그린 그림이라도 차이점이 있습니다.

10 사람마다 경험하는 것과 관심 있는 것이 다르기 때문에 고장에 대한 생각과 느낌이 다를 수 있습니다.

11 제시된 사진은 소양강 스카이워크를 옆에서 찍은 모습입니다.

12

채점 기준
'다양한 위치에서 찍은 사진은 위치에 따라 다르게 보이지만, 인공위성 사진은 아주 높은 한 곳에서 찍은 것처럼 보인다.'라고 바르게 쓴 경우

인공위성 사진은 아주 높은 곳에서 찍었기 때문에 동일한 위치에서 고장을 살펴보는 것처럼 일정한 크기로 보입니다.

13 ㉣ 디지털 영상 지도를 이용하면 우리 고장의 모습을 생생하게 볼 수 있지만 옛날 모습을 볼 수는 없습니다.

14 디지털 영상 지도의 이동 기능을 이용하면 지도 안에서 원하는 위치로 이동할 수 있습니다.

15 눈에 잘 띄거나 사람들이 자주 찾는 곳을 주요 장소라고 합니다.

16 다른 고장으로 이동할 때 이용하는 춘천의 장소에는 춘천 터미널, 춘천역, 남춘천역 등이 있습니다. ㉡ 춘천시청은 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳, ㉣ 춘천 닭갈비 골목은 유명한 관광지입니다.

17 제시된 백지도에는 산, 강, 큰길 등의 밑그림과 춘천역, 중앙 로터리가 나타나 있습니다.

18 고장의 주요 장소를 백지도에 나타낼 때에는 '⑤ → ④ → ③ → ② → ①'의 순서로 합니다.

19 ① 높은 곳에 올라가 고장을 내려다보는 방법으로 고장에서 자랑할 만한 장소를 조사할 수는 없습니다.

20 고장의 안내도를 이용해 우리 고장의 대표적인 장소를 소개할 수 있습니다.

2. 우리가 알아보는 고장 이야기

1 우리 고장의 옛이야기

쪽지시험 21쪽

1 포은	**2** 옛이야기	**3** 자연환경
4 안성맞춤	**5** 지명	**6** 독도
7 탑	**8** 역할놀이	

단원 평가 22~23쪽

1 ①, ③	**2** ③	**3** ③
4 ⑤	**5** ①, ③	**6** 두물머리
7 ①	**8** ③	**9** ⑤
10 ③	**11** 구암 공원	**12** ②

1 용인시에서는 포은 정몽주의 업적과 함께 고장을 널리 알리기 위해 도로, 건물, 행사의 이름에 '포은'이라는 이름을 씁니다.

2 제시된 자료는 탄천에 대한 설명으로, 고장에 전해 내려오는 옛이야기를 통해 고장의 자연환경을 알 수 있습니다.

3 천안 삼거리는 경상도에서 서울로 올라가는 길과 전라도에서 서울로 올라가는 길이 만나는 곳으로, 서로 다른 지방에 살던 사람들이 천안에서 만날 수 있었습니다.

4 지명으로 고장의 자연환경이나 생활 모습을 알 수 있습니다.

5 ②와 ④는 자연환경을 알 수 있는 지명입니다. 얼음골은 초여름에 얼음이 얼기 시작해 한여름에 가장 많이 얼음이 생긴다고 해서 붙은 이름이고, 두물머리는 두 물줄기가 만나는 곳이라는 뜻입니다.

6 경기도 양평군의 두물머리는 북한강과 남한강의 두 물줄기가 만나는 곳이라 해서 붙은 이름입니다.

7 독도에는 독도의 자연환경을 알 수 있는 여러 가지 지명이 있습니다. ②는 촛대 바위, ③은 독립문 바위, ④는 코끼리 바위, ⑤는 숫돌 바위에 대한 설명입니다.

8 장승이 많은 지역에는 장승배기, 장승마을, 장승골 등의 이름을 지을 수 있습니다.

9 우리 고장에 전해 내려오는 옛이야기는 지명, 전설, 민담, 속담, 노래 등 다양한 형태로 남아 있습니다.

10 이 밖에 고장과 관련된 인물, 축제를 찾아볼 수 있습니다.

11 구암 공원이 있는 서울특별시 강서구 가양동은 허준이 태어난 곳입니다.

12 제시된 ㉠의 내용은 조사 목적에 해당합니다.

서술형 평가 24쪽

1 예 고장에 얼음을 저장하던 창고가 있었다. / 옛날에는 겨울철에 강이 얼면 얼음을 잘라 창고에 저장했다가 여름에 사용했다. / 옛날 사람들이 어떻게 여름에 얼음을 구했는지 알 수 있다.

2 (1) 얼음골 (2) 예 생활 모습을 알 수 있는 지명과 자연환경을 알 수 있는 지명으로 구분하였다.

1

채점 기준	
25점	'고장에 얼음을 저장하던 창고가 있었다. / 겨울철 강이 얼면 얼음을 잘라 창고에 저장했다가 여름에 사용했다. / 옛날 사람들이 어떻게 여름에 얼음을 구했는지 알 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우
10점	'얼음을 저장한다.'라고 바르게 쓴 경우

빙고는 옛날에 얼음을 저장했던 창고로, '서빙고동'이라는 이름의 유래로 이 고장에 얼음을 저장하던 서쪽 창고가 있었다는 것을 알 수 있습니다.

2

채점 기준	
25점	'(1) 얼음골 (2) (가)는 생활 모습, (나)는 자연환경을 알 수 있는 지명'이라고 바르게 쓴 경우
15점	(2)의 답만 쓴 경우
10점	(1)의 답만 쓴 경우

기와말과 말죽거리는 생활 모습을 알 수 있는 지명이고, 두물머리와 얼음골은 자연환경을 알 수 있는 지명입니다.

수행 평가

25쪽

1 지명 **2** 조사 방법

3 예 우리 고장에는 어떤 지명이 있을까? / 우리 고장에 전해 내려오는 지명에는 어떤 뜻이 담겨 있을까?

1

채점 기준	
15점	'지명'이라고 바르게 쓴 경우

2

채점 기준	
15점	'조사 방법'이라고 바르게 쓴 경우

3

채점 기준	
20점	'우리 고장에는 어떤 지명이 있을까? / 우리 고장에 전해 내려오는 지명에는 어떤 뜻이 담겨 있을까?'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

2 우리 고장의 문화유산

쪽지 시험

27쪽

1 문화유산 **2** 향교 **3** 효도
4 경주 세계 문화 엑스포 **5** 답사
6 면담 **7** 답사 계획서 **8** 신문

단원 평가

28~29쪽

1 ④ **2** ③ **3** ㉢, ㉣
4 ②, ③ **5** ② **6** 화랑도
7 ④ **8** ⑤ **9** ⑤
10 ① **11** ⑤ **12** ④

1 ④ 고장에 있는 문화유산의 모습은 다양합니다.

2 만 원 지폐에 그려져 있는 혼천의는 천체의 움직임과 그 위치를 관측하던 천문 관측기입니다.

3 ㉠ 전통장과 ㉡ 가야금 병창은 형태가 없는 문화유산입니다.

4 조상들의 생활 모습과 관련된 문화유산을 살펴보면 우리 조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있습니다.

5 탈춤에는 가난한 백성이 못된 양반을 혼내거나 비웃는 내용이 많이 나옵니다.

6 신라의 화랑도는 평상시에는 학문을 배우고 무예를 익혔으며, 전쟁이 일어나면 나가서 용감히 싸웠습니다.

7 답사, 면담 등의 방법으로 고장의 문화유산을 조사할 수 있습니다.

8 제시된 지도는 경상북도 경주시의 문화유산을 보여주는 안내도입니다.

9 ①은 답사 방법, ②는 답사 장소, ③은 주의할 점, ④는 답사할 사람에 들어가야 할 내용입니다.

10 답사를 할 때에는 '답사 목적 정하기 → 답사 장소와 날짜 정하기 → 답사 장소에서 조사할 내용 정하기 → 답사 방법과 준비물 정하기 → 답사하기 → 답사 결과 정리하기'의 순서로 합니다.

11 문화 관광 해설사가 되어 문화유산을 소개할 때는 문화유산의 특징이 잘 드러나도록 대본을 작성해야 합니다.

12 ④ 문화유산 조사 활동을 잘했는지 평가할 때 할 수 있는 질문입니다.

서술형 평가 30쪽

1 (1) 경주 세계 문화 엑스포 (2) 예 조상들의 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있다.

2 예 고장의 문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용한다. / 문화재청 또는 시·군·구청 누리집을 방문한다. / 문화유산을 답사한다. / 박물관이나 고장의 문화원 등을 방문해 문화 관광 해설사와 면담한다.

1

채점 기준	
25점	'(1) 경주 세계 문화 엑스포, (2) 조상들의 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우
15점	(2)의 답만 쓴 경우
10점	(1)의 답만 쓴 경우

여러 가지 고장의 행사를 통해 우리나라의 훌륭한 문화에 대해 자긍심을 가질 수 있습니다.

2

채점 기준	
25점	'문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용한다. / 문화재청 또는 시 · 군 · 구청 누리집을 방문한다. / 문화유산을 답사한다. / 박물관이나 고장의 문화원 등을 방문해 문화 관광 해설사와 면담한다.'라는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우
10점	위 내용 중 한 가지만 바르게 쓴 경우

이 밖에 문화유산에 관련된 책, 신문, 잡지 등을 찾아볼 수 있습니다.

수행 평가 31쪽

1 첨성대 2 ㉠ 누비, ㉡ 탈춤

3 예 우리 조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있다.

1

채점 기준	
15점	'첨성대'라고 바르게 쓴 경우

2

채점 기준	
15점	㉠에 '누비', ㉡에 '탈춤'이라고 바르게 쓴 경우
7점	㉠, ㉡ 중 한 가지만 쓴 경우

3

채점 기준	
20점	'조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우
10점	'생활 모습을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

대단원 평가 1회 32~34쪽

1 예 이곳에 얼음을 저장하는 창고가 있었다는 것과 옛날 사람들이 어떻게 여름에 얼음을 구했는지

2 ㉠, ㉡, ㉣ 3 ④ 4 ④
5 ⑤ 6 삼봉도 7 ⑤
8 ㉠, ㉡ 9 ④ 10 ②
11 경주 불국사 다보탑
12 ①
13 예 우리 조상들은 누비를 해서 튼튼하고 따뜻한 옷과 이불을 만들어 입거나 덮었다.
14 ③ 15 ②
16 예 고장의 문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용한다.
17 ③ 18 ① 19 ④
20 ③

1

채점 기준
'얼음을 저장하는 창고가 있었다는 것과 옛날 사람들이 어떻게 얼음을 구했는지'라고 바르게 쓴 경우

'서빙고'는 얼음을 저장하는 서쪽 창고라는 뜻입니다.

2 고장에 전해 내려오는 옛이야기로 당시의 자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습을 알 수 있고, 오늘날 우리 고장의 유래나 특징을 알 수 있습니다.

3 옛날 안성에는 유기를 만드는 사람이 많았는데, 솜씨가 뛰어나 품질이나 모양이 사람들을 매우 만족시켜서 '안성맞춤'이라는 말이 생겼습니다.

4 경기도 양평군에 있는 두물머리는 북한강과 남한강이 만나는 곳입니다.

5 ⑤ 말죽거리는 옛날 고장 사람들의 생활 모습을 알 수 있는 지명입니다.

6 독도는 삼봉도, 가지도 등 다양한 이름으로 불렸습니다.

7 봉우리가 두 개 있으므로 쌍둥이산이라는 지명이 어울립니다.

8 조사 계획을 세울 때에는 조사 주제, 조사 목적, 조사 기간, 조사 장소, 조사 내용, 조사 방법, 준비물, 주의할 점 등을 생각해야 합니다.

9 이 밖에 시 · 군 · 구청 누리집을 검색하거나 고장과 관련된 축제를 찾아보는 방법도 있습니다.

10 제주도에는 설문대 할망이 제주도, 한라산, 산방산 등을 만들었다는 옛이야기가 전해 내려옵니다.

11 우리나라 돈에는 경주 불국사 다보탑(십 원 동전), 강릉 오죽헌 몽룡실(오천 원 지폐), 혼천의(만 원 지폐) 등이 그려져 있습니다.

12 ① 전통장은 한지, 나무, 가죽 등의 재료를 이용해서 화살을 담는 긴 통을 만드는 기술이 있는 사람입니다.

13

채점 기준
'누비를 해서 따뜻한 옷과 이불을 만들어 입거나 덮었다.'라고 바르게 쓴 경우

누비는 두 겹의 천 사이에 솜을 넣어 꿰매는 손바느질입니다.

14 신라의 김대성은 현생의 부모님을 위해 불국사를 지었고, 전생의 부모님을 위해 석굴암을 지었습니다.

15 경주 양동 민속 마을은 조선 시대의 전통문화와 자연환경을 그대로 간직하고 있는 우리나라 최대 크기의 민속 마을입니다.

16

채점 기준
'고장의 문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용한다.'라고 바르게 쓴 경우

문화유산 안내도, 관광 안내도, 인터넷 지도 등을 활용해 고장의 문화유산을 찾아볼 수 있습니다.

17 고장의 문화유산을 답사하는 과정은 '㉡ → ㉣ → ㉠ → ㉢'의 순서로 진행합니다.

18 문화유산이 있는 현장에 가서 답사하면 기억에 오래 남고 흥미롭습니다.

19 문화유산 소개 계획서에는 소개할 문화유산, 소개할 내용, 소개 방법, 준비물, 역할 나누기 등이 들어갑니다.

20 신문은 소개 자료를 그림, 만화, 광고 등 다양한 방법으로 소개할 수 있다는 좋은 점이 있습니다.

대단원 평가 2회

35~37쪽

1 정몽주

2 예 당시의 자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습을 알 수 있기 때문이다. / 오늘날 우리 고장의 유래나 특징을 알 수 있기 때문이다.

3 ② **4** ⑤ **5** ⑤

6 ③ **7** ① **8** ①

9 ㉠, ㉡, ㉢ **10** ① **11** ④

12 ⑤

13 예 가난한 백성들이 탈춤을 통해 가슴속에 맺힌 불만이나 한을 시원하게 표현하였다.

14 민아, 설현, 지민 **15** ①

16 ④, ⑤ **17** ③ **18** ④

19 예 문화유산 신문·뉴스를 만든다. / 문화유산 모형을 만든다. / 문화 관광 해설사가 되어 본다.

20 문화 관광 해설사

1 '포은'은 고려 시대의 뛰어난 학자였던 정몽주의 호입니다.

2

채점 기준
'자연환경이나 옛날 사람들의 생활 모습을 알 수 있다. / 고장의 유래나 특징을 알 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

고장에 전해 내려오는 옛이야기에는 고장의 고유한 특징이 담겨 있습니다.

3 서울특별시 종로구의 피맛골은 옛날 백성들이 말을 탄 양반을 피하기 위해 돌아가던 좁은 길입니다. 말을 피하기 위한 좁은 길, 지금도 종로 옆에 있는 이곳은 여전히 '피맛골'로 불립니다.

4 ⑤ 숯을 씻은 물이 거무튀튀해 보여서 탄천이라고 불렸습니다.

5 기와말과 말죽거리라는 지명을 통해 옛날 고장 사람들의 생활 모습을 알 수 있습니다.

6 물골, 촛대 바위, 코끼리 바위, 숫돌 바위 등을 통해 독도의 자연환경을 알 수 있습니다. ③ 광주 바위는 서울특별시 강서구의 구암 공원에 있는 바위입니다.

7 오래된 탑이라는 뜻의 '고탑(古塔)'을 통해 이 고장에 오래된 탑이 있음을 알 수 있습니다.

8 우리 고장에 전해 내려오는 옛이야기는 지명, 전설, 민담, 속담, 노래 등 다양한 형태로 남아 있습니다.

9 고장의 옛이야기를 조사하면 고장의 여러 지명이 생겨난 까닭, 고장의 자연환경, 옛날 고장 사람들의 생활 모습 등을 알 수 있습니다.

10 제시된 그림은 조사한 고장의 옛이야기를 역할을 나누어 역할극으로 표현하고 있는 모습입니다.

11 고장의 문화유산 중에 형태가 있는 문화유산에는 다보탑이나 오죽헌과 같은 건축물, 과학 발명품, 책 등이 있고, 형태가 없는 문화유산에는 가야금 병창, 화살을 만드는 전통장 등의 기술이 있습니다.

12 경주 동궁과 월지는 경주에 있는 신라 시대의 대표적인 문화유산입니다.

13

채점 기준
'가난한 백성들이 탈춤을 통해 가슴속에 맺힌 불만이나 한을 시원하게 표현하였다.'라고 바르게 쓴 경우

탈춤에는 가난한 백성이 못된 양반을 혼내거나 비웃는 내용이 많이 나옵니다.

14 고장의 문화유산을 살펴보면 우리 조상들의 생활 모습, 슬기와 멋을 알 수 있습니다.

15 화랑도 체험 활동과 세계 문화 엑스포는 경주의 대표적인 문화유산과 관련된 행사입니다. 고장의 여러 가지 행사를 경험하면 조상들의 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있습니다.

16 인터넷으로 문화재청 또는 시 · 군 · 구청의 누리집을 방문해서 고장의 문화유산을 찾아볼 수 있습니다.

17 경주의 문화유산 안내도에는 석굴암, 대릉원, 첨성대, 김유신 묘 등이 나타나 있습니다. ③은 강원도 강릉시에 있는 문화유산입니다.

18 ④ 고장의 문화유산을 답사할 때에는 문화유산을 함부로 찍어서는 안 됩니다.

19

채점 기준
'문화유산 신문 · 뉴스를 만든다. / 문화유산 모형을 만든다. / 문화 관광 해설사가 되어 본다.'라는 내용 중 두 가지를 바르게 쓴 경우

이 밖에 문화유산 소개 책자 만들기, 문화유산 그림 그리기, 전시회 꾸미기 등이 있습니다.

20 문화 관광 해설사는 특정 지역의 관광객을 대상으로 해당 지역에 대한 전문성을 가지고 역사, 문화 등을 해설하는 전문가입니다.

3. 교통과 통신 수단의 변화

① 교통수단의 발달과 생활 모습의 변화

쪽지시험 39쪽

1 교통수단	**2** 자연	**3** 증기선
4 과학	**5** 직업	**6** 지프 택시
7 관광	**8** 자율 주행	

단원 평가 40~41쪽

1 교통수단	**2** ②, ④	**3** ①
4 ⑤	**5** ④	**6** ②
7 ①	**8** 종성	**9** ⑤
10 ④	**11** 구조	**12** ⑤

1 당나귀, 트럭 등 사람이 이동하거나 물건을 옮기는 데 사용하는 방법이나 도구를 교통수단이라고 합니다.

2 옛날 사람들은 물에서 뗏목, 돛단배 등을 이용하였습니다. ①, ③, ⑤는 옛날에 땅에서 이용했던 교통수단입니다.

3 말, 가마, 소달구지, 뗏목 등의 옛날 교통수단은 주로 사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하였기 때문에 환경이 오염되지 않았습니다.

4 과학 기술이 발달하면서 사람이나 동물의 힘을 빌리지 않고 이동할 수 있는 새로운 교통수단이 생겨났습니다.

5 오늘날 사람들이 이용하는 교통수단에는 기차, 승용차, 버스, 비행기, 전철, 트럭, 배, 자전거 등이 있습니다. 가마, 돛단배, 소달구지는 옛날의 교통수단입니다.

6 오늘날 교통수단은 빠르고 편하게 이동할 수 있으며, 한 번에 많은 사람과 물건을 실어 나를 수 있습니다.

7 여객선 터미널, 컨테이너 부두, 선착장 등은 배와 관련된 시설입니다. ② 기차와 관련된 시설에는 철길, ③ 자동차와 관련된 시설에는 주유소, 가스 충전소, 휴게소, 터널, 주차장, 세차장, ④ 비행기와 관련된 시설에는 공항, 공항버스, 공항 철도, 관제탑 등이 있습니다.

8 교통수단의 발달로 다른 지역으로 갈 수 있는 길이 많아졌습니다.

9 제시된 그래프에서 승용차를 이용하는 비율이 55%로, 우리나라 국민의 절반 이상이 이동할 때 승용차를 이용합니다. 그 다음으로 버스, 철도 · 지하철, 택시, 비행기 · 배 등의 순으로 많이 이용하는 것으로 나타났습니다.

10 길이 가파르고 겨울에 눈이 많이 오는 지역에서는 눈길을 잘 다니고 안전한 지프 택시를 이용합니다.

11 구조용 특수 소방차, 산악 구조 헬리콥터, 해상 구조 보트는 위험한 상황에서 사람들을 구조하기 위해 이용하는 교통수단입니다.

12 미래에는 하늘과 땅을 자유롭게 다닐 수 있는 자동차가 등장하여 사람들이 더욱 편리하게 이동할 수 있을 것입니다.

서술형 평가 42쪽

1 (1) 증기선 (2) 예 사람들은 전차, 증기선, 비행기 등을 이용해 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었다.

2 예 고장의 환경적 특성에 따라 이용하는 교통수단이 다르다.

1

채점 기준	
25점	'(1) 증기선, (2) 전차, 증기선, 비행기를 이용해 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었다.'라고 바르게 쓴 경우
15점	(2)의 답만 쓴 경우
10점	(1)의 답만 쓴 경우

과학 기술의 발달로 사람이나 동물의 힘을 빌리지 않고 기계의 힘을 이용한 전차, 증기선, 비행기 등의 교통수단이 등장하였습니다.

2

채점 기준	
25점	'고장의 환경적 특성에 따라 이용하는 교통수단이 다르다.'라고 바르게 쓴 경우

지역마다 환경적인 특성에 따라 다양한 교통수단을 이용하고 있습니다.

수행 평가 43쪽

1 (1) 소달구지, 말, 뗏목 (2) 자동차, 비행기, 배

2 땅: 소달구지, 자동차, 말 / 물: 배, 뗏목 / 하늘: 비행기

3 예 말 ➡ 자동차, 옛날에는 말을 타고 다녔는데 오늘날의 자동차에 비해 시간이 오래 걸리고, 여러 사람이 함께 이용하기 어려웠다. 과학 기술이 발달하면서 오늘날에는 자동차를 타고 먼 곳으로 빠르고 편리하게 이동할 수 있게 되었다.

1

채점 기준	
15점	'(1) 소달구지, 말, 뗏목, (2) 자동차, 비행기, 배'라고 바르게 쓴 경우
7점	(1), (2) 중 한 가지만 바르게 쓴 경우

2

채점 기준	
15점	땅의 교통수단에 '소달구지, 자동차, 말', 물의 교통수단에 '배, 뗏목', 하늘의 교통수단에 '비행기'라고 바르게 쓴 경우
7점	땅, 물, 하늘의 교통수단 중 한 가지만 쓴 경우

3

채점 기준	
20점	옛날과 오늘날의 교통 수단을 구분하여 쓰고, '빠르고 편리하게 이동할 수 있게 되었다.'라고 바르게 쓴 경우
10점	둘 중 한 가지만 쓴 경우

2 통신 수단의 발달과 생활 모습의 변화

쪽지시험 45쪽

1 통신 수단 **2** 봉수 **3** 길도우미
4 다양한 **5** 전화 **6** 인터폰
7 경찰관 **8** 스마트 카

단원 평가 46~47쪽

1 통신 수단 **2** ①, ③ **3** ⑤
4 ⑤ **5** ② **6** ㉠, ㉣
7 (가) **8** ④, ⑤
9 무선 호출기(삐삐) **10** ⑤
11 ③ **12** ③

1 사람들은 통신 수단을 이용하여 다른 사람에게 소식을 전하거나 정보를 주고받습니다.

2 옛날 사람들은 소식을 알리기 위해 사람이 직접 가서 말로 전하거나 편지(서찰)를 보냈고, 많은 사람이 볼 수 있도록 글을 써서 붙였습니다.

3 봉수, 신호 연, 새, 북 등은 옛날에 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생했을 때 이용했던 통신 수단입니다.

4 오늘날에는 과학 기술이 발달하여 다양한 통신 수단이 등장하였습니다.

5 오늘날에는 과학 기술의 발달로 여러 가지 통신 수단을 이용해 정보나 소식을 주고받습니다. ② 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있습니다.

6 전화기, 화재 경보기 등의 통신 수단을 이용하여 화재를 알릴 수 있습니다.

7 전화는 '교환원이 있는 전화 → 유선 전화 → 무선 전화 → 스마트폰'의 순서로 발달하였습니다.

8 오늘날에는 휴대 전화로 동영상을 보거나 집에서 물건을 살 수 있습니다.

9 무선 호출기(삐삐)는 호출한 사람의 전화번호를 소리나 진동으로 알려 주는 통신 수단입니다.

10 한 건물에 여러 집이 모여 있는 아파트에서는 인터폰을 이용해 빠르고 편리하게 연락을 합니다.

11 사람들이 하는 일에 따라 통신 수단을 이용하는 모습이 다릅니다. ③ 경찰관들끼리 무전기를 가지고 출동해야 할 곳을 알려 줍니다.

12 미래에는 무선 인터넷이 적용된 스마트 카의 등장으로 목적지까지 안전하고 빠르게 갈 수 있게 될 것입니다.

서술형 평가 48쪽

1 예 교환원이 없어도 상대방에게 직접 전화할 수 있다. / 이동하면서도 전화할 수 있다. / 얼굴을 보면서 전화할 수 있다.

2 (1) (가) 마을 방송, (나) 인터폰 (2) 예 사람들이 생활하는 장소에 따라 통신 수단을 이용하는 모습이 다르다.

1

채점 기준	
25점	'상대방에게 직접 전화할 수 있다. / 이동하면서도 전화할 수 있다. / 얼굴을 보면서 전화할 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우
10점	'상대방에게 직접 전화할 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

교환원이 있는 전화, 유선 전화, 무선 전화, 스마트폰으로 전화가 발달하면서 사람들의 생활 모습이 크게 바뀌었습니다.

2

채점 기준	
25점	'(1) (가) 마을 방송 (나) 인터폰 (2) 생활 장소에 따라 통신 수단의 이용 모습이 다르다.'라고 바르게 쓴 경우
15점	(2)의 답만 쓴 경우
10점	(1)의 답만 쓴 경우

농촌의 주택에서는 마을 방송을, 도시의 아파트에서는 인터폰을 이용해 연락을 합니다. 이처럼 생활하는 장소에 따라 통신 수단을 다르게 이용하기도 합니다.

수행 평가 49쪽

1 휴대 전화, 컴퓨터, 텔레비전

2 예 휴대 전화로 동영상을 본다. / 컴퓨터를 이용해 자료를 주고받는다. / 화상 통화로 먼 곳에 있는 사람과 회의를 한다.

3 예 여러 사람에게 정보를 실시간으로 전달할 수 있다. / 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있다. / 여러 사람과 동시에 연락할 수 있다. / 통신 기계 하나로 다양한 통신 방법을 이용할 수 있다.

1

채점 기준	
10점	'휴대 전화, 컴퓨터, 텔레비전'이라고 바르게 쓴 경우
5점	'휴대 전화, 컴퓨터, 텔레비전' 중 한 가지만 바르게 쓴 경우

2

채점 기준	
20점	'휴대 전화로 동영상을 본다. 컴퓨터를 이용해 자료를 주고받는다. / 화상 통화로 먼 곳에 있는 사람과 회의를 한다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

3

채점 기준	
20점	'정보를 실시간으로 전달할 수 있다. / 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있다. / 여러 사람과 동시에 연락할 수 있다. / 통신 기계 하나로 다양한 통신 방법을 이용할 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

대단원 평가 1회

50~52쪽

1 ①, ③　2 ㉢, ㉣　3 ①
4 예 먼 곳까지 빠르고 편하게 이동할 수 있다. / 한 번에 많은 사람과 물건을 실어 나를 수 있다.
5 ②　6 ②　7 ③
8 ②　9 전기 자동차　10 ⑤
11 ㉠, ㉡
12 예 북을 크게 쳐서 큰 소리를 내면 많은 사람이 들을 수 있기 때문이다.
13 ②　14 ⑤　15 ③
16 ㉡, ㉢, ㉣　17 ⑤
18 (가) 경찰관, (나) 택시 기사
19 예 몸이 아플 때 빠르게 대처할 수 있다.
20 ⑤

1 옛날에 땅에서 주로 사람이 이동할 때 이용했던 교통수단에는 말, 가마, 당나귀 등이 있습니다. ② 뗏목은 옛날 사람들이 물에서 이용한 교통수단이고, ④ 소달구지는 옛날 사람들이 땅에서 물건을 옮길 때 이용한 교통수단입니다.

2 ㉠ 옛날의 교통수단은 주로 사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하였고, ㉡ 환경의 영향을 많이 받았습니다.

3 오늘날 사람들은 배를 타고 섬으로 이동합니다.

4

채점 기준
'먼 곳까지 빠르고 편하게 이동할 수 있다. / 많은 사람과 물건을 실어 나를 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

이 밖에도 교통수단이 다양해졌고, 기계의 힘을 이용하며, 과학 기술의 발달과 관계가 있습니다.

5 서울에서 부산까지 걸어가면 30일 정도 걸리지만 비행기로는 1시간이면 갈 수 있습니다.

6 우리 주변에서 볼 수 있는 교통 시설에는 횡단보도, 신호등, 교통 표지판, 자전거 전용 도로, 버스 · 택시 정류장, 고속버스 터미널 등이 있습니다.

7 케이블카를 이용하면 산에 쉽게 오르내릴 수 있고, 몸이 불편한 사람도 산에 오르내릴 수 있습니다.

8 관광할 때 이용하는 교통수단에는 레일 자전거, 관광열차, 시내 관광버스, 관광 유람선 등이 있습니다.

9 전기 자동차는 환경 오염 물질을 배출하지 않아 차가 많은 도시 지역에서도 깨끗한 공기 속에서 생활할 수 있게 될 것입니다.

10 ⑤ 석유나 석탄의 사용이 줄어들게 되어 환경 오염이 훨씬 줄어들 것입니다.

11 옛날에는 사람이 직접 가서 말이나 편지(서찰) 등으로 소식을 전하거나 많은 사람이 볼 수 있도록 글을 써서 붙였습니다. ㉢, ㉣은 오늘날 사람들이 통신 수단을 이용하는 모습입니다.

12

채점 기준
'북을 쳐서 큰 소리를 내면 많은 사람이 들을 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

옛날에는 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생했을 때 봉수, 신호 연, 새, 북 등을 이용해 소식을 전했습니다.

13 오늘날의 통신 수단에는 편지, 휴대 전화, 길도우미, 텔레비전 등이 있습니다. ② 봉수는 낮에는 연기로, 밤에는 횃불로 먼 곳까지 정보를 전달했던 통신 수단입니다.

14 오늘날에는 화상 통화가 가능해졌고, 이동하면서도 전화할 수 있게 되었습니다.

15 직장에서는 컴퓨터를 이용해 자료를 주고받거나 많은 정보를 처리할 수 있습니다.

16 ㉠ 오늘날에는 인터넷으로 영화를 예매할 수 있습니다.

17 농촌에서는 집이 모여 있지 않고 주민들이 논밭으로 농사를 지으러 가기 때문에 마을 방송을 이용해 연락을 합니다.

18 경찰관들끼리 무전기를 가지고 출동해야 할 곳을 알려 주고, 택시 기사는 휴대 전화로 손님의 부름 요청을 받습니다.

19

채점 기준
'몸이 아플 때 대처할 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

건강을 관리해 주는 기계가 환자의 건강 상태를 가족과 병원에 알려 줘서 몸이 아플 때 빠르게 대처할 수 있습니다.

20 미래에는 통신 기술이 더욱 발달하여 사람들의 생활이 더욱 편리해질 것입니다. ⑤는 옛날 통신 수단의 특징입니다.

대단원 평가 2회 53~55쪽

1 ②
2 예 주로 사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하여 환경이 오염되지 않는다.
3 ㉠, ㉢, ㉣ 4 ② 5 ③
6 ㉡, ㉢, ㉣ 7 ①
8 예 (가)는 구조할 때 이용하는 교통수단이고, (나)는 관광할 때 이용하는 교통수단이다.
9 자율 주행 자동차 10 ①
11 ③ 12 신호 연 13 ④
14 ④, ⑤ 15 스마트폰
16 예 컴퓨터를 이용해 자료를 주고받는다. / 화상 통화로 먼 곳에 있는 사람과 회의를 한다.
17 태형, 솔아 18 ④ 19 ⑤
20 ⑤

1 옛날의 교통수단에는 말, 가마, 당나귀, 소달구지, 돛단배, 뗏목 등이 있습니다.

2

채점 기준
'사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하여 환경이 오염되지 않는다.'라고 바르게 쓴 경우

옛날의 교통수단은 주로 자연의 힘을 이용하였기 때문에 환경이 오염되지 않았습니다.

3 전차, 증기선, 비행기 등을 이용해 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었습니다. ㉡ 돛단배는 사람의 힘을 이용한 교통수단입니다.

4 ② 트럭은 주로 물건을 운반할 때 이용하는 교통수단입니다. 섬나라에 가려면 배나 비행기를 이용해야 합니다.

5 기차(고속 열차)와 관련된 시설에는 철길, 기차역 등이 있습니다. ①, ④는 비행기, ②는 배와 관련된 시설입니다.

6 교통수단이 발달하면서 여러 가지 시설이 만들어지고 새로운 직업들도 생겨났습니다. ㉠은 옛날의 직업입니다.

7 ① 갯배는 바다를 사이에 두고 떨어진 두 마을을 오갈 때 이용하는 교통수단입니다.

8

채점 기준
'(가)는 구조할 때, (나)는 관광할 때 이용하는 교통수단이다.'라고 바르게 쓴 경우

사람들은 고장의 환경에 따라 관광하거나 사람의 목숨을 구조할 때 교통수단을 이용하기도 합니다.

9 인공 지능을 갖춰 스스로 움직이는 자율 주행 자동차는 운전 미숙이나 졸음운전으로 인한 사고를 막아 줄 것입니다.

10 전기 자동차는 석유와 같은 화석 연료 대신 전기의 힘으로 움직이는 자동차입니다.

11 통신 수단은 휴대 전화나 편지와 같이 정보를 전달하려고 사용하는 방법이나 도구를 말합니다.

12 연의 무늬로 암호를 정하면 적이 알지 못하기 때문에 연을 띄워서 신호를 보냈습니다.

13 ① 여러 사람과 동시에 연락할 수 있고, ② 한 번에 정보를 많이 주고받을 수 있고, ③ 소식을 빠르게 전달할 수 있으며, ⑤ 통신 기계 하나로 다양한 통신 방법을 이용할 수 있습니다.

14 사람들은 다양한 통신 수단을 이용해 정보와 소식을 주고받습니다.

15 오늘날에는 스마트폰을 이용하여 전화할 뿐만 아니라 인터넷 검색 등 다양한 활동을 할 수 있습니다.

16

채점 기준
'컴퓨터를 이용해 자료를 주고받는다. / 화상통화를 한다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

직장에서는 컴퓨터를 이용해 많은 정보를 처리할 수 있어서 일이 빨리 끝납니다.

17 통신 수단을 이용해 언제 어디서나 다양한 정보를 빠르고 편리하게 주고받을 수 있게 되었습니다. 통신 수단의 발달로 여러 사람과 동시에 연락할 수 있고, 정보를 실시간으로 전달할 수 있습니다.

18 사람들이 생활하는 장소에 따라 이용하는 통신 수단이 다르기도 합니다.

19 할인점에서 일하는 사람들은 무선 마이크를 이용해 정보를 알려 줍니다. ① 경찰관은 무전기, ② 선생님은 메신저, ③ 잠수부는 수신호, ⑤ 택시 기사는 휴대 전화를 이용합니다.

20 스마트 카는 무선 인터넷이 적용된 자동차로, 목적지까지 안전하고 빠르게 갈 수 있습니다.

중간 평가 56~58쪽

1 ④ 2 ② 3 ㉠, ㉡
4 예 희망산이 그려져 있다. / 학교(아파트와 큰길, 주민 센터)가 있다. / 산을 크게 그렸다. / 학교 건물의 모양이 네모이다.
5 세운, 영민 6 경험 7 ②
8 ⑤ 9 ④
10 예 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳이다.
11 백지도 12 ㉡, ㉢, ㉣ 13 ⑤
14 ③ 15 ② 16 지명
17 ① 18 ⑤ 19 ①
20 예 고장의 여러 지명이 붙여진 까닭을 알 수 있다. / 고장의 당시 자연환경을 알 수 있다. / 고장의 옛날 사람들의 생활 모습을 알 수 있다. / 오늘날 고장의 유래나 특징을 알 수 있다.

1 사람들이 모여 사는 고장에는 공원, 학교, 도서관, 대형 할인점, 놀이터 등 다양한 장소가 있습니다. ④ 대형 할인점은 우리 생활에 필요한 물건을 사고파는 곳입니다.

2 장소 카드에는 장소 이름, 장소 모습(사진이나 그림), 장소에 대한 생각이나 느낌(경험) 등이 들어가면 좋습니다.

3 ㉢, ㉣은 고장의 모습을 그린 두 그림의 공통점을 찾는 방법입니다.

4

채점 기준
'희망산이 그려져 있다. / 학교(아파트와 큰길, 주민 센터)가 있다. / 산을 크게 그렸다. / 학교 건물의 모양이 네모이다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

두 그림에 공통적으로 그려진 장소를 찾고 그 위치, 크기, 모양, 색깔 등을 찾을 수 있다.

5 같은 고장에 살면서 비슷한 경험을 했기 때문에 공통점이 있습니다.

6 고장에 대한 생각과 느낌을 이야기할 때는 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중하는 태도를 가져야 합니다.

7 소양강 스카이워크를 위에서 찍으면 전체적인 모습이 잘 보입니다. 같은 장소라도 사진을 찍는 위치와 거리에 따라 그 모습이 다르게 보이며, 위에서 찍은 사진이 전체적인 모습을 가장 잘 보여 줍니다.

8 디지털 영상 지도는 인공위성 사진을 지도 형식으로 바꾼 지도입니다.

9 디지털 영상 지도를 확대하면 주변을 자세히 볼 수 있습니다.

10

채점 기준
'사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳이다.'라고 바르게 쓴 경우

시청, 도청, 소방서, 병원 등은 사람들의 생활을 편리하게 도와주는 곳입니다.

11 백지도는 밑그림만 그려져 있는 지도입니다.

12 시청 누리집과 관광 누리집 검색, 고장의 안내 책자 등을 통해 우리 고장의 자랑할 만한 장소를 찾을 수 있습니다.

13 장소 소개 카드에는 특징이 잘 나타난 사진과 간단한 설명을 넣습니다.

14 서울특별시 용산구의 서빙고동은 옛날에 얼음을 저장하는 서쪽 창고가 있던 곳이었습니다. ③ 옛날에는 냉장고가 없어서 겨울철에 강이 얼면 얼음을 잘라 창고에 저장했다가 여름에 꺼내 사용했습니다.

15 피맛골은 옛날 백성들이 말을 탄 양반을 피하려고 다녔던 좁은 길에서 유래한 지명입니다.

16 고장의 지명은 땅의 생김새나 옛날에 있었던 일 등과 관련이 있으며, 지명으로 고장의 특징과 유래 등을 알 수 있습니다.

17 경기도 성남시 복정동은 기와를 굽던 큰 가마터가 있었기 때문에 '기와말'이라고 불렸습니다.

18 세 개의 바위가 형제처럼 있는 바위에 어울리는 지명은 삼 형제 바위입니다.

19 우리 고장의 옛이야기를 조사하기 위해서 고장을 잘 알고 계신 어른께 여쭈어보는 방법이 있습니다.

20

채점 기준
'고장의 여러 지명이 붙여진 까닭을 알 수 있다. / 고장의 당시 자연환경을 알 수 있다. / 고장의 옛날 사람들의 생활 모습을 알 수 있다. / 오늘날 고장의 유래나 특징을 알 수 있다.'라는 내용 중 한 가지를 바르게 쓴 경우

한 고장에 전해 내려오는 옛이야기에는 고장의 고유한 특징이 담겨 있습니다.

중간 이후 기말 평가 59~61쪽

1 ⑤ 2 ② 3 ㉠, ㉢
4 ①
5 예 답사 장소에서 조사할 내용 정하기
6 ④ 7 ⑤
8 예 주로 사람이나 동물, 자연의 힘을 이용하였다. / 주로 자연에서 쉽게 구할 수 있는 재료를 사용하여 환경이 오염되지 않는다. / 힘이 많이 들고, 시간이 오래 걸린다.
9 ② 10 ③ 11 ①
12 모노레일 13 ②
14 (1) 봉수 (2) 예 연기를 피우면 먼 곳에서도 확인할 수 있기 때문이다.
15 ㉠, ㉢, ㉣ 16 ② 17 교환원
18 ③, ⑤ 19 ① 20 ③

1 문화유산에는 건축물, 과학 발명품, 예술 활동, 기술 등이 있습니다.

2 첨성대는 하늘의 별을 관찰하고 기록한 시설입니다. ① 향교는 지방의 교육을 담당했던 교육 기관, ③ 누비는 두 겹의 천 사이에 솜을 넣어 꿰매는 손바느질, ④ 탈춤은 탈을 쓰고 춤추며 노래와 이야기를 하는 놀이 연극을 말합니다.

3 고장의 여러 가지 행사를 경험하며 조상들의 삶과 지혜를 배우고 우리 문화유산의 소중함을 알 수 있습니다.

4 문화유산 안내도를 살펴보면 고장의 문화유산이 어디에 있는지 알 수 있습니다.

5

채점 기준
'답사 장소에서 조사할 내용 정하기'라고 바르게 쓴 경우

답사할 장소와 날짜를 정한 후에는 답사 장소에서 조사할 내용을 정해야 합니다.

6 모둠원이 모두 협력해서 문화유산의 특징이 잘 드러나도록 문화유산 소개 자료를 만들어야 합니다.

7 ① 뗏목과 ④ 돛단배는 물에서 이용한 교통수단입니다.

8

채점 기준
'사람이나 동물, 자연의 힘을 이용한다. / 주로 자연에서 쉽게 구할 수 있는 재료를 사용하여 환경이 오염되지 않는다. / 힘이 많이 들고 시간이 오래 걸린다.'라고 바르게 쓴 경우

옛날 교통수단은 사람, 동물, 자연의 힘을 이용하였지만, 오늘날 교통수단은 기계의 힘을 이용합니다.

9 오늘날 사람들이 많이 이용하는 교통수단에는 기차, 승용차, 버스, 비행기, 전철, 트럭, 배, 자전거 등이 있습니다.

10 자동차와 관련된 교통 시설에는 터미널, 주유소, 휴게소, 도로, 주차장, 세차장 등이 있습니다.

11 교통수단의 발달로 사람들이 먼 곳으로 빠르고 편리하게 갈 수 있게 되었고, 무거운 짐을 한 번에 먼 곳까지 옮길 수 있게 되었으며, 새로운 직업들도 생겨나 사람들이 하는 일이 다양해졌습니다.

12 모노레일은 가파른 길을 오르내릴 수 있도록 만들어진 교통수단으로 철길을 따라 움직입니다.

13 전기 자동차는 환경 오염 물질을 배출하지 않아 이 차를 이용하면 환경 오염이 줄어들게 될 것입니다.

14

채점 기준	
상	통신 수단의 이름과 이 통신 수단을 사용한 까닭을 모두 바르게 쓴 경우
중	둘 중 한 가지를 쓴 경우
하	답을 쓰지 않거나 전혀 관련이 없는 내용을 쓴 경우

봉수는 옛날에 적이 쳐들어오거나 위급한 상황이 발생하였을 때 연기를 피워서 상황을 알렸던 통신 수단입니다.

15 오늘날에는 전화, 컴퓨터 등 다양한 통신 수단을 이용합니다. ㉡ 신호 연은 옛날의 통신 수단입니다.

16 오늘날에는 통신 수단과 관련하여 소음 공해, 게임 중독, 개인 정보 유출, 사이버 예절 부족 등의 문제가 나타나기도 합니다. ②는 오늘날 교통수단으로 인한 문제점입니다.

17 오늘날에는 전화의 발달로 교환원이 없어도 상대방에게 직접 전화할 수 있습니다.

18 오늘날에는 컴퓨터, 인터폰 등 다양한 통신 수단의 발달로 학교에서의 생활 모습이 달라졌습니다.

19 도시의 아파트에서는 인터폰을 사용해 빠르고 편리하게 연락을 합니다.

20 미래에는 건강을 관리해 주는 기능을 가진 통신 수단으로 건강 상태를 쉽게 확인할 수 있어 몸이 아파도 빠르게 대처할 수 있게 될 것입니다.

전 범위 기말 평가 62~64쪽

1 ② 2 ㉠, ㉣ 3 ①
4 예 같은 장소라도 사진을 찍는 위치에 따라 그 모습이 달라지기 때문이다.
5 ②, ⑤ 6 안내도 7 천안
8 예 고장의 자연환경을 알 수 있다.
9 ㉡, ㉢ 10 ① 11 ②
12 ① 13 ⑤ 14 ①
15 ⑤ 16 ② 17 경운기
18 ④
19 예 밖에서 이동하면서도 전화할 수 있다.
20 ②

1 장소 카드를 그림으로 나타내면 장소에 대한 생각이나 느낌을 잘 전달할 수 있습니다.

2 두 그림에는 희망산, 희망초, 희망고, 주민 센터, 아파트 등이 공통적으로 나타나 있습니다. ㉡ 희망역은 오른쪽 그림, ㉢ 모수천은 왼쪽 그림에만 나타나 있습니다.

3 고장에 대한 생각과 느낌을 이야기할 때에는 서로 다른 생각과 느낌을 이해하고 존중하는 태도를 가져야 합니다.

4

채점 기준
'사진을 찍는 위치에 따라 달라진다.'라고 바르게 쓴 경우

제시된 사진들은 같은 소양강 스카이워크를 찍었지만 사진을 찍은 위치에 따라 그 모습이 다르게 보입니다.

5 디지털 영상 지도는 컴퓨터, 스마트폰 등에서 이용할 수 있어 편리합니다.

6 고장의 안내도를 통해 우리 고장의 대표적인 장소들의 모습과 위치를 알 수 있습니다.

7 민요 '천안 삼거리'에는 경상도에서 온 능소라는 여인과 전라도에 살던 박현수의 사랑 이야기가 담겨 있습니다.

8

채점 기준
'고장의 자연환경을 알 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

얼음골, 두물머리는 고장의 자연환경을 알 수 있는 지명입니다.

9 옛날부터 독도는 여러 가지 이름으로 불렸습니다. 멀리서 보면 봉우리가 세 개로 보인다고 해서 '삼봉도'라고 불렸고, 가지어가 많이 산다고 해서 '가지도'라고도 불렸습니다.

10 고장의 옛이야기 조사 결과 보고서에는 조사 기간, 목적, 장소, 방법, 내용, 결과, 느낀 점, 더 알고 싶은 점 등이 들어갑니다.

11 가야금 병창은 직접 가야금을 연주하면서 민요나 판소리의 한 부분을 부르는 전통 예술로, 형태가 없는 문화유산입니다. ①, ③, ④는 형태가 있는 문화유산입니다.

12 답사는 조사할 대상이 있는 현장에 직접 가서 조사하는 것을 말합니다. 문화유산을 답사하면 생생한 정보를 얻을 수 있고, 이해하기 쉬워서 기억에 오래 남습니다.

13 문화유산에 대한 기사와 광고 등으로 문화유산을 소개하는 신문을 만들 수 있습니다. ⑤ 문화 관광 해설사가 되어 문화유산을 소개할 때 필요한 자료입니다.

14 가마는 옛날에 사람이 이동할 때 이용했던 교통수단입니다. ②, ③, ④, ⑤는 오늘날의 교통수단입니다.

15 과학 기술이 발달하면서 전차, 증기선, 비행기 등을 이용해 먼 곳으로 더 쉽고 빠르게 갈 수 있게 되었습니다.

16 ② 주차장은 자동차와 관련된 시설입니다. 비행기와 관련된 시설에는 공항, 공항 철도, 관제탑 등이 있습니다.

17 경운기는 농촌 지역에서 주로 사용하며 무거운 농사 도구나 농산물을 운반할 때 이용합니다.

18 오늘날의 통신 수단에는 휴대 전화, 편지, 텔레비전, 길도우미 등이 있습니다. ①, ②, ③은 옛날의 통신 수단입니다.

19

채점 기준
'이동하면서도 전화할 수 있다.'라고 바르게 쓴 경우

오늘날에는 휴대 전화를 사용하여 이동하면서도 전화를 할 수 있습니다.

20 경찰관끼리 무전기를 가지고 출동해야 할 곳을 알려 줍니다.