

한글

한 권으로 끝내기

| 영어영역 | 유형구문편

정답과 해설

PART I 수능 유형·구문

pp. 10~14

UNIT

01

목적 파악

|수능기술|

③

|Actual Test|

1 ②

2 ③

3 ⑤



Actual Test

1 ②

I just want to tell you / how much I have appreciated / the assistance of John Fisher and Matt Ridley / over the past few months. Being fresh out of college, / I was very nervous / and unsure how to even begin / the process of searching for a teaching job. And I couldn't be happier / with the service / that they provided. John and Matt are absolutely first-rate. They have been / supportive, responsive, completely professional / and just pleasant / throughout the entire search. ❶ Through the ups and downs of looking for a job, / it is very important / to have talented professionals to work with. ❷ I am now going to teach in my dream school, / and I know / I wouldn't have been able to get such a position / without their help. They are truly a great asset / to your company.

저는 지난 몇 달에 걸친 John Fisher 씨와 Matt Ridley 씨의 도움에 제가 얼마나 감사드리고 있는지 말씀드리고 싶습니다. 저는 대학을 갓 졸업했기 때문에 매우 초조했고, 교직을 찾는 과정을 시작하는 방법조차 확실히 알 수 없었습니다. 그래서 저는 그분들이 제공한 서비스에 더 없이 만족했습니다. John 씨와 Matt 씨는 그야말로 최고입니다. 그분들은 구직 기간 내내 지원을 아끼지 않았고, 잘 응대해 주었으며, 대단히 전문가다웠고 정말 유쾌했습니다. 기복이 심한 구직 기간에는 함께 일할 수 있는 재능 있는 전문가들과 함께하는 것이 매우 중요합니다. 저는 이제 제가 꿈에 그리던 학교에서 가르치게 될 것인데, 그분들의 도움이 없었더라면 이런 자리를 구하지 못했을 것임을 저는 알고 있습니다. 그분들은 정말로 귀(貴)사의 큰 자산입니다.

해설

필자는 교직을 찾는 동안에 최고의 서비스로 도움을 주었던 두 직원을 칭찬하면서 회사에 그러한 사실을 알리고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

1등급 구문노트

❶ Through the ups and downs of looking for a job, / **it** is very important **[to have talented professionals to work with]**.

가주어

진주어

professionals to work with].

↑ to V의 형용사적 용법

❷ I am now going to teach in my dream school, / and I know **[(that) I wouldn't have been able to get**

목적절을 이끄는 접속사 that 생략

know의 목적어

가정법 과거완료 주절

such a position / **without their help]**.

가정법 과거완료의 조건절 역할을 하는 전치사구

...이 없었더라면(without=if it had not been for=but for)

어휘

appreciate 감사하다 **assistance** 도움, 원조 **fresh** 신규의, 갓 나온 **unsure** 확신할 수 없는 **first-rate** 일류의, 최상의 **supportive** 지원 하는, 도움을 주는 **responsive** 응대하는 **ups and downs** 오르내림, 기복 **talented** 재능이 있는 **professional** 전문가 **asset** 재산, 자산

Dear Mr. Griffin,

❶ We are sorry / to inform you / that the bulk of the acrylic loungewear / that was delivered / is not up to the samples / which we received on March 15. On comparing the loungewear with the samples, / we were unpleasantly surprised to discover / that the models are not the same high quality. ❷ We can only assume / that a mistake was made / and that the loungewear we ordered / has been wrongly delivered. We cannot accept this delivery / because we pride ourselves on the fact / that our stores carry only the very best quality in ladies' fashions. For that reason, / we must ask / for replacement of this entire collection. Please let us know / what you wish to do with this order.

Sincerely,
Nicole Elliott

Griffin 씨에게

(저희에게) 배달된 아크릴 평상복의 대부분이 저희가 3월 15일에 받았던 견본에 미치지 못한다는 점을 귀하에게 알려드리게 되어 유감스럽습니다. 평상복과 견본을 비교하자마자, 저희들은 그 모델들이 동일한 높은 품질이 아닌 것을 발견하고 불쾌할 정도로 놀랐습니다. 저희들은 어떤 실수가 생겼고 우리가 주문했던 평상복이 잘못 배달되었다고 추측할 뿐입니다. 저희 가게는 최고급 품질의 여성 패션 제품만을 취급하고 있다는 사실을 자랑으로 여기기 때문에 저희는 이 배달을 받아들일 수 없습니다. 그러한 이유로, 저희는 이 상품 전체의 교체를 요구할 수밖에 없습니다. 귀하는 이 주문을 어떻게 처리하기를 바라시는지 저희에게 알려주시기 바랍니다.

Nicole Elliott 드림

해설 주문한 제품이 도착했지만 원래의 견본과 달라서 제품의 교체를 요구하고 있는 내용이므로, 글의 목적으로는 ③이 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ We are sorry / to inform you [that the bulk of the acrylic loungewear [that was delivered] is not up to the samples [which we received on March 15]].
IO inform의 DO 선행사
❷ We can only assume [that a mistake was made] and [that the loungewear (that) we ordered / has been wrongly delivered].
S V O₁ 목적절을 이끄는 접속사 O₂ 선행사

어휘 bulk 대부분 acrylic 아크릴로 만든 loungewear 평상복 up to ...에 필적하여 assume 추정하다 pride oneself on ...을 자랑하다 replacement 교체 collection (의류 등의) 신상품들, 컬렉션

Dear Mr. Richard Andrews

Thank you for answering my questions / about the ATM fees / I've recently been seeing / on my bank statements. Thank you, too, / for refunding your bank's fees / from my previous two months' statements / since I was not aware of your new fee policy. ❶ I also understand / that what other banks charge Second National customers / to use their machines / is quite out of your control. With the established fee structure / of all

Richard Andrews 씨에게

최근에 제 은행 계좌의 입출금 내역서에서 봤던 현금 자동 입출금기 수수료에 관한 제 질문에 답변해 주셔서 감사드립니다. 제가 귀(貴) 은행의 새로운 수수료 정책을 몰랐었기 때문에 지난 두 달간의 내역서에서 귀 은행의 수수료를 환불해준 것에 대해서도 감사드립니다. 다른 은행들이 그들의 기계를 사용하도록 하기 위해 Second National 고객들에게 수수료를 부과하는 것이 귀 은행이 통제할 수 없다는 것도

the banks involved, / though, I guess / I should expect to pay extensive bank machine fees from now on. I must use ATMs / to do my banking at odd hours, / and Second National machines are rarely the most convenient for me. Because I cannot accept such extensive fee increases, / I will be moving my accounts to First Mutual, / whose ATM fee policy seems much more reasonable. Thank you for the nearly 20 years of outstanding service / you've given my family.

Sincerely Yours,
Nick Henry

이해합니다. 하지만 (귀 은행과) 관련된 모든 은행들 사이에 정해진 수수료 체계로 인해 이제부터 저는 아주 많은 은행 기계 수수료를 치러야 할 것 같습니다. 저는 일상적이지 않은 때에 은행 업무를 하기 위해서 현금 자동 입출금기를 이용해야 하는데, Second National의 기계들은 저에게 있어서 가장 편리하지는 않습니다. 저는 그렇게 크게 수수료가 인상된 것을 받아들일 수 없기 때문에 제 은행 계좌를 First Mutual로 옮길 것이며, First Mutual의 현금 자동 입출금기의 수수료 정책은 훨씬 더 합리적으로 보입니다. 거의 20년 동안 저희 가족에게 해주신 뛰어난 서비스에 대해 감사드립니다.

Nick Henry 드림

해설 20년 정도 Second National과 거래를 해 온 Nick Henry가 현금 자동 입출금기의 수수료가 크게 인상된 것을 받아들일 수 없어서 First Mutual로 은행 계좌를 옮기겠다고 알리는 편지글이므로 ⑤가 글의 목적으로 적절하다.

1등급 구문노트 ① I also understand ^{that절의 S(관계대명사 what절)} _S understand _V ^{understand의 O} that [what other banks charge Second National customers / to use their machines] is quite out of your control].

어휘 ATM 현금 자동 입출금기(=Automated Teller Machine) **fee** 수수료 **bank statement** (은행 계좌의) 입출금 내역 **policy** 정책, 방침 **established** 정해진, 확정된 **involved** 관여하는, 관련된 **extensive** (수량, 규모가) 아주 큰 [많은] **at odd hours** 예상하지 않은 때에 **account** 예금 계좌 **reasonable** 합리적인, 적당한 **outstanding** 뛰어난, 현저한

독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 15

- A 1 those 2 yourself 3 them 4 its
B ③

- A** **해설**
- 반복되는 복수 명사(wines)를 대신하는 대명사 those가 필요하다.
 - 주어 You와 동사(express)의 목적어가 동일한 대상이므로 재귀대명사가 적절하다.
 - books를 가리키는 목적격 인칭대명사 them이 적절하다.
 - the bird의 소유격이므로 단수형이 적절하다.

- B** ① The teacher can do a great deal / to overcome the negative elements of the environment / which can adversely affect learning. If the classroom have movable chairs, / it is easy to arrange them / so that students do not have to cope with excessive glare / from outside windows. Brilliant lighting may make that(→ it) easier / for

- 해석**
- 내 생각에 가장 훌륭한 포도주는 프랑스산 포도주이다.
 - 너는 너무 늦기 전에 네 의견을 표현할 필요가 있다.
 - 사람들은 책을 사서 자신의 도서관에 소장한다.
 - 놀랍게도, 그 새의 부리는 그것의 비행 능력에 도움이 된다.

교사는 학습에 안 좋은 영향을 미칠 수 있는 환경의 부정적인 요소를 극복하기 위해 많은 것을 할 수 있다. 만일 교실에 이동 가능한 의자가 있으면, 학생들이 바깥쪽의 창문으로부터 들어오는 과도한 빛에 맞설 필요가 없도록 그것들을 배열하는 것은 쉽다. 밝은 조명은 아이들이 책상 위의 종이와 책을 보는

the children / to see papers and books on their desks, / but over a period of time / it tends to increase the irritability of students. ❷ In every classroom, / it is possible / for the teacher / to add decorations / to make the room a more pleasant environment. Many teachers employ bulletin boards for this purpose / and display students' work around the room.

것을 더 쉽게 만들지 모르지만, 일정한 시간이 지나면 그것은 학생들을 더욱 과민하게 만드는 경향이 있다. 모든 교실에서 교사가 그 공간을 좀 더 쾌적한 환경으로 만들기 위해 장식을 하는 것이 가능하다. 많은 교사들은 이러한 목적으로 게시판을 사용하며, 학생들의 작품을 교실 안에 전시한다.

- 해설** ③ 문맥상 make의 목적어가 to see ..., 목적격보어가 easier가 되어 '...을 보는 것을 더 쉽게 만들다'의 의미를 나타내는 5형식 문장이 되어야 하므로, that은 가목적어 it으로 바꿔 써야 한다.
- ① the negative elements를 선행사로 취하는 주격 관계대명사 which로 쓰였으므로 적절하다.
- ② 문맥상 '...할 수 있도록'의 의미를 나타내는 것이 적절하므로 목적의 부사절을 이끄는 so that의 쓰임은 적절하다.
- ④ 가주어 it이 이끄는 문장의 진주어가 to부정사구이고 for the teacher는 to부정사의 의미상의 주어로 쓰였다.
- ⑤ 문장의 두 동사 employ와 display가 and에 의해 병렬 구조를 이루고 있다.

1등급 구문노트 ❶ The teacher can do a great deal / to overcome the negative elements of the environment [which can adversely affect learning].

S V O toV의 부사적 용법(목적)

❷ In every classroom, / it is possible / for the teacher [to add decorations] to make the room a more pleasant environment.

가주어 toV의 의미상의 주어 진주어 toV의 부사적 용법(목적) O make의 OC

'교실을 더 쾌적한 환경으로 만들다'

어휘 adversely 부정적으로; 불리하게 movable 움직일 수 있는 arrange 배열하다 cope with ...에 맞서다 excessive 과도한 glare 눈부신 빛; 섬광 brilliant 밝은, 빛나는 irritability 과민성, 성급함 decoration 장식; 장식을 employ (물건·수단을) 쓰다, 사용하다 bulletin board 게시판 display 전시하다, 진열하다

pp. 16~19

UNIT 02 심경 파악

|수능기출| ② |Actual Test| 1 ③ 2 ④ 3 ③

Actual Test

1 ③

The party was very emotional and tons of fun. ❶ The couple got some wonderful gifts, / but I noticed their eyes light up / upon opening my gift basket. I knew / that the gifts inside the basket would help them / bring back some past memories / and possibly create some new ones / as well. In fact, / I had hit

파티는 매우 감동적이었고 정말 즐거웠다. 부부는 몇몇 멋진 선물을 받았지만, 내 선물 바구니를 열자마자 그들의 눈이 빛나는 것을 나는 알아챘다. 나는 상자 속의 선물들이 그들로 하여금 과거의 몇몇 추억들을 생각나게 하고 또한 어쩌면 새로운 추억들을 만

the mall for weeks / in search of something unique. I wanted to give them / something meaningful and special / for their 50th wedding anniversary. My best friend told me / that she'd had a really hard time / trying to come up with a special 50th wedding anniversary gift for them, / and was envious of the present / I'd purchased. I told her / about having found the shop / and some of the ideas / that I'd gotten from looking over her and others' offerings.

드는 데 도움이 될 것임을 알았다. 사실, 나는 독특한 뭔가를 찾아 몇 주 동안 쇼핑물을 돌아다녔다. 나는 그들의 50주년 결혼기념일을 위해 그들에게 뭔가 의미 있고 특별한 것을 주고 싶었다. 내 가장 친한 친구는 그들에게 줄 특별한 50주년 결혼기념일 선물을 찾느라 정말로 힘든 시간을 보냈다고 내게 말했고, 내가 산 선물을 부러워했다. 나는 그녀에게 그 상점을 찾았던 일과, 그녀와 다른 이들의 선물을 살펴보며 했던 몇 가지 생각들에 대해 말해주었다.

해설 필자가 힘들어 고른 결혼기념일 선물을 부부가 좋아하며 받았고 필자의 친구도 부러워했으므로, 필자는 ③ '아주 기쁘고 자랑스러운' 심경이었을 것이다. ① 미안하고 부끄러운 ② 즐겁고 궁금해하는 ④ 화나고 앙심을 품은 ⑤ 지루하고 실망스러운

1등급 구문노트 ① The couple got some wonderful gifts, / but I noticed their eyes light up / upon opening my gift
(지각동사+O+OC(동사원형)) (upon -ing) ...하자마자

basket. I knew {that the gifts inside the basket would help them / bring back some past memories /
knew의 O V O help의 OC(동사원형)

and possibly create some new ones / as well]. In fact, / I had hit the mall for weeks / in search of
OC(동사원형) 대과거

something unique.
(-thing+형용사)

어휘 emotional 감동적인 tons of 많은 light up 빛을 발하다 upon -ing ...하자마자 bring back ...을 생각나게 하다 possibly 아마도 hit 방문하다 in search of ...을 찾아 unique 독특한, 고유한 meaningful 의미 있는, 뜻있는 anniversary 기념일 come up with (답을) 찾아내다 envious 부러워하는 purchase 구입하다 offering 선물, 제공 frightened 무서워하는 delighted 아주 기뻐하는 revengeful 복수심에 불타는

2 ④

To celebrate the end of our final exams, / I went to a fast-food restaurant / with my friends. I picked up our order, / and I started walking / towards the table / where my friends were waiting for me. ① By sheer bad luck, / my purse strap got caught / on a chair, / and the tray I was holding slipped from my hands / and went flying through the air. The tray, and its contents, landed / on a man / who was just about to take a bite of his burger. The drinks and ketchup soaked his white shirt. Anticipating his furious response, / I shut my eyes. But he disappeared into the restroom / without saying a word. ② Still shaky and unsure / what to do next, / I just stood there. I thought to myself, / "He's going to ask for my father's number." After a while, / he came out of the restroom / and approached me. He smiled at me and said, / "It's OK!" He then walked away / without finishing his food.

기말고사가 끝난 것을 기념하기 위해 나는 내 친구들과 패스트푸드 음식점에 갔다. 나는 우리가 주문한 것을 가지고 내 친구들이 기다리고 있는 탁자로 걸어가기 시작했다. 정말로 운이 나빠서, 내 지갑의 끈이 어느 의자에 걸렸고, 내가 들고 있던 쟁반이 내 손에서 미끄러져 공중으로 날아갔다. 그 쟁반과 그 내용물은 막 자신의 햄버거를 한입 먹으려던 어떤 남자에게 떨어졌다. 음료수와 케첩이 그의 하얀 셔츠를 흠뻑 적셨다. 그의 분노에 찬 반응을 예상하며, 나는 눈을 감았다. 하지만 그는 한 마디 말도 없이 화장실로 사라졌다. 여전히 떨리고 다음에 뭘 해야 할지 모른 채, 나는 그냥 거기에 서 있었다. 나는 속으로 '그가 우리 아빠의 전화번호를 말하라고 할 거야.'라고 생각했다. 잠시 후에, 그는 화장실에서 나와 내게 다가왔다. 그는 나에게 미소를 지으며 "괜찮아!"라고 말했다. 그리고 나서 그는 음식을 다 먹지도 않고 자리를 떠났다.

해설 자신의 실수로 다른 사람의 옷을 더럽히게 되었을 때 필자는 '걱정스러운(worried)' 심경이었을 것이다. 하지만, 그 사람이 괜찮다고 하면서 자리를 떴을 때는 '안도했을(relieved)' 것이다. ① 지루한 → 기쁜 ② 초조한 → 창피한 ③ 불안한 → 후회스러운 ⑤ 짜증이 난 → 만족스러운

1등급 구문노트 ① By sheer bad luck, / my purse strap got caught / on a chair, / and the tray [(that) I was

holding] slipped from my hands / and went flying through the air.

② Still shaky and unsure [what to do next], I just stood there.
= As I was still shaky and unsure

어휘 celebrate 기념하다 order 주문한 음식 sheer 순수한, 순전한 strap 가죽 끈, 고리 tray 쟁반 slip 미끄러지다 content pl. 내용물 take a bite of ...을 한입 먹다 soak 적시다, 스미다 anticipate 예상하다 furious 성난, 격노한 shaky 떨리는 think to oneself 속으로 생각하다

3 ③

Laura stopped listening / because a thought had suddenly struck her. She should give up her seat. She rejected the thought, / which came back. There was no doubt about it. The elderly lady standing in front of her / looked very frail indeed, / and ① it was only proper / that Laura, who was young and healthy, / ought to give her seat to the lady, / who could then sit next to her friend. Laura felt the blood / rushing to her face. She sat still / and considered the matter again. There was no point in being hasty. It was possible of course / that while admitting / that she should give up her seat / she might nevertheless simply not do so / out of pure selfishness. ② This would in many ways be a better situation / than what would have been the case / if it had simply not occurred to her at all / that she should give up her seat.

Laura는 갑자기 어떤 생각이 떠올랐기 때문에 대화에 귀를 기울이는 것을 그만두었다. 그녀는 그녀의 자리를 양보해야 했다. 그녀는 그 생각을 부정했었지만, 다시 그런 생각이 떠올랐다. 그것은 이제 의심할 여지가 없었다. 그녀 앞에 서 있는 노부인은 정말 약해 보였고, Laura는 젊고 건강하므로 그녀에게 자신의 자리를 양보하는 것이 정말 옳았으며, 그렇게 하면 그 부인은 자기 친구 옆에 앉을 수도 있었다. Laura는 얼굴에 피가 확 달아 오르는 것을 느꼈다. 그녀는 그대로 가만히 앉은 채 그 문제를 다시 생각해 보았다. 서두를 필요가 없었다. 자기 자리를 양보하는 것이 당연하다고 시인하고 있음에도 불구하고, 순전히 이기적인 마음으로 자리를 양보하지 않는 일도 물론 가능했다. 이것이 그녀가 자기 자리를 양보해야 한다는 생각이 들지 않았을 때 생겼을 일보다도 여러 면으로는 더 좋은 일이었다.

해설 자리에 앉아 있는 Laura가 서 있는 노부인에게 자리를 양보해야 하는지에 대해 마음의 갈등을 겪고 있는 상황이므로, Laura의 심경으로는 ③ '혼란스럽고 망설이는'이 가장 적절하다. ① 안전하고 안도하는 ② 냉정하고 무관심한 ④ 긴장이 풀리고 편안한 ⑤ 낙담하고 걱정하는

1등급 구문노트 ① it was only proper [that Laura, who was young and healthy, / ought to give her seat to the lady,

/ [who could then sit next to her friend]].
관계대명사절(the lady에 대한 부연 설명)

② This would in many ways be a better situation than [what would have been the case / if it had simply not occurred to her at all [that she should give up her seat]].

어휘 **strike** (생각이) 갑자기 떠오르다 **reject** 거절하다 **elderly** 노년의 **frail** 허약한, 노쇠한 **still** 차분하게, 조용하게 **There is no point in -ing** ...할 필요가 없다; ...해보았자 소용이 없다 **hasty** 급한, 바빠 서두는 **nevertheless** 그럼에도 불구하고 **pure** 순수한, 순전한 **selfishness** 이기주의, 이기심 **occur to** (생각이) ...에게 떠오르다



독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 21

- A** 1 To break your promise 2 That everyone got back safely 3 Why her farther left her
4 What we really want
- B** 1 neat 2 squeezed 3 summarize 4 to smoke
- C** ②

A

해설

- 1 to부정사가 이끄는 구가 문장의 주어 역할을 한다.
- 2 접속사 That이 이끄는 절이 문장의 주어 역할을 한다.
- 3 의문사 Why가 이끄는 명사절이 문장의 주어 역할을 한다.
- 4 관계대명사 What이 이끄는 절이 문장의 주어 역할을 한다.

해석

- 1 약속을 어기는 것은 잘못된 행동이다.
- 2 모두가 안전하게 돌아온 것은 대단히 다행스러운 일이었다.
- 3 왜 그녀의 아버지가 그녀를 떠났는지는 그녀에게 여전히 의문이다.
- 4 우리가 진정으로 원하는 것은 원하기를 멈추는 것이다.

B

해설

- 1 목적격보어 역할을 해야 하므로 형용사 neat가 적절하다.
- 2 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로 과거분사 squeezed가 와야 한다.
- 3 동사 had의 목적어와 목적격보어가 능동 관계이므로 summarize가 적절하다.
- 4 동사 allow는 목적격보어로 to부정사를 취하므로 to smoke가 적절하다.

해석

- 1 그녀는 자신의 소지품을 깔끔하게 유지했다.
- 2 나는 갑자기 내 심장이 쥐어짜이는 듯한 느낌이 들었다.
- 3 Higgins는 그의 학생들에게 하나의 묘사 글을 요약하게 했다.
- 4 이 호텔에서는 흡연이 허락되지 않는다.

C

① Living in the present moment / helps you to avoid / worries, fears, and anxieties, / and wasting your time / on useless and negative thoughts. If you keep thinking about the past, / you allow all kinds of emotions and thoughts / risen (→ to rise) into your consciousness, / affecting the way / you feel and think. And it eventually disturbs your peace of mind. It is the same with thinking about the future. It is okay / if you devote some time to thinking about it and planning it, / but if you just keep dwelling on it and worrying about it, / you are keeping peace of mind away. The best approach would be / to direct your attention to the present moment, / to what you are doing / and what is happening around you / at each moment. By occupying your mind with the present moment / you keep your mind busy, / and don't make room / for worries, anxieties, fears or unpleasant memories.

현재의 순간에 사는 것은 당신이 걱정, 두려움, 불안, 그리고 쓸데없고 부정적인 생각에 시간을 허비하는 것을 피하도록 돕는다. 당신이 계속해서 과거에 대해 생각한다면, 당신은 온갖 감정과 생각들이 당신의 의식에 떠올라 당신이 느끼고 생각하는 방식에 영향을 끼치게 허용하는 것이다. 그리고 그것은 결국 마음의 평화를 방해한다. 미래에 대해 생각하는 것도 마찬가지이다. 미래에 대해 생각하고 그것을 계획하는 데 얼마간의 시간을 쏟는 것은 괜찮지만, 그것에 대해 계속 생각하고 걱정할 뿐이라면 당신은 마음의 평화를 떨쳐 버리고 있는 것이다. 가장 좋은 접근법은 현재의 순간에, 즉 그때그때 당신이 하고 있는 일과 당신 주위에서 일어나고 있는 일에 당신의 관심을 향하게 하는 것일 것이다. 당신의 마음에 현재의 순간을 자리잡게 함으로써 당신의 마음을 바쁘게 유지하고, 걱정, 불안, 두려움, 혹은 불쾌한 기억들에 자리를 내주지 않게 된다.

해설 ② ‘…이 …하게 하다’의 뜻을 나타내려면 allow의 목적격보어로 to부정사가 와야 하므로 risen을 to rise로 써야 한다.

① avoid의 목적이 역할을 하는 명사가 병렬 연결되고 있으며 avoid는 동명사를 목적으로 취하므로 wasting은 적절하다.

③ devote A to B는 ‘A를 B에 바치다’의 뜻을 나타내며 이때의 to는 전치사이므로 다음에 동명사형이 오는 것은 적절하다.

④ to부정사가 be동사의 보어로 사용된 표현이다.

⑤ <keep + 목적어 + 목적격보어>의 구문에서 목적격보어로 형용사가 사용되고 있다.

1등급 구문노트 ❶ Living in the present moment / helps you to avoid / worries, fears, and anxieties, / and
동명사구 S(단수 취급) V O OC avoid의 O₁

wasting your time / on useless and negative thoughts.
avoid의 O₂

어휘 anxiety 불안 waste A on B A를 B에 낭비하다 consciousness 의식 disturb 방해하다 devote A to B A를 B에 바치다 dwell on ...에 대해 곰곰이 생각하다 keep ... away ...을 멀리하다 approach 접근법 occupy 전념하다; (...으로) ...의 마음을 끌다; 채우다

UNIT
03 주장 파악

pp. 22~25

|수능기출| ④ |Actual Test| 1 ③ 2 ① 3 ⑤

Actual Test

1 ③

Today's world is getting smaller and smaller / communication and transportation become cheaper, easier, and faster. Think about all of the almost improbable experiences / that happen in your life. You're at the airport, / you start talking to the person seated next to you, / and it turns out / he knows your old friend from high school. Or you are in another country / and you meet someone / who has a cousin / that went to college with your brother. You never know / who you are going to meet / when you attend an association meeting or professional seminar. ❶ No matter how much work you have on your desk / or how many items are still on your to-do list, / remember to slow down / enough to reach out / and connect with new people and old friends. When we connect, / we energize ourselves and others.

통신과 운송이 더 저렴해지고, 편해지고, 빨라지면서 오늘날의 세상은 점점 더 작아진다. 당신의 삶에서 일어나는, 거의 있을 법하지 않은 모든 경험들에 대해 생각해보라. 당신은 공항에 있다가 당신의 옆에 앉은 사람과 이야기를 하기 시작했는데, 그가 당신의 고등학교 시절의 옛 친구를 알고 있는 것으로 밝혀진다. 혹은 당신이 다른 나라에 있다가, 당신의 남동생과 함께 대학을 다녔던 조카가 있는 어느 사람을 만난다. 당신이 친목 모임이나 직업상의 세미나에 참석할 때 누구를 만나게 될지 당신은 결코 알 수 없다. 당신의 책상 위에 아무리 많은 일이 있거나, 할 일 목록에 아무리 많은 항목들이 여전히 있다고 할지라도, 새로운 사람들과 옛 친구들에게 연락을 취하고 관계를 맺을 수 있을 만큼 충분히 속도를 늦추는 것을 기억하라. 우리가 관계를 맺을 때, 우리는 우리들 자신과 다른 사람들에게 활기를 불어 넣는다.

해설 많은 사람들과 관계를 맺으면 맺을수록 우리의 삶이 더욱 활기를 얻게 되므로, 바쁜 일상 속에서도 많은 사람을 만나 관계를 맺도록 노력해야 한다는 내용의 글이므로 ③이 필자의 주장으로 가장 적절하다.

1등급 구문노트

① **No matter how** much work you have on your desk / or **(no matter) how** many items are still on
= However(양보) 아무리 ...할지라도

your to-do list, / **remember to slow down** / **enough to reach out** / and **connect** with new people and
<remember+toV> ...할 것을 기억하다 enough toV₁ toV₂

old friends.

어휘

transportation 운송 **improbable** 있을 것 같지 않은 **turn out** 밝혀지다, 결국 ...임이 판명되다 **association** 교제, 친밀 **slow down**
(속도, 진행을) 늦추다 **reach out** 연락을 취하려 하다 **energize** 활기를 돋우다

2 ①

Art is not rare, remote, precious, / and restricted to old pictures in museums or symphonies in concert halls. Art is intimately, essentially interwoven with every thread of daily life / —in the neckties, scarves, clothes / we wear; / in the design of our chairs, rugs and kitchens; / ① in the style of the homes / we build / and the autos / we buy; / in the shows / we enjoy on stage, screen, and TV; / in the melodies / we whistle or sing or dance to. Therefore, / art and our daily lives are closely related to each other. ② A life / deprived of the treasures and pleasures / that art affords us / would be no life at all / —at least not on the human level. Man is man, / significantly more than a dumb beast, / because man as man has always been a creative artist / in his daily life, / and still is.

예술은 보기 드물거나, 거리가 멀거나, 귀중한 것이 아니고, 박물관에 있는 오래된 그림이나 콘서트홀의 교향곡에 국한되는 것도 아니다. 예술은 일상생활의 모든 요소와 밀접하게, 본질적으로 섞여 있다. 즉, 우리가 착용하는 넥타이, 스카프, 옷에, 우리의 의자, 양탄자, 부엌의 디자인에, 우리가 짓는 집이나 구입하는 자동차의 모양에, 우리가 무대, 스크린, TV에서 즐기는 쇼에, 또한 우리가 휘파람 부는, 노래 부르는, 춤을 추는 멜로디에 섞여 있다. 따라서 예술과 우리의 일상생활은 서로 밀접하게 연결되어 있다. 예술이 우리에게 주는 귀중한 보물과 즐거움을 박탈당한 삶은 결코 삶이라고 할 수 없을 것이며, 적어도 인간적인 수준에서의 삶은 아닐 것이다. 인간은 어디까지나 인간이고, 말 못하는 짐승보다 훨씬 더 나은 인간이다. 왜냐하면 인간으로서의 인간은 언제나 일상생활에서 창조적인 예술가로 살아왔고, 여전히 그러하기 때문이다.

해설

전반부의 Art is intimately, essentially interwoven with every thread of daily life와 중반부의 Therefore, art and our daily lives are closely related to each other.를 통해서, ①이 필자의 주장으로 가장 적절함을 알 수 있다.

1등급 구문노트

① in the style of the homes **[(that) we build]** and the autos **[(that) we buy]**; / in the shows **[(that)**
↑ 목적격 관계대명사의 생략 ↑

we enjoy on stage, screen, and TV]; in the melodies **[(that) we whistle or sing or dance to]**
↑

② A life **[(which is) deprived of the treasures and pleasures [that art affords us]]** would be **no life at all**
S ↑ <주격 관계대명사+be동사> 생략 ↑ V <부정어 ... at all> 전혀 ... 않다

/ —at least not on the human level.

어휘

rare 드문, 진기한 **remote** 거리가 먼 **precious** 귀중한, 가치가 있는 **be restricted to** ...에 제한되다 **symphony** 교향곡 **intimately** 밀접하게 **essentially** 본질적으로 **interweave** 섞여 짜다 **thread** 실; 맥락 **rug** 양탄자, 융단 **auto** 자동차 **whistle** 휘파람을 불다 **deprived of** ...을 박탈당한 **afford** 주다, 제공하다 **significantly** 두드러지게, 상당히 중요하게 **dumb** 말을 못하는, 병어리의 **beast** 짐승; 동물

An ethical issue / in health care / is based on the possible conflict / between patient autonomy (the right to make decisions on personal health care) / and providers' sense of paternalism in relationships with patients. Paternalistic providers see themselves in a parental role / believing they know / what is best for their "child" (i.e., patient). ❶ In essence, / paternalism is a poor practice / as it fails to take into consideration the preferences, beliefs, and practices of patients, / especially those that could be of most benefit to them. ❷ Yet, / there are times / when patients' preferences are unknown / because of their incapacity to express them. Conversely, / the principle of autonomy establishes patients' rights to self-determination, / that is, the right of patients / to choose their own life plans and courses of action. This right is considered paramount / even if health professionals judge patient decisions / as being damaging to their health.

의료 서비스에서 한 가지 윤리적인 문제는 환자의 자율성(개인의 의료에 대한 결정권)과, 의료 제공자가 환자와의 관계에서 가지는 가부장주의적 관념 사이에 있음직한 갈등을 기반으로 한다. 가부장주의적인 제공자는 자신이 '자녀'(즉, 환자)에게 최선인 것을 알고 있다고 믿으면서 자신이 부모의 역할에 있는 것으로 본다. 본질적으로 가부장주의는 잘못된 관행인데, 그것이 환자의 선호, 믿음, 습관을, 특히 환자에게 가장 이로울 수 있는 것들을 고려하지 않기 때문이다. 그렇지만 환자들은 자신이 선호하는 바를 표현하는 능력이 없기 때문에 그것이 알려지지 않을 때가 있다. 반대로, 자율의 원칙은 환자의 자결권, 즉 자기 자신의 삶의 계획과 행동 방침을 선택하는 환자들의 권리를 확립한다. 이 권리는 의료 전문가들이 환자의 결정이 그들의 건강에 해롭다고 판단할지라도 지극히 중요한 것으로 여겨진다.

해설 의료 제공자가 마치 어린 자녀를 돌보는 부모처럼 환자에게 자신의 생각을 내세우고 환자가 자신의 의료에 대해 결정할 권리를 고려하지 않는 것이 잘못된 자제임을 지적하는 내용이므로, ⑤가 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절하다.

1등급 구문노트 ① In essence, / paternalism is a poor practice [as it fails to take into consideration the preferences, beliefs, and practices of patients, / especially those [that could be of most benefit to them]].

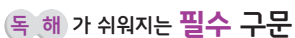
주절 이유 부사절 {take O into consideration} O₁
→ {take into consideration O}

O₂ O₃ 가정법 과거완료
주격 관계대명사

② Yet, / there are times [when patients' preferences are unknown / because of their incapacity to express them].

관계부사 {because of + 명사구} toV의 형용사적 용법

어휘 ethical 윤리적인 health care 의료 서비스 autonomy 자율(권) parental 부모의 in essence 본질적으로 practice 관행, 습관, 버릇 preference 선호 incapacity 무능력, 무력 conversely 반대로 establish 확립하다 self-determination 자결, 스스로의 결정 paramount 자극히 중요한



p. 27

- A** 1 sat 2 marry 3 is 4 had left
B 1 lie 2 discuss 3 fail 4 went
C ④

A

해설

- 1 목적어가 없으므로 자동사인 sit의 과거형인 sat을 써야 한다.
- 2 marry는 타동사이므로 목적어 앞에 전치사를 쓰지 않는다.
- 3 속담, 격언은 시제 일치의 적용을 받지 않고 현재시제로 나타낸다.
- 4 우산을 남겨둔 것이 이를 알게 된 것보다 앞선 일이므로 대과거를 나타내는 과거완료 시제로 쓴다.

해석

- 1 그는 자신이 좋아하는 안락의자에 앉아 있었다.
- 2 나는 그녀에게 나와 결혼해 달라고 청했다.
- 3 아버지는 내게 정직이 최선의 방책이라고 자주 말씀 하셨다.
- 4 집에 왔을 때, 나는 우산을 학교에 두고 온 것을 알았다.

B

해설

- 1 뒤에 목적어 없이 부사구(on the bed)가 왔으므로 자동사(lie)로 고쳐야 한다.
- 2 discuss는 타동사이므로 뒤에 전치사 about 없이 목적어를 써야 한다.
- 3 if 이하가 조건의 부사절로 현재시제가 미래시제를 대신하므로 현재시제를 써야 한다.
- 4 명확한 과거를 나타내는 부사구(last Saturday)가 있으므로 과거시제로 나타낸다.

해석

- 1 의사는 그에게 침대에 누울 것을 요구했다.
- 2 그들은 회사의 미래에 대해 논의하기 위해 회의를 개최하였다.
- 3 내가 시험에서 낙제하면 무슨 일이 일어날까?
- 4 나는 지난 토요일에 남동생과 함께 그 박물관에 갔다.

C

Valdas immigrated to the United States from Lithuania, / and after years of hard work, / rose to become a high government official. He carried out a massive environmental cleanup plan / for the Great Lakes / and received the nation's highest honor for government officials / from President Ronald Reagan. In 1991, / Lithuania became free, / and Valdas realized / he wanted to go back / and help his home country the same way / he had helped America. In 1998, / at the age of seventy-one, / when many people would be retiring, / he became the President of Lithuania.

❶ When asked about his inner process / that led him to run for such a demanding office at his age, / Valdas replied, / "There are no limits in life."

Valdas는 리투아니아에서 미국으로 이주하여 여러 해에 걸친 힘든 노력 끝에 정부의 고위 공무원의 자리에 올랐다. 그는 5대호를 위해 대규모 환경 정화 계획을 실행했고 Ronald Reagan 대통령으로부터 국가 공무원에게 주는 국가 최고의 훈장을 받았다. 1991년에, 리투아니아는 독립했고, Valdas는 자신이 조국으로 돌아가서 자신이 미국을 도왔던 것과 같은 방식으로 그의 조국을 돕고 싶어 한다는 것을 깨달았다. 1998년, 많은 사람들이 은퇴할 나이인 71세에 그는 리투아니아의 대통령이 되었다. 그의 나이에 그런 힘든 공직에 출마하도록 이끈 그의 내적인 결정 과정에 대해 질문을 받았을 때, Valdas는 "삶에 있어서 한계란 없습니다."라고 대답했다.

해설

- (A) '지위가 오르다, 출세하다'의 의미가 있는 자동사가 필요하므로 rose(rise - rose - risen)가 적절하다. raise는 타동사로 '...을 올리다, 승진시키다'의 의미이다.
- (B) 기준 시점보다 더 이전에 일어난 일을 나타내고 있으므로 대과거를 나타내는 과거완료 had helped가 적절하다.
- (C) When he was asked about ...에서 he was가 생략된 형태이므로 asked가 적절하다. 부사절의 주어와 주절의 주어와 같을 때 <주어+be동사>는 생략할 수 있다.

1등급 구문노트

- ❶ {When (he was) asked about his inner process [that led him to run for such a demanding office

시간의 부사절

주격 관계대명사

at his age]], Valdas replied, / "There are no limits in life."

어휘

immigrate 이주하다 official 공무원, 관리 carry out 실행하다 massive 대규모의, 대량의 environmental 환경의 cleanup 정화, 청소 Great Lakes 미국과 캐나다 국경의 5대호 honor 훈장, 명예 retire 은퇴하다 inner 내적인, 정신적인 run for ...에 출마하다, 입후보하다 demanding (일이) 힘든, 벅찬 office 관직, 공직

|수능기출|

⑤

|Actual Test|

1 ⑤

2 ⑤

3 ③



Actual Test

1 ⑤

In the days before the collapse of communism / ❶ it was said / that what most differentiated the free world from the totalitarian regimes / was its respect for the individual / and his or her right to be different. Nowadays, however, / people are wondering / whether this individuality might be an illusion. ❷ Looking at a representative sample in any street, / I can see a uniform / just as anonymous as the gray-clad masses of the Soviet Union. Yes, / fashion has become the dictatorship of the Western World. Young people have coined the phrase “fashion victim” for anyone / who slavishly follows the latest trends / regardless of their practicality or purpose. But are we not all fashion victims?

공산주의가 붕괴되기 전에 자유 세계가 전체주의 정권과 가장 달랐던 것은 개인과 개인의 다를 권리를 존중하는 것이었다고 일컬어진다. 하지만 오늘날에는 사람들은 이러한 개성이 환상일지도 모른다고 생각하고 있다. 어느 거리에서 대표적인 표본을 보면, 나는 회색을 걸쳐 입은 Soviet 연합의 일반 대중만큼이나 특색 없는 제복을 볼 수 있다. 그렇다, 패션은 서구 세계의 독재 정권이 되었다. 젊은 사람들은 그 실용성이나 목적과는 상관없이 최신 유행을 맹목적으로 좇는 사람에 대해 ‘패션의 희생자’라는 어구를 만들어 냈다. 하지만 우리 모두가 패션의 희생자는 아닐까?

해설 오늘날 서구 세계는 마치 전체주의 정권에서처럼 개인의 개성이 사라진 채 사람들이 패션에 예속되어 있다는 내용의 글이므로, ⑤가 글의 요지로 가장 적절하다.

1등급 구문노트

❶ it was said
가주어 V

명사절을 이끄는 접속사 that

differentiate A from B: A를 B와 구별하다

that what most differentiated the free world from the totalitarian regimes / was its
진주어(that절)

that절의 S(관계대명사 what절)
that절의 V

respect for the individual / and his or her right to be different]

형용사적 용법의 toV

❷ **Looking** at a representative sample in any street, / I can see a uniform / just as anonymous as the
때의 의미를 나타내는 분사구문(=When I look ...)

(as+형용사+as ...) ...만큼 ...한(a uniform을 수식하는 원급 비교 구문)

gray-clad masses of the Soviet Union.

어휘

collapse 붕괴 **communism** 공산주의 **differentiate A from B** A를 B와 구별하다 **regime** 정권 **individuality** 개성 **illusion** 환상 **anonymous** 특색 없는, 익명의 **clad** (보통 복합어를 이루어) 입은, 덮인 **mass pl.** 일반 대중 **the Soviet Union** Soviet 연합(러시아를 비롯한, 15개 사회주의 공화국의 연합으로 1992년에 해체됨, 20세기의 대표적인 공산주의 연방 국가) **dictatorship** 독재(정권) **coin** (신어를) 만들어 내다 **phrase** 구(句) **slavishly** 노예같이, 맹목적으로 **regardless of** ...에 관계없이 **practicality** 실용성

2 ⑤

The police in the United Kingdom are normally unarmed, / whereas in the United States policemen are normally armed. Where the police are not normally armed, / many criminals will not arm themselves / since armed robbery often carries a higher

영국에서는 경찰이 평상시에 무장하지 않는데 반하여 미국 경찰관들은 평상시에 무장한다. 경찰이 평상시에 무장하지 않는 곳에서는 많은 범죄자들도 무장하지 않을 것인데, 왜냐하면 무장한 채 저지르는

sentence. Once the police are armed, / ❶ criminals / who do not match the police's capability / operate under a strong disadvantage. Therefore, / when the police become armed, / the criminal world fully arms itself / in response. ❷ The mere fact / of increased weapons possession by both police and criminals / will in itself result in higher use. Arming the police causes a spiral of violence. It can't be an effective restraint / to criminal behavior. Therefore, / no doubt / a police force should not be normally armed.

강도 행위는 보통 더 높은 형량이 따르기 때문이다. 일단 경찰이 무장하면, 경찰의 역량에 적수가 되지 못하는 범죄자들은 아주 불리한 처지에서 행동을 취하게 된다. 따라서 경찰이 무장하게 되면 범죄 집단도 그에 대응하여 완전히 무장한다. 경찰과 범죄자 양측에서 무기의 소지가 늘었다는 단순한 사실은 본질적으로 무기를 더 많이 사용하는 결과를 초래할 것이다. 경찰을 무장시키는 것은 폭력의 순환을 초래한다. 그것은 범죄 행위에 대한 효과적인 억제책이 될 수 없다. 따라서 의심의 여지 없이 경찰 병력은 평상시에는 무장하지 말아야 한다.

해설 마지막 두 문장인 It can't be an effective restraint to criminal behavior. Therefore, no doubt a police force should not be normally armed.로 보아 글의 요지로 ⑤가 가장 적절함을 알 수 있다.

1등급 구문노트 ❶ criminals [who do not match the police's capability] operate under a strong disadvantage
S ↑ V

❷ The mere fact / of [increased weapons possession by both police and criminals] will in itself result in
S 동격 관계를 나타내는 of(...라고 하는) V ...로 귀착하다, 끝나다
higher use.

어휘 unarmed 무장하지 않은(cf. armed 무장한) whereas ...인 것과는 반대로 arm oneself 무장하다 robbery 강도(행위) carry 따르다, 수반하다 sentence 형벌, (형의) 선고 match ...에 필적하다, ...의 호적수가 되다 capability 역량, 능력 operate 작전을 수행하다 disadvantage 불리함 mere 단순한 in itself 본질적으로, 본래 spiral 순환, 소용돌이 restraint 억제 수단, 속박 no doubt 의심할 바 없이 force 병력

3 ③

❶ It is meaningless / to say that an invention was possible / but that it did not occur; / if it did not take place, / in what sense was it possible? An invention is like a shower of rain. When certain meteorological factors and conditions are present / and in proper conjunction rain will fall; / when they are not present or in proper conjunction / it will not rain. There is no difference here between possibility and inevitability. It is the same with inventions. When certain cultural elements and conditions are present and in proper conjunction, / an invention will take place; / when they are not, / the invention will not occur. ❷ The numerous instances of inventions or discoveries / being made simultaneously / by persons working independently of one another / illustrate this point: / when the interactive stream of cultural development has / reached a certain point, / multiple and simultaneous expressions will result.

하나의 발명품이 가능했지만 그것이 생겨나지 않았다고 말하는 것은 아무런 의미가 없다. 그것이 생겨나지 않았다면, 어떤 의미에서 그것이 가능했는가? 하나의 발명품은 비가 내리는 것과 같다. 어떤 특정한 기상학적 요인들과 조건들이 존재하여 적절하게 결합될 때 비가 내릴 것이다. 그것들이 존재하지 않거나 적절하게 결합되지 않을 때에는 비가 내리지 않을 것이다. 가능성과 필연성은 아무런 차이가 없다. 발명품도 마찬가지이다. 어떤 특정한 문화적 요소들과 조건들이 존재하고 적절하게 결합되어 있을 때, 하나의 발명품이 생겨날 것이다. 그렇지 않을 때에는, 발명품이 생겨나지 않을 것이다. 서로 관계 없이 연구하는 다수의 개인들에 의해 동시에 발명이나 발견이 이루어지는 수많은 사례들이 이 점을 증명한다. 상호 작용하는 연속된 문화 발전이 어떤 지점에 다다르면, 동시다발적인 표출이 일어나게 마련이다.

해설 특정한 요인들과 조건들이 적절하게 결합되어 존재할 때 비가 내리듯이 계속되는 문과 발전의 특정한 시점에서 특정한 요소들이 적절하게 결합되면 그 결과로 발명이나 발견이 나타난다는 내용이므로, ㉓이 글의 요지로 가장 적절하다.

1등급 구문노트

① It is meaningless / **to say** [that an invention was possible / but that **it** did not occur]; if it did
가주어 진주어(to부정사구) say의 O =an invention =an invention

not take place, / in what sense was it possible?
=an invention

② The numerous **instances** of inventions or discoveries / being made simultaneously / by persons
 S(주어부) ← 현재분사구(inventions or discoveries 수식)

[working independently of one another] illustrate this point:
 현재분사구(persons 수식) V

어휘 meaningless 무의미한 occur 생길다, 존재하다 meteorological 기상의 factor 요소 inevitability 필연성 numerous 수많은, 무수한 instance 사례 simultaneously 동시적으로 independently of ...와 관계없이 illustrate 증명하다 interactive 상호 작용하는 stream 흐름, 연속 multiple 다수의

독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 33

- A** 1 popularity 2 movie 3 Collecting 4 conclusions
- B** 1 has 2 is 3 were 4 is
- C** ①

A

해설

- 1 of fine breads는 주어인 The popularity를 수식하는 어구이다.
- 2 we watched at the cinema last Saturday는 관계대명사절로 형용사절 기능을 하며 주어 The movie를 수식한다.
- 3 동명사구가 주어이므로 단수 주어에 맞춘 is가 적절하다.
- 4 관계사절의 수식을 받은 The conclusions가 문장의 주어이다.

해석

- 1 고급 식빵의 인기가 매우 빠르게 늘어나고 있다.
- 2 우리가 지난 토요일에 극장에서 봤던 영화는 대단했다.
- 3 우표를 수집하는 것은 모든 연령층의 취미이다.
- 4 우리가 도달했던 결론은 순전히 시장에 의해 내려졌다.

B

해설

- 1 The number가 주어이고 of customers가 수식어이므로 단수 주어에 맞춘 has가 적절하다.
- 2 관계사절의 수식을 받는 The extrinsic reward가 주어이므로 단수 동사를 써야 한다.
- 3 주어 the aged가 복수이므로 were를 써야 한다.
- 4 현재분사구 showing this week's job openings의 수식을 받는 주어 A notice가 주어이므로 단수 동사가 적절하다.

해석

- 1 고객들의 수가 꾸준히 증가해 왔다.
- 2 그들에게 가장 중요한 외적 보상은 그들의 동료들의 인정이다.
- 3 애완 동물들은 노인들이 한 때 어렸을지때에 대한 기억이 없이 그들을 반긴다.
- 4 이번 주의 채용 공고들을 보여주는 공고문이 채용 게시판에 게시되어 있다.

For some reason, / the most common place / for kids to misbehave, / demand items or get irritated / are(→ is) stores. Many parents / shopping with a child / are used to going about their business / with the child screaming and crying. After all, / the shopping needs to get done. A better idea is / to drop everything / at the first sign of bad behavior / and leave the store. ❶ Children quickly learn / that stores are places / where good behavior is a must / or they'll never set foot in one again. Don't worry / about leaving half-filled baskets behind; / clerks will put the items away. If you feel bad about the situation, / apologize to store clerks / on the way out / and let them know / where you left the basket.

무슨 까닭에선지 아이들이 못된 짓을 하고, 물건을 요구하고, 혹은 몹시 짜증을 내는 가장 흔한 곳은 상점이다. 아이와 쇼핑을 하는 많은 부모들은 소리치면서 우는 아이를 데리고 자기 일을 보는 데 익숙하다. 어쨌건, 쇼핑은 마쳐야 한다. 더 좋은 생각은 나쁜 행동의 조짐이 처음 보일 때 모든 것을 내려놓고 상점을 나가는 것이다. 아이들은 상점은 착한 행동이 반드시 필요한 곳이며, 그렇지 않으면 그들이 결코 다시 상점에 발을 들여놓을 수 없다는 것을 빠르게 배운다. 반쯤 채운 바구니를 놓고 나오는 것에 대해서 걱정하지 마라. 점원들이 물건들을 치워 줄 것이다. 그 상황에 대해 불편함을 느낀다면, 나오는 길에 상점 점원들에게 사과하고 당신이 바구니를 놓아둔 곳을 그들에게 알려주어라.

- 해설**
- ① 첫 문장에서 주어는 the most common place이므로 are는 is로 바뀌어야 한다.
 - ② '...에 익숙하다'의 의미를 나타내는 be used to -ing 구문이므로 동명사형이 적절하다.
 - ③ is의 보어 역할을 하는 to drop과 병렬 관계를 이루어 to에 걸리므로 동사원형 leave는 적절하다.
 - ④ 장소를 나타내는 선행사 places 다음에 사용된 관계부사이다.
 - ⑤ 사역동사 let의 목적격보어 역할을 하는 동사원형이다.

1등급 구문노트 ❶ Children quickly learn that stores are places [where good behavior is a must] or they'll never set foot in one again.
 S V O(that절) 그렇지 않으면
 ...에 발을 들여놓다

어휘 for some reason 어떤 이유로 misbehave 못된 짓을 하다 irritated 짜증난 go about one's business 자기 할 일을 하다 must 절대로 필요한 것 set foot in ...에 들어가다 leave A behind A를 뒤에 두고 가다 put away ...을 치우다

pp. 34~37

UNIT 05 주제 추론

|수능기출| ④ |Actual Test| 1 ④ 2 ① 3 ⑤

Actual Test

1 ④

The most depressing thing about an illness / is the sense of being left out or ignored because of it / by the mainstream of society. When a person is ill, / he or she cannot keep up with the world of healthy people. Life begins to occur / without the sick person. Even language seems to change. ❶ What is said to

병(病)에 관하여 가장 침울한 점은 그것 때문에 사회의 주류에 의해 제외되거나 무시당하고 있다는 느낌이다. 사람이 병들면 건강한 사람들의 세계와 교류를 유지할 수 없다. 세상은 그 병든 사람을 제외한 채 일이 일어나기 시작한다. 심지어 언어조차도 변하는 듯하다. 병든 사람들에게 하는 말은 그들을 포함하지

sick persons / does not involve them, / and therefore they begin to interpret it differently. They lose touch with the outer, healthy world. ❷ “It’s affected her mind,” / the outside world murmurs, / turning away from her kindly, / gently imprisoning her / more deeply in her own thoughts. The sense of isolation is increased / rather than lessened / by the doctor’s regular visits. The doctor labels the patient’s disease / and confines him or her to a special place.

않고, 그래서 아픈 사람들은 그것을 다르게 해석하기 시작한다. 그들은 외부의 건강한 세계와의 교류가 끊기게 된다. “그것이 그녀의 마음을 아프게 했어,”라고 외부 세계의 사람들이 속삭이며, 친절하게 그녀를 외면하여, 서서히 그녀를 그녀 자신의 생각 속에 더 깊이 가둔다. 고립의 느낌은 의사의 정기 회진에 의해 줄어들기보다는 오히려 증가한다. 의사는 환자의 병에 꼬리표를 붙이고 그 사람을 특정한 장소에만 머무르게 한다.

해설 병에 걸리면 외부 세계와의 단절과 괴리감에서 오는 소외감과 고립감이 환자를 가장 침울하게 한다는 내용의 글이다. 질병이 환자에게 the sense of being left out or ignored, The sense of isolation을 느끼게 한다는 내용으로 보아 ④ ‘병이 환자에게 미치는 심리적 영향’이 글의 주제로 가장 적절하다.

- ① 빠른 회복을 향한 강한 의지의 필요 ② 의사에게 정기적으로 진찰 받는 것의 중요성
③ 의사와 환자 간 상호 작용의 어려움 ⑤ 환자의 가족이 겪는 재정적 위기

1등급 구문노트 ❶ What is said to sick persons / does not involve them, / and therefore they begin to interpret it differently.
=What people say to sick persons =sick persons =sick persons 사람들의 말

❷ “It’s affected her mind,” / the outside world murmurs, / turning away from her kindly, / gently imprisoning her / more deeply in her own thoughts.
S V (=and) turns =and gently imprisons
부대상황을 나타내는 분사구문

어휘 depressing 침울한, 우울한 leave out 제외하다 ignore 무시하다 mainstream 주류 keep up with ...와 교류를 유지하다 interpret 해석하다, 풀이하다 lose touch with ...와 연락이 끊기다 murmur 속삭이다, 중얼거리다 turn away 외면하다, 떠나다 imprison 가두다, 감금하다 isolation 고립, 격리 lessen 줄이다 label ...에게 꼬리표를 붙이다 confine 가두다 will 의지 interaction 대화, 상호 작용 financial 재정(상)의

2 ①

When I was a child, / I saw / how a magnifying glass could burn a piece of paper, / when the rays of the sun were focused through it. The fire could start / only when the sun’s rays were concentrated / on a small point. ❶ When the magnifying glass was moved too far away / or too close to the paper, / the rays were not focused enough / and nothing happened. This experience describes vividly the power of concentration. When our mind is focused, / our energies are not wasted on irrelevant activities or thoughts. ❷ This is / why developing concentration is essential to anyone / who aspires to take charge of his or her

내가 어렸을 때, 나는 햇빛이 확대경을 통과해서 초점이 집중될 때 확대경이 어떻게 종이를 태울 수 있는지를 보았다. 햇빛이 작은 점에 집중될 때에만 불이 붙기 시작할 수 있었다. 확대경을 종이에서 너무 멀리 또는 너무 가까이 이동시키면, 햇빛이 충분히 모이지 않아서 어떠한 현상도 일어나지 않았다. 이러한 경험이 집중의 위력을 생생하게 설명해 준다. 우리의 정신이 집중될 때, 우리의 에너지는 관련 없는 행동이나 생각에 낭비되지 않는다. 이것은 집중력을 키우는 것이 자신의 삶을 주도하기를 열망하는 누구에게나 필수적인 이유이다. 이러한 요령은 모든 중

life. This skill is essential for every kind of success. Without it, / our efforts get scattered, / but with it, / we can accomplish great things.

류의 성공에 필수적이다. 이것이 없으면 우리의 노력은 흩어지게 되지만, 이것이 있으면 우리는 대단한 일을 성취할 수 있다.

- 해설** 확대경으로 종이를 태우기 위해서는 초점이 정확히 맞춰져야 한다는 예를 들며 성공하기 위해서는 집중력을 키우는 것이 중요하다는 취지를 담은 글이므로, 주제는 ① '집중력의 중요성'이 가장 적절하다.
 ② 집중력을 향상시키는 방법 ③ 현실적인 목표 설정의 필요성
 ④ 일상생활에서의 확대경의 다양한 용도 ⑤ 집중력과 학습 간의 관계

- 1등급 구문노트** ① {When the magnifying glass was moved too far away (from the paper) / or too close to the paper], the rays were not focused enough / and nothing happened.
 S₁ V₁ 절과 절을 연결 S₂ V₂ 문맥상 생략
- ② This is [why developing concentration is essential to anyone [who aspires to take charge of his or her life]].
 S V C(why절) ...의 책임을 지다

어휘 magnifying glass 확대경, 돋보기 ray 빛, 광선 concentrate 집중하다(cf. concentration 집중) vividly 생생하게 irrelevant 관련성이 없는 aspire 열망하다 take charge of ...의 책임을 지다 scatter 흐트러뜨리다 accomplish 성취하다, 이루다

3 ⑤

Today / we are already pulled in many directions. ① It's not rare / to see someone in a meeting / who is checking e-mail and working on a document / while instant messaging with a colleague / all at the same time. ② With the rapid increase in technology deployments / comes / the ease of being always connected. This means / more information and more interactions coming / in the direction of the employees. Employees must learn / to filter the important pieces of information / that come their way / while focusing on the things / that they need to get done. Just because they are always connected / doesn't mean / they always need to be available. We can expect / that collaboration and connection will help breed super multitaskers, / but again the key quality here / is being able to know / what information and people are relevant / and what needs to be prioritized / —in a sense, / employees are their own project managers.

오늘날 우리는 이미 많은 방향으로 끌리고 있다. 회의에 참석한 누군가가 이메일을 확인하고 서류 작업을 하면서 거의 동시에 동료와 인스턴트 메시지를 주고받고 있는 것을 보는 것은 드문 일이 아니다. 항상 연결되는 것의 용이함은 기술 전개에 있어서 빠른 증가와 함께 온다. 이것은 더 많은 정보와 더 많은 상호 작용이 직원들 쪽으로 온다는 것을 의미한다. 직원들은 그들이 완수해야 할 필요가 있는 것들에 집중하면서 그들에게로 오는 중요한 정보를 여과하는 법을 배워야 한다. 그들이 늘 연결되어 있다고 해서 그들이 항상 시간을 낼 수 있어야 한다는 것은 아니다. 우리는 협동과 연결이 여러 가지 일을 동시에 훌륭하게 해내는 사람을 기르는 데 도움을 줄 것이라고 기대할 수 있지만, 다시 여기서 중요한 자질은 어느 정보와 사람이 의의가 있고 무엇이 우선시 될 필요가 있는지 아는 능력이다. 어떤 의미에서는 직원들은 그들 자신의 프로젝트 관리자이다.

- 해설** 오늘날 기술의 발전과 더불어 많은 곳과 연결되고 있는 직원들은 자신에게 중요한 정보나 사람을 스스로 여과하는 책임을 지고 있다는 내용의 글이므로 주제로 적절한 것은 ⑤ '정보와 상호 작용을 거르는 직원들의 책임'이다.
 ① 직원들을 위한 다양한 종류의 의사소통 기술 ② 여러 가지 일을 동시에 하는 것이 과업 수행에 미치는 부정적인 영향
 ③ 직원들을 위한 유연한 작업 환경의 중요성 ④ 직장 내 갈등을 처리하기 위한 지침의 필요성

① It's not rare [to see someone in a meeting [who is checking e-mail and working on a document / while instant messaging with a colleague all at the same time]].

가주어 진주어 선행사 주격 관계대명사 병렬 구조

(다른 일과 동시에) ...하는 동안에

② With the rapid increase in technology deployments / comes / the ease of being always connected.

V S 부사구가 문장의 앞에 오면서 주어와 동사가 도치됨

어휘 document 서류 colleague 동료 deployment 전개, 배치 filter 거르다, 여과하다 come one's way ...에게 일어나다 just because A doesn't mean B A라고 해서 B인 것은 아니다 collaboration 협동 breed 기르다 multitasker 여러 가지 일을 동시에 하는 사람 relevant 타당한 의미가 있는 prioritize 우선시하다 manual 자침



독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 39

- A 1 to visit 2 pay 3 tell 4 be taken
B 1 to catch 2 to repay 3 to get 4 have been killed
C ①

A

해설

- plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to visit이 와야 한다.
- 사역동사 make가 쓰인 문장의 목적격보어에 해당하므로 원형부정사를 써야 한다.
- 감정의 형용사(pleased) 다음에 감정의 원인을 나타내는 to부정사가 필요하다.
- 주어(What steps)와 take가 수동 관계이므로 to부정사의 수동형(to be p.p.)을 써야 한다.

해석

- 나는 내년에 인도를 방문할 계획이다.
- 저는 당신이 그것의 수리비 중 인건비 부분은 우리가 지불하게 하지 않기를 바랍니다.
- 당신이 그 일자리를 얻게 되었음을 알게 되어 기쁩니다.
- 비슷한 문제를 피하기 위해 무슨 조치가 취해질 필요가 있는가?

B

해설

- <enough+to부정사>(…할 정도로 충분히)가 사용되어야 하므로 to catch로 고쳐야 한다.
- promise는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to repay로 고쳐야 한다.
- 의미상 '…하기 위해'라는 목적의 뜻을 나타내는 to부정사를 써야 한다.
- to부정사가 본동사(is said)보다 이전에 일어난 과거의 일을 나타내고 있으므로 완료부정사인 to have been killed로 써야 한다.

해석

- 나는 그를 따라잡을 만큼 빨리 달릴 수 없었다.
- 그는 다음 주에 빌린 돈을 갚겠다고 약속했다.
- Jack은 폐점하기 전에 은행에 도착하기 위해 엄청 서둘렀다.
- 작년에 Max는 고인이 되었다. 그는 교통사고로 사망했다고 전해진다.

C

When our corporation was acquired / by a European company, / I was asked working(→ to work) with a team of overseas consultants / who would determine the future of our business. It was a great opportunity / to be noticed by the new corporate management team. For weeks / ① I was ready to do what they wanted, / taking pains to provide them with all the data / they needed. One morning / while

우리 회사가 유럽의 한 기업에 인수되었을 때, 나는 우리 사업의 미래를 결정할 해외 컨설턴트팀과 일을 하도록 요청받았다. 그것은 새로운 기업 경영팀에게 주목받을 절호의 기회였다. 몇 주 동안 나는 그들이 필요로 하는 모든 자료를 가져다주는 수고를 하면서 그들이 원하는 것을 할 준비를 갖추고 있었다. 어느 날 아침, 내가 아주 열심히 일을 하고 있을 때 수석 컨설턴트가 내 사무실로 들어왔다. 그는 나와 약

I was working hard, / the head consultant stepped into my office. "I understand / that you are the key expert here," / he said / as he shook my hand. ❷ Flattered by such recognition, / I thanked him / and launched into a description / of all the effort / I had expended. "You don't understand," / he interrupted, / holding up a key. "I can't unlock my office door."

수를 하면서 “당신이 이곳에서 **key expert**(중요한 전문가/열쇠 전문가)라는 것을 알고 있어요.”라고 말했다. 그렇게 인정해준니 우쭐해져서, 나는 그에게 감사 인사를 하고 내가 들었던 모든 노력에 대해 설명하기 시작했다. 그는 열쇠를 들어 보이며, “당신은 이해하지 못하시는군요.”라며 내 말을 끊었다. “저는 제 사무실 문을 열지 못하겠어요.”

해설 ‘…하도록 요청받다’라는 뜻의 <be asked + to부정사>는 ‘…에게 …하도록 요청하다’라는 뜻인 <ask + 목적어 + to부정사>의 수동형이다. 따라서 ①의 working을 to work로 바꿔야 한다.

- ② 생략된 의미상 주어 for me가 notice의 대상이므로 to부정사의 수동형이 적절하다.
 ③ pains를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 적절하다.
 ④ 동사 was working을 수식하는 부사가 적절하다.
 ⑤ 부대상황의 의미를 나타내는 부사구문이 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ I was ready to do what they want, / **taking** pains to provide them with all the data [(that) they 부대사항의 본사구문(...하면서 ...하 채)]

needed].

(Being) Flattered by such recognition, / I thanked him / and launched into a description / of all the

수동태 분사구문 S V₁ V₂

effort [(that) I had expended].

어휘 **corporation** 주식회사(cf. corporate 회사의) **acquire** 획득하다, 매입하다 **overseas** 해외의 **management** 경영 **take pains** (매우) 수고하다, 애쓰다 **head** 우두머리의, 수석의 **expert** 전문가 **flatter** 우쭐하게(의기양양하게) 하다 **recognition** 인정 **launch into** (이야기 따위를) 시작하다 **description** 해설, 기술; 묘사 **expend** (시간·노력 따위를) 들이다, 쓰다 **interrupt** 방해하다, 가로막다 **unlock** 자물쇠를 열다

pp. 40~43

UNIT 06 제목 추론

|수능기출| ⑤ |Actual Test| 1 ② 2 ③ 3 ③

Actual Test

1 ②

❶ Lately / a lot is being heard / about personal identity / and its meaning in life of every single person. The choice of clothing is / as important as identification / through the color of hair, height, skin and gender. Clothing nowadays is a medium of information / about the person wearing it. It is a code / that needs to be decoded to understand / what kind of person is underneath it. ❷ The present time offers a variety of these codes

최근에 개인의 정체성과 모든 개인의 삶에서 그것이 갖는 의미에 관해 많은 것들이 일컬어진다. 옷의 선택은 머리카락의 색, 키, 피부와 성별을 통한 정체성의 확인만큼 중요하다. 요즘은 옷은 그것을 입는 사람에 관한 정보를 전달하는 수단이다. 그것(옷)은 어떤 종류의 사람이 그것 아래에 있는지 이해하기 위해 해독될 필요가 있는 암호이다. 이 시대는 이 암호들을 다양하게 제공하며, 사람들에게 그들의 정체성

/ and gives people a lot of opportunities / to reveal their identity. As every piece of clothing carries a strong message about its owner, / everyone nests a certain value in it / depending on his or her temper or mindset. Indeed, / clothing is the way of telling people / about the state and the status of its owner.

을 드러낼 기회를 많이 주고 있다. 모든 옷은 그것을 소유한 사람에 관한 강력한 메시지를 전달하므로, 모든 사람들은 자신의 기질 또는 사고방식에 따라 그것에 특정한 가치를 담는다. 실로 옷은 그것을 입은 사람의 상태와 지위에 관해 사람들에게 말해주는 방법이다.

해설 옷을 통해 각 개인의 정체성이 드러나므로 옷은 타인에게 자신을 표현하는 수단이라는 내용의 글이다. 반복되는 소재 **clothing**에 대하여 **identification, a medium of information, telling people about the state and the status of its owner** 등의 어구들로 옷은 한 개인에 대해 알 수 있도록 표현하는 수단임을 설명하고 있으므로 ② '의복: 정체성에 대한 시각적 표현'이 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 옷의 다양한 기능적 측면 ③ 개인 정체성 상실의 결과
④ 최신 패션에 관한 정보 연기 ⑤ 옷 구입: 주로 여성들의 활동

1등급 구문노트 ❶ Lately / a lot is being heard [about personal identity / and its meaning in life of every single person].
a lot을 꾸미는 전치사가 길어서 동사 뒤로 도치

❷ The present time offers a variety of these codes / and gives people a lot of opportunities / to reveal their identity.
S V₁ O₁ V₂ IO₂ DO₂ toV의 형용사적 용법

어휘 lately 최근에 identity 정체성 identification 신원 확인 gender 성별 medium 수단, 도구 code 암호 decode (암호를) 해독하다 nest (가치, 정보를) 넣다 temper 기질, 성질 mindset 사고방식 status 지위, 신분 aspect 양상, 모습, 면 primarily 주로, 첫째로

2 ③

Space rules carry information / about status, ownership, and the relationship between participants. Human beings decorate their rooms, houses, cars, other possessions, and themselves / in a way that indicates these things. ❶ For instance, / furniture in offices is arranged / in ways that indicate / who owns what, / who is superior to whom, / and how much of the space is public. Desks and tables are arranged / to show power relationships between people, / in addition to any reasons / to do with lighting or ease of communication. ❷ For example, / bosses usually make you sit / across the desk from them / as a distancing device / to indicate their power and importance. By contrast, / therapists tend to sit / with nothing but a low table / in between clients and themselves. This reduces physical and psychological barriers, / promoting a context for informal and relaxed interaction.

공간 법칙은 지위, 소유권, 그리고 관련자들 사이의 관계에 관한 정보를 담고 있다. 인간은 이러한 사항들을 나타내는 방식으로 자신의 방, 집, 자동차, 다른 소유물, 그리고 스스로를 장식한다. 예를 들면, 사무실의 가구는 누가 무엇을 소유하고, 누가 누구보다 우위에 있으며, 얼마나 많은 공간이 공공에 속하는지를 나타내는 방식으로 배치된다. 책상과 탁자는 조명이나 의사소통의 수월함과 관련된 이유들 이외에도, 사람들 사이의 권력 관계를 보여주도록 배치된다. 예를 들면, 상사들은 그들의 권력과 중요성을 나타내기 위해 거리를 두는 장치로써 보통 당신을 그들로부터 책상 맞은편에 앉게 한다. 대조적으로 치료사들은 고객과 그들 사이에 오직 낮은 탁자만을 두고 앉는 경향이 있다. 이는 격식을 차리지 않는, 편한 상호 작용을 위한 환경을 조성하여 물리적, 심리적 장벽을 줄인다.

해설 사회적 맥락에서 공간의 장식과 배치가 관련된 사람들 사이의 여러 가지 정보를 담고 있다는 점을 여러 공간 사용 방식을 예로 들며 설명하는 내용이므로, ③ ‘공간이 사회적 관계에서 의미하는 것’이 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 제한된 공간을 효과적으로 사용하는 방법 ② 공간 배치의 여러 가지 요소
④ 서로 다른 나라의 서로 다른 공간 법칙 ⑤ 공간 장식: 개성의 반영

1등급 구문노트 ① For instance, / furniture in offices is arranged / in ways [that indicate [who owns what], [who is superior to whom], and [how much of the space is public.]]
선행사 주격 관계대명사 indicate의 O₁ O₂ O₃

② For example, / bosses usually **make you sit** across the desk from them / as a distancing device [to indicate their power and importance].
〈사역동사+목적어+동사원형(목적격보어)〉 전치사 as: …로(수단) 부사적 용법의 toV(목적)

어휘 possession 소유(물) arrange 배치하다, 배열하다 superior 지위가 높은, 우월한 lighting 조명 distance 거리를 두다, 떼어놓다 therapist 치료사 nothing but 오직 barrier 장벽 context 상황, 환경 informal 격식이 없는 reflection 반영(물)

3 ③

Evolutionary psychologists argue / that many of our preferences for places / can be traced back to our shared history on the savanna. ① We're drawn to environments / that promoted our survival as hunter-gatherers, / and feel uneasy in situations / that would have put our forefathers at risk. These preferences, / they argue, / are largely unconscious. We simply experience safe settings as pleasurable / and dangerous ones as repellent, / without being able to identify exactly why. One example: Most of us instinctively enjoy sitting in sheltered locations / that overlook expansive areas like parks and oceans. Think waterfront property / or apartments overlooking Central Park. ② In the past, / the desire for settings / that offered security and a view of our surroundings / kept us alive / and positioned us to find our next meal. We no longer need these features / in order to survive, / yet we can't help but prefer them.

진화 심리학자들은 우리가 장소에 관해 선호하는 것들 중 많은 부분이 대초원에서 우리가 공유한 역사의 시대에까지 거슬러 올라갈 수 있다고 주장한다. 우리는 수렵 채집인으로서의 우리의 생존을 촉진했던 환경에 끌리며 우리의 조상들을 위험에 처하게 했을 상황에서는 불안함을 느낀다. 이러한 선호는 주로 무의식적인 것이라고 그들은 주장한다. 우리는 안전한 환경은 즐겁고 위험한 환경은 역겨운 것으로 느끼는데, 정확히 왜 그런지는 알아채지 못한다. 한 가지 예를 들면, 우리들 대부분은 본능적으로 공원, 대양과 같은 넓은 영역을 내려다볼 수 있는 보호받는 장소에 앉아 있기를 즐긴다. 물가의 건물이나 센트럴 파크를 내려다보는 아파트를 생각해 보라. 과거에는 안전과 우리 주변의 전망을 제공하는 장소에 대한 욕구가 우리를 살아 있게 했고 우리의 다음 끼니거리를 발견하는 장소에 우리를 있게 했다. 우리는 이제 생존하기 위해 더 이상 이런 특성들을 필요로 하지 않지만, 그것들을 선호하지 않을 수 없다.

해설 우리가 주변이 잘 보이고 보호 받는 장소를 선호하는 것은 수렵 채집인으로서의 생존 본능과 연결되며, 현재는 그런 특성이 필요하지 않지만 무의식 속에 그러한 선호가 남아 있다는 내용이므로, 제목으로 적절한 것은 ③ ‘생존 본능에 뿌리를 둔 장소 선호’이다.

- ① 왜 우리는 미지의 것에 끌리는가 ② 환경을 통제하기 위한 인간의 노력
④ 자연 경관은 강력한 치료 효과를 가진다 ⑤ 인간: 진화 과정의 결과

1등급 구문노트 ① We're drawn to environments [that promoted our survival as hunter-gatherers], and **feel** uneasy in situations [that would have put our forefathers at risk].
S V₁ 가정법 과거완료 주격 관계대명사 V₂ 주격 관계대명사

② In the past, / the desire for settings [that offered security and a view of our surroundings] kept us alive / and positioned us to find our next meal.

S ← O₁ ← O₂ ← V₁

V₂ 동사의 과거형으로 병렬 구조

어휘 evolutionary 진화의 preference 선호 be traced back to ...로 거슬러 올라가다 savanna 대초원, 사바나 promote 촉진하다 hunter-gatherer 수렵 채집인 forefathers 선조 repellent 싫은, 혐오하는 instinctively 본능적으로 overlook 내려다보다 expansive 넓은, 광활한 waterfront 물가, 강가 property 건물, 사유지 surrounding pl. 환경 position 자리잡게 하다



독해 가 쉬워지는 필수 구문

p. 45

- A** 1 Finding 2 leaving 3 buying 4 agreeing
- B** 1 eating → being eaten 2 to create → from creating 3 bringing → to bring 4 to have → having
- C** ①

A

해설

- 문장의 주어 기능을 할 수 있는 동명사 Finding이 적절하다.
- 〈object to + 동명사〉: ...하는 것에 반대하다
- 과거의 일에 대한 기억을 의미하므로 동명사 buying이 적절하다.
- 〈cannot help + 동명사〉: ...하지 않을 수 없다

해석

- 그 돈을 찾는 것은 쉽지 않았다.
- 나의 아내와 아이들은 Iowa 주를 떠나는 것에 심하게 반대했다.
- 나는 작년에 이 자전거를 샀던 것을 여전히 기억한다.
- 나는 그녀에게 동의할 수밖에 없었다.

B

해설

- 문장의 내용상 ‘먹히는 것을 피할 수 있다’라는 의미가 적절하므로 eating은 수동태인 being eaten으로 써야 한다.
- 〈prevent + 목적어 + from + 동명사〉: ...가 ...하는 것을 방해하다
- ‘...할 것을 잇다’의 의미이므로 동명사가 아닌 to부정사가 와야 한다.
- deny는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다. 본 것이 부인한 것보다 이전에 일어난 일이므로 완료형 동명사 having seen을 쓴다.

해석

- 어느 곤충들은 그 외모를 바꿈으로써 먹히는 것을 피할 수 있다.
- 이것은 회사가 새로운 일자리를 창출하는 것을 방해할 것이다.
- Mary가 지갑을 가지고오는 것을 잊어서 나는 그녀에게 10달러를 빌려주었다.
- 그는 그 범죄가 일어났던 날 피의자를 보았던 것을 부인했다.

C

① Now that billions of tweets are being sent / by more than 100 million people worldwide, / some researchers and companies are devoted to measure(→ measuring) the ways / in which Twitter use influences politics and other aspects of society. ② One of the most difficult aspects of this research work / is determining / what constitutes “influence” on Twitter. In terms of politics, / for example, / one measure of influence / is to simply count the number of followers / that leaders have / and conclude / that those politicians with the most followers / have the most influence. By that measure, / Obama’s 7 million followers

현재 전 세계적으로 1억 명 이상의 사람들이 수십 억 개의 트윗을 보내고 있어서, 일부 연구원들과 회사들은 트위터 사용이 정치와 사회의 다른 측면에 영향력을 미치는 방식을 가늠하는 데 전념하고 있다. 이 연구 작업의 가장 어려운 측면들 중 하나는 무엇이 트위터에 대한 ‘영향력’을 구성하는지를 결정하는 것이다. 예를 들어, 정치의 측면에서 영향력에 대한 하나의 척도는 단순히 지도자들이 가지고 있는 팔로워의 숫자를 세서 가장 많은 팔로워를 가진 정치인을 가장 큰 영향력을 가지고 있다고 결론을 내리는 것이다. 그런 척도에 의하면 Obama의 7백만 팔로워는 그를 가장 영향력 있는 지도자로 만든다. 하지만, 이

make him / the most influential leader. However, / this measure ignores many important features of Twitter that, / if used effectively, / can increase a leader's influence. Features such as retweeting and replying / are especially useful / to examine.

런 척도는 효과적으로 사용되더라도 지도자의 영향력을 증가시킬 수 있는 트위터의 많은 중요한 특성들을 무시하는 것이다. 리트위팅과 답신 같은 특성들은 조사하기에 특히 유용하다.

- 해설**
- ① be devoted to(…에 전념하다)의 to는 전치사이므로 to 뒤에 오는 동사 measure는 동명사인 measuring으로 써야 한다.
 - ② 간접의문문의 의문사 what이 동사 is determining의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌고 있다.
 - ③ 문맥상 '팔로워의 숫자를 세어 …라고 결론을 내리다'라는 의미로 conclude는 count와 병렬 구조를 이루고 있다.
 - ④ 과거분사로 쓰인 used로 if it is used effectively에서 주어와 be동사 it is가 생략된 형태이다.
 - ⑤ 주어는 Features이므로 주어가 복수일 때 쓰는 be동사 are가 맞게 쓰였다.

1등급 구문노트 ① Now that billions of tweets are being sent / by more than 100 million people worldwide, / some '…이므로'의 의미로 절을 이끄는 접속어 현재진행형 수동태(be being p.p.)

researchers and companies are devoted to measuring the ways [in which Twitter use influences politics and other aspects of society].

② One of the most difficult aspects of this research work / is determining what constitutes "influence" on Twitter].

어휘 aspect 측면 constitute 구성하다 in terms of …의 측면에서 politics 정치 politician 정치인 measure 척도 influential 영향력 있는 feature 특성

pp. 46~50



도표의 이해

|수능기출| ④ |Actual Test| 1 ④ 2 ⑤ 3 ④



Actual Test

1 ④

The two pie charts above illustrate / the reasons why people in the UK / choose to travel to work / by bicycle or by car.

① The highest percentage of those / who favor cycling / say that this is / because riding a bicycle to work is / healthier than driving. Thirteen percent of the people cycle to work / because it is cheaper than driving, / and 12 percent of the people say / that they cycle to work / because it is faster than traveling by car. The percentage of those / who prefer to travel by car /

위의 두 원 그래프들은 영국 사람들이 자전거나 차로 출근하는 것을 선택하는 이유들을 보여준다. 자전거 타는 것에 찬성하는 이들 중 가장 높은 비율의 사람들이 자전거 타기에 찬성하는 이유가 자전거를 타고 출근하는 것이 운전보다 건강에 더 좋기 때문이라고 말한다. 13퍼센트의 사람들은 자전거를 타고 출근하는 것이 운전하는 것보다 더 저렴하기 때문에 그렇게 하고, 12퍼센트의 사람들은 자전거로 출근하는 것이 차로 이동하는 것보다 더 빠르기 때문에 그렇게

because it is more comfortable / is 37 percent. ❷ The two most (→ least) important reasons / for going to work by car, / with 12 percent and 11 percent respectively, / are that people need to carry things to work / and that it is safer than cycling. Sixteen percent of the people say / they prefer driving / because it is faster than cycling / and this contrasts with the those who cycle to work / because it is faster than driving.

한다고 말한다. 차로 이동하는 것이 더 편하기 때문에 그것을 선호하는 사람들의 비율은 37퍼센트이다. 차로 출근하는 가장 중요한(→ 중요하지 않은) 이유들로는 사람들이 직장에 물건을 가져갈 필요가 있다는 것과 차로 출근하는 것이 자전거로 출근하는 것보다 더 안전하다는 것이 각각 12퍼센트와 11퍼센트를 차지한다. 16퍼센트의 사람들은 자전거를 타는 것보다 운전하기가 더 빠르기 때문에 운전을 선호한다고 말하며, 이것은 운전하기보다 자전거를 타는 것이 더 빠르기 때문에 자전거로 출근한다는 사람들과 대조를 이룬다.

해설 회사로 물건을 가져갈 필요가 있는 것과 차로 출근하는 것이 자전거로 출근하는 것보다 더 안전하다는 의견의 비율은 각각 12퍼센트와 11퍼센트로 두 개의 가장 적은 비율이므로 ④의 most를 least로 고쳐 '가장 중요하지 않은 이유들'이라는 의미가 되어야 한다.

1등급 구문노트 ❶ The highest percentage of those ^{...하는 사람들} [who favor cycling] / ^{자전거 타기를 선호하는 것} say ^{관계대명사절} [that this is / because riding a bicycle ^{say의 O} to work is / healthier than driving].

❷ The two least important reasons ^S / for going to work by car, [with 12 percent and 11 percent ^{주어 reasons를 보충 설명하는 부사구} respectively], ^V are [that people need to carry things to work ^{SC₁} / and that it is safer than cycling to work]. ^{SC₂}

어휘 pie chart 원 그래프 illustrate 설명하다 favor 찬성하다, 지지하다 travel 이동하다 respectively 각각 contrast 대조를 이루다

2 ⑤

❶ The above graph shows / the top eight categories / in which most of the analyzed twitter profiles fall / by gender. While male twitter users talk about technology most, / female users talk about family most. Besides family category, / females use twitter / in the categories of arts, education and fashion / more than male twitter users. In the publishing category, / the number of males using twitter is / about the same as that of females using twitter. ❷ The number of males / using twitter in the family category / is over twice as large as / that of female users / in the sports category. The smallest number of male twitter users is shown / in the management(→ fashion) category, / while females use twitter the least / in the category of fashion(→ management).

위 그래프는 분석된 대부분의 트위터 프로필이 속하는 상위 8개의 범주를 성별에 따라 보여준다. 남성 트위터 이용자들은 기술에 대해 가장 많이 이야기하는 반면에, 여성 이용자들은 가족에 대해 가장 많이 이야기한다. 가족 범주 외에도, 여성들은 예술, 교육, 그리고 패션의 범주에서 남성 트위터 이용자들보다 트위터를 더 많이 이용한다. 출판 범주에서는, 트위터를 이용하는 남성들의 수와 트위터를 이용하는 여성들의 수가 거의 동일하다. 가족의 범주에서 트위터를 사용하는 남성들의 수는 스포츠 범주의 여성 사용자들 수의 두 배보다 더 많다. 남성 트위터 사용자들의 수는 경영(→ 패션) 범주에서 가장 적게 나타나는 반면, 여성들은 패션(→ 경영) 범주에서 트위터를 가장 적게 사용한다.

해설 남성들은 패션의 범주에서, 여성들은 경영의 범주에서 트위터를 가장 적게 사용하므로 ⑤는 틀린 진술이다.

1등급 구문노트

① The above graph shows / the top eight categories / [in which most of the analyzed twitter profiles fall / by gender].

② The number of males [(who are) using twitter in the family category] is over twice as large as / that of female users / in the sports category.

어휘 category 범주 analyze 분석하다 profile 프로필, 인물 소개 fall ...에 속하다 gender 성(性) publishing 출판 management 경영

3 ④

① The above graph shows / how the populations of India and China / have changed since 2000 / and how they will change in the future. In 2000, / there were more people / living in China than in India, / and the number of Chinese was about 1.25 billion, / while India's population was about 1 billion. Between 2000 and 2010, / there was about a 0.2 billion rise / in the number of Indian citizens, / and over the same period, / China's population increased / by about 0.1 billion reaching over about 1.35 billion. The population in India will increase / more quickly than in China, / and both countries will have / the same population of about 1.45 billion / by 2030. After 2030, / China's population is likely to fall / to about 1.35 billion(→ 1.4 billion) in 2050, / while India's population will probably increase / and reach about 1.6 billion in 2050. ② Thus, / over a 50-year period, / India is going to experience steady growth in its population / and it will overtake China, / while China's population will peak in 2030 / and then begin to fall.

위 그래프는 인도와 중국의 인구가 2000년 이후에 어떻게 변해왔는지 그리고 미래에 어떻게 변할지 보여준다. 2000년에는 인도보다 중국에 더 많은 사람이 살고 있었고, 중국인의 수는 약 12억 5,000만 명인데 반해 인도 인구는 약 10억 명이었다. 2000년과 2010년 사이에 인도 국민의 수는 약 2억 명이 증가했고, 같은 기간 동안 중국 인구는 약 1억 명이 증가하여 13억 5,000만 명에 이르렀다. 인도의 인구는 중국의 인구보다 더 빨리 증가하여 2030년에는 두 나라의 인구가 약 14억 5,000만 명으로 같아질 것이다. 2030년 이후에 중국의 인구는 줄어서 2050년에 약 13억 5,000만 명(→ 14억 명)이 될 것 같은 반면에 인도의 인구는 아마도 증가하여 2050년에 약 16억 명에 이를 것이다. 따라서 50년의 기간 동안 인도는 그 인구에 있어 꾸준한 증가세가 있을 것이고, 그래서 중국을 따라잡을 것인데 반해 중국의 인구는 2030년에 최고점에 도달하고 나서 떨어지기 시작할 것이다.

해설 그래프 상에서 2050년의 중국 인구는 약 14억 명이 될 것으로 보이므로, ④의 1.35 billion을 1.4 billion으로 고쳐야 한다.

1등급 구문노트

① The above graph shows [how the populations of India and China / have changed since 2000] and [how they will change in the future].

② Thus, / over a 50-year period, / India is going to experience steady growth in its population / and it will overtake China, / while China's population will peak in 2030 / and then begin to fall.

어휘 billion 10억 rise 상승 citizen 국민, 시민 reach ...에 이르다 be likely to ...할 것 같다 steady 꾸준한 overtake ...을 따라잡다 peak 최고점에 달하다



- A 1 twice as long as 2 any other 3 the bigger 4 even(much, still) 등
B ④

A

해설

- 원급 비교를 이용한 배수 표현에서 배수사 twice는 as long as 앞에 위치해야 한다.
- '다른 어느 ...보다 더 ...한'의 의미를 갖는 비교급 구문은 <비교급 + than any other + 단수 명사>이다.
- <the 비교급 ..., the 비교급 ...> 구문으로 '...하면 할수록 더 ...하다'의 의미를 나타낸다.
- very는 원급을 수식하는 부사로 비교급 형용사를 수식할 때는 사용할 수 없다.

해석

- 카멜레온의 혀는 길이가 그 몸의 두 배이다.
- 소설은 문학의 다른 어느 형태보다 더 흥미롭다.
- 한 나라가 크면 클수록, 그 정부도 더 클 것이다.
- 몇몇 동물 장난감들은 그것보다 훨씬 더 오래 바다에 머물렀다.

B

In a study, / a man and a woman were stationed in a hallway / so that anyone / who wished to go by / had to respond to them. The two could either politely excuse themselves / or rudely ignore passers-by. Sometimes / they wore "formal dress." At other times, / they wore "casual attire." Passers-by behaved differently toward the two, / depending on the style of clothing. They responded positively to the well-dressed couple / and negatively / when the same couple were casually dressed. In another study / there are other similar situations / that show the influence of clothing. ❶ Pedestrians were more likely / to return fallen coins to well-dressed people / as(→ than) to those dressed in low-status clothing. They were also more likely to follow the lead of high-status dressers, / even when it came to violating social rules.

한 연구에서 남자와 여자 각 한 명이 복도에 배치되어, 지나가려 하는 사람은 누구든지 그들에게 반응해야만 하도록 했다. 그 두 사람은 공손하게 사과하거나, 혹은 무례하게 지나가는 사람들을 무시하거나 할 수 있었다. 때때로 그들은 '정장'을 입었다. 또 어떤 때에는 그들은 '캐주얼 복장'을 입었다. 지나가는 사람들은 옷차림에 따라 그 두 사람을 다르게 대했다. 그들은 옷을 잘 갖춰 입은 남녀에게는 긍정적으로 반응했고, 똑같은 남녀가 캐주얼하게 입었을 때에는 부정적으로 반응했다. 다른 연구에도 옷의 영향력을 보여주는 다른 유사한 상황들이 있다. 보행자들은 하류층 복장을 한 사람들에게보다는 옷을 잘 갖춰 입은 사람들에게 떨어진 동전을 되돌려줄 가능성이 더 컸다. 사람들은 또한 사회 규칙을 위반하는 경우조차도 고위층 복장을 한 사람들의 본을 따를 가능성이 더 컸다.

해설

- 앞에 비교급 more likely가 왔으므로 as가 아닌 than이 와야 한다.
- station은 '배치하다'의 의미를 나타내는 타동사이므로 '배치되었다'는 의미를 나타내도록 수동태로 표현하는 것이 적절하다.
- 앞에 쓰인 either와 함께 상관접속사를 이루어 either A or B의 형태로 'A와 B 둘 중 하나'의 의미를 나타낸다.
- '...에 반응하다'의 의미를 나타내는 respond to에서 동사 respond를 수식하는 부사이다.
- '...에 관한 한'의 의미인 when it comes to ...에 사용된 to는 전치사이므로 뒤에 동명사가 오는 것이 적절하다.

1등급 구문노트

❶ Pedestrians were more likely / to return fallen coins to well-dressed people / than to those dressed in low-status clothing.

원료의 의미를 나타내는 과거분사가 명사를 수식

dressed in low-status clothing.

구를 형성하여 (대명사를 수식하는 보사는 (대명사 뒤에 위치

어휘

station 배치하다 hallway 복도 go by 지나가다, 통과하다 politely 공손하게, 예의 바르게 excuse oneself 사과하다, 변명하다 rudely 무례하게, 버릇없이 passer-by 통행인 attire 복장, 옷차림 pedestrian 보행자 follow the lead of ...의 본을 따르다, ...의 선례를 따르다 when it comes to ...에 관한 한 violate 위반하다, 어기다

problems led Maimonides to train as a physician, / and his skill led to a royal appointment / within only a few years. ❷ He also worked / as a rabbinic judge, / but this was an activity / for which he thought it wrong / to accept any payment. He was recognized / as head of the Jewish community of Cairo in 1191, / and after his death / his tomb became a place of Jewish pilgrimage.

작을 했다. 가족의 재정적인 문제로 인해 Maimonides는 의사로서 훈련을 받게 되었고, 그의 의학은 단 몇 년만에 왕의 (주치의로서) 임명을 받게 하는 데까지 이르렀다. 그는 또한 랍비의 판관으로 일을 했는데, 이것은 그가 생각하기에 그 댓가로 돈을 받는 것이 옳지 않다고 여겼던 활동이었다. 그는 1191년에 Cairo의 유대인 공동체의 수장으로 인정을 받았고 그의 사후에 그의 무덤은 유대인의 성지 순례의 장소가 되었다.

해설 가족의 재정적인 문제로 의사로 훈련을 받았고, 왕의 주치의로 임명을 받을 정도로 의학이 좋았다고 했으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

1등급 구문노트 ❶ The family's financial problems **led** Maimonides **to train** as a physician, / and his skill **led to** a
〈lead+목적어+toV〉 (목적어가) ...하도록 이끌다 lead to: ...에 이른다, 도달하다

royal appointment / within only a few years.

❷ He also worked / as a rabbinic judge, / but this was an activity [for which he thought it wrong / to accept any payment].
전치사(…로써) 〈전치사+관계대명사〉 가목적어
진목적어

어휘 **Hebrew** 히브리어(현대 이스라엘어) **rabbinic judge** 랍비 판관 **flee** 달아나다, 도망치다(-fled-fled) **dynasty** 왕조 **nomadically** 방랑 생활을 하며 **physician** 의사 **appointment** 임명 **tomb** 무덤 **pilgrimage** 성지 순례

3 ④

❶ Born in Bond Head, in Ontario, / William Osler studied medicine at Toronto Medical School and McGill University, / obtaining his degree in 1872. In the following year / he discovered the minute bodies in blood, / known as platelets, / that are involved in the clotting mechanism. ❷ After a time / spent studying and traveling in Europe, / he returned to McGill University / and was appointed professor in 1875. Following a spell / as professor of clinical medicine at the University of Pennsylvania, Philadelphia, / Osler was appointed as the first professor of medicine / to the newly founded Johns Hopkins University in 1888. Here he pioneered new teaching methods in medicine, / including an emphasis on laboratory techniques. He also wrote a perennially popular medical textbook, / *The Principles and Practice of Medicine*. In 1905 Osler moved to England / as professor of medicine at Oxford University, / where he lectured and wrote on medical history.

William Osler는 Ontario 주 Bond Head에서 태어나 Toronto 의과대학과 McGill 대학교에서 의학을 공부하였고, 1872년에 학위를 받았다. 다음 해에 그는 혈소판이라고 알려진, 혈액 응고 체계와 관련된 혈액의 미세 물질을 발견했다. 유럽에서 공부와 여행에 시간을 보낸 후에, 그는 1875년에 McGill 대학교로 돌아와 교수로 임명되었다. Philadelphia의 Pennsylvania 대학교에서 임상 의학 교수로 한 동안 재직한 후에, Osler는 1888년에 새롭게 설립된 Johns Hopkins 대학교 최초의 의학 교수로 임명되었다. 여기서 그는 실험실 기법에 대한 강조를 포함하여 새로운 의학 교수법을 개척했다. 그는 또한 다년간 인기를 누린 의학 교재인 *The Principles and Practice of Medicine*을 집필했다. 1905년에 Osler는 Oxford 대학교 의학 교수로서 영국으로 이주하였고, 그곳에서 의학사에 대해 강의하고 집필했다.

해설 Johns Hopkins 대학교에서 실험실 기법에 대한 강조를 포함하여 새로운 의학 교수법을 개척했다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

1등급 구문노트 ① (Having been) Born in Bond Head, in Ontario, / William Osler studied medicine at Toronto
 현재완료 수동태 분사구문(Having been) p.p. S V O

Medical School and McGill University, [obtaining his degree in 1872].
 분사구문(결과)

② After a time [(which was) spent studying and traveling in Europe], he returned to McGill University /
 과거분사가 다른 어구를 수반하여 명사 뒤에서 수식 S V₁

and was appointed professor in 1875.
 V₂ appoint A B(A를 B로 임명하다)의 목적어 A가 주어로 쓰인 수동태 구문

어휘 degree 학위 minute 미세한 body 물질, 물체 clot 응고하다 mechanism 방법, 체계 appoint 임명하다 spell 한동안의 일, 활동
 clinical 임상적 found 설립하다, 창립하다 pioneer 개척하다 emphasis 강조 perennially 다년간, 여러 해에 걸쳐 lecture 강의하다



독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 57

- A 1 was placed → placed 2 to → with 3 watering → watered 4 was turned → turned
 B 1 of by 2 It 3 with 4 are trapped
 C ④

A

해설

- He는 placed가 나타내는 동작의 주체이므로 수동태가 아닌 능동태 문장이 되어야 한다.
- 수동태 be satisfied 다음에는 전치사 to가 아닌 with를 쓴다.
- 의문사가 있는 의문문의 수동태는 <By + 의문사 + be동사 + S + p.p. ...?>의 어순을 취하므로 watering은 watered로 고쳐야 한다.
- '...로 판명되다'의 의미로 쓰이는 동사구 turn out은 자동사로서, 수동태 형태로 쓸 수 없다.

해석

- 그는 자신의 젖가락에 아주 조금 더 압력을 주었다.
- 그녀는 새 아파트와 새 이웃들에 만족했다.
- 누가 그 꽃들에 물을 주는가?
- 그 소문은 사실인 것으로 드러났다.

B

해설

- 동사구 take care of는 수동태 전환 시 하나의 동사로 간주해야 하므로 of by가 적절하다.
- They thought that she was a spy.를 수동태로 전환한 문장으로 주어진 that절이 뒤에 왔으므로 가주어 It이 필요하다.
- 수동태 be disappointed 다음에는 전치사 at/with/in이 올 수 있다.
- trap은 '덫에' 가두다라는 의미이고 문장에 목적어가 없으므로 수동태가 적절하다.

해석

- John의 어머니가 돌아가신 후, 그는 그의 숙모의 보살핌을 받았다.
- 그녀는 첩자로 간주되었다.
- 그들은 그 새로운 노트북 컴퓨터에 매우 실망했다.
- 우리는 역설에 깊이 갇혀 있다.

C

Ernie is a teacher. He often tells his students / that while he loves teaching, / a part of him would love to be a builder. He admires the fact / that builders have to do things / in an orderly fashion. They start by laying the foundation, / then they put up the walls, the roof, and the

Ernie는 교사이다. 그는 학생들에게 자신이 가르치는 것을 좋아하는 반면 다른 한편으로는 건축가가 되고 싶어 한다고 종종 말한다. 그는 건축가들이 일을 순서대로 해야만 한다는 사실에 감탄한다. 그들은 기초 공사를 하는 것으로 일을 시작하고, 그 다음 벽과 지붕과 마루를 설치한다. 그것은 순서가 바를 뿐

floors. Not only is it orderly, / it is also easy for builders / to evaluate their progress. At any time, / builders can immediately see / what have been accomplished. He tells his students / that when they take on tasks, / they need to imitate builders. ❶ We need to set an order for things / that need to do(→ to be done); / otherwise we tend to start one job, / get distracted by something else, / then look around / and feel like / we haven't accomplished anything. When we approach tasks like a builder, / we finish / what we start, / and every step of the way, / we can see / that we are closer to being finished.

만 아니라 건축가들이 그들의 진행 상태를 평가하기에도 용이하다. 언제라도 건축가들은 무엇이 완성되었는지를 즉시 알 수 있다. 그는 학생들에게 그들이 과업을 맡았을 때 건축가들을 흉내 낼 필요가 있다고 말한다. 우리는 처리되어야 하는 일들에 대한 순서를 정해야 한다. 그렇지 않으면 우리는 한 가지 일을 시작하고, 다른 어떤 것에 의해 정신이 산란해지며, 그러다가 주위를 돌아보고서 아무것도 성취하지 않은 것처럼 느끼기 쉽다. 우리가 건축가처럼 과업에 접근할 때, 우리는 시작한 것을 끝내며, 진행되는 모든 단계마다 우리가 완성하는 데 더 다가가고 있다는 것을 알 수 있다.

- 해설** ④ do의 의미상 주어는 things이고, things는 do의 대상이므로 수동형으로 표현해 to be done이 되어야 한다.
 ① 목적어 the foundation을 취하는 타동사 lay가 전치사 by 뒤에서 동명사형으로 사용되고 있다.
 ② 부정어 Not을 포함한 부사구가 문두에 오면서 주어와 동사가 도치된 구문이다.
 ③ 동사 see의 목적어 역할과 have been accomplished의 주어 역할을 동시에 하는 선행사를 포함한 관계대명사이다.
 ⑤ '완성되다'라는 의미의 be finished가 전치사 to 다음에 동명사형으로 사용된 동명사의 수동태이다.

1등급 구문노트 ❶ We need to set an order for things [that need to be done]; otherwise we tend to start one job, / get distracted by something else, / then look around / and feel like [we haven't accomplished anything].
 toV₂ toV₃ toV₄ <feel like+명사절>: ...하는 것처럼 느끼다

어휘 builder 건축(업)자 admire 감탄하다 orderly 차례로 된, 순서 바른 fashion 방법, 방식(cf. in an orderly fashion 질서 있게, 순서대로) lay the foundation 기초(토대)를 쌓다 evaluate 평가하다 take on (일 등을) 떠맡다 imitate 흉내 내다, 모방하다 distract (마음·주의 등을) 흠뜨리다



실용문 내용 일치·불일치

pp. 58~62

|수능기출| ③ |Actual Test| 1 ⑤ 2 ④ 3 ③



Actual Test

1 ⑤

Deep Bay Marine Field Station Summer Camps

❶ Join us for a camp / filled with fun hands-on marine science activities! Each camp will be packed / with adventures, experiments, treasure hunts, crafts, games, boat trips and more!

Deep Bay Marine Field Station 여름 캠프

재미있고 직접 체험하는 해양 과학 활동으로 가득한 캠프에 참가하세요! 각 캠프는 모험, 실험, 보물 찾기, 공예, 게임, 보트 여행 등으로 채워질 것입니다!

Don't miss our last camps of the summer:

Fishy Fun Camp: Ages 6-8

• Aug 25 9:30 a.m. - 3:30 p.m.

Ocean Adventures Camp: Ages 9-12

• Aug 5-8 9:30 a.m. - 3:30 p.m.
(register for one day or the whole week)
• Aug 26 9:30 a.m. - 3:30 p.m.

A delicious and nutritious lunch is included / in the registration fee.

Call us at 250-740-6611 / to register or for more information.

저희들의 마지막 여름 캠프를 놓치지 마세요.

물고기와 함께 노는 캠프: 6~8세

• 8월 25일 오전 9시 30분 ~ 오후 3시 30분

해양 모험 캠프: 9~12세

• 8월 5~8일 오전 9시 30분 ~ 오후 3시 30분
(하루 또는 한 주 전체를 등록하세요.)
• 8월 26일 오전 9시 30분 ~ 오후 3시 30분

맛있고 영양 많은 점심 식사가 등록비에 포함되어 있습니다.

등록을 하시거나 더 많은 정보를 원하시면 250-740-6611로 저희에게 전화 주십시오.

해설 등록비를 내면 맛있고 영양 많은 점심 식사를 제공받는다 했으므로 ⑤는 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

1등급 구문노트 ① Join us for a camp [(which is) filled with fun hands-on marine science activities]!
V

어휘 bay 만 marine 바다의, 해양의 hands-on 실제로 참가하는, 직접 be packed with ...로 꽉 채워지다 adventure 모험 experiment 실험 treasure hunt 보물찾기 craft 공예 register 등록하다 delicious 맛있는 nutritious 영양 많은 fee 요금, 수수료

2 ④

Bec Henderson Fundraiser

featuring professional motivational speaker Michael Milton

Friday, 8th April at 6:00 P.M.

Crowne Plaza Canberra - The Glebe Room

Cost - \$35 per person / which includes beer, wine and finger foods.

Children under 15 - \$10

① Come and support Bec Henderson / to compete in the 2015 Mountain Bike World Cup and World Championships.

All proceeds go directly / towards Bec's expenses.

A raffle will be drawn that night, / and there will be party games too.

e-mail: bec@bechenderson.com.au / to reserve your ticket for the night!

Bec Henderson 후원을 위한 모임

전문 동기 부여 연설가인 Michael Milton이 특별 출연합니다.

4월 8일 금요일 오후 6시입니다.

Canberra의 Crowne Plaza에 있는 The Glebe Room에서 열립니다.

비용 - 맥주, 포도주, 간단한 음식을 포함하여 1인당 35달러.

15세 미만의 아동 - 10달러

오셔서 2015 산악 자전거 월드컵과 세계 선수권 대회에 출전할 Bec Henderson 선수를 후원해 주십시오. 모든 수익금은 Bec의 경비로 직접 사용될 것입니다.

기금 모금 복권 추첨이 있을 것이고, 파티에서 하는 놀이도 있을 것입니다.

이메일: 행사의 밤 입장권을 예매하시려면 bec@bechenderson.com.au로 이메일을 보내주십시오!

해설 All proceeds go directly towards Bec's expenses.를 통해 일부 수익금이 아닌 모든 수익금이 선수의 대회 참가 경비로 사용될 것임을 알 수 있다.

① Come and support Bec Henderson / to compete in the 2015 Mountain Bike World Cup and

V₁V₂

toV의 형용사적 용법

World Championships.

어휘

feature ...을 특별히 포함하다 **motivational speaker** 동기 부여 연설가 **finger food** (손으로 집어먹는) 간단한 음식 **compete** (시합 등에) 참가하다 **proceeds** 수익, 매상 **expense** 경비, 비용 **draw** (제비 등을) 뽑다, 추천하다 **reserve** 예약하다

3 ③

Our
LAOLAO
Litter Free on Land & Sea.
PHOTO CONTEST

Share your photo. Show your support. Win!

Contest theme. ① Share a personal photo of Laolao Bay, / whether from the past or from today, / that highlights this special place. Photo entries can have any focus, / from capturing the Bay's natural beauty or historical richness / to highlighting quality time with friends and family.

How to enter. "Like" the Our Laolao Facebook page. Post a picture with a short description / of what Laolao Bay means to you. Invite friends / to vote for your image. The contest is accepting photo submissions now / until April 19.

Win! The photo with the most votes / will win a Kodak Playsport video camera! Second and third winners will also receive prizes. Contest winners will be announced / during the Earth Day Trashion Fashion Show April 25.

육지와 바다에 쓰레기가 없는
우리들의 Laolao
사진 대회

여러분의 사진을 공유하세요. 여러분의 지지를 보여주세요. 상을 받으세요!

대회 주제. Laolao만(灣)을 담은 개인 사진을 공유하세요. 옛날 사진이든 오늘날 사진이든 이 특별한 장소가 돋보이는 사진이면 좋습니다. 만의 자연미와 풍부한 역사성을 포착한 것에서부터 친구와 가족과 보낸 좋은 시간을 강조하는 것에 이르기까지 전 영역에 걸친 사진을 출품할 수 있습니다.

참가하는 방법. '우리의 Laolao' 페이스북 페이지에 '좋아요'를 누르세요. Laolao만이 여러분에게 갖는 의미에 대한 짤막한 설명을 담은 사진을 게시하세요. 여러분의 사진에 투표할 친구들을 초대하세요. 대회는 지금 사진 제출을 받는 중이며, 4월 19일까지 계속됩니다.

상을 받으세요! 가장 많은 표를 받은 사진에게 Kodak Playsport 비디오 카메라가 주어질 것입니다! 2등과 3등 수상자도 역시 상을 받을 것입니다. 대회 수상자들은 4월 25일 지구의 날 기념 쓰레기 패션 패션쇼가 진행되는 동안 발표될 것입니다.

해설

Post a picture with a short description of what Laolao Bay means to you.를 통해 사진에 짤막한 설명을 넣어 게시해야 함을 알 수 있다.

1등급 구문노트

① Share a personal photo of Laolao Bay, [whether (it is) from the past or from today], [that

V

O(선행사)

양보 부사절을 이끄는 접속사

관계절(a personal photo 수식)

highlights this special place].

어휘

litter 쓰레기 **theme** 주제 **highlight** 강조하다 **entry** 출품작; 참가자 **capture** 포착하다 **quality** 좋은, 우수한 **description** 설명 **submission** 제출물 **announce** 발표하다 **trashion** 쓰레기 패션(trash + fashion)



- A 1 Do 2 or 3 Never shop 4 or
B ⑤

A

해설

- 1 your homework이 목적어이고 나머지는 부사절이므로 동사원형이 명령문을 이끌어야 한다.
- 2 ‘...해라, 그렇지 않으면 ...’의 흐름이 되어야 하므로 <명령문, +or ...>가 적절하다.
- 3 부정의 의미를 갖는 명령문은 부정어를 문장 맨 앞에 두므로 Never shop으로 써야 한다.
- 4 흐름상 ‘...해라, 그렇지 않으면 ...’의 의미가 되어야 하므로 and가 아닌 or를 쓴다.

B

Imagine your voice / as a palette of paint colors. The story you are telling / is the picture you are painting, / and using colors will give it richness. Day to day, / we probably use / only about five out of a possible 25 colors. However, / when we have to give a presentation, / we need to give the picture more colors / to ensure the listeners hear / what we are saying. Somebody once told me / that using a microphone for a presentation / takes away about 50 percent of a voice's impact, / so we have to boost / what we are saying / without losing the naturalness. ❶ When it comes to a presentation, / it's important / to use the full range of colors / in our palette. If you only use a few pastel shades, / the picture on your canvas / will be limited / and will not say very much. Use the full range of colors, / or(→ and) your audience will receive a more vivid picture / with greater feeling and meaning.

해석

- 1 너는 집에 오자마자 숙제를 해라.
- 2 저녁 식사를 끝마쳐라, 그렇지 않으면 너는 후식을 먹지 못할 거야.
- 3 다시는 그 가게에서 물건을 사지 마라.
- 4 5시까지 역에 와, 그렇지 않으면 너는 기차를 놓칠 거야.

여러분의 목소리가 그림물감을 담은 팔레트라고 상상해보라. 여러분이 말하는 이야기는 여러분이 그리는 그림이고, 색깔을 이용하는 것은 그 그림에 풍부함을 부여할 것이다. 매일 우리는 아마도 사용 가능한 25개의 색깔 중에서 겨우 5개 정도만 사용하는 것 같다. 하지만 발표를 해야 할 때 우리는 청취자들이 우리가 말하고 있는 것을 듣고 있음을 확인하기 위해 그림에 더 많은 색깔을 부여할 필요가 있다. 한 번은 어느 사람이 발표를 위해 마이크를 사용하는 것이 목소리가 지닌 영향력의 50퍼센트를 없애버리므로 우리는 자연스러움을 잃지 않고 우리가 하는 말을 풍성하게 해야 한다고 내게 말한 적이 있다. 발표에 관한 한 우리의 팔레트에 있는 모든 범위의 색깔을 사용하는 것이 중요하다. 여러분이 두세 가지의 파스텔 색조만 이용한다면 여러분의 캔버스 위의 그림은 제한될 것이고 그리 많은 것을 전달하지 못할 것이다. 폭넓게 색깔을 이용하라, 그러면 청중들은 더 큰 느낌과 의미를 갖고 더 생생한 그림을 얻게 될 것이다.

해설

- ⑤ or는 명령문 뒤에 오면 ‘그렇지 않으면’의 뜻을 나타내는데, 글의 흐름상 ‘...해라, 그러면 ...’의 의미가 되어야 하므로 and로 고쳐야 한다.
- ① using colors가 문장의 주어 역할을 하므로 동명사 using은 적절하다.
 - ② to ensure는 ‘목적’(...하기 위하여)의 의미를 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 사용되었다.
 - ③ 선행사 없이 boost의 목적어가 되는 관계대명사절을 이끄는 what이 사용되었다.
 - ④ the picture on your canvas와 limit는 수동 관계이므로 수동태(be limited)가 사용되었다.

1등급 구문노트

❶ When it comes to a presentation, / it's important [to use the full range of colors / in our palette].
 ...에 관한 한, ...에 관하여 가주어 진주어(to부정사구)

어휘

palette 팔레트, 조색판 ensure 확실하게 하다 boost 북돋우다, 증가시키다 naturalness 자연스러움 range 범위 shade 색조 vivid 생생한

|수능기출|

②

|Actual Test|

1 ⑤

2 ③

3 ④



Actual Test

1 ⑤

Financial transactions have a long history / and the provision of finance is now an essential part of modern society. However, that consumers of financial services are / in need of the protection from the law / in some form or other / is not in doubt. Consumers of these services are particularly vulnerable / for a variety of reasons. How such consumers should best be protected / is, however, open to question. Financial services take a variety of different forms, / from overdrafts to pensions. Consumers are equally varied, / from the wealthy and sophisticated investor / to the poor and unsophisticated holder of a bank account. ❶ Legal mechanisms for protecting consumers are numerous, / from disclosure requirements and self-regulation / to prior approval of traders / and the use of criminal sanctions for supplying misleading information. ❷ It is the task of the government / to decide which mechanism should be used / to protect which type of consumer / which (→ in which) field of financial services. However, such a task is far from easy.

금융 거래는 역사가 길고 금융의 제공은 이제 현대 사회에서 필수적인 부분이다. 하지만, 금융 서비스의 소비자들이 이런 저런 형태로 법의 보호를 받을 필요가 있다는 것은 의심의 여지가 없다. 이들 서비스의 소비자들은 여러 이유로 특히 취약하다. 하지만 그런 소비자들이 어떻게 하면 가장 잘 보호를 받을지에 대해서는 의심의 여지가 있다. 금융 서비스는 초과 인출 제도부터 연금까지 서로 다른 다양한 형태를 띤다. 마찬가지로 소비자들도 부유하고 정교한 투자자부터 가난하고 단순한 은행 계좌 소유자까지 다양하다. 소비자들을 보호하기 위한 법적인 방법은 그 수가 많은데, 공시 의무와 자기 통제부터 거래자의 사전 승인과 현혹시키는 정보를 제공하는 것에 대한 형사 처벌의 사용에 이른다. 어느 분야의 금융 서비스에서 어느 유형의 소비자를 보호하기 위해 어느 방법을 사용해야 할지 결정하는 것은 정부가 할 일이다. 하지만, 그런 일은 결코 쉽지 않다.

- 해설** ⑤ which field of financial services는 문맥상 '어느 분야의 금융 서비스에서'라는 부사구로 쓰이므로 which 앞에 in을 써야 한다.
 ① that은 문장의 주어에 해당하는 절을 이끄는 접속사이다.
 ② 주어가 의문사절 How such consumers should best be protected이므로 술어 동사로 쓰인 is는 적절하다.
 ③ 서술어 are varied를 수식하는 부사 equally는 적절하다.
 ④ 전치사 for의 목적어 자리이므로 동명사 protecting은 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ Legal mechanisms for protecting consumers are numerous, / **from** [disclosure requirements and

self-regulation] / **to** [prior approval of traders / and the use of criminal sanctions for supplying misleading information].
 from A to B: A에서 B까지 A
 B

❷ It is the task of the government [to decide [which mechanism should be used / to protect which type of consumer / in which field of financial services]].
 진주어 S V to V의 부사적 용법

어휘 financial 금융의 transaction 거래 be in need of ...이 필요하다 protection 보호 vulnerable 취약한 overdraft 초과 인출 제도

2 ③

The foods you eat directly influence / your energy levels throughout the day, / yet it is often difficult / to know what foods to eat / and which ones to avoid. Many people have been attracted / to measures of overall consumption, / like total calorie count. Unfortunately, / calories are not a measure of food quality. ❶ A landmark Harvard University study / that tracked more than 10,000 people over two decades / makes it clear / that the quality of what you eat / is more important than quantity alone. This study revealed / that the types of food you consume influencing (→ influence) your health more / than your total caloric intake. Consuming 300 calories' worth of spinach is not / the same as eating a sugar cookie with 300 calories. ❷ Yet most people / I speak with / continue to believe the age-old myth / of "everything in moderation." As the study's lead author Dariush Mozaffarian put it, / the moderation myth is really "just an excuse / to eat whatever we want."

여러분이 먹는 음식은 하루 종일 여러분의 에너지 수준에 직접적으로 영향을 미치지만, 어느 음식을 먹어야 하고 어느 것은 피해야 하는지 아는 것은 대개 어렵다. 많은 사람들은 총 칼로리 수치와 같은 전체적인 섭취의 양에 이끌려 왔다. 불행히도, 칼로리는 음식의 질에 대한 척도가 아니다. 20년에 걸쳐 만 명 이상을 추적한 Harvard 대학의 어느 획기적인 연구는 여러분이 먹는 것의 질이 양보다는 더 중요하다는 것을 분명하게 해 준다. 이 연구는 여러분이 섭취하는 음식의 유형이 여러분이 섭취하는 칼로리의 총량보다 여러분의 건강에 더 영향을 미친다는 것을 보여주었다. 300칼로리 시금치를 먹는 것이 300칼로리의 설탕 쿠키를 먹는 것과 동일하지 않다. 그럼에도 내가 함께 이야기를 나누는 대부분의 사람들은 ‘모든 것을 적당히’라는 아주 오래된 신화를 계속해서 믿고 있다. 그 연구의 대표 저자인 Dariush Mozaffarian이 표현한 것처럼, ‘적당하게’라는 신화는 실제로 ‘우리가 원하는 것은 무엇이나 먹으려는 변명일 뿐’이다.

해설 ③ that절의 주어 the types of food에 연결되는 동사가 없다. you consume은 주어를 수식하는 관계사절이다. influencing이 문장의 동사 역할을 하도록 influence로 쓰는 것이 적절하다.

① 앞의 foods를 대신하는 부정대명사로 적절하게 사용되고 있다.

② 동사 makes에 연결되는 목적격보어로 <make+it(가목적어)+목적격보어+that절(진목적어)>의 형태로 쓰이고 있다.

④ 주어인 most people에 연결되는 동사로 적절히 사용되고 있다. with와 연결되는 것으로 오해해서 continuing으로 생각하지 않도록 주의한다.

⑤ 명사절을 이끄는 복합관계대명사로 anything that의 의미이다.

1등급 구문노트 ❶ A landmark Harvard University study [that tracked more than 10,000 people over two decades]

makes it ^{OC} clear [that the quality of what you eat / is more important than quantity alone].
^V ^{O(가목적어)} ^{진목적어}
 [접] 그러나

② Yet most people [(whom) I speak with] continue to believe the age-old myth / of “everything in moderation.”

어휘 yet 그러나 be attracted to ...에 끌리다 consumption 섭취 calorie count 칼로리 수치 landmark 획기적 사건 track 추적하다
intake 섭취(량) spinach 시금치 age-old 아주 오래된 myth 신화 in moderation 적절하게 excuse 변명

3 ④

The Olympics and Greek athletics / in general / made a profound impression / on Greek art. ❶ Had athletes and athletic

올림픽 경기와 그리스 운동 경기는 대체로 그리스 예술에 깊은 인상을 줬다. 운동선수들과 운동이라는

motifs not inspired / sculptors, pottery painters, and fresco makers, / we would have much poorer understanding of antiquity. Myron's fifth-century B.C. *Discus Thrower* is / probably the best known ancient sculpture, / but for artists famous and unknown alike, / nude athletes running, jumping, throwing the discus, boxing, or wrestling / were ideal subjects / through which they could express their admiration of strength and symmetrical beauty. Yet they refrained from mere idealization.

② The bronze *Boxer at Rest*, / possibly created by the Athenian sculptor Apollonius / in the first century B.C., / portraying (→ portrays) not only a beautifully muscled body / but also the gnarled hands, broken nose, and scarred face / common to the sport. Vase and cup painters were even more realistic. Alongside their trim, finely proportioned athletes / they painted / gaunt charioteers, grossly overmuscled boxers, and pitifully fat gymnasts.

주제가 조각가, 도자기 화가 및 프레스코화 화가를 고무시키지 않았다면 우리가 고대를 이해하기는 훨씬 더 어려웠을 것이다. 기원전 5세기의 Myron의 '원반 던지는 사람'이 아마도 가장 잘 알려진 고대 조각품일 테지만, 유명한 예술가에게나 알려져 있지 않은 예술가들에게나 마찬가지로, 알몸인 채로 달리고, 도약하고, 원반을 던지고, 권투나 레슬링을 하는 운동선수들은, 예술가들이 강함과 균형 잡힌 아름다움에 대한 자신들의 감탄을 표현할 수 있는 이상적인 주제였다. 하지만 그들은 단순한 이상화를 삼갔다. 기원전 1세기에 아테네의 조각가 Apollonius가 만든 것으로 추정되는 청동 조각 작품인 '휴식하는 권투 선수'는 아름다운 근육질의 신체뿐만 아니라, 스포츠에서 흔한 울퉁불퉁한 손, 부러진 코, 그리고 흉터가 있는 얼굴도 묘사한다. 꽃병과 컵 도장공은 훨씬 더 사실적이었다. 그들은 그들의 말쑥하고, 정교하게 균형 잡힌 운동선수들 옆에, 수척한 전차 마부, 근육이 극도로 과하게 발달된 권투 선수와 측은하도록 뚱뚱한 체조 선수를 그렸다.

해설

- ④ The bronze *Boxer at Rest*, ... scarred face common to the sport.에서 The bronze *Boxer at Rest*를 주어로 하는 동사가 와야 하므로 portraying을 portrays로 고쳐야 한다.
- ① 가정법 과거완료 문장의 If athletes and athletic motifs had not inspired ...에서 If를 생략하고 주어와 동사가 도치된 형태이므로 Had는 적절하다.
- ② famous와 병렬 관계를 이루어, 명사 artists를 수식하는 형용사 unknown은 적절하다.
- ③ ideal subjects를 선행사로 하는, <전치사+관계대명사> 형태의 through which는 적절하다.
- ⑤ 명사 athletes를 수식하는 형용사 proportioned는 적절하다.

1등급 구문노트

- ① [Had athletes and athletic motifs not inspired / sculptors, pottery painters, and fresco makers],
가정법 문장의 조건절(= If athletes and athletic motifs had not inspired)에서 접속사 if를 생략하고, had와 주어가 도치됨 → 가정법 과거완료

[we would have much poorer understanding of antiquity].

가정법 문장의 주절 <주어+조동사(would)의 과거형+동사원형> → 가정법 과거 → 조건절은 과거완료이므로 혼합가정법

- ② The bronze *Boxer at Rest*, [(which was) possibly created by the Athenian sculptor Apollonius / in the first century B.C.], portrays [not only a beautifully muscled body / but also the gnarled hands, broken nose, and scarred face [common to the sport]].
- S (관계대명사+be동사)가 생략된 과거분사가 수식 O₁
- V O not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 O₂
- O₂를 수식하는 형용사구

어휘

motif 주제 sculptor 조각가 pottery 도기 antiquity 고대 admiration 감탄 symmetrical 균형 잡힌 refrain from ...을 삼가다 portray 묘사하다 gnarled 울퉁불퉁한 scarred 흉터가 있는 alongside ...와 함께 trim 말쑥한 proportioned 균형 잡힌 gaunt 수척한 charioteer 전차 모는 전사 grossly 심하게 pitifully 측은하게 gymnast 체조 선수



- A 1 believe 2 have dropped 3 should[ought to] 4 used
 B 1 must 2 used to 3 have done 4 have seen
 C ③

A

해설

- 1 <had better + 동사원형>은 '...하는 편이 좋다, 낫다'라는 권고의 의미의 관용표현이다.
- 2 과거의 추측을 나타내는 표현인 '...했음이 틀림없다'라는 의미의 must have p.p.의 형태가 되어야 하므로 have dropped로 고쳐야 한다.
- 3 과거에 이루어지지 않은 일에 대한 유감('...했어야 했다')을 나타낼 경우 should[ought to] have p.p.를 써야 하므로 must는 should 또는 ought to로 고쳐야 한다.
- 4 <be used to + 동사원형>은 '...하기 위해 사용되다'의 의미이고, 이 문장에서는 '...하곤 했다'라는 과거의 습관을 의미하는 표현이 적절하므로 used로 고쳐야 한다.

해석

- 1 너는 그것을 믿는 것이 좋다. 그것은 방금 발표되었다.
- 2 이 컵은 금이 가 있다. 누군가가 그것을 떨어뜨렸음이 틀림없다.
- 3 나는 오늘 아침에 그녀에게 전화했어야 했는데, 잊어버렸다.
- 4 나는 예전에는 로맨스 소설을 읽곤 했지만 지금은 더 이상 읽지 않는다.

B

해설

- 1 '...했음이 틀림없다'라는 의미의 과거 사실에 대한 확실한 추측을 표현할 때는 must have p.p.를 써야 한다.
- 2 지금은 변하거나 없어진 과거의 상태를 표현하려면 used to를 써야 한다.
- 3 '...했을 리가 없다'는 의미로, 과거에 대한 추측을 나타내고 있으므로 cannot have p.p.가 와야 한다.
- 4 '...했어야 했는데 (하지 못했다)'라는 의미의 should have p.p.가 와야 한다.

해석

- 1 그 책들이 사라졌는데, Tom이 그것들을 가져갔음이 틀림없다.
- 2 이곳에는 커다란 주차장이 하나 있었다.
- 3 Joe는 영특한 사람이기 때문에 그런 어리석은 짓을 했을 리가 없다.
- 4 내가 1등상을 받았다고 그녀에게 말했다 때 그녀의 표정을 네가 보았어야 했다.

C

Most fashion magazines or TV advertisements / try to persuade us / that we should dress in a certain way / or behave in a certain manner. ① If we do, / they tell us, / we will be able to meet new people with confidence / and deal with every situation confidently / and without embarrassment. Changing fashion, / of course, / does not apply just to dress. A barber today does not cut a boy's hair / in the same way / as he was used to(→ used to), / and girls do not put on make-up / in the same way / as their mothers and grandmothers did. Advertisers show us the latest fashionable styles / and we are constantly under pressure to follow these fashions / in case our friends think / we are odd or dull.

대부분의 패션 잡지나 TV 광고는 우리에게 특정한 방식으로 옷을 입거나 특정한 방식으로 행동해야 한다고 설득하려고 애쓴다. 만약 우리가 그렇게 하면, 우리는 자신감을 가지고 새로운 사람들을 만날 수 있고, 모든 상황에 당황하지 않으면서 자신 있게 대처할 수 있을 거라고 말한다. 물론 변하는 유행이 옷에만 적용되는 것은 아니다. 오늘날의 이발사는 과거에 했던 것과 똑같은 식으로 사내아이의 머리를 깎지 않고, 소녀들은 그들의 어머니나 할머니가 했던 것과 똑같은 방식으로 화장을 하지 않는다. 광고업자들은 우리에게 최신 유행 스타일을 보여주고, 우리는 친구들이 우리가 이상하거나 둔감하다고 생각할 경우에 대비해서 이 유행을 따르라고 끊임없이 압력을 받고 있다.

해설

- ③ 문맥상 '과거에 그가 사내아이의 머리를 깎았던 대로'라는 뜻이 되어야 하므로, '...하곤 했다'라는 뜻으로 과거의 습관적인 동작을 나타내는 used to가 쓰여야 한다. 이때 to 뒤에는 cut his hair가 생략된 것으로 이해할 수 있다.
- ① '...해야 한다'라는 의미를 나타내는 조동사로 적절하다.
- ② <with + 추상명사>는 부사처럼 쓰이므로, with confidence는 confidently의 의미이다.

- ④ 문맥상 put on make-up을 대신하는 대동사로 적절하다.
 ⑤ '만일 ...의 경우를 생각하여'라는 의미를 나타내는 in case로 적절하다.

1등급 구문노트 ① [If we do], [they tell us], we will be able to meet new people with confidence / and (will be able to) deal with every situation confidently / and without embarrassment.

(to) deal with every situation confidently / and without embarrassment.

어휘 persuade 설득(권유)하다 deal with ...에 대처하다 confidently 자신 있게, 확신을 갖고 embarrassment 당황, 곤혹 apply to ...에 적용되다, 꼭 들어맞다 make-up 화장, 겹꾸임 constantly 계속, 끊임없이 under pressure 압력을 받아, 강요되어 in case ...의 경우를 대비하여 odd 이상한, 기묘한 dull 둔감한, 우둔한

UNIT

11

문맥에 맞는 어휘 찾기

pp. 70~74

|수능기출| ②

|Actual Test| 1 ④

2 ④

3 ④

4 ②

Actual Test

1 ④

Placebos themselves don't do anything. What's significant is the effect / that taking them can have / on certain people with certain medical problems / in a certain settings, in a specific time. The placebo effect gained widespread notice / in 1955 / after Dr. Henry Beecher, an American anesthesiologist, / assessed clinical studies and discovered / that an average of 35 percent of patients had responded positively to placebos. ① His conclusions helped lead / to the now-common practice of using these active(→ inactive) pills or injections / as a benchmark measuring the effectiveness of a trial drug. Ever since, / placebos have inspired everything from controversy, / irritation and ethical debate to magical thinking and misunderstanding.

플라시보(위약)는 그 자체로는 아무것도 하지 않는다. 중요한 것은 그것들을 복용하는 것이 특정한 상황의 특정한 시기에 어떤 의학적 문제를 가진 특정한 사람들에게 미칠 수 있는 효과이다. 플라시보 효과는 미국의 마취학자인 Henry Beecher 박사가 임상연구들을 평가하고, 환자들의 평균 35%가 플라시보에 긍정적으로 반응했다는 것을 발견한 후 1955년에 널리 주목을 받게 되었다. 그의 결론은 이러한 활성(→ 비활성) 알약이나 주사액을 시약의 효과를 측정하는 기준으로 사용하는 현재의 일반적 관행을 가져오는데 일조했다. 그 이후로 줄곧 플라시보는 논의, 자극, 그리고 윤리적 논쟁에서부터 마술적 견해와 오해에 이르는 모든 것을 불러일으켜 왔다.

해설 플라시보 효과가 무엇이며, 플라시보가 어떻게 시약의 효과를 측정하는 기준으로 사용되게 되었는지를 설명하는 글이다. ④는 문맥상 플라시보, 즉 위약의 성격을 표현하는 형용사가 쓰일 자리이므로 그 자체로는 아무런 효능도 발휘하지 않는다는 뜻이 되도록 inactive(비활성)를 써야 한다.

1등급 구문노트 ① His conclusions helped (to) lead / to the now-common practice of using these inactive pills or injections / as a benchmark [measuring the effectiveness of a trial drug].

injections / as a benchmark [measuring the effectiveness of a trial drug].
 a benchmark를 수식하는 분사구

어휘 placebo 위약(환자를 안심시키기 위해 주는 약), 플라시보 significant 중요한, 의미 있는 widespread 널리 보급된, 일반적인 anesthesiologist 마취의사, 마취학자 assess 평가하다, 판단하다 clinical 임상의 active 활성의 injection 주입, 주사액 benchmark 기준, 척도 trial 시험, 사용 inspire 고취시키다, 일어나게 하다 controversy 논쟁 irritation 성나게 함, 노여움; 자극 ethical 윤리적인 misunderstanding 오해, 불화, 말다툼

When working in other cultures, / it is often necessary to communicate ideas / using presentations. Americans tend to use presentations to present a problem / and then outline one or more solutions. However, / people in some cultures may take the problem personally / and not be responsive to the presentation or the solutions, and presenting a recommendation or suggestion may be seen / as being too direct and rude. Also the use of slides and PowerPoint presentations in American companies / signifies preparation and expertise. Some cultures, / however, / prefer not to use visual aids / because they have a positive(→ negative) impact on the relationship / being built between the speaker and the audience. Finally, / the use of humor and what people see as funny / vary from culture to culture; ❶ what one person sees as funny / another may find offensive, / so carefully consider your humor / before using it / with audiences from a different culture.

다른 문화권에서 일을 할 때, 발표를 이용하여 아이디어를 전달하는 것이 종종 필요하다. 미국인들은 문제를 보여 주고 나서 한 가지 이상의 해법의 개요를 설명하기 위해 발표를 이용하는 경향이 있다. 그러나 일부 문화의 사람들은 그 문제를 기본 나쁘게 받아들일 수 있고 그 발표나 해법에 호응하지 않을 수 있으며, 권고나 제안을 제기하는 것이 너무 직설적이고 무례한 것으로 여겨질 수도 있다. 또한 미국 회사에서 슬라이드와 파워포인트 발표를 사용하는 것은 준비와 전문 지식을 의미한다. 그러나 일부 문화는 시각 보조 자료를 사용하지 않는 것을 선호하는 데, 그것들은 연사와 청중 사이에서 만들어지고 있는 관계에 긍정적인(→ 부정적인) 영향을 주기 때문이다. 마지막으로, 유머의 사용과 사람들이 재미있다고 여기는 것은 문화마다 다르다. 즉, 한 사람이 재미있다고 여기는 것을 다른 사람은 불쾌하게 여길 수 있으므로 다른 문화의 청중들에게 유머를 사용하기 전에 그것을 신중하게 생각하라.

해설 미국에서는 시각 보조 자료를 사용하는 것이 준비를 잘한 것으로 또는 전문 지식을 보여 주는 것으로 인식되지만, 다른 문화에서는 시각 보조 자료를 사용하지 않는 것을 선호한다고 했으므로 이러한 자료에 대해서 부정적으로 인식한다는 것을 추론할 수 있다. 따라서 ④의 positive(긍정적인)는 negative(부정적인)로 고쳐야 한다.

1등급 구문노트 ① [what one person sees as funny] another may find offensive, / so carefully consider your humor
O S V OC
[before using it / with audiences from different cultures].

어휘 outline 서술하다 take personally ...을 기분 나쁘게 받아들이다 responsive 호응하는 signify 의미하다, 나타내다 expertise 전문 지식
offensive 불쾌한

① In Finland, / the profession of teachers is highly esteemed, / as it should be in every country. Very few universities are permitted / to train teachers, / and admission to these elite programs / is highly competitive: / Only one out of every ten applicants / is accepted. There is little room for incompetence.

② Teachers have a strong sense of professional responsibility / and are driven by intrinsic motivation, / not by the hope of a bonus / or fear of being fired. They have a wide choice of what to teach / and would refuse to prepare students / for standardized tests. Instead, / they design their own tests / to ascertain their students' needs. Finnish schools consistently

핀란드에서 교직은 모든 나라에서 그래야 하는 것처럼 매우 존경을 받는다. 교사를 훈련시키도록 허가를 받는 대학은 아주 소수이며, 이런 엘리트 프로그램에 입학하는 것은 경쟁이 매우 심한데, 10명의 지원자 중 단지 한 명만이 허가를 받는다. 무능을 위한 여지는 거의 없다(무능한 사람은 거의 들어갈 수 없다). 교사들은 전문 직업인으로서의 큰 책임감을 가지고 있고 보너스에 대한 희망이나 해고당하는 것에 대한 두려움에 의해서가 아니라 내적 동기에 의해 이끌린다. 그들은 가르쳐야 하는 것에 대한 넓은 선택을 가지며 표준화된 시험을 위해 학생들을 준비시키는 것을 거절할 것이다. 대신에, 그들은 자신들의 학

outperform European and American ones / in almost every respect, / embodying the ideal of excellence. They also have the least variation in quality, / embodying the ideal of equality.

생들의 필요를 확인하기 위한 그들만의 시험을 고안한다. 핀란드의 학교들은 거의 모든 면에서 유럽과 미국의 학교보다 일관되게 더 우수하며 이상적인 모습의 탁월함을 구현한다. 그들은 또한 질적인 차이가 거의 없어서 이상적인 균등함을 보여준다.

- 해설** (A) 10명의 지원자 중 한 명만 입학할 수 있다고 했으므로 능력이 없는 사람들이 들어갈 여지는 없을 것이다. 따라서 '무능'이라는 뜻의 incompetence가 적절하다. competence는 '능력'이라는 뜻이다.
 (B) 표준화된 시험이 아니라 학생들의 필요를 확인하기 위한 자신들만의 시험을 준비한다고 했으므로 '거절하다'라는 뜻의 refuse가 적절하다. intend는 '의도하다'라는 뜻이다.
 (C) 질적인 면에서의 차이가 최소한이라고 했으므로 '균등함'이라는 뜻의 equality가 적절하다. perfection은 '완벽'이라는 뜻이다.

1등급 구문노트 ❶ In Finland, / the profession of teachers is highly esteemed, / as it should be in every country.
 수동태(be p.p.) ...처럼(접속사)

❷ Teachers have a strong sense of professional responsibility / and are driven by intrinsic motivation, [not by the hope of a bonus / or fear of being fired].
 S V₁ O V₂
 '해고당하는' 것이므로 수동형 동명사(being p.p.)가 쓰임

어휘 profession (전문적인) 직업 esteem 존경하다 admission 입학 competitive 경쟁적인 applicant 지원자 intrinsic 내적인 motivation 동기(부여) standardized 표준화된 ascertain 확인하다 consistently 일관되게 outperform ...보다 우수하다 embody 구현하다 excellence 탁월함, 우수성 variation 차이, 변형

4 ②

❶ Quite apart from / whatever benefits art may have / for the total society, / it is generally agreed / that art is a source of personal gratification / for both the artist and the viewer. ❷ It would be hard / to imagine a world / in which people engaged only in pursuits / that met their basic survival needs. Although people devote / most of their time and energy / to meeting those needs, / it is equally true / that all people derive some enjoyment from art / because it provides / at least / a temporary break from those practical pursuits. After the crops have been harvested, / the African horticulturalist has time to dance, tell stories, / and derive pleasure / from making or viewing pieces of art. Likewise, / as a diversion from their workaday lives, / many Westerners seek satisfaction / by attending a play, a concert, or a museum.

예술이 전체 사회에 주는 이로움이 무엇이든지 그 것과는 별개로 예술은 예술가와 관람객 모두에게 개인적 만족감의 원천이 된다는 것이 일반적인 의견이다. 사람들이 기본적 생존에 필요한 바를 충족시키는 일만을 추구하는 세상을 상상하기는 어려울 것이다. 사람들이 자신들의 대부분의 시간과 힘을 그러한 필요를 충족시키는 데 바친다고 해도, 모든 사람들이 예술로부터 약간의 즐거움을 얻는다는 것도 마찬가지로 사실인데, 이는 최소한 예술이 그러한 실용적인 추구로부터 일시적인 휴식을 제공해 주기 때문이다. 농작물이 수확된 후에 아프리카의 원예사는 춤을 추고 이야기를 하고 예술작품을 만들거나 보는 것으로부터 즐거움을 얻는 시간을 갖는다. 마찬가지로 많은 서구인들은 그들의 일상적인 생활로부터의 기분 전환으로서 연극, 음악회, 또는 박물관에 가는 것으로 만족을 추구한다.

- 해설** (A) 예술은 일반적으로 개인적 '만족감'의 원천이 된다. 후반부의 satisfaction과 비슷한 의미를 갖는 gratification(만족)이 적절하다. gravitation은 '인력, 중력'이라는 뜻이다.
 (B) 예술은 사람들이 실용적인 것을 추구하면서 받는 스트레스로부터 '일시적인' 휴식을 주는 것이므로 temporary가 적절하다. contemporary는 '동시대의, 현대의'라는 뜻이다.
 (C) 예술 활동 또는 감상에 참여하는 것은 일상적인 생활로부터의 '기분 전환, 오락'이 될 것이므로 diversion이 적절하다. diversity는 '다양성'이라는 뜻이다.

1등급 구문노트 ① Quite apart from ^{복합관계형용사절} [whatever benefits art may have] for the total society, / ^{가주어} it is generally agreed /

[that art is a source of personal gratification / for both the artist and the viewer].
진주어 <both A and B> A와 B 둘 다

② It would be hard ^{진주어} [to imagine a world / in which people engaged only in pursuits [that met their basic
가주어 if절이 없는 가정법 과거의 문장 (= In reality, people don't always engage in pursuits that meet their basic survival needs.)]
survival needs]].

어휘 apart from ...은 별문제로 하고 benefit 혜택, 이로움 engage in ...에 참여하다 pursuit 추구 devote A to B A를 B에 바치다
equally 동일하게, 마찬가지로 derive A from B B에서 A를 얻다 practical 실용적인 likewise 마찬가지로 workaday 평범한, 일상적인



독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 75

- A 1 helpful 2 buying 3 to cultivate
B ①

A

해설

- 등위접속사 and가 연결하는 병렬 구조로 앞의 형용사 good-natured, generous에 맞춰 형용사 helpful을 써야 한다.
- 주어(Buying)와 비교되는 대상이므로 같은 형태를 이루기 위해 동명사 (buying)가 필요하다.
- not A but rather B(A가 아니라 오히려 B) 구문으로 목적을 나타내는 to부정사구(to limit)와 같은 형태로 병렬로 연결되는 것이 적절하다.

B

A recent survey of UK families by the Family Assurance Group / has revealed / that British children prefer Internet surfing / to watch(→ to watching) TV. The Internet is now seven times more popular / than television. The survey also showed / that some young Internet users spend up to 70 hours per week online. In addition, / very few families seem to use the Internet together. ① One reason for this is / that a large number of children now have computers / in their bedrooms. In comparison to this, / over a third of families, or 36 percent, / watch television together. ② Commenting on the findings, / the Family Assurance Group notes / that regulating Internet access is becoming a big concern for parents— / rapidly overtaking the problem of monitoring TV viewing.

해석

- Brian은 마음이 착하고, 너그럽고, 도움을 준다.
- 중고차를 구입하는 것은 새 차를 구입하는 것만큼 어렵다.
- 그런 선택은 창의력을 제한하려고 만들어진 것이 아니라 오히려 그것을 기르기 위해서 만들어졌다.

Family Assurance Group이 실시한 영국 가정에 대한 최근의 연구는 영국의 아이들이 TV를 시청하는 것보다 인터넷 서핑을 더 선호한다는 것을 밝혀냈다. 현재 인터넷은 텔레비전보다 7배나 더 인기가 있다. 그 연구는 또한 일부 어린 인터넷 사용자들이 일주일에 70시간까지 인터넷상에서 시간을 보내고 있음을 보여주었다. 게다가 매우 극소수의 가정에서만 인터넷을 함께 사용하는 것 같다. 이에 대한 한 가지 이유는 많은 수의 아이들이 오늘날 자신의 침실에 컴퓨터를 갖고 있다는 점이다. 이에 비하여, 3분의 1 이상인 36퍼센트의 가정이 함께 텔레비전을 시청한다. 연구 결과에 대해 논평하며, Family Assurance Group은, 인터넷 접속을 제한하는 것이 부모들에게는 큰 근심거리가 되어가고 있는데, 이는 TV 시청을 관리하는 문제를 순식간에 앞지르고 있다는 것을 언급했다.

해설

- prefer A to B의 구조에서 전치사 to에 의해 두 개의 동명사가 병렬 구조를 이루어야 하므로 to watching이 되어야 한다.
- 복수 명사 families를 수식하므로 few를 쓰는 것이 적절하다.
- 주어가 a large number of children이므로 동사는 복수형인 have를 쓰는 것이 적절하다.

- ④ 분사구문으로서 주절의 주어인 the Family Assurance Group과 능동의 관계이므로 Commenting으로 쓰는 것이 적절하다.
 ⑤ that절의 주어이면서 Internet access를 목적으로 취할 수 있는 동명사를 써야 한다.

1등급 구문노트 ① One reason for this is [that a large number of children now have computers / in their
 접속사 (a number of+복수 명사) 많은 수의 ... 복수 동사

bedrooms].

② **Commenting** on the findings, / the Family Assurance Group notes [that regulating Internet access is
 분사구문(=As it comments) S V S₁ V₁ O(that절)

becoming a big concern for parents— / (which is) rapidly overtaking the problem of monitoring TV
 C₁ regulating Internet access를 선행사로 하는 관계대명사

viewing].

어휘 survey 조사 reveal 밝히다, 드러내다 up to ...까지, ...에 달하여 in comparison to ...와 비교하여 comment 논평하다, 의견을 말하다
 finding pl. 조사(연구) 결과; 습득물 regulate 제한하다, 통제하다 access 접근 rapidly 신속히, 빠르게 overtake 앞지르다, 따라잡다
 monitor 관리하다, 감시하다

pp. 76~79

UNIT

12

지칭 추론

|수능기출|

⑤

|Actual Test|

1 ②

2 ②

3 ④



Actual Test

1 ②

Nobody in this neighborhood / will miss Mr. Cooper / very much when he moves to another town. He keeps his poor dog Marco / chained to a palm tree / 24 hours a day, / and it howls very fiercely / all day and night. If the neighborhood boy plays ball / anywhere near his house, / Mr. Cooper yells at him, / "Don't you dare throw that ball / into my yard!" In addition, / Mr. Cooper refuses to come / to neighborhood block parties, / and then he complains about the noise / that his neighbors make. ① The most annoying thing / he does is / that he mows his lawn / at 6 a.m. on Sunday mornings, / when other people are trying to get / a little extra sleep. Everyone in the neighborhood will remember him and his tireless efforts / to wake people up.

Cooper 씨가 다른 도시로 이사 갈 때 이 동네의 어느 누구도 그를 그다지 그리워하지 않을 것이다. 그는 그의 불쌍한 개 Marco를 하루 24시간 동안 야자나무에 묶어두는데, 그 개는 밤낮으로 매우 사납게 짖어댄다. 이웃 소년이 그의 집 근처 어딘가에서 공놀이를 하면, Cooper 씨는 그를 향해 "그 공을 감히 내 마당 안으로 던지기만 해봐라!"라고 소리친다. 게다가 Cooper 씨는 이웃 주민의 파티에 가는 것을 거절하고서는 그는 이웃 사람들이 내는 소음에 대해 불평한다. 그가 하는 가장 짜증스러운 일은 다른 사람들이 조금 더 잠을 청하는 때인 일요일 아침 6시에 그가 잔디를 깎는 것이다. 모든 이웃 사람들은 그와 사람들의 잠을 깨우려는 그의 지치지 않는 노력을 기억할 것이다.

해설 ①, ③, ④, ⑤는 모두 Mr. Cooper를 가리키고, ②는 이웃 소년(the neighborhood boy)을 가리킨다.

1등급 구문노트

① The most annoying thing [(that) he does] is [that he mows his lawn / at 6 a.m. on Sunday

mornings], **when** other people are trying to get / a little extra sleep.

계속적 용법의 관계부사 when(= and then)

어휘

chain (사슬로) 묶다 **palm tree** 야자나무 **howl** 으르렁거리다 **fiercely** 사납게 **yell** 소리치다 **dare** 감히 ...하다 **refuse to** ...하지 않다
neighborhood block party 한 블록에 사는 이웃끼리 하는 파티 **annoying** 짜증나는, 성가신 **mow** (잔디를) 깎다 **tireless** 지칠 줄 모르는, 부단한

2 ②

In late August / grapes start to ripen. They are often tested / for sweetness. The growers wait / until the sugar content is 21 percent. ① Then / they know the grapes are ripe enough / to be picked. Skilled workers come to the vineyards. They pick the bunches of grapes / by hand. The workers fill their flat pans / with grapes. They gently empty the pans / onto squares of paper. The grapes on the squares lie / between the long rows of vines. They sit in the sun. Here the grapes stay / while the sun does its work. It may take two weeks or longer. The grapes are first dried / on one side. ② When they have reached the right color, / they are turned to dry on the other side. The grapes are dried / until only 15 percent of the moisture is left. Then / they have turned into raisins.

8월 하순에 포도가 익기 시작한다. 그것들은 종종 당도 검사를 받는다. 재배하는 사람들은 당 함유량이 21퍼센트가 될 때까지 기다린다. 그러면 그들은 포도가 수확해도 될 만큼 충분히 익었다는 것을 알게 된다. 숙련된 일꾼들이 포도밭에 온다. 그들은 포도송이를 손으로 따낸다. 일꾼들은 그들의 납작한 그릇을 포도로 가득 채운다. 그들은 네모난 종이 위에 그 그릇에 든 것을 살살 쏟아 놓는다. 네모난 종이 위의 포도들은 길게 늘어선 포도나무들 사이에 놓여 있다. 그것들은 햇볕 아래에 놓여 있다. 태양이 작용을 하는 동안 포도는 이곳에 있는 것이다. 그것은 2주 또는 그보다 더 오래 걸릴 수도 있다. 포도는 먼저 한쪽 면이 건조된다. 그것들이 적절한 색깔이 되면, 다른 쪽을 건조하기 위해 뒤집혀진다. 포도는 15퍼센트의 수분만 남을 때까지 건조된다. 그러면 그것들은 건포도가 된 것이다.

해설

밑줄 친 They 또는 they가 가리킬 수 있는 대상은 grapes 또는 workers인데, ② ‘포도송이를 손으로 따는 사람들’을 제외한 나머지 넷은 모두 grapes를 가리킨다.

1등급 구문노트

① Then / they know [(that) the grapes are ripe enough / to be picked].
(형용사/부사+enough)

② [When they have reached the right color], they are turned / to dry on the other side. The grapes are dried [until only 15 percent of the moisture is left].
시간 부사절 수동태 toV의 부사적 용법(목적) 시간 부사절

어휘

ripen 익다 (cf. ripe 익은) **sweetness** 단맛, 달콤함 **content** 함유량, pl. 내용, 알맹이 **vineyard** 포도밭 **bunch** 송이, 다발 **pan** 냄비
모양의 그릇; 납작한 냄비 **gently** 천천히, 살살 **empty** (그릇 등에 든 것을) 비우다 **vine** 포도나무; 줄기, 덩굴 **moisture** 수분 **raisin** 건포도

3 ④

Nicole's mother was a swimmer / who won a bronze medal / in the Olympic Games. It is clear / that she expects Nicole / to

Nicole의 어머니는 올림픽 경기에서 동메달을 딴 수영 선수였다. 그녀는 Nicole이 자신의 길을 따르

follow in her footsteps. Nicole was a “water baby” at 6 months of age / and was “in training” by age 4. She showed every sign of becoming a high-level competitor / in her own right. She is now 10 years of age / and has won countless medals / in age-group swim competitions. ❶ Her mother is clearly delighted with / and totally engrossed / in her athletic development. But her father is becoming worried. Lately, / Nicole doesn’t seem to enjoy swimming / as much. Last week / she announced that she wanted to stop training / and go to summer camp / with some friends for several weeks. Her mother flatly refused to consider this, / and her firm attitude made Nicole burst into tears, / saying that she didn’t want to swim anymore. ❷ Nicole’s father is concerned / that her mother is placing so much pressure on the child to excel / that she is experiencing burnout.

기를 기대하는 것이 분명하다. Nicole은 6개월 때에 ‘물을 좋아하는 아기’였고 4살 때쯤에는 ‘훈련을 받고’ 있었다. 그녀는 당연히 높은 수준의 선수가 될 모든 조짐을 보여주었다. 그녀는 지금 10살이고 같은 연령대의 수영 대회에서 수많은 메달을 땀다. 그녀의 어머니는 그녀의 운동 능력의 발달에 대해 몹시 기뻐하며 명백히 몰두해 있다. 그러나 그녀의 아버지는 걱정을 하고 있다. 최근에 Nicole은 수영을 그렇게 즐기는 것 같지 않다. 지난주에 그녀는 자신이 훈련을 멈추고 몇몇 친구들과 함께 몇 주간 여름 캠프에 가고 싶다고 선언했다. 그녀의 어머니는 딱 잘라서 그것에 대해 생각해보기를 거부했으며, 그녀의 단호한 태도로 인해 Nicole은 자신이 더 이상 수영을 하고 싶지 않다고 말하면서 울음을 터트렸다. Nicole의 아버지는 그녀의 어머니가 아이가 월등해지도록 너무 많은 압박을 가해 그녀가 극도의 피로를 겪고 있는 것이라고 걱정하고 있다.

해설 ④는 Nicole의 어머니를 가리키지만 나머지는 모두 Nicole을 가리킨다.

1등급 구문노트 ❶ Her mother is clearly delighted with / and totally engrossed / in her athletic development.

과거분사 1

과거분사 2

병렬 구조

toV의 부사적 용법(…하기 위해)

❷ Nicole’s father is concerned [that her mother is placing so much pressure on the child to excel / that

(so ... that+S+V): 너무 ...해서 ...하다

she is experiencing burn out.]

어휘 bronze medal 동메달 follow in one’s footsteps ...의 선례를 따르다 competitor 경쟁자 in one’s own right 당연히 countless 수많은, 셀 수 없는 competition 경쟁 시험, 대회 be engrossed in ...에 몰두하다 flatly 단호하게 excel 뛰어나다 burnout 극도의 피로



독해 가 쉬워지는 **필수 구문**

p. 81

A 1 injured 2 jumping 3 cheering 4 depressed

B 1 leaving → left 2 bored → boring 3 confusing → confused 4 is tossed → tossed

C ③

A

해설

- 1 player가 ‘부상을 당한’ 것이므로 타동사 injure(다치게 하다)가 수동의 의미가 되도록 과거분사로 쓰는 것이 적절하다.
- 2 앞의 horse와 타동사 jump(…을 뛰어넘다)가 의미상 능동 관계이므로 현재분사가 적절하다.
- 3 자동사 cheer(환호하다)가 진행 의미(환호하고 있는)로 사용되었으므로 현재분사가 적절하다.

해석

- 1 그 부상 당한 선수는 병원으로 옮겨졌다.
- 2 나는 그 말이 울타리를 뛰어넘는 것을 보았다.
- 3 그 팀은 환호하는 군중들에 의해 환영받았다.
- 4 애완 동물은 우울한(우울증을 앓고 있는) 환자의 치료에서 중요하다.

- 4 patients를 수식하면서 감정 상태를 나타내야 하므로 과거분사가 적절하다.

B

해설

- 1 '남겨진 표'라는 의미가 되려면 과거분사형이 와야 하므로 leaving은 left로 고쳐야 한다.
- 2 그가 '지루함을 느끼는 것'이 아니고 그가 '따분한 사람'이라는 의미이므로 bored는 boring으로 고쳐야 한다.
- 3 감정동사 confuse(혼란스럽게 하다)가 감정 상태(혼란스러운)를 설명하므로 과거분사가 적절하다.
- 4 floats가 문장의 동사이므로 is tossed에서 is를 빼고 분사 tossed가 주어인 A piece of wood를 수식하는 형태가 되어야 한다.

해석

- 1 그는 운 좋게도 남은 유일한 표를 구했다.
- 2 그는 매우 따분한 사람인데, 재미있는 얘기는 전혀 하지 않으면서 말은 많이 하기 때문이다.
- 3 그의 설명은 나를 매우 혼란스럽게 했다.
- 4 물 속으로 던져진 나무 조각은 가리앉은 대신에 뜬다.

C

My son Eric climbed Mt. McKinley / a few years ago. He made it to the summit, / but it also took him almost a month, / during which time he neglected his teeth. Brushing your teeth / when you are in survival mode at below zero temperatures / is not at the top of your priorities. However, / he paid a huge price. On his next visit to the dentist / he had over 12 cavities and 2 root canals treating(→ treated). To make matters worse, / he had cracked several teeth / from eating frozen candy bars. Fortunately / we have great dental coverage, / so it wasn't a financial difficulty. ❶ Otherwise, / it would have cost several thousand dollars. Aside from money, / the damage you do to your teeth / is permanent / and having dental work done is not pleasant.

제 아들인 Eric은 몇 년 전에 McKinley 산을 등반했습니다. 그는 정상에 오르는 데는 성공했지만, 그 일은 거의 한 달이 걸렸고, 그 시간 동안 그는 자신의 치아를 소홀히 했습니다. 영하의 기온에서 살아남아야 하는 상황에 처해 있을 때 이를 닦는다는 것은 일의 우선순위 중 맨 위에 있는 것이 아닙니다. 하지만, 그는 엄청난 대가를 치렀습니다. 다음번에 치과 의사를 찾아갔을 때, 그는 12개가 넘는 충치와 2개의 치근을 치료받았습니다. 설상가상으로, 그는 연막대사탕을 먹다가 몇 개의 이에 금이 갔습니다. 다행히 우리는 혜택이 큰 치과 보험이 있어서 재정적인 어려움은 없었습니다. 그렇지 않았더라면, 그것에는 수천 달러가 들었을 것입니다. 돈 외에도, 여러분의 치아에 가하는 손상은 영구적이며, 치과 치료를 받는 건 즐거운 일은 아닙니다.

해설

- ③ 충치와 치근이 치료되도록(treated) 했다는 의미가 되어야 하므로 과거분사 treated로 쓰는 것이 알맞다.
- ① a month는 관계사절에서 during의 선행사에 해당하므로 <전치사+관계대명사>의 형태는 적절하다.
- ② 문장의 주어가 Brushing이므로 동사는 단수인 is가 적절하다.
- ④ 앞의 Otherwise는 앞 문장 내용의 반대의 경우를 가정하는 조건절 역할을 하며, 밑줄 친 부분은 가정법 과거완료에 쓰인 조동사의 과거형이므로 would가 적절하다.
- ⑤ 앞의 치과 치료(dental work)가 이뤄지게 했다는 의미이므로 <have+O+p.p.>의 형태가 되도록 하는 과거분사가 적절하다.

1등급 구문노트

❶ Otherwise, / it **would have cost** several thousand dollars. Aside from money, / the damage

가정법의 조건절 역할

가정법 과거완료 주절

...은 차치하고

S

[(which) you do to your teeth] **is permanent** / and **having dental work done** is not pleasant.

목적격 관계대명사의 생략

V

C

<have+O(사물)+p.p.> ...을 ...되게 하다

어휘

make it 해내다, 성공하다 summit 정상 neglect 방치하다, 소홀히 하다 mode 특정 상태, 방식 priority (중요도의) 순위, 상위 huge 거대한 cavity 충치 root canal 치근 treat 치료하다 to make matters worse 설상가상으로 crack 금가게 하다; 부수다 coverage (보험의) 보상 범위 financial 재정적인, 재무의 aside from ...을 제외하고 permanent 영구적인

|수능기출|

①

|Actual Test|

1 ①

2 ②

3 ③



Actual Test

1 ①

① Experiments / carried out by psychologists from the University of Vienna / have shown / that dogs can feel a simple form of envy. Dr. Frederike Range and colleagues / put dogs into pairs / and watched / how they reacted to unequal rewards. After a pair of dogs were asked to perform a paw-shake trick, / only one dog received a treat / as its partner watched on. Soon the ignored dog refused to put its paw / in the experimenter's hand, / looking away / and showing other signs of stress, / such as licking and scratching. Researchers say / it's the first scientific study / to find jealousy in non-primates. The next time your dog starts sulking, / consider / that it may be struck down / with a serious case of jealousy.

Vienna 대학의 심리학자들이 실시한 실험들은 개가 단순한 형태의 질투를 느낄 수 있다는 것을 보여주었다. Frederike Range 박사와 동료들은 개들을 짝을 지어 두고 공평하지 않은 보상에 대해 그들이 어떻게 반응하는지 지켜보았다. 두 마리의 개에게 앞발 내밀어 악수하기 재주를 부리게 한 후, 한 마리 개만 그것의 파트너가 지켜보는 동안에 특별 선물을 받았다. 곧 무시를 당한 개는 눈길을 돌리고, 핥거나 긁는 등의 스트레스의 다른 징후들을 보여주면서 실험자의 손에 자신의 앞발을 올려놓는 것을 거부했다. 연구원들은 이것이 영장류 외의 동물들에게서 질투심을 발견한 최초의 과학적인 연구라고 말한다. 다음에 당신의 개가 뽀로통해지기 시작할 때에는, 그 개가 심각한 상태의 질투에 사로잡혀 있을 수도 있다고 고려하라.

해설 개도 부당한 대우를 받으면 ① '질투'의 감정을 느낀다는 내용의 글이다. 글 후반부의 jealousy가 결정적인 단서이다.

② 수치심 ③ 충성심 ④ 불안 ⑤ 식욕

1등급 구문노트 ① Experiments [(which were) carried out by psychologists from the University of Vienna] have shown [that dogs can feel a simple form of envy].

S ← (주격 관계대명사+be동사)의 생략

V

shown [that dogs can feel a simple form of envy].

O (목적절을 이끄는 접속사 that)

어휘 carry out 실행하다 psychologist 심리학자 colleague 동료 unequal 불공정한, 불공평한 reward 보상, 보답 perform 수행하다; 공연하다 paw-shake 앞발 내밀어 악수하기(cf. paw(발톱 있는 동물의) 발) treat 특별 선물 look away 눈길을 돌리다 scratch 긁다 jealousy 질투 sulk 뽀로통해지다 strike down (병이) 덮치다

2 ②

① The debate over intelligence and intelligence testing / focuses on the question of / whether it is useful or meaningful / to evaluate people / according to a single major dimension of cognitive competence. Is there really a general mental ability / we commonly call "intelligence," / and is it important / in the practical affairs of life? The answer, / based on decades of intelligence research, / is positive. No matter what their form or content is, / tests of mental skills invariably point to / the existence of a global factor / that permeates all aspects of

지능과 지능 검사에 관한 논쟁은 인지 능력에 대해 단 하나의 주요 수칙에 따라 사람을 평가하는 것이 유용하거나 의미가 있는지에 관한 의문에 초점을 맞춘다. 우리가 보통 '지능'이라고 부르는 일반적인 정신 능력이 실제로 있는가? 그리고 그것이 삶의 실질적인 일에서 중요한가? 수십 년간의 지능 연구에 의하면, 대답은 긍정적이다. 정신적인 능력에 대한 검사의 형식이나 내용이 어떻든지 간에, 그 검사는 변함없이 인지의 모든 국면에 스며드는 포괄적인 요인이 존재한다고 지적한다. 그리고 이 요인은 한 사람

cognition. And this factor seems to have considerable influence / on a person's practical quality of life. ❷ Intelligence as measured by IQ tests / is the single most effective predictor / known of individual performance / at school and on the job. It also predicts / many other aspects of well-being, / including a person's chances of dropping out of high school / or being unemployed.

의 실질적인 삶의 질에 상당한 영향을 끼치는 것처럼 보인다. IQ 검사에 의해 측정되는 지능은 학교와 직장에서의 개인의 성과에 대한 가장 효과적인 단 하나의 예측 도구로 알려져 있다. 그것은 또한 한 사람이 고등학교를 중퇴하거나 혹은 실직되는 가능성을 포함하여 행복에 관한 많은 다른 국면들을 예측한다.

해설 정신적인 능력에 대한 검사는 인지의 모든 국면에 스며드는 포괄적인 요인이 존재한다고 지적하고, 그 요인은 한 사람의 실질적인 삶의 질에 상당한 영향을 끼치는 것처럼 보인다는 내용의 글이다. 따라서 지능이 실재하는가와 중요한가를 묻는 앞 문장에 대한 대답으로 빈칸에는 '긍정적인'이 들어가야 한다.

- ① 중립적인 ② 복잡한 ③ 모호한 ④ 부정적인

1등급 구문노트 ❶ The debate over intelligence and intelligence testing / focuses on the question of whether it is useful or meaningful / to evaluate people / according to a single major dimension of cognitive competence].

❷ Intelligence as measured by IQ tests / is the single most effective predictor [(that is) known of individual performance / at school and on the job].

어휘 intelligence 지능 evaluate 평가하다 dimension 요인, 요소 cognitive 인식의, 인지되는 competence 능력, 역량 invariably 변함없이 point to ...을 지적하다 global 포괄적인 permeate 스며들다 aspect 양상, 국면 considerable 상당한 predictor 예언자, 예측 well-being 복지, 안녕, 행복 drop out of ...에서 중도하차하다

3 ③

When I was a boy, / I played / in little streams near my house. ❶ When I was wading up and down the streams, / hooked minnows, / and killed water snakes with sticks, / one of the sounds of time passing / I heard / was the falling of water over the rocks. This was the soft rhythmical beating of time. This was the noise / that time made. When I hunted at night / and crept under rock cliffs / to get out of a rainstorm, / I would lie on dry leaves / and listen to raindrops / falling from the rocks to the ground. This was another noise / that time made. And when the winds blew, / fast or slow, / their rhythms recorded the passing of time. When the dark, ugly storm clouds / raced across the sky, / or when the white thunderheads floated out / across the blue, / it was the passing of time. This was the natural schedule / by which I grew up.

소년 시절에, 나는 집 근처에 있는 작은 개울가에서 놀았다. 개울을 오르내리며, 피라미를 낚고, 막대기로 물뱀을 죽였을 때, 내가 들었던 시간이 지나가는 소리들 중 하나는 바위 위로 떨어지는 물소리였다. 이것은 부드럽고 규칙적인 시간의 울림이었다. 이것은 시간이 만들어내는 소리였다. 밤에 사냥을 하다가 폭풍우를 피하기 위해 바위 절벽 아래로 기어올랐을 때, 나는 마른 나뭇잎 위에 누워서 바위에서 땅으로 떨어지는 빗방울 소리에 귀를 기울이곤 했다. 이것은 시간이 만들어내는 또 다른 소리였다. 그리고 바람이 빠르게 혹은 천천히 불 때, 그 리듬은 시간의 흐름을 기록했다. 음산하고 험악한 폭풍우 구름이 하늘을 가로질러 몰려올 때, 혹은 하얀 소나기구름이 파란 창공을 가로질러 흘러갈 때, 그것은 시간의 흐름이었다. 이것이 내가 따라 성장해 온 자연의 시간 표였다.

해설 바위 위에 떨어지는 물소리, 땅으로 떨어지는 빗방울 소리, 바람의 주기적 반복, 구름이 이동하는 모습 등이 시간의 흐름을 기록했다
는 내용에서 빈칸에 들어갈 말이 ③ ‘자연의 시간표’임을 알 수 있다.

① 삶의 목표 ② 도덕적인 교훈 ④ 숨은 역경 ⑤ 피할 수 없는 외로움

1등급 구문노트 ① [When I was wading up and down the streams, / hooked minnows, / and killed water snakes
V₁ <A, B, and C> 병렬 구조 V₂ V₃

with sticks], one of the **sounds** of time passing [(that) I heard] was the falling of water over the rocks.
(one of the+복수 명사) 목적격 관계대명사 생략

어휘 stream 개울, 시내 wade (물, 진흙 등을) 헤치며 걷다 hook (낚시바늘로) 낚다 rhythmical 규칙적인, 리듬감 있는(cf. rhythm 리듬, 주기적 반복)
creep 기다, 포복하다 cliff 절벽, 벼랑 get out of ...을 피하다, ...에서 벗어나다 raindrop 빗방울 ugly 혐악한 thunderhead 소나기구름,
적란운 moral 도덕과 관련된 adversity 역경, 불행 unavoidable 불가피한 loneliness 외로움



독해 가 쉬워지는 **필수 구문**

p. 87

- A** 1 Used 2 knowing 3 Seeing 4 closed
B 1 Coming 2 Not knowing 3 being 4 running
C ③

A

해설

- 부사절 If this small jar is used ...의 분사구문인 Being used에서 Being이 생략된 Used가 적절하다.
- as you know you're ...가 분사구문으로 전환된 형태이다.
- As I saw ...의 분사구문으로 Seeing이 적절하다.
- 부대상황을 나타내는 <with+명사(구)+분사>의 구문이며, 그의 눈은 '감긴' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사를 써야 한다.

해석

- 아껴서 사용하면 이 작은 단지는 매우 오랫동안 쓸 수 있을 것이다.
- 당신은 당신이 도움이 되고 있다는 것을 알기에 기분
이 매우 좋을 것이다.
- 앞쪽에서 일어난 사고를 보고 나는 내 차를 멈췄다.
- Jake는 눈을 감은 채로 음악을 듣고 있었다.

B

해설

- 시간을 의미하는 분사구문으로 능동·진행 의미가 있는 현재분사로 고쳐야 한다.
- 분사구문에서 부정의 의미를 나타낼 때 부정어는 분사 앞에 위치해야 하므로 Not knowing으로 고쳐야 한다.
- 주절의 주어(they)와 동사(went)가 있으므로 밑줄 친 was를 being으로 써서 문장을 분사구문으로 고쳐 쓴다.
- 부대상황을 의미하는 분사구문으로, 세탁기는 '작동하다'라는 능동의 의미이므로 현재분사를 써야 한다.

해석

- 계단을 오르는 도중 나는 넘어졌다.
- 무엇을 해야 할지 몰라서 나는 경찰서에 전화했다.
- 날씨가 좋았기 때문에 그들은 산책하러 갔다.
- 세탁기를 작동시켜둔 채로, 그녀는 산책을 나갔다.

C

① New Jersey was the first state, in 1891, / to adopt a state aid plan / where state funds were made available to local counties / for new roadways and road improvements. In 1893, / the federal government developed the Office of Road Inquiry / that advised local governments on best

New Jersey는 1891년에, 주 정부 기금이 지역 자치주의 새 도로 건설과 보수에 활용되도록 한 주 정부 보조금 계획을 채택한 첫 번째 주였다. 1893년에 연방 정부는 지방 정부에 도로 개선을 위한 최선의 방침을 조언하는 도로조사실을 만들었다. 산업 혁

practices / for roadway improvements. As developments from the industrial revolution progressed, / the first federal aid bill passed, / created(→ creating) the Bureau of Public Roads (BPR) in 1902. It marked the first time / the federal government was directly involved / in road building efforts through the introduction of the BPR. The bill would also administer \$20 million a year / in federal aid to states through the Bureau of Public Roads. Grants would be made to any state or county / that agreed to pay 50 percent of construction costs.

명에 따른 개발이 진행됨에 따라, 최초의 연방 보조 법안이 통과되었고, 법안은 1902년에 공공도로국(BPR)을 탄생시켰다. 그것은 BPR의 도입을 통해서 연방 정부가 도로 건설 노력에 직접적으로 관여한 최초의 사례가 되었다. 그 법안은 또한 공공도로국을 통해 주 정부들에 대한 연방 보조금에 연간 2천만 달러를 집행할 것이었다. 보조금은 건설 비용의 50퍼센트를 지불하기로 동의한 어느 주 정부나 자치주에 지급될 것이었다.

- 해설** ③ As developments from the industrial revolution progressed는 부사절이고, the first federal aid bill passed는 주절이다. 따라서 바로 앞의 절에 대한 분사구문이 되도록 과거분사 created는 현재분사 creating으로 바뀌어야 한다.
- ① <made + 목적어(state funds) + 목적격보어(available)>가 수동태로 전환된 형태로 과거분사 made가 적절하다.
- ② the Office of Road Inquiry를 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사이다.
- ④ 수동태로 사용된 동사 was involved를 수식하는 부사이다.
- ⑤ 동사 agreed의 목적으로 사용된 명사적 용법의 to부정사이다.

1등급 구문노트 ① New Jersey was the first state, in 1891, / to adopt a state aid plan [where state funds were made available to local counties / for new roadways and road improvements].

toV의 형용사적 용법 관계부사

<made+O+available>의 수동태

어휘 adopt 채택하다; 쓰다 aid 보조(금) county (미국의 state 밑의 행정 구역) 자치주 federal 연방의 develop 만들다, 개발하다 inquiry 조사 practice 실행, 업무 be involved in ...에 관여하다 introduction 도입 administer (수당 따위를) 주다 grant 보조금 construction 건설, 건축

pp. 88~91

UNIT 14 빈칸 추론 II

|수능기출| ① |Actual Test| 1 ② 2 ① 3 ②

Actual Test

1 ②

With the tendency towards uniformity in America / there is a mistaken conception of democracy. ① It seems to be generally held in the United States / that democracy requires all men to be alike, / and that, / if a man is in any way different from another, / he is "setting himself up" / as superior to that other. France is quite as democratic as America, / and yet this idea does not exist in France. The doctor, the lawyer, and the priest are all different types / in France; / each profession has its own

미국에서 획일성에 대한 경향을 보면 민주주의에 관한 잘못된 개념이 있다. 미국에서는 일반적으로 민주주의가 모든 이들에게 같은 것을 요구하고, 한 사람이 어떤 식으로든 다른 이와 다르면, 그는 자신이 그 다른 이보다 우월하다고 주장하고 있는 것이라고 여겨지는 듯하다. 프랑스는 미국만큼이나 민주적이지만 이러한 사고는 프랑스에 존재하지 않는다. 의사, 변호사, 성직자 모두 프랑스에서는 다른 유형이고, 각 직업은 그 나름대로의 전통과 기준이 있다. 미국

traditions and its own standards. In America / all professional men are assimilated in type to the business man. It is / as though one should decree / that an orchestra should consist only of violins. ❷ There does not seem to be an adequate understanding of the fact / that society should be a pattern or an organism, / in which different organs play different parts.

에서는 모든 직업인들이 사업가 유형으로 동화된다. 그것은 마치 누군가가 관현악단이 오직 바이올린으로만 구성되어야 한다고 포고하는 듯하다. 사회는 하나의 조직 또는 유기체이어야 하며, 그 체계에서는 각각 다른 기관이 여러 다른 역할을 한다는 사실에 대한 충분한 이해가 없는 듯하다.

해설 확일성에 관한 미국의 민주주의 경향은 잘못된 것임을 지적하고, 다양성을 존중하는 프랑스식의 민주주의와 비교하면서 하나의 유기체로서의 사회를 다양한 악기로 구성되는 관현악단에 비유하고 있으므로, ❷ ‘각각 다른 기관이 여러 다른 역할을 한다’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 하나의 기관이 거의 모든 것을 한다 ③ 모든 기관은 시간이 지남에 따라 서서히 진화한다
④ 오래된 기관은 곧 새로운 것으로 대체된다 ⑤ 모든 기관이 동일한 자원을 두고 경쟁한다

1등급 구문노트 ❶ It seems to be generally held in the United States [**that** democracy requires all men to be alike],
가주어 진주어 1

and [**that**, / if a man is in any way different from another, / he is “setting himself up” / as superior to
진주어 2 조건절 주절
= another
that other].

❷ There does not seem to be an adequate understanding of the fact [**that** society should be a pattern or
= 동격절 ...라는 사실
an organism, [**in which** different organs play different parts]].
계속적 용법의 관계대명사절

어휘 uniformity 확일성 democracy 민주주의 hold (신념, 의견 등을) 가지다 set oneself up as 자신이 ...라고 주장하다 superior 우월한
priest 성직자, 신부 assimilate 동화시키다 decree 포고하다, 정하다 adequate 충분한 organism 유기체 organ 기관, 장기

2 ①

There are some reasons to send humans to Mars. Nations, / like people, / thrive on challenges; / they weaken without them. The space development program needs a challenge. ❶ In addition, / the first manned landing on Mars would serve / as an invitation to adventure for children around the world. A manned mission to Mars is a good idea, / but it is very expensive. In contrast, / ❷ a robotic mission to Mars / is much cheaper than a manned mission, / so many more unmanned missions / can be sent to Mars. The Mars rover missions cost about \$250 million / a pop. An optimistic estimate puts the cost of sending humans to Mars / at \$160 billion. Others think / it could cost as much as a trillion dollars. This equals 640 unmanned missions to Mars. Therefore, / a manned mission to Mars / is not very cost effective.

화성에 사람을 보내야 하는 몇 가지 이유가 있다. 사람들처럼 국가도 도전을 통해 번영한다. 도전이 없으면 국가는 약해진다. 우주 개발 계획에는 도전이 필요하다. 게다가 최초의 유인(有人) 우주선이 화성에 착륙하면 전 세계 어린이들을 모험으로 초대하는 효과가 있을 것이다. 화성으로의 유인 우주 비행은 좋은 생각이지만 그것은 비용이 너무 많이 든다. 그에 반해 로봇을 이용한 화성으로의 우주 비행은 유인 우주 비행보다 훨씬 더 저렴해서 더욱 많은 무인 우주 비행 임무조가 화성으로 보내질 수 있다. 화성 탐사 로봇 우주 비행에는 한 번에 약 2억 5,000만 달러의 비용이 든다. 화성에 사람을 보내는 경우에는 낙관적 추정치로도 1,600억 달러의 비용이 든다. 다른 사람들은 1조 달러만큼 비용이 들 수 있다고도 생각한다. 이것은 화성으로 무인 우주 비행조를 640회 보내는 것과 같다. 따라서, 화성으로의 유인 우주 비행은 비용 면에서 별로 효과적이지 못하다.

- 해설** 화성으로 유인 우주선을 보내는 것은 좋은 생각이지만, 로봇을 이용한 무인 우주 비행에 비해 유인 우주 비행은 훨씬 더 많은 비용이 든다는 취지의 글이므로, 빈칸에는 ① ‘화성으로의 유인 우주 비행은 비용 면에서 별로 효과적이지 못하다’가 가장 적절하다.
 ② 화성으로의 유인 우주 비행으로 인한 경제적인 이점이 있다 ③ 화성으로의 유인 우주 비행은 가까운 미래에 가능할 것이다
 ④ 화성에 유인 우주선을 보내는 것에는 과학적인 이점이 있다 ⑤ 인류는 생명체를 찾기 위해 화성에 유인 우주선을 보내야 한다

1등급 구문노트 ① In addition, / the first manned landing on Mars **would serve** / as an invitation to adventure for children around the world.
 주어에 조건의 뜻이 내포된 가정법 과거의 조건절 가정법 과거의 주절의 동사
 (= If there were a manned landing on Mars, it would serve ...)

② a robotic mission to Mars **is much cheaper** than a manned mission, / so many more unmanned missions can be sent to Mars
 S V much, still, far, even, a lot 등은 비교급 앞에서 ‘훨씬’이라는 뜻으로 비교급의 의미를 강조

어휘 Mars 화성 thrive 번영하다, 번창하다 manned (우주선 따위가) 유인(有人)의(cf. unmanned 무인(無人)의) serve (특정한) 효과(결과)를 낳다 in contrast 대조적으로 robotic 로봇을 이용하는 Mars rover 화성 탐사 로봇 optimistic 낙관적인 estimate 추정치, 견적 trillion 1조 (兆) cost effective 비용 효율이 높은 spacecraft 우주선

3 ②

The feeling of ethnocentrism, / which is the evaluation of other cultures / according to preconceptions / originating in the standards and customs of one's own culture, / is a matter of training and socialization. ① From birth, / one is taught / what and how to eat, / how to dress up, / whom to worship, / how to greet and say good-bye, / how to study, / how to transact business, / and others. One is imbued / with the values and customs of the group, / and these are constantly reinforced / in one's peer group, in school, in church, in the place of work / and by mass media. ② Hence, / one develops / an attitude of regarding his or her ways / as the right ones, / if not the best. This rightness becomes / the yardstick for evaluating the norms and values / of other cultures. One's judgment of other people is made / on the socially derived convictions / regarding right and wrong. Thus, / ethnocentrism is a predictable outcome / of the transmission and learning of culture.

자신의 문화의 기준과 관습에서 비롯하는 편견에 따른 다른 문화에 대한 평가인 자기 민족 중심주의라는 생각은 훈련과 사회화의 문제이다. 태어나서부터 사람들은 무엇을 어떻게 먹고, 어떻게 갖춰 입고, 누구를 숭배하고, 어떻게 인사하고 작별하며, 어떻게 공부하고, 어떻게 사무를 취급하는지 등을 배운다. 한 사람에게 그 공동체의 가치와 관습이 불어넣어지고, 이런 것들은 그 사람의 동료 집단, 학교, 교회, 일터에서, 그리고 대중 매체에 의해 지속적으로 강화된다. 따라서, 사람들은 자기의 방식을 최고의 것은 아니더라도, 올바른 것으로 간주하는 태도를 발전시킨다. 이런 올바른 것은 다른 문화의 규범과 가치를 평가하는 척도가 된다. 다른 사람들에 대한 한 사람의 판단은 옳고 그름에 대해 사회적으로 유래된 신념을 바탕으로 만들어진다. 따라서 자기 민족 중심주의는 문화의 전달과 학습에 의한 예측할 수 있는 결과이다.

해설 자기 민족 중심주의라는 생각은 훈련과 사회화를 통해 갖게 되고 그것을 토대로 다른 문화의 규범과 가치를 평가하게 된다는 내용의 글이므로 빈칸에는 ②가 가장 적절하다.

- ① 흔히 과거의 것으로 여겨진다 ③ 전 세계적으로 사람들에게 널리 고르게 퍼져 있지는 않다
 ④ 사회에 대한 불만의 확산에 강한 영향을 미친다 ⑤ 세계의 나머지 부분을 이해하려는 성향으로 이해될 수 있다

1등급 구문노트 ① From birth, / one is taught [what and how to eat], [how to dress up], [whom to worship], [how to greet and say good-bye], [how to study], [how to transact business], and others.
 일반인을 나타내는 S V 각 <의문사+to부정사>는 병렬 관계를 이루어, 개인에게 학습되는 내용을 나타내는 is taught의 목적어

앞뒤 어구가 동격임을 나타내는 of

② Hence, / one develops an attitude of regarding [his or her ways] as [the right ones], [if (they are) not the best].

일반인을 나타내는 S V O regard A as B: A를 B로 간주하다 양보의 부사절에서 <주어+be동사> 생략 (they = his or her ways)

어휘 **ethnocentrism** 자기 민족 중심주의 **evaluation** 평가, 감정 **preconception** 편견, 선입관 **dress up** 옷을 갖춰 입다 **worship** 숭배하다 **transact business** 사무를 취급하다 **imbue** 불어넣다 **yardstick** 척도 **norm** 규범 **judgment** 판단 **conviction** 신념, 확신 **transmission** 전달



독해 가 쉬워지는 필수 구문

p. 93

- A** 1 would 2 had asked 3 would 4 (should) think
B 1 had set 2 would 3 should be 4 had taken
C ⑤

A

해설

- 현재 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거의 주절에는 조동사의 과거형을 써야 하므로 would로 고쳐야 한다.
- 주절의 동사가 <would+have+p.p.> 형태인 것으로 보아 과거 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거완료 문장임을 알 수 있다. 따라서 조건절 동사는 had asked로 고쳐야 한다.
- 미래에 일어날 가능성이 없는 내용을 가정할 경우, 조건절에는 인칭, 시제에 관계없이 <were+to부정사>를, 주절의 조동사는 과거형을 써야 한다.
- recommended 다음의 that절에 당위성이 내포되어 있으므로 동사는 <(should)+동사원형>으로 써야 한다.

해석

- 너는 네 직업을 잃게 되면 무엇을 할 거니?
- 네가 나에게 물어봤다면 네게 말해주었을 텐데.
- 나는 다시 태어난다면 영화배우가 될 것이다.
- 나는 그가 어떤 결정을 내리기 전에 신중하게 생각해야 한다고 권고했다.

B

해설

- 과거 사실에 반대되는 내용을 가정하는 가정법 과거완료로, If절의 동사는 과거완료(had p.p.)를 쓴다.
- 과거 사실에 반대되는 일을 가정하고, 과거 사실로 인해 바뀌었을 현재의 결과를 나타내므로, 혼합 가정법이 되도록 주절의 동사를 <조동사의 과거형+동사원형>으로 써야 한다.
- 실현 가능성이 희박한 미래의 일을 가정할 때에는 If절에 <should+동사원형>을 써서 가정법 미래로 표현한다.
- 주장의 동사 insisted가 쓰였더라도 that절에 객관적 사실이 언급된 경우에는 시제에 맞는 동사를 써서 직설법으로 표현한다. 여기서는 사건이 일어난 것이 먼저이므로 대과거를 나타내는 과거완료시제로 표현한다.

해석

- 내가 자명종 시계를 맞춰 놓았더라면 늦잠 자지 않았을 텐데.
- 그가 어제 의사의 충고를 따랐다면 지금 그다지 아프지 않을 텐데.
- 만약 핵전쟁이 일어난다면 많은 생명체가 지구상에서 사라질 것이다.
- 그들은 그 사고가 횡단보도에서 일어났다고 주장했다.

Every time I go out and wander around my hometown, / I look for a reason / for which I wouldn't like it / if I were a foreigner. But / what I see / is many beautiful ancient buildings / and amazing ways to entertain myself. ❶ The main buildings / that occupy the old town / are seventeenth century houses / and one building is even proclaimed / to be a UNESCO historical site. There are many places / left by the Romans, / where a person can not only go sightseeing, / but also watch movies / in the summer in an ancient amphitheater. This indeed makes me even more confident / that my hometown needs nothing more than advertising.

밖에 나가서 고향 마을을 두루 돌아다닐 때마다, 나는 내가 만약 외국인이라면 그 마을을 싫어할 만한 이유를 찾는다. 하지만 내가 보게 되는 것은 많은 아름다운 옛 건물과 나를 즐겁게 하는 놀라운 면들이다. 오래된 마을을 차지하고 있는 주요한 건물들은 17세기의 집들이고, 심지어 한 건물은 유네스코 역사 유산으로 지정되어 있다. 로마인들이 남겨 놓은 많은 장소들이 있는데, 사람들은 그곳에서 관광할 수 있을 뿐만 아니라 여름철에는 고대 원형 경기장에서 영화를 관람할 수도 있다. 이는 정말 나로 하여금 내 고향 마을은 오로지 홍보만을 필요로 한다는 확신을 더욱 갖게 한다.

- 해설** (A) 자신이 외국인임을 가정하는 if절의 내용과, 주절의 동사 wouldn't like로 보아 가정법 과거가 사용된 것을 알 수 있다. if절의 동사로는 were를 써야 한다.
 (B) 뒤의 내용이 앞에 언급된 many places에 대한 부연 설명이므로, (B)에는 계속적 용법의 관계부사 where가 알맞다.
 (C) 확신하는 내용이 뒤에 이어지므로, 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.

1등급 구문노트 ❶ The main buildings [that occupy the old town] are seventeenth century houses / and one building is even proclaimed / to be a UNESCO historical site.

building is even proclaimed / to be a UNESCO historical site.

어휘 wander 돌아다니다, 방랑하다 ancient 고대의 entertain 즐겁게 하다 occupy (시간, 장소를) 차지하다 proclaim 선언하다, 입증하다 go sightseeing 관광하러 가다 amphitheater 원형 경기장 confident 확신하는, 자신이 있는 nothing more than ... 이외의 어떠한 것도, 오로지 ...만

pp. 94~97

UNIT 15 무관한 문장 찾기

|수능기출| ③ |Actual Test| 1 ④ 2 ② 3 ④

Actual Test

1 ④

A stretcher has been used / since ancient times, / especially in emergency situations, / where wheeled vehicles are hindered by rough terrain. ❶ This is typically a medical device / used to carry injured people / from one place to another. ❷ In its simplest form, / the stretcher generally consists of a canvas sling with pockets / through which wooden poles can be slid. This is usually carried by two people, / one at the head and the other at the feet. The injured person is placed on it, / and then can be

들것은 고대부터 사용됐는데, 특히 응급 상황에서, 바퀴 달린 탈것이 거친 지형 때문에 방해를 받을 때 사용됐다. 이것은 한 곳에서 다른 곳으로 부상자들을 옮기는 데 사용되는 전형적인 의료 장비이다. 가장 단순한 형태의 들것은 일반적으로 나무 막대기가 들어갈 수 있는 주머니가 있는 캔버스 포대로 구성된다. 이것은 머리 쪽에 한 명, 발 쪽에 다른 한 명으로 보통 두 사람에 의해서 옮겨진다. 부상자가 그 위에 실리게 되면 옮겨질 수 있다. (척추의 부상이 의심되

carried away. (The patients with suspected spinal injury / must be transported / on a long spine board.) This form of transportation is usually used / if the person is unable to walk / by himself or herself. Sometimes the injured person is strapped down / to avoid further injury. Today, this often has wheels / that make transportation over roads easier.

는 환자는 긴 척추 보호판에 올려 이송되어야 한다.) 이런 형태의 수술은 보통 그 사람이 혼자서 걸을 수 없는 경우에 이용된다. 때때로 추가적인 부상을 예방하기 위해 부상자는 끈으로 고정된다. 오늘날 이것은 종종 도로 위에서 수술을 더 용이하게 하는 바퀴를 달고 있다.

해설 들것의 역사, 용도, 사용법 등 들것의 전반에 대한 정보를 제공하는 글인데, 척추의 부상이 의심되는 환자를 이송하는 방법에 대해 서술한 ④는 글 전체의 흐름과는 무관하다.

1등급 구문노트 ❶ This is typically a medical device [(which is) used to carry injured people / from one place to another].

❷ In its simplest form, / the stretcher generally consists of a canvas sling with pockets [through which wooden poles can be slid].

어휘 **stretcher** 들것 **emergency** 비상사태, 위급한 상황 **wheeled** 바퀴가 달린 **hinder** 방해하다, 막다 **terrain** 지형, 지대 **canvas** 캔버스 (유화를 그릴 때 쓰는 두꺼운 천) **sling** (튼튼한 천으로 만든) 포대 **pole** 막대 **slide** 미끄러뜨리듯 놓다 **suspected** 의심되는 **spinal** 척추의(cf. spine 척추) **transportation** 수송, 운송 **by oneself** 혼자서 **strap** 끈으로 잡아매다

2 ②

On long winter evenings, / Native Americans often gathered around a fire / and told tales of times long ago, / when the world was new / and humans and animals spoke the same language. Although the stories might have been amusing, / storytelling was far more than simple entertainment. (Generally, / storytelling was regarded as an effective teaching approach / to enhance students' linguistic and communicative competency.) It was the principal means / by which cultural values and beliefs were passed / from one generation to the next. ❶ The time / between the harvest festival in early fall and the renewal festival of early spring, / the coldest and darkest time of the year, / was an important period in Native American life. It was the time / when all members of the tribe, / both young and old, / came together / to be reminded of their shared past and culture.

기나긴 겨울 저녁에는, 아메리칸 원주민들은 종종 불가에 모여서, 세상이 새로웠고 인간과 동물이 같은 언어로 말했던 오래 전 시절의 이야기를 했다. 비록 그 이야기들이 즐거운 것이었을 수도 있지만, 이야기를 하는 것은 단순한 오락보다 훨씬 더 대단한 것이었다. (일반적으로, 이야기하는 것은 학생들의 언어 능력과 의사소통 능력을 향상시키는 효과적인 교수법으로 여겨졌다.) 그것은 문화적인 가치와 신념들이 한 세대에서 다음 세대로 전달되는 주요한 수단이었다. 이른 가을의 수확 축제와 이른 봄의 소생 축제 사이의 시기, 즉 연중 가장 춥고 가장 어두운 시기는 아메리칸 원주민들의 생활에서 중요한 기간이었다. 그것은 부족의 젊거나 나이 든 구성원들 모두가 함께 모여 그들이 공유하는 과거와 문화를 상기하는 시간이었다.

해설 아메리칸 원주민들이 기나긴 겨울 저녁에 함께 모여 이야기를 하면서 과거 역사와 문화를 전해 주고, 전해 받던 시절에 관해 설명한 글이다. 이야기하기가 효과적인 교수법이라는 내용의 ②는 글 전체 흐름과는 무관하다.

1등급 구문노트 ① The time / between the harvest festival in early fall and the renewal festival of early spring, /
S (between A and B) A와 B 사이의

the coldest and darkest time of the year, / was an important period in Native American life.
주어부 The time ... early spring과 동격 V SC

어휘 tale 이야기 amusing 즐거운 be regarded as ...라고 여겨지다, 간주되다 approach 접근법 enhance 향상시키다 linguistic 언어(학)
적인 communicative 의사소통의 competency 능력 principal 주요한 renewal 소생, 회복 tribe 종족

3 ④

The difference between selling and marketing / is very simple. Selling focuses mainly on the firm's desire / to sell products for revenue. Salespeople and other forms of promotion are used / to create demand for a firm's current products. Marketing, however, / focuses on the needs of the consumer, / ultimately benefiting the seller as well. When a product or service is truly marketed, / the needs of the consumer are considered / from the very beginning of the new product development process, / and the product-service mix is designed / to meet the unsatisfied needs of the consuming public. (① The rapid globalization of business and the boundless nature of the Internet / have made it possible / for every marketer / to become an international marketer.) ② When this is done in the proper manner, / very little selling is necessary / because the consumer need already exists / and the product or service is merely being produced / to satisfy the need.

판매와 마케팅의 차이는 매우 단순하다. 판매는 수익을 위해서 상품을 팔고자 하는 회사의 욕구에 주로 초점을 맞춘다. 회사의 현재 상품에 대한 수요를 창출하기 위해 판매원들, 그리고 다른 형태의 홍보가 사용된다. 하지만, 마케팅은 소비자의 욕구에 초점을 맞추면서 궁극적으로 판매자에게도 또한 이익을 준다. 상품이나 서비스가 진정한 의미의 마케팅이 되면 새로운 제품의 개발 과정의 시작부터 소비자의 욕구가 고려되고, 소비 대중의 만족되지 않은 욕구를 충족시키기 위해 제품과 서비스의 혼합이 계획된다. (사업의 빠른 국제화와 인터넷의 무한한 성격은 모든 판매원이 국제적인 판매원이 되는 것을 가능하게 해주었다.) 이것이 적절한 방식으로 이루어지면 소비자의 필요가 이미 존재하기 때문에 판매는 거의 필요가 없고, 상품이나 서비스는 그저 생산되어 그 필요를 충족시킬 것이다.

해설 판매와 마케팅의 차이를 각각 회사의 욕구와 소비자의 욕구에 초점을 둔다는 취지로 설명하고 있는 글이므로, 국제화와 인터넷 시대에 모든 판매원이 국제적인 판매원이 된다는 내용의 ④는 전체 흐름에서 벗어난다.

1등급 구문노트 ① The rapid globalization of business and the boundless nature of the Internet / have made it
S₁ S₂ V 가목적어

possible [for every marketer] to become an international marketer.
toV의 의미상의 주어 진목적어

② [When this is done in the proper manner,] very little selling is necessary [because the consumer need
조건의 부사절 S₁ V₁ C 이유의 부사절

already exists] and the product or service is merely being produced / to satisfy the need.
S₂ V₂ (현재진행 수동태)

어휘 focus on ...에 초점을 맞춘다 revenue 수익 promotion 홍보 ultimately 궁극적으로 benefit 이익을 주다 globalization 국제화
boundless 끝없는, 무한한 satisfy 충족시키다



- A 1 Had he 또는 If he had 2 had had 3 If I should 또는 Should I 4 were
 B 1 am not 2 didn't meet 3 didn't 4 took 또는 should take
 C ⑤

A

해설

- 1 두 절 사이에 접속사가 없고, 뒷 절의 동사의 형태로 보아 가정법 과거 완료이므로 If he had로 고치거나 조건절의 If를 생략하고 <Had + 주어>로 도치하여 나타낼 수 있다.
- 2 과거 사실에 반대되는 소망을 나타내므로 <I wish + 가정법 과거완료>가 와야 한다.
- 3 가정법 미래에 해당하므로 조건절로 쓰려면 If I should 또는 If를 생략하고 주어와 조동사를 도치한 Should I의 형태가 되어야 한다.
- 4 '(가족이 아닌데) 마치 가족처럼'과 같이 가정의 의미를 나타내야 하므로 가정법 과거가 되도록 as if가 이끄는 절의 동사는 과거시제를 써야 한다.

해석

- 1 그가 위험성을 알아차렸더라면 그것을 하지 않았을 것이다.
- 2 나는 어젯밤에 한숨도 못 잤다. 나는 잠을 충분히 잤으면 좋았을 텐데.
- 3 내가 만약 돈이 더 필요하게 되면 네게 전화하겠다.
- 4 그 치과의사는 그녀의 환자들을 마치 자신의 가족처럼 대한다.

B

해설

- 1 <I wish + 가정법 과거>의 형태를 직설법으로 표현한 문장으로, 가정법 문장과 반대되는 현재시제의 내용이 와야 하므로 빈칸에는 am not이 와야 한다.
- 2 <as if + 가정법 과거완료>의 형태이므로 직설법으로 고치면, 사실은 Tom이 과거에 Anna를 만나지 않았다는 내용이므로 <didn't + 동사원형>의 형태로 쓴다.
- 3 <I wish + 가정법 과거완료> 형태의 문장은 과거의 일에 대한 현재의 아쉬움을 표현한 것으로 직설법으로 표현하면 과거시제를 써야 하므로 빈칸에는 didn't가 적절하다.
- 4 이미 했어야 할 일을 하지 않았다는 의미를 내포하는 가정법 과거가 적절하다. 또는 <should + 동사원형>도 같은 뜻을 나타낼 수 있다.

해석

- 1 내가 할머니와 함께 있으면 좋을 텐데.
→ 나는 할머니와 함께 있지 않아 유감이다.
- 2 Tom은 Anna를 만났었던 것처럼 말한다.
→ 사실, Tom은 Anna와 만나지 않았다.
- 3 네가 내게 좀 더 일찍 전화를 했었더라면 좋을 텐데.
→ 네가 내게 좀 더 일찍 전화를 하지 않았던 것이 유감이다.
- 4 우리가 강력한 조치를 취할 때이다.

C

The possibilities of history are innumerable. Let's take an example. Had Cleopatra been less attractive, / Marc Antony would have kept his mind / on the affairs of state / and wouldn't have been removed from the race / for Roman emperor. ❶ He would have continued sharing power / with his brother-in-law Octavian, / whom he hated, / and he would have worked / to oppose Octavian's unjust use of force. If Marc Antony have(→ had) done that, / it would have hastened / the rise of Christianity and the fall of the Roman Empire / by a hundred years. Everything / thereafter / would have happened one hundred years sooner.

역사의 가능성은 무수히 많다. 예를 하나 들어보자. Cleopatra가 덜 매력적이었다면, Marc Antony는 나라의 일에 집중했을 것이고 로마의 황제 지위를 얻기 위한 경쟁에서 제거당하지 않았을 것이다. 그는 자신이 증오했던 그의 매부인 Octavian과 권력을 계속 공유했을 것이고, Octavian의 부당한 무력 사용을 저지하기 위해 노력했을 것이다. Marc Antony가 그렇게 했었다면 그것은 기독교의 성장과 로마제국의 몰락을 100년은 앞당겼을 것이다. 그 이후 모든 것은 100년 더 빨리 일어났을 것이다.

- 해설** ⑤ 주절(it would have hastened ...)이 가정법 과거완료를 이루고 있으므로 조건절의 동사로는 had done이 적절하다.
 ① If Cleopatra had been less attractive, ...에서 If를 생략하고 주어, 동사를 도치한 문장이므로 Had가 적절하다.
 ② and 뒤의 wouldn't have been과 병렬 구조이므로 가정법 과거완로의 주절의 동사 would have kept가 적절하다.
 ③ 문맥상 '제거당하는'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 removed가 적절하다.
 ④ 선행사가 사람인 his brother-in-law Octavian이므로 목적격 관계대명사로 whom이 적절하다.

1등급 구문노트 ① He would have **continued sharing** power / with his brother-in-law Octavian, [whom he hated],
 continue, begin, start 등은 동명사와 toV 둘 다를 목적으로 취하는 동사 목적격 관계대명사
 and he would have worked / to oppose Octavian's unjust use of force.
to V의 부사적 용법

어휘 innumerable 무수한, 셀 수 없는 attractive 매력적인 keep one's mind on ...에 집중하다 emperor 황제 share A with B A를 B와 공유하다 brother-in-law 매부 oppose ...을 저지하다 unjust 부당한 hasten 재촉하다, 서두르다 thereafter 그 이후

pp. 100~104

UNIT 16 글의 순서 파악

|수능기출| ③ |Actual Test| 1 ⑤ 2 ③ 3 ②

Actual Test

1 ⑤

It was once recommended / to flush old medicines / down the toilet. This was considered safe / within the home / because the medications could / no longer / be taken accidentally / by children or pets.

- (C) ① Drugs / that have been flushed, / however, / can get into the soil or water supply, / where they create an environmental hazard. This is no longer considered a good way / to dispose of expired medicine. Then, / what is the best way / to get rid of them?
 (B) Most experts recommend / contacting your local pharmacy / first. ② Some pharmacies will take back / expired medicine / at any time, / and others will hold periodic campaigns / to collect it.
 (A) If your pharmacy doesn't take back / your old drugs, / mix medicines with an inedible substance / such as kitty litter or coffee grounds. Then put them in a sealed container / and throw it / in the household trash.

한때는 오래된 약을 화장실 변기에 넣어 물을 내리는 것이 권장되었다. 아이들이나 애완동물들이 더 이상 우연히 그 약을 먹을 수 없기 때문에 집안에서는 이 방법이 안전하다고 여겨졌다. (C) 하지만, 변기로 내려간 약은 토양이나 상수원으로 들어가, 그것이 그곳에서 환경적인 위협을 일으킨다. 이것은 더 이상 유효 기간이 지난 약을 처리하는 좋은 방법으로 여겨지지 않는다. 그렇다면, 오래된 약을 없애는 가장 좋은 방법은 무엇일까? (B) 대부분의 전문가들은 지역 약국에 우선 연락할 것을 권한다. 어떤 약국들은 유효 기간이 지난 약을 언제든지 회수할 것이고, 또 다른 약국들은 그런 약을 수거하는 주기적인 캠페인을 벌일 것이다. (A) 만일 당신이 찾은 약국에서 당신의 오래된 약을 회수하지 않는다면, 새끼 고양이 깔개짚이나 커피 찌꺼기 같은 못 먹는 물질과 약을 섞어라. 그런 다음 그것을 봉인 용기에 넣고 가정용 쓰레기에 버려라.

1등급 구문노트 ① All were instructed to keep a diary / listing the lies [(that) they told each day], [even if the falsehoods were minor].

사람을 지칭할 때 보통 복수 취급
S V 목적격 관계대명사 생략 양보 접속사(비록 ...일지라도)

어휘 psychology 심리학 conduct 수행하다 confess 자백(고백)하다, 실토하다 detect 발견(건뎌)하다 fairly 꽤, 상당히 practice 버릇, (사회)의 관습 instruct 지시하다 list 열거하다 falsehood 거짓말 minor 중요치 않은 participant 참가자 admit to ...을 인정하다, 고백하다 pop up 튀어나오다, 갑자기 나타나다 social interaction 사회적 상호 작용 range from A to B A에서 B의 범위에 이르다

3 ②

One of the reasons / that many people get bored / in their work, / and fail to engage with their full curiosity, / is that they are overwhelmed / by the uncertainty and options. They haven't truly defined / the boundary of the problem.

- (B) Consequently, / their approach to their work / is a little like dumping an entire jigsaw puzzle on the table / and setting to work with little or no understanding / of what they're trying to assemble. Overwhelmed, / they may give up and settle in, / happy to find / that a piece or two fall together / by chance.
- (A) ① However, / with a little intentional effort at the beginning of the process / to define the "edges" of the problem / you're solving, / it's possible to get up / to speed more quickly, / explore more potentially relevant solutions, / and develop your full creative problem-solving skill.
- (C) When you have clear boundaries / to work within, / you can feel more comfortable / asking extremely divergent questions / and exploring initially irrelevant-seeming possibilities. In short, / structure yields the freedom / to creatively roam.

많은 사람들이 그들의 업무에서 따분해하고 온전한 호기심을 가지고 일하지 못하는 이유들 중 한 가지는 그들이 불확실성과 선택지들에 압도당한다는 것이다. 그들은 문제의 경계를 뚜렷하게 보이게 하지 않았던 것이다. (B) 그 결과, 그들의 일에 대한 접근은 그들이 조립하려고 하는 것에 대한 이해가 거의 없거나 전혀 없이, 조각 그림 퍼즐 전체를 탁자 위에 쏟아 놓고 일에 착수하는 것과 약간 비슷하다. 어쩔 줄 모르는 상태로 그들은 한두 개의 조각이 우연히 일치하는 것을 보고 행복해 하며, 포기하고 적응할 수도 있다. (A) 하지만 과정의 초기에 여러분이 풀고 있는 문제의 '가장자리'를 뚜렷하게 하려는 약간의 의식적인 노력으로 더 빠르게 속도를 내고 잠재적으로 더 적절한 해결책을 탐구하고, 여러분의 완전하고 창의적인 문제 해결 기술을 발전시키는 것이 가능하다. (C) 여러분이 그 안에서 일할 분명한 경계선을 가질 때, 여러분은 아주 다양한 문제를 묻고 처음에는 관련 없는 것처럼 보이는 가능성들을 탐구하는 데 더 편안함을 느낄 수 있다. 간단히 말해서, 체계는 창의적으로 배회할 수 있는 자유를 만들어낸다.

해설 주어진 글에서 언급한, 문제의 범위를 뚜렷하게 보이게 하지 못한다는 것의 결과로(Consequently) 자신들이 하는 일이 무엇인지 알지 못한 채 그 일에 착수한다는 내용이 (B)에서 이어지고 문제의 가장자리가 분명히 보이게 하려는 노력을 하면 문제 해결에 도움을 얻을 수 있다는 내용이 역접으로 (A)에서 연결되며, 마지막으로 체계가 있으면 문제 해결에 더 편안함을 느낀다는 결론 부분인 (C)가 이어지는 것이 적절하다.

1등급 구문노트 ① However, [with a little intentional effort [at the beginning of the process] to define the "edges" of the problem [(that) you're solving], it's possible [to get up / to speed more quickly, / explore more potentially relevant solutions, / and develop your full creative problem-solving skill].

가주어 to V의 형용사적 용법 to V의 to 다음에 오는 동사원형 get, explore, develop가 병렬 구조를 이룸

어휘 curiosity 호기심 overwhelm 압도하다, 제압하다 define 윤곽을 분명히 나타내다 boundary 경계, 범위 intentional 의도적인 edge 가장자리 get up to ...에 이르다 potentially 잠재적으로 relevant 적절한 dump 외르르 쏟아 assemble 조립하다 settle in 적응하다 fall together 같다, 일치하다 divergent 다양한, 일탈한 initially 처음에 irrelevant-seeming 관련 없어 보이는 yield 생산하다, 산출하다 roam 배회하다



독해 가 쉬워지는 필수 구문

p. 105

- A** 1 that 2 itself 3 do
B ①

A

해설

- 1 <It is(was) ... that ...> 구문으로, 강조되는 말이 사람인 경우 관계대명사 that 대신 who를, 사물인 경우 which를 사용할 수 있다.
- 2 문장의 모든 요소가 있으므로 강조를 위한 재귀대명사가 적절하다.
- 3 괄호 뒤에 문장의 동사가 있으므로 동사의 의미를 강조하는 조동사 do가 필요하다.

해석

- 1 나의 첫 해외여행에서 내가 방문했던 곳은 바로 Paris였다.
- 2 대다수의 주민들은 그 계획 자체에는 반대하지 않는다.
- 3 네가 그 모자를 쓰니 정말 멋있어 보인다.

B

In 1619, / enslaved Africans were first brought to North America, / and a legalized system of chattel slavery was established. What(→ It) was the system of slavery / that provided a primary source of labor / and was a major economic pillar of America. ① Laws governing the slaves and their masters / gave the slave owners full rights / to treat the slaves as property / like any other animal they owned, / and the slaves had little or no rights at all. During America's 246 years of legalized slavery / from 1619 to 1865, / there were somewhere between 8 million and 12 million slaves / owned in America, / with at least double / that number having died on the journey / between Africa and North America. However much the horrors of slavery are researched and documented, / they can never be effectively imagined or described.

1619년에 노예가 된 아프리카인들이 처음으로 북아메리카로 보내졌고, 소유 노예 제도의 합법화된 체계가 확립되었다. 주요한 노동 자원을 제공하였고 미국에서 중요한 경제적 기둥이 되었던 것이 바로 노예 제도였다. 노예와 그들의 주인을 관리하는 법은 노예 소유자들에게 그들이 소유한 다른 어떤 동물들처럼 노예를 재산으로 다룰 수 있는 전적인 권리를 주었고, 노예들에게 권리는 거의 없거나 전혀 없었다. 미국에 합법화된 노예제도가 있었던 1619년부터 1865년까지 246년의 기간 동안에 미국에서 소유한 노예가 대략 800만에서 1,200만 명 정도 됐는데, 적어도 그 숫자의 배가 아프리카와 북아메리카 간의 이동 중에 사망했다. 노예 제도의 잔혹함이 아무리 많이 연구되고 문서로 기록된다 하더라도, 그 잔혹함은 결코 효과적으로 상상되거나 묘사될 수 없다.

해설

- ① 뒤에 주어 없는 that절이 이어지는 것으로 보아 What을 It으로 써서 the system of slavery를 강조하는 구문으로 완성하는 것이 알맞다.
- ② 문장의 주어가 Laws이고 동사가 gave이므로, 능동의 의미로 Laws를 수식하는 현재분사 governing이 적절하다.
- ③ 앞의 rights를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 쓰이는 것이 적절하다.
- ④ <(there + be)동사> 구문에서 be동사의 수는 뒤에 이어지는 주어의 수에 일치시킨다. between 8 million and 12 million slaves에 맞춘 were가 알맞다.
- ⑤ '노예 제도의 잔혹함이 아무리 많이 연구되고 문서로 기록된다 하더라도' 라는 뜻으로 양보의 의미를 나타내므로, 양보 부사절을 이끌 수 있는 However는 적절하다.

① Laws [governing the slaves and their masters] gave the slave owners full rights / to treat the
 S₁ ↑ 현재분사구: 주어 수식 V₁ IO DO ↑ to부정사구: full rights 수식
 slaves as property / like any other animal [(that) they owned], / and the slaves had little or no rights
 선행사 ↑ 목적격 관계대명사 생략 S₂ V₂ O
 at all.

어휘 **enslave** 노예로 만들다 **legalize** 공인하다, 합법화하다 **establish** 확립하다 **pillar** 기둥 **govern** 지배하다, 관리하다 **property** 재산, 소유물
double 두 배의 **horror** 잔혹 (행위) **document** 문서에 기록하다

문장 위치 파악

|수능기출|

④

|Actual Test|

1 ④

2 ③

3 ④



Actual Test

1 ④

One example / usually given to support the notion of children's superiority as language learners / is their ability to pick up an authentic accent. ① It is usually observed / that children of immigrants learn / to speak the language of their adopted country without an accent, / whereas their parents rarely do. It is also observed / that even adults with high need and motivation, / such as diplomas, / rarely learn a foreign language / without retaining some of their native accent. In a sense, / the same is true in sports. To learn well the complex coordination of the hundreds of muscles / needed to play tennis, swim, or figure skate, / a person has to start young. Of course, / there are examples of strong competitors / who entered their sport after childhood, / but they are the exception, / not the rule. The same is true of adults / who acquire native-like accents in a foreign language.

언어 학습자로서 아이들이 우수하다는 생각을 뒷받침하기 위해 일반적으로 주어지는 한 가지 사례는 정확한 어투를 익히는 그들의 능력이다. 이민자들의 자녀는 (모국어의) 어투 없이 그들이 택한 나라의 언어를 말하는 것을 배우는 반면에, 그들의 부모들은 좀처럼 그렇게 하지 못한다는 것이 일반적으로 관찰된다. 학위 증서처럼 높은 필요와 동기를 가진 어른 들조차도, 그들 모국어 어투의 일부를 유지하지 않고 서는 외국어를 거의 배우지 못한다는 것 또한 관찰된다. 어떤 의미에서, 운동에서도 똑같다는 것이 사실이다. 테니스나 수영이나 피겨 스케이트를 하기 위해 필요한 수백 가지 근육들의 복잡한 조화를 잘 배우기 위해서는 어릴 때 시작을 해야 한다. 물론 어린 시절이 지난 후에 운동에 입문한 강력한 선수들의 사례도 있지만, 그것은 통례가 아닌 예외이다. 외국어에 있어서 원어민 같은 어투를 습득하는 어른들도 마찬가지로 지이다.

해설

글의 앞부분에서는 언어를 배우는 데 있어 아이들이 우수하다는 내용이 전개되고, 뒷부분에서 운동 역시 마찬가지로 어린 나이에 시작해야 한다고 말하고 있으므로, 주어진 문장은 언어에서 운동으로 화제가 전환된 문장의 뒤인 ④에 위치해야 한다.

① It is usually observed [that children of immigrants learn / to speak the language of their
 가주어 ↑ 진주어

adopted country without an accent, [whereas their parents rarely do]].

과거분사(수동의 의미)

...임에 반하여(접속사)

대동사(=learn to ... accent)

other things. Persistent medication therapy has become / one of the major health care concerns / in older patients. Prescription drug costs are so high / that many older patients are either unable or unwilling / to fill all their medication prescriptions. Physicians are becoming more sensitive to these economic issues / that could influence treatment decisions / and beginning to address patients' concerns / during the consultation. A frank discussion with a patient / regarding the cost of alternate medications / may enable a physician / to prescribe an alternative, cheaper regimen. ❷ This can lead to a better health outcome / than would be possible / if the patient neglected to fill a more expensive prescription.

자의 의료비 감당 능력에 의해 영향을 받는다. 지속적인 약품 치료는 노인 환자들에게 주요한 의료 관심사 중 하나가 되었다. 처방 약품 비용이 너무나 높아서 많은 노인 환자들은 모든 처방 약품을 조제할 수 없거나 그렇게 하기를 꺼린다. 의사들은 치료 결정에 영향을 줄 수 있는 이 경제적 문제에 더 민감해지고 있고 환자와 상담하는 동안 그들의 관심사를 다루기 시작하고 있다. 대체 약품의 비용과 관련한 환자와의 솔직한 논의를 통해 의사는 더 저렴한 대체 투약 방식을 처방할 수도 있다. 이것은 환자가 더 비싼 처방 약품을 조제하지 않는 경우에 생길 수 있는 결과보다 더 나은 의료 결과로 이어질 수 있다.

해설 주어진 문장은 의사들이 노인 환자들의 경제적 문제를 인식하고 해결 방안을 모색하는 노력을 기울이기 시작하고 있다는 내용으로, 그 해결 방안으로 대체 약품의 처방을 언급하는 내용 앞인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ Choice of a specific medical therapy is affected [by the patient's ability [to afford the care] [based

on health insurance coverage and out-of-pocket costs, / among other things]].

❷ This can lead to a better health outcome [than would be possible / if the patient neglected to fill a more expensive prescription].

어휘 sensitive 민감한 address 다루다; 고심하다 consultation 상담, 진찰 implication 영향 therapy 치료 insurance coverage 보험 보장 범위 out-of-pocket 현금 지급의 among other things 무엇보다도 persistent 지속적인 medication 약품, 약물 prescription 처방 alternate 대체의, 대안의 regimen 투약 방식 neglect (해야 할 것을) 하지 않다, 등한시하다

독해가 쉬워지는 필수 구문

p. 111

- A 1 which → that 2 Unless → If 또는 don't 삭제 3 which → that 4 such → so
B 1 that 2 even if 3 since 4 what
C ③

- 해설**
- 1 The fact와 he is your cousin은 동격이므로 which 대신 that이 필요하다.
 - 2 Unless는 If ... not과 같은 뜻으로 부정의 의미(만약 ...하지 않으면(...이 아니라면))를 포함하고 있다.
 - 3 문맥상 '...이므로, ...라는 점에 있어서'(이유)의 의미를 갖는 접속사구 in that이 필요하다.

- 해석**
- 1 그가 네 사촌이라는 사실이 너의 결정에 영향을 주어서는 안 된다.
 - 2 지금 열심히 일하지 않으면 나중에 더 열심히 일해야만 할 것이다.
 - 3 나는 내 직업에 대해 걱정할 필요가 없었다는 점에서 운이 좋았다.

- 4 <so + 형용사 + that + 주어 + 동사>는 '너무 ...해서 ...하다'의 뜻을 나타낸다.

- 4 그녀는 너무 영리해서 그녀의 아버지는 항상 그녀에게 조언을 구했다.

B

해설

- 1 감정을 나타내는 형용사 glad 다음에 that절이 와서 감정의 원인을 표현한다.
- 2 despite과 even if는 '비록 ...일지라도'의 양보의 의미를 나타내지만, 뒤에 절이 있으므로 접속사 even if를 써야 한다. despite는 전치사이다.
- 3 since는 '...이래로', until은 '...할 때까지'의 의미를 나타내므로 since가 적절하다.
- 4 their parents가 주어, were가 동사인 절에서 보어가 없으므로 관계대명사를 써야 한다.

해석

- 1 나는 네가 파티에서 즐거운 시간을 보냈다니 기쁘다.
- 2 그는 그 일이 번거롭더라도 그 일을 마칠 것이라고 말한다.
- 3 그녀의 아버지가 돌아가신지 정확히 5년 되었다.
- 4 자녀들은 그들의 부모가 한때 어떠했는지를 기억하지 않을 수 없다.

[

Hippocrates believed / that the brain was a gland / that secreted mucus through the nose, / and he also thought / you breathed with the heart. But despite these little inaccuracies, / ❶ he was probably a better doctor / than other doctors of his time. This man preferred to listen to / what his patients told about their symptoms. He taught / what(→ that) the relationship between doctor and patient was important, / ❷ and about 4000 B.C. / he formulated a code of professional conduct for doctors: / doctors should help / and not hurt their patients / and they should keep secret anything their patients tell them. In many countries / newly-qualified doctors have to swear / to follow this code of conduct / before they are allowed to practice medicine.

히포크라테스는 뇌가 코를 통해 점액을 분비하는 분비선이라고 믿었고, 또한 심장으로 호흡한다고 믿었다. 하지만 이러한 사소한 오류들에도 불구하고 그는 아마 그 시대의 다른 어느 의사들보다도 나은 의사였을 것이다. 이 사람은 그의 환자들이 자신들의 증상에 대해 말하는 것을 듣기를 좋아했다. 그는 의사와 환자 사이의 유대관계가 중요하다고 가르쳤고, 기원 전 약 4천 년경에 의사들을 위한 직업행동강령을 공식화했는데, 즉 의사는 환자를 도와야 하고, 상처를 입히지 않아야 하며 환자가 그들에게 말하는 어느 것이든 비밀을 지켜야 한다는 것이다. 많은 나라들에서 새롭게 면허를 받는 의사들은 의술을 행하도록 허락받기 전에 이 행동강령을 따를 것을 선서해야 한다.

해설

- ③ 이어지는 어구가 주어, 동사, 보어를 모두 갖춘 완전한 절이므로 taught의 목적어 역할을 하도록 what 대신 접속사 that을 써야 한다. what은 선행사를 포함한 관계대명사로 이어지는 절에서 주어, 목적어, 보어 중 하나의 문장 성분으로 기능해야 한다.
- ① 동사 believed의 목적절을 이끄는 접속사 that이다.
- ② 이어지는 어구가 명사구이므로 양보의 의미로 전치사 despite가 적절하다.
- ④ and 앞의 should에 연결되는 <should not + 동사원형>에서 중복되는 should가 생략된 구문이다.
- ⑤ be allowed to(...하도록 허락되다)는 수동형으로 적절하게 쓰였다.

1등급 구문노트

- ❶ he was probably a **better doctor** / **than other doctors** of his time

<비교급 + than other + 복수 명사> 비교 구문으로 최상급 표현

- ❷ and about 4000 B.C. / he formulated a code of professional conduct for doctors: / doctors should help

직업행동강령

콜론(:) 다음의 내용: 직업행동강령의 구체화

/ and not hurt their patients / and they should keep secret anything [(that) their patients tell them]

S

V

OC

O

어휘

gland 분비선, 샘 secrete 분비하다 inaccuracy 잘못, 틀림; 부정확성 prefer ...을 좋아하다 symptom 증상 formulate 공식화하다 code 강령 professional 직업의 conduct 행동 newly-qualified 새로 면허를 받은 swear 맹세하다, 선서하다 practice medicine 의술을 행하다, 의사로 개업하다



Actual Test

1 ①

The mainspring of all economic activities is human wants. A community with fewer wants / does not have many economic activities, / and is deemed backward / in economic literature. Multiple and diverse wants lead / to increasing economic activities, / promoting greater economic prosperity. Therefore, / it can be said / that the main purpose of economic activity / is the satisfaction of human wants. ❶ Where wants are relatively few, / as in a primitive community, / economic activities will be restricted / to those needed to fulfill man's basic needs / such as food and clothes. In a highly developed society, / economic activity will be / of a very high order, / reflecting the many and varied wants of the population. ❷ One basic reason / why some countries have remained poor for many centuries / could be the tendencies of their people / to be satisfied with what little they have / and not overreach themselves / to acquire too many worldly things. Their religions might glorify self-contentment and self-denial. Obviously, / their economies remained / stagnant and underdeveloped.



The level of boosting economic activities depends on the group's desire.

모든 경제 활동의 주요 동기는 인간의 욕구이다. 욕구가 더 적은 집단은 경제 활동이 많지 않고, 경제 문헌에서 낙후된 것으로 여겨진다. 많고 다양한 욕구는 경제 활동의 증가로 이어져서, 더 큰 경제적인 번영을 증진한다. 따라서 경제 활동의 주된 목적은 사람들의 욕구의 충족이라고 말할 수 있다. 원시 공동체에서처럼 욕구가 상대적으로 거의 없는 곳에서는, 경제 활동이 식량과 의복처럼 사람들이 기본적으로 필요로 하는 것을 충족시키는 데 필요한 것으로 제한될 것이다. 고도로 발달한 사회에서는 경제 활동이 대단히 우수한 수준이라서 주민들의 많은 다양한 욕구를 반영할 것이다. 일부 국가들이 수 백년 동안 가난한 채로 유지되어 온 한 가지 근본적인 이유는 그 사람들이 자신들이 가진 적은 것에 만족하고 너무 많은 세속적인 것을 얻기 위해 지나치게 욕심 부리지 않으려는 성향이 될 수 있다. 그들의 종교가 자기 만족과 자기 부정을 찬송할지도 모르겠다. 분명히 그들의 경제는 부진하고 발달이 충분하지 않은 채로 남아 있다.



경제 활동을 부양하는 정도는 그 공동체의 욕구에 달려 있다.

해설 사람들의 욕구가 많을 때 그 집단의 경제 활동도 증가하게 된다는 내용의 글이므로 (A)에는 boosting(부양하는)이, (B)에는 desire(욕구)가 가장 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ [Where wants are relatively few, / as in a primitive community], economic activities will be

restricted / to those ^{장소를 나타내는 부사절 (관계대명사+be동사) 생략} needed to fulfill man's basic needs / such as food and clothes].
↑ those를 수식하는 과거분사구

❷ One basic reason [why some countries have remained poor for many centuries] could be the tendencies

of their people / to ^{관계부사절 toV1} [be satisfied with what little they had] and [not overreach themselves / to acquire too many worldly things].
↑ people을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 = the little that they had (관계형용사 what)
↑ 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구

어휘 mainspring 주요 동기 want 욕구, 필요 deem ...로 여기다 literature (특정 분야의) 문헌 multiple 많은 lead to ...로 이어지다 prosperity 번영 relatively 상대적으로 primitive 원시적인 restrict 제한하다 of a high order 높은 수준의 tendency 성향 overreach oneself 지나치게 욕심부리다 worldly 세속적인 glorify 찬송하다 self-contentment 자기 만족 self-denial 자기 부정

2 ②

❶ In one study, / researchers found the perfect setting / for their test: / an alleyway near a shopping mall / where shoppers typically parked their bikes. While the shoppers were at the mall, / the researchers attached / one of the store's advertisements / on the handlebar of each bicycle / with an elastic band. In one condition, / the researchers left the alleyway / just as they found it; / in a second condition, / they added graffiti to the alleyway. ❷ Because there were no garbage bins in the area, / shoppers returning from the mall / to find a printed advertisement / attached to the handlebars of their bicycle / had a simple choice. Do they remove the advertisement / and take it home with them / —or do they instead drop it / on the ground? The results revealed / that 33 percent of the bicycle owners littered the paper / when there was no graffiti to be seen / in the alleyway. However, / 69 percent did so / when graffiti was present.



It seems / that the subtle sign of disorder in an environment / could influence the spread of other undesirable behaviors.

한 연구에서 연구원들은 그들의 실험을 위한 완벽한 장소를 발견했는데, 쇼핑객들이 보통 자신들의 자전거를 세워놓는 곳인, 어느 쇼핑몰 근처에 있는 골목이었다. 쇼핑객들이 쇼핑물에 있는 동안에, 연구원들은 가게의 광고지들 중 하나를 각 자전거의 손잡이에 고무 밴드로 붙였다. 첫 번째 상황에서는 연구원들이 골목을 그들이 그것을 발견했을 때의 상태 그대로 두었고, 두 번째 상황에서는 골목에 낙서를 추가했다. 그 장소에는 쓰레기통이 전혀 없었기 때문에, 쇼핑몰에서 돌아와 그들 자전거의 손잡이에 인쇄된 광고지가 부착되어 있는 것을 발견한 쇼핑객들의 선택지는 간단했다. 그들은 그 광고지를 떼어 그것을 집으로 가져갈까, 아니면 대신에 그것을 땅에 버릴까? 결과를 보니, 골목에 보이는 낙서가 전혀 없을 때 자전거 주인의 33퍼센트가 그 종이를 버렸던 것으로 나타났다. 하지만, 낙서가 있을 때는 69퍼센트가 그렇게 했다.



어느 환경의 무질서의 미묘한 표시가 다른 바람직하지 않은 행동의 확산에 영향을 미칠 수 있는 것 같다.

해설 골목에 낙서가 있을 때 광고지를 바닥에 버리는 사람들의 비율이 두 배 이상으로 늘어났다는 것은 주위 환경에 보이는 무질서한 표시가 바람직하지 않은 행동을 확산시킬 수 있다는 것을 의미하므로 (A)에는 disorder(무질서)가 (B)에는 spread(확산)가 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ In one study, / researchers found ⁰ [the perfect setting / for their test]: [an alleyway near a shopping mall [where shoppers typically parked their bikes]].
S V 동격 an alleyway를 수식하는 관계부사절

❷ Because there were no garbage bins in the area, / shoppers [(who were) returning from the mall / to find a printed advertisement] (which was) attached to the handlebars of their bicycle / had a simple choice.
S shoppers를 수식하는 현재분사구
부사적 용법(결과)의 to부정사 advertisement를 수식하는 과거분사구 V O

어휘 alleyway 골목, 좁은 통로 attach 부착하다 handlebar 손잡이 elastic band 고무 밴드 graffiti 낙서 garbage bin 쓰레기통 litter 쓰레기를 버리다 subtle 미묘한 undesirable 바람직하지 않은

The problem with tracing our ancestors is due to the scarcity of human fossils.

우리의 조상을 추적하는 것에 있어서의 문제점은 인간 화석의 부족에 기인한다.

1등급 구문노트 ① they were probably no more populous / than chimpanzees are (populous) today
 (A is no more B than C is D): C가 D가 아닌 것처럼 A는 B가 아니다

② And even if a fossil forms, / there is no guarantee [that after millions of years / the rock [in which it lies] will be accessible].

어휘 ancestor 선조, 조상 fossil 화석 starved 결핍된, 부족한 relative 친척, 인척 skull 두개골 populous 인구가 많은 scattered 뿔뿔이 흩어진 decompose 부패하다 guarantee 보증 accessible 접근 가능한 suburban 교외의, 도시 주변의 shortage 부족, 결핍 downcast (눈 따위)가 아래로 향한 accuracy 정확도 ambiguity 애매모호함



독해가 쉬워지는 **필수** 구문

p. 117

1 I had → did I have 2 did I want → I wanted 3 he learned → did he learn

B ③

A

해설

- 1 부정어 rarely가 문장 앞으로 이동되어 <조동사+주어+본동사>의 어순으로 도치되어야 한다.
- 2 what 이하는 간접의문문 어순에 따라 I wanted가 되어야 한다.
- 3 <only + 시간 표현>이 문두에 쓰였으므로 주절의 어순은 <조동사+주어+본동사>의 어순이 되어야 한다.

B

In terms of change, / it would be safe / to say that no other industry is / as dynamic as the computer graphics industry. While still relatively young, / it has already spread / into many different and diverse areas. These include modeling, animation, and rendering. Each distinct area continually pushes forward / with greater improvements and advancements. As a result, / never before has(→ have) such images / of breathtaking realism and believability / been produced / as those seen today. Never before have there been scientific simulations / of such complexity. ❶ Never before have there been interactive games / with the depth of engagement / as right now. If one thing is sure / in the computer graphics industry, / it is that change is inevitable / and that it is continuing / at an ever quickening pace. The steady progress of the past pales / in comparison to the speed / with which new inventions and ideas are both conceived and implemented right now.

해석

- 1 나는 좀처럼 그에게 말을 걸 기회가 없었다.
- 2 그녀는 내가 무엇을 원하는지 물어보았니?
- 3 우리가 만나고 나서야 그는 내가 그의 전화를 전혀 받지 못했다는 것을 알게 되었다.

변화에 관해서 말하자면 컴퓨터 그래픽 산업만큼 역동적인 산업은 없다고 말해도 무방할 것이다. 여전히 상대적으로 신생 산업인 반면, 그것은 이미 여러 가지의 다양한 많은 분야로 퍼져나갔다. 여기에는 모형 제작, 애니메이션, 투시도가 포함된다. 별개의 각 분야들이 더 개선되고 발전하여 끊임없이 계속 나아간다. 그 결과 오늘날 보여지는 것처럼 그렇게 숨이 멎을 만큼 놀랍도록 사실적이고, (진짜라고) 믿을 만한 이미지가 만들어진 적이 이전에는 없었다. 그토록 복잡한 과학 모의실험이 이전에는 없었다. 지금 같은 정도의 대단한 교전을 하는 양방향 게임이 이전에는 없었다. 컴퓨터 그래픽 산업에서 한 가지가 확실하다면, 그것은 변화가 불가피하며, 그 변화가 항상 활기찬 속도로 계속되고 있다는 것이다. 지금 새로운 발명과 아이디어가 착안되고 수행되는 속도와 비교하면, 과거의 지속적인 진보는 빛이 바랜다.

해설

- ③ 부정어 never가 문두에 나와 주어와 동사의 도치가 발생했다. 따라서 주어가 such images of breathtaking realism and believability이므로, 동사는 복수 동사인 have를 써야 한다.
- ① 진주어를 이끄는 to부정사이다.
- ② While (it is) still relatively young이라는 종속절에서 young은 보어로 쓰였다.
- ④ 바로 앞의 that change is inevitable과 병렬 관계를 이루며, 보어절을 이끄는 종속접속사이다.
- ⑤ <전치사+관계대명사>로, which의 선행사는 the speed이다.

1등급 구문노트

- ❶ Never before have there been interactive games / with the depth of engagement / as right now.

Before there have never been ...에서 부정어구
never가 문두로 가서 there와 have가 도치됨

어휘

in terms of ...면에서, ...에 관하여 dynamic 역동적인 relatively 상대적으로 rendering 제품의 실물 묘사, 투시도 distinct 별개의 push forward 계속 나아가다 breathtaking 숨이 막히는, 숨이 멎는 듯한 realism 사실주의 believability 믿음(신뢰할) 수 있음 simulation 모의 시험 complexity 복잡성 interactive 양방향의, 서로 작용하는 engagement 교전(交戰) inevitable 피할 수 없는 quickening 힘나게 하는, 활기 띠게 하는 pale (색이) 옅어지다 conceive 착안하다, 생각해내다 implement 이행하다, 수행하다

In one sense, / every character you create will be yourself. You've never murdered, / but your murderer's rage will be drawn / from memories of your own extreme anger. Your love scenes will contain hints of your own past kisses and sweet moments. ❶ That scene / in which your octogenarian feels humiliated / will draw on your experience of humiliation / in the eighth grade, / even though the circumstances are totally different / and you're not even consciously thinking about your middle-school years. Our characters' emotions, / after all, / draw on our own emotions. Sometimes, / however, / you will want to use your life more directly in your fiction, / dramatizing actual incidents. Charles Dickens used his desperate experience / as a child laborer in Victorian England / to write *David Copperfield*. Should you create a protagonist based directly on yourself? The problem with this—and it is a very large problem—is that almost no one can view himself objectively / on the page. As the writer, / you're too close to your own complicated makeup. ❷ It can thus be easier and more effective / to use a situation or incident from your life / but make it happen to a character / who is not you. In fact, / that's what authors largely have done. You can still, / of course, / incorporate aspects of yourself: your love of Beethoven, your quick temper, your soccer injuries. ❸ But by applying your own experience to a different protagonist, / you can take advantage of your insider knowledge of the situation, / and yet gain an objectivity and control / that the original intense situation, / by definition, / did not have.

어떤 의미에서 여러분이 만들어 내는 모든 등장인물은 여러분 자신이 될 것이다. 여러분이 결코 살인을 한 적이 없지만, 여러분 자신의 극단적인 분노에 대한 기억으로부터 살인자의 격노가 끌어내질 것이다. 여러분이 만들어낸 사랑의 장면은 여러분 자신의 과거의 키스와 달콤한 순간들에 대한 단서들을 담고 있을 것이다. 비록 그 상황이 완전히 다르고 여러분이 중학교 시절에 대해서 의식적으로 생각하지도 않고 있다고 하더라도, 80대의 사람이 굴욕감을 느끼는 (여러분이 만들어낸) 그 장면은 여러분이 8학년 때 느꼈던 굴욕의 경험에서 얻은 것일 것이다. 어쨌든간에 결국, 우리가 만들어낸 등장인물들의 감정은 우리 자신의 감정에서 얻은 것이다. 하지만 때때로 여러분은 실제 사건들을 각색하여, 여러분의 인생을 여러분의 소설에 더 직접적으로 사용하기를 원할 것이다. Charles Dickens는 *David Copperfield*를 쓰기 위해 빅토리아 시대의 영국 미성년 노동자로서의 자신의 절망적인 경험을 사용했다. 여러분 자신을 직접적으로 바탕으로 하는 주인공을 만들어내야 할까? 이것의 문제점은—그리고 그것은 매우 큰 문제점이다—거의 어느 누구도 페이지에서 자기 자신을 객관적으로 볼 수 없다는 것이다. 작가로서 여러분은 여러분 자신의 복잡한 기질에 너무나 가까이 있다. 그렇기에 여러분 인생의 상황이나 사건을 사용하되 그것을 여러분 자신이 아닌 등장인물에게 일어나게 하는 것이 더 쉽고 더 효과적일 수 있다. 사실은, 그것이 작가들이 주로 해 온 것이다. 물론 여러분은 여전히 여러분 자신의 측면들, 즉 베토벤에 대한 사랑, 급한 성격, 축구에서 입은 부상과 같은 것들을 포함시킬 수 있다. 하지만 여러분 자신의 경험을 다른 주인공에게 적용함으로써, 여러분은 그 상황에 대한 내부자로서의 지식을 이용할 수 있고, 그러면서도 원래의 극심한 상황에서는 당연히 존재하지 않았던 객관성과 통제를 얻을 수 있다.

❶ That scene in which your octogenarian feels humiliated will draw on your experience of

S

〈전치사+관계대명사〉

V

humiliation / in the eighth grade, even though the circumstances are totally different / and you're not

〈양보〉 비록 ...하더라도

even consciously thinking about your middle-school years]. .

- ② It can thus be easier and more effective [to use a situation or incident from your life] but [(to) make
가주어 진주어 1 진주어 2

it happen to a character [who is not you].
= a situation or incident

- ③ But [by applying your own experience to a different protagonist], you can take advantage of your
수단을 나타내는 부사구 S V₁

insider knowledge of the situation, / and yet gain an objectivity and control [that the original intense
V₂ 주격 관계대명사

situation, / by definition, / did not have].

Actual Test

1~2

1 ② 2 ①

This year / I spent time at the city's dances for the handicapped / to fulfill my service hours. At first / I was troubled / by the idea of working with the mentally handicapped / because I had never been around them before. I went with a friend / and when I walked into the auditorium, / I was astonished. They arrived in groups with leaders / and waited for the doors to open / for what seemed like the highlight of their week.

Once I was there for a few minutes, / I wasn't uncomfortable at all. ① I actually became interested in / what they said, / and as the weeks passed, / it was clear / how excited they were / to see familiar faces / every Friday night. I realized / I meant something to them / when I skipped a Friday. The next day / they asked / where I had been. I was missed!

This was the first time / I felt / I truly had a place in a stranger's life. ② Toward the end of my experience, / I knew their stories / and felt things / I had never experienced. ③ I realized / my preconceived notions about the mentally handicapped / were wrong. They are all people like us. They think / as we do / and they love life, too. Now I look back and realize / what effect they had on me. I have learned to love every minute of life. Meeting them / made me respect all handicapped people / for their daily struggles. They taught me / that no one can judge / what is normal.

올해 나는 봉사 시간을 채우기 위해 시에서 운영하는 장애인들을 위한 무도회에서 시간을 보냈다. 처음에 나는 지적 장애인들을 대상으로 일을 한다는 생각에 걱정이 되었는데, 이전에 그들 주변에 가 본 적이 없었기 때문이었다. 나는 친구와 함께 갔는데, 강당에 들어섰을 때 깜짝 놀랐다. 그들은 인솔자들과 함께 단체로 도착하여, 그들 한 주의 가장 중요한 일처럼 보이는 것을 위해 문이 열리기를 기다리고 있었다.

일단 그곳에서 잠깐 머물자 나는 전혀 불편하지 않았다. 실제로 나는 그들이 이야기하는 것에 관심을 두게 되었고, 몇 주가 지나면서, 그들이 매주 금요일 밤에 친숙한 얼굴들을 만나는 것에 대해 얼마나 들떠 있는지 분명하게 보였다. 어느 금요일 날 내가 가지 못했을 때, 내가 그들에게 중요한 사람을 의미한다는 것을 깨달았다. 다음날 그들은 내가 어디에 있었느냐고 물었다. 그들은 나를 그리워했다!

내가 낯선 이의 삶에 진정으로 자리를 잡고 있다고 느끼기는 이번이 처음이었다. 그곳에서의 경험이 끝날 무렵에 나는 그들에 대한 이야기를 알았고, 이전에 경험해 보지 못했던 것들을 느꼈다. 나는 지적 장애인들에 대한 나의 선입견이 잘못되었다는 것을 깨달았다. 그들은 모두 우리와 같은 사람들이다. 그들은 우리가 생각하는 것처럼 생각하고, 그들도 역시 삶을 사랑한다. 이제 나는 돌이켜보면서 그들이 나에게 어떤 영향을 미쳤는지 깨닫는다. 나는 삶의 모든 순간을 사랑하는 것을 배웠다. 그들을 만남으로써 나는 그들의 일상적인 노력에 대해 장애인들 모두를 존경하게 되었다. 그들은 나에게 무엇이 정상적인 것인지, 지를 누구도 판단할 수 없다는 것을 가르쳐주었다.

- 해설** 1 시에서 운영하는 장애인들을 위한 무도회에서 봉사 활동한 필자가 지적 장애인들에 대해 깨닫게 된 점을 피력한 글이므로, 제목으로는 ② ‘내가 무도회에서 배운 것’이 가장 적절하다.
 ① 꿈이 실현되는 곳 ③ 지적 장애인을 위한 조연 ④ 장애아동의 유형 ⑤ 지적 장애인의 권리
 2 필자는 지적 장애인에 대한 자신의 선입견이 잘못되었음을 깨닫고, 그들도 보통 사람들과 다를 바 없으며 오히려 그들의 일상적인 노력에 대해 존경하게 되었다고 했으므로 빈칸에는 ① ‘정상적인’이 가장 적절하다.
 ② 영원한 ③ 심오한 ④ 피할 수 없는 ⑤ 예측할 수 없는

1등급 구문노트 ① I actually became interested in [what they said], and [as the weeks passed], it was clear [how excited they were / to see familiar faces / every Friday night].

② Toward the end of my experience, / I knew their stories / and felt things [(that) I had never experienced].

③ I realized [(that) my preconceived notions about the mentally handicapped / were wrong].

어휘 handicapped 장애가 있는 fulfill 채우다, 다하다 mentally handicapped 지적 장애가 있는 auditorium 강당, 회관 astonished (깜짝) 놀란 highlight 가장 좋은 부분 skip 거르다, 결석하다 preconceive 미리 생각하다 notion 생각 look back 뒤돌아보다, 회고하다 struggle 노력; 투쟁 immortal 불후의, 영원한 profound 심오한 inevitable 피할 수 없는 unpredictable 예측할 수 없는

3~4

3 ② 4 ②

Two “revolutions” caused the division of the United States.

① The Democratic Study Group in the 1970’s / highly influenced Congress and its operations / imposing its own brand of democracy on the administration of Congress. Democrats took most of the seats in Congress / and the majority of people became followers of these democrats. This may be called the “Democratic revolution.” The “Republican revolution” in the United States Congress / came in 1994 / when the Republican Party took over control of Congress / after the 1994 midterm elections in the House and Senate. ② This revolution is known as the Gingrich Revolution / as it was lead by Newt Gingrich, / with freshman Republican representatives / under his manipulation. This Gingrich Revolution led to the establishment of conservative republican views / in national politics. On the other hand, / all the people / who grew up under the democratic influence in the country / remained devoted to it / and their opinions were even reinforced / with the changes in Congress in 1994. Analyzing both of these changes in Congress in the 1970’s and the 1990’s, / it is necessary to say / that these are the two “revolutions” / that separated the population of the United States / into two equal parts / with temporary

두 번의 “혁명”이 미국의 분할을 야기했다. 1970 년대의 Democratic Study Group은 의회와 그것의 운영에 막대하게 영향을 끼쳤고 그 이름에도 있는 민주주의를 의회의 행정에 강요했다. 민주당원들은 의회에서 거의 모든 의석을 차지했고 다수의 사람들이 이 민주당원들의 지지자가 되었다. 이것은 “민주당의 혁명”이라 불릴 수 있을 것이다. 미국 의회에서 “공화당의 혁명”은 1994년 하원과 상원의 중간 선거 이후에 공화당이 의회를 장악했던 때인 1994년에 일어났다. 이 혁명은 Gingrich 혁명으로 알려졌는데, 왜냐하면 이것이 Newt Gingrich와 그의 영향력 하에 있던 초선 공화당 하원의원들에 의해 주도되었기 때문이다. 이 Gingrich 혁명은 국내 정치에서 보수적인 공화당의 견해의 확립을 이끌었다. 한편 이 나라에서 민주당의 영향력 하에 성장한 모든 사람들은 여전히 그것을 신봉하는 상태로 남아 있었고, 그들의 소신은 1994년 의회의 변화로 더 강화되기까지 하였다. 1970년대와 1990년대에 의회에 있었던 이들 두 변화를 분석할 때, 이 변화들이 각각의 일시적 우세에 따라 미국의 인구를 정확히 양분했던 두 “혁명”이라는 것을 말할 필요가 있다. 양당 모두의 지도부의 전략은 끊임없는 싸움에 있다. 그래서 미국이라는 나라는 “50대 50의 나라”가 되었다. 이 50대 50의 장

벽은 양당의 “투표의 더 많은 ‘시장 점유율’의 획득”으로 극복될 수 있다.

- 1등급 구문노트 ① The Democratic Study Group in the 1970's / highly influenced Congress and its operations /

5 ① **6** ③

정답과 해설 73

regular happy hour / for everyone. The risks of teetotaling are nothing / compared with the dangers of too much alcohol, / including high blood pressure, strokes and liver troubles / — not to mention violent behavior and traffic accidents. Moreover, / some studies suggest / that even moderate drinking may increase / the incidence of breast and colon cancer. Until there is evidence / that the benefits of a daily dose of alcohol outweigh the risks, / most people won't be able to take a doctor's prescription / to the neighborhood bar or liquor store.

했다. 하지만 대부분의 의사들은 모든 사람들에게 정기적인 즐거운 시간을 권고할 준비가 되어 있지 않다. 술을 한 잔도 마시지 않을 때의 위험은 폭력적인 행동과 교통사고는 말할 것도 없이, 고혈압, 뇌졸중, 간질환을 포함하는 술을 너무 많이 마실 때의 위험과 비교하면 아무 것도 아니다. 게다가 몇몇 연구는 적당한 음주조차도 유방암과 대장암의 발병률을 높일 수 있음을 시사한다. 술을 매일 마실 때의 이득이 위험을 능가한다는 증거가 있을 때까지, 대부분의 사람들은 근처에 있는 술집이나 주류 판매점으로 가라는 의사의 처방을 받을 수 없을 것이다.

- 해설** 5 술을 적당히 마시면 심장 질환을 예방하는 데 도움이 된다는 견해가 있지만, 술을 많이 마실 때는 물론이고 적당한 음주조차도 유방암과 대장암의 발병률을 높이는 등의 위험을 야기할 우려가 있다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로는 ① '알코올: 건강에 좋은가?'가 가장 적절하다.
- ② 음주 습관에 있어서 최근의 변화 ③ 알코올에 관한 일반적인 오해
④ 암과 알코올 간의 관계 ⑤ 술을 마시지 않는 사람이 술을 적당히 마시는 사람보다 더 오래 사는가?
- 6 빈칸 뒤에 이어지는 내용이 술을 마신 사람들이 심장 질환을 없애주는 좋은 콜레스테롤의 수치가 더 높았다는 설명이므로 알코올이 심장 보호에 도움이 된다는 근거이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로는 ③ '보호'가 적절하다.
- ① 비극 ② 혼란 ④ 통합 ⑤ 평가

- 1등급 구문노트** ① In the study, / researchers compared the drinking habits of 340 men and women [who had suffered heart attacks] / with those of healthy men and women of the same age.
- ② The scientists found [that people [who sip one to three drinks a day] are about half as likely to suffer heart attacks [as nondrinkers are]].
- ③ those [who drank alcohol] had higher blood levels of high-density lipoproteins, / the so-called good cholesterol, [which is known to repel heart disease]

어휘 keep away ...을 가까이 못하게 하다 heart attack 심장 발작(마비) numerous 수많은, 다수의 moderate 적당한, 알맞은 consumption 섭취; 소비 in support of ...을 지지(옹호)하여 theory 이론 solid 확실한 indication 징후, 징조 sip 홀짝이다 apparent 명백한 source 근원, 근거 density 밀도, 비중 so-called 소위, 이른바 repel 억제하다, 격퇴하다 mount 높다, 증가하다 physician (내과) 의사 teetotal 절대 금주를 실행하다 stroke 뇌졸중; (병의) 발작 incidence 발병률, 발생률 colon cancer 대장암 dose (약의) 1회분, 복용량 outweigh 능가하다, ...보다 중대하다 prescription 처방(전); 명령

독해 가 쉬워지는 필수 구문

p. 127

- A 1 that 2 whose 3 which 4 whom
B 1 helped → who(that) helped 2 That → What 3 who → whose 4 that → which
C ⑤

A

해설

- 1 선행사가 the book이므로 이를 수식하는 형용사절을 이끄는 that이 와야 한다.
- 2 husband를 수식하는 소유격 기능을 하는 관계대명사 whose가 와야 한다.
- 3 앞 문장 전체를 선행사로 취할 수 있는 계속적 용법의 관계대명사 which를 써야 한다.
- 4 관계대명사가 전치사 with의 목적어 역할을 하므로 whom이 와야 한다.

B

해설

- 1 한 문장에 두 개의 본동사(helped, was)가 오려면 관계사의 연결이 필요하므로 helped 앞에 주격 관계대명사 who(that)가 와야 한다.
- 2 That의 선행사가 없으므로 선행사를 포함하며 주어 기능의 명사절을 이끌 수 있는 관계대명사 What이 That의 자리에 와야 한다.
- 3 관계대명사 who가 이끄는 절의 내용으로 보아 소유격 관계대명사의 형태로 grades를 꾸며야 하므로 who는 whose로 고쳐야 한다.
- 4 앞에 언급된 내용을 선행사로 하는 계속적 용법의 관계절이므로 that이 아닌 which를 써야 한다.

C

The basic function of the court / can be stated very simply: / It is to resolve disputes. But / that simple statement masks an extremely complicated reality. Just as there are many kinds of courts, / those courts are called up / to resolve many kinds of disputes. ❶ Some disputes are between individuals, / as when one person sues another / for breaking a contract. Other disputes may be between a branch of government and a person, / as when a citizen is sued / for underpayment of taxes. Still other disputes may be between governments / or between different agencies of government. Also, / many disputes have to do with business matters. Another large category of disputes / consists of criminal matters / in that(→ which) the government of a particular state, / or the federal government, / accuses an individual or a group of committing a crime.

해설

- ⑤ in that은 ‘...라는 점에 있어서, ...이므로’의 의미를 나타내는 접속사로 쓰일 수 있지만, 여기에서는 접속사가 아니라 in 다음에 criminal matters를 선행사로 하는 관계대명사 which가 필요하다.
- ① to부정사가 명사적 용법으로 보어 기능을 수행하므로 적절하다.
- ② 동사구 call up(소집하다)의 대상인 those courts가 주어로 왔으므로 수동형이 적절하다.
- ③ 어떤 집단을 막연하게 세 가지로 나눌 때 <some ..., other ..., still other ...>를 써서 나타낼 수 있다.
- ④ have to do with는 ‘...와 관련이 있다’라는 의미를 나타낸다.

1등급 구문노트

❶ Some disputes are between individuals, / as (the time) [when one person sues another / for breaking a contract].

전치사 when의 선행사인 the time 생략

해석

- 1 네가 찾고 있던 그 책이 여기 있다.
- 2 과부는 (그 사람의) 남편이 죽은 여자를 의미한다.
- 3 John은 늦게 왔는데, 그것이 나를 화나게 했다.
- 4 그는 함께 일했던 사람들로부터 존경을 받았다.

해석

- 1 내가 상자를 나르는 것을 도와준 젊은 여성은 매우 친절했다.
- 2 우리가 보았던 것은 우리에게 상당한 충격을 주었다.
- 3 (그들의) 성적이 매우 우수한 학생들은 종종 장학금을 받는다.
- 4 그 프로젝트는 우리가 생활 방식을 바꾸는 데 도움이 되는데, 그것은 우리를 이롭게 할 것이다.

법원의 기본적 기능은 ‘분쟁을 해결하는 것이다’라고 매우 간단하게 진술될 수 있다. 하지만 그러한 간단한 진술은 극도로 복잡한 현실을 숨기고 있다. 많은 종류의 법원이 있는 것과 마찬가지로 그러한 법원은 많은 종류의 분쟁을 해결하기 위해 소집된다. 일부 분쟁은 한 사람이 계약을 위반한 것 때문에 다른 사람을 고소하는 때와 같은 개인들 간의 분쟁이다. 또 다른 분쟁은 한 시민이 납부하지 않은 세금 때문에 고소당하는 때와 같이 정부의 한 조직과 개인 간의 분쟁일 수도 있다. 또 다른 분쟁은 정부 간에 또는 정부의 각기 다른 기관들 사이에서 일어날 수 있다. 또한 많은 분쟁들이 기업 문제와 관련이 있다. 분쟁의 또 다른 큰 범주는 어느 특정한 주 정부 또는 연방 정부가 범죄를 저지른 개인이나 집단을 고소하는 형사 사건으로 구성되어 있다.

어휘 function 기능 resolve 해결하다, 풀다 dispute 분쟁, 다툼 extremely 극도로 complicated 복잡한 sue 고소하다 contract 계약
underpayment 미지급된 금액 agency 기관, 관청 have to do with ...와 관계가 있다 criminal 범죄의, 형사상의 federal 연방의
accuse 고소하다, 고발하다 commit 저지르다, 범하다

pp. 128~135

UNIT

20

장문의 이해 II

|수능기출|

1 ③ 2 ④ 3 ③

|Actual Test|

1 ③ 2 ④ 3 ② 4 ⑤ 5 ③ 6 ⑤ 7 ⑤ 8 ① 9 ④

수능

|기출|

1~3

1 ③ 2 ④ 3 ③

(A)

It was the first day / of the new semester. Steve and Dave were excited / that they would be back at school again. They rode their bicycles / to school together that morning, / as they usually did. Dave had math on the first floor, / and Steve was on the second with history. On his way to the classroom, / Steve's teacher came up to him / to ask if he wanted to run for student president. Steve thought for a moment / and answered, / "Sure, it'll be a great experience."

(C)

After class, Steve spotted Dave in the hallway / and ran to him excitedly, / "I've got good news! I'm going for student president / and I think mine will be the only nomination." Dave cleared his throat / and replied with surprise, / "Actually, I've just registered my name, too!" He continued sharply, / "Well, best of luck! But don't think you'll win the election, Steve." Dave walked quickly away / and from that moment on, / there was an uncomfortable air of tension / between the two friends. Steve tried to be friendly toward Dave, / but he just didn't seem to care.

(D)

When the election day came, / Steve found that his bicycle had a flat tire, / so he started to run to school. Just as he reached the end of the street, / Dave's dad, who was driving Dave to school, / pulled over to give him a ride. The dead silence in the car / made the drive painful. Noticing the bad atmosphere, / Dave's dad said, / "You know, only one of you can win. You have known each other since birth. Don't let this

(A) 새 학기의 첫날이었다. Steve와 Dave는 다시 학교에 돌아가게 되어 마음이 들떠 있었다. 그날 아침 그들은 여느 때처럼 자전거를 타고 함께 등교했다. Dave는 1층에서 수학 수업이 있었고 Steve는 2층에서 역사 수업이 있었다. 교실로 가는 도중에 Steve의 선생님이 그에게 다가와 그가 학생회장예 임후보하기를 원하는지 물었다. Steve는 잠시 생각하다가 "그럼요, 그것은 좋은 경험이 될 거예요."라고 대답했다.

(C) 수업이 끝난 후에 Steve는 복도에서 Dave를 발견하고는 그에게 신이 나서 달려가 말했다. "좋은 소식이 있어! 나는 학생회장예 출마할 건데, 내 생각으로는 나만 후보 지명을 받을 것 같아." Dave는 목청을 가다듬고 놀라면서 응답했다. "실은, 나도 방금 내 이름을 등록했어!" 그는 계속해서 큰 소리로 말했다. "그래, 행운을 빌어! 하지만 내가 선거에서 이길 거라고 생각하지 마, Steve." Dave는 재빨리 떠났고 그 순간 이후로 계속해서 두 친구 사이에는 불편한 긴장의 기운이 있었다. Steve는 Dave에게 다정하게 대하려고 했지만, 그는 전혀 신경을 쓰는 것 같지 않았다.

(D) 선거일이 됐을 때, Steve는 자신의 자전거 타이어가 펑크가 난 것을 발견했고, 그래서 학교로 뛰어가기 시작했다. 그가 막 도로의 끝에 이르렀을 때 Dave를 학교로 태워다 주고 있던 Dave의 아버지가 그를 태워주기 위해 차를 길 옆에 세웠다. 차 안의 무거운 정적으로 인해 차를 타고 가기가 고통스러웠다. 좋지 않은 분위기를 알아차리고 Dave의 아버지가 말했다. "너희도 알겠지만, 너희 중 단 한 명만 이길 수 있단다. 너희는 태어날 때부터 서로 알고 지냈잖아. 이 선거로 인해 너희의 우정이 깨지게 하지 말거

election ruin your friendship. Try to be happy for each other!" His words hit Dave hard. Looking at Steve, / Dave felt the need to apologize to him later that day.

(B)

Steve won the election. Upon hearing the result, / Dave went over to Steve / and congratulated him, / shaking his hand. Steve could still see the disappointment / burning in his eyes.

❶ It wasn't until later that evening, / on the way home, / that Dave said apologetically, / "I'm so sorry, Steve! This election hasn't damaged our friendship, has it?" "Of course not, Dave. We're friends as always!" Steve responded with a smile. As Steve arrived home, / his dad was proudly waiting for him and said, / "Congratulations on the win! How did Dave take it?" Steve replied, / "We're fine now, best friends for life!" His dad laughed, / "Sounds like you won two battles today!"

라. 서로에 대해 기쁘게 생각해 보렴." 그의 말은 Dave에게 몹시 충격을 주었다. Steve를 보면서, Dave는 그날 나중에 그에게 사과를 해야 할 필요를 느꼈다.

(B) Steve가 선거에서 이겼다. 결과를 듣자마자, Dave는 Steve에게 가서 악수를 하면서 그에게 축하를 했다. Steve는 여전히 그의 눈에서 실망감이 타오르고 있는 것을 볼 수 있었다. 그날 저녁, 나중에 집으로 가는 길에서야 비로소 Dave는 사과하듯이 "정말 미안해, Steve! 이번 선거가 우리의 우정을 해친 건 아니지, 그렇지?"라고 말했다. "물론 아니지, Dave. 우린 언제나처럼 친구야!" Steve는 미소를 지으며 대답했다. Steve가 집에 도착했을 때, 그의 아버지는 자랑스럽게 그를 기다리다가 말했다. "당신을 축하한다! Dave는 그것을 어떻게 받아들였니?" Steve는 "우린 평생을 함께 할 최고의 친구니까 이제 괜찮아요!"라고 대답했다. 그의 아버지는 웃으면서 "넌 오늘 두 차례의 싸움에서 이긴 것 같구나!"라고 말했다.

1등급 구문노트

❶ It wasn't until later that evening, / on the way home, / that Dave said apologetically, / "I'm so

《it is not until ... that+S+V》 ...이 되어서야 비로소 ...하다

sorry, Steve! This election hasn't damaged our friendship, has it?"

현재완료 시제

부가의문문: 상대방에게 확인하거나 동조를 구함

어휘

semester 학기 run for ...에 입후보하다 apologetically 사과하듯이 spot 발견하다 nomination 후보 지명, 추천 register 등록하다 tension 긴장 have a flat tire 타이어에 펑크가 나다 pull over (차들) 길옆에 대다

Actual Test

1~3

1 ③ 2 ④ 3 ②

(A)

Survival is the most essential factor / for every living organism. People resort to different tricks / to make both ends meet. One such story is told here.

(C)

Villagers of Makhrada village believed / that a brutal flesh-eating witch lived in the dense forest / near Makhrada. The passers-by were much harassed by the witch / who would frighten them / and take their belongings. In the village / there lived a young man / named Dhuru, / who was fond of adventures. ❶ When he heard about the witch, / he did not believe / that it was one of the witches / who ate flesh. ❷ But there was something else about the witch, / which made Dhuru curious. She took away the belongings of the people.

(A) 생존은 모든 살아 있는 생명체에게 가장 근본적인 요소이다. 사람들은 생계를 유지하기 위해서 다양한 책략에 의지한다. 그런 한 이야기를 여기서 들려주고자 한다.

(C) Makhrada 마을 사람들은 Makhrada 근처, 나무가 무성한 숲 속에 사람을 먹는 잔인한 마녀가 살고 있다고 믿었다. 그 숲을 지나가는 사람들은 그들에게 겁을 주고 그들의 소지품을 빼앗아 가곤 하는 마녀 때문에 매우 괴로워했다. 그 마을에는 Dhuru라는 이름의 한 젊은 남자가 살고 있었는데, 그는 모험을 좋아했다. 그 마녀에 대한 이야기를 들었을 때, 그는 그것이 사람들을 잡아먹는 마녀들 중의 하나일 거라고 믿지 않았다. 그러나 그 마녀에게는 뭔가 다른 것이 있었는데, 그것이 Dhuru의 호기심을 끌었다. 그녀는 사람들의 소지품을 가져갔던 것이다.

(D)

Therefore, / he was keen to solve this mystery. The young inquisitive villager set out / with a bag of mangoes. He walked through the forest / till it was mid-day. He took shelter under a shady tree / and pretended to be fast asleep. However, / after sometime, / he really fell asleep. After a while, / he felt / that someone was trying to snatch his bag of mangoes. Suddenly, / he woke up / and caught hold of the person. It was the witch! But Dhiru was strong and bold / enough to hold onto the witch. The witch finally surrendered.

(B)

Dhiru forced her to tell him / who she really was. The witch removed her mask / and narrated her sad story. She said / that she was a poor old widow / and had nobody to look after her. Therefore, / she lived in the forest, / wearing a mask. ❸ People / passing through the forest / got frightened / due to her appearance / and took her for a witch. She then robbed the people of their belongings / to make both ends meet. Dhiru took pity on her / and gave her the bag of mangoes.

(D) 그래서 그는 이 미스터리를 해결하고 싶어 했다. 호기심에 찬 이 젊은 마을 사람은 망고가 든 자루를 들고 길을 떠났다. 그는 한낮이 될 때까지 숲속을 걸었다. 그는 나무 그늘 아래에서 몸을 피하고 깊이 잠든 척을 했다. 그러나 잠시 후에 그는 정말로 잠이 들었다. 잠시 후, 그는 누군가가 그의 망고가 든 자루를 낚아채려고 하는 것을 느꼈다. 그는 갑자기 잠에서 깨어 그 사람을 붙잡았다. 바로 그 마녀였다! 그러나 Dhiru는 그 마녀를 붙잡을 정도로 충분히 강하고 대담했다. 그 마녀는 결국 항복했다.

(B) Dhiru는 그녀에게 그녀가 정말로 누구인지 말하게 했다. 그 마녀는 가면을 벗더니 그녀의 슬픈 이야기를 들려주었다. 그녀는 자신이 가난하고 늙은 과부이고, 자신을 돌봐줄 사람이 아무도 없다고 말했다. 그래서 그녀는 가면을 쓴 채 숲속에서 살게 되었다. 그 숲을 지나가는 사람들은 그녀의 외모 때문에 겁을 먹었고, 그녀를 마녀로 오인하게 되었다. 그녀는 그리하여 사람들에게서 그들의 소지품을 빼앗아서 생계를 유지했다. Dhiru는 그녀를 불쌍히 여겨, 그녀에게 망고가 든 자루를 주었다.

- 해설** 1 한 이야기를 들려주겠다고 하며 글을 시작하는 (A) 다음에, Makhrada 근처 숲 속의 마녀와 Dhiru라는 젊은이를 소개하는 (C)가 이어지고, Dhiru가 마녀의 정체를 알아내려고 길을 떠나 마녀를 붙잡은 내용인 (D)가 이어져야 하며, 마지막으로 Dhiru가 마녀의 정체를 밝히고 마녀의 사연을 알게 되는 (B)로 마무리 되어야 하므로, (C)-(D)-(B)의 순서가 적절하다.
- 2 (a), (b), (c), (e)는 마녀로 오인된 과부를 가리키는 반면, (d)는 Dhiru를 가리킨다.
- 3 (C)의 Dhiru, who was fond of adventures / the witch, which made Dhiru curious를 통해서 ②가 글의 내용과 일치함을 알 수 있다. ① 슬픈 이야기를 한 것은 Dhiru가 아닌 마녀이고, ③ Dhiru는 마녀를 유인하기 위해 망고가 든 자루를 가져가서, ④ 나무 그늘에서 잠이 들었지만, ⑤ 잠에서 깨어 용감하게 마녀를 붙잡았다.

1등급 구문노트 ❶ [When he heard about the witch], he did not believe that it was one of the witches who ate flesh]].
S V O (it was ... who(that) ...) 강조 구문

❷ But there was something else about the witch, which made Dhiru curious.
선행사 관계대명사의 계속적 용법(=and it)

❸ People / passing through the forest / got frightened / due to her appearance / and took her for a witch.
S 현재분사구 V₁ C ... 때문에 V₂ O

어휘 essential 근본적인 factor 요소, 요인 organism 생물(체), 유기체 resort to ...에 의지하다 make both ends meet 생계를 유지하다, 수입 내에서 꾸려나가다 witch 마녀 narrate 이야기하다, 말하다 widow 과부 due to ... 때문에 appearance 외모 take A for B A를 B로 잘못 알다 belonging pl. 소유물 take pity on ...을 불쌍히 여기다 brutal 잔인한 flesh 살, 육체 dense 밀집한, 조밀한 passer-by 지나가는 사람, 행인 harass 괴롭히다 fond of ...을 좋아하는 curious 호기심을 끄는 take away 가져가다 keen to ...을 하고 싶어 하는 inquisitive 호기심이 많은 set out 출발하다 mid-day 정오, 한낮의 shelter 은신처 shady 그늘의, 그늘진 pretend ...인 체하다 fast asleep 깊이 잠들어 snatch 잡아채다, 움켜쥐다 catch hold of ...을 잡다 bold 대담한 hold onto ...을 붙잡다 surrender 항복(굴복)하다

(A)

It was my elderly mother's first visit / to Australia from New Zealand / since the death of my husband / after a long battle with cancer. I arrived at Brisbane airport early in the morning / to discover / that her flight had been delayed, / but no new arrival time had been posted. ❶ Having driven for a long time, / I decided to sit down and have coffee / before making inquiries. As I did so, / an elegant woman came in / and also ordered coffee. We sat a few tables apart, / glancing at each other occasionally.

(D)

Finally, / plucking up courage, / I asked which flight she was waiting for. Valerie, / as she introduced herself, / was waiting for the same plane. We both said / that we usually checked arrival times / before heading for the airport. Afterwards / we headed for the information desk together. The flight had been delayed eight hours, / we were told. I didn't want to drive home / and back again. Neither did I want to sit / at the airport all that time. My new acquaintance said / she was going home. ❷ She must have seen the downcast look / on my face, / and asked / if I'd like to go home with her / until the flight arrived. "That would be lovely," / I replied.

(C)

It was a long drive to Valerie's home, / and before long / we were chatting like old friends. On the way / she told me / she, too, had lost her husband / to cancer. She gave me a lovely lunch / and later checked on the flight, / only to find / there had been further delays. So we chatted on / and the hours flew by. We ended up spending the whole day and most of the evening together / before it was time to head back. At midnight / the plane carrying my elderly mother finally arrived / and I could finally find out her / among tired passengers. ❸ It would have been a very long wait / alone.

(B)

That was over 12 years ago. Valerie and I still keep in contact / and we have spent many happy times together / since our chance meeting at the airport. She has become a wonderful friend, / bringing an added sparkle to my life / and offering a shoulder to lean on / whenever needed. I will be forever thankful / that we both forgot to check the flight arrivals that day.

(A) 내 남편이 암과의 오랜 투병 생활 끝에 세상을 떠난 이후 처음으로 뉴질랜드에 사는 나의 연로하신 어머니께서 호주에 방문하셨다. 나는 아침 일찍 Brisbane 공항에 도착해서 어머니께서 타고 계신 비행기가 연착되었다는 것을 알았지만, 새로운 도착 시각이 공지되지는 않았다. 오랜 시간을 운전했기 때문에, 나는 문의해보기 전에 앉아서 커피를 마시기로 했다. 내가 그렇게 하고 있을 때, 어느 우아한 여성이 들어와 역시 커피를 주문했다. 우리는 몇 개의 탁자를 두고 떨어져 앉아 있었으며 가끔씩 서로를 힐끗거렸다.

(D) 마침내, 용기를 내어 나는 그녀가 어느 비행기를 기다리고 있는지 물어보았다. 자신을 Valerie라고 소개한 그 여성은 같은 비행기를 기다리고 있었다. 우리 두 사람 모두 평소에는 공항으로 향하기 전에 도착 시각을 확인한다고 말했다. 나중에 우리는 안내창구로 같이 향했다. 우리는 비행기가 8시간 지연되었다는 말을 들었다. 나는 집으로 운전해 갔다가 다시 오고 싶지 않았다. 그 시간 내내 공항에 앉아 있고 싶지도 않았다. 나의 새로운 지인은 집으로 갈 거라고 말했다. 그녀는 내 얼굴에 드러난 풀죽은 표정을 보았음에 틀림이 없었고, 비행기가 도착할 때까지 그녀와 함께 집으로 가지 않겠느냐고 물었다. 나는 "그러면 좋지요."라고 대답했다.

(C) Valerie의 집까지는 차로 멀었고 우리는 곧 오랜 친구처럼 수다를 떨고 있었다. 가는 길에 그녀는 그녀 역시 암으로 그녀의 남편을 잃었다고 말했다. 그녀는 나에게 멋진 점심을 대접했고, 나중에 비행기 시각을 확인해서 연착이 더 있었음을 알아냈다. 그래서 우리는 계속 수다를 떨었고 몇 시간이 흘러갔다. 우리는 결국 다시 돌아갈 시각이 되기 전에 낮 시간 전체와 저녁 시간의 대부분을 함께 보내게 되었다. 자정에 나의 연로하신 어머니를 실은 비행기가 마침내 도착했고 나는 지친 승객들 사이에서 마침내 그녀를 발견할 수 있었다. 혼자였더라면 매우 긴 기다림이었을 것이었다.

(B) 그것은 12년보다 더 이전의 일이었다. Valerie와 나는 여전히 연락을 하고 있으며, 공항에서의 우연한 만남 이후로 많은 행복한 시간을 함께 보내 왔다. 그녀는 멋진 친구가 되었고, 나의 삶에 생기를 더 해주었으며 필요할 때마다 기댈 수 있는 어깨를 내 주었다. 나는 그날 우리 두 사람 모두 비행기 도착을 확인하는 것을 잊어버렸던 것에 대해 영원히 감사할 것이다.

- 해설** 4 연로하신 어머니를 마중하러 공항에 나갔다가, 비행기가 연착되었음을 알고 커피를 마시려고 가게에 들어갔다는 내용의 (A)에 이어, 같은 처지에 있던 Valerie라는 여성을 알게 되어 그녀의 집에 함께 가게 되었다는 (D)가 이어지고, 그녀와 친해져서 그녀의 집에서 낮 시간과 저녁 시간의 대부분을 함께 보냈다는 내용의 (C)가 이어진 후, 이 우연한 만남을 회상하고 있는 마지막 단락인 (B)가 이어지는 것이 가장 적절하다.
- 5 (c)는 필자의 어머니를 가리키지만, 나머지는 모두 Valerie를 가리킨다.
- 6 (D)의 We both said that we usually checked arrival times before heading for the airport.에 따르면 ⑤는 글의 내용과 일치한다. ① 암으로 남편을 잃은 것은 필자와 Valerie이고, ② 필자와 Valerie는 12년간 친구로 연락하고 지내왔으며, ③ 집에서 점심을 대접한 것은 필자가 아니라 Valerie이고, ④ (C)의 내용에 의하면 어머니는 자정에 공항에 도착했다.

1등급 구문노트 ① **Having driven** for a long time, / I **decided to sit down and (to) have** coffee / before making inquiries.
 완료분사구문(=As I had driven) decide + toV₁ (to)V₂

② She **must have seen** the downcast look / on my face, / and asked [if I'd like to go home with her [until the flight arrived]].
 (must have+p.p.) 과거에 대한 단정적인 추측 "Would you like to go home with me ...?"를 간접화법으로 바꾼 구문

③ It **would have been** a very long wait [(if I had been) alone].
 가정법 과거완료의 주절 alone 앞에 가정법 과거완로의 조건절이 생략됨

어휘 elderly 나이 많은 delay 지체하게 하다, 연기하다 post 게시하다 inquiry 문의, 질문 elegant 우아한 glance at ...을 흘끗 보다 keep in contact 연락을 하다 chance 우연한 sparkle 생기, 광채 lean on ...에 기대다 chat 잡담하다, 이야기하다 end up -ing 결국에는 ...하게 되다 head back 뒤로 되돌아가다 passenger 승객, 여객 pluck up courage 용기를 내다 acquaintance 지인, 안면 있는 사람 downcast 풀죽은, 기가 꺾인 look 표정; 안색

7~9

7 ⑤ 8 ① 9 ④

(A)

According to Spanish records, / two imperial Spanish treasure ships / —Neustra Senora de Atocha and Santa Margarita / — sank near the Keys of Matecumbe in a hurricane in 1622. Mel Fisher, / a scuba diver, / was determined to locate those ships / and salvage their treasure. Wondering / where the two treasure ships sank, / he searched near the islands of Upper and Lower Matecumbe off southern Florida / for months with no success.

(D)

One day in 1970, / Eugene Lyon, a friend of Mel, / happened to find a document / dated 1622. Old and worm-eaten were the pages. At the end of the document, / Lyon read / that the Margarita sank near the Marquesas Keys. Lyon looked at old maps of the Florida Keys / and learned / that at the time of the shipwrecks, / all the Keys were called Matecumbe. ❶ The Marquesas Keys / referred to in the old document / were about a hundred miles from Mel's current location.

(A) 스페인의 기록에 의하면, Neustra Senora de Atocha 호와 Santa Margarita 호라는 두 척의 스페인 황실의 보물선이 1622년의 허리케인으로 Matecumbe 제도(諸島) 부근에서 침몰했다. 스쿠버 다이버인 Mel Fisher는 그 배들의 위치를 알아내어 그 보물을 인양해야겠다고 결심했다. 두 척의 보물선이 어디에 침몰했는지 궁금해하면서, 그는 수 개월간 남부 Florida 연안에 있는 Upper Matecumbe와 Lower Matecumbe의 섬들 주변을 수색했지만 헛 수고였다.

(D) 1970년의 어느 날, Mel의 친구인 Eugene Lyon이 우연히 1622년이라고 적혀 있는 한 문서를 발견했다. 책장은 낡고 벌레 먹은 상태였다. 문서의 끝에서 Lyon은 Margarita 호가 Marquesas 제도 부근에서 가라앉았다는 것을 읽었다. Lyon은 Florida 제도의 옛 지도를 보고서 난파 당시에는 모든 제도가 Matecumbe로 불렸다는 것을 알았다. 옛 문서에서 언급된 Marquesas 제도라는 곳은 Mel의 현재 위치에서 100마일 정도 떨어진 곳이었다.

(C)

② Mel had hardly learned this / when he moved his salvage ships to the new site. In 1970, / Mel received a copy of another document from Spain / that said the *Atocha* sank east of the last Key. He searched that area for several months, / but found nothing. Then / Eugene Lyon made an important discovery. The original documents said / that the ships sank to the *veste* of the island, / not to the *este*. *West*, not east!

(B)

Mel moved his salvage ships again / — this time to the west of the Marquesas. And there, / in June of 1971, / he found the treasure of the *Santa Margarita*. ③ It took several more years / for Mel to locate the *Atocha* / and to recover its fortune in gold, silver, and jewels. ④ However, / he might still be looking in the wrong place / if his friend hadn't noticed that one wrong word.

(C) Mel은 이 사실을 알자마자 새 지점으로 그의 인양선을 이동했다. 1970년에 Mel은 스페인으로부터 *Atocha* 호가 제도의 마지막 섬의 동쪽에 침몰했다고 적혀 있는 또 다른 문서의 사본을 받았다. 그는 그 지역을 몇 개월간 수색했지만 아무 것도 찾지 못했다. 그러다가 Eugene Lyon이 중요한 발견을 했다. 원본 문서에는 그 배들이 섬의 '*este*'쪽이 아니라, '*veste*'쪽에서 침몰했다고 적혀 있었던 것이다. 동쪽이 아니라 서쪽에!

(B) Mel은 그의 인양선을 다시 움직여, 이번에는 Marquesas의 서쪽으로 이동했다. 그리고 그곳에서 1971년 6월에 그는 *Santa Margarita* 호의 보물을 발견했다. Mel이 *Atocha* 호의 위치를 찾아내어 그 배의 금, 은과 보석으로 된 큰 재물을 회수하는 데는 몇 년이 더 걸렸다. 그러나 만약 그의 친구가 그 잘못된 한 단어를 알아채지 못했더라면, 그는 잘못된 장소에서 여전히 찾고 있을지도 모른다.

해설 7 Mel Fisher가 보물선을 찾기 위해 Matecumbe 제도 부근을 수색했지만 찾지 못했다는 (A) 다음에, 우연히 고문서를 발견하여 현재 위치에서 100마일 정도 떨어진 곳에 보물선이 가라앉았다는 것을 알게 된 (D)가 이어지고, 이것을 this로 받으며 (D)에서 알게 된 the new site로 인양선을 이동했다는 (C)가 이어진 후, 친구 Eugene Lyon의 발견 이후에 구조선을 섬의 서쪽으로 이동하여 보물을 발견했다는 (B)로 끝맺는 것이 가장 적절하다.

8 (C)의 The original documents said that the ships sank to the *veste* of the island, not to the *este*.를 통해 that one wrong word가 원본에는 *veste*로 적혀 있으나, 사본에 잘못 적혀 있었던 *este*임을 알 수 있다.

9 (B)의 However, he might still be looking in the wrong place if his friend hadn't noticed that one wrong word.를 통해 ④가 글의 내용과 일치함을 알 수 있다. ① 두 척의 보물선은 허리케인으로 인해 침몰했고, ② *Santa Margarita* 호를 *Atocha* 호보다 먼저 찾아냈으며, ③ 스페인으로부터 문서의 사본을 받았고, ⑤ 책장이 낡고 벌레 먹은 문서를 발견한 것은 1970년의 일이다.

1등급 구문노트 ① The Marquesas Keys / referred to in the old document / were about a hundred miles from
S ← 과거분사(언급된) V

Mel's current location.

② Mel had hardly learned this / when he moved his salvage ships to the new site.
(hardly ... when ...) ...하자마자 곧 ...하다

③ It took several more years / for Mel to locate the *Atocha* / and to recover its fortune in gold, silver,
(It takes+시간+for 목적격+toV) ...가 ...하는 데 시간이 걸리다 V₁ V₂
and jewels.

④ However, / he might still be looking in the wrong place [if his friend hadn't noticed that one wrong
주절에는 가정법 과거가, if절에는 가정법 과거완료가 사용된 혼합가정법
word].

어휘 imperial 황실(황후, 황제)의 key 작은 (산호)섬 determine 결심하다 locate 위치(장소)를 알아내다 salvage (침몰선을) 인양하다; 인양 선박
off ...에서 떨어져서 fortune 큰 재물, 재산 site 위치, 장소 document 문서, 서류 happen to 우연히 ...하다 worm-eaten 벌레 먹은
shipwreck 난파, 배의 조난 사고 refer to ...을 언급하다 current 현재의



- A** 1 which → where 또는 at(from) which 2 the way 또는 how 생략 3 What → Whatever
4 whoever → wherever
- B** 1 where 2 how 3 whoever 4 whenever
- C** ⑤

A

해설

- 장소를 나타내는 선행사 the store 뒤에 관계부사 where가 오는 것이 적절하며, 관계부사는 <전치사+which>로 바꿔 쓸 수 있으므로 at which 또는 from which를 쓸 수도 있다.
- 방법을 의미하는 관계부사절은 the way 또는 how 중 하나로 시작하는 것이 적절하다.
- What은 명사절을 이끄는 관계대명사이고, 주어진 문장에서는 양보의 부사절을 이끌 수 있는 복합관계대명사 Whatever가 와야 한다.
- whoever 대신에 '...하는 곳이면 어디든지'라는 의미의 복합관계부사 wherever가 와야 한다.

해석

- Bill은 그가 셔츠를 샀던 상점으로 그것을 다시 가져왔다.
- 그 기계는 작동해야 할 방식으로 작동하고 있지 않다.
- 그가 무슨 말을 하든지 나는 그를 믿지 않는다.
- 경호원들은 그 가수가 가는 곳이면 어디든지 따라간다.

B

해설

- 관계사절에서 in the ballroom을 대신하므로 관계부사 where가 적절하다.
- 관계대명사 what은 명사절을 이끌며 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하므로 완전한 문장을 이끌 수 없다. 방법의 관계부사 how가 적절하다.
- 전치사 to의 목적절을 이끄는 복합관계대명사가 필요하다. 관계사절에 주어가 없으므로 주격이어야 한다.
- at any time when의 의미를 나타내며 시간의 부사절을 이끄는 복합관계부사 whenever가 적절하다.

해석

- 그 칼은 내가 Kruger 박사를 우연히 만났던 무도회장에서 발견되었다.
- 나는 그녀가 그 사고에서 어떻게 살아남을 수 있었는지 모르겠다.
- 그 수수께끼를 푸는 누구에게나 상이 수여될 것이다.
- 그는 뭔가 일이 잘못될 때마다 항상 나를 탓한다.

C

A gratitude letter is not just a thank-you note. It is a thoughtful examination of the pleasure / that you derive from a relationship; / it describes / particular experiences and shared dreams, and whatever else / in the relationship / is a source of joy. ❶ According to a relationship expert, / the success of a relationship between partners / is based on / how each partner describes the collective past. If partners focus on the happy aspects of their time together, / the relationship is much more likely to thrive. Focusing on pleasurable experiences / improves the relationship overall. A gratitude letter highlights the positive elements of the relationship / and thereby accentuates them. ❷ Make it a ritual / to write at least one or two gratitude letters a month / to whatever(→ whomever) you care about — / a lover, a family member, a dear friend.

감사의 편지는 단순히 감사장만은 아니다. 그것은 당신이 한 관계에서 끌어낸 기쁨에 대한 사려 깊은 고찰이며, 그것은 특별한 경험과 공유된 꿈, 그리고 그 관계에서 기쁨의 원천이 되는 그 밖의 어떤 것이든 묘사해낸다. 인간관계 전문가에 의하면 동반자 간의 관계의 성공은 각 사람이 그들 공동의 과거를 어떻게 그리는지에 근거를 두고 있다. 두 사람이 그들이 함께 했던 시간의 행복한 면에 초점을 맞추면, 그 관계는 성공할 가능성이 훨씬 더 높아진다. 즐거운 경험에 집중하는 것은 관계를 전반적으로 향상시킨다. 감사의 편지는 그 관계의 긍정적 요인들을 돌보이게 하고, 그로 인해 그것들을 강조한다. 당신이 관심을 가지고 있는 누구에게든지, 즉 연인, 가족, 소중한 친구에게 한 달에 적어도 한두 통의 감사 편지를 쓰는 것을 하나의 의식적 행사로 삼아라.

해설

- ⑤ 앞 문장의 의미를 보충해주는 줄표(—) 다음에 사람(a lover, a family member, a dear friend)이 열거된 것으로 보아 ‘누구에 게든지’를 의미하는 목적격 복합관계대명사가 와야 하므로 **whomever**를 써야 한다.
- ① **the pleasure**를 수식하는 관계사절에서 **derive**의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사 **that**이 적절하다.
- ② ‘...하는 것은 무엇이든지’라는 뜻의 복합관계대명사이다.
- ③ 주어인 **the success**와 동사 **base**는 수동 관계이고 뒤에 전치사 **on**이 왔으므로 **is based**가 적절하다.
- ④ 동명사구(Focusing ...)가 주어로 쓰이면 단수로 취급하므로 단수 동사 **improves**가 적절하다.

1등급 구문노트

- ① According to a relationship expert, / the success of a relationship between partners / is based on

[how each partner describes the collective past].

간접의문문 <의문사+S+V>

- ② Make **it** a ritual **[to write]** at least one or two gratitude letters a month / to whomever you care about

가목적어

OC

진목적어

= anyone whom

— / a lover, a family member, a dear friend].

어휘

gratitude 감사 **thoughtful** 사려 깊은 **examination** 고찰 **derive from** ...로부터 끌어내다, 얻다 **collective** 공통의, 집합적인 **thrive** 성공하다, 번영하다 **overall** 전반적으로, 결국 **highlight** 강조하다 **thereby** 그렇게 함으로써 **accentuate** 강조하다 **ritual** 의식

실전 모의고사



pp. 140~159

- 18 ⑤ 19 ① 20 ① 21 ④ 22 ⑤ 23 ④ 24 ④ 25 ⑤ 26 ④ 27 ③ 28 ③ 29 ⑤ 30 ④
31 ① 32 ⑤ 33 ④ 34 ① 35 ④ 36 ② 37 ④ 38 ⑤ 39 ④ 40 ④ 41 ④ 42 ② 43 ⑤
44 ④ 45 ③

18 ⑤

Dear Mrs. Johnson:

Thank you / for your complimentary letter / regarding your exceptional treatment / by one of our employees. A copy of your letter has been forwarded to the personnel department / and will be included in the employee's file. ❶ So seldom is it / that a customer takes the time / to write a letter of appreciation, / that I feel moved to reward your initiative. Please accept the enclosed certificate, / which, when presented, / will entitle the bearer to a ten percent discount / on the merchandise / being purchased at that time. ❷ This is a small token of our appreciation / of customers such as you, / upon whose satisfaction we have been allowed to grow and prosper / in this highly competitive marketplace. Again, / on behalf of our entire organization, / a heartfelt thank you.

Sincerely,
David Smith
Sales Manager

Johnson 역사책

저희 직원 중의 한 명이 귀하를 특별히 대우한 것에 관한 귀하의 칭찬하는 편지에 감사드립니다. 귀하의 편지 사본은 인사 담당 부서에 전달되었고, 해당 직원의 정보에 포함될 것입니다. 고객이 시간을 내서 감사의 편지를 보내는 일은 거의 없기 때문에 귀하의 진취성에 감동을 받아 보답을 하고 싶습니다. 동봉한 증서를 받아 주세요. 이 증서를 제시하시면 소지자에게 구매하시는 제품에 대해 10퍼센트를 할인해 드립니다. 이것은 귀하와 같은 고객들에 대한 저희의 작은 감사의 표시로, 경쟁이 치열한 이 시장에서 저희는 고객들의 만족에 힘입어 성장하고 번창할 수 있었습니다. 다시 한 번 저희 조직 전체를 대표하여 진심 어린 감사를 드립니다.

영업부장
David Smith 올림

해설 So seldom is it that a customer ... your initiative.와 Please accept ... at that time. 등을 통해 고객을 특별히 대우한 직원에게 해당 고객이 칭찬의 편지를 보낸 것에 대해 감사의 표현으로 10퍼센트의 할인을 받을 수 있는 증서를 보낸다는 내용의 글임을 알 수 있다. 따라서 글의 목적으로는 ⑤ ‘직원을 칭찬한 고객에 대해 감사의 표현을 전달하려고’가 가장 적절하다.

1등급 구문노트

① So seldom is it [that a customer takes the time / to write a letter of appreciation], **that** I feel moved to reward your initiative.

가주어 진주어: that절

(so ... that ...) 너무 ...해서 그 결과 ... / 부정어구 so seldom이 문두로 가서 it 가 도치됨

② This is a small token of our appreciation / of customers such as you, [upon whose satisfaction we have been allowed] to grow and prosper / in this highly competitive marketplace].

S V

선행사

(전처사+소유격 관계대명사)의 계속적 용법:
 (=and upon their satisfaction)

S₁

V₁

현재완료 수동태

어휘 **complimentary** 칭찬하는 **regarding** ...에 관하여, ...에 대하여 **exceptional** 특별한, 예외적인 **treatment** 대우, 처우, 처리 **forward** (물건·정보를) 보내다(전달하다) **personnel department** 인사 담당 부서 **appreciation** 감사; 감탄 **reward** 보답하다, 보상하다 **initiative** 진취성, 결단력 **enclosed** 동봉된 **certificate** 증서, 증명서 **entitle** 자격(권리)을 주다 **bearer** 소지자 **token** 표시, 징표 **prosper** 번창하다, 번영하다 **competitive** 경쟁적인 **on behalf of** ...을 대신(대표)하여 **heartfelt** 진실 어린

There was a sound. Suzy didn't know what it was / but she heard something, a scraping. ❶ Now / she heard a thud of something hitting the earth hard, / followed by whispers, / definitely whispers from people. ❷ Careful to be / as quiet as possible, / she rolled onto her side / and then onto her front. From there / she brought herself together onto all fours; / this way / she could be ready to spring / if necessary. The whispers were to her right / and she purposefully turned herself to that position / so she could perhaps glimpse them / through the grass and bushes. Still, / she couldn't see anything. Everything was silent / and her heart beat faster. The silence seemed to go on forever / and she felt like screaming with the suspense, / then she heard them, very close, / almost touchable close.

어떤 소리가 났다. Suzy는 그것이 무슨 소리인지는 몰랐지만 어떤 굵은 소리를 들었다. 이제 그녀는 뭔가가 땅을 세차게 때리는 쿵 소리를 들었고, 이어서 소곤거리는 소리, 확실히 사람들의 입에서 나오는 소곤거리는 소리를 들었다. 가능한 한 소리를 내지 않으려고 조심하면서 그녀는 옆으로 굴러 엎드렸다. 그 자세에서 그녀는 팔과 다리를 짚었는데, 이런 식으로 그녀는 필요한 경우 펄쩍 뛰어 일어날 수 있었다. 그 소곤거리는 소리는 그녀의 오른쪽에서 들려왔고 그녀는 의도적으로 그 위치로 몸을 돌려서, 아마도 그녀가 수풀과 덩굴 사이로 그들의 모습을 얼핏 볼 수도 있을 것이었다. 여전히 그녀는 아무 것도 볼 수 없었다. 만물이 고요했고 그녀의 심장이 더 빠르게 뛰었다. 고요함은 영원히 지속되는 것 같았고 그녀는 그 불안감으로 비명을 지를 지경이었는데, 그때 그녀는 아주 가까이에서, 거의 손에 닿을 듯 가까이에서 그들의 소리를 들었다.

해설 근처에서 들리는 정체 모를 소리와 사람들이 소곤거리는 소리에 신경을 곤두세우고 그들의 움직임을 예의주시하는 상황에서, 심장이 빠르게 뛰면서 불안감에 사로잡혀 있으므로 ① '긴장한' 심경임을 알 수 있다.

② 기쁜, 만족한 ③ 지루한 ④ 격분한 ⑤ 창피한

1등급 구문노트 ❶ Now / she heard a thud of something hitting the earth hard, / followed by whispers, / definitely
동명사의 의미상 주어 동명사(전치사의 목적어) 분사구문 (= and it was followed)

whispers from people.
whispers를 추가 설명하는 동격구

❷ (Being) Careful to be / as quiet as possible, / she rolled onto her side / and then onto her front.
분사구문(=As she was careful) 부사구 1 부사구 2

어휘 scraping 긁는 소리, 긁기 thud 쿵(하는 소리) whisper 귓속말, 속삭임 definitely 확실히 all fours (사람의) 손과 발 purposefully 의도적으로 glimpse 얼핏 보다 bush 덩굴 suspense 불안(감) touchable 손에 닿을 듯한

You may notice / that most very successful people are well versed in many different subjects / but do not have full mastery of them. They know / what's essential / without getting into all the minute details. ❶ For example, / running a website and business, / I have knowledge in areas such as marketing, design, programming, accounting, finances, etc. I am by no means an expert in these subjects, / but I know enough to manage them / effectively and collectively. I leave out the details / to be handled / by my accountant, designer, programmer, and marketing manager. Successful people aren't the most knowledgeable people. For example, / Bill Gates and

당신은 매우 성공한 사람들 대부분이 많은 상이한 주제에 대해 잘 알고 있지만, 그것들에 대해 완벽히精通하지 않다는 것을 인지하고 있을지 모른다. 그들은 모든 상세한 세부사항들을 습득하지 않고 필수적인 것을 알고 있다. 예를 들면, 웹사이트와 사업체를 경영하면서, 나는 마케팅, 디자인, 프로그래밍, 회계, 재무 등과 같은 분야의 지식을 갖고 있다. 나는 이 주제들에서 결코 전문가가 아니지만, 그것들을 효과적이면서도 총괄적으로 다루기에 충분한 만큼 알고 있다. 나는 세부사항들은 내 회계사, 디자이너, 프로그래머, 그리고 마케팅 담당자에 의해 처리되도록 내버려둔다. 성공한 사람들이 가장 잘 알고 있는 사람들

Steve Jobs weren't the most skilled programmers or computer engineers. However, / they were the most effective / in using the diverse skills / that they had. You should try to be like them.

인 것은 아니다. 예를 들면, Bill Gates와 Steve Jobs는 가장 숙련된 프로그래머나 컴퓨터 공학자가 아니었다. 하지만 그들은 자신들이 가진 다양한 기술들을 사용하는 데 있어 가장 유능했다. 당신도 그들처럼 되도록 노력해야 한다.

해설 성공한 사람들은 일에 필요한 여러 분야의 지식을 알고 있다는 것을 본인과 다른 유명인들을 예로 들어 강조하고 있는 글이다. well versed in many different subjects, knowledge in areas such as ..., the most effective in using the diverse skills 등의 표현을 통해 ①이 필자의 주장임을 알 수 있다.

1등급 구문노트 ① For example, / running a website and business, / I have knowledge in areas **such as** marketing, 분사구문(=as I run a website ...) (A such as B, C, D...) B, C, D와 같은 A (A: 집합적 개념, B, C, D...: 사례들)

design, programming, accounting, finances, etc. I am by no means an expert in these subjects, / but I 결코 ...가 아닌(부정적 의미의 부사구)

know enough to manage them / effectively and collectively. ...할 만큼 알다

어휘 **versed** 정통한, 조예가 깊은 **mastery** 정통, 숙련 **essential** 필수적인, 본질적인 **minute** 상세한, 사소한 **accounting** 회계(학), 계산(cf. accountant 회계사) **finance** 재무, 재정 **by no means** 결코 ...가 아닌 **collectively** 총괄적으로 **leave out** 내놓은 채 내버려두다; 생략하다 **handle** 처리하다, 다루다 **knowledgeable** 잘 알고 있는 **diverse** 다양한, 여러 가지의

21 ④

① Most classrooms involve interactions between teachers and students, / with the teacher asking questions / to which the students are expected to respond. One of the hardest things for teachers to learn / is to take sufficient time / between asking the question and expecting an answer. Very often, / the teacher expects an instant response. Frequently, / no such response is forthcoming. The teacher may then give the answer, / or may call on some poor student / who is not ready to answer. Voluntary responses to questions in the classroom / almost always occur / if the teacher is willing to wait long enough. Of course, / I'm not suggesting / teachers wait for a 10-minute, / but if we examine teacher behavior, / we find that teachers seldom wait / as long as 5 seconds!

대부분의 교실은 학생들이 답변할 것으로 기대되는 질문을 교사가 하면서, 교사와 학생 간의 상호 작용을 수반한다. 교사들이 배우기 가장 어려운 일들 중 하나는 질문을 하고 응답을 기다리는 사이에 충분한 시간을 갖는 것이다. 빈번하게, 교사는 즉각적인 답변을 기대한다. 흔히 그런 답변은 곧장 나오지 않는다. 그러면 교사는 답을 알려주거나, 답변할 준비가 되지 않은 어느 가없는 학생을 호명할지도 모른다. 교사가 충분히 오래 기다릴 용의가 있다면 질문에 대한 자발적인 답변은 교실에서 거의 항상 일어난다. 물론, 나는 교사들이 10분을 기다려야 한다고 권하는 것은 아니지만, 교사의 행동을 진단해보면 우리는 교사들이 채 5초도 기다리지 않는다는 것을 알게 된다!

해설 교사의 질문에 학생들이 자발적인 답변(Voluntary responses)을 하도록 교사가 충분히 기다려야(to wait long enough) 한다고 주장하는 글이므로 ④가 글의 요지로 가장 적절하다.

1등급 구문노트 ① Most classrooms involve interactions between teachers and students, / **with the teacher asking** S V O (with+명사+현재분사) 부대상황(=as the teacher asks)

questions [to which the students are expected to respond]. ↑ 목적격 관계대명사

어휘 **involve** 수반하다 **interaction** 상호 작용, 교류 **sufficient** 충분한 **instant** 즉각의, 즉시의 **response** 답변, 응답 **forthcoming** 곧 나오는, 곧 얻을 수 있는 **call on** 지명하다 **voluntary** 자발적인, 자원의 **be willing to** 기꺼이 ...하다

❶ One January day, / despite temperatures of -30° , / Brian Carr caught 155 fish, / beating out 36 other competitors / to win the annual ice fishing contest / at upstate New York's Lake Como Fish and Game Club. He also netted the grand prize of \$8. Why would 37 people endure such harsh conditions / in pursuit of such a small reward? This is a question about motivation, / the factors that influence / the initiation, direction, intensity, and persistence of behavior. Why do we help others or ignore them, / eat what we want or stick to a diet, / attend college or drop out of high school? Psychologists who study motivation have noticed / that behavior is based partly on the desire / to feel certain emotions, / such as the joy / that comes with winning a contest / or climbing a mountain / or becoming a parent. They've found, / too, / that motivation affects emotion, / as when hunger makes you irritable.

1월의 어느 날, 영하 30도의 기온에도 불구하고, Brian Carr는 155마리의 물고기를 낚아 36명의 다른 경쟁자들을 물리치고 북부 뉴욕 주 Lake Como Fish and Game Club의 연례 얼음낚시 대회에서 우승했다. 그는 또한 우승 상금으로 8달러도 움켜쥐었다. 왜 37명의 사람들은 그렇게 보잘것없는 보상을 받자고 그런 혹독한 상황을 견뎌내려 했을까? 이것은 동기에 관한 문제인데, 동기는 행동의 개시, 방향성, 강도, 그리고 지속성에 영향을 주는 요인이다. 왜 우리는 다른 이들을 돕거나 못 본 척하고, 원하는 것을 먹거나 다이어트를 하느라 애쓰며, 대학에 진학하거나 고등학교를 중퇴하는가? 동기를 연구하는 심리학자들은 행동은 대회에서 우승하거나, 산을 오르거나, 부모가 되는 것에 따르는 즐거움과 같은 특정한 감정을 느끼고 싶은 열망에 부분적으로 근거한다는 것을 알아냈다. 그들은 또한 동기가 감정에 영향을 준다는 것도 발견했는데, 배고픔이 당신을 짜증스럽게 했을 때와 같은 경우이다.

해설 어떤 행동을 하는 동기의 저변에 특정 감정을 느끼려는 열망이 존재한다는 내용의 글이다. 행동의 동기를 소재로 하여 그것이 특정한 감정을 목표로 한다는 점과 동기가 감정에 영향을 줄 수도 있다는 점을 설명하고 있으므로 ⑤ '동기와 감정의 긴밀한 상관관계'가 글의 주제로 가장 적절하다.

- ① 보상이 사람들이 하고 싶은 일을 변화시키는 방식 ② 동기와 열의가 부족한 이유
③ 중요한 의사 결정에서 감정의 역할 ④ 신체적, 정신적 건강에 미치는 날씨의 영향

1등급 구문노트 ❶ One January day, / despite temperatures of -30° , / Brian Carr caught 155 fish, / beating out 36 other competitors / to win the annual ice fishing contest / at upstate New York's Lake Como Fish and Game Club.

(부사구) despite: ...에도 불구하고

분사구문 (=and beat out ...)

other competitors / to win the annual ice fishing contest / at upstate New York's Lake Como Fish and Game Club.

결과를 나타내는 toV(결과 ...하다)

어휘 beat out 물리치다 competitor 경쟁자 annual 연간의, 연례의 upstate (도심에서 먼) 주(州) 북부의 net (수익 등을) 얻다 grand prize 우승 endure 참다, 견디다 harsh 혹독한, 가혹한 in pursuit of ...을 추구하여 reward 보상 motivation 동기 initiation 개시, 시작 intensity 강도, 세기 persistence 지속성 stick to a diet 다이어트(식이요법)을 고수하다 drop out of ...에서 중퇴하다 irritable 짜증이 난 enthusiasm 열의, 열심

❶ While defining what is / and is not a mental health problem / is challenging in itself, / the issue of how we go about explaining mental health problems / is equally taxing. Views about what causes mental health problems / have changed significantly over the course of history, / and it is instructive / to understand how we have conceptualized this over time. For example, / mental health problems are often accompanied / by

무엇이 정신 건강의 문제이고 무엇이 그렇지 않은지를 정의하는 것은 그 자체가 힘들지만, 우리가 정신 건강 문제를 설명하는 방법에 대한 문제도 마찬가지로 아주 어렵다. 무엇이 정신 건강 문제를 일으키는지에 대한 견해는 역사의 추이 속에서 상당히 변화해 왔고, 시간이 흐르면서 우리가 이것을 어떻게 개념화해 왔는지를 아는 것은 유익하다. 예를 들어, 정신 건강 문제는 흔히 개인의 성격에서의 변화처럼 보

what appear to be changes / in the individual's personality, / and these changes in personality or behavior are / some of the first symptoms that are noticed. Historically, / people tended / to describe / those exhibiting symptoms of psychopathology / as being "possessed" in some way, / and many ancient civilizations believed / that such people were possessed by bad spirits. ❷ Sadly, / it was assumed / that the only way to exorcise these bad spirits was / with elaborate, ritualized ceremonies / that frequently involved direct physical attacks on the sufferer's body / in an attempt to force out the demons. Not surprisingly, / such actions usually had / the effect of increasing the victim's distress and suffering.

이는 것을 동반하는데, 성격이나 행동에서의 이런 변화들은 인지될 수 있는 첫 증상들 중의 일부에 해당한다. 역사적으로 사람들은 그렇게 눈에 띄는 정신 병리상의 증상을 '홀렸다'는 식으로 묘사하는 경향이 있었고, 많은 고대 문명은 그런 사람들이 악령들에 홀렸다고 믿었다. 애석하게도, 악마를 몰아내는 시도로서, 악령으로 고통 받는 사람들의 신체에 대한 직접적이고 물리적인 공격이 자주 포함된, 의례화된 의식을 공들여 하는 것이 그 악령들을 퇴치하기 위한 유일한 방법으로 여겨졌다. 당연히 그런 행동은 대개 그 피해자의 고통과 괴로움을 증가시키는 결과를 낳았다.

해설 정신 건강 문제에 대한 설명과 과거에 이에 대처하기 위해 취했던 조치를 설명하고 있으므로, 글의 제목으로는 ④ '과거에 정신 건강 문제에 대처하기 위해 취해진 조치'가 가장 적절하다.

- ① 정신 건강 문제가 생겨 온 이유 ② 정신 건강 문제를 현명하게 치유하는 방법
③ 정신 건강 문제의 이면에 있는 악령에 대한 불가사의 ⑤ 정신 건강 문제의 발전: 단순함에서 복잡함으로

1등급 구문노트 ❶ While [defining what is / and is not a mental health problem] is challenging in itself, / the issue of [how we go about explaining mental health problems] is equally taxing.

defining의 O
While이 이끄는 종속절의 S₁
V₁ C₁ S
of의 목적어인 간접의문
V C

❷ Sadly, / it was assumed [that the only way to exorcise these bad spirits was / with elaborate, ritualized ceremonies [that frequently involved direct physical attacks on the sufferer's body / in an attempt to force out the demons]].

가주어
진주어
선행사
관계대명사절

어휘 challenging 아주 어려운 taxing 아주 힘든 significantly 상당히 instructive 유익한, 도움이 되는 conceptualize 개념화하다 psychopathology 정신 병리(학) assume 당연한 것으로 여기다 exorcise 쫓아내다, 몰아내다 elaborate 공들인 ritualized 의례적으로 하는 demon 악마 victim 희생자 distress 고통

24 ④

The above graph shows / the annual GDP(Growth Domestic Product) growth rates of G7 countries / between 2014 and 2016. ❶ For three years, / the annual GDP growth rates of the UK, the US, and Germany decreased gradually, / while those of France, Japan, and Italy showed gradual increases. The annual GDP growth rate of Canada decreased / between 2014 and 2015, but increased between 2015 and 2016. Germany showed the least difference / in the annual GDP growth rates / during the given period. In 2016, / the annual GDP growth rate of the US was / more(→ less) than twice higher than that of France. Between

위 그래프는 2014년에서 2016년 사이의 G7 국가들의 연간 GDP(국내총생산) 성장률을 보여준다. 3년 동안에 영국과 미국, 그리고 독일의 연간 GDP 성장률은 점차 감소했지만, 반면에 프랑스, 일본, 그리고 이탈리아의 연간 GDP 성장률은 지속적인 증가세를 보였다. 캐나다의 연간 GDP 성장률은 2014년과 2015년 사이에는 감소했지만, 2015년과 2016년 사이에는 증가했다. 독일은 주어진 기간 동안에 연간 GDP 성장률에서 가장 적은 차이를 보여주었다. 2016년에 미국의 연간 GDP 성장률은 프랑스의 그것보다 두 배 이상이나 높았다(→ 두 배에는 못 미쳤

2014 and 2015, / Canada showed the largest decrease in the annual GDP growth rates, / while France showed the largest increase.

다). 2014년과 2015년 사이에 캐나다는 연간 GDP 성장률에 있어서 가장 큰 감소를 보여준 반면, 프랑스는 가장 큰 증가를 보여주었다.

해설 2016년에 미국의 연간 GDP 성장률은 2.0%이고 프랑스는 1.0%에서 1.5%의 사이이다. 미국의 성장률은 프랑스 성장률의 두 배에 는 못 미쳤으므로 두 배 이상 높다는 진술 ④는 틀린 것이다.

1등급 구문노트 ① For three years, / the annual GDP growth rates of the UK, the US, and Germany decreased gradually, / while those of France, Japan, and Italy showed gradual increases.

S
대조되는 내용을 연결하는 접속사(반면에)
S₁(=the annual GDP growth rates) V₁

어휘 annual 매년의 GDP 국내총생산(Growth Domestic Product) rate 비율 gradually 점진적으로

25 ⑤

① Frank Lloyd Wright, / born in 1867, / was an American architect and interior designer, / who designed more than 1,000 projects, / which resulted in more than 500 completed works.
② As his reputation in Europe and other parts of the world grew, / his influence on American architecture became stronger / and he was regarded as a prophet of American art. But he was much more. He not only designed structures / that forecast the future, / but he also brought them to fruition. As an artist, engineer, and builder / he was far in advance of his time. But though his concepts were revolutionary, / they were based on the seventeenth-century Puritan tradition: / practical, functional, and improvisational. He built / with an awareness and a deep appreciation of nature / as a setting. He stated firmly / that people should not dominate nature, / but should live in accord with it. He perfected a philosophy of architecture / based on nature.

1867년에 태어난 Frank Lloyd Wright는 미국의 건축가이자 인테리어 디자이너였는데, 그는 1,000 개 이상의 프로젝트를 디자인하여 500개 이상의 작품이 완성되었다. 그의 명성이 유럽과 기타 지역에서 높아짐에 따라 미국의 건축에 미친 그의 영향력도 점차 커져 그는 미국 예술의 선구자로 간주되었다. 하지만 그는 그 이상이었다. 그는 미래를 예측한 건축물을 설계했을 뿐만 아니라 그것을 실현시켰던 것이었다. 그는 예술가, 공학자, 건축가로서 시대를 훨씬 앞서간 인물이었다. 하지만 그의 생각이 혁신적인 것이었다 하더라도 그것은 17세기 청교도 전통인 실용성, 기능성, 즉흥성에 기반을 둔 것이었다. 그는 자연을 하나의 배경으로 인식하고 깊이 감응하여 건물을 지었다. 그는 인간이 자연을 지배해서는 안 되며, 자연과 조화를 이루며 살아야 한다고 강력히 주장했다. 그는 자연에 기반을 둔 건축 철학을 완성시켰다.

해설 마지막 부분의 He stated firmly that people should not dominate nature, but should live in accord with it.을 통해서 ⑤가 글의 내용과 일치함을 알 수 있다.

1등급 구문노트 ① Frank Lloyd Wright, / born in 1867, / was an American architect and interior designer, [who designed more than 1,000 projects, [which resulted in more than 500 completed works]].

S
선행사
관계대명사의 계속적 용법(=and they)

② [As his reputation in Europe and other parts of the world grew], his influence on American architecture became stronger / and he **was regarded as** a prophet of American art.

S
V₁
regard A as B(A를 B로 간주하다)의 수동태

어휘 result in (결과적으로) ...을 낳다 reputation 명성 architecture 건축술 prophet 선구자, 예언자 fruition 실현, 성취 in advance of ...보다 앞선 revolutionary 혁명적인, 대개혁을 일으키는 practical 실용적인 functional 기능적인 improvisational 즉석의, 즉흥의 awareness 인지 appreciation 감상, 음미 dominate 지배하다 in accord with ...와 조화하여 philosophy 철학

26 ④

ULS Edible Book Festival

Design an edible creation / based on the wonderful world of books! The University of Pittsburgh, / University Library System (ULS) is sponsoring its Seventh Annual Edible Book Festival / on Wednesday, April 1 / at the Hillman Library, Cup & Chaucer Café. Students, staff, faculty, and the entire Pittsburgh community / are encouraged to join in on the fun!

■ Schedule of Events

- 10:30 a.m.–11:00 a.m.: Drop off entries at the Cup & Chaucer Café
- 11:00 a.m.–1:00 p.m.: Viewing of entries and voting / by the Pittsburgh Community
- 1:00 p.m.–2:00 p.m.: The announcements of the winners and eating

■ Submission Rules

- Please list ingredients, / especially those considered allergens.
- Entries do not have to look like a physical book. They can refer to a title, a character, an author, / or any other book-related concept.
- ❶ Groups as well as individuals / may submit entries.

■ Awards

- Entries will be evaluated / based on three standards: / most likely to be eaten, funniest, most creative.
- There will be gift certificates and other prizes / for winning entrants and lucky voters too!

ULS 먹을 수 있는 도서 축제

멋진 책의 세계에 기초해 먹을 수 있는 창작품을 디자인해 보세요! Pittsburgh 대학의 '대학 도서관 (ULS)'은 4월 1일에 Pittsburgh 제7회 연례 먹을 수 있는 도서 축제를 Hillman 도서관의 Cup & Chaucer Café에서 개최합니다. 학생, 교직원, 교수진, 그리고 Pittsburgh의 모든 공동체가 즐겁게 참여하시길 권유합니다!

■ 행사 일정

- 오전 10시 30분 ~ 11시: 출품작을 Cup & Chaucer Café로 가져옴
- 오전 11시 ~ 오후 1시: 출품작 관람 및 Pittsburgh 공동체에 의한 투표
- 오후 1시 ~ 오후 2시: 수상작 발표 및 시식

■ 출품 규칙

- 재료, 특히 알레르기를 일으킬 것으로 여겨지는 것들의 목록을 적어주세요.
- 출품작은 실제 책처럼 보일 필요는 없습니다. 그것은 제목, 등장인물, 작가, 혹은 책과 관련된 다른 개념을 나타낼 수 있습니다.
- 개인뿐만 아니라 단체로도 출품작을 제출할 수 있습니다.

■ 시상

- 출품작은 먹기에 가장 좋을 것 같음, 가장 재미있음, 가장 창의적임, 이 세 가지 기준에 의해 평가될 것입니다.
- 우승한 참가자 및 행운의 투표자에게도 상품권과 다른 상이 있을 것입니다!

해설 Groups as well as individuals may submit entries.로 보아 단체로도 출품작을 제출할 수 있으므로 ④는 일치하지 않는 진술이다.

1등급 구문노트 ❶ Groups as well as individuals / may submit entries.
 <A as well as B> B뿐만 아니라 A도 (명사 A, B가 병렬 구조로 연결)

어휘 edible 먹을 수 있는 sponsor 개최하다, 후원하다 staff 직원 faculty 교수진 entry 출품작 announcement 발표 submission 출품, 제출 ingredient 재료 allergen 알레르기를 일으키는 것 refer to ...을 나타내다 evaluate 평가하다 gift certificate 상품권 entrant 참가자, 출품자

Family Adventure Day

An opportunity to experience the simple pleasures of summer / at the idyllic Oldest House

The Nantucket Historical Association is pleased / to announce
the fifth annual Family Adventure Day.

❶ Built in 1686 and also known as the Jethro Coffin House, /
it is the oldest house on Nantucket. It is a structure from the
island's original 17th century English settlement.

Families can journey into Nantucket's past / by exploring the
Oldest House property. ❷ Visitors will learn about colonial
lifestyles / by making aromatic herb bags, painting wood-grain
boxes, decorating flying disks, and more!

- What: the fifth annual Family Adventure Day
- Where: the Oldest House, 16 Sunset Hill
- When: 9:00 a.m. – 6:00 p.m. August 4, 2019
- Admission: \$5 per adults
\$5 per child and free for accompanying adults
- Reservations are required and are booked on a first-come, first-
served basis.

For more information, / contact Claire White at 508-228-1894
or e-mail us at education@nha.org.

가족 모험의 날

목가적인 Oldest House에서 여름의 소박한 즐거움을 경험할 수 있는 기회

Nantucket 역사 협회는 제5회 연례 가족 모험의
날을 공지하게 되어 기쁩니다.

1686년에 세워져 Jethro Coffin House로도 알
려져 있는 그곳은 Nantucket에 있는 가장 오래된
집입니다. 그것은 그 섬의 최초의 17세기 영국 정착
지에 있는 구조물입니다.

가족들은 Oldest House 건물 소유지에 대한 답
사를 통해 Nantucket의 과거 속으로 여행할 수 있
습니다. 방문객들은 향기 나는 허브 가방 만들기, 나
뭇결이 있는 상자에 페인트 칠하기, 비행 원반 장식
하기 등을 통해 식민지 시대의 생활양식에 대해 배우
게 될 것입니다.

- 행사: 제5회 연례 가족 모험의 날
- 장소: Sunset Hill 16번가, Oldest House
- 시간: 2019년 8월 4일 오전 9시부터 오후 6시까지
- 입장료: 어른 5달러
어린이 5달러(동반 어른 무료)
- 예약이 필요하며, 선착순으로 예약됩니다.

더 많은 정보를 원하시면, 508-228-1894로 전화
하시거나 education@nha.org로 메일을 보내셔서
Claire White 씨에게 연락해 주세요.

해설 중반부 이후의 making aromatic herb bags를 통해 ③이 안내문의 내용과 일치함을 알 수 있다.

1등급 구문노트 ❶ [Built in 1686 and also known as the Jethro Coffin House], it is the oldest house on Nantucket.
분사구문(=As it was built ...) S V C

❷ Visitors will learn about colonial lifestyles / by [making aromatic herb bags], [painting wood-grain
boxes], [decorating flying disks], and more!
by의 O₁ by의 O₂ by의 O₃

어휘 idyllic 목가적인, 전원의 settlement 정착지 exploration 탐사, 답사 colonial 식민지 시대의, 식민의 aromatic 향기로운 wood-grain
나뭇결 flying disk 비행 원반 accompany 동반하다 basis 기준, 근거

Just as sleep is crucial to the health of adults, / new research
suggests / that lack of sleep may affect teens' health, too. Ohio
researchers found / that otherwise healthy teens / who slept
less than 6.5 hours a night / were 2.5 times more likely / than

잠이 성인들의 건강에 중요한 것과 마찬가지로, 새
로운 연구는 수면 부족이 십대들의 건강에도 영향을
미칠 수 있음을 시사한다. Ohio 주의 연구원들은 다
른 면으로는 건강하지만 하룻밤에 6.5시간 미만으로

those who slept longer / to have elevated blood pressure. ❶ The study, / published in *Circulation: Journal of the American Heart Association*, / also revealed / that the systolic blood pressure of teens with “low sleep efficiency” / — a measure of sleep quality / defined as “having trouble falling or staying asleep”— / was, / on average, / four points higher / than those(→ that) of teens / who sleep well. And the sleep-deprived were 3.5 times more likely to have hypertension. Although further study is needed, / researchers caution / that untreated hypertension can increase the risk of stroke and other cardiovascular diseases / later in life.

잠을 자는 십대들이, 더 오래 자는 십대들보다 혈압이 상승할 가능성이 2.5배 더 높다는 것을 발견했다. 미국 심장협회의 학술지인 *Circulation*에 발표된 그 연구는 또한 ‘잠이 들거나 잠든 상태를 유지하는 데 어려움을 겪는 것’으로 정의되는 수면 질의 척도인 ‘수면 저효율’을 나타내는 십대들의 수축기 혈압이 잠을 잘 자는 십대들의 그것보다 평균적으로 4포인트가 더 높다는 것을 밝혀냈다. 그리고 잠이 부족한 아이들은 고혈압이 있을 가능성이 3.5배 더 높았다. 비록 추가적인 연구가 필요하기는 하지만, 연구원들은 치료되지 않은 고혈압은 더 나이가 들어서 뇌졸중과 그 밖의 심장혈관 질환의 위험을 증가시킬 수 있다고 경고한다.

해설 ③ the systolic blood pressure를 지칭하는 대명사이므로 단수형 지시대명사인 that으로 바꾸어야 한다.

① 주어가 teens이므로 복수형이 적절하다.

② published의 앞에 which was가 생략된 것으로 과거분사가 적절하다.

④ far의 비교급으로 ‘정도’를 나타내는 further는 적절하다. 거리를 나타낼 때는 주로 farther를 사용한다.

⑤ 복수 명사를 직접 수식하여 ‘다른, 그 밖의’의 의미를 나타낼 때 other가 주로 사용된다.

1등급 구문노트 ❶ The study, [(which was) published in *Circulation: Journal of the American Heart Association*],
S 관계대명사의 계속적 용법

also revealed {that the systolic blood pressure of teens with “low sleep efficiency” / — a measure of
V O(that절) S₁
sleep quality / defined as “having trouble falling or staying asleep” — / was, / on average, / four
↑ ...로 정의되는 V₁ 평균적으로
points higher / than that of teens [who sleep well]].
the systolic blood pressure ↑

어휘 **crucial** 중대한, 결정적인 **suggest** 시사하다, 암시하다 **lack** 부족 **otherwise** 다른 점에서는 **elevate** 높이다, 들어 올리다 **circulation** 순환 **journal** 정기간행물, 잡지 **reveal** 밝히다, 드러내다 **efficiency** 효율 **on average** 평균적으로 **deprived** ...이 부족한 **hypertension** 고혈압 **caution** 경고하다 **untreated** 아직 치료(처리)되지 않은 **stroke** 뇌졸중, 발작 **later in life** 후년에, 만년에

29 ⑤

Many of us will remember the first time / we saw our children playing / in a middle school band. To call it a band, / of course, / may be a bit of an exaggeration. ❶ Not every school has a band, / but most give children at least some chance / to express themselves musically / in a group. And there they are blowing their recorders / or clicking their castanets joyfully. Later, / they may play in the high school orchestra / and at that point / the parental heart almost bursts with pride. But there are other emotions / involved on such occasions, / one of which is regret. I, / for one, / never had the chance / to play in a school orchestra / and neither did my wife. Watching our daughters play / made us ask the question: was it too late? If

우리들 중 많은 사람들은 우리의 아이들이 중학교 밴드에서 연주하는 것을 처음 보았던 때를 기억할 것이다. 물론 그것을 밴드라고 부르는 것은 약간 과장 일지도 모른다. 모든 학교에 밴드가 있는 것은 아니지만, 대부분의 학교는 아이들에게 무리를 지어서 그들 자신을 음악적으로 표현할 최소한의 기회를 준다. 그리고 그들은 거기서 즐겁게 그들의 리코더를 불거나 캐스터네츠를 딸까저리고 있다. 나중에, 그들은 고등학교 관현악단에서 연주할 수도 있으며 그때 부모의 마음은 자부심으로 터질 듯할 것이다. 그러나 그러한 때에 수반되는 다른 감정도 있는데, 그것들 중 하나가 회한이다. 일례로 나는 학교 관현악단에서 연주할 기회가 전혀 없었으며 나의 아내도 역시 마찬가지

children can play in an orchestra, / then what about their parents?

가지였다. 우리 딸들이 연주하는 것을 지켜보는 것은 우리에게 “너무 늦었나?”라는 질문을 던지게 했다. 아이들이 관현악단에서 연주할 수 있다면, 그럼 그들의 부모는 어떤가?

- 해설** (A) 밴드라고 부르는 것이 ‘과장’일지도 모른다는 의미로 **exaggeration**이 적절하다. **expectation**은 ‘기대’를 의미한다.
 (B) 자녀들이 고등학교 관현악단에서 연주하게 됐을 때의 부모의 마음으로 ‘자랑스러움, 자부심’을 뜻하는 **pride**가 적절하다. **shame**은 ‘수치심’을 의미한다.
 (C) 자녀들이 연주하는 것을 보고 과거에 그런 기회를 갖지 못한 부모들이 느끼는 감정으로 ‘후회, 회한’을 뜻하는 **regret**가 적절하다. **retreat**는 ‘후퇴, 철수’를 의미한다.

1등급 구문노트 ❶ Not every school has a band, / but most (**schools**) give children at least some **chance** / to **express** themselves musically / in a group.
 ‘모두가 ...하지는 않다’라는 의미의 부분 부정
 재귀 용법
 toV의 형용사적 용법

어휘 a bit of 좀, 꽤 **exaggeration** 과장, 과장적 표현 **blow** (관악기를) 불다 **recorder** 리코더 **click** 딸깍거리다 **castanet** 캐스터네츠
 joyfully 즐겁게 **burst with** ...으로 터질 듯하다 **occasion** 때, 경우, 행사 **regret** 후회, 유감, 회한 **for one** 한 예로써; (나) 개인으로서는

30 ④

There are several ways / in which one's self image has become distorted. One example is imprinting. I was at a shop, / and a mother came in with a child in a stroller. The child was terrible. She cried and shouted. So the mother said: / “Why do you always behave so badly / when you are in a shop with me?” Now, that's a stupid remark, / but one which can easily slip out of any parent. In the subconscious mind of the child, / however, / the message is received loud and clear. Next time she goes shopping with her mum, / she will wonder: / “Who am I / when I go shopping with mum?” ❶ And the information will readily pop up, / with the authority of the mother's voice: / “You are someone who always behaves badly / when you are with me!” So, / of course will behave badly again.

한 사람의 자아 이미지가 왜곡되는 몇 가지 방식이 있다. 한 가지 예가 각인이다. 내가 상점에 있었고 어느 어머니가 유모차에 탄 아이와 함께 들어왔다. 그 아이는 기분이 안 좋았다. 그녀는 울면서 소리쳤다. 그래서 어머니는 이렇게 말했다. “왜 너는 나와 함께 가게에 있을 때 항상 그렇게 버릇없이 행동하니?” 자, 그것은 바보 같은 말이지만, 어느 부모의 입에서 나 쉽게 흘러나올 수 있는 말이다. 하지만, 그 아이의 잠재의식 속에 그 메시지는 분명하게 받아들여진다. 다음에 그녀의 엄마와 쇼핑을 하러갈 때, 그녀는 “내가 엄마와 쇼핑 하러 갈 때 나는 누구인가?”라고 궁금해할 것이다. 그리고 그 정보가 엄마 목소리의 권위와 함께 쉽게 튀어나올 것이다. “너는 나와 함께 있을 때 항상 버릇없이 행동하는 누군가야.” 그래서, 물론 그녀는 다시 버릇없이 행동할 것이다.

해설 ④는 아이의 엄마를 가리키지만 나머지는 모두 아이를 가리킨다.

1등급 구문노트 ❶ And **the information** will readily pop up, / with the authority of the mother's voice: [“You are someone [who always behaves badly when you are with me]!”]
 the information의 구체적 내용
 선행사
 관계대명사절

어휘 **distorted** 왜곡된 **imprinting** 각인 **stroller** 유모차 **slip out of** ...으로부터 (실수로) 튀어 나오다 **subconscious** 잠재의식의 **loud and clear** 분명하게, 명료하게 **pop up** 튀어 나오다 **authority** 권위

There was a time / when I thought I knew better than everyone else / and if people didn't take my ideas / I would not speak to them for days. ❶ I got so used to having my own way / that I ended up dictating to people / and would sulk for days / if I was ignored. I also found myself / competing with those people / who I thought were better than me / and went to great lengths / to prove / that I always knew best. As a result / this kind of sick behavior made me very unpopular / with people around me, / and no one wanted to be friends with me. Although I knew / I was being irrational most of the time / I just couldn't stop myself. I just carried on being a know-it-all / until one particularly nasty incident made me realize / I was sick, / not with disease but with pride.

내가 다른 모든 사람들보다 더 잘 알고 있다고 생각해서, 사람들이 내 생각을 받아들이지 않으면 그들에게 며칠 동안 말을 하지 않으려 하던 때가 있었다. 나는 내 마음대로 하는 데 너무나 익숙해져서 결국에는 사람들에게 명령하고, 내가 무시당하면 며칠간 부루퉁하곤 했다. 나는 또한 나보다 더 낫다고 생각했던 사람들과 나 자신이 경쟁을 하고 있다는 것을 비로소 알고서, 내가 항상 가장 잘 안다는 것을 입증하기 위해 어떠한 짓도 서슴지 않았다. 그 결과, 이런 식의 병적인 행동은 내 주위의 사람들에게 내 평판을 매우 좋지 않게 만들었고, 아무도 나와 친구가 되려고 하지 않았다. 나는 내가 대부분의 경우 불합리하다는 것을 알고 있었지만, 단지 나 자신을 멈출 수가 없었던 것이다. 유달리 불쾌한 한 사건이 나로 하여금 내가 질병이 아닌 자만심으로 병들었다는 것을 깨닫게 할 때까지, 나는 계속해서 뭐든 다 아는 체하는 사람으로 지냈다.

해설 내가 다른 사람들보다 더 잘 알고 있다고 생각하고 그것을 입증하기 위해 어떠한 짓도 서슴지 않았다는 것으로 보아 필자는 ① '자만심'으로 병들었다고 할 수 있다. ② 무지 ③ 기대, 예상 ④ 신경과민 ⑤ 무력감

— (so+형용사(부사)+that ...) 너무나 ...해서 ...하다 —

1등급 구문노트 ❶ I got **so** used to having my own way [**that** I ended up dictating to people / and would sulk for days [if I was ignored]].
 (get used to (accustomed) to -ing) ...에 익숙해지다 (end up -ing) 결국 ...하게 되다

days [if I was ignored]].
 수동태

어휘 get used to ...에 익숙해지다 have one's own way 마음대로 하다 end up -ing 결국 ...하게 되다 dictate to ...에게 명령하다 sulk 부루퉁하다, 골나다 go to great lengths 어떤 짓도 서슴지 않다 irrational 불합리한, 분별이 없는 carry on ...을 계속하다 know-it-all 뭐든 다 아는 체하는 사람, 똑똑한 체하는 사람 nasty 불쾌한, 역겨운 incident 사건 nervousness 신경과민 helplessness 무력감

Ethics is a consideration / of what constitutes right versus wrong or good versus evil. Ethical communication involves / using values / as a moral guide / when you interact with other people. Ethical communicators make their values and assumptions clear to others, / and they demonstrate a respect for the values and assumptions / that other people express. ❶ Unethical communication can be tempting at times; / for example, / it might be easier / to get a loan from a relative / if you imply / that the money is needed for tuition. ❷ Although communication strategies / that involve lying, false implications, or hostility / can be effective and efficient, / they fall short of being ethical, / because the messages don't represent a person's

윤리학은 옳은 것 대 그른 것 혹은 선 대 악을 구성하는 것에 대한 고찰이다. 윤리적인 의사소통은 당신이 다른 이들과 상호 작용을 할 때 하나의 도덕적 지침으로서 가치관을 사용하는 것을 수반한다. 윤리적인 의사소통자는 그들의 가치관과 가정을 다른 이들이 명확하게 알도록 하며, 다른 이들이 표현하는 가치와 가정에 대해 존중한다는 것을 드러내 보인다. 비윤리적인 의사소통은 때때로 유혹적일 수 있는데, 예를 들면 당신이 수업료를 내는 데 돈이 필요하다는 것을 암시하면 친척으로부터 돈을 빌리는 것이 더 쉬울 것이다. 거짓말, 거짓된 암시, 또는 적대감을 수반하는 의사소통 전략이 효과적이고 효율적일 수 있지만, 그것은 윤리적인 면이 부족한데, 메시지가 한 사

agenda honestly / and they don't treat other people with integrity. A good standard for communication competence / requires being true to yourself and others / when you participate in interpersonal interactions.

람의 사안을 정직하게 나타내지 않고 다른 이들을 진정성 있게 대하지 않기 때문이다. 훌륭한 의사소통 능력의 기준은 당신이 개인 간의 상호 작용에 참여할 때 자신과 다른 이들에게 진실할 것을 요구한다.

- 해설** 윤리적인 의사소통은 자신과 상대방의 가치관과 가정을 존중하는 것이며 거짓을 통해 자신의 문제를 해결하려는 자세를 버려야 한다는 내용이므로, ⑤ '자신과 다른 이들에게 진실할 것'이 빈칸에 들어가기에 가장 적절한 말이다.
- ① 먼저 다른 이들의 말에 귀를 기울일 것 ② 맥락을 이해할 것
③ 다양한 전략을 사용할 것 ④ 당신의 사안을 명확하게 표현할 것

1등급 구문노트 ① Unethical communication can be tempting at times; / for example, / it might be easier / to get a loan from a relative [if you imply / that the money is needed for tuition].

진주어(to부정사구) 조건 부사절
② [Although communication strategies [that involve lying, false implications, or hostility] can be effective and efficient], they fall short of being ethical, because [the messages don't represent a person's agenda honestly] and [they don't treat other people with integrity].

양보 부사절 S₁ 선행사 주격 관계대명사 V₁ 부사절 1
S₂ V₂ fall short of: ...이 부족하다 원인, 이유의 부사절을 이끄는 접속사 부사절 2

어휘 ethics 윤리학 constitute 구성하다 versus ...대(對) involve 포함하다 moral 도덕적인 interact 상호 작용을 하다, 소통하다 ethical 윤리적인 assumption 가정, 가설 demonstrate 드러내 보이다 unethical 비윤리적인 tempting 유혹하는, 부추기는 loan 대출(금), 빌려줌 imply 암시하다, 함축하다 tuition 수업료 strategy 전략 implication 암시, 함축 hostility 적대감 fall short of ...이 부족하다 represent 나타내다, 대표하다 agenda 사안, 안건 integrity 정직, 성실 competence 능력 interpersonal 개인 간의

33 ④

Some people seem to have the ability / to see dangers in situations / much more than others. The person / who is very cautious / or the one / who is very security-conscious / are examples of those types of people. Perhaps / what is behind it / is the gift of foresight or thinking ahead. They are like the squirrel / who stores up nuts and food / for the coming winter when, / if not, / they may starve to death. ❶ It is true / that the person / who gives no thought to the future / or the person / who gives no thought to what may harm him / often does OK. Providence often does take care of him. But it is the very essence of wisdom and prudence / to think about the future / and to take notice of the possibility / that something bad will happen. Failure to do so / is the best sign of a foolish man. A wise man would always consider the potential for harm.

어떤 사람들은 상황 속에서 위험을 보는 능력을 다른 사람들보다 훨씬 더 많이 가진 듯하다. 매우 조심스럽거나 매우 안전을 의식하는 사람이 그런 유형의 사람들의 예이다. 아마도 그 배후에 있는 것은 선견이나 미리 생각하는 재능일 것이다. 그들은 견과류와 먹이를 저장해두지 않으면 굶어죽을지도 모르는, 다가오는 겨울을 위해 그것들을 모아두는 다람쥐와 같다. 미래에 대해 아무런 생각을 하지 않는 사람이나 뭔가가 자신에게 해를 입힐 수도 있다는 것에 대해 아무런 생각을 하지 않는 사람이 종종 관참은 경우가 있는 것은 사실이다. 신의 섭리가 종종 그를 돌보아 준다. 하지만 미래에 대해 생각하고 뭔가 나쁜 일이 생길 것이라는 가능성에 주목하는 것은 지혜와 신중함의 근본이다. 그렇게 하지 않는 것은 어리석은 사람이라는 것을 가장 잘 보여주는 증표이다. 현명한 사람은 항상 해를 입을 잠재적 가능성을 고려할 것이다.

해설 항상 자신의 안위를 돌보는 자세를 가져야 해를 입지 않는다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에는 see dangers, thought to what may harm him, to take notice of the possibility that something bad will happen 등의 표현이 공통으로 나타내는 개념이 들어가야 하므로 ④ ‘항상 해를 입을 잠재적 가능성을 고려할 것이다’가 가장 적절하다.

- ① 미래를 예측하려는 시도를 결코 하지 않을 것이다 ② 자신의 주위에 있는 사람들을 자주 돌볼 것이다
③ 긍정적인 면을 보려고 노력할 것이다 ⑤ 필요할 때마다 자신의 과오를 인정할 것이다

1등급 구문노트 ① It is true ^{진주어} [that the person ^{가주어} [who gives no thought to the future] or the person ^{접속사 S₁ 주격 관계대명사 S₂ 주격 관계대명사} [who gives no thought to what may harm him] often ^V does OK].

어휘 cautious 주의하는 security-conscious 안전을 중요시하는 foresight 선견, 예지 squirrel 다람쥐 store up 저장하다, 비축하다
starve to death 굶어죽다 give thought to ...을 생각하다 essence 근본, 기초 prudence 신중함 take notice of ...을 알아차리다,
주의하다 attempt 시도하다 predict 예견하다, 예측하다 bright side 긍정적인 면 potential 가능성, 잠재력

34 ①

Any time people domesticate, cultivate, or rely on a plant or animal species, / their precision in naming it grows elaborately.

① Farmers in rural Ethiopia, / where sorghum was first domesticated, / have an immense repertoire of names / for distinct subspecies of sorghum / that they breed. Different subspecies have different notable features, / such as texture, taste, color, or grain shape. Groupings of different traits / identify specific subspecies / and are grouped under a label. This label reflects / the genetic endowment of the sorghum in question. As sorghum continues to evolve / under careful selection and cross-fertilization by Ethiopian farmers, / the naming system evolves to reflect new sorghum varieties. Such examples may be found all around the globe. ② From the dry plains of Ethiopia / to the wet rice terraces of the Philippines / to the mountain forests of Siberia, / humans play the naming game.

사람들이 어떤 식물이나 어떤 동물 종을 길들이거나, 재배하거나, 혹은 그것에 의존할 때는 언제나 그것에 이름을 붙이는 데 있어서 그들의 정밀함이 정교하게 늘어난다. 수수가 처음 재배된 에티오피아의 시골 지역의 농부들은 그들이 재배하는 수수의 독특한 아종(亞種)들 이름의 엄청난 목록을 가지고 있다. 여러 다른 아종들은 질감, 맛, 색, 혹은 곡물 형태와 같이, 다양하고 주목할 만한 특성들을 가지고 있다. 각 특성에 따른 분류가 특정 아종들을 알아볼 수 있게 하고, 하나의 분류 표시 아래로 무리 지어진다. 이 분류 표시는 해당 수수의 유전적 타고난 바를 반영한다. 에티오피아 농부들의 세심한 선택과 교차 수정 하에서 수수는 계속 진화하면서, 새로운 수수의 변종들을 반영하기 위해 이름을 붙이는 체계도 진화한다. 그러한 사례는 전 세계적으로 발견될 수 있다. 에티오피아의 건조한 평원으로부터 필리핀의 물기 많은 계단식 논과 시베리아의 산림에 이르기까지, 인간들은 이름을 붙이는 놀이를 한다.

해설 에티오피아 농부들이 수수를 교차 수정해 다른 변종들을 만들어 내면서 그 종들의 특성을 잘 나타낼 수 있는 이름을 붙인다는 사례를 통해, 식물이나 동물을 길들이고 재배하면서 이름을 붙이는 정확성도 같이 진화한다는 내용을 전달하고 있으므로 빈칸에 들어갈 말은 ① ‘그것에 이름을 붙이는 데 있어서의 그들의 정밀함은 정교하게 늘어난다’이다.

- ② 그들은 번식의 단계에 많은 주의를 기울인다 ③ 그것의 이름이 길들이기의 과정을 나타낸다
④ 새로운 종들이 기존의 체계 아래로 분류가 된다 ⑤ 다른 종들이 그 서식지와 식량 공급을 잃는다

1등급 구문노트 ① Farmers in rural Ethiopia, ^V [where sorghum was first domesticated], have an immense repertoire ^{of names / for distinct subspecies of sorghum [that they breed].}
^{선행사} ^{관계대명사절}

② From [the dry plains of Ethiopia] to [the wet rice terraces of the Philippines] to [the mountain forests of Siberia], humans play the naming game.
 from A to B to C (A로부터 B와 C에 이르기까지)

어휘 domesticate 길들이다, 재배하다 cultivate 재배하다 repertoire 목록 subspecies 아종(亞種) breed 개량하다, 번식하다 notable 주목할 만한 feature 특성 texture 질감, 조직 endowment 물려받은 것, 타고난 재능 cross-fertilization 교차 수정 rice terrace 계단식 논

35 ④

① The most conspicuous topographical characteristic of the Atlantic / is the mid-ocean ridge, / a huge submerged mountain range / surpassing the combined areas of the Alps and the Himalayas. It runs down the middle of the ocean / from Iceland to a small island / 1,800 meters off the coast of Antarctica. The crest of the ridge / marks the approximate middle of the Atlantic. With the exception of isolated areas near Iceland and near the Azores, / the ocean floor at the crest / has a mean depth of 2,500 meters. (The Atlantic covers approximately 20 percent of the Earth's surface / and about 26 percent of its water surface area.) ② The floor deepens gradually / with increasing distance from the crest, / reaching a maximum depth of between 5,000 and 6,000 meters / before rising abruptly / at the continental shelves.

대서양의 가장 두드러진 지형적 특징은 중앙 해령(海嶺)으로, 알프스 산맥과 히말라야 산맥을 합친 지역을 능가하는 거대한 해저 산맥이다. 이것은 아이슬란드에서 출발하여 남극 해안으로부터 1,800미터 떨어진 한 조그만 섬에 이르기까지 대서양 중심부를 따라 펼쳐져 있다. 해령의 최고봉은 대략 대서양의 한 가운데에 있다. 아이슬란드와 Azores 제도 근처의 외딴 지역을 제외하고 최고봉에서의 해저의 깊이는 평균 2,500미터에 달한다. (대서양은 지구 면적의 약 20퍼센트를 차지하고, 해수 면적의 약 26퍼센트를 차지한다.) 최고봉에서 멀어지면서 해저는 점차 깊어져, 최고 5,000미터에서 6,000미터의 깊이에 이르다가 대륙붕에서 갑자기 솟아오른다.

해설 대서양의 지형적 특징인 중앙 해령(海嶺)에 대한 내용의 글이다. 따라서 대서양이 지구 면적의 약 20퍼센트를 차지하고, 해수 면적의 약 26퍼센트를 차지한다는 내용의 ④는 전체 글의 흐름에서 벗어나는 문장이다.

1등급 구문노트 ① The most conspicuous topographical characteristic of the Atlantic / is the mid-ocean ridge, / a huge submerged mountain range [(which is) surpassing the combined areas of the Alps and the Himalayas].
 동격 관계

② The floor deepens gradually [with increasing distance from the crest], / reaching a maximum depth of between 5,000 and 6,000 meters / before rising abruptly / at the continental shelves.
 부대상황의 의미를 나타내는 분사구문

어휘 conspicuous 눈에 띄는 characteristic 특징 mid-ocean ridge 해령(바닷속 산맥 지형) submerge 물속에 잠그다 surpass 능가하다 crest 꼭대기 approximate 대략의 ocean floor 해저 mean 중간의, 평균의 deepen 깊어지다 abruptly 갑자기

36 ②

① Most economists view themselves / as scientists seeking the truth about the way / people behave. They make speculations / about economic behavior, / and then, ideally, / they assess the validity of those predictions / based on human experience.

대부분의 경제학자들은 자신들을 사람들이 행동하는 방식에 대한 진실을 쫓는 과학자로 본다. 그들은 경제적인 행동에 대해 추측을 하고, 그 다음 이상적으로 그들은 인간의 경험에 기초해 그러한 예측의 타당성을 평가한다.

- (B) Their work emphasizes how people behave, / rather than how people should behave. In the role of a scientist, / an economist tries to observe / patterns of behavior objectively, / without reference to the appropriateness or inappropriateness of that behavior.
- (A) This objective, value-free approach, / based on the scientific method, / is called positive analysis. In positive analysis, / we want to know / the impact of variable A on variable B. We want to be able to test a hypothesis.
- (C) For example, / the following is a positive statement: / If rent controls are imposed, / vacancy rates will fall. This statement is testable. A positive statement does not have to be a true statement, / but it does have to be a testable statement.

(B) 그들의 연구는 사람들이 어떻게 행동해야 하는지 보다는 사람들이 정말로 어떻게 행동하는지를 강조한다. 경제학자는 과학자로서의 역할에 입각하여, 행동의 적절성이나 비적절성과 관계없이 행동의 유형을 객관적으로 관찰하려고 애쓴다. (A) 과학적인 방법에 기초한, 이 객관적이고 주관이 개입되지 않은 접근법은 실증적인 분석이라고 불린다. 실증적인 분석에서 우리는 변수 A가 변수 B에 미치는 영향을 알고 싶어 한다. 우리는 가설을 검사할 수 있기를 원한다. (C) 예를 들어, 다음의 진술은 실증적인 진술이다: 임대료 통제가 시행되면 공실률은 떨어질 것이다. 이 진술은 검증할 수 있다. 실증적인 진술이 올바른 진술일 필요는 없지만, 그것은 반드시 검증할 수 있는 진술이어야 한다.

해설 경제학자들은 스스로를 인간 행동에 대한 진실을 추구하는 과학자로 본다는 주어진 글 다음에, 과학자들처럼 사람들의 행동 유형을 객관적으로 관찰한다는 내용이 (B)에서 이어지고 있으며, 이런 분석이 실증적인 분석이라고 불린다는 내용이 (A)에서 이어지고 이것에 대한 예시가 (C)로 연결되고 있는 흐름이다.

1등급 구문노트 ① Most economists ^{view A as B: A를 B로 여긴다} **view** themselves / ^{선행사 the way을 수식하는 관계사절} **as** scientists [seeking the truth about the way] ^{scientist를 수식하는 현재분사구} [people ^{선행사} behave]].

어휘 speculation 추측 assess 평가하다 validity 타당성 prediction 예측 objective 객관적인 value-free 주관이 개입되지 않은 analysis 분석 variable 변수 hypothesis 가설 emphasize 강조하다 without reference to ...와 관계없이 appropriateness 적절성 inappropriateness 비적절성 impose 시행하다, 부과하다 vacancy rate 공실률(비어 있는 방의 비율) testable 검증할 수 있는

37 ④

Families are divided into several types / according to social, economic and local conditions. The traditional extended and nuclear families / are the two common types of families / around the world.

- (C) The traditional extended family generally means / three generations live together. The family consists / not only of parents and children / but also of grandparents. There is a unity of production and consumption / together with common property. This type of family is becoming more and more rare today.
- (A) ① In contrast, / the nuclear family / which developed because of industrialization and urbanization / has largely replaced the traditional family. The nuclear family consists of a husband, wife and unmarried children / and is more

가족은 사회적, 경제적, 지역적인 상황에 따라서 몇 가지 유형으로 나뉜다. 세계적으로 전통적인 대가족과 핵가족이 일반적인 두 가지 가족 유형이다. (C) 전통적인 대가족은 일반적으로 삼대가 함께 사는 것을 의미한다. 대가족은 부모와 자녀들뿐만 아니라 조부모로 구성되어 있다. 공동의 재산을 가지고 생산과 소비가 함께 통합되어 있다. 오늘날 이러한 유형의 가족은 점점 드물어지고 있다. (A) 그에 반해서, 산업화와 도시화로 인해 발달된 핵가족은 전통적인 가족을 대부분 대체했다. 핵가족은 남편, 아내, 미혼의 자녀들로 구성되고, 현대의 사회생활에 더 적합하다.

suitable to modern social life.

(B) In the modern nuclear family, / there are some conditions / that form the duties and responsibilities for each family member. For example, / the father is usually responsible / for making the basic income. The mother may perhaps contribute / by working or, / if not, / will take care of household affairs.

(B) 현대의 핵가족에는 각 가족 구성원의 의무와 책임을 형성하는 몇 가지 조건이 있다. 예를 들어, 아버지는 대체로 기본 소득을 버는 데 책임이 있다. 어머니는 어쩌면 일함으로써 기여할 수도 있고, 혹은 그렇지 않다면 가사를 돌볼 것이다.

해설 두 가지 가족 형태인 대가족과 핵가족에 대해 설명한 글이다. 주어진 글에서 이 두 가지 유형의 가족에 대해서 간략히 언급하고 있다. (C)에서 전통적 가족 개념인 대가족에 대해 설명하고, (A)에서는 In contrast로 시작하면서 또 다른 가족 유형인 핵가족에 대해 설명하며, 마지막으로 (B)에서는 In the modern nuclear family로 시작하면서 핵가족의 특징에 대해 추가적으로 설명하고 있다. 따라서 (C) - (A) - (B)의 순서가 적절하다.

1등급 구문노트 ❶ In contrast, / the nuclear family [which developed because of industrialization and urbanization] has largely replaced the traditional family.

has largely replaced the traditional family.

V has p.p.(현재완료) O

어휘 extended family 대가족 nuclear family 핵가족 industrialization 산업화 urbanization 도시화 replace 대체하다, 대신하다
suitable 적당한, 어울리는 duty 의무 income 수입 contribute 기여하다 household affair 가사, 집안일 generation 세대, 대(代)
unity 통합, 통일체 consumption 소비 common property 공유(공동) 재산 rare 드문, 진기한

38 ⑤

According to René Descartes, / a French philosopher, / the mind is nonmaterial / —it lacks physical substance— / but it is capable of thought and other cognitive processes. Consequently, / the mind provides human beings / with information about the external world. In other words, / while the mind has none of the properties of matter, / it does have the capacity to think. And / it is this characteristic / that sets the mind apart from the material or physical world. Because the mind thinks, perceives, and wills, / it must somehow influence / and be influenced by the body. For example, / when the mind decides to move / from one place to another, / this decision is carried out / by the body's muscles, tendons, and nerves. ❶ Similarly, / when the body is stimulated / by light or heat, / it is the mind / that recognizes and interprets these sensory data / and determines the appropriate response.

프랑스 철학자인 René Descartes에 의하면, 정신은 비물질적이지만, 즉 실체가 없지만, 사고할 수 있고, 다른 인지적인 처리를 할 수 있다. 결과적으로 정신은 인간에게 외부 세계에 대한 정보를 제공한다. 다시 말해서, 정신은 물체의 속성은 하나도 가지고 있지 않지만, 사고하는 능력은 정말로 가지고 있다. 그리고 정신을 물질이나 물리적 세계로부터 구별하는 것은 바로 이러한 특성이다. 정신은 사고하고, 인지하고, 그리고 의지력을 발휘하기 때문에 어떻게든 틀림없이 신체에 영향을 미치고, 신체에 의해 영향을 받는다. 예를 들어, 정신이 한 곳에서 다른 곳으로 이동하기로 결정하면, 이 결정은 신체의 근육, 힘줄, 그리고 신경에 의해 실행된다. 마찬가지로, 신체가 빛이나 열에 의해 자극을 받을 때, 이러한 감각상의 자료를 인지하고 해석해서 적절한 반응을 결정하는 것은 바로 정신이다.

해설 주어진 문장은 정신과 신체가 관련되는 내용에 대한 예를 든 것으로, 정신은 신체에 영향을 미치고 그것에 의해 영향을 받는다고 기술한 내용 다음에 이어지는 것이 타당하므로 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하고, ⑤ 다음에 Similarly로 시작하는 문장과도 자연스럽게 연결된다.

① Similarly, [when the body is stimulated / by light or heat], it is the mind [that recognizes and

S

V (수동태)

(it is ... that ...) 강조 구문: 주어 the mind 강조

V₁

interprets these sensory data / and determines the appropriate response].

and를 기준으로 동사 recognizes and

V₂

interprets와 determines가 병렬 구조를 이룸

어휘

carry out ...을 수행(이행)하다 nonmaterial 비물질적인, 정신적인 physical substance 실제 be capable of ...할 수 있다 cognitive 인식(인지)의 external 외부의 property (사물의) 속성(특성) capacity 능력 apart from ...에서 떨어져 will 의지력을 발휘하다 interpret 설명(해석)하다 sensory 감각의

39 ④

In small-scale societies, / barter is generally used in exchanges / with people from other friendly communities. When the communities are frightened of / or hostile towards each other / but still wish to trade, / dumb-barter may occur. This is barter / without direct contact between the traders. Individuals from one group leave trade goods / at a neutral location usually on the edge of their territory / and then leave. Sometime later, / members of the other community pick up the goods / and leave something in exchange. ① The first group then returns / and either picks up the things / that were left by the strangers / or leaves them / until additions or substitutions are made / that are acceptable. In the past, / dumb-barter of this sort occurred / in parts of West Africa, Northern Scandinavia, India, New Guinea, and the Amazon Basin of South America.

소규모 사회에서는, 우호적인 다른 공동체들의 사람들과 물건을 교환하는 데 물물 교환이 일반적으로 이용된다. 공동체 간에 서로 두려워하거나 서로 적대적이지만 그럼에도 거래를 하고자 할 때에는, 침묵 교환을 할 수 있다. 이것은 거래자 간에 직접적인 접촉이 없는 물물 교환이다. 어느 한 집단의 사람들은 보통 그들의 영토 끝에 위치한 중립 지역에 거래 물건을 놓아두고 떠난다. 얼마 후에 다른 공동체의 사람들이 그 물건을 가져가고 교환할 것을 놓아둔다. 그러고 나서 첫 번째 집단이 다시 와서 낫선 사람들이 놓고 간 물건을 가져가거나, 혹은 마음에 드는 추가적인 물건이나 대용품이 마련될 때까지 그 물건을 그대로 둔다. 과거에 서아프리카, 북부 스칸디나비아, 인도, 뉴기니 섬, 남아메리카의 아마존 강 유역과 같은 지역에서 이런 종류의 침묵 교환이 행해졌다.

해설

④ 바로 앞의 문장과 바로 뒤의 문장은 침묵 교환의 구체적인 상황을 설명하고 있다. ④의 바로 앞에서 교환할 물건을 두고 떠나는 한 집단이 나오고, ④ 뒤에 그 첫 번째 집단이 다시 와서 조치를 취하는 내용이 나오므로, 침묵 교환의 상대방인 다른 공동체의 사람이 교환할 것을 놓아둔다는, 주어진 문장의 내용은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

① The first group then returns / and either picks up the things [that were left by the strangers] or

S

V₁V₂

(either A or B) A이거나 B이거나

leaves them [until additions or substitutions are made [that are acceptable]].

V₃

시간을 나타내는 접속사

S'

V'

어휘

goods 물품, 상품 in exchange 그 대신, 답례로 small-scale 소규모의 barter 물물 교환, 교역 frightened 무서워하는 hostile 적대적인 dumb-barter 침묵 교역(교환) neutral 중립의, 중간의 edge 끝, 가장자리 territory 영토, 영지 addition 추가물 substitution 대용품, 대리 acceptable 마음에 드는, 만족스러운 basin (하천의) 유역, 분지

40 ④

Recent studies / on the causes of heart disease / have made people suddenly aware / of the dangers of the typical diet. A major cause is cholesterol, / which is similar to fat / and is produced mostly in the liver. ① It causes fatty deposits / to

심장병의 원인에 대한 최근의 연구를 통해 사람들은 주로 먹는 음식물의 위험에 대해 불현듯 깨닫게 되었다. 주요한 원인은 콜레스테롤인데, 그것은 지방과 유사한 것으로, 주로 간에서 만들어진다. 콜레스

grow inside arteries / and to stop the normal movement of blood / through these arteries. This leads to heart attacks. The problem / with the typical diet of many people / is that some of their favorite foods / —such as eggs, beef, pork, butter, and cheese— / contain high levels of cholesterol. Health experts say / that a person should consume / no more than 300 milligrams of cholesterol / per day, / yet there are 252 milligrams / in just one egg. Thanks to the studies, now, / many people have modified their food consumption / in smaller ways. The new “typical” diet / might consist of / cereal with nonfat milk and fruit for breakfast, / chicken breast, whole-wheat bread, nonfat yogurt, and fruit for lunch, / and fish, salad, vegetables, and rice or potatoes for dinner.



The result of new knowledge about a substance is / that many people have changed their eating habits.

테롤은 동맥 내에서 지방으로 된 침전물이 늘어나도록 하여 동맥을 통하는 혈액의 정상적인 흐름을 멈추게 한다. 이것이 심장 마비로 이어진다. 많은 사람들이 일반적으로 먹는 음식과 관련된 문제점은 계란, 쇠고기, 돼지고기, 버터, 치즈 등과 같이 사람들이 좋아하는 몇 가지 식품에 높은 수치의 콜레스테롤이 들어 있다는 것이다. 사람들은 하루에 단지 300밀리그램의 콜레스테롤만을 섭취해야 하는데, 계란 단 한 개에 이미 252밀리그램이 있다고 건강 전문가들은 말한다. 그러한 연구 덕분에 이제 많은 사람들은 음식 섭취를 더 간소하게 바꿨다. ‘주로 먹는’ 새로운 음식은, 아침 식사로는 탈지(脫脂) 우유를 곁들인 시리얼과 과일, 점심 식사로는 닭 가슴살, 통밀빵, 탈지 요구르트와 과일, 저녁 식사로는 생선, 샐러드, 채소, 밥이나 감자로 구성할 수도 있다.



어느 물질에 대한 새로운 지식의 결과, 많은 사람들이 식습관을 바꿨다.

해설 콜레스테롤이라는 물질에 대한 새로운 지식을 통해 사람들이 식습관을 바꿨다는 취지의 글이므로, (A)에는 ‘물질(a substance)’이, (B)에는 ‘식습관(eating habits)’이 가장 적절하다.

〈cause+O+toV〉...로 하여금 ...하게 하다

1등급 구문노트 ① It causes fatty deposits / to grow inside arteries / and to stop the normal movement of blood / through these arteries.

어휘 heart disease 심장병 typical 전형적인, 대표적인 liver 간 fatty 지방질의, 지방이 많은 deposit 침전물, 퇴적물 artery 동맥 consume 섭취하다(n. consumption 섭취) no more than 단지, 겨우 modify 수정(변경)하다 in a small way 간소하게, 소규모로 cereal 시리얼; 곡물식 nonfat 탈지(脫脂)한 chicken breast 닭 가슴살 whole-wheat bread 통밀빵 nutrition 영양소 substance 물질

41~42

41 ④ 42 ②

Assemble a group of film critics, / famous or otherwise, / and ask them to identify the greatest movie of all time. The vast majority will select Orson Welles’ 1941 masterpiece / *Citizen Kane*. What is it / that makes this movie so great? Not necessarily just the subject matter / —an account of the rise and fall of business tycoon Charles Foster Kane / that was inspired in many ways / by the life of publishing magnate William Randolph Hearst. ❶ The film is impressive / because of the way / in which the story is told / and the camera and film techniques / that are used to heighten the drama.

As the film opens, / the dying Kane mutters the single word “Rosebud,” / a mysterious utterance / that induces a curious reporter to unravel its meaning. ❷ By interviewing Kane’s closest associates, / all of whom convey their versions of his life

유명하든 그렇지 않은 간에 한 무리의 영화 평론가들을 모아 놓고 그들에게 역대 영화 중 가장 위대한 영화들을 정해 달라고 요청해 보라. 대다수의 평론가들이 Orson Welles의 1941년 걸작인 *Citizen Kane*를 선택할 것이다. 이 영화를 그토록 위대하게 만드는 것은 과연 무엇인가? 반드시 그 영화의 주제, 즉 출판계의 거물인 William Randolph Hearst의 인생의 여러 방면에서 영감을 얻은 실업계의 거물인 Charles Foster Kane의 흥망성쇠의 이야기 때문만은 아니다. 그 영화가 인상적인 이유는 이야기가 전달되는 방식과, 극적 효과를 높이기 위해 사용되는 카메라와 촬영 기술 때문이다.

영화가 시작될 때, 죽어가고 있는 Kane은 ‘Rosebud’라는 단 하나의 단어를 중얼거리는데, 그 신비한 말은 한 호기심 많은 기자로 하여금 그 의미

in flashback form, / the reporter/narrator ultimately pieces together an unforgettable portrait / of Kane's rapid rise and tragic decline. Flashbacks had been used in earlier films, / but never in such an out-of-sequence style, / and never strung together with newsreel footage / that clarified the focus of each. Equally novel were many of the camera shots / —the shadows they created, / the background objects they highlighted. One famous scene shows multiple images of Kane / reflected through parallel mirrors. Another, / shot from floor level, / highlights a character's staggering drunkenness. Welles even planned / to keep the exact distance between characters in most scenes, / always seeking the strongest effect. It is the combination of these techniques, / along with a compelling story, / that makes *Citizen Kane* great.

를 풀이하도록 유도한다. Kane의 가장 절친한 동료들과의 인터뷰를 통해, 모두가 과거 회상 기법으로 그의 삶에 대한 자신들의 의견을 전하며, 그 기자이자 해설자는 궁극적으로 Kane의 급속한 성장과 비극적 몰락을 잇을 수 없는 생생한 묘사로 엮어낸다. 과거 회상 기법은 그 이전의 영화에서 사용되었던 것이지만, 순서에서 벗어나는 방식으로 사용된 적은 결코 없었고, 각각의 초점을 명확히 했던 뉴스 장면과 함께 연결되어 사용된 적은 전혀 없었다. 대부분의 카메라 촬영이 마찬가지로 새로웠다. 그들이 만들어낸 그림자, 그들이 강조한 배경에 있는 사물 등이 이에 속한다. 유명한 한 장면에서는 평행으로 놓인 거울을 통해 반사된 Kane의 여러 모습을 보여준다. 또 다른 장면은 지면 높이에서 촬영된 것으로, 등장인물의 술 취한 채 비틀거리는 모습을 강조한다. Welles는 대부분의 장면에서 등장인물 사이의 정확한 거리를 유지하는 것도 계획하여, 매번 가장 강렬한 효과를 찾아냈다. *Citizen Kane*을 위대하게 만든 것은 강한 흥미를 돋우는 줄거리와 더불어 이러한 기술들의 결합인 것이다.

- 해설** 41 첫 단락에서 평론가들의 의견을 빌어 최고의 영화로 *Citizen Kane*을 언급한 후, 주제와 내용, 이야기를 전달하는 방식, 카메라 촬영 기술 등을 이야기하면서 *Citizen Kane*이 왜 최고의 영화로 여겨지는지에 대해 설명하고 있다. 따라서 글의 제목으로는 ④ 'Citizen Kane이 사상 최고의 영화인 이유'가 알맞다.
- ① 소설을 영화로 각색하는 법 ② Orson Welles가 만든 여러 가지 영화들
③ 영화 *Citizen Kane*의 제작 과정 ⑤ 영화 *Citizen Kane*에 관한 영화 평론가들의 말
- 42 빈칸 뒤에 이어지는 두 번째 단락에서 이 영화가 위대한 두 가지 이유인 이야기가 전달되는 방식(the way in which the story is told)과 촬영 기술이 만들어낸 여러 가지 효과에 대해 설명하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 내용은 ② '카메라와 촬영'이 알맞다.
- ① 미술 연출 ③ 조명과 전기 장치 ④ 의상과 분장 ⑤ 음악과 음향 효과

1등급 구문노트 ① The film is impressive / because of the way [in which the story is told] and the camera and film techniques [that are used to heighten the drama].

techniques [that are used to heighten the drama].
...하기 위해 사용되다

② By interviewing Kane's closest associates, [all of whom convey their versions of his life in flashback

<부정대명사+of+계속적 용법의 관계대명사>

form], the reporter/narrator ultimately pieces together an unforgettable portrait / of Kane's rapid rise

and tragic decline.

어휘 assemble 모으다 critic 평론가, 비평가 identify 판정하다 not necessarily 반드시 ...은 아닌 account 이야기 tycoon (재계의) 거물 inspire 영감을 주다, 고무하다 magnate 거물, 실력자 heighten 높이다 mutter 중얼거리다 utterance 발언, 말 induce 유도하다 unravel 풀다, 해결하다 associate 동료, 친구 convey 전하다 version (개인적 입장에서의) 의견, 소견 flashback 플래시백(과거의 회상 장면으로의 전환) narrator 해설자 ultimately 결국, 마침내 piece together ...을 이어 맞추다 portrait 생생한 묘사; 초상화 decline 몰락, 쇠락 out-of-sequence 순서가 엉망으로 string together (사실 등을) 연결시키다 newsreel 뉴스 영화 footage 장면; 영화 필름 clarify 명료하게 하다 novel 새로운, 기발한 shot 한 화면; 촬영 highlight 강조하다 parallel 평행의 stagger 비틀거리다 along with ...에 더하여, ...와 함께 compelling 강한 흥미를 돋우는; 강력한

(A)

Guthmann's right leg had started to hurt / halfway through the race. Now the pain was extreme. ❶ It was as painful / as if she had broken a bone. ❷ She stopped, / tears running down her face, / just as Huff appeared / at full sprint on her left. Huff's first reaction was disbelief. She ran three miles that fast, / she thought, / and she's going to stop right there? Right at the finish line? Runners are taught / to always pass slower rivals. Finish the race strong.

(D)

But that's not / what went through Jenna Huff's mind. "I didn't think about passing her," / she said. "It wouldn't have been right / because she was hurt." Instead, / she gently grabbed Guthmann by the elbow. She said, "Come on. We're going to run, / and we're going to do it now." For the next 50 yards, / she guided Guthmann, / whom she had never met, / to the finish line, step by step. "Come on," / she kept telling her. "Look, / it's right there." ❸ At the very end, / it was Huff who stopped.

(C)

She let Guthmann / cross the line first. Cuthbertson High would be going to the state tournament. "She deserved to be in front of me," / Huff explained. "❹ She would have beaten me / if she hadn't gotten hurt." Most of the spectators / who witnessed the event / were teary-eyed. The father of another competitor told Huff / that what she did / was the best thing / he had ever seen. Meanwhile, / race officials huddled / to make a decision. Technically, / no runner is allowed / to help another runner. But they decided / to let the results stand.

(B)

"I've never seen anything like it," / said Guthmann's coach, David Malady. "Kids are always falling apart / at or near the finish line / — sick, tired, whatever. And they just get passed. Over and over. You just don't stop and grab somebody / and help them. It's like an unwritten rule. You just don't. But Jenna did." To show his thanks, / Malady invited Huff / to Cuthbertson's fall athletics banquet. Huff got a standing ovation from the crowd / and a Cuthbertson varsity letter. She also got a big hug from Guthmann.

(A) Guthmann의 오른쪽 다리가 경주 중간부터 아프기 시작했다. 이제는 고통이 극심했다. 마치 그녀는 뼈가 부러진 것처럼 고통스러웠다. 그녀는 얼굴에 눈물이 흘러내리는 가운데 멈췄는데, 바로 그때 Huff가 전력 질주로 그녀의 왼쪽에 나타났다. Huff의 최초 반응은 믿을 수 없다는 것이었다. '그녀는 그렇게 빨리 3마일을 달렸는데, 바로 저곳에서 멈추려고 하나? 결승점 바로 앞에서?' 그녀는 생각했다. 선수는 항상 더 느린 경쟁자들을 앞지르라고 배운다. 굳건하게 경주를 끝내라.

(D) 하지만 그것은 Jenna Huff의 마음에 떠오른 것이 아니었다. "나는 그녀를 앞지를 생각을 하지 않았어요." 그녀가 말했다. "그것은 옳지 않았을 거예요. 그녀가 다쳤으니까요." 대신, 그녀는 부드럽게 Guthmann의 팔꿈치를 붙잡았다. 그녀는 "자, 힘을 내. 우리는 뛸 거야. 지금 말이야." 다음 50야드 거리를 그녀는 한 번도 만난 적이 없는 Guthmann을 이끌고 한 걸음 한 걸음 나아가 결승선을 향했다. "자, 힘을 내. 봐, 바로 저기 있어."라고 그녀는 계속해서 Guthmann에게 말했다. 마지막 순간에, 멈춰 선 것은 바로 Huff였다.

(C) 그녀는 Guthmann이 먼저 결승선을 통과하도록 하였다. Cuthbertson 고등학교가 주 선수권 대회에 진출하게 될 것이다. "그녀는 나보다 앞설 자격이 있었어요." Huff가 설명했다. "그녀는 다치지 않았다면 나를 이겼을 거예요." 그 일을 목격한 관중 대부분은 눈물을 글썽였다. 다른 참가 선수의 아버지는 Huff에게 그녀가 한 일이 자신이 지금까지 보았던 것 중 최고라고 말했다. 한편, 경기 심판들이 결정을 내리기 위해 모였다. 기술적으로, 어떤 선수도 다른 선수를 돕도록 허락되지 않는다. 하지만 그들은 결과가 유지되도록 결정했다.

(B) "나는 그런 것을 한 번도 본 적이 없었습니다." 라고 Guthmann의 코치인 David Malady가 말했다. "아이들은 항상 결승선에서나 결승선 가까이에서는 정신이 하나도 없는데, 아프거나, 지치거나, 어떤 이유에서든 그렇게 됩니다. 그리고 선수들은 그들을 그냥 지나쳐 갑니다. 몇 번이고 되풀이해서. 사람들이 멈춰서 누군가를 붙잡아주고 돕지 않아요. 그것은 불문율과 같습니다. 그냥 그렇게 하지 않아요. 하지만 Jenna는 했습니다." 감사를 표하기 위해, Malady는 Cuthbertson 고등학교 운동부 가을 연회에 Huff를 초대했다. Huff는 참석자들로부터의 기립 박수를 받고 Cuthbertson 고등학교 대표팀 마크도 받았다. 또한 Guthmann은 그녀를 꼭 안아주었다.

해설 43 부상을 당한 Guthmann이 결승선 가까이에서 멈춰서 있는 것을 Huff가 보게 되었다는 내용의 주어진 글 다음에, Huff가 Guthmann의 팔을 붙잡고 결승선으로 이끄는 내용의 (D)가 이어지고, 이런 행동을 한 Huff의 생각, 관중의 반응, 그리고 대회 심판들의 경기 결과 판정에 관해 기술한 (C)가 온 후, Huff가 Cuthbertson 고등학교 운동부 가을 연회에 초대된 내용의 (B)로 이어지는 것이 순서로 가장 적절하다.

44 (a), (b), (c), (e)는 Huff를 가리키지만, (d)는 경주 도중에 부상을 당한 Guthmann을 가리킨다.

45 (C)의 Cuthbertson High would be going to the state tournament.를 통해 Cuthbertson 고등학교가 주 선수권 대회에 나갈 것임을 알 수 있으므로 ③은 일치하지 않는다.

① → (A): Guthmann's right leg had started to hurt ... the pain was extreme.

② → (B): Malady invited Huff to Cuthbertson's fall athletics banquet.

④ → (C): race officials ..., they decided to let the results stand.

⑤ → (D): she gently grabbed Guthmann by the elbow ... to the finish line, step by step.

1등급 구문노트 ① It was as painful [as if she **had broken** a bone].

가주어 as ... as if: 마치 ...한 것만큼 ...한 <(as if+가정법 과거완료(S+had p.p.)): 마치 ...이었던 것처럼

② She stopped, / tears running down her face, / [just as Huff appeared / at full sprint on her left].

독립분사구문

(시간의) 부사절: 바로 ...할 때

= as tears were running down her face

③ At the very end, / **it was Huff who** stopped.

<(it is(was) ... who ...)> 강조 구문 (At the very end, Huff stopped.에서 주어 Huff 강조)

④ She **would have** beaten me / [if she **hadn't gotten** hurt].

가정법 과거 완료(주절은 <조동사의 과거형+have p.p.>, if절은 <had p.p.>): (과거에) 만약 ...했다면 ...했을 것이다

어휘 extreme 극도의, 극심한 at full sprint 전력 질주로 disbelief 믿을 수 없음, 불신 fall apart 정신이 혼미해지다, 아무 생각도 할 수 없게 되다 grab 붙잡다, 쥐다 unwritten rule 불문을 athletics 육상 경기, 운동 경기 banquet 연회, 향연 standing ovation 기립 박수 varsity letter 대표팀 마크(학교 스포츠 대표팀으로서 우수한 성적 거둔 학생에게 수여되는 일종의 상징으로 학교 이니셜 알파벳으로 되어 있음.) tournament 선수권 대회 beat 이기다 spectator 관중 teary-eyed 눈물을 글썽이는 official 대회 심판 huddle (논의를 위해) 모이다