



정답과 해설

5-1



진도 교재

1. 인물의 말과 행동	2
2. 토의의 절차와 방법	9
3. 상황에 알맞은 낱말	12
4. 작품에 대한 생각	16
5. 대상의 특성을 살려	19
6. 말의 영향	22
7. 낱말의 뜻	26
8. 문장의 구조	31
9. 추론하며 읽기	36
10. 글쓰기의 과정	41
11. 여러 가지 독서 방법	44
12. 문학에서 찾는 즐거움	48

시험대비 교재

• 단원평가	52
• 중간 학력평가	70
• 기말 학력평가	71

1 인물의 말과 행동

날알 퀴즈

6쪽

1 (1) 상세하게 (2) 느닷없이 (3) 고래고래

확인 문제

7쪽

1 ○ 2 말 3 ○ 4 ㄷ

국어

8~33쪽

교과서 핵심

1 우산 2 말 3 복
 4 후원 5 지우 6 돈 7 게시판
 8 공평 9 위치

함께 쓰는 우산

1 도희 2 우산을 가져오지 않은 친구를 위하여 자신의 우산을 함께 나누어 쓴 친구 등
 3 ㉠
 4 예 우산을 함께 쓰고 갈 수 있어 고맙고 행복해.

옹고집전

5 ㉠ 6 좌수
 7 (불도 때지 않은) 차디찬 방 8 ㄷ, ㄹ
 9 닭을 한 마리 삶아 드리자. 등 10 두
 11 허겁지겁 12 ㉠
 13 예 착한 일을 해야 복을 받고 나쁜 일을 하면 벌을 받는다고 생각한다.
 14 ㉠ 15 ㄷ
 16 예 누가 진짜 옹고집인지 알 수 없어서
 17 ㉠ 18 (3) ○ 19 ㉠ 20 ㉠
 21 ㉠ 22 곤장 삼십 대 / 매 23 ㉠
 24 ㉠ 25 ㉠ 26 후회 27 ㄷ
 28 ㉠ 29 ㉠ 30 ㉠
 31 현우 32 예 가짜 옹고집은 이미 사라지고 없을 것이며, 옹고집은 다짐한 대로 어머님께 효도하고 가족을 소중히 여기며 착하게 살 것이다.

동생 만들기 대작전

33 후원 34 ㉠ 35 ㉠
 36 민진 37 ㉠
 38 예 학교에 가서 공부를 하고 밥을 먹는다. / 질병 예방 주사를 맞는다. 39 ㉠
 40 ㉠ 41 다른 나라 어린이들을 후원하자. 등

42 ㉠, ㉡ 43 (아랫집에 사는 동생) 지우

44 ㉠ 45 ㉠

46 예 꼭 돈이 많아야 멋지게 후원을 할 수 있다고 생각하지 않는다. 내가 할 수 있는 한에서 꾸준히 관심을 가지고 도와주는 것이 오히려 더 멋지게 후원을 하는 것이라고 생각한다.

47 ㉠ 48 ㉠ 49 나누는 기쁨

50 ㉠ 51 ㉠

52 예 하나는 다른 아이들의 말만 듣고 지우를 판단하였다. 그러나 나는 어떤 아이가 무슨 일을 할 때에는 왜 그랬을지 한 번 더 생각하여 보고 그 아이에 대하여 이야기해야 한다고 생각한다.

53 ㉠ 54 ㉠ 55 ㉠

56 예 기분이 매우 좋다. 57 ㉠ 58 (3) ○

59 ㉠, ㉡ 60 ㉠ 61 ㉠

62 수업 시간에 자꾸 지우가 생각난 일

63 ㉠ 64 ㉠ 65 편지 66 동생

67 ㄷ 68 예 돈이 없어도 다른 사람을 평소에 도와주는 것이 후원이다.

일곱 발, 열아홉 발

69 쓰레기 분리수거장(의 위치)

70 (1) 702동 (2) 702동과 705동 71 ㉠

72 예 일곱 발자국인지 열아홉 발자국인지 비교하는 이야기일 것 같다.

73 ㉠ 74 ㉠, ㉡, ㉢ 75 (3) ○

76 ㉠ 77 (1) ㉠ (2) ㉠

78 쓰레기 분리수거장의 위치가 가운데인지 아닌지 확인해 보고 싶어서 79 ㉠

80 예 현주의 생각과 같다. 모든 사람이 사용하는 것을 옮기는 것이기 때문에 몇 사람의 의견으로 결정하면 안 된다고 생각한다. 그러므로 모든 사람이 투표하여 의사를 결정하는 것이 옳다고 생각한다.

81 ㉠ 82 702동 83 불공평

84 예 공평과 불공평의 기준을 단지 몇 발짝 차이가 나는가로 따지기는 어렵다고 생각한다. 한 발짝이라도 차이가 나면 누군가는 불공평하다고 생각할 수 있지만, 다른 누군가는 그 정도는 공평하다고 생각할 수도 있기 때문이다.

85 현주보다 '내가' 더 많이 걸어야 하기 때문이다. 등

86 ㉠ 87 ㉠, ㉡ 88 ㉠ 89 (2) ○

90 ㉠ 91 ㉠ 92 ㉠ 93 ㉠



94 현주가 먼저 싸움을 걸었기 때문이다. 등

95 ④ 96 ① 97 '나'

98 발짝 수 등 99 ④

100 예 쓰레기 분리수거장의 위치와 관련된 갈등 문제를 해결하기 위하여 각 동네에 쓰레기 분리수거장을 하나씩 만든 어른들의 해결 방법이 더 타당하다고 생각한다. 왜냐하면 그렇게 하였을 때에 쓰레기 분리수거장이 어느 동네에 더 가깝다느니 멀다느니 하는 싸움이 일어나지 않을 것이기 때문이다.

101 ⑤ 102 ② 103 (1) ㉠ (2) ㉡

104 예 다른 사람을 위하여 양보하지 않고 자신에게 유리한 쪽으로 계속해서 따지려는 마음을 냄새가 난다고 표현하였다.

- 1 도움을 받았거나 도움을 주었던 경험을 떠올린 사람을 찾습니다.
 - 2 이 시에는 우산을 가져오지 않은 친구와 자신의 우산을 함께 나누어 쓴 친구가 등장합니다.
 - 3 우산을 가지고 온 친구가 우산을 가지고 오지 않은 친구와 자신의 우산을 나누어 썼습니다.
 - 4 작품 속의 인물과 비슷하게 행동하였던 경험을 떠올리면 인물의 생각을 짐작할 수 있습니다.
 - 5 웅고집은 고집이 세고 성미와 심술이 고약하여 남이 잘되는 것을 싫어하며 남의 말은 듣지도 않습니다.
 - 6 웅고집은 부자이기 때문에 돈으로 '좌수'라는 작은 벼슬을 사서 거드름을 피우며 살았습니다.
 - 8 웅고집의 말과 행동을 통하여 웅고집의 생각을 알 수 있습니다.
- 정답 친해지기** 인물의 생각 짐작하는 방법
- 인물의 말을 통하여 짐작할 수 있습니다.
 - 인물의 행동을 통하여 짐작할 수 있습니다.
- 9 웅고집의 아내는 어머니께 자식 된 도리로 닭을 한 마리 삶아 드리자고 웅고집에게 말하였습니다.
 - 10 몸져누운 어머니는 약은커녕 하루에 두 끼마저 아침엔 밥, 저녁엔 죽으로 주는 웅고집의 태도에 서러워 눈물을 흘렸습니다.

11 할미 좋은 스님이 웅고집에게 봉변을 당할까 봐 서둘러 돌아가라고 하였습니다.

12 웅고집의 말과 행동으로 보아 웅고집은 어머니께 돈을 쓰는 것조차 아까워 한다는 것을 알 수 있습니다.

13 스님의 말을 통해서 스님의 생각을 짐작할 수 있습니다.

14 스님은 웅고집의 나쁜 버릇을 고치기 위하여 도술로 웅고집과 똑같은 가짜 웅고집을 만들었습니다.

16 원님이 두 웅고집을 유심히 살펴보았지만 누가 진짜인지 가리기 어려워 고개를 절레절레 흔들었습니다.

18 두 웅가의 몸을 이리저리 살살이 살펴보아도 어느 한 구석 다르지 않아서 헛일이 되었습니다.

19 두 웅가의 몸을 살펴봐도 다른 점을 찾을 수 없자 원님은 두 웅가의 집안 사정을 들어 보기로 하였습니다.

20 진짜 웅고집이 더듬거리며 하는 말을 듣고 원님은 이맛살을 찡그리며 말을 가로막았습니다.

21 원님은 가짜 웅고집이 못된 마음을 품고 남의 재산을 빼앗으려 한 죄가 크다고 하였습니다.

23 쫓겨난 진짜 웅고집은 떠돌아다니며 밥을 빌어먹으면서 눈물로 하루하루를 보냈습니다.

24 진짜 웅고집이 고을에서 쫓겨나 갓은 고생을 하는 자신의 신세를 한탄하며 한 말입니다.

25 때는 마침 봄철이라고 하였습니다.

26 웅고집은 자신의 행동이 잘못되었다는 것을 깨닫고 반성하며 후회하고 있습니다.

27 인물의 생각은 인물의 말과 행동을 통해 짐작할 수 있습니다.

오답 피하기

㉠ 웅고집의 말이나 행동이 아닙니다.

28 스님은 나쁜 일을 한 웅고집이 벌을 받아야 한다고 생각합니다.



30 노인은 자신의 집에 왔던 스님이었습니다.

31 옹고집은 자신만 중요하게 생각하였고, 남이 잘 되는 것을 싫어하였습니다.

32 **채점 기준** 옹고집이 어떻게 될지 뒷이야기를 상상하여 썼으면 정답으로 합니다.

33 윤지는 텔레비전에서 백 명의 어린이를 후원하고 있는 부부의 인터뷰를 보고 후원에 대해 관심을 가졌습니다.

34 윤지는 텔레비전에 나온 부부가 백 명의 어린이를 후원하고 있다는 것을 보고 멋지다고 말하였습니다.

35 부부가 돕고 있는 다른 나라 아이들은 위생 상태가 안 좋고 치료 시설이 부족해서 감기와 같은 작은 병으로도 목숨을 잃는다고 하였습니다.

36 텔레비전에 나온 부부는 어린이들은 보호받아야 하는 소중한 존재라고 생각했기 때문에 후원을하기로 결심했다고 하였습니다.

38 부부가 아이들에게 보낸 후원금으로 아이들은 노동 대신 학교에 가서 공부를 하고 밥을 먹게 됩니다. 그리고 질병 예방 주사도 맞습니다.

39 전 세계에 가족이 있다는 말은 여러 나라의 가난한 어린이들이 학교에 다니고 병원 치료를 받을 수 있도록 가족처럼 돕고 있다는 뜻입니다.

40 인터뷰를 본 후 ‘나’는 아줌마, 아저씨처럼 어린이들을 후원하고 싶은 마음이 들기 시작했습니다.

41 ‘나’는 어머니께 다른 나라 어린이들을 후원하고자 하였습니다.

42 형제가 없는 ‘나’에게 다른 나라에 사는 동생이 생긴다는 것은 멋진 일이고, 무엇보다도 친구들이 엄청 부러워할 것이기 때문에 ‘나’는 어머니께 후원을 하자고 말하였습니다.

44 지우는 집에 아무도 없어서 밖에 나와 있으며, 놀 사람이 없어 심심하자 ‘나’를 따라왔습니다.

45 ‘나’는 학원 가는 내내 어떻게 하면 후원을 해서 동생을 만들 수 있을지 고민하였습니다.

46 **채점 기준** 후원에 대한 ‘나’의 생각과 자신의 생각을 비교하여 자신이 후원에 대하여 어떠한 생각을 가지고 있는지 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 인물의 생각을 자신과 비교하면 좋은 점

- 같은 상황에서도 인물의 생각이 다양하다는 것을 알 수 있습니다.
- 문학 작품을 통하여 다양한 인물이 있다는 것을 알 수 있습니다.
- 인물들이 왜 그런 생각을 하였는지 알 수 있습니다.

48 ‘나’는 지우를 ‘후원’하는 의미로 떡볶이를 사 주었습니다.

49 후원이 뭐냐는 지우의 질문에 “나누는 기쁨이랄까?”라고 대답하였습니다.

50 ‘나’는 정말 지우의 후원자가 된 기분이었고, 지우가 떡볶이를 맛있게 먹으니 내 마음이 뿌듯해지기까지 했다고 하였습니다.

52 **채점 기준** 하나의 생각에 대한 자신의 생각을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

53 ‘내’가 지우네 집에 갔을 때, 지우는 어리둥절한 표정으로 나를 맞이했습니다.

55 지우네 집에 가서 지우의 숙제를 도와주고 챙겨주는 행동을 통해 ‘나’는 후원이란 누군가를 지원하여 주는 것이라고 생각함을 알 수 있습니다.

56 지우는 ‘나’와 함께 공부하는 것을 즐거워하고 있습니다.

57 ‘나’는 지우가 스스로 잘할 수 있도록 도와주는 것이 진정한 후원이라고 생각하였습니다.

58 지우는 밤늦게 돌아오시는 부모님을 기다렸다가 늦게 잔다고 하였습니다.

59 ‘나’는 지우를 후원하기 위하여 수학 문제 알려 주기, 아침 일찍 깨워 주기, 머리 빗겨 주기 등의 행동을 하였습니다.

60 지우는 막 잠에서 깨서 정신이 없어 콧등에 물만 묻히는 정도로 하나 마나 하게 세수를 하였습니다.

정답 친해지기 고양이 세수

세수를 하되 콧등에 물만 묻히는 정도로 하나 마나 하게 할을 이르는 말입니다.



- 61 '나'의 옆에 꼭 붙어 걷는 지우의 행동을 통하여 지우가 '나'를 좋아한다는 것을 알 수 있습니다.
- 62 지우를 몇 번 후원한 이후 지우가 혹시 지각을 하지 않았는지 그리고 꾸벅꾸벅 조는 건 아닌지 수업 시간에 자꾸 지우 생각이 났습니다.
- 63 지우는 '내'가 우산이 없어 비를 맞을까 봐 걱정이 되어 함께 우산을 쓰고 가려고 기다렸습니다.
- 64 '나'는 우산이 없을까 봐 자신을 기다렸다는 지우의 말에 미안하고 고마운 마음이 들었을 것입니다.
- 66 예전에는 지우가 창피하게 생각되었지만 지금은 지우를 정말 동생으로 생각하고 좋아하게 되었습니다.
- 67 글의 앞부분과 뒷부분에서 후원에 대한 '나'의 생각이 달라졌습니다.
- 정답 친해지기** 후원에 대한 '나'의 생각 변화
- | | | |
|---------------------|---|--------------|
| 멋진 일, 친구들이 부러워하는 일. | → | 그냥. 이걸 그냥이야. |
|---------------------|---|--------------|
- 처음에는 후원은 멋진 일, 친구들이 부러워하는 일이라고 생각하였지만, 지우와의 경험을 통하여 진정한 후원은 아무런 조건 없이 마음에서 자연스럽게 우러나오는 것, 계산하지 않고 그냥 하는 것이라고 생각하게 되었습니다.
- 68 **채점 기준** '돈이 없어도 다른 사람을 평소에도 도와주는 것이 후원이다.' 등으로 '내'가 깨달은 후원의 의미를 썼으면 정답으로 합니다.
- 69 702동과 705동 사람들이 쓰레기 분리수거장의 위치를 마음에 들어 하지 않아 싸움이 벌어졌습니다.
- 70 부녀회에서 702동 앞에 있던 쓰레기 분리수거장을 702동과 705동 사이로 위치를 옮겼습니다.
- 71 아파트 단지의 떠들썩하고 시끄러운 분위기를 빗댄 말로 알맞은 것은 '시장통'입니다.
- 72 **채점 기준** '일곱 발, 열아홉 발' 제목을 보고 어떤 내용의 이야기일지 자유롭게 추측하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 74 어른들 싸움 구경은 재미있으며, 어른들끼리 저렇게 유치하게 싸우는 걸 보니까 왠지 속이 시원했다고 하였습니다.

- 76 현주의 엄마는 부녀회장인 '나'의 엄마가 쓰레기장을 705동 쪽에 가깝게 옮긴 것이 불만이었어서 현주에게 '나'와 놀지 말라고 한 것입니다.
- 77 '나'는 지금까지 쓰레기장이 702동 앞에 있었으니까 705동 쪽에 더 가까워도 공평하다고 생각하고, 현주는 중간 위치가 아니기 때문에 불공평하다고 생각합니다.
- 78 '나'는 쓰레기 분리수거장의 위치가 가운데인지 아닌지 확인해 보고 싶어서 학교에서 돌아오자마자 쓰레기 분리수거장으로 갔습니다.
- 79 '나'는 일곱 발짝 정도는 차이가 없다고 생각하였기 때문에 사람들이 일곱 발짝으로 화를 내는 것이 어이가 없었습니다.
- 80 **채점 기준** '게시판에 공고문을 붙인 뒤에 쓰레기 분리수거장의 위치를 바꾼 일'에 대한 현주와 '나'의 생각을 알맞게 평가하고 그 까닭을 썼으면 정답으로 합니다.
- 정답 친해지기** 게시판에 공고문을 붙인 뒤에 쓰레기 분리수거장의 위치를 바꾼 일에 대한 현주와 '나'의 생각
현주: 원래 있던 것을 마음대로 옮기면 안 된다. 사람들에게 물어보고 옮겨야 하므로 투표를 해야 한다.
'나': 게시판에 공고문을 붙이고 옮긴 것이기 때문에 사람들에게 이미 물어본 것이다.
- 81 밤새 누군가 원래 자리로 쓰레기 분리수거장을 옮겨 놓아서 부모님께서는 흥분하여 말씀하셨습니다.
- 82 702동에서 수거장까지는 일흔네 발짝, 705동에서 수거장까지는 아흔세 발짝으로, 쓰레기 분리수거장은 702동에 더 가깝습니다.
- 83 '나'는 쓰레기장이 705동보다 702동에 열아홉 발짝이나 가깝다는 것을 알고 불공평하다고 생각하였습니다.
- 84 **채점 기준** 공평과 불공평에 대한 '나'의 생각이 타당하다고 생각하는지 쓰고 그 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 86 '나'는 학원 버스가 '나'와 현주의 집 중간에 서야 한다고 생각합니다.
- 87 학원 선생님은 보통 때와 다르게 행동하는 '내'가 이상하게 느껴졌을 것입니다.



- 88 '나'는 학원에서 돌아오자마자 학원 버스 서는 곳의 위치를 정하기 위해 중간 지점을 찾아 거리를 잰습니다.
- 89 '나'는 쓰레기 분리수거장을 옮긴 일로 현주 엄마가 현주한테 '나'랑 놀지 말라고 했다는 것을 알고 학원 버스를 트집 잡아 중간 위치에 서지 않으면 학원에 안 다니겠다고 한 것입니다.
- 90 '나'의 엄마는 '나'가 학원 버스가 705동에 가깝게 서서 학원에 다니지 않겠다고 하자 양보할 줄 알아야 한다고 하였습니다.
- 91 '나'의 엄마와 현주 엄마는 쓰레기 분리수거장 위치 문제로 갈등을 겪고 있습니다.
- 93 쓰레기 분리수거장 문제를 해결하기 위하여 주민 총회를 개최하기로 하였습니다.
- 94 현주에게 전화를 걸려고 하던 '나'는 먼저 싸움을 건 쪽은 현주이기 때문에 현주가 먼저 전화를 해야 한다고 생각하였습니다.
- 98 '나'와 현주는 발걸음을 재서 정확히 중간 지점에 버스가 서야 한다고 생각하였습니다.
- 100 어른들이 쓰레기 분리수거장 문제를 해결한 방법과 아이들이 학원 버스 서는 문제를 해결한 방법을 비교하여 타당하다고 생각하는 것을 까닭과 함께 씁니다.
- 정답 친해지기** 어른들의 문제 해결 방법과 아이들의 문제 해결 방법
- 어른들의 문제 해결 방법: 702동과 705동 앞에 각각 쓰레기 분리수거장을 두기로 하였다.
 - 아이들의 문제 해결 방법: 걸음 수를 재어 중간 지점을 찾았다.
- 101 새로 학원에 다니게 된 아이가 학원 선생님께 학원 버스를 자기 집 가까운 곳에 세워 달라고 요청하여 선생님과 '나', 현주는 심란하였을 것입니다.
- 102 학원 버스를 타는 위치를 정하기 위하여 세 동의 중간을 찾으려고 생각하니 답답해졌기 때문입니다.
- 104 '나'의 몸에서 나는 것 같은 기분 나쁜 냄새는 실제로 나는 것이 아니라 양보하지 않는 자신을 부끄러워하는 마음에서 비롯된 상상의 냄새일 것입니다.

국어 활동

34~38쪽

- 1 ①, ④ 2 지문 3 ④, ⑤
 4 (1) 2 (2) 1 (3) 3 5 예 연극 대본은 해설, 지문, 대사로 이루어져 있다는 점에서 동화책과 다르다.
 6 옛날, 어느 농촌 7 ⑤
 8 예 욕심이 많다. 9 ⑤ 10 ④
 11 ① 12 ①, ② 13 수진
 14 예 내가 흥부라면 놀부가 잘못된 행동을 스스로 반성할 수 있도록 다른 사람을 위하여 봉사하는 삶을 살게 할 것이다. 15 (1) 다치다 (2) 달히다
 16 (1) ② (2) ① 17 ③
 18 (1) 묻히다 (2) 안치다 (3) 무치다 (4) 얹히다
 19 (1) ㉠ (2) ㉡
 20 예 낱말의 뜻을 헛갈릴 수 있다.

- 1 촌극을 공연하기 위해서는 대본, 등장인물(배우), 관객이 있어야 합니다.
- 2 촌극 대본에는 배우가 연기를 할 수 있도록 인물의 몸짓, 표정, 말투 등을 지시하는 지문이 있습니다.
- 3 스님에게 화를 내는 상황이므로 스님을 가리키며 크고 높은 목소리로 읽는 것이 어울립니다.
- 4 촌극 대본을 쓸 때에는 촌극으로 나타낼 부분을 정하고 대사를 먼저 쓴 후 대사에 어울리는 지문을 씁니다.
- 5 연극 대본은 공연을 목적으로 하는 글로, 시간과 무대, 그리고 등장인물의 수에 제한을 받습니다.
- 6 글의 첫 부분에 이 연극의 배경은 옛날, 어느 농촌이라고 소개되어 있습니다.
- 8 놀부는 박을 얻기 위해 일부러 제비 다리를 부러뜨렸으며 흥부를 찾아와 자신의 박도 복을 줄 것 인지를 확인하고 있습니다. 이것으로 보아 욕심이 많은 성격임을 알 수 있습니다.
- 9 놀부와 놀부의 아내는 엄청난 보물이 나올 것을 기대하며 박을 타는 것을 흐뭇한 표정으로 바라보았습니다.
- 10 박이 갈라질 때 팽과리 소리가 불안하게 쟁쟁거린 것은 놀부에게 닥칠 불행을 예고하는 것입니다.



- 13 「놀부전」은 착한 흥부는 복을 받고, 나쁜 놀부는 벌을 받는다는 이야기입니다.
- 15 ‘다치다’는 ‘부딪치거나 맞거나 하여 신체에 상처를 입다.’라는 뜻이고, ‘닫히다’는 ‘문짝, 서랍 등이 제 자리로 돌아가 막아지다.’라는 뜻입니다.
- 17 ㉠에는 ‘빛깔이나 색채 등을 가지다.’의 뜻인 ‘띠는’이 알맞습니다. ‘띄다’는 ‘눈에 보이다.’라는 뜻입니다. ㉡에는 ‘물건을 들어서 옮기다.’의 뜻인 ‘들어내다’가 알맞습니다. ‘드러내다’는 ‘가려 있거나 보이지 않던 것을 보이게 하다.’ 등의 뜻입니다.
- 18 (1)의 그림은 붓에 물감을 묻히는 그림이고, (2)의 그림은 밥을 하기 위해 쌀을 밥솥에 넣는 그림입니다. (3)의 그림은 나물 반찬을 만드는 그림이고, (4)의 그림은 아이가 엄마 위에 앉아 있는 그림입니다.

정답 친해지기 낱말의 뜻

묻히다	가루, 풀, 물 등이 그보다 큰 다른 물체에 들러붙거나 흔적이 남게 되다.
무치다	나물 등에 갖은 양념을 넣고 골고루 한데 뒤섞다.
안치다	밥, 떡, 찌개 등을 만들기 위하여 그 재료를 솥이나 냄비 등에 넣고 불 위에 올린다.
얹히다	사람이나 동물을 다른 물건이나 바닥에 올려놓다.

- 19 ‘늘이다’는 ‘본래보다 더 길게 하다.’이고, ‘느리다’는 ‘어떤 동작을 하는 시간이 길다.’입니다.
- 20 소리가 같거나 비슷한 낱말은 뜻을 구별해서 잘 사용해야 말의 뜻이 헷갈리지 않습니다.

단원 대표 문제

39쪽

1 은정 2 ㉢

3 예 이 글에 나오는 ‘나’는 돈이 많아야 멋지게 후원을 할 수 있을 것이라고 생각한다. 그러나 나는 꼭 돈이 많아야 멋지게 후원을 할 수 있다고 생각하지 않는다. 4 예 현주의 생각에 동의한다. 모든 사람이 사용하는 쓰레기 분리수거장의 위치를 옮기는 것이기 때문에 몇 사람의 의견으로 결정하면 안 된다고 생각한다. 그러므로 모든 사람이 투표하여 의사결정하는 것이 옳다고 생각한다.

- 1 이 시에 등장하는 두 인물은 함께 우산을 쓰고 갈 수 있어서 행복할 것입니다.

정답 친해지기 두 인물의 생각

“비 젖은 반도 따뜻하고 / 시린 반도 훈훈하고”라는 표현에서 우산 하나를 친구와 함께 써서 몸의 일부는 비를 맞고 춥지만 좋아하는 친구와 함께 있어 마음은 따뜻하고 행복하다는 것을 알 수 있습니다.

- 2 ‘갑자기 옹고집이 눈을 부라렸다.’는 옹고집의 행동과 “약 지을 돈이 어디 있소? 해마다 이맘때면 치르는 몸살이니 저절로 낫겠지.”라는 옹고집의 말에서 옹고집의 생각을 알 수 있습니다.
- 3 ‘나’는 후원을 돈이 많이 있어야 하는 것이라고 생각하고 있습니다.
- 4 게시판에 공고문을 붙인 뒤에 쓰레기 분리수거장의 위치를 바꾼 일에 대한 ‘나’와 현주의 생각이 다릅니다. ‘나’와 현주의 생각을 평가하여 자신의 생각을 씁니다.

단원평가 1회

40~41쪽

1 ㉠ 2 경험 3 행동 4 ㉢

5 ‘내’가 비를 맞을까 봐 걱정이 되어 우산을 함께 쓰고 가려고 등 6 ㉡, ㉤ 7 ㉢

8 쓰레기 분리수거장을 옮기면 안 된다. 등

9 예 이 글에서 말하는 공평과 불공평의 기준을 단지 몇 발짝 차이가 나는가로 따지기는 어렵다고 생각한다. 한 발짝이라도 차이가 나면 누군가는 불공평하다고 생각할 수 있지만, 다른 누군가는 그 정도는 공평하다고 생각할 수도 있기 때문이다.

10 ㉠ 11 ㉣ 12 (1) ㉠ (2) ㉢

- 1 이 시의 상황은 우산을 가지고 온 친구가 우산을 가지고 오지 않은 친구와 우산 하나를 함께 쓰고 걸어가는 상황입니다.
- 2 인물의 행동과 비슷하게 행동하였던 경험을 떠올리면 인물의 생각을 짐작할 수 있습니다.
- 3 옹고집의 말과 행동을 주의 깊게 살펴보면 인물의 생각을 짐작할 수 있습니다.
- 4 옹고집이 밀창문을 거세게 밀어젖히고 소리를 치는 행동으로 보아 스님이 동냥을 와서 몹시 화가 났다는 것을 알 수 있습니다.



- 6 '나'를 걱정하는 지우의 마음을 알고 '나'는 고마움과 감동을 느끼면서 한편으로는 지우에게 미안함을 느꼈습니다.
- 7 쓰레기 분리수거장의 위치와 관련하여 아침부터 아파트에 문제가 발생하였습니다.
- 8 아저씨는 쓰레기 분리수거장의 위치를 702동과 705동 사이로 옮긴 것에 대해 불만을 가지고 있습니다.
- 9
- 채점 기준** 이 글에서 말하는 공평과 불공평의 생각에 대하여 자신의 생각을 썼으면 정답으로 합니다.
- 11 '나'는 학원 버스가 현주네 집에 더 가깝게 서므로 '내'가 더 걸어야 해서 불공평하다고 생각하였습니다.
- 12 '늘이다'는 '본래보다 더 길게 하다.'는 뜻이고 '느리다'는 '어떤 동작을 하는 시간이 길다.'라는 뜻입니다.

단원평가 2회

42~43쪽

- 1 ④ 2 ㉠ 3 ④ 4 ④
 5 ①, ③ 6 ② 7 경주 8 비교
 9 쓰레기장의 위치 / 쓰레기장을 옮긴 것
 10 (1) ② (2) ①
 11 (1) ㉠ 타당하다 (2) ㉠ 쓰레기장이 각 동 사이의 정확한 가운데에 있을 필요는 없으며 지금까지는 702동 앞에 있었기 때문에 이번에는 705동 쪽에 있어야 공평하다고 생각한다.

- 1 이 시에 등장하는 인물은 우산 하나를 함께 써서 몸의 일부는 비를 맞아 춥고 힘들지만 좋아하는 친구와 함께 있어 마음은 따뜻하고 행복할 것 같습니다.
- 2 웅고집은 자신이 나쁜 짓을 너무 많이 한 것을 후회하고 있습니다.
- 3 웅고집의 말과 행동에서 자신이 한 행동을 후회하고 있음을 알 수 있습니다.
- 4 '나'는 다른 나라에 사는 동생을 만들고 싶어서 엄마께 우리도 어린이를 후원하자고 하였습니다.

- 7 하나의 생각에 대하여 자신은 어떻게 생각하는지 비교하여 말한 친구를 찾습니다.
- 8 인물의 생각을 자신의 생각과 비교하면 인물의 생각을 잘 이해할 수 있습니다.
- 9 두 인물은 쓰레기장을 옮긴 문제로 말다툼을 하고 있습니다.
- 10 '나'는 쓰레기장이 그동안 702동 앞에 있었으므로 이제 705동 앞에 있어도 된다는 생각이고, 친구는 쓰레기장이 705동 쪽에 가까우므로 불공평하다는 생각입니다.

- 11
- 채점 기준** 쓰레기 분리수거장이 705동 앞에 있는 것이 공평한지 불공평한지 '나'의 생각을 평가하고 그렇게 생각한 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

서술형·논술형 문제

44쪽

- 1 (1) 병든 어머니께도 돈을 아꼈던 것을 후회하였다. 등 (2) ㉠ 어머니가 편찮으신데 약은커녕 닭 한 마리 삶아 드리지 않은 것은 잘못되었다고 생각한다. 웅고집이 반성을 하고 있으므로 앞으로는 어머니를 잘 모시고 착하게 살았으면 좋겠다.
- 2 (1) ㉠ 돈이 없어도 다른 사람을 평소에 도와주는 것이라고 생각하였다. 등 (2) ㉠ 나도 후원을 많은 돈을 들어서 해야 하는 것이라고 생각하지 않는다. 꾸준히 관심을 갖고 주위 사람들을 도와주는 것이 진정한 후원이라고 생각한다.

- 1 (1) 웅고집의 말과 행동을 통하여 웅고집의 생각이 변화하였음을 알 수 있습니다.
 (2) 웅고집의 말과 행동을 통해 짐작한 웅고집의 생각을 바탕으로 자신의 생각을 씁니다.

채점 기준 웅고집의 생각에 대한 자신의 생각을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) '나'의 말과 행동을 통하여 '나'의 생각이 변화하였음을 알 수 있습니다.
 (2) '나'의 말과 행동을 통해 짐작한 '나'의 생각에 대한 자신의 생각을 씁니다.

채점 기준 '나'의 생각에 대한 자신의 생각을 썼으면 정답으로 합니다.



2 토의의 절차와 방법

날말 퀴즈

46쪽

1 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ (4) ㉣

확인 문제

47쪽

1 토의 2 ○ 3 ㉠ 4 ○
5 까닭

국어

48~53쪽

교과서 핵심

① 문제 ② 의견 ③ 공동

1 ㉠ 2 (1) × 3 ㉠

4 예 다른 학년들의 불만이 생길 수 있다. / 다른 학년들은 결정된 사항을 따르려고 하지 않을 수 있다.

5 (2) ○ 6 ㉡, ㉢ 7 의견

8 (1) 다 (2) 예 여러 사람이 의논하여 가장 좋은 해결 방법을 찾을 수 있다.

9 운동장 사용 방법 정하기 10 요일별로 한 학년씩 정하여 운동장을 사용하자. 등

11 ㉠ 12 ㉠ 13 ㉡, ㉢, ㉣

14 ㉠ 15 (2) ○ 16 예 서로 의논하여 문제를 해결하기 위하여 상대의 생각을 경청하게 된다. / 서로의 생각을 존중하며 토의하면 문제를 원만히 해결할 수 있다.

17 ㉠ 18 ㉠

19 ㉠ 20 ㉠ 21 회주

22 (1) 예 아침 시간에 줄넘기를 한다. (2) 예 쉽게 실천할 수 있기 때문이다.

23 ㉠

24 ㉠ 25 (1) 4 (2) 3 (3) 1 (4) 2 (5) 5

26 ㉠ 27 예 컴퓨터실에서 컴퓨터를 사용한 후 정리를 잘했으면 좋겠다.

28 ㉡

- 2 운동장에 아이들이 꼭 차서 놀기 어려운 문제를 해결할 방법을 생각합니다.
- 3 가의 남자아이는 6학년이 결정한 대로 따르면 좋겠다고 하였습니다.
- 4 한 사람의 생각보다는 여러 사람의 생각이 문제 해결을 위한 더 좋은 방법이 될 수 있습니다.
- 5 많은 수의 사람이 동의하는 방법을 선택하는 것을 '다수결'이라고 합니다.

6 다수결로만 결정하면 소수의 의견이 존중받지 못할 수 있으며, 가장 알맞은 해결 방법으로 결정되지 않을 수 있습니다.

7 다에서 '토의'를 통해 문제를 해결하려고 합니다.

8 **채점 기준** 토의를 통해 문제를 해결했을 때의 좋은 점을 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 토의를 통하여 문제를 해결하면 좋은 점

- 많은 사람의 다양한 의견을 반영할 수 있습니다.
- 소수의 좋은 의견도 충분히 검토할 수 있습니다.
- 가장 좋은 해결 방법을 찾을 수 있습니다.

9 운동장 사용 방법을 정하기 위해 토의를 하고 있습니다.

11 미영이는 운동장을 여러 구역으로 나누어 학년마다 사용할 공간을 정하면 각 학년마다 운동장을 사용하는 기회가 늘어날 것이라고 생각합니다.

12 의견이 타당한지 살펴보기 위해서는 검토 기준이 필요합니다.

13 각 학년에게 사용 순서가 공평하게 돌아가는지, 각 학년에게 사용 기회를 많이 주는지, 저학년과 고학년의 차이를 고려하였는지에 대하여 토의에서 나온 의견을 검토합니다.

14 ㉠의 의견이 검토 기준 세 가지를 모두 만족하는 의견입니다.

15 하루 중에 운동장을 사용하는 시간을 학년별로 다르게 하자는 지훈이의 의견으로 결정되었습니다.

16 **채점 기준** 토의의 필요성에 대해서 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

17 다양한 의견이 나올 수 있는 주제가 토의 주제로 어울립니다.

18 토의 주제는 공동의 문제에 대해 여러 가지 해결 방법을 제시할 수 있는 것으로 정합니다.

19 지호는 떨어진 체력에 대해 생각하고 있습니다.

20 지호는 아이들의 체력이 떨어졌다는 기사를 보고 걱정을 하고 있으므로, 그 걱정을 해결할 수 있는 방법을 찾는 주제로 토의를 하면 좋습니다.



- 21 체격은 좋아졌지만 체력이 떨어진 까닭은 무엇인지 생각해 봅니다.
- 22 **채점 기준** 체력을 키울 수 있는 방법에 대한 의견을 쓰고, 그 의견을 뒷받침하는 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 23 근거 자료는 믿을 만한 자료와 자료의 출처가 명확한 자료를 이용해야 합니다. 통계 자료나 전문가 의견도 근거 자료가 될 수 있습니다.
- 24 초등학생들의 체격은 좋아졌지만, 체력이 떨어졌다는 사실을 알 수 있는 그래프입니다.
- 26 자신의 의견을 뒷받침할 근거 자료를 모을 때 주의할 점을 정리한 것입니다.
- 27 정리가 되지 않은 컴퓨터실의 모습을 나타낸 그림입니다.
- 28 문제 상황은 구체적으로 써야 합니다. 그리고 제안은 ‘……합니다’, ‘……하면 좋겠습니다’, ‘……하면 어떨까요’를 사용하여 쓰고, 까닭은 ‘왜냐하면’, ‘그 까닭은’, ‘때문입니다’를 사용하여 씁니다.

국어 활동

54~56쪽

- 1 예 인터넷에서 악성 댓글을 없애는 방법 / 초등학생들의 저작권 보호 의식을 높이는 방법
- 2 ⑤ 3 ① 4 (1) 교 (2) 학
- 5 (유령이 나오는) 만화 영화 6 ③
- 7 유령 8 ③ 9 스토리보드
- 10 ⑤ 11 인물(유령)이 자연스럽게 움직이는 것처럼 보이게 하기 위해서 등 12 ②, ③, ⑤
- 13 ③ 14 ② 15 준수 16 여우벌

- 3 문제를 해결할 때에 다른 문제가 발생하지 않는 의견인지도 평가 기준이 될 수 있습니다.
- 4 학급 누리집에서 이루어지는 토의는 얼굴을 보지 않고 글로 말할 내용을 전달하게 되므로 오해가 생기지 않도록 예의를 갖추어 말합니다.
- 5 짹짹이와 친구들은 유령이 나오는 만화 영화를 만들기로 하였습니다.

- 6 만화 영화를 만들 때, 가장 먼저 해야 할 일은 시나리오를 만드는 것입니다.
- 8 짹짹이와 친구들은 ‘유령이 사는 영사실’을 배경으로 만화 영화를 만들려고 합니다.
- 9 스토리보드는 집을 만드는 데 필요한 설계도에 비유할 수 있습니다.
- 11 동화는 움직이게 하는 그림이라는 뜻입니다.
- 12 그림에 색을 입힌 후, 특수 효과를 넣고, 목소리를 입히고, 음악과 음향 효과를 넣어 녹음하면 만화 영화가 완성됩니다.
- 13 용나루, 윗말, 여우벌, 당마루, 샘터재 등은 모두 지명입니다.
- 14 ‘말’은 ‘마을’이라는 뜻입니다.
- 15 ‘당마루’의 ‘마루’는 ‘산이나 언덕의 꼭대기’를 뜻합니다.
- 16 토박이말 ‘벌’은 ‘넓고 평평하게 생긴 땅’을 일컫는 말입니다.

단원 대표 문제

57쪽

- 1 ③ 2 ①, ③

- 3 (1) 자신의 의견 마련하기 (2) 근거 자료 모으기 (3) 의견 나누기

- 4 학교 운동장에 쓰레기를 버리지 말아 주세요 등

- 1 토의는 해결할 공동의 문제에 대하여 정보와 의견을 주고받은 뒤에 가장 좋은 해결 방법을 찾는 것을 말합니다.
- 2 토의를 하면 많은 사람의 의견을 반영할 수 있고, 소수의 좋은 의견도 충분히 검토하여 원만히 문제를 해결할 수 있다는 좋은 점이 있습니다.
- 3 토의는 ‘토의 주제 정하기, 자신의 의견 마련하기, 근거 자료 모으기, 의견 나누기, 가장 좋은 해결 방법 선택하기’의 순서로 진행됩니다.
- 4 제안하는 글을 쓸 때 제목은 제안을 바탕으로 하여 글을 완성한 다음에 씁니다.



단원평가 1회

58~59쪽

- 1 ⑤ 2 예 요일별로 운동장을 한 학년씩 정해서 이용하자.
 3 운동장을 사용하는 방법 4 ④, ⑤
 5 ③ 6 ②, ④ 7 (3) ○
 8 적절하다. 예 공동의 문제이고, 여러 가지 해결 방법을 제시할 수 있기 때문이다.
 9 ① 10 ① 11 ③, ⑤ 12 ①
 13 ㉔

- 1 동빈이와 친구들은 운동장에 아이들이 꼭 차서 제대로 놀지 못하는 일에 대해 고민하고 있습니다.
- 2 **채점 기준** 운동장을 어떻게 하면 공평하게 사용할 수 있을지 방법을 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 3 운동장을 사용하는 방법에 대해 이야기하고 있습니다.
- 4 6학년에 유리한 결정이므로, 다른 학년의 학생들은 결정에 불만을 가질 수 있을 것입니다.
- 5 토의는 여러 사람이 의논하여 가장 좋은 해결 방법을 찾을 수 있는 방법입니다.
- 6 토의를 할 때에는 자신의 의견과 다른 의견이라도 잘 들어야 합니다.
- 7 토의를 하게 되면 서로 의논하여 문제를 해결하기 위하여 상대의 생각을 경청하게 되며, 서로의 생각을 존중하면 문제를 원만히 해결할 수 있습니다.
- 8 **채점 기준** 체격은 좋아졌지만 체력은 떨어진 문제가 토의 주제로 적절하다고 쓰고, 그 까닭으로 '공동의 문제이고, 여러 가지 해결 방법이 제시될 수 있어서' 등으로 썼으면 정답으로 합니다.
- 9 지호는 초등학교의 체격은 좋아졌지만 체력이 떨어진 문제에 대해서 생각하고 있습니다. 지호가 생각하는 문제를 해결할 수 있는 토의 주제로 정합니다.
- 10 '자신의 의견 마련하기' 단계에서는 문제의 원인을 생각하고 토의 주제와 관련된 해결 방법인지 생각하여 자신의 의견을 정합니다.
- 12 내 마음에 들지 않는 제안이라도 좋은 제안일 수 있습니다.

- 13 토의 주제와 상관없는 댓글과 의견이 좋다고만 쓴 댓글은 좋은 댓글이 아닙니다.

단원평가 2회

60~61쪽

- 1 ⑤ 2 (1) ㉔ (2) ㉔ 3 ②
 4 ⑤ 5 운동장을 여러 구역으로 나누어 학년마다 사용할 공간을 다르게 정한다.
 6 예 각 학년에게 사용 순서가 공평하게 돌아가는가? / 각 학년에게 사용 기회를 많이 주는가? / 저 학년과 고학년의 차이를 고려하였는가?
 7 지란 8 ④ 9 ④, ⑤
 10 예 줄넘기는 쉽게 실천할 수 있기 때문이다.
 11 ㉔, ㉔, ㉔, ㉔, ㉔ 12 ①, ② 13 ㉔, ㉔

- 1 운동장 사용 방법에 대한 의견을 말하였습니다.
- 2 ①은 무조건 다수결의 방법으로 문제를 해결하자고 하였고, ②는 토의를 통해 문제를 해결하고 있습니다.
- 3 토의를 하면 많은 사람의 다양한 의견을 반영할 수 있고 소수의 좋은 의견도 충분히 검토할 수 있습니다. 또 여러 사람이 의논하여 가장 좋은 해결 방법을 찾을 수 있습니다.
- 4 동빈이는 운동장 사용 순서가 공평하게 돌아가게 하기 위해 요일별로 한 학년씩 운동장을 사용하는 의견을 말하였습니다.
- 6 **채점 기준** 운동장을 사용하는 방법에 대한 의견으로 타당한지 검토할 수 있는 기준으로 알맞으면 정답으로 합니다.
- 7 토의는 여러 사람이 문제점을 해결하기 위한 여러 가지 의견을 나누는 활동을 뜻합니다.
- 8 토의 주제는 공동의 문제에 대하여 여러 가지 해결 방법을 제시할 수 있는 것으로 정해야 합니다.
- 9 근거 자료는 누구나 믿을 수 있고, 출처가 분명한 자료를 이용해야 합니다.
- 10 **채점 기준** 초등학교의 체력을 키울 수 있는 방법으로 '아침 시간에 줄넘기를 한다.'는 의견에 알맞은 까닭을 제시하였으면 정답으로 합니다.



- 11 토의를 할 때에는 토의 주제 정하기, 자신의 의견 마련하기, 근거 자료 모으기, 의견 나누기, 가장 좋은 해결 방법 선택하기 순서로 진행됩니다.
- 12 까닭에는 '왜냐하면', '그 까닭은', '때문입니다' 등의 표현을 사용합니다. ③, ④, ⑤는 제안을 쓸 때에 사용합니다.

서술형·논술형 문제

62쪽

- 1 (1) 한국 청소년들이 체격은 좋아졌지만 체력은 떨어진 문제
(2) 예 청소년들의 체력을 키우려면 어떻게 해야 할까? / 어떻게 하면 청소년들이 체력을 기를 수 있을까?
(3) 예 등교 시간에 운동장을 한 바퀴 달리고 교실에 들어가자. 왜냐하면 매일 실천할 수 있기 때문이다.
2 (1) 운동장에 쓰레기를 마구 버리는 문제
(2) 예 운동장을 깨끗이 사용할 수 있는 방법은 무엇일까? / 깨끗한 운동장을 만들기 위한 방법
(3) 예 학교 운동장에 쓰레기통을 설치해 주십시오. 쓰레기통이 설치되어 있으면 아무 데나 쓰레기를 버리지 않을 것이기 때문입니다.

- 1 (1) 이 자료는 한국 청소년들의 체력이 떨어진 문제를 나타내고 있습니다.
(2) 토의 주제는 공동의 문제에 대하여 여러 가지 해결 방법을 제시할 수 있는 것이어야 합니다.
(3) 문제를 해결할 수 있는 방법과 그렇게 생각한 까닭을 함께 씁니다.

채점 기준 청소년들의 체력을 키울 수 있는 방법에 대한 의견을 쓰고, 그 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) 학교 운동장에 쓰레기가 많이 떨어져 지저분한 모습을 나타낸 그림입니다.
(2) 문제를 해결할 수 있는 방법이 나올 수 있는 주제로 토의해야 합니다.
(3) 학교 운동장을 깨끗이 사용할 수 있는 방법을 한 가지 떠올려, 그 의견을 뒷받침할 수 있는 까닭과 함께 씁니다.

채점 기준 운동장을 깨끗이 사용할 수 있는 방법에 대한 의견을 쓰고, 그 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

3 상황에 알맞은 낱말

낱말 퀴즈

64쪽

- 1 한창 2 (1) ㉠ (2) ㉡

확인 문제

65쪽

- 1 다의어 2 ○ 3 (2) ○ 4 바꾸어

국어

66~73쪽

- 교과서 핵심 1 체면 2 거리 3 땅
4 사람 5 살피다 6 자동차 7 육체적
8 방향

- 1 ④ 2 (1) ③ (2) ② (3) ① 3 ②

- 4 ① 5 ⑤

6 예 윤호는 서로 간에 틈이 생기지 않도록 하라는 선생님의 말씀을 짝과 책상의 틈이 생기면 안 된다는 뜻으로 이해하였기 때문이다.

- 7 ④ 8 (1) ③ (2) ② 9 ⑤

- 10 (1) ○ 11 ② 12 ③ 13 ③

14 오랜 세월을 두고 우정을 쌓으며 왕래한 집안이라는 뜻 15 ③ 16 ③ 17 ⑤

18 예 친구가 어려울 때에 도와주는 친구가 좋은 친구라고 생각한다.

- 19 (1) ② (2) ① 20 ㉠ 21 ⑤

22 대목 23 예 친구의 우정을 돈으로 계산하려고 하였기 때문이다.

- 24 ⑤ 25 ⑤ 26 ② 27 ④

28 몸으로 직접 해 주는 일로 도움을 주는 친구 등

- 29 ⑤ 30 ㉠ 31 (2) ○ 32 ㉠, ㉡

- 1 '얼굴'은 두 가지 이상의 뜻을 가진 다의어입니다.
2 ㉠은 '명예, 또는 체면', ㉡은 '대표적인 상징', ㉢은 '어떤 심리 상태가 나타난 표정'이라는 뜻입니다.
3 ㉣의 '얼굴'은 '어떤 분야에서 활동하는 사람'의 뜻으로 쓰였습니다.

오답 피하기

- ①은 '머리 앞면의 전체적인 테두리나 대강의 생김새.'의 뜻입니다.
③은 '대표적인 상징.'의 뜻입니다.



- 4 빈칸에 공통으로 들어갈 낱말은 ‘먹다’입니다.

정답 친해지기 ‘먹다’의 뜻

‘먹다’는 ‘음식 등을 입을 통하여 배 속에 들여보내다.’, ‘어떤 마음이나 감정을 품다.’, ‘일정한 나이에 이르거나 나이를 더하다.’, ‘점수를 잃다.’ 등의 뜻을 가진 다의어입니다.

- 5 선생님께서는 친구와 사이좋게 지내기 위해서는 상대를 배려하는 마음이 중요하다고 하셨습니다.
- 6 윤호가 선생님이 말씀하신 ‘틈’을 어떤 뜻으로 이해하였는지 생각하여 봅시다.
- 7 ‘틈’과 바꾸어 썼을 때, 문장의 뜻이 잘 통하는 낱말을 찾습니다.
- 10 ‘산 아래’라는 말로 보아, ‘어떤 기준보다 낮은 위치’를 뜻하는 말임을 짐작할 수 있습니다.
- 11 ㉠ ‘길’은 ‘사람이나 자동차 등이 지나갈 수 있게 땅 위에 낸 일정한 너비의 공간’이라는 뜻입니다.
- 12 관포지교는 ‘관중’과 ‘포숙야’의 우정을 말하는 것으로 참된 우정을 말할 때 쓰는 사자성어입니다.

오답 피하기

- ①은 큰 그릇을 만드는 데는 시간이 오래 걸린다는 뜻입니다.
 ②는 눈 위에 서리가 덮인다는 뜻입니다.
 ④는 돌 한 개를 던져 새 두 마리를 잡는다는 뜻입니다.
 ⑤는 미리 준비가 되어 있으면 걱정할 것이 없다는 뜻입니다.

- 14 **채점 기준** ‘집안 간에 오랜 세교가 있었다’는 뜻을 찾아 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 15 아버지께서는 오랜 친구는 자주 못 보아도 서로 마음속에 있는 친구라고 하셨습니다.
- 16 ㉠의 ‘보다’는 ‘사람을 만나다’의 뜻입니다.
- 17 아버지께서는 서로 붙어 다니며 놀기만 하는 친구보다는 이다음에 서로 믿고 돕고 위로하며, 서로 힘이 될 수 있는 친구를 사귀라고 하셨습니다.
- 18 **채점 기준** 자신이 생각하는 좋은 친구에 대해서 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 20 ㉠은 ‘신분, 연령, 지위, 정도 등에서 어떠한 것보다 낮은 쪽.’이라는 뜻입니다.
- 21 성룡이 아버지는 눈길을 달려 상우와 아버지를 할아버지 댁에 데려다 주신 분입니다.

- 23 친구이기 때문에 죽음을 무릅쓰고 눈길을 넘어왔다는 친구에게 돈으로 계산을 하려고 한 것이 부끄러웠을 것입니다.

- 24 ㉠의 ‘길’은 ‘사람이나 자동차 등이 지나갈 수 있게 땅 위에 낸 일정한 너비의 공간’이라는 뜻입니다.

오답 피하기

㉠의 ‘길’은 ‘사람이 살아가거나 사회가 발전하여 가는 데에 지향하는 방향.’이라는 뜻입니다.

- 25 아버지는 기한이 아버지가 장난으로 전화를 걸 사람이 아니라서 택시를 타고 나간 것입니다.
- 27 ㉠에 쓰인 ‘거칠다’는 ‘육체적 노동이 많아 힘들다’는 뜻입니다.
- 28 아버지께서는 기한이 아버지 얘기를 하면서 몸으로 직접 해 주는 일로 도움을 주는 친구가 좋은 친구라고 하셨습니다.
- 29 마음속에 커다란 우정이 쌓일 때는 어떤 일로든 그 사람이 정말 내 친구이구나 하는 것을 확인하게 될 때라고 하였습니다.
- 30 ㉠의 ‘길’은 ‘사람이 살아가거나 사회가 발전해 가는 데에 지향하는 방향.’을 말합니다.
- 31 ㉠ ‘나누다’는 ‘말이나 이야기 등을 주고받다’라는 뜻으로 쓰였습니다.
- 32 ㉠ ‘꿈’은 ‘잠자는 동안에 깨어 있을 때와 마찬가지로 여러 가지 사물을 보고 듣는 정신 현상.’이라는 뜻입니다.

국어 활동

74~76쪽

- | | | | |
|------|-----|-----|-----|
| 1 주형 | 2 ㉢ | 3 손 | 4 뜻 |
| 5 해금 | 6 ㉣ | 7 ㉣ | 8 ㉤ |
- 9 ㉠ 이야기꾼은 갹갹이꾼의 소리를 받아 이야기를 만들어 갔다.
- 10 잘난 재주만 믿고 큰소리친 게 매우 부끄러워서 등
- 11 ㉡ 12 (2) ○ 13 등산노 14 ㉠
- 15 ㉠



- 3 '손'은 '신체 기관', '다른 곳에서 찾아 온 사람', '후손', '손해' 등의 다양한 뜻을 가진 다의어입니다.
- 4 낱말의 뜻을 파악하는 방법을 생각합니다. 바꾸어 쓸 수 있는 낱말을 넣어 문장의 의미가 통하는지 생각합니다.
- 6 서울로 올라온 껏껏이꾼은 자신의 연주에 매우 자신감을 가지고 있습니다.
- 7 껏껏이꾼은 이야기꾼을 무시하며 자리를 비켜 주지 않았습니다.
- 8 껏껏이꾼은 이야기꾼이 자신 때문에 아무런 이야기를 하지 못한다고 생각하였습니다.
- 9 이야기꾼은 껏껏이꾼의 소리를 받아 이야기를 만들어서 들려주었습니다.
- 10 껏껏이꾼은 잘난 재주만 믿고 큰소리친 게 매우 부끄러워서 서울을 떠났습니다.
- 11 껏껏이꾼은 자기 재주만 믿고 다른 사람을 무시해서는 안 된다는 깨우침을 얻었습니다.
- 12 낱말 '임진란'은 [임:진난]이라고 발음해야 합니다.
- 13 '등산로'의 '로'는 [ㄴ]으로 발음되므로 [등산노]라고 발음해야 합니다.
- 14 '손난로'의 '로'는 [ㄴ]으로 소리나지 않고 [손날로]로 발음됩니다.
- 15 '생산량'은 [생산냥], '판단력'은 [판단녁]으로 발음됩니다.

단원 대표 문제

77쪽

- 1 (1) 얼굴 (2) 다의어 2 먹다 3 (1) 예 사람들 사이에 생기는 거리 (2) 예 거리 4 ②

- 1 다의어는 두 가지 이상의 뜻을 가진 낱말입니다.
- 2 '먹다'가 공통으로 들어갈 말입니다.
- 3 낱말의 뜻을 파악하기 위해서 먼저 낱말의 뜻을 짐작해 보고, 바꾸어 쓸 수 있는 낱말을 떠올려 씁니다.
- 4 글에 쓰인 '길'은 '사람이 살아가거나 사회가 발전하여 가는 데에 지향하는 방향.'이라는 뜻입니다.

단원평가 1회

78~79쪽

- 1 다의어 2 ③
 3 예 우리 반에 새 얼굴이 전학을 왔다.
 4 ④ 5 ⑤
 6 (1) 사람들 사이에 생기는 거리 (2) 떨어져 사이가 난 자리 7 ④ 8 ㉠ 9 ③
 10 ① 11 그림 가 12 ⑤ 13 ④

- 1 두 가지 이상의 뜻을 가진 낱말을 다의어라고 합니다.
- 2 ㉠ '얼굴'은 '어떤 심리 상태가 나타난 표정'을 뜻하는 '얼굴'입니다.

3

채점 기준 ㉠ '얼굴'과 같은 뜻의 '얼굴'을 넣어 짧은 글을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 ④의 '먹다'가 '어떤 마음이나 감정을 품다.'라는 뜻의 '먹다'입니다.

오답 피하기

- ①의 '먹다'는 '일정한 나이에 이르거나 나이를 더하다.'의 뜻입니다.
- ②의 '먹다'는 '공을 사용하는 운동 경기에서 점수를 잃다.'의 뜻입니다.
- ③의 '먹다'는 '음식 등을 입을 통하여 배 속에 들여보내다.'의 뜻입니다.
- ⑤의 '먹다'는 '어떤 등급을 차지하거나 점수를 따다.'의 뜻입니다.

- 5 윤호는 선생님께서 친구와 사이 좋게 지내기 위해서 틈이 생기지 않도록 하라고 하자 자신의 책상을 짝에게 바짝 붙였습니다.
- 6 선생님께서 말씀하신 틈은 '사람들 사이에 생기는 거리'라는 뜻인데, 윤호는 '떨어져 사이가 난 자리'라는 뜻으로 이해하였습니다.
- 7 아버지께서는 '친구는 위로 보고 사귀고'라는 말을 '이왕이면 좋은 친구를 사귀라'는 뜻으로 이해 하셨습니다.
- 8 ㉠은 '대상의 내용이나 상태를 알기 위하여 살피다.'의 뜻이고, ㉡~㉣은 '고려의 대상이나 판단의 기초로 삼다.'의 뜻입니다.
- 10 '손'의 뜻을 국어사전에서 찾아 정리한 것입니다.
- 11 가의 '발'은 '걸음'을 뜻하는 말이고, 나 of '발'은 '활동 범위'를 뜻하는 말입니다.



- 12 '발'이 '활동 범위'라는 뜻으로 쓰인 것은 ⑤입니다.
 13 각각 [입원노], [판단녁], [횡단노], [칼랄], [계산
 녀]으로 소리 납니다.

단원평가 2회

80~81쪽

- 1 그림 나 2 ② 3 ④ 4 거리
 5 예 그 낱말과 바꾸어 쓸 수 있는 낱말을 떠올려 본
 다. / 떠올린 낱말을 넣어 문장의 뜻이 통하는지 생
 각한다. 6 (1) ○ 7 민주
 8 친구를 가려 사귀기는 하되, 차별해서 사귀면 절
 대 안 된다고 하셨다. 등 9 ①
 10 꿈 11 ③ 12 (1) × (2) × (3) ○

- 1 '얼굴'이 그림 가에서는 '주위에 잘 알려져서 얻은
 세상 사람들의 비평이나 명예, 또는 체면', 그림
 나에서는 '어떤 사물의 본래 상태를 보여 주는 대
 표적인 상징'이라는 뜻으로 쓰였습니다.
 2 그림 가의 '떡다'는 '어떤 마음이나 감정을 품다'
 라는 뜻을 가지고 있습니다.
 3 그림 나 of '떡다'는 '공을 사용하는 운동 경기에
 서 점수를 잃다'라는 뜻입니다.

오답 피하기

그림 가의 '떡다'는 '어떤 마음이나 감정을 품다'라는 뜻입니다.

- 4 이 문장에서 '틈'은 '사람들 사이에 생기는 거리'를
 뜻합니다.

- 5 **채점 기준** 낱말의 뜻을 파악하는 방법을 '그 낱말과 바
 꾸어 쓸 수 있는 낱말을 떠올려 본다.' 등으로 썼으면 정
 답으로 합니다.

정답 친해지기 낱말의 뜻 파악하는 방법

낱말의 뜻을 파악하기 위해서는 낱말이 어떤 뜻을 나타내는
 지 짐작하여 보고, 그 낱말과 바꾸어 쓸 수 있는 낱말을 떠올
 려 봅니다. 그리고 떠올린 낱말을 넣어 문장의 뜻이 잘 통하
 는지 생각해 봅니다.

- 6 ㉠'아래'는 '어떤 기준보다 낮은 위치.'라는 뜻으
 로 쓰였습니다.
 7 현영이는 '신분, 연령, 지위, 정도 등에서 어떠한
 것보다 낮은 쪽'이라는 뜻의 '아래'를 넣어 말하였
 습니다.

- 8 **채점 기준** 아버지께서 어떤 친구를 사귀라고 하셨는지
 글의 내용을 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 다의어 '길'의 뜻을 정리해 놓은 것입니다.
 10 '꿈'은 '잠자는 동안에 깨어 있을 때와 마찬가지로
 여러 가지 사물을 보고 듣는 정신 현상.', '실현하
 고 싶은 희망이나 이상.' 등의 뜻을 가지고 있는
 다의어입니다.

- 11 두 문장 모두 잘 어울리는 말은 '올랐다'입니다.

정답 친해지기

'오르다'는 '값이나 수치, 온도, 성적 등이 이전보다 많아지거
 나 높아지다.', '탈것에 타다.', '길을 떠나다.' 등의 뜻을 가진
 다의어입니다.

- 12 '천리만리'는 [철리말리]로 발음되고, 모든 낱말의
 'ㄹ'이 [ㄴ]으로 발음되는 것은 아닙니다.

서술형·논술형 문제

82쪽

- 1 (1) 친구 (2) 예 사람들 사이에 생기는 거리 (3)
 예 우리 사이에 틈이 생기지 않도록 서로 노력하자.
 2 (1) 친구 (2) 예 사람을 만나다. (3) 예 어제 길가
 에서 우연히 전학 간 친구를 보게 되었다.

- 1 (1) 글의 첫 부분에 있는 선생님의 말씀을 잘 살
 펴봅니다.
 (2) ㉠의 뜻을 짐작할 수 있게 해 주는 부분을 찾
 아봅니다.
 (3) (2)에서 짐작한 뜻의 '틈'을 넣어 짧은 글을 지
 어 씁니다.

채점 기준 (2)에서 짐작한 뜻의 '틈'을 넣어 짧은 글을 썼
 으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) 아버지께서는 오랜 친구에 대해서 아들에게
 말하고 계십니다.
 (2) ㉠의 뜻은 '사람을 만나다.'입니다.
 (3) '사람을 만나다.'라는 뜻을 가진 '보다'를 넣어
 짧은 글을 씁니다.

채점 기준 (2)에서 짐작한 뜻의 '보다'를 넣어 짧은 글을
 썼으면 정답으로 합니다.



4 작품에 대한 생각

날말 퀴즈

84쪽

- 1 (1) 짐작 (2) 눈초리 2 (1) 뒷걸음질 (2) 시치미

확인 문제

85쪽

- 1 경험 2 ㉞ 3 ○ 4 소개

국어

86~90쪽

교과서 핵심

- 1 몽돌 2 경험 3 제목

4 표현

- 1 ⑤ 2 ② 3 (1) 새알 웅심이 (2) 새알

4 예 파도에 몽돌이 깎이는 것을 파도가 강아지처럼 몽돌을 핥아 준다고 표현한 부분이 인상적이다. / 바닷가에 있는 작고 까만 몽돌을 어미 새가 품던 알로 표현한 부분이 재미있다. / 시골에 가서 몽돌을 보았던 경험이 떠올라 시가 친근하게 다가왔다.

5 모서리 6 예 모서리에 부딪혀 무릎이 아팠지만, 자신에게도 남의 마음을 아프게 하는 마음속의 모서리가 있을지도 모른다고 생각하였기 때문이다.

7 ⑤ 8 경험, 관점, 상상력 등

9 ② 10 ③ 11 해롭게 12 ②

13 ③, ④ 14 뒷걸음질 15 ①

16 예 시 다, 뒷걸음질을 하지만 나의 발자국은 여전히 친구에게 향하여 있다는 내용이 마음에 와닿았다. 17 지오 18 ③

19 세진아, 안녕? 나 정우야. / 지난번 체육 시간에 피구를 하다가 너와 다투었잖아. 그때는 내가 이기려는 마음이 너무 앞서서 나도 모르게 너에게 화를 냈나 봐. 며칠 동안 너에게 다가가지도 못하고 함께 놀지도 못하였지. 너는 마음이 어땠니? 나는 마음이 좋지 않았어. / 그래서 너에게 먼저 사과하고 싶었는데 선뜻 용기가 나지 않았어. 그런데 어제 이 시를 읽고 이렇게 용기를 내게 되었어. 이 시에서 물이 추켜들었던 고개를 꺾어 수그린다고 하는 것처럼 나도 너에게 내가 잘못된 것을 사과하고 싶어. 우리, 싸우기 전의 다정한 친구로 돌아가 다시 사이좋게 지내자. / 정우가

- 1 몽돌은 ‘모오리돌’이라고도 하며, 모가 나지 않고 둥근 돌을 말합니다.

2 파도에 깎여서 돌의 모양이 동글동글해졌습니다.

3 시 가에서는 ‘몽돌’을 ‘새알 웅심’, 시 나에서는 ‘몽돌’을 어미새가 품던 ‘새알’이라고 표현하였습니다.

6

채점 기준 시 속의 ‘나’가 ‘부딪힌 무릎보다 마음 한쪽이 더 아파 온다.’고 느낀 까닭을 잘 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.

7 시 속의 ‘나’는 자신이 다른 사람의 마음을 아프게 한 적은 없는지 반성하고 있습니다.

8 같은 시를 읽고 생각이나 느낌이 서로 다른 까닭은 읽는 이의 경험, 상상력, 관점이 다르기 때문입니다.

9 시의 제목에서 말하는 이가 곤충을 어떻게 생각하는지 알 수 있습니다. ‘곤충 친구’, ‘밤에는 공부해야 됨, 놀 시간 없어서 못 놀’이라는 표현에서 친구로 생각한다는 것을 알 수 있습니다.

10 밤에는 공부해야 하므로 놀 시간이 없어서 낮에 오라고 하였습니다.

11 살충제는 해가 되는 벌레를 죽이는 약입니다.

12 알림판 모양으로 시를 쓴 것이 인상적입니다.

14 뒷걸음질로 몸은 멀어지고 있지만, 마음만은 가까이 다가가고 싶음을 표현하고 있습니다.

15 친구들과 생각이나 느낌을 비교할 때 시의 제목, 내용, 표현, 시의 내용과 비슷한 경험을 떠올립니다.

정답 친해지기 시를 읽은 생각이나 느낌을 비교하면 좋은 점

- 다른 사람의 생각이나 느낌에 관심을 가지게 됩니다.
- 작품에 대한 생각이나 느낌을 비교하면서 시를 좀 더 깊이 있게 감상하고 이해하게 됩니다.
- 한 가지 관점에서 벗어나 다양한 관점에서 시를 이해할 수 있습니다.

16

채점 기준 가장 마음에 드는 시를 하나 고르고, 그 시가 마음에 드는 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 시의 감상 요소를 살펴 생각이나 느낌 이야기하기

- 시의 제목을 살펴보고 이야기하기
- 시의 어떤 내용이 마음에 와닿았는지 이야기하기
- 시의 어떤 표현이 인상 깊었는지 이야기하기
- 시의 내용과 비슷한 경험을 한 적이 있는지 이야기하기



- 17 분수를 사람의 행동에 빗대어, 올바르게 행동하는 모습으로 표현하였습니다.
- 18 시를 읽고 소개하는 글을 쓰는 방법으로 제목과 관련짓기, 내용 소개하기, 표현의 특징 소개하기, 경험과 관련짓기, 글을 읽는 사람에게 전하고 싶은 메시지 쓰기 등이 있습니다.
- 19 시 '분수'를 다른 사람에게 소개하는 글을 시와 관련된 경험을 떠올려 편지 형식으로 씁니다.

국어 활동

91~94쪽

- 1 ③ 2 ㉠ 3 (2) ○ 4 ⑤
 5 ②, ⑤ 6 ① 7 ③
 8 게으름 9 공부 잘하고 말 잘 듣는 나
 10 ㉠ 11 예 적은 수의 기호로 많은 소리를 표현할 수 있기 때문이다. 12 (2) ○ 13 ①
 14 예 외국어 사용 줄이기, 아름다운 우리말 사용하기, 욕설 사용하지 않기, 줄임 말 사용하지 않기

- 1 가장 인상 깊었던 일을 생각하며 시를 쓸 때에는 가장 먼저 여러 가지 경험을 떠올립니다.
- 2 시는 행과 연을 나누어 쓰는 것이 일반적입니다.
- 3 전하고 싶은 내용이 함축적으로 드러나게 써야 합니다.
- 4 시집을 만들 때 모양, 크기, 분량, 제목, 만들 재료 등을 생각합니다.
- 5 표지에는 시집의 제목과 엮은이를 씁니다.
- 6 작은 것의 소중함을 생각하게 합니다.
- 7 하늘, 바다, 나무, 엄마와 아빠는 큰 것의 예로 든 것입니다.
- 8 '내' 안에 참 많은 '내'가 있다고 하였습니다.
- 9 어른들은 '공부 잘하고 말 잘 듣는 나'를 좋아합니다.
- 10 로마자는 원두 글자, 한자는 천 글자를 알아야 하지만, 한글은 자음과 모음을 합쳐 스물네 자만 알면 글을 쓸 수 있습니다.
- 11 한글이 가장 적은 수의 기호로 많은 소리를 표현할 수 있습니다.

- 14 우리의 한글을 아끼고 사랑하는 방법에는 어떤 것이 있는지 생각합니다.

단원 대표 문제

95쪽

- 1 ③, ④ 2 성주 3 ①

- 1 시에 대한 생각이나 느낌이 다른 까닭은 시를 읽는 이의 경험, 관점, 상상력 등이 다르기 때문입니다.
- 2 시 「뒷걸음질」은 친구에게 멀어지고 있지만 여전히 나의 마음은 친구를 향하고 있음을 '뒷걸음질'이라는 말로 표현한 시입니다.
- 3 시를 빨리 읽을 수 있는지 생각하는 것은 시를 소개하는 글을 쓸 때에 생각할 내용으로 알맞지 않습니다.

단원평가 1회

96~97쪽

- 1 몽돌 2 예 몽돌이 매끌매끌하고 동글동글한 돌이 되기 위해 거친 물살을 곳곳이 견디며 참고 견뎌왔을 것 같다. 3 ③ 4 ㉠
 5 모서리 6 ④ 7 친구
 8 예 곤충 친구들에게 알림판을 내걸었는데 알림판 모양에 시를 직접 써 넣은 점이 인상적이다.
 9 ⑤ 10 ③ 11 ④, ⑤
 12 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

- 2 **채점 기준** 자신의 상상력을 바탕으로 몽돌이 만들어지기까지의 과정 등을 썼으면 정답으로 합니다.
- 3 어미 새가 품던 새알이라고 표현하였습니다.
- 4 몽돌을 사람처럼 표현한 시는 아닙니다.
- 6 친구의 마음을 아프게 하거나 잘못하고도 사과하지 않은 경험 등이 해당됩니다.
- 7 알림판에 '곤충 친구들에게'라고 쓴 것에서 알 수 있습니다.
- 8 **채점 기준** 시를 읽고 자신이 인상적이라고 생각되는 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 9 뒷걸음질을 하여 친구와의 거리가 멀어지고 있습니다.



- 10 '발자국은 / 여전히 네게로 향해 있지'는 '친구와 가
까워지고 싶어 하는 마음'을 표현한 부분입니다.
- 11 나와 다투어 서먹해진 친구나 엄마에게 화를 내
고 온 친구에게 뒷걸음질이라는 시를 소개하여
내 마음은 늘 친구나 엄마에게로 향하여 있다는
마음을 전하면 좋을 것 같습니다.
- 12 먼저 시집을 만들 계획을 세우고 시를 쓴 후 그림
을 그리고 표지를 꾸며 완성합니다.

단원평가 2회

98~99쪽

- 1 새알 웅심이 2 (2) ○ 3 ②
4 ⑤ 5 현재 6 ①, ②, ③
7 선생님 8 ④
9 예 선생님께 받은 편지의 글자가 선생님께 쓴 편
지의 글자보다 더 크고 진하기 때문이다.
10 ③ 11 ①
12 예 다투 뒤 화해하고 싶은 친구에게 소개하고
싶다. 상황에 따라 추켜들었던 고개를 꺾어 수그릴
줄 아는 물처럼 필요할 때에는 자신의 잘못을 인정
한다는 것을 말하고 싶기 때문이다.

- 2 (1)은 표현을 바탕으로, (3)은 상상력을 바탕으로
시에 대한 생각이나 느낌을 말하였습니다.
- 3 '나를 돌아보게 한다.'는 '반성'의 의미로 쓴 말입
니다.
- 4 자신의 무릎이 모서리에 부딪혀 아프듯 자신에게
도 남의 마음을 아프게 하는 마음속의 모서리가
있어 누군가의 마음을 아프게 하였을지도 모른다
고 생각하였기 때문입니다.
- 5 현재는 시 속의 말하는 이와 비슷한 경험을 떠올
려 시를 읽은 생각이나 느낌을 말하였습니다.
- 6 읽는 이의 경험과 시를 보는 관점, 상상력이 다르
기 때문에 같은 시를 읽어도 생각이나 느낌이 다
릅니다.
- 8 시의 내용과 비슷한 경험에 대한 생각이나 느낌
을 쓴 것입니다.
- 9 **채점 기준** 시 속 표현에 대해 왜 그렇게 표현하였는지 생
각하여 그 까닭을 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 이 시에서는 분수를 사람의 행동에 빗대어 표현
하였습니다.

- 12 **채점 기준** 시를 읽고 시를 소개하는 대상과 시를 소개하
는 까닭을 생각하여 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

서술형·논술형 문제

100쪽

- 1 (1) 모서리
(2) 예 부딪힌 무릎보다 마음 한쪽이 더 아파 온다고
한 내용이 마음에 와닿았다.
(3) 예 나도 친구에게 나쁜 말을 하여 친구를 울리고
는 시치미를 떼는 적이 있다. 내가 한 말이 친구의 마
음을 얼마나 아프게 했을까 생각하니 미안한 마음이
든다.
2 (1) 마음
(2) 예 뒷걸음질을 하지만 나의 발자국은 여전히 친
구에게 향하여 있다는 내용이 마음에 와닿았다.
(3) 예 친구와 다투고 서먹한 관계가 되었는데, 그 친
구와 다시 친해지고 싶은 생각이 든다. 그 친구에게
용기를 내어 말을 걸어 보아야겠다.

- 1 (1) '모서리'는 '남의 마음을 아프게 하는 말과 행
동'을 비유적으로 표현한 말입니다.
(2) 시의 내용 중에서 마음에 와닿은 부분을 찾습
니다.
(3) 자신의 경험을 바탕으로 하여 시를 읽은 생각
이나 느낌을 자유롭게 씁니다.

채점 기준 시 「모서리」를 읽고 자신의 경험을 바탕으로
하여 시에 대한 생각이나 느낌을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) '뒷걸음질'은 '발을 뒤로 떼어 놓으며 걸음을
걷는 일'입니다. 뒷걸음질을 하면 상대방과 거리
는 멀어지지만 몸은 상대방을 향해 있게 됨을 생
각합니다.
(2) 시의 내용 중에서 마음에 와닿은 부분을 찾습
니다.
(3) 자신의 경험을 바탕으로 하여 생각이나 느낌
을 씁니다.

채점 기준 시 「뒷걸음질」을 읽고 자신의 경험을 바탕으
로 하여 시에 대한 생각이나 느낌을 썼으면 정답으로 합
니다.

5 대상의 특성을 살려

날말 퀴즈

102쪽

1 (1) 기대 (2) 기교 2 (2) ○

확인 문제

103쪽

1 대조 2 (1) ○ 3 ㉠ 4 뜻
5 ×

국어

104~109쪽

교과서 핵심

- ① 불 ② 기준 ③ 차이점
④ 틀 ⑤ 단위 ⑥ 분석
- 1 태극기 2 태극기의 모양 3 ⑤
4 ④ 5 ⑤ 6 지역 7 서도 민요
8 (1) ㉠ (2) 예 민요를 지역을 기준으로 나누어 설명하였기 때문이다. 9 벌레잡이풀, 통발
10 ① 11 (벌레를 잡아먹는) 벌레잡이 식물이다. 등 12 ③ 13 ③ 14 분류
15 ⑤ 16 (1) 예 고양이과이며 육식 동물이다. (2) 예 호랑이는 단독 생활을 하지만 사자는 무리 지어 생활한다. 17 소리를 내는 방법
18 ② 19 띄어쓰기 20 ㄹ
21 ④ 22 (1) 늘어놓거나 (2) 단위 (3) 꾸며 주는 말 23 예 자신이 전하고자 하는 뜻을 정확하게 전할 수 있어서 24 ④
25 ④, ⑤ 26 (1) ○ 27 (1) 찾을수 → 찾을 수 (2) 한채 → 한 채 (3) 여덟쪽 → 여덟 쪽

- 2 태극기의 모양을 흰색 바탕, 태극 문양, 사괘로 나누어 정리하였습니다.
- 3 이 글은 태극기의 모양을 세 부분으로 나누어 설명하였으므로 문제 2번의 틀에 정리하는 것이 적당합니다.
- 4 이 글은 태극기의 모양을 분석의 방법으로 설명하였습니다.
- 5 일정한 기준을 정한 뒤에 그 기준에 따라 같은 것끼리 묶어서 설명하는 방법을 '분류'라고 합니다.
- 6 이 글은 민요를 지역을 기준으로 나누어 각 지역의 민요의 특징을 알려 주고 있습니다.

8

채점 기준 이 글의 내용을 정리하기에 적당한 틀을 찾고, 그렇게 생각한 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기

㉠은 '비교와 대조'의 틀, ㉡은 '분류'의 틀입니다.

- 9 벌레잡이 식물인 벌레잡이풀과 통발을 설명하고 있습니다.
- 10 벌레잡이풀과 통발의 공통점과 차이점을 찾아 설명하였습니다.

오답 피하기

②는 분석의 방법으로 설명하는 방법이고, ③은 분류의 방법으로 설명하는 방법입니다.

- 11 ㉠에는 벌레잡이풀과 통발의 공통점을 정리해야 합니다.
- 13 분석은 전체를 여러 부분으로 나누어 설명하는 방법입니다.
- 15 분류는 일정한 기준을 정한 뒤에 그 기준에 따라 같은 것끼리 묶어서 설명하는 방법으로, 많은 대상을 종류별로 정리하여 이해하기 쉽게 설명하기에 좋은 방법입니다.

16

채점 기준 사자와 호랑이의 공통점과 차이점을 잘 구별하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 17 소리를 내는 방법을 기준으로 악기를 나누었습니다.
- 19 서현이가 '찰흙만 한 개'라고 보내야 할 문자를 '찰흙만한 개'라고 보내어 윤지가 이상하게 생각한 것입니다.

- 22 각각에 해당하는 띄어쓰기 규정을 생각해서 빈칸에 알맞은 말을 넣습니다.

정답 친해지기 띄어쓰기 규정

- **규정 1** '등', '및', '대'와 같은 여러 가지 예나 사실을 늘어놓거나 두 말을 이어 줄 때에 쓰는 낱말은 띄어 씁니다.
- **규정 2** '살', '자루', '마리', '곳'과 같은 단위를 나타내는 낱말은 띄어 씁니다.
- **규정 3** '것', '적', '수', '따름'과 같은 꾸며 주는 말 없이 혼자 쓰일 수 없는 낱말은 그 앞에서 띄어 씁니다.

23

채점 기준 '자신이 전하고자 하는 뜻을 정확하게 전할 수 있어서' 등으로 띄어쓰기의 필요성에 대해서 썼으면 정답으로 합니다.



- 24 오천 원짜리 지폐 속 그림에 대하여 설명하고 있습니다.
- 25 '신사임당'은 오만 원짜리 지폐의 앞면에 그려져 있고, '신사임당초충도병'은 오천 원짜리 지폐의 뒷면에 그려진 그림입니다.
- 26 전체를 여러 부분으로 나누어 설명하는 것을 '분석'이라고 합니다.

국어 활동

110~112쪽

- 1 누리집이나 책을 살펴본다. / 어른들께 여쭙어본다. 등 2 ㉠ 3 (3) ×
- 4 성덕 대왕 신종 5 미국 뉴욕
- 6 ㉢ 7 ㉠ 8 ㉡
- 9 세계 인권 선언 10 안전보장이사회
- 11 미국, 영국, 프랑스, 러시아, 중국 12 (2) ×
- 13 ㉡ 14 (1) ㉠ (2) ㉢ (3) ㉣ 15 ㉣
- 16 예 후텁지근하다, 무덥다
- 2 문화유산은 과거부터 전해져 오는 귀중한 문화재나 정신적·물질적 문화 양식을 일컫습니다.
- 3 글을 쓰기 전에 '이 글을 왜 쓰는가?', '이 글을 읽을 사람은 누구인가?'에 대하여 생각합니다.
- 6 유엔은 국가 간에 친목을 도모하고, 경제적·사회적으로 협력하기 위해서 만들어졌습니다.
- 8 총회는 보통 세 달 정도 계속됩니다.
- 9 세계 인권 선언은 총회에서 결의한 내용 중 가장 유명한 것입니다.
- 10 안전보장이사회는 유엔의 궁극적인 목적을 수행하는 핵심 기구이자, 가장 큰 힘을 발휘하는 곳입니다.
- 11 안보리는 상임 이사 5개국과 비상임 이사 10개국으로 구성되어 있는데, 상임 이사 5개국은 미국, 영국, 프랑스, 러시아, 중국입니다.
- 12 다른 조직들이 할 일을 지시하고 책임을 지는 것은 총회에서 하는 일입니다.
- 13 국제사법재판소는 국가 간의 법률적 분쟁을 재판으로 해결하기 위해 설립된 국제 사법 기관입니다.

- 14 '맵다', '매콤하다', '얼큰하다'는 뜻이 비슷한 낱말입니다.
- 15 '가꾸다', '보살피다', '키우다', '기르다'는 뜻이 비슷한 낱말입니다.

단원 대표 문제

113쪽

- 1 화진 2 ㉢ 3 (1) ㉠ (2) ㉣ (3) ㉢
- 4 (1) 띄어 쓴다 (2) 띄어 쓴다 (3) 띄어 쓴다

- 1 주어진 글은 '분석'의 설명 방법으로 태극기의 모양을 설명하고 있는 글입니다.
- 3 (1)은 비교와 대조, (2)는 분석, (3)은 분류의 틀입니다.
- 4 여러 가지 예나 사실을 늘어놓거나 두 말을 이어 줄 때에 쓰는 낱말, 단위를 나타내는 낱말, 꾸며 주는 말 없이 혼자 쓰일 수 없는 낱말은 띄어 씁니다.

단원평가 1회

114~115쪽

- 1 (1) 태극기 (2) 민요 2 ㉡, ㉣ 3 지역
- 4 기교가 뛰어나고 표현이 구성지다. 등
- 5 글 가 6 ㉢, ㉠ 7 ㉠ 8 ㉣
- 9 꾸며 주는 말 없이 혼자 쓰일 수 없는 낱말
- 10 (1) 다섯 곳 (2) 광주 및 대전
- 11 ㉠, ㉢ 12 ㉢, ㉣ 13 예 얼큰하다, 매콤하다

- 2 태극기의 흰색 바탕은 밝음과 순수, 그리고 평화를 사랑하는 우리의 민족성을 나타냅니다.
- 3 민요를 지역에 따라 나누어 설명하고 있습니다.
- 4 **채점 기준** 남도 민요의 특징에 대해서 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 5 글 가가 분석의 설명 방법으로 쓴 글입니다.
- 6 벌레잡이풀과 통발은 주머니로 벌레를 잡아먹는 '벌레잡이 식물'입니다.
- 7 벌레잡이풀과 통발에 대해서 비교와 대조의 방법으로 설명하고 있습니다.
- 8 ㉢은 '분석', ㉣은 '분류', ㉠은 '비교와 대조'의 설명 방법으로 쓰기에 알맞은 내용입니다.



- 9 꾸며 주는 말 없이 혼자 쓰일 수 없는 낱말인 ‘것’, ‘적’과 같은 낱말은 그 앞에서 띄어 써야 합니다.
- 10 단위를 나타내는 낱말과 여러 가지 예나 사실을 늘어놓거나 두 말을 이어 줄 때에 쓰는 낱말은 띄어 씁니다.
- 11 ㉠은 ‘여덟 쪽’, ㉡은 ‘두 쪽’으로 써야 합니다.
- 12 이 글은 전체를 여러 부분으로 나누어 각 부분별로 짜임새 있게 설명하고 있습니다.

단원평가 2회

116~117쪽

- 1 (1) ㉠ (2) ㉡ 2 사괘 3 ㉢, ㉣
4 벌레잡이풀, 통발
5 예 벌레잡이풀은 벌레를 잡는 주머니로 벌레가 들어오기를 기다렸다가 잡고, 통발은 벌레가 공기주머니에 닿으면 아주 빠른 속도로 벌레를 빨아들여 잡는다.
6 ㉣, ㉤ 7 ㉤ 8 ㉤
9 (1) 오천 원짜리 지폐 속 그림 (2) 뒷면: 신사임당 이 그린 「신사임당초충도병」
10 한채 → 한 채 11 시대별, 시대, 분류

- 1 글 ㉡는 태극기의 모양을 태극기의 흰색 바탕, 태극 문양, 사괘로 나누어 설명하고 있고, 글 ㉣는 민요를 지역을 기준으로 나누어 설명하고 있습니다.
- 2 글 ㉡는 태극기의 모양을 분석의 방법으로 설명하고 있습니다.
- 3 제주 민요는 제주도를 중심으로 독자적으로 발달하였으며 제주도의 아름다운 경치나 부녀자들에 대한 노래가 많은 것이 특징입니다.
- 4 벌레잡이풀과 통발에 대하여 비교와 대조의 방법으로 쓴 글입니다.
- 5 **채점 기준** 벌레잡이풀과 통발이 먹이를 잡는 방법을 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 6 기린이 사는 곳과 기린이 먹는 음식은 기린의 생김새와 관련이 없습니다.

- 7 악기는 소리를 내는 방법에 따라 현악기, 관악기, 타악기로 나눌 수 있습니다.

- 8 띄어쓰기 규정에 맞는 것을 찾습니다.

오답 피하기

- ①은 ‘할 수밖에’라고 띄어 씁니다.
②는 ‘삼십 마리’라고 띄어 씁니다.
③은 ‘다섯 곳’이라고 띄어 씁니다.
④는 ‘기쁨 따름’이라고 띄어 씁니다.

- 9

채점 기준 ‘오천 원짜리 지폐 속 그림’의 내용을 분석의 틀에 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 단위를 나타내는 낱말은 띄어 써야 합니다.
- 11 시대를 기준으로 나뉘어져 있으므로 분류의 방법으로 설명하는 글을 쓰면 됩니다.

서술형·논술형 문제

118쪽

- 1 (1) 분석
(2) 흰색 바탕: 밝음과 순수, 그리고 평화를 사랑하는 우리의 민족성을 나타냄.
2 (1) 비교와 대조
(2) 통발은 벌레가 공기주머니에 닿으면 아주 빠른 속도로 벌레를 빨아들인다.

- 1 (1) 이 글은 전체를 여러 부분으로 나누어 분석의 방법으로 설명하였습니다.
(2) 태극기의 모양을 여러 부분으로 나누어 설명하고 있습니다.

채점 기준 흰색 바탕이 뜻하는 것을 분석의 틀에 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) 두 가지 이상의 대상에서 공통점을 찾아 설명하는 것을 비교, 차이점을 찾아 설명하는 것을 대조라고 합니다. 이 글은 벌레잡이풀과 통발을 비교와 대조의 방법으로 설명하고 있습니다.
(2) 두 대상은 벌레잡이 식물이라는 공통점과 먹이를 잡는 방법이 서로 다르다는 차이점이 있습니다.

채점 기준 통발에 대한 내용을 비교와 대조의 틀에 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.



6 말의 영향

낱말 퀴즈

120쪽

1 (1) 격려 (2) 신중하게 2 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢

확인 문제

121쪽

1 용기 2 × 3 마음 4 그린
5 ×

국어

122~128쪽

교과서 핵심

1 힘 2 신의 손 3 의도
4 듣는 이 5 처지

1 ② 2 예 아직 많이 남았다고 하면 아들이 포기할 수 있기 때문이다. / 이제 다 왔다는 말을 듣고 아들이 힘을 내기를 바랐기 때문이다.

3 ⑤ 4 현수 5 ①, ②, ④

6 ④ 7 ①

8 (1) 축하 (2) 정직 (3) 용기

9 예 경찰관 아저씨께서 미소를 지으며 길을 안내하여 주셨다. 10 싸움 11 ②, ⑤ 12 ③

13 (1) ㉡, ㉢ (2) ㉠, ㉣ 14 말

15 ② 16 (1) ㉠ (2) ㉡ 17 소미

18 (1) 그림 2 (2) 자신을 위로하여 주는 것 같아 속상한 마음이 조금 풀릴 것 같다. 등 19 ④

20 예 장난치던 근수와 부딪혀서 실수로 재훈이의 작품을 깨뜨렸지만, 기동이는 자신의 잘못이라고 생각하였기 때문이다. 21 ⑤ 22 (2) ㉠

23 ④ 24 준희 25 ㉡

26 예 함부로 다른 친구에게 전하면 안 되겠지.

27 ④ 28 소라 29 (1) ㉠ (2) ㉡

30 ㉠ 31 ③

32 예 다른 사람이 처한 상황을 생각하기보다 내 기분에 따라 말하는 습관이 있다. 이제부터 듣는 이의 입장에서 할 말을 생각하겠다.

1 아들은 산에 오르기가 너무 힘들어서 아버지께 정상에 도착하려면 멀었냐고 물어보고 있습니다.

2 **채점 기준** 아들이 힘을 내기를 바랐기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

4 정상에 도착하려면 아직 더 가야 한다는 말을 듣는다면 힘이 빠지고 실망스러워 더 올라가기 싫었을 것입니다.

5 제시된 낱말들은 모두 부정적인 느낌을 주는 낱말입니다.

6 부정적인 느낌이 들지 않는 낱말을 찾습니다. '존경하는'은 긍정적인 느낌을 주는 낱말입니다.

7 제시된 낱말들은 모두 긍정적인 느낌을 주는 낱말입니다.

8 낱말을 넣어 읽을 때 가장 자연스러운 낱말을 찾습니다.

9 **채점 기준** '칭찬', '미소', '사랑' 중 하나를 골라 넣어 짧은 글을 썼으면 정답으로 합니다.

10 '화목, 미소, 배려'는 긍정적인 느낌을 주는 낱말이고, '싸움'은 부정적인 느낌을 주는 낱말입니다.

11 어린 시절의 벤 카슨은 빈민가의 불량소년, 꼴찌 소년, 놀림과 따돌림을 받던 흑인 소년이었습니다.

12 어린 시절의 벤 카슨을 변화시킨 것은 노력만 하면 무엇이든 할 수 있다는 어머니의 말이었습니다.

13 '따돌림', '놀림'은 부정적인 느낌을 주는 말이고 '격려', '용기'는 긍정적인 느낌을 주는 말입니다.

14 보이지 않지만 무한한 창조력과 힘을 가지고 있는 것은 '말'입니다.

15 재훈이는 기동이에게 위로의 말이 듣고 싶었을 것입니다.

16 그림 ①은 위로하는 말을 하였고, 그림 ②는 놀리듯이 말하였습니다.

17 희준이와 강우처럼 이야기한다면 재훈이는 더 속상하고 화가 날 것입니다.

18 **채점 기준** (1)에는 반드시 그림 ②를 쓰고, (2)에는 '속상한 마음이 조금 풀릴 것 같다.', '자신에게 괜찮다고 하는 것 같아 마음에 위안이 될 것 같다.' 등을 썼으면 정답으로 합니다.

19 기동이는 장난을 치던 근수와 부딪혀서 실수로 재훈이의 작품이 부서지게 하였습니다.



20

채점 기준 제시된 답 외에도 '작품이 부서져서 속상한 재훈이를 생각하여 먼저 사과를 하였다.'는 내용을 썼어도 정답으로 합니다.

21 무척 화가 나고 근수의 잘못이라도 기동이에게 섭섭하였을 것입니다.

22 기동이의 처지와 상황을 고려하고, 기동이에게 미칠 영향을 생각하여 말한 것은 (2)입니다.

23 재훈이는 친구들과 같이 앉으려고 배낭에 돗자리를 넣어 왔는데 자신이 먹을 것만 잔뜩 싸왔다고 놀려서 화가 났습니다.

24 준희는 재훈이의 처지나 상황에 대하여 잘 알지 못하고 한 민영이의 말을 병윤이에게 전하였습니다.

정답 친해지기 민영이와 준희가 고쳐야 할 점

- 민영: 다른 사람의 처지나 상황을 잘 알지 못하면서 말을 하면 안 됩니다.
- 준희: 민영이가 재훈이의 처지나 상황에 대하여 잘 알지 못하고 한 말이므로 병윤이에게 그대로 전하면 안 됩니다.

25 재훈이의 가방에 들어 있는 것이 무엇인지 모르면 모른다고 사실대로 말을 해야 재훈이가 곤란해하지 않습니다.

26

채점 기준 다른 친구에게 전하면 안 된다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

27 재훈이는 근수에게 칭찬을 하는 것이 아니라, '우리 모듬에게는 안 될걸.'이라는 말로 근수네 모듬을 낮추어 보듯이 말하여 근수의 기분을 나쁘게 하고 있습니다.

28 유석이의 말은 피구 경기에서 져서 속상한 마음을 더 화나게 합니다.

29 상황에 어울리는 말을 찾아 짝 지어 봅니다.

30 진심으로 축하하는 마음이 잘 느껴지는 말은 ㉠입니다.

31 듣는 이가 듣기 싫어하는 말을 자주 표현하는 것은 옳지 않습니다.

32

채점 기준 자신의 말하기 습관을 객관적으로 바라보고 고쳐야 할 점을 떠올려 쓰고, 그 습관을 어떻게 고칠지 썼으면 정답으로 합니다.

국어 활동

129~132쪽

1 봄이 와도 나는 봄을 볼 수 없습니다.

2 ㉡, ㉣ 3 ㉣ 4 ㉣ 5 ㉣

6 ㉤ 7 소정, 찬미 8 ㉥

9 ㉡ 10 실패 11 ㉤

12 (1) 궁물 (2) 암마당 13 (1) □ (2) ○ (3) L

14 ㉤

1 앙드레 브르통이 남자의 목에 걸린 팻말의 문구를 바꾸어 써 주었습니다.

2 팻말의 문구가 바뀌자 사람들이 남자에게 관심을 보이고 돈을 건네기 시작하였습니다.

3 ㉠에는 친구 사이에 나눌 수 있는 기분 좋은 말이 들어가야 하므로 ㉣ '넌 운동을 참 잘해.'라는 긍정적인 느낌을 주는 말이 들어갈 수 있습니다.

4 ㉣의 주제가 말의 힘을 알리는 광고의 주제로 알맞습니다.

5 '나'는 너무나 실망하여 스틱을 바닥에 내동댕이치고 선수 대기실로 들어가 버렸습니다.

6 잭 웰치의 어머니는 승리를 위해서는 실패도 반드시 필요하다고 말씀하셨습니다.

7 어머니는 경쟁의 가치를 가르쳐 주셨을 뿐만 아니라, 승리의 희열을 맛보기 위해서는 반드시 실패도 해 보아야 한다는 것을 일깨워 주셨습니다.

8 '어떤 사람의 혀도 너의 총명한 두뇌를 쫓아올 수 없다'는 어머니의 말씀 덕분에 수년 동안 '나'는 자신이 말을 더듬는 것에 대한 어떤 고민도 없었습니다.

9 이 글 속의 어머니는 항상 '나'가 무엇이든 성공할 것이라고 믿어 주셨습니다.

10 어머니는 항상 성공을 위해서는 실패도 해 보아야 한다고 말씀하시는 분이셨습니다.

11 ㉤'속상합니다'는 '속상합니다'로 고쳐야 합니다.

12 받침 'ㄱ'은 'ㄹ' 앞에서 [ㅇ]으로 발음되고, 받침 'ㅍ'은 'ㄹ' 앞에서 [ㅍ]으로 발음됩니다.

14 '현관문'의 '관'은 [관]으로 발음됩니다.



단원 대표 문제

133쪽

1 힘 등 2 예 자신이나 다른 사람의 삶을 변화시킬 수 있다. 3 ㉔ 4 ㉔

- 1 아직 정상까지 조금 남기는 하였지만 아버지는 이제 다 왔다고 말함으로써 아들이 포기하지 않고 끝까지 올라갈 수 있도록 힘을 주었습니다.
- 2 벤 카슨은 “노력만 하면 무엇이든 할 수 있다.”라는 어머니의 말에 힘을 얻어 빈민가의 불량소년, 쫓겨 소년, 놀림과 따돌림을 받던 흑인 소년에서 ‘신의 손’을 가진 의사가 되었습니다. 이처럼 말은 한 사람의 삶을 변화시킬 수 있습니다.
- 3 기동이는 준비물이 없어 당황한 친구에게 또 안 가져왔냐는 말과 미리 챙기지 않았다는 것을 탓하는 말을 하였습니다.
- 4 가방 속에 무엇이 들어 있는지 모른다면 솔직하게 무엇이 들어 있는지 모른다고 말해야 재훈이를 곤란하게 하지 않을 수 있습니다.

단원평가 1회

134~135쪽

- 1 ㉔ 2 ㉔ 3 예 힘들어서 정상까지 가는 것을 포기하였을 것이다.
 4 (1) ㉔ (2) ㉔ 5 짜증 6 ㉔
 7 ㉔ 8 ㉔
 9 예 열심히 만들었는데 부서져서 속상해. 그래도 괜찮아. 다시 만들 때 도와줄 거지?
 10 (1) 처지 (2) 영향 (3) 표현 11 ㉔, ㉔
 12 ㉔

- 1 말은 다른 사람에게 상처를 줄 수도 있고, 다른 사람의 삶을 변화시키기도 합니다.
- 2 ‘이제 다 왔단다.’라는 아버지의 말은 아들이 산 정상까지 오를 수 있게 힘과 용기를 주는 말입니다.
- 3 **채점 기준** 더 올라가야 한다는 이야기를 듣고 실망하고 더 힘들었을 것이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 4 긍정적인 느낌을 주는 낱말과 부정적인 느낌을 주는 낱말로 나누어 생각해 봅니다.

- 5 **보기**의 낱말 중에서, 문장이 자연스럽게 이어지는 낱말을 찾아야 합니다.
- 6 ‘착하다’는 긍정적인 느낌을 주는 낱말이므로, 지명이는 긍정적인 느낌을 주는 낱말을 말해야 합니다. ㉔ ‘질투하다’는 부정적인 느낌을 주는 낱말입니다.
- 7 작품이 부서져서 속상할 재훈이의 마음을 헤아려, 기동이는 자신의 실수는 아니지만 재훈이에게 사과를 하였을 것입니다.
- 8 무척 화가 나고 근수의 잘못이라도 기동이에게 섭섭하였을 것입니다.
- 9 **채점 기준** 자신의 속상한 기분을 드러내면서 듣는 이의 마음을 고려하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 10 듣는 이를 고려하여 신중하게 말하기 위해서는 듣는 이의 처지를 고려하고, 듣는 이에게 미칠 영향을 생각하여 말할 내용을 정해야 합니다. 그리고 듣는 이에게 말하는 의도와 마음이 잘 드러나게 표현하고, 말하는 의도와 마음이 잘 전달되었는지 되돌아봐야 합니다.
- 11 듣는 이를 고려하여 신중하게 말하면, 듣는 이에게 마음의 상처를 주는 일도 적어질 것입니다.
- 12 받침 ‘ㅅ’은 ‘ㄴ’ 앞에서 [ㄴ]으로 발음되므로 [간난아이]가 알맞습니다.

오답 피하기

- ① 박물관[방물관] ③ 높낮이[놈나지]
 ④ 읽는데[잉는다] ⑤ 부엌문[부영문]

단원평가 2회

136~137쪽

- 1 ㉔ 2 예 “노력만 하면 무엇이든 할 수 있다.” 3 ㉔ 4 ㉔ 5 그림 ㉔
 6 (1) 표정 (2) 예 걱정
 7 친구들과 앉으려고 가방에 돗자리를 넣어서 등
 8 예 재훈이의 가방에 든 것이 무엇인지 모르면서 준희에게 아무렇게나 말하였다. 9 도현
 10 근수 11 예 경기에서 진 것을 비아냥거리는 말이어서 더 화가 났을 것이다. 12 ㉔



- 1 '신의 손'은 벤 카슨이 어른이 되어 성공했을 때에 칭송받던 이름입니다.
- 2 벤 카슨의 어머니는 "노력만 하면 무엇이든 할 수 있다.", "벤, 넌 할 수 있어. 노력만 하면 무엇이든 할 수 있어!"라고 벤 카슨을 격려해 주었습니다.
- 3 벤 카슨은 어머니의 말에 힘을 얻어 공부를 열심히 하였고, '신의 손'으로 칭송받는 의사가 되었습니다.

정답 친해지기 말이 우리에게 미치는 영향

- 다른 사람에게 상처 또는 힘과 용기를 줄 수 있습니다.
- 자신이나 다른 사람의 삶을 변화시킬 수 있습니다.

- 4 말은 다른 사람에게 상처를 줄 수도, 힘과 용기를 줄 수도 있으며 자신이나 다른 사람의 삶을 변화시킬 수 있습니다.
- 5 그림 ㉠의 표정과 몸짓을 하며 말하였을 때 재훈이는 기동이가 자신을 위로하여 주는 느낌이 들 것입니다.
- 6 속상해하는 사람에게 위로를 할 때에는 걱정하는 마음이 잘 드러나는 표정과 몸짓을 하고 말투로 말해야 합니다.
- 7 재훈이는 친구들과 앉으려고 가방에 돗자리를 넣어 온 것인데 친구들이 먹을 것을 잔뜩 싸 왔다고 놀려 화가 났습니다.

- 8 **채점 기준** 재훈이의 가방에 든 것이 무엇인지 정확히 모르면서 아무렇게나 말했다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 민영이는 재훈이의 가방에 무엇이 들어 있는지 모르고 아무렇게나 말한 것이므로 이 말을 들은 준희는 함부로 다른 친구에게 말을 전하면 안 됩니다.

- 10 그림 ㉡에서 근수는 재훈이가 자신에게 경기에 이긴 것을 축하하여 주는 말을 하지 않고 근수네 모둠을 낮추어 보는 것같이 말해서 기분이 나쁠 것입니다.

정답 친해지기 듣는 이를 고려하여 말하기

그림 ㉡는 피구 경기에서 이긴 친구에게 축하하는 말을 해야 하는 상황이고, 그림 ㉠는 피구 경기에서 진 친구에게 위로하는 말을 해야 하는 상황입니다.

- 11 **채점 기준** '더 화가 났을 것이다.', '속상하였을 것이다.' 등의 기분이 나빴을 것임을 표현하는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 12 듣는 이를 고려하여 말할 때는 듣는 이의 처지와 상황을 고려하여 말해야 합니다.

정답 친해지기 듣는 이를 고려하여 신중하게 말하는 방법

- 듣는 이의 처지나 상황을 고려합니다.
- 듣는 이에게 미칠 영향을 생각하여 말할 내용을 정합니다.
- 듣는 이에게 말하는 의도와 마음이 잘 드러나게 표현합니다.
- 듣는 이에게 말하는 의도와 마음이 잘 전달되었는지 되돌아 봅니다.

서술형·논술형 문제

138쪽

- 1 (1) 매우 화가 난다. / 속상하다. 등 (2) 예 속상하긴 하지만 괜찮아. 너무 미안해하지 마. 네가 일부러 그런 것도 아니잖아. 많이 놀랐지? 나도 전에 그런 적이 있었어. 일부러 그런 게 아니니까 미안해하지 않아도 돼.

- 2 (1) 예 경기에서 진 모듬의 입장에서는 당연히 질 줄 알았다는 말로 들려 속상할 것이다. (2) 예 열심히 했는데 경기에 져서 어떡하니? 너무 속상해하지 마. 다음에 이기면 되니까 기운 내렴.

- 1 (1) 재훈이는 자신의 작품이 부서져서 속이 상하다고 생각하였습니다.
- (2) 기동이가 일부러 그런 것이 아니고 먼저 사과를 하였으므로 화를 내기보다는 기동이의 마음을 생각하며 말해야 합니다.

채점 기준 '속상하다.'는 내용과 '일부러 그런 것이 아니니 괜찮다.' 등의 기동이의 처지를 고려하는 내용이 들어가게 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) 민영이 입장에서는 근수네 모듬이 당연히 이길 줄 알았다고 말하는 내용을 들었다면, 기분이 나쁠 것입니다.
- (2) 같이 듣고 있는 민영이의 기분을 헤아려 진심으로 민영이를 위로해주는 말을 하는 것이 좋습니다.

채점 기준 진심으로 위로하는 말을 썼으면 정답으로 합니다.



7 낱말의 뜻

낱말 퀴즈

142쪽

1 (1) 차분하게 (2) 무릅쓰고

2 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢

확인 문제

143쪽

1 (1) 문장 (2) 비슷 (3) 예

2 예 호되게, 확실하게 3 (2) ○ (3) ○

4 그림말 5 정확

국어

144~155쪽

교과서 핵심

- ① 낱말 ② 비슷 ③ 호기심
④ 이해 ⑤ 머리 ⑥ 비행사 ⑦ 꿈

1 글을 짓거나 법첩을 놓고 글씨를 쓰는 것

2 ③, ⑤ 3 ② 4 ② 5 ①

6 ④ 7 ⑤ 8 나부랭이

9 ④ 10 ⑤ 11 예 실망스럽다.

12 (1) 예 기껏해야 / 겨우 (2) 예 뜻이 비슷한 낱말을 넣어 보았다. 13 호기심

14 예 책 아주머니의 정성에 감동하였기 때문이다. / 책 아주머니께서 어려움을 무릅쓰고 가져다주시는 책이 궁금해졌기 때문이다. 15 ④

16 ㉡ 17 칼 / '나' 18 ⑤

19 ㉡ 20 (1) ○ (3) ○ 21 ③

22 (1) ㉢ (2) ㉠ (3) ㉡ 23 ⑤

24 예 지원이에게 밤에 누가 찾아온 것 같다. / 지원이가 놓고 있는데 어머니께서 갑자기 노크를 하고 들어오신 것 같다. 25 ⑤ 26 ①

27 예 어젯밤에 혼자 자는데 “똑 똑 똑.”하는 소리가 계속 들려서 잠을 못 잤어. 수돗물 떨어지는 소리였는데 밤이라 정말 무섭더라. π.π

28 ②, ④, ⑤ 29 ⑤

30 예 학생이 예의가 없다고 생각하셨을 것이다.

31 태하 32 예 저 ○○입니다. 밤늦게 죄송합니다. 제가 오늘 안내장을 못 받았는데 혹시 오늘 나누어 주셨는지 여쭙어요. ^^

33 ② 34 ① 35 ② 36 ⑤

37 커서 비행사가 되고 싶다는 꿈 등

38 ② 39 ③, ⑤

40 비행기를 타고 날아가서 일본과 싸우는 것

41 ① 42 (1) 당계요 장군 (2) 편지

43 ③, ⑤ 44 (2) ○ 45 수원

46 너울너울 47 ⑤

48 예 꿈을 포기하지 않고 끝까지 노력하였던 주인공의 열정을 본받고 싶어. 나는 그동안 내가 하고 싶은 것이 무엇인지도 몰랐는데 이제 내 꿈을 찾고, 그 꿈을 위해 노력해야겠다고 생각하였어. ^^

- 글씨는 고을 일을 하는 틈틈이 한가로울 때면 때때로 글을 짓거나 혹 법첩을 놓고 글씨를 쓰고 하였습니다.
- 아이들에게 한창때 시간을 낭비하지 말 것과 고추장 단지를 보내니 밥 먹을 때마다 먹으라는 말을 전하기 위하여 글을 썼습니다.
- 앞뒤의 문장이나 낱말을 살펴보고, 비슷하거나 반대되는 뜻의 낱말을 넣어 보고, 낱말이 사용된 예를 떠올려 낱말의 뜻을 짐작하여 봅니다.
- 각 낱말의 자리에 짐작한 뜻을 넣어 읽었을 때 자연스럽게 연결되는 것을 찾습니다.
- 칼의 가족은 하늘을 나는 매와 나무 사이에 숨어 있는 동물들 말고는 살아 있는 걸 거의 볼 수 없는 아주아주 높은 곳에 삽니다.
- 라크는 책을 읽거나 학교놀이를 하는 것을 좋아하지만 칼은 책에는 관심이 없습니다.
- 아빠가 라크를 ‘세상에서 가장 책을 좋아하는 아이’라고 표현할 만큼 라크는 책 읽기를 좋아하였습니다.
- 사람이나 물건을 낮추어 부르는 낱말은 ‘나부랭이’입니다.
- 책 아주머니는 두 주에 한 번씩 책을 공짜로 빌려주기 위해서 말을 타고 칼의 집에 오십니다.
- ‘황금’이라는 표현과 ‘눈이 반짝거린다.’는 표현을 통해 책을 보고 매우 좋아하는 라크의 마음을 알 수 있습니다.
- 낱말의 뜻을 짐작하는 여러 가지 방법 중 한 가지 이상을 사용하여 ‘한낱’이라는 낱말의 뜻을 짐작하여 봅니다.



13 그동안 책 읽기에 관심이 없고 책을 하찮게 생각한 칼이 라크에게 책에 뭐라고 쓰여 있는지 가르쳐 달라는 것으로 보아, 책에 대한 호기심이 생겼다는 것을 알 수 있습니다.

14 **채점 기준** 제시된 답 이외에 ‘책 아주머니가 어려움을 무릅쓰고 오는 이유가 무엇인지 알고 싶어져서 책을 읽게 되었다.’는 내용을 썼어도 정답으로 합니다.

15 책 아주머니는 눈보라가 치는 나쁜 날씨임에도 불구하고 책을 전달하러 오십니다.

16 책 아주머니가 날씨가 좋지 않은 어려운 상황임에도 불구하고 자신이 할 일을 반드시 하는 모습을 보고 알 수 있습니다.

17 책을 ‘책 나부랭이’라고 생각한 칼이었지만 겨울 동안 많은 변화가 있었습니다.

18 칼은 책을 읽도록 가져다주시는 아주머니 덕분에 책을 읽게 되었다는 고마운 마음을 전하고자 하였습니다.

19 책 아주머니가 칼이 책을 읽어 준 것이 귀한 선물이라고 하자 칼이 활짝 웃었고, 이를 통하여 칼이 책을 즐겨 읽게 되었다는 것을 알 수 있습니다.

20 책 아주머니는 아이들이 책을 읽을 수 있도록 아무것도 받지 않고 책을 가져다주었습니다.

21 지원이가 보낸 문자 메시지에 “똑 똑 똑.” 소리와 상황에 대한 설명이 정확하게 나와 있지 않습니다.

22 2의 친구들의 생각주머니 내용을 보면 각자 어떤 상황을 떠올렸는지 알 수 있습니다.

23 직접 얼굴을 보고 나누는 대화가 아니기 때문에 자칫하면 이해하기 힘들거나 오해하기 쉽습니다.

24 **채점 기준** 정해진 답이 없는 문제로, 지원이가 보낸 문자에서 “똑 똑 똑.” 소리의 정체와 어젯밤에 한숨도 못 잔 까닭이 무엇인지 상황을 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

25 지원이는 밤에 방문 밖에서 들려오는 수돗물 떨어지는 소리가 무서워서 잠을 못 잤습니다.

26 지원이는 자신이 무서웠던 경험을 이야기하면서 친구들이 걱정해 주기를 바라는 마음에 문자 메시지를 보냈습니다.

27 **채점 기준** “똑 똑 똑.” 소리가 수돗물 소리였고, 그 소리 때문에 잠을 못 잤다는 내용을 자세하게 썼으면 정답으로 합니다.

28 너무 짧게 쓰거나 띄어쓰기를 하지 않으면 내용을 전할 때 오해를 할 내용이 생기거나 이해하지 못하는 경우가 발생할 수 있습니다.

30 여자아이는 자신이 누구인지, 자신의 상황이 어떠한지 말하지 않고 선생님께 ‘안내장을 안 나누어 주셨지요?’라고 문자 메시지를 보냈습니다.

31 머리가 아파서 학원에 가고 싶지 않다는 내용이 드러나게 써야 합니다.

정답 친해지기 그림말

딱딱하고 무미건조한 문자에 감정을 불어넣어 재미있을 뿐만 아니라 한눈에 봐도 무슨 내용인지 쉽게 알 수 있다는 장점이 있습니다. 하지만 진지한 상황에서 사용하거나 지나치게 사용하면 오히려 역효과가 날 수 있습니다.

32 **채점 기준** 선생님께 보내는 문자 메시지이므로 자신이 누구인지 밝히고 안내장을 나누어 주셨는지 여쭙어보는 내용을 공손한 태도로 썼으면 정답으로 합니다.

33 ‘나’는 동생을 업고 갈 정도로 학교에 가서 공부하는 것을 좋아하였습니다.

34 ‘내 마음도 들썩들썩’ 거렸다는 것으로 보아, 새로운 대상에 대한 흥분과 기대하는 마음이 느껴집니다.

35 비행기를 처음 본 사람들은 비행기를 ‘(삿덩이) 괴물’이라고 표현하였습니다.

36 ‘어름어름’과 뜻이 비슷한 낱말에는 ‘우물쭈물’, ‘대충’ 등이 있습니다.

37 ‘나’는 비행기를 처음 본 날 밤, 커서 비행사가 되고 싶다는 꿈이 생겼습니다.

38 일본이 강제로 조선 땅을 빼앗고, 사람들을 잡아 가던 시기였습니다.

39 ‘나’는 우리 땅에서 또 싸우다 잡히면 죽을 것 같아서 중국으로 가서 비행사가 되기 위하여 가족을 떠나 중국으로 갔습니다.

40 ‘나’는 이제 다시는 못 갈지 모르는 내 나라를 위하여 비행사가 되어 일본과 싸울 것이라고 하였습니다.



- 41 이 시대에는 여자에 대한 사회적인 차별이 많이 존재하고 있었습니다.
- 42 ‘나’는 자신의 꿈을 이루기 위해 중국을 가로질러 당계요 장군에게 가서 자신을 입학하게 해 달라고 부탁하였고, 그런 모습에 감동한 당 장군은 비행 학교에 ‘나’를 꼭 들여보내라는 편지를 써 주었습니다. 그 덕분에 ‘나’는 입학할 수 있었습니다.
- 43 ‘나’의 꿈은 내 나라를 자유롭게 만드는 것이고 그렇게 하기 위하여 비행 학교에 입학한 것이므로 비행 학교가 매우 힘들고 어려웠음에도 ‘나’는 참고 이겨냈습니다.
- 44 ㉠ ‘가로질러’는 ‘어떤 곳을 가로로 질러서 지나가다.’의 뜻입니다.

오답 피하기

(1)의 ‘가로질러’는 ‘양쪽 사이에 기다란 막대나 줄 등을 가로로 놓거나 꿰다.’라는 뜻입니다.

- 45 ‘나’는 온 세상이 날 수 없다고 말해도 노력하면 결국 날 수 있듯이 꿈을 향해 끝까지 노력하자고 말하고 있습니다.
- 46 산과 들과 강물이 춤을 추는 모습은 ‘너울너울’이라고 표현하는 것이 알맞습니다.
- 47 ‘나’는 자신의 꿈을 이루기 위해 열심히 노력하였습니다. 그러므로 ‘쫓으며’는 ‘추구하며’와 뜻이 비슷합니다.

48

채점 기준 자신의 꿈을 이루기 위하여 끝까지 노력하여 최초의 여자 비행사가 된 인물의 모습, 나라를 되찾기 위하여 비행사가 된 인물의 모습을 보고 **조건**에 맞게 느낀 점을 썼으면 정답으로 합니다.

국어 활동

156~160쪽

- 1 ⑤ 2 ③
 3 예 계란 한 판, 꽃 한 송이 4 ①
 5 ⑤ 6 ① 7 예 찾으려는
 8 자신들이 어디로 가고 있는지 궁금해하였다. 등
 9 ⑤ 10 위협, 장애물 11 ⑤
 12 ④ 13 꼭대기에 오르는 것을 포기했다. 등
 14 수진 15 ④ 16 ⑤ 17 말다

- 1 ‘오징어 한 축’이 오징어 스무 개를 뜻합니다.
- 2 ‘한 접’은 마늘 백 개를 나타냅니다.
- 3 ‘옷 한 벌, 시금치 한 단, 조기 한 손’, ‘신발 한 켤레’ 등과 같이 물건을 셀 때 사용하는 우리말을 떠올려 씁니다.
- 4 고등어 두 마리는 ‘한 손’입니다.
- 5 ‘커다란 기둥’은 꼭대기로 올라가려고 하는 애벌레 기둥이었습니다.
- 6 꼭대기는 구름에 가려 있어서, 그곳에 무엇이 있는지 호랑 애벌레는 알 수가 없었습니다.
- 7 호랑 애벌레는 그저 먹고 자라는 것이 아닌, 자신이 찾으려는 것이 애벌레 기둥의 꼭대기에 있을 것이라는 생각에 흥분을 느꼈습니다.
- 8 계속 움직이고 있는 애벌레들을 보며 호랑 애벌레와 노랑 애벌레는 자신들이 어디로 가고 있는지 궁금해하였습니다.
- 9 상대방을 위협과 장애물로 생각하고 밟고 올라가는 상황입니다.
- 10 애벌레들은 위협과 장애물일 뿐이고 호랑 애벌레는 그 장애물을 디딤돌로 삼고 위협을 기회로 바꾸었습니다.
- 11 호랑 애벌레의 혼잣말을 듣고 노랑 애벌레는 자신의 행동에 대하여 돌아보았습니다.
- 12 호랑 애벌레는 노랑 애벌레의 머리를 밟고 올라섰고, 노랑 애벌레의 눈빛을 보고 자신의 행동이 잘못되었음을 알게 되었습니다.
- 13 노랑 애벌레와 호랑 애벌레는 정말 자신들이 원하는 것이 꼭대기에 오르는 것이 아니라는 것을 알게 되자 꼭대기에 오르는 것을 포기하고 내려왔습니다.
- 14 목적 없이 남들을 따라 기둥을 오르는 수많은 애벌레들의 모습과 비슷한 사람은 목적 없이 친구를 따라 피아노를 배우는 수진입니다.
- 15 ‘도망치다’와 ‘달아나다’는 서로 뜻이 비슷한 낱말이므로 한 가지만 써야 합니다.



16 ⑤의 문장은 낱말의 뜻을 바르게 떠올려 쓴 문장입니다.

오답 피하기

①에는 '역전앞'이, ②에는 '왼쪽으로 좌회전'이, ③에는 '가장 최근'이, ④에는 '따뜻한 온정'이 같은 뜻이 두 번 반복된 표현입니다.

17 '말다'는 잘함과 못함을 평가받아 승인이나 허락, 증명 등을 얻는다는 뜻입니다.

단원 대표 문제

161쪽

1 ②, ③, ⑤ 2 (1) 예 기껏해야 / 겨우 (2) 예 책을 하찮게 생각한다. 3 ⑤

4 예 한 일 / 어릴 때 / 비행 학교 시절

1 낱말의 뜻을 짐작하기 위해서는 뜻을 짐작하려는 낱말의 앞뒤 문장을 살펴보고 뜻을 짐작할 수 있는 부분을 찾거나 비슷한 뜻의 낱말을 떠올려 그 자리에 넣어보거나 낱말이 사용된 예를 떠올려 봅니다.

2 보물이 아니라 한낱 책일 뿐이라고 하였으므로 대단한 것이 아니라는 뜻으로 짐작할 수 있으며, 이러한 뜻을 통하여 같이 책을 하찮게 생각한다는 것을 알 수 있습니다.

3 선생님께 보내는 문자 메시지가므로 자신이 누구인지 밝히고, 공손한 태도로 고쳐 씁니다.

4 나라를 되찾기 위하여 가족을 떠나 중국으로 비행사가 되려고 간 '나'의 모습을 보고 어떤 내용을 친구들과 이야기하고 싶은지 씁니다.

단원평가 1회

162~163쪽

1 ④ 2 (1) 예 별로 의미가 없이 대충 / 아무렇게나 (2) 예 '하는 일 없이 날을 보내고', '안타깝다' 등을 보고 짐작하였다. 3 민규

4 ③, ④ 5 ⑤ 6 ④ 7 ⑤

8 ㉠, ㉡ 9 예 하늘을 날아서 독립운동을 하며 나라를 되찾고 싶어서 10 ⑤

11 예 비행사가 되어 나라를 찾기 위하여 가족을 떠나 중국으로 가는 주인공을 보고 나라를 사랑하는 마음이 대단하다고 생각했어. 12 ①

1 글쓴이는 아이들이 하는 일 없이 날을 보내고 어영부영 해를 보내는 걸 생각하면 몹시 안타깝다고 하였습니다.

2

채점 기준 (1)에는 제시된 답과 비슷한 뜻을 짐작하여 쓰고, (2)에는 낱말의 뜻을 짐작하는 방법 중 한 가지를 썼으면 정답으로 합니다.

3 문장의 길이를 살펴본다고 낱말의 뜻을 짐작할 수는 없습니다.

4 '한낱 책일 뿐이다!', '책 따위' 등을 통하여 책에 대한 '나'의 생각을 알 수 있습니다.

5 '한낱'은 '기껏해야 대단한 것 없이 다만.'이라는 뜻입니다.

6 '헛기침'은 '인기척을 내거나 목청을 가다듬거나 하기 위하여 일부러 하는 기침.'을 뜻합니다.

7 지원이가 보낸 똑같은 문자 메시지를 보고 친구들이 모두 다른 내용으로 이해하여 답장을 하였습니다.

8 어젯밤에 한숨도 못 잔 까닭이 드러나게 문자 메시지를 고쳐 써야 합니다.

9 '나'는 '비행기를 타고 날아가서 일본과 싸우는 거야!'라고 생각하였습니다.

10 '가로질러' 갔다는 것은 '어떤 곳을 가로 등의 방향으로 질러서 지나' 갔다는 뜻입니다.

11

채점 기준 주인공의 모습을 보고 어떤 느낌이 들었는지 정확하게 자신의 생각을 쓰고, 자신의 마음을 표현할 수 있는 그림 말을 적당히 사용하여 썼어도 정답으로 합니다.

12 '두부나 목을 네모지게 썰어 놓은 것'을 썰 때에는 '모'라는 말을 사용합니다.

오답 피하기

② 축: 오징어를 묶어 세는 단위. 한 축은 오징어 스무 마리를 뜻한다.

③ 손: 한 손에 잡을 만한 분량을 세는 단위. 조기, 고등어, 배추 따위 한 손은 큰 것 하나와 작은 것 하나를 합한 것을 이르고, 미나리나 파 등 한 손은 한 줌 분량을 뜻한다.

④ 톨: 밥이나 곡식의 낱알을 세는 단위.

⑤ 접: 채소나 과일 등을 묶어 세는 단위. 한 접은 채소나 과일 백 개를 뜻한다.



단원평가 2회

164~165쪽

- 1 ① 2 (1) 예 고추장, 작은, 하나, 보내니
(2) 예 (작은) 향아리. 3 책 4 ①
5 ①, ② 6 영민 7 ⑤
8 ㉠ 9 예 엄마, 지금 제가 열이 나고 머리로
너무 아파서 많이 힘들어요. π.π 오늘 하루만 학원
을 쉬면 안 될까요? 10 ②, ③, ⑤
11 ⑤ 12 ④ 13 예 꿈을 이룰 것이다.

- 1 ‘한창때’는 ‘기운이나 의욕 등이 가장 왕성한 때.’이고, ‘노년’은 ‘나이가 들어 늙은 때. 또는 늙은 나이.’입니다.
- 2 ‘하나’의 수량으로 표현될 수 있는 물건이라는 점, 고추장을 담는다는 점, 보낸다는 점으로 보아 작을 것이라는 점 때문에 ‘(작은) 향아리’라고 짐작할 수 있습니다.
- 4 ‘나’는 글을 읽을 줄 몰라 라크에게 뭐라고 쓰여 있는지 가르쳐 달라고 하였습니다.
- 5 날씨가 매우 좋지 않은 날임에도 불구하고 책 아주머니가 오셨습니다.
- 6 아직 책을 즐겨 읽지는 않지만 책에 대한 호기심이 생겼습니다.
- 7 직접 얼굴을 보며 대화를 하는 것이 아니기 때문에 ‘목소리의 높낮이, 크기, 말투’ 등과 같은 표현과 ‘표정, 몸짓’ 등과 같은 표현의 제약이 있습니다.

정답 친해지기 매체를 통한 대화와 일상적인 대화의 특징

대화의 특징	매체	일상적
상대방을 직접 만나 대화를 한다.	×	○
다양한 정보화 기기를 이용한다.	○	×
시간과 공간의 제약 없이 대화할 수 있다.	○	×

- 8 어젯밤에 있었던 일을 친구들이 이해할 수 있도록 쓴 것은 ㉠입니다.

- 9 **채점 기준** 자신의 상황이 잘 드러나게 설명하고 불필요한 그림말은 사용하지 않고 고쳐 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 ‘나’는 힘든 일을 모두 이겨 내고 드디어 비행사의 꿈을 이루어 우리나라 여자 중 처음으로 하늘을 날게 되었습니다.

- 12 일 등을 못 하면 잠이 안 온다고 하였으므로 ④의 의미가 알맞습니다.

서술형·논술형 문제

166쪽

- 1 (1) 예 4년간, 빠짐없이 (2) ① 예 열심히 / 집중하여 (2) 예 4년간, 빠짐없이 봤다고 하였기 때문이다. (3) ① 한 가지 일에 온 정신을 쏟아 탄생각 없이. (2) 예 이번 시험에서 이 문제를 왜 틀렸는지 골똘히 생각해 보았다.

- 2 (1) 예 떠돌이, 땀장이 (2) ① 예 마구 뒤섞인 온갖 물건 (2) 예 떠돌이 땀장이가 가지고 다니며 파는 물건이므로 아주 좋은 물건은 아닐 것 같고, 땀장은 때우는 일을 하므로 자질구레한 여러 가지 물건을 가지고 다닐 것 같기 때문이다. (3) ① 잡다한 것이 한데 뒤섞인 것. 또는 그런 물건. (2) 예 나는 집에 있던 못 입는 옷과 장난감 등의 잡동사니를 모두 분리수거함에 버렸다.

- 1 (1) ‘골똘히’의 앞뒤를 살펴보면 ‘4년간, 봤다, 빠짐없이’ 등의 부분을 보고 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.
(2) (1)에서 답한 부분을 통하여 ‘골똘히’의 뜻을 ‘열심히, 집중하여’ 등으로 짐작하여 쓰고, 그렇게 생각한 까닭을 씁니다.
(3) ‘골똘히’의 뜻을 국어사전에서 찾아 짐작한 뜻과 비교하여 봅니다.

채점 기준 (1)에는 제시된 답을 쓰고, (2)에는 ‘골똘히’의 뜻을 생각하며 어울리는 문장을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (2) ‘떠돌이’와 ‘땀장이’를 보고 낱말의 뜻을 짐작하여 씁니다.
(3) ‘잡동사니’는 ‘잡다한 것이 한데 뒤섞인 것. 또는 그런 물건.’을 뜻합니다.

채점 기준 (1)에는 제시된 답을 쓰고, (2)에는 ‘잡동사니’의 뜻을 생각하며 어울리는 문장을 썼으면 정답으로 합니다.



8 문장의 구조

날말 퀴즈

168쪽

1 (1) 소용없는 (2) 불과한데 (3) 호들갑 (4) 유지

확인 문제

169쪽

1 주어 2 문장 성분 3 호응
4 ○ 5 ㉠

국어

170~181쪽

교과서 핵심 ① 누가 ② 무엇을 ③ 주어
④ 서술어 ⑤ 쟁가 ⑥ 소르바스
⑦ 아포르투나다 ⑧ 침팬지 ⑨ 격려

1 ②, ④ 2 어떤 사람인지 등
3 (1) 주어 (2) 목적어 (3) 서술어 4 ⑤
5 ② 6 (1) 춘다 (2) 물을 7 ③
8 맛이 좋고 영양이 훨씬 많습니다. 등
9 새 10 (2) ○
11 나는 동생보다 키가 크고 몸무게가 더 무겁다. 등
12 파란색으로 쓴 꾸며 주는 말과 서술어가 서로 어울리지 않기 때문이다. 등 13 ㉠
14 ③, ④ 15 소르바스는 갈매기 쟁가의 부탁대로 말을 정성껏 들보았다. 등
16 예 엄마 갈매기 쟁가가 새끼를 보지도 못하고 낯선 고양이에게 자신의 새끼를 부탁하는 것이 가슴 찡하였다. 17 ② 18 ③, ⑤
19 죽은 어미 갈매기의 활강술을 아끼 갈매기가 계속 이어 갈 수 있는 팔자로 태어났다면, 어미 갈매기와 똑같은 이름을 가져도 좋았을 텐데 하는 아쉬움이 남았기 때문이다. 등 20 ②
21 ④ 22 ④ 23 예 자신과 다른 존재인 갈매기에 대하여 알아 가려고 노력하고 정성껏 보살피는 모습이 본받을 만하다고 생각하였다.
24 ③ 25 ② 26 ⑤ 27 ②
28 예 나는 성수와 생각이 다르다. 상대의 마음을 헤아리지 않고 자신의 생각만 이야기하는 침팬지의 행동이 상대에게 얼마나 큰 상처를 주는지 알았기 때문이다. 29 ③
30 아포르투나다의 말이 고양이들을 신나게 했기 때문이다. 등 31 ② 32 ②, ③

33 예 자신과 다른 존재를 이해하고 존중하며 사랑할 줄 아는 소르바스가 참 넓은 마음을 가지고 있다고 생각한다. 34 ① 35 ⑤
36 ③ 37 ①, ④ 38 ① 39 영진
40 ② 41 예 아포르투나다, 처음에는 무섭겠지만 좀 더 용기를 낸다면 너는 누구보다 잘 날 수 있을 거야. 나는 네가 멋지게 하늘을 날아다니는 모습을 보고 싶어. 42 ④
43 예 소르바스가 자신을 정말 사랑하고 아낀다는 것을 알았기 때문이다. 44 ㉠, ㉡ 45 결국 등
46 곡예사의 마음 47 ③ 48 ②
49 ④ 50 ㉢ → ㉣ → ㉤ → ㉥ → ㉦
51 예 용기를 낸 아포르투나다가 기특하지만 헤어질 것을 생각하니 슬프기도 하였을 것이다.
52 ⑤ 53 ㉡

- 주어인 ‘토끼가’, ‘가방이’, ‘동생은’이 없으면 뛰어가는 것이 무엇인지, 가벼운 것이 무엇인지, 초등학생이 누구인지 알 수 없습니다.
- 세 번째 문장에서 ‘초등학생이다.’는 동생이 어떤 사람인지 알려 주는 서술어입니다.
정답 친해지기 문장 안에서 서술어의 역할
• 주어의 동작을 나타냅니다.
• 주어의 성질이나 상태를 나타냅니다.
- ㉠은 ‘누가’에 해당하는 주어, ㉡은 ‘무엇을’에 해당하는 목적어, ㉢은 ‘어찌하다’에 해당하는 서술어입니다.
- 동작을 하는 사람이 누구인지 알려 주는 부분은 주어입니다.
- ②는 목적어와 서술어로 이루어진 문장입니다.
- (1)에는 서술어인 ‘춘다’가, (2)에는 목적어인 ‘물을’이 들어가는 것이 알맞습니다.
- ‘맛’과 호응이 이루어지는 서술어가 없어서 어색한 느낌을 줍니다.
- ‘맛’과 호응이 이루어지는 서술어인 ‘좋다’, ‘뛰어나다’ 등을 넣어서 고쳐 씁니다.
- ‘지저귀다’는 새가 계속하여 소리 내어 우는 것을 뜻하는 낱말입니다.



- 10 (2) ‘숲속에는 다람쥐가 뛰놀고 새가 지저귀고 있다.’가 주어와 서술어의 호응이 잘 이루어지도록 고친 문장입니다.

오답 피하기

- (1): ‘새가’와 호응이 이루어지는 서술어가 없습니다.
(3): ‘다람쥐와’와 ‘새가’와 호응이 이루어지는 서술어가 서로 바뀌었습니다.

- 11 ‘키가’에 호응이 이루어지는 서술어가 없으므로 ‘크다’라는 서술어를 넣어 문장을 고쳐 씁니다.

- 12 **채점 기준** 파란색으로 쓴 낱말과 서술어가 호응이 이루어지지 않는다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 13 ㉠은 ‘결코 위험한 행동이 아니다.’, ㉡은 ‘전혀 없다.’로 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.

- 14 켄가는 소르바스에게 알을 먹지 말 것, 알을 보호하여 줄 것, 새끼에게 나는 법을 가르쳐 줄 것을 부탁하였습니다.

- 15 **채점 기준** 주요 인물인 켄가와 소르바스가 한 일을 중심으로 내용을 요약하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 16 주요 인물인 켄가와 소르바스의 마음이나 행동에 대하여 자신이 느낀 점을 구체적으로 정리하여 씁니다.

- 17 알을 품은 지 20일째 되던 날 오후, 마침내 갈매기알이 천천히 움직였습니다.

- 18 소르바스는 당황스러우면서도 한편으로 기뻐한 것이고 자신이 정말 새끼 갈매기의 엄마가 된 것 같았을 것입니다.

- 19 소르바스는 아기 갈매기가 죽은 어미 갈매기와 똑같은 이름을 가져도 좋았을 것이라는 생각을 하였습니다.

- 20 콜로네요는 아기 갈매기의 이름을 ‘행운아’라는 뜻의 ‘아포르투나다’라고 짓자고 제안하였습니다.

- 21 빈칸에 들어갈 낱말이 어느 서술어와 호응이 이루어지는지 살펴보고 가장 잘 어울리는 말을 찾습니다.

- 22 사벨로토도는 계속해서 책들을 뒤져 가며 아포르투나다에게 비행술을 가르칠 수 있는 방법을 연구하였습니다.

- 23 **채점 기준** 고양이들이 아포르투나다를 위하여 한 일과 관련지어, 아포르투나다를 극진히 보살피고 갈매기에 대하여 공부하는 고양이들의 행동에 대한 자신의 생각이나 느낌을 구체적으로 표현하였으면 정답으로 합니다.

- 24 아포르투나다는 자신이 갈매기라는 사실을 인정하지 않고 고양이가 되고 싶어 하였습니다.

- 25 주어인 ‘아포르투나다는’과 꾸며 주는 말인 ‘무력 무력’에 호응이 이루어지는 서술어는 ‘자라났다’입니다.

- 26 침팬지는 아포르투나다가 자신이 새라는 사실을 깨닫게 하기 위하여 고양이와 아포르투나다의 차이점을 말하였습니다.

- 27 새들이 똥 누는 것밖에 하지 못한다고 말하는 것으로 보아, 무례하고 공격적인 성격임을 알 수 있습니다.

- 28 **채점 기준** 침팬지의 행동이나 성격과 관련하여 자신의 생각을 성수의 생각과 비교하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 29 침팬지는 고양이와 아포르투나다의 차이점을 말하며 아포르투나다가 새라고 이야기하였습니다.

- 30 고양이들은 자기들이 사랑하는 아포르투나다가 고양이처럼 되고 싶다고 말한 것을 듣고 기뻐하였습니다.

- 31 소르바스는 아포르투나다를 돌보면서 서로 다른 존재도 사랑하고 존중하며 아낄 수 있다는 사실을 배웠다고 말하였습니다.

- 32 ‘추호도’는 ‘조금도’라는 뜻을 나타내는 말로, ‘전혀’, ‘결코’ 등과 바꾸어 쓸 수 있으며 ‘없다’, ‘아니다’ 등의 서술어와 호응이 이루어집니다.

- 33 소르바스는 갈매기인 아포르투나다를 있는 그대로 존중하고 사랑해 주었으며, 아포르투나다가 자기 자신을 받아들일 수 있도록 해 주었습니다.

- 35 고양이들이 선택한 인간은 시인이었는데, 그 시인이 쓴 시를 들으면 하늘을 뽕뽕 날아다니는 느낌을 받았기 때문입니다.

- 36 시인과 소르바스, 아포르투나다는 성당의 쪽문 안으로 들어가 나선형 계단을 올라갔습니다.



- 37 서술어인 ‘꺼냈다’와 호응이 이루어지는 주어가 들어가야 하며, 앞뒤 내용으로 보아 ‘선택된 인간’이 들어가는 것이 알맞습니다.

오답 피하기

- ② 서술어는 ‘꺼냈다’입니다.
 ③ 목적어는 ‘손전등 하나’입니다.
 ⑤ 목적어가 아니라 주어가 들어가는 것이 알맞습니다.

- 38 나는 법을 배우기 위하여 높은 곳으로 올라간 아포르투나다는 겁이 나고 무서웠습니다.

- 39 소르바스는 겁에 질려 울먹이는 아포르투나다를 다독거리며 위로와 격려를 해 주었습니다.

- 40 ‘~처럼’과 호응이 이루어지는 낱말에는 ‘마치’, ‘꼭’ 등이 있습니다.

- 41 **채점 기준** 나는 것을 두려워하는 아포르투나다의 마음을 생각하며 문장 성분 간의 호응 관계에 맞게 자신의 생각을 썼으면 정답으로 합니다.

- 42 소르바스가 한 말에서 ‘비’는 새로운 일에 도전할 때 느끼게 되는 고통이나 두려움을 뜻합니다.

- 43 아포르투나다는 소르바스가 진심으로 이야기하고 있다는 것을 알았기 때문에 소르바스의 말을 듣고 격려가 되었습니다.

- 44 ㉠은 ‘가장’, ‘정말’ 등의 낱말이, ㉡은 ‘경험이’라는 주어가 알맞습니다.

- 45 소르바스의 설득으로 아기 갈매기가 날게 되었다는 내용이므로, ‘결국’, ‘드디어’ 등의 낱말이 들어가야 문장의 흐름이 자연스럽습니다.

- 47 소르바스와 시인은 아포르투나다가 날지 못하고 바닥으로 떨어졌을까봐 걱정하였습니다.

- 48 아포르투나다는 돌맹이처럼 그대로 떨어지더니 날개를 짝 펴고 힘차게 날아올랐습니다.

- 49 ‘마치’는 ‘~처럼’, ‘~듯이’ 등과 호응이 이루어지는 낱말입니다.

- 50 소르바스와 아포르투나다의 관계, 아포르투나다의 성장 과정 등을 생각하며 사건을 순서대로 정리해 봅니다.

- 51 소르바스는 아포르투나다가 비행에 성공하여 기뻐하면서도 곧 이별을 해야 한다는 생각에 슬픈 마음도 들었을 것입니다.

- 52 목표를 정해 도전하고 노력하면 결국 그것을 이룰 수 있다는 뜻을 담고 있는 말입니다.

- 53 글의 줄거리를 간추리기보다는 등장인물의 말과 행동에 대하여 자신의 생각이나 느낌이 잘 드러나게 쓰는 것이 좋습니다.

국어 활동

182~186쪽

1 ③ 2 ②, ④ 3 ⑤ 4 ③

5 인터넷에서 찾은 글이나 사진 등의 자료를 사용할 때에 출처를 밝혔는지 확인한다. 등

6 ①, ④ 7 ① 8 ⑤ 9 ④

10 좇국 김치 11 ① 12 군내

13 양반 김치국 떠먹듯 14 ② 15 ②

16 ‘목마름’과 ‘채웠다’가 서로 어울리지 않기 때문이다. 등 17 그래서 내가 나가면 누나가 전기 스위치를 잘 꺼서 이제는 안심이다. 등

- 1 토박이말을 찾아 쓰는 것은 우리말을 아름답게 가꾸는 방법입니다.

- 2 ②, ④는 잘못된 우리말 사용 실태에 대한 보고서의 주제로 알맞습니다.

- 3 누구나 알고 있는 내용을 조사하여 보고할 필요는 없습니다.

- 4 보고서 쓰기 계획서를 검토할 때에는 실천 가능성, 타당성, 가치를 따져 보아야 합니다. 보고서의 내용은 꾸며 쓰면 안 됩니다.

- 5 조사한 내용의 출처를 밝혔는지, 사실이 아니거나 과장된 내용이 있는지, 문장 성분 간의 호응 관계를 고려하여 문장을 바르게 썼는지 확인하여 봅니다.

- 6 김치의 별난 이름과 김치에 관련된 이야기들에 대하여 살펴보고 하였습니다.

- 7 ‘서거리김치’는 소금에 절인 명태 아가미를 넣고 담근 깍두기를 말합니다.



- 8 서거리김치는 재료와 관련이 있는 이름입니다.
- 9 이제 막 맛있게 익어 가는 중간 단계여서 이 맛도 아니고 저 맛도 아닌 상태의 김치를 ‘미친 김치’라고 합니다.
- 11 하찮고 못난 사람이나 그 행동거지는 김치를 먹고 남은 김칫국에 비유합니다.
- 12 실제로 열무김치는 완전히 익지 않으면 군내가 나서 먹을 수가 없습니다.
- 14 김치는 중요하면서도 흔하게 먹는 음식이기 때문에 우리나라에는 김치와 관련된 속담이 많습니다.
- 15 주어와 서술어가 호응이 잘 이루어지는지 확인하려면 주어와 서술어만 읽었을 때 이해가 잘되는지 살펴봅니다.
- 16 목적어와 서술어가 호응이 이루어지도록 ‘목마름을 해소하고 허기를 채웠다.’로 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.
- 17 끄는 사람은 ‘누나’이고, 끄는 물체는 ‘전등’이므로, 주어와 목적어를 넣어서 고쳐 씁니다.

단원 대표 문제

187쪽

- 1 진희 2 ㉠, ㉡ 3 마치
4 예 소르바스의 말에 용기를 얻어 하늘을 나는 아포르투나다의 모습을 보며 가슴이 벅차올랐다.

- 1 ㉠은 주어, ㉡은 서술어, ㉢은 목적어입니다.
정답 친해지기 문장 성분의 종류
• 주어: ‘무엇이’, ‘누가’에 해당하는 부분
• 서술어: ‘어찌하다’, ‘어떠하다’, ‘무엇이다’에 해당하는 부분
• 목적어: ‘무엇을’, ‘누구를’에 해당하는 부분
- 2 ㉠은 ‘결코 위험한 행동이 아니다.’, ㉡은 ‘다람쥐가 뛰놀고 새가 지저귀고 있다.’로 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.
- 3 ‘마치’는 ‘처럼’, ‘듯’, ‘듯이’ 등이 붙은 단어와 함께 쓰여 ‘거의 비슷하게.’라는 뜻을 가진 낱말입니다.
- 4 소르바스나 아포르투나다의 행동이나 마음에 대하여 어떤 생각이 들었는지 쓰고, 문장 성분 간의 호응 관계가 알맞은지 살펴봅니다.

단원평가 1회

188~189쪽

- 1 ②, ⑤ 2 태균
3 (1) 아기가 잔다. / 나는 학생이다. 등 (2) 새가 물을 마신다. / 코끼리가 춤을 춘다. 등
4 영양 5 ③ 6 좋아하지 않는다.
7 ② 8 소르바스는 켄가의 부탁대로 갈매기 새끼가 태어날 때까지 알을 보호하여 주었다. 등
9 침팬지 10 ④ 11 ① 12 ②
13 예 결코

- 1 ㉡은 ‘무엇이다’에 해당하는 서술어이고, (2)는 ‘주어+목적어+서술어’로 이루어진 문장입니다.
- 2 ㉢이 문장에 없으면 동생이 무엇을 좋아하였는지 알 수 없으므로 읽는 사람에게 생각을 잘 전달할 수 없습니다.
- 5 ‘맛이 좋고 영양이 훨씬 많습니다.’와 같이 주어에 호응이 이루어지는 서술어를 넣어서 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.
- 6 ‘별로’는 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응이 이루어집니다.
- 7 ‘결코’, ‘전혀’, ‘별로’는 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응이 이루어지므로 ②는 ‘결코 위험한 행동이 아니다.’로 고쳐 써야 합니다.
- 8 **채점 기준** 소르바스가 새끼가 태어날 때까지 알을 보호하여 주었다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 10 어떤 일의 마무리나 결과 등을 나타내는 서술어와 호응이 이루어지는 말에는 ‘결국’, ‘드디어’, ‘마침내’ 등이 있습니다.
- 11 아포르투나다는 마침내 밤하늘을 세차게 날았습니다.
- 12 소르바스는 자신과 다른 존재인 갈매기를 아끼고 사랑하는 마음을 가진 인물입니다.
- 13 ‘결코’, ‘절대’ 등과 같이 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응이 이루어지는 말을 씁니다.



단원평가 2회

190~191쪽

1 ③ 2 ④ 3 서술어

4 다람쥐와 새가 모두 지저귀는다고 하였기 때문이다. 등

5 ⑤ 6 ⑤ 7 ③

8 ① 9 아포르투나다

10 아기 갈매기가 고양이들의 보호 아래 자랄 수 있는 것이 행운이어서 등 11 ④

12 예 아포르투나다에게 / 안녕? 나는 ○○○라고 해. 용기를 내어서 하늘을 나는 데 성공한 네가 참 자랑스럽게 느껴져. 나도 앞으로는 너를 본받아 어떤 일든지 열심히 도전해 볼게. 앞으로 다른 친구들을 또 만나서 행복하게 지내기를 빌어. 그럼 이만 줄일게. 안녕. / 20○○년 ○○월 ○○일 / ○○○ 씀

13 ②

- 1 ①은 ‘어떠하다’에 해당하는 서술어로, ①이 없으면 가방이 어떠한지 알 수 없습니다.

오답 파하기

- ① 문장 (1), (2)에는 ‘무엇을’, ‘누구를’에 해당하는 목적어가 없습니다.
 ② ①은 가벼운 것이 무엇인지 알려 줍니다.
 ④ ⑤은 뛰어가는 것이 무엇인지 알려 줍니다.
 ⑤ ⑥은 토끼가 어떠한지 알려 주는 서술어입니다.

- 2 주어, 목적어, 서술어로 이루어진 문장은 ②, ③, ④인데, ②와 ③은 목적어와 서술어가 호응이 이루어지지 않습니다.

- 4 **채점 기준** ‘다람쥐’와 호응이 이루어지는 서술어가 없다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 ‘키’와 호응이 이루어지는 서술어인 ‘크다’를 넣어서 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.

- 6 ‘결코’, ‘전혀’, ‘별로’는 모두 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응이 이루어집니다. ‘~ 때문이다’와 호응이 이루어지는 말은 ‘왜냐하면’입니다.

- 7 ①은 목적어와 서술어가, ⑤은 ‘전혀’와 서술어가 호응이 이루어지지 않으며, ⑥은 ‘그림을’에 호응이 이루어지는 서술어가 빠져 있습니다.

- 8 소르바스는 새끼 갈매기가 자신을 “엄마!”라고 부르는 것을 보면서 기쁘고 놀라고 감격스러운 한편 당황스럽기도 했을 것입니다.

- 9 고양이들은 아기 갈매기의 이름을 ‘행운아’라는 뜻의 ‘아포르투나다’라고 지었습니다.

- 11 고양이가 되고 싶은 까닭이 나타난 문장이므로, ‘고양이들은’이라는 주어가 들어가는 것이 알맞습니다.

- 12 **채점 기준** 비행에 성공한 아기 갈매기의 마음을 생각하며 문장 성분이 잘 호응되도록 편지의 형식으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 13 읽을 사람을 보고서에 쓸 필요는 없습니다.

서술형·논술형 문제

192쪽

- 1 (1) ① ㉠ ② 목적어와 서술어가 호응이 이루어지지 않는다. 등 (2) 합창단이 노래를 부른다. 등 (3) 나는 춤을 춘다. / 코끼리가 물을 마신다. 등

- 2 (1) ① ㉠ ② ‘전혀’라는 낱말과 ‘있다’라는 서술어가 호응이 이루어지지 않는다. 등 (2) 도서관에는 새로운 책이 전혀 없다. 등 (3) 나는 축구를 별로 좋아하지 않는다. / 오늘은 기분이 별로 좋지 않다. 등

- 1 (1) ㉠에서 ‘노래가’와 ‘부른다’가 호응이 이루어지지 않습니다.
 (2) ‘노래가’를 목적어인 ‘노래를’로 고쳐 씁니다.
 (3) ㉠은 주어, 목적어, 서술어로 이루어진 문장입니다.

- 채점 기준** 주어, 목적어, 서술어로 이루어진 문장을 두 가지 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) ‘전혀’는 ‘아니다’, ‘없다’ 등과 호응이 이루어집니다.
 (2) ‘전혀’와 호응이 이루어지는 서술어를 넣어 바꾸어 쓰거나, 서술어인 ‘있다’를 꾸며 주는 말을 넣어 바꾸어 씁니다.
 (3) ‘별로’는 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응이 이루어지므로, ‘별로 ~ 아니다.’, ‘별로 ~ 없다.’ 등의 형식으로 뜻이 통하는 문장을 만들어 봅니다.

- 채점 기준** ‘별로’라는 낱말을 넣어서 문장 성분 간의 호응이 잘 이루어지는 문장을 두 가지 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.



정답과 해설

9 추론하며 읽기

날말 퀴즈

194쪽

1 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ 2 우왕좌왕

확인 문제

195쪽

1 추론 2 경험, 단서 3 이해
4 ○ 5 책의 제목, 표지 그림, 책의 차례 등
6 주제

국어

196~211쪽

교과서 핵심

① 단서 ② 경험 ③ 천주학
④ 권력 ⑤ 천주학 ⑥ 동녘 동 ⑦ 천주실의
⑧ 비밀 ⑨ 싫은 ⑩ 주제 ⑪ 의견

1 ⑤ 2 철민 3 ④
4 예 겨울이 지나 봄이 온 뒤에도 겨울옷을 입은 것을 보니 할머니를 사랑하고 아끼는 가족의 마음이 극진한 것 같다. 5 ③ 6 ①, ⑤
7 예 '나'는 동생을 많이 사랑하는 것 같다.
8 ② 9 ① 10 ②
11 예 책과 노닌다고 하였으니 책을 좋아하는 이들이 모여드는 집일 것 같다.
12 최 서래 13 ②
14 아낙과 푸른 눈의 서양 사내가 천주학책을 읽었기 때문이다. 등 15 ② 16 ③
17 천주학과 조금이라도 관련이 있는 사람이면 위험에 빠질 수 있는 상황이었다. 등 18 천주
19 ⑤ 20 (1) ② (2) ① (3) ③
21 홍 교리를 찾아가 위험한 상황을 알려 주기로 결심하였기 때문이다. 등 22 ③ 23 ④
24 ⑤ 25 ③ 26 서고
27 책방 어른의 심부름입니다. 28 ②
29 ① 30 ⑤ 31 ② 32 ②
33 (1) '동녘 동' 자가 새겨진 책들이다. 등 (2) 천주학과 관련이 있는 책들이다. 등 34 ②
35 분부 36 ① 37 소인 38 ⑤
39 교육, 배움 등 40 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣
41 글씨 쓰는 재주, 난을 치는 재주 42 ②
43 ③ 44 '서'라는 말과 관련이 있다. 등
45 ④ 46 당시에는 천주학을 공부하는 것이 금지되어 있었기 때문이다. 등

47 홍 교리의 집에서 천주학과 관련된 책들을 찾아서 태운 일이다. 등 48 헤린 49 예 싫은 일을 마다하지 않고 무엇이든지 열심히 하여서 결국에는 훌륭한 위인이 된 인물에 대한 이야기일 것 같다.

50 ④ 51 ②, ⑤ 52 ③ 53 (1) ○

54 ③ 55 ④ 56 ②

57 예 나라면 남이 남긴 음식은 아깝지만 그냥 버릴 것 같은데 손님이 남긴 냉면을 거리낌 없이 먹는 백선행의 행동을 보고 참 대단한 사람이라는 생각을 하였다. 58 ④ 59 ② 60 ⑤

61 고장과 이웃을 위하여 자신의 돈을 쓰는 일 등

62 ③ 63 ③ 64 공회당 65 ④

66 예 남을 도우며 사는 모습 67 ④

68 ③ 69 예 절약하는 습관을 갖자.

70 (3) ×

1 할머니께서 집으로 돌아오시던 날 담당 의사로부터 할머니께서 올겨울을 넘기지 못하실 거라는 말을 듣고 가족 모두 슬퍼하였습니다.

2 진수와 아라는 글의 내용을 단서로 추론하고 있습니다.

3 할머니의 마음이 약해지시지 않도록 가족이 반년 동안 계속해서 겨울옷을 입고 지냈다는 것을 의미하는 문장입니다.

4 **채점 기준** 글에서 찾은 단서를 활용하여 적절한 내용을 추론하여 썼으면 정답으로 합니다.

5 지현이가 훌쩍 젖었다는 것을 통해 일기 예보대로 비가 왔으며 지현이는 우산을 챙기지 않았음을 추론할 수 있습니다.

6 급식이 맛있었다는 것과 많은 친구들이 바닥에 엉덩방아를 찼었다는 것을 추론할 수 있는 근거는 나타나 있지 않습니다.

7 '내'가 다른 사람에게 나누어 주는 기쁨을 아는 것 같다는 내용과 삼촌이 '나'에게만 알사탕을 주셨다는 내용 등을 추론할 수도 있습니다.

정답 전해지기 글의 내용을 추론하는 방법

- 자신의 경험을 떠올려 봅니다.
- 글에서 찾을 수 있는 단서를 확인합니다.
- 자신이 가지고 있는 배경지식을 활용할 수도 있습니다.



- 8 추론하면서 글을 읽으면 글에 직접 드러나 있지 않은 내용에 대해 생각해 볼 수 있어 이해가 더 잘 되고, 국어사전을 찾지 않고도 글의 내용을 이해할 수 있습니다.
- 9 책의 제목, 표지 그림, 책의 차례 등을 살펴보면 책의 내용을 추론할 수 있습니다.
- 11 『책과 노니는 집』이라는 제목과 표지의 그림을 보고 내용을 자유롭게 추론하여 씁니다.
- 13 관원들을 피해 도망치는 장이의 다급한 마음이 잘 나타나 있는 부분입니다.
- 14 **채점 기준** 쫓기는 사람들이 천주학책을 읽었다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 15 ①, ③, ④, ⑤는 천주학책을 읽은 사람들과 관련된 곳이고, ②는 최 서쾌와 장이가 만나기로 한 곳입니다.
- 16 장이는 위험하고 다급한 순간에도 다른 사람의 안전을 걱정하였습니다.
- 17 최 서쾌는 자신의 책 심부름만 맡고 있을 뿐인 장이도 관원들에게 잡혀갈 수 있는 상황이 되었기 때문에 장이를 걱정하며 미안해하고 있습니다.
- 18 조선 말 흥선대원군은 외세의 문물이나 사상이 나라의 근본을 흔들어 놓을 것이라고 생각하여 폐쇄적인 정치를 펼쳤는데 그 과정에서 많은 천주교 신자들이 박해를 당하였습니다.
- 19 이판 대감이 가마를 타고 지나가면 사람들이 멈추는 장면을 보고 당시에 벼슬을 하는 사람의 권력이 매우 강하였다는 것을 알 수 있습니다.
- 20 바위에 주저앉아 걱정하던 장이는 홍 교리 댁에 위험한 상황을 알려 주려고 급하게 달려가다가 누군가에게 팔을 붙들려 깜짝 놀랐습니다.
- 22 아버지가 죽어 간다고 거짓말을 해야 가마꾼이 자신을 놓아줄 것이고, 그래야만 홍 교리 댁에 빨리 달려갈 수 있기 때문입니다.
- 23 장이를 대하는 말과 행동을 볼 때 난폭하고 인정이 없는 성격임을 알 수 있습니다.

- 25 자신과 주변 사람들이 위험해질 수 있는 상황이기 때문에 간절히 부탁하는 목소리가 알맞습니다.
- 27 장이는 서고에 가기 위하여 책방 어른의 심부름으로 왔다는 거짓말을 하였습니다.
- 28 장이는 대문 앞에서 물러섰다가 죽은 아버지의 모습이 생각나서 어떻게든 홍 교리를 도와야 한다고 생각하였습니다.
- 30 강 서방이 문을 열어 주지 않아도 포기하지 않고 담을 넘어 집 안으로 들어간 것으로 보아, 매우 의지가 강한 성격임을 알 수 있습니다.
- 31 천주학책을 필사했다는 까닭으로 사람을 죽인 사실은 종교 탄압과 관련지을 수 있습니다.

오답 피하기

- ①, ③ 조선 시대에 신분과 성별에 따른 차별이 있었지만, 이 글에서 크게 드러나지는 않았습니다.
- ④ 돈과 관련된 사건은 나타나 있지 않습니다.
- ⑤ 앞부분에 나온 서양 사내가 다른 민족이기 때문에 관원들에게 쫓기는 것은 아닙니다.
- 32 장이는 서고에 들어서자마자 ‘동녘 동’ 자가 새겨진 책을 뒤지기 시작하였습니다.
- 33 장이가 열심히 찾는 것으로 보아 모두 천주학과 관련이 있으며, 제목에 ‘동녘 동’ 자가 들어가는 책들입니다.
- 36 장이가 『동국통감』에서 ‘천주실의’라는 글자가 박힌 책장을 펼쳐 보인 것을 보고 알 수 있습니다.
- 38 부인은 홍 교리가 천주학책을 읽었다는 사실을 새로 알게 되었습니다.
- 39 하인들이 글자를 모르는 것으로 보아, 예전에는 신분에 따라 교육 수준이 크게 차이 났음을 추론할 수 있습니다.
- 41 홍 교리가 장이에게 한 말 중에서 “너처럼 글씨 쓰는 제주도 난을 치는 제주도 없지만”이라는 부분을 통하여 알 수 있습니다.
- 43 글의 앞뒤 내용으로 볼 때 ‘아무리 적게 잡아도’라는 뜻을 담고 있는 ‘적어도’가 가장 적절합니다.
- 44 ㉠은 장이가 떠올린 것들로, 모두 ‘서’라는 말이 들어갑니다.



46 홍 교리의 부인은 홍 교리가 천주학을 공부한다는 것을 받아들이고 싶지 않은 마음도 갖고 있었습니다.

47 **채점 기준** 홍 교리의 집에서 천주학책을 찾아 없었다는 내용을 완성된 문장으로 썼으면 정답으로 합니다.

48 천주학쟁이를 탄압했던 당시 시대 상황과 관련지어 생각해 봅니다.

오답 피하기

- 민주의 생각: 장이와 부인이 천주학과 관련된 곳에 일부터 찾아가지는 않을 것입니다.
- 성준이의 생각: 장이가 책방에서 동녘 동 자가 쓰인 책을 발견한다면 관원에게 들키지 않도록 없앨 것입니다.

49 「먹기 싫은 것 먹고, 입기 싫은 옷 입고, 하기 싫은 일 하고」라는 제목을 읽고 떠오르는 생각을 자유롭게 씁니다.

50 백선행이 다른 사람의 도움을 받아 돈을 모았다는 내용은 나타나 있지 않습니다.

52 하고 싶은 것을 참고, 하기 싫은 것을 하는 것은 ‘절제, 인내’ 등의 낱말과 관련이 있습니다.

54 글 ②에서는 손님이 남긴 냉면을 먹은 일화와 도둑에게 맞선 일화를 통하여 백선행의 성격을 알려 주고 있습니다.

정답 친해지기 전기문에서 일화의 역할

- 인물의 성격이나 업적을 구체적으로 알려 줍니다.
- 글의 내용에 대한 신뢰성을 높여 줍니다.
- 읽는 사람의 흥미를 불러일으킵니다.

56 음식의 귀함을 알고 손님이 남긴 냉면을 그 자리에서 먹는 것으로 보아, 생각한 바를 그대로 실천하는 성격임을 알 수 있습니다.

57 **채점 기준** 손님이 남긴 음식을 먹은 일이나 도둑에게 덤벼든 일과 관련하여 백선행에 대한 자신의 생각이나 느낌을 구체적으로 썼으면 정답으로 합니다.

58 전기문을 읽을 때에는 인물의 업적과 인물에게서 본받을 점 등을 살펴보고 읽는 것이 알맞습니다.

59 백선행은 목숨을 잃더라도 자신의 돈이 좋은 일에 쓰이도록 하기 위하여 도둑에게 맞았습니다.

60 비가 많이 내려 솔피 다리가 떠나려간 것을 보고 솔피 다리를 튼튼한 돌다리로 바꾸어 놓자는 생각을 하였습니다.

62 백선행은 3.1 운동 때 독립 만세를 외치며 감격스러워하였지만, 3.1 운동을 일으키는 데 앞장섰는지는 알 수 없습니다.

63 백선행은 우리 민족의 독립을 위하여 교육이 중요하다고 생각하고 학교에 땅을 기부하고 재단 법인을 만들었습니다.

65 백선행은 돌다리를 만드는 데 필요한 돈을 내놓았지만, 자신이 직접 돌다리를 만들었는지는 알 수 없습니다.

66 백선행은 근검절약하며 큰돈을 모았고, 그 돈을 남을 돕는 데 썼으므로, 이와 관련하여 본받을 점을 떠올려 봅니다.

68 사회장은 사회적으로 공로가 큰 사람을 위한 장례식이므로 백선행이 많은 사람으로부터 존경받을 만한 일을 하였음을 알 수 있습니다.

69 이 글에는 백선행의 근검절약하는 생활과 선행이 주로 나타나 있으므로 이와 관련된 주제를 정하는 것이 적절합니다.

70 토의를 할 때에는 다른 사람의 의견을 존중하여야 하고, 무조건 자기 의견만 옳다고 고집하지 않습니다.

국어 활동

212~216쪽

- 1 ③ 2 ① 3 (1) ㉠ 역사 관련 책
(2) ㉡ 과학책 (3) ㉢ 재미있는 분야의 책을 주로 읽기 때문에 독서 편식을 하기도 한다. 4 계획
5 ① 6 동물들이 자연에서 살아남기 위하여 눈을 다양한 방법으로 적응시켜 왔기 때문이다. 등
7 ㉠ 냄새를 통하여 주인과 다른 사람을 구별한다.
8 ② 9 ③ 10 회색 안개
11 개구리는 움직이는 물체만 볼 수 있기 때문이다. 등
12 ①, ⑤ 13 ⑤ 14 먹이의 몸에서 나오는 적외선을 볼 수 있기 때문이다. 등 15 ③
16 ⑤ 17 ③ 18 장님 19 색깔 이상
20 ㉠ 신호등의 색깔을 잘 구별하지 못하여 위험할 수 있다. 21 ④ 22 겨우, 오로지 등
23 ③ 24 새롭게 들어온 다른 말이 기존에 쓰이던 말보다 더 강력하게 퍼지기 때문이다. 등



- 1 다양한 분야의 책을 살펴보는 것이 좋습니다.
- 3 평소 자신의 독서 습관이 어떠한지 떠올려 봅니다.
- 4 날마다 책을 읽을 시간이나 분량을 고려하여 여러 종류의 책을 번갈아 읽도록 독서 계획을 세우면 꾸준히 책을 읽을 수 있고 독서의 재미를 느낄 수 있습니다.
- 5 사람과 여러 동물들이 눈으로 보는 세상이 각기 다르다는 사실에 대해 설명하고 있습니다.
- 7 눈이 아니라 다른 기관을 통하여 주인을 알아볼 것입니다.
- 8 색깔을 구별하는 원추 세포가 없으므로 형태는 보이지만 색깔은 거의 보이지 않는 상태를 비유적으로 표현하기에 좋은 대상을 떠올려 봅니다.
- 9 소는 색을 거의 구별하지 못하기 때문에 투우사가 혼드는 깃발의 움직임を 보고 투우사에게 달려듭니다.
- 11 개구리는 움직이는 물체만 볼 수 있기 때문에 움직이지 않는 풍경을 감상할 수 없습니다.
- 13 ‘가시광선’은 사람이 눈으로 볼 수 있는 파장을 가진 광선을 뜻하는 말입니다.
- 16 눈 안에 밝은 곳에서 색깔을 구별하는 원추 세포를 많이 가지고 있기 때문입니다.
- 17 매는 간상세포를 거의 가지고 있지 않아서 밤에는 물체를 볼 수 없습니다.
- 18 ‘천리안’은 멀리까지 볼 수 있는 눈을 의미하므로 앞을 보지 못하는 ‘장님’과 반대되는 뜻으로 사용되었습니다.
- 20 적록 색각 이상인 사람은 적색과 녹색을 구별하지 못하는 어려움을 겪습니다.
- 21 ‘팀채 → 덤채 → 짐채 → 짐치 → 김치’와 같이 ‘팀채’라는 말이 어떤 변화 과정을 거쳐 ‘김치’라는 말이 되었는지 보여 줍니다.
- 24 시대의 흐름에 따라 새로운 말이 생기기도 하고 바뀌기도 하며 사라지기도 합니다.

단원 대표 문제

217쪽

- 1 (2) ○ 2 홍 교리 집으로 가서 다급히 해야 할 일이 있는 상황이다. 등
- 3 예 자신도 어려움을 겪으며 살아 봐서 어려운 사람들의 고통을 모른 척할 수 없었기 때문이다.
- 4 ⑤

- 1 영호는 글의 마지막 문장을 단서로 하여 밑줄 그은 부분의 내용을 추론하였습니다.
- 2 장이가 급하게 홍 교리 집에 찾아간 내용을 통하여 알 수 있습니다.
- 3 글의 내용에서 단서를 확인하거나 자신의 경험을 떠올리며 백선행의 생각을 추론하여 봅니다.

단원평가 1회

218~219쪽

- 1 ③ 2 ②, ④ 3 할머니께서는 반년 동안 겨울이라고 생각하셨다. 등
- 4 ④ 5 ①, ⑤ 6 ⑤ 7 장이
- 8 당시에는 천주학을 공부하는 것이 금지되어 있었다. 등 9 ⑤ 10 ① 11 ④
- 12 ①, ③

- 2 글에서 찾을 수 있는 단서나 자신의 경험을 바탕으로 하여 글에 직접 드러나 있지 않은 부분을 생각하며 읽습니다.

3

채점 기준 가족이 반년 동안 겨울옷을 입었다는 내용이나 할머니께서 반년 동안 겨울로 느끼셨다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 장이에게 자신은 걱정 말고 술시까지 마포 나루로 나오라고 말한 것을 보고 알 수 있습니다.

- 6 자신의 안전만 살피는 것이 아니라 주변 사람들의 안전도 걱정하는 것을 보고 알 수 있습니다.

8

채점 기준 천주학이 금지되어 있었다는 내용이나 천주학과 관련된 사람이 위험에 처할 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 백선행의 좌우명을 통하여 검소한 생활을 하였다는 것을 추론할 수 있습니다.



- 11 백선행의 좌우명에 담긴 뜻이나 근검절약하는 생활 등에 대하여 토의하는 것이 적절합니다.
- 12 독서 계획표를 만들면 다양한 종류의 책을 꾸준히 읽을 수 있습니다.

단원평가 2회

220~221쪽

- 1 추론 2 예 정훈이는 빨리 운동장에 나가서 놀고 싶은 마음에 주변을 잘 살피지 않은 것 같다.
- 3 윤희 4 ①
- 5 흥 교리가 천주학책을 갖고 있다는 것을 알게 되어서 등 6 ③ 7 ③ 8 ④
- 9 예 '내 돈으로 튼튼한 다리를 세워야겠다.'
- 10 ㉠ 11 (1) 추론 (2) 배경지식
- 12 (1) 아주 어렵게 등 (2) 시대의 흐름에 따라 사용하기 쉽고 편한 말이 생겼기 때문이다. 등

- 1 이미 알려진 정보를 근거로 삼아 다른 판단을 이끌어 내는 것을 추론이라고 합니다.

정답 친해지기 추론하며 글을 읽을 때에 좋은 점

- 추론하면서 글을 읽으면 이해가 더 잘됩니다.
- 책에 직접 드러나 있지 않은 내용에 대하여 생각해 볼 수 있습니다.
- 어려운 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.

- 2 **채점 기준** '누가 바나나 껍질을 바닥에 버린 것 같다.', '정훈이는 바나나 껍질을 밟고 미끄러진 것 같다.' 등의 내용을 추론하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 책의 제목과 그림을 보고 우주에 대하여 이해하기 쉽게 설명한 책임을 추론할 수 있습니다.

- 4 "천주학책을 가진 게 들통 나면 그길로 죄인이 됩니다."라며 다급히 소식을 전하는 것으로 보아, 장이는 흥 교리의 안전을 위해 찾아온 것임을 추론할 수 있습니다.

- 6 흥 교리가 위험할 수도 있다는 중요한 소식을 빨리 전해야 했으므로 장이는 더욱 초조하고 다급해졌을 것입니다.

- 7 백선행은 고장과 이웃을 위하여 자신의 돈을 써야겠다고 생각하였습니다.

- 9 **채점 기준** 다리를 튼튼하게 만드는 데 자신의 돈을 쓰겠다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 근거를 들어 의견을 주장하되 자기의 의견만 옳다고 고집하지 말고 상대방의 의견도 존중하는 태도를 가져야 합니다.

- 12 옛날에 쓰이던 말 중에는 시대의 흐름에 따라 사라지거나 변한 말이 많은데, 이는 새롭게 들어온 다른 말이 기존에 쓰이던 말보다 더 강력하게 퍼지기 때문입니다.

서술형·논술형 문제

222쪽

- 1 (1) 흥 교리 (2) 집에 찾아가 동녝 동 자가 박힌 책을 어서 찾아서 불태우라고 말해 주었다. 등 (3) 천주학에 관한 책을 가지고 있는 것만으로도 죄가 되었다. 등
- 2 (1) 우리 민족 (2) 자신의 재산을 사회에 돌려 학교를 짓고 공회당을 세우는 데 썼다. 등 (3) 학교가 부족하여 학생들이 교육을 받기 어려웠고, 시민들이 모일 만한 장소가 없었다. 등

- 1 (1) 흥 교리의 집에 관원들이 들이닥칠지도 모르는 상황입니다.
- (2) 글 나에서 장이가 한 말을 중심으로 씁니다.
- (3) 천주학책을 가진 게 들통 나면 그길로 죄인이 된다는 내용을 통하여 알 수 있습니다.

채점 기준 천주학이 금지되어 있었다는 내용이나 천주학책을 갖고 있으면 안 된다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (1) 1919년 3.1 운동이 일어난 것으로 보아, 우리 민족이 일제 강점하의 위기 상황에 놓여 있음을 알 수 있습니다.
- (2) 백선행은 자신이 번 돈을 우리 민족을 위하여 쓰기로 결심하고 학교에 땅을 기부하였으며 평양 시내에 공회당을 세웠습니다.
- (3) 일본에 나라를 빼앗긴 우리 민족은 학교가 부족하여 교육에 힘쓰기 어려웠고, 시민들이 함께 할 수 있는 넓은 장소도 없었습니다.

채점 기준 학교에 땅을 기부하고 공회당을 지은 백선행의 행동과 관련하여 우리 민족이 처했던 어려운 상황이 잘 드러나게 썼으면 정답으로 합니다.



10 글쓰기의 과정

날말 퀴즈

224쪽

1 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ 2 (1) 무려 (2) 정기적

확인 문제

225쪽

1 (1) 경험 (2) 느낀 점 2 ○ 3 ×
4 친근 5 ㉡

국어

226~232쪽

교과서 핵심

- 1 경험 2 구체적 3 근거
- 4 배설물 5 뒷받침 6 신뢰도 7 짐작
- 8 욕설 9 기분 10 우리말

- 1 ㉡ 2 ㉢ 3 (1) ㉡ (2) ㉢ (3) ㉠
4 ㉢ 5 (1) 스마트폰 (2) 눈 질환
6 영규 7 ㉠ 8 예 음식을 먹을 때에는 먹을 만큼만 담자. 9 나눔아파트 주민
10 ㉢ 11 ㉡, ㉢ 12 근거 13 ㉡
14 다섯 문단 15 ㉠ 16 ㉠
17 ㉡ 18 예 정확한 통계 자료를 보여 줌으로 써 글의 신뢰도를 높일 수 있다. 19 호기심
20 ㉡ 21 ㉢ 22 ㉡
23 예 평소에 자주 사용하던 욕설이나 은어 등의 거친 말을 사용하지 않고 말하려다 보니 말이 잘 안 나와서이다.
24 아름다운 우리말 25 송주 26 지현
27 예 기분이 많이 상할 것이다. / 그 친구와 함께 놀고 싶지 않을 것이다. 28 ㉡
29 예 욕설은 지우개로 우리말은 사랑으로

- 1 혜진이는 자신이 동생이랑 다투어서 어머니께서 속상해하시는 것을 보고 죄송하다는 편지를 썼습니다.
2 자신이 무엇을 잘못하였는지에 대한 구체적인 내용을 써넣으면 좋습니다.
3 ㉠~㉢과 연결된 칸에 쓰인 내용을 읽어 보고 어떤 방법으로 내용을 떠올린 것인지 생각합니다.
4 횡단보도에서 사고가 날 뻔한 일에 대한 자신의 생각과 느낌을 쓴 것을 찾습니다.

- 5 스마트폰 사용으로 인한 문제점이 드러난 신문 기사입니다.
6 눈 건강을 지키기 위해서는 스마트폰을 사용하는 습관을 고쳐야 합니다.
7 ㉠은 주장과 어울리지 않는 내용입니다.
8 음식물 쓰레기를 줄일 수 있는 방법을 떠올려 주장하고 싶은 주제를 써 봅니다.
9 이 글은 나눔아파트주민자치회에서 나눔아파트 주민에게 쓴 공고문입니다.
12 글의 가운데 부분에는 ‘애완동물이 내는 소리와 털, 배설물이 이웃에게 피해를 줄 수 있다.’는 주장을 내세운 근거가 나와 있습니다.
15 ㉠은 첫째 문단의 중심 문장이 아닙니다.
16 ㉡은 중심 문장을 뒷받침하는 문장입니다.
17 글쓴이는 최근 들어 우리나라 사람들이 텔레비전을 너무 많이 시청한다는 문제점을 이야기하며 글을 시작하고 있습니다.
18 **채점 기준** 글의 신뢰도를 높일 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
19 문제 상황과 관련한 질문을 하여 글의 처음 부분을 시작하면, 읽는 이의 호기심을 불러일으킬 수 있습니다.
20 주장하는 글의 제목은 읽는 이가 내용을 짐작할 수 있도록 써야 하고, 말하고 싶은 것을 비유적으로 표현할 수도 있습니다.
21 ㉢의 제목이 ‘책’을 ‘좋은 친구’로 비유하여 책을 읽는 것의 중요성을 말하였습니다.
22 학생들이 욕설과 은어를 많이 사용하여 말하고 있었습니다.
23 **채점 기준** 욕설이나 은어를 빼고 말하려다 보니 할 수 있는 말이 없었다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
24 이 광고에는 아름다운 우리말을 사용하자는 뜻이 담겨 있습니다.



정답과 해설

- 25 아름다운 우리말을 살려 쓰자는 광고를 보고 느낀 점을 바르게 말한 사람은 송주입니다.
- 26 거친 말을 들으면 누구나 기분이 나빠집니다.
- 27 **채점 기준** 거친 말을 들었을 때 다른 사람을 때리거나 물건을 부수고 싶은 생각이 드는 경우가 많다는 것을 알 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 28 거친 말을 사용한다고 해서 논리적으로 말하는 능력이 향상되는 것은 아닙니다.
- 29 바르고 고운 말을 사용하는 방법을 떠올려 표어를 씁니다.

국어 활동

233~236쪽

- 1 주장하는 글 2 ㉔
- 3 (1) 처음 (2) 가운데 (3) 끝 4 ㉑, ㉒, ㉓
- 5 아침 6 ㉑ 7 퇴계 이황 8 ㉒
- 9 ㉓, ㉔ 10 ㉑ 11 (1) 가문 (2) 기둥
- 12 광상 13 『심경부주』 14 ㉑
- 15 ㉑ 16 (1) 안따가 (2) 넘꼬 (3) 신씨
- 17 ㉓ 18 (1) 담꼬 (2) ㉔ 모양이 바뀌는 낱말 ‘담-’ 뒤에 붙는 ‘-고’는 [꼬]로 발음되기 때문이다.

- 1 주장하는 글을 설명하는 내용입니다.
- 2 글 하나에는 하나의 중심 생각을 담아야 합니다.
- 3 글의 처음에는 글을 쓰는 까닭과 주장, 가운데에는 주장에 대한 근거와 근거를 뒷받침하는 자료 등을 제시하고 끝에는 주장을 다시 한번 요약·강조하는 내용을 씁니다.
- 5 아침 일찍 서당을 가는 한 아이의 모습이 나타난 글입니다.
- 6 아이의 옷차림새는 수수하나 매우 깔끔하고 단정 하였습니다.
- 7 우리나라 성리학의 대가이자, 위대한 학자인 퇴계 이황에 대한 글입니다.
- 8 어머니는 아이들에게 아버지가 없다는 이유로 사람들이 쉽게 손가락질 할 수 있으니 남들보다 백배, 천배 노력하여 훌륭한 사람이 되어야 한다고 하셨습니다.

- 10 퇴계가 형의 아픔도 자신의 아픔처럼 여기며 걱정하는 마음을 알 수 있습니다.
- 11 숙부는 어린 조카들이 앞으로 크게 성공할 것을 꿰뚫어 보았습니다.
- 13 퇴계는 이 책을 읽는 것을 일과로 삼은 적이 있으며 젊은 제자들에게 이 책부터 열심히 읽기를 권 하였습니다.
- 14 ㉑은 [신꼬]로, ㉒과 ㉓은 [신고]로 발음됩니다.
- 15 ‘금고’는 [금고]로 발음됩니다.
- 18 ‘담고’는 [담꼬]라고 발음해야 합니다. 왜냐하면 모양이 바뀌는 낱말 ‘담-’ 뒤에 붙는 ‘-고’는 [꼬]로 발음되기 때문입니다.

단원 대표 문제

237쪽

- 1 ㉒ 2 ㉑, ㉓
- 3 (1) 중심 문장 (2) 뒷받침 4 ㉔

- 1 신문 기사를 본 적이 있다고 하였으므로 자신의 경험을 떠올려 쓸 내용을 떠올렸습니다.
- 2 주장하는 글의 처음 부분에는 글을 쓰는 까닭과 글쓴이의 주장이 들어가고, 가운데 부분에는 주장을 내세운 근거, 끝 부분에는 요약 및 강조하는 내용이 들어갑니다.

단원평가 1회

238~239쪽

- 1 ㉔ 자신이 동생과 다투어서 속상해하시는 어머니께 죄송하다고 말씀드리기 위하여 편지를 썼다.
- 2 ㉑ 3 ㉔ 4 ㉔ 5 ㉑, ㉒
- 6 ㉑, ㉒, ㉓ 7 애완동물
- 8 (1) ㉔ 애완동물이 내는 소리가 이웃에게 피해를 줄 수 있다. (2) ㉔ 애완동물의 털이 사람들에게 피해를 줄 수 있다. (3) ㉔ 애완동물의 배설물이 사람이나 동물에게 질병을 일으킬 수 있다.
- 9 ㉑ 10 ㉔ 11 ㉒, ㉓ 12 ㉔

- 1 **채점 기준** 자신이 동생과 다투어서 속상해하시는 어머니를 보고 죄송하다고 말씀드리기 위하여 편지를 썼다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.



- 2 혜진이는 자신이 무엇을 잘못했는지에 대하여 편지에 쓰지 않았습니다.
- 3 글을 쓰기 전에 누구에게 왜 쓰는지 생각해 야 좋은 글을 쓸 수 있습니다.
- 5 ㉠은 주장을 뒷받침하는 근거와 관련된 내용입니다.
- 6 다양한 내용을 떠올리므로 많은 재료를 가지고 쓸 수 있게 되고, 글을 좀 더 짜임새 있게 쓸 수 있으므로 글을 보는 사람이 내용을 쉽게 이해할 수 있습니다.
- 7 이 글에는 아파트에서 애완동물을 기르지 말자는 주장이 담겨 있습니다.
- 8 **채점 기준** '첫째', '둘째', '셋째' 뒤에 나온 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 9 주장하는 글의 끝부분에는 요약 및 강조하는 내용을 씁니다.
- 11 중심 문장은 그 문단을 대표하는 문장입니다.
- 12 바르고 고운 말을 사용하자는 주제의 표어를 고릅니다.

단원평가 2회

240~241쪽

- 1 ㉠ 2 교통질서를 잘 지키자.
 3 ㉠ 4 ㉠ 5 ㉠ 6 가운데
 7 글 ㉠ 8 많은 사람이 아는 내용으로 시작해서 친근하게 느껴질 수 있다. 9 ㉠
 10 ㉠ 11 예 아름다운 우리말을 쓰는 / 당신이 아름답습니다 12 ㉡, ㉣, ㉤

- 1 글을 쓰기 전에 어떠한 내용을 써야 할지 쓸 내용을 떠올려 보는 활동을 나타낸 표입니다.
- 2 표에 나타난 내용들은 모두 '교통질서를 잘 지키자.'라는 주제와 관련된 내용들입니다.
- 3 '버스, 지하철, 자전거, 인라인스케이트' 등은 교통질서와 관련하여 떠오르는 모든 생각을 자유롭게 써놓은 것입니다.

- 4 글쓴이가 글을 쓴 까닭은 주민들이 아파트에서 애완동물을 길러 여러 가지 문제가 발생하였다는 것입니다.
- 5 글쓴이는 아파트에서 애완동물을 기르지 않는 것이 좋겠다는 주장을 담아 이 글을 썼습니다.
- 6 글쓴이의 주장을 내세운 근거는 글의 가운데 부분에 나옵니다.
- 7 글 ㉠이 "가는 말이 고와야 오는 말이 곱다."라는 속담을 인용하여 글을 시작하였습니다.

- 8 **채점 기준** 친근하게 느껴질 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 질서와 관련된 제목을 골라야 합니다.

- 11 **채점 기준** 욕설이나 은어가 아닌 아름다운 우리말을 쓰자는 내용이 담긴 표어를 썼으면 정답으로 합니다.

- 12 **오답 피하기**
 ㉠의 '올지'는 [올지]로, ㉢의 '한다'는 [한다]로 발음됩니다.

서술형·논술형 문제

242쪽

- 1 (1) 예 아파트에서 애완동물을 기르지 말아 주십시오 (2) 예 애완동물이 내는 소리가 이웃에게 피해를 줄 수 있습니다 (3) 예 아파트에서 애완동물을 기르지 말아야 합니다
- 2 (1) 예 교실 청소는 수업하기 전 아침 시간에 하는 것이 좋다고 생각한다 (2) 예 하루를 기분 좋게 시작할 수 있다 (3) 예 아침 시간에 청소를 하면 그런 일이 생기지 않을 것이다 (4) 예 교실 청소는 수업하기 전 아침 시간에 해야 한다

- 1 **채점 기준** (1)에는 글쓴이의 주장을 쓰고, (2)에는 근거 1에 해당하는 내용을 쓰고, (3)에는 주장을 강조하는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 **채점 기준** (1)에는 주장을 쓰고, (2)에는 근거 1에 해당하는 내용을 쓰고, (3)에는 근거 3을 뒷받침하는 문장을 쓰며, (4)에는 요약 및 강조하는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.



11 여러 가지 독서 방법

날말 퀴즈

244쪽

- 1 (1) 발굴 (2) 가치 2 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢

확인 문제

245쪽

- 1 대상 2 주장 3 × 4 내용
5 글, 그림

국어

246~254쪽

교과서 핵심

- ① 예 정보 ② 대상 ③ 내용
④ 주장 ⑤ 적절 ⑥ 제목 ⑦ 제목
⑧ 밑줄 ⑨ 특징 ⑩ 이동 ⑪ 그림

- 1 설명하는 글 2 ㉠, ㉡ 3 ④, ⑤

4 예 우리 조상은 남쪽을 매우 중요하게 생각하였기 때문이다. 5 ⑤ 6 역사

7 예 전문 서적이거나 백과사전을 찾아본다. / 전문가나 어른께 여쭙어본다. 8 도준 9 ②

10 문화재 11 수정 12 우리 민족의 얼과 숨결

13 (1) 예 우리 문화에 대한 자긍심과 문화재를 소중히 다루려는 마음을 가져야 한다. (2) 예 문화재에 대하여 관심을 가지고 우리 문화재를 지켜 나가야겠다.

14 ② 15 ④ 16 ④

17 베이징 조약 18 우리나라 땅

19 ㉠, ㉡ 20 ⑤ 21 ⑤

22 (1) 내용 (2) 밑줄 (3) 비교

23 예 녹도도를 소개하기 위하여 필요한 내용을 찾고 중요한 내용이 있는지 확인하기 위하여 자세하고 꼼꼼하게 읽었다. 24 철새의 특징

25 ② 26 (1) 철새 (2) 여름새 (3) 겨울새

27 (1) 더위나 추위를 피하여 먹이를 구하기 위해서이다. 등 (2) 더위나 추위를 피하여 새끼를 치기 위해서이다. 등 28 ①, ③, ⑤

29 예 철새가 이동하여 찾아가는 곳이 해마다 거의 같다는 것을 알게 되었다. 30 ㉠, ㉡

31 ①, ③, ④ 32 글과 그림

33 ③, ④ 34 예 황순원이 쓴 소설로, 시골 소년과 도시 소녀의 아름답고 슬픈 사랑 이야기라는 것을 알 수 있다. 35 ①, ④, ⑤

- 1 이 글은 승례문을 설명하는 글입니다.

2 국보는 대상의 역사적·학술적·예술적·기술적 가치가 으뜸인 것으로, 제작 연대가 오래되고 그 시대를 대표하는 문화재를 말합니다.

3 승례문은 조선 초기에 지어진 건축물로 역사적 가치가 높은 건물입니다.

4

채점 기준 승례문은 남쪽에 있는 문이라 '남대문'이라 불렀는데 우리 조상은 남쪽을 매우 중요하게 생각하여 남쪽에 있는 승례문을 도성의 정문으로 여겼다고 썼으면 정답으로 합니다.

5 세종은 승례문을 볼품 없게 여겨 고쳐 짓기로 하여 세종 29년 우리가 알고 있는 웅장한 모습으로 거듭났습니다.

6 '승례문'의 내용을 크게 세 가지로 요약하였을 때 승례문이 만들어진 것에 대한 과정이 서술되어 있으므로 역사라고 요약할 수 있습니다.

7

채점 기준 전문 서적, 백과사전을 찾아보거나 전문가에게 물어본다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

8 설명하는 글을 읽을 때에는 내용이 사실이고 정확한지 꼼꼼하게 살피면서 읽어야 합니다.

9 '문화재를 잘 보호하자.'는 주장이 나타난 글로 문화재를 보호하는 방법이 나와 있습니다.

10 글의 처음 부분에 문화재에 대한 설명이 나와 있습니다.

11 우리 조상의 문화 활동에 의하여 만들어져 그 가치를 인정받은 문화재는 한번 훼손되면 복원이 어려우므로 발굴된 문화재는 바르게 관리해야 합니다.

12 문화재에는 우리 민족의 얼과 숨결이 담겨 있으므로 잘 지켜나가야 합니다.

13 (1)에는 '우리 문화에 대한 자긍심과 문화재를 소중히 다루려는 마음을 가져야 한다.'는 내용을 쓰고, (2)에는 '문화재에 대하여 관심을 가지고 우리 문화재를 지켜 나가야겠다.'는 내용을 써야 합니다.

14 주장하는 글은 글쓴이의 주장이 담긴 주관적인 글이므로 무조건 받아들이면 안 됩니다.



15 글쓴이의 주장과 근거가 적절한지 생각하고, 자신의 생각과 비교하며 비판적인 자세로 읽어야 합니다.

16 과거에는 우리나라의 영토였지만 청나라가 베이징 조약을 러시아와 맺으면서 조선은 독도도를 빼앗겼습니다.

17 베이징 조약을 맺으면서 조선은 이 지역을 빼앗겼습니다.

18 수지는 우리나라 땅에 대하여 소개하는 글을 쓰기 위해 여러 가지 자료를 살펴보던 중 이 기사를 보게 된 것으로 이 글에 자신에게 필요한 정보가 있는지 모르고 읽게 되었습니다.

정답 친해지기 수지가 살펴본 것과 민재가 살펴본 것

수지가 살펴본 것	제목과 그림, 가장 중요한 내용을 담고 있다고 생각되는 문장을 읽었습니다.
민재가 살펴본 것	독도도의 위치 및 크기, 역사에 대한 내용을 읽었습니다.

19 파란색으로 표시한 부분을 보면 수지가 제목과 그림, 중간 중간 문장들을 훑어 보며 자신에게 필요한 내용이 있는지 훑어 읽었음을 알 수 있습니다.

20 자신에게 필요한 내용인지를 알려면 처음부터 끝까지 내용을 살펴보기보다는 제목이나 그림을 통해 내용을 짐작하거나 관심 있는 내용이 있는지 훑어 읽어야 합니다.

21 민재는 독도도를 소개하기 위하여 필요한 정보를 얻기 위해 「독도도」라는 기사를 읽었습니다.

22 민재는 필요한 내용을 찾아 중요한 내용에 밑줄을 그으며 자세히 읽고, 새로운 내용을 비교하며 읽었습니다.

23 **채점 기준** 독도도를 소개하기 위하여 필요한 내용을 찾고 중요한 내용이 있는지 확인하기 위하여 글을 읽었기 때문에 자세하고 꼼꼼하게 읽었다는 내용이 들어가게 쓰이면 정답으로 합니다.

24 진우에게 필요한 내용은 철새의 특징이기 때문에 그 부분을 집중하여 꼼꼼히 읽어야 합니다.

25 철새는 계절에 따라 사는 곳을 옮기는 새입니다.

26 우리나라의 철새는 제비와 같이 여름을 우리나라에서 나는 여름새와 기러기와 같이 겨울을 우리나라에서 나는 겨울새가 있습니다.

27 **채점 기준** '더위나 추위를 피하여 먹이를 구하기 위해서'와 '더위나 추위를 피하여 새끼를 치기 위해서'라는 두 가지 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

28 타고난 후각과 바람을 거스르는 내용은 철새의 이동에 대한 주장과는 관련 없는 내용입니다.

29 **채점 기준** 각자 이 글을 읽고 철새에 대하여 새롭게 알게 된 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

30 설명하는 글을 읽는 방법을 고릅니다.

31 철새의 특징 부분을 꼼꼼히 읽어야 합니다.

32 책 포스터는 책의 내용 등을 알리는 글과 그림으로 이루어져 있습니다.

33 글쓴이의 일생은 책 포스터의 글의 내용에 나와 있지 않습니다. 서평이나 독서 감상문을 쓸 때에 보조 자료로 제시될 수 있습니다.

34 **채점 기준** 책 포스터의 글에 글쓴이, 줄거리, 책을 읽은 후 느낌 등을 썼으면 정답으로 합니다.

35 책을 소개하는 포스터의 그림을 그릴 때는 재미있는 부분, 인상적인 부분, 책의 내용을 예상할 수 있는 그림을 그립니다.

국어 활동

255~258쪽

- 1 ③ 2 ④ 3 책 이름표
4 예 바위에 새겼다. / 땅바닥에 그렸다. / 동굴 벽에 새겼다. 5 ⑤ 6 닥나무
7 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ (4) ㉣
8 ㉡ → ㉠ → ㉢ → ㉣ → ㉤ 9 ⑤
10 수지 11 ① 12 예 부채, 포장지
13 ④ 14 (1) ㉢ (2) ㉣ (3) ㉡
15 ④, ⑤ 16 ㉣

1 소개할 책을 선정할 때에는 누구에게 소개할 책인지, 소개받을 사람의 관심사, 수준에 따라 책을 선정합니다.



- 2 책의 두께는 책을 소개할 때 중요하게 다루어야 할 내용이 아닙니다.
- 3 소개할 모듬이 책상 위에 올려놓은 책의 제목이 적힌 책 이름표를 보고 책을 정합니다.
- 4 아주 먼 옛날에는 종이가 없어서 바위나 땅바닥, 동굴 벽이나 나무토막, 점토판, 옷감, 가죽 등에 기록하였습니다.
- 5 종이는 물에 젖는 습성이 있습니다.
- 6 한지는 닥나무를 찌서 만듭니다.
- 7 한지를 물들일 때에는 잇꽃, 치자, 쪽물, 먹을 이용하여 색을 물들입니다.
- 9 한겨울 옷 속에 한지를 넣어 껴매면 따뜻하다는 것으로 보아 한지에는 보온성이 있다는 것을 알 수 있습니다.
- 10 이 글은 한지를 설명하는 글입니다.
- 11 한지로 만들 수 있는 물건으로 붓이 아니라 붓통이 소개되어 있습니다.
- 13 그림말이란 인터넷이나 휴대 전화 등에서 자신의 기분이나 생각을 효과적으로 전달하기 위하여 사용하는 특별한 기호입니다.
- 14 그림말을 보았을 때 어떤 기분이 떠오르는지 생각해 봅니다.
- 15 긍정적인 기분일 때의 눈과 입의 모양이 ④, ⑤의 그림말과 비슷합니다.
- 16 ㉠의 앞부분에는 현민이에게 짜증을 냈다는 내용이 나오므로 미안한 마음이 드러나는 그림말이 더 어울립니다.

단원 대표 문제

259쪽

- 1 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢, ㉣ 2 ④, ⑤ 3 경연
4 (1) 예 흥부와 놀부 (2) 예 작자 미상 (3) 예 가난하지만 착하게 사는 흥부, 부자이면서도 자기의 욕심만 채우는 놀부, 이 두 형제의 운명이 바뀌는 순간을 경험하게 됩니다. 착한 자의 승리를 느끼고 싶은 사람에게 이 책을 추천합니다.

- 3 이 글은 주장하는 글이 아니라 설명하는 글이므로 글쓴이의 주장이 드러나 있지 않습니다.
- 4 소개하는 글을 쓸 때에는 과학이나 사회에 대한 책일 경우, 친구들이 가장 궁금해하는 내용으로, 동화책일 경우, 가장 흥미로운 사건을 중심으로 씁니다.

단원평가 1회

260~261쪽

- 1 송례문 2 광태 3 사실 4 ⑤
5 예 문화재를 보호하기 위해서는 가장 먼저 문화재를 소중하게 여기는 마음을 가져야 한다고 생각한다.
6 ⑤ 7 ㉢, ㉡
8 예 철새는 여름을 우리나라에서 나는 여름새와 겨울을 우리나라에서 나는 겨울새가 있다.
9 철새의 특징 10 인상 깊었던 풀꽃 등
11 ⑤ 12 ④

- 1 이 글은 송례문에 대하여 설명하는 글입니다.
- 2 설명하는 글을 읽을 때는 설명하려는 대상, 설명하려는 내용, 새로 알게 된 사실 등을 생각하며 글을 읽어야 합니다.
- 4 글쓴이의 주장과 그 주장을 뒷받침하기 위하여 제시한 근거가 자신의 생각과 비교하여 타당한 것인지 살펴보아야 합니다.

5

채점 기준 글쓴이의 주장과 비슷한지, 다른지 떠올린 후 그 까닭과 함께 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 훑어 읽기는 제목과 그림, 내용을 훑어 읽으며 필요한 내용이 있는지 확인하는 방법입니다.

오답 피하기

①~④의 방법은 글에서 자신에게 필요한 정보를 찾기 위한 목적으로 글을 읽을 때 자세히 읽는 방법입니다.

- 7 정보를 찾기 위해 글을 읽을 때에는 글에서 자신이 찾고자 하는 정보를 꼼꼼하게 찾아서 읽어야 합니다.

8

채점 기준 여름새와 겨울새에 대하여 요약하여 썼으면 정답으로 합니다.



- 9 철새의 특징에 대해 조사하기 위하여 이 글을 읽었으므로 철새에 대한 특징이 나타난 부분을 집중하여 읽어야 합니다.
- 10 제시된 책 포스터를 보고 어떤 그림일지 파악하여 봅니다.
- 12 동화책을 소개할 때 포함하여야 할 내용으로는 등장인물, 줄거리, 감동을 받은 부분, 재미있었던 부분, 책을 읽고 난 감상 등이 있습니다.

단원평가 2회

262~263쪽

- 1 ②, ④ 2 ③ 3 예 사실이 아닌 내용을 믿게 되면 잘못된 지식을 얻을 수 있기 때문이다.
- 4 ㉠ 5 예 발굴된 문화재를 바르게 관리하여야 한다. 6 ③ 7 ③ 8 녹둔도
- 9 ①, ② 10 지구의 자기력을 따라 이동한다. 태양의 위치가 철새의 길잡이가 된다. 바람의 방향을 이용하여 철새가 이동한다. 11 ㉡
- 12 ④
- 2 송례문은 조선 시대 때 청나라, 명나라와의 외교 관계를 맺을 때 수많은 사신이 드나드는 통로였습니다.
- 3 **채점 기준** 제시된 답 외에도 '잘못된 정보를 이용하여 다른 사람에게 설명하거나 옳다고 주장하면 문제가 생길 수 있기 때문이다.'라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 4 글쓴이는 문화재를 보존해야 한다는 주장을 하였으므로 ㉠이 정답입니다.
- 5 이 글은 문화재를 보호하자는 주장을 펼치는 글로, 본문에서 문화재를 보호하는 방법에 대해 제시하였습니다.
- 7 민재는 녹둔도의 위치, 녹둔도라는 이름의 뜻, 크기, 역사에 관한 내용을 밑줄을 그으며 읽었습니다.
- 9 철새의 특징에 대해 조사해야 하므로 훑어 읽지 말고 자세히 읽어야 합니다.
- 10 **채점 기준** 제시된 답 세 가지를 모두 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 중요한 내용이 눈에 잘 띄도록 글자 크기를 다르게 하는 것이 좋습니다.
- 12 친구의 생일을 축하할 때의 기분은 즐겁고 기쁘기 때문에 웃는 표정의 ④의 그림말이 가장 적절합니다.

서술형·논술형 문제

264쪽

- 1 (1) 조선 초기의 건축 기법을 잘 간직하고 있다. 등 (2) 예 송례문에서 임금이 몸소 기청제와 기우제를 지내는 등 국가의 중요한 행사를 거행하였다는 내용 (3) 예 설명하려는 대상이 무엇인지 생각한다. / 설명하려는 내용이 무엇인지 생각한다.
- 2 (1) 문화재를 잘 보호하자.
(2) 예 근거의 내용이 주장하고자 하는 것의 방법이 되므로 적절하다.
(3) 예 글쓴이의 주장이 무엇인지 파악하며 읽는다. / 주장을 뒷받침하는 근거를 생각하며 읽는다.

- 1 (2) 이 글에 나타난 송례문의 특징과 역사적 가치 중에서 새로 알게 된 사실을 씁니다.

채점 기준 정해진 답이 없으므로 새로 알게 된 내용을 자유롭게 썼으면 정답으로 합니다.

- (3) 설명하는 글을 읽는 방법을 씁니다.

채점 기준 제시된 답과 '새로 알게 된 내용은 무엇인지 생각한다.', '내용이 사실이고 정확한지 꼼꼼하게 살피면서 읽는다.' 중에서 두 가지를 썼으면 정답으로 합니다.

- 2 (2) 글쓴이의 주장과 '첫째'에 나타난 근거가 서로 적절한지 생각해 봅니다.

채점 기준 글쓴이의 근거가 '적절하다.'와 '적절하지 않다.' 중 한 가지를 골라 그 까닭과 함께 썼으면 정답으로 합니다.

- (3) 주장하는 글은 글쓴이가 자신의 주장이나 의견을 논리적으로 내세워 읽는 사람을 설득하는 것을 목적으로 합니다.

채점 기준 제시된 답과 '주장과 근거가 적절한지 생각하며 읽는다.', '자신의 생각과 비교하며 비판적인 자세로 읽는다.' 중에서 두 가지를 썼으면 정답으로 합니다.



12 문학에서 찾는 즐거움

날말 퀴즈

266쪽

1 (1) 한복판 (2) 고함 (3) 누명 (4) 명예 (5) 요란하게

확인 문제

267쪽

1 말하는 이 2 관점 3 (1) 무엇 (2) 누구
4 성격 5 (2) ○

국어

268~276쪽

교과서 핵심

① 작품 ② 생각 ③ 무엇
④ 재채기 ⑤ 버릇 ⑥ 작품 ⑦ 사건
⑧ 빨간 연필

1 (1) 밥 먹기 등 (2) 숨 쉬기 등
2 ㉠, ㉡ 3 딱정벌레 4 예서
5 예 어른 / 선생님 / 시인 6 효민, 다숨
7 ①, ② 8 ㉢, ㉣ 9 ① 10 ②
11 예 할머니 생일 케이크에 넣을 설탕을 얻기 위하여 찾아간 것이다. 12 머리가 좋지 않다. 등
13 늑대 14 예 갑자기 재채기가 나와서 집이 무너져 버렸다. 15 먹음직스러운 햄
16 (1) ㉠ (2) ㉠ 17 ① 18 ⑤
19 ④ 20 벽돌 21 ⑤ 22 돼지
23 예 자신은 누명을 써서 억울하다. 24 ㉠, ㉡
25 빨간 연필 26 (2) × 27 ⑤
28 ① 29 자신이 낸 글이 이달의 글로 뽑히지 않기를 기도하였다. 등
30 예 오히려 마음을 불편하게 하는 물건이다.
31 ① 32 ⑤
33 예 독특하다. / 엉뚱하다. 34 ④, ⑤
35 정란이 36 예 민호가 부끄러워하는 마음을 갖지 않고 빨간 연필로 계속 글을 써서 상을 탈 것이다.

- 1 ‘나’는 밥을 먹을 줄 알고 숨을 쉴 줄도 안다고 하였습니다.
- 2 이 시에서 글쓴이와 말하는 이는 서로 다르며, 제목과 2연의 내용을 통하여 말하는 이가 누구인지 알 수 있습니다.

- 3 이 시의 2연에 ‘나는, / 딱정벌레예요.’라는 부분에서 말하는 이가 ‘딱정벌레’라는 것을 알 수 있습니다.
- 4 시의 내용으로 보아, 예서가 말한 내용이 말하는 이가 말하고 싶어 하는 것입니다.
- 5 말하는 이는 아직은 스스로가 젊다고 생각하는 어른일 수도 있고, 부모를 여윈 사람일 수도 있고, 시인인 ‘정철’이 될 수도 있습니다.
- 6 이 시의 말하는 이는 시의 1연은 효민에게, 시의 2연은 다숨에게 들려주고 싶을 것입니다.
- 7 1연에서는 효도에 대하여 이야기하고 있고, 2연에서는 웃어른을 공경하자는 것에 대하여 이야기하고 있습니다.
- 8 말하는 이가 무엇에 대한 생각을 가지고 있고, 누구에게 무엇을 말하고 싶어 하는지 찾아보면 관점을 찾을 수 있습니다.
- 9 ‘나는 늑대야.’라는 첫 문장을 통해 늑대가 말하고 있음을 알 수 있습니다.
- 10 말하는 이는 ‘커다랗고 고약한 늑대 이야기’는 모두 새빨간 거짓말이라고 하였습니다.

11 **채점 기준** 설탕을 얻기 위하여 찾아간 것이라고 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 두 이야기에서 말하는 이의 관점을 비교하며 읽으면 좋은 점

- 말하는 이가 이야기의 인물, 상황에 대하여 어떻게 생각하는지 파악하며 읽으니 이야기가 더 재미있습니다.
- 사물이나 상황을 어떻게 바라보느냐에 따라 이야기가 달라진다는 것을 알 수 있습니다.

- 12 말하는 이가 문을 두드리자 문이 떨어질 만큼 허술하게 집을 지은 돼지를 보고 말하는 이는 돼지가 머리가 좋지 않다고 하였습니다.
- 13 「아기 돼지 삼 형제」에서 늑대는 돼지를 잡아 먹는 매우 사납고 무서운 인물이었으나 이 이야기에서는 예의 바르고 친절함 인물로 나옵니다.

14 **채점 기준** 갑자기 재채기를 해서 집이 무너졌다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.



- 16 「아기 돼지 삼 형제」에서는 늑대가 아기 돼지를 잡아먹기 위하여 일부러 입감을 불어 지푸라기 집을 날려버렸다고 표현하였습니다.
- 18 말하는 이는 아기 돼지를 ‘음식’으로 생각하였고 음식을 상하게 둘 수 없어서 먹었다고 하였습니다.
- 19 말하는 이는 죽은 두 아기 돼지네 집에서 설탕을 얻지 못하여 두 아기 돼지의 형네 집을 찾아갔습니다.
- 20 첫 번째 아기 돼지는 지푸라기로 집을 지었고, 두 번째 아기 돼지는 나뭇가지로 집을 지어 집이 쉽게 무너졌는데 세 번째 아기 돼지는 튼튼한 벽돌로 집을 지어 말하는 이는 마지막 아기 돼지가 가장 머리가 좋다고 하였습니다.
- 21 아기 돼지는 말하는 이에게 버릇없이 대하고 설탕을 한 컵도 주지 않을 만큼 욕심이 많으며 “너희 할머니, 다리나 부러져라!”라고 거칠게 말을 하였습니다.
- 23 **채점 기준** ‘자신은 억울하다.’라는 내용을 넣어 썼으면 정답으로 합니다.
- 24 사물이나 상황을 어떻게 바라보느냐에 따라 이야기가 달라질 수 있습니다.
- 25 빨간 연필은 민호 대신에 글짓기 시간에 스스로 움직여 완벽한 글을 써냈고 덕분에 민호는 교내 글쓰기 대회에서 상을 받게 되었습니다.
- 27 자신이 쓴 글이 아닌 빨간 연필이 써낸 글이 교내 글쓰기 대회에서 상을 받자 민호는 마음이 무겁고 웬지 울고 싶은 기분이 들었습니다.
- 28 이 글의 말하는 이는 글 밖에서 인물과 사건을 객관적으로 서술하고 있으며 인물들의 마음과 심리 상태도 알고 있습니다.
- 29 **채점 기준** 민호는 자신이 낸 빨간 연필이 쓴 글인 「우리 집」이 이달의 글로 뽑히지 않기를 기도하였다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 30 처음에는 빨간 연필이 글짓기를 대신 해 주는 좋은 물건이라고 생각하였지만 시간이 지날수록 마음을 불편하게 하는 존재가 되었습니다.

- 31 민호는 빨간 연필이 쓴 자신의 글이 이달의 글로 뽑히지 않기를 바라고 있었는데 이번에도 자신의 글이 이달의 글에 뽑혀 당황스러웠습니다.
- 32 민호는 자신이 직접 글을 쓴 것이 아니라 빨간 연필이 써 준 글로 상을 탔고, 자신의 정직하지 못한 행동에 괴로워하고 있습니다.
- 33 야구를 땅이 아닌 구름 위에서 할 수 있다고 말하는 것으로 보아 독특한 성격임을 알 수 있습니다.
- 35 말하는 이는 정란이가 가끔 이상한 말을 하고 행동도 굼뜨지만 보통 사람들과는 다른 것을 느끼며 사실은 아주 똑똑할지도 모른다고 생각하였습니다.
- 36 **채점 기준** 빨간 연필의 도움을 받는 것을 부끄러워하거나 잘못되었다고 생각하지 않을 것이라는 내용을 생각하며 상상하여 썼으면 정답으로 합니다.

국어 활동

277~280쪽

- 1 올챙이 / ‘나’ 2 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢, ㉣
3 ④ 4 (1) ㉤ 작은 일에도 속상해하지만 (2) ㉥ 다른 사람의 잘못을 웃으며 받아줄 수 있겠지
5 ② 6 ⑤ 7 ㉦ 걱정스러운 마음
8 버려진 개(들) 9 듣는 이
10 어른을 공경하는 문화 11 ②
12 댁 13 ① 14 태희
15 매콤, 달착지근
16 ㉧ 누렇다, 노르스름하다

- 1 말하는 이란 작품 속에서 이야기를 전하는 인물로 이 시에서는 ‘올챙이’인 ‘나’입니다.
- 2 말하는 이는 현재는 올챙이이지만 미래에는 늪름한 개구리가 되기를 바라고 있습니다.
- 3 희망을 가지고 긍정적으로 바라보고 있습니다.
- 4 (1)에는 지금 자신의 모습을, (2)에는 미래에 자신의 모습을 상상하여 씁니다.
- 5 ‘요놈’은 비닐 밖으로 튀어 나간 들깨를 뜻합니다.
- 6 내가 떨어진 들깨를 주우려고 하자 할머니께서는 배고픈 새들을 위해 그냥 두라고 하셨습니다.



- 7 말하는 이는 인간의 행동을 비판하면서 개들에 대한 안타깝고 걱정스러운 마음을 표현하고 있습니다.
- 8 ‘플라스틱 자동차’, ‘형겔 인형’ 등 생명이 없는 물건처럼 개가 버려지고 있다고 표현하였습니다.
- 9 어머니는 ‘밥을 먹는다.’라는 표현을 할머니께는 ‘진지 드세요.’로, 라셀에게는 ‘밥 먹어요.’로 다르게 표현하였습니다.
- 10 한국은 어른을 공경하는 문화가 있어서 어른께는 높임말을 씁니다.
- 11 ㉠의 말을 듣는 분은 할머니이므로 ‘오래요’를 ‘오시래요’라고 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.
- 13 ‘나’라는 표현보다 ‘우리’라는 표현을 많이 사용하는 까닭을 설명해야 하므로 ‘함께하는 문화’에 대한 내용이 적절합니다.
- 14 ‘우리’는 함께하는 문화가 담긴 말로 친근한 느낌이 듭니다.
- 15 우리말은 맛과 색을 여러 가지 느낌에 따라 다르게 표현할 수 있다는 장점을 가지고 있습니다.
- 16 이외에도 ‘셋노랑다’, ‘누르께하다’ 등의 다양한 표현이 있습니다.

단원 대표 문제

281쪽

- 1 말하는 이 2 ㉢, ㉤ 3 ㉠
- 4 ㉡ 자신의 힘으로 쓴 것이 아니기 때문에 부끄럽게 생각한다.

- 1 말하는 이는 작품 속에서 사건에 대한 서술을 맡는 인물로, 말하는 이는 작가나 다른 인물이 될 수도 있습니다.
- 2 작품에서 말하는 이의 관점을 찾기 위해서는 말하는 이가 무엇에 대한 생각을 가지고 있는지, 말하는 이가 누구에게 무엇을 말하고 싶어 하는지 찾습니다.
- 3 늑대는 늑대가 토끼나 양이나 돼지 같이 귀엽고 조그만 동물을 먹는 건 본능이고, 커다랗고 고약한 늑대 이야기는 새빨간 거짓말이라는 관점을 갖고 있습니다.

- 4 민호는 빨간 연필이 써 준 글이 이달의 글로 뽑히자 당황스러웠습니다. 이러한 모습에서 말하는 이는 이달의 글로 뽑힌 「우리 집」을 자랑스러워하지 않는다는 것을 알 수 있습니다.

단원평가 1회

282~283쪽

- 1 ㉢ 2 2연 3 승현 4 ㉠, ㉡
- 5 ㉤ 6 설탕 7 ㉤ 8 ㉡, ㉢
- 9 ㉡ 「아기 돼지 삼 형제」에서는 늑대가 사납고 무섭게 나오지만 이 이야기에서는 예의 바르게 나온다.
- 10 글 가 11 소유 12 ㉠, ㉡, ㉣

- 1 눈물을 흘리기는 하지만 웃을 줄 안다는 내용은 없습니다.
- 2 2연에 ‘나’는 딱정벌레라고 말하였습니다.
- 4 말하는 이를 알고 시를 읽으면 시의 상황과 시에서 말하고 싶은 것을 효과적으로 알 수 있습니다.
- 5 말하는 이는 이미 알려진 ‘커다랗고 고약한 늑대 이야기’는 오해이고 잘못된 것이라는 사실을 알려 주기 위해 이야기를 시작하였습니다.
- 6 말하는 이는 할머니의 케이크를 만들다가 설탕이 부족해 이웃집에 설탕을 얻으러 갔습니다.
- 7 말하는 이가 그냥 집으로 가려는데 아기 돼지가 채채기를 한 말하는 이에게 버릇없이 “흥! 너희 할머니, 다리나 부러져라!”라고 말하는 바람에 말하는 이는 화가 났습니다.
- 8 말하는 이는 돼지가 욕심이 많고 불친절하며 버릇이 없다는 관점을 갖고 있습니다.

정답 친해지기 돼지를 바라보는 말하는 이의 관점

돼지를 바라보는 말하는 이의 관점	말하는 이의 관점이 나타난 부분
욕심이 많다.	욕심 많은 돼지 같으니라고!
버릇이 없다.	그러자 세 번째 아기 돼지가 고향을 질렸어. “흥! 너희 할머니, 다리나 부러져라!”



9

채점 기준 「아기 돼지 삼 형제」의 늑대는 돼지를 잡아먹는 사납고 무서운 존재이고, 이 글의 늑대는 돼지에게 예의 바르게 행동하는 존재라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

11 이 글의 말하는 이는 이야기 속 사건과 등장인물에 대하여 잘 알고 있습니다.

단원평가 2회

284~285쪽

- 1 ⑤ 2 (1) ④ (2) ㉠ 3 ⑤
 4 (1) 부모님께 효도하자. 등 (2) 웃어른을 공경하자. 등 5 ⑤
 6 예 자신이 돼지를 죽인 것이 아니라 집이 무너지면서 돼지가 깔려 죽었다는 것이다. 7 민국
 8 글짓기 시간 9 ④ 10 ⑤
 11 예 재규처럼 정정당당하게 자신이 직접 글을 쓰지 않은 것을 부끄러워하였다. 12 사랑
 13 ⑤

2 1연은 어버이에 관한 내용이고, 2연은 웃어른에 관한 내용입니다.

3 부모님께서 돌아가신 뒤에 절대 할 수 없는 일, 즉 ‘효도’를 의미합니다.

4 1연에서는 효도의 중요성을, 2연에서는 웃어른을 공경하는 것의 중요성을 말하고 싶어 합니다.

5 이 글의 말하는 이는 ‘늑대’이고 따라서 늑대의 관점이 잘 나타나 있습니다.

6

채점 기준 재채기가 나와 집이 무너졌고, 그 속에 돼지가 깔려 죽었다는 것이 ‘틀림없는 사실’이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

7 민국이가 이 글에 드러난 말하는 이의 관점과 같은 생각을 하고 있습니다.

8 빨간 연필은 글짓기 시간에 스스로 움직여 완벽한 글을 써냈고, 민호가 상을 받도록 해 주었습니다.

10 말하는 이는 정란이가 보통 사람들과는 다른 것을 느끼고 그것을 자신만의 방식으로 잘 그려 낸다고 하였습니다.

11

채점 기준 재규처럼 직접 글을 쓴 것이 아니라 빨간 연필이 글을 써 준 것이라는 내용이 들어가게 썼으면 정답으로 합니다.

12 거짓말이 잘못된 것이라고 생각하지 않는다는 관점을 갖는다면 계속 거짓말을 하는 사건과 거짓말을 해도 괜찮다고 생각하는 인물의 성격으로 바뀔 수 있습니다.

13 ⑤의 ‘-시’는 ‘하다’ 사이에 붙어 높임을 나타낼 수 있도록 돕는 역할을 합니다.

서술형·논술형 문제

286쪽

- 1 (1) 작품 속 인물 늑대
 (2) 예 실제 이야기는 독자의 흥미를 끌지 못할 거라고 생각했기 때문이다.
 (3) 예 자신은 누명을 써서 억울하다.
 2 (1) 예 등장인물은 아니지만 인물의 마음속을 잘 알고 있는 누군가
 (2) 예 자신이 쓴 글이 아니라 빨간 연필이 써 준 글이기 때문이다.
 (3) 예 거짓말은 잘못된 것이다.

1 (2) 신문 기자들은 독자들의 흥미를 끌기 위하여 감기에 걸린 늑대가 설탕 한 컵을 얻으려 돼지들을 찾아 갔다는 내용 대신 입감을 세게 붙여 집을 부숴버렸다고 꾸며 썼습니다.
 (3) 글 ㉠ 부분을 보면 커다랗고 고약한 늑대의 모습은 사실이 아니고 신문 기자들이 꾸며 낸 이야기로, 자신은 누명을 썼다고 하였습니다.

채점 기준 기존의 이야기는 흥미를 위해 꾸며진 것이고 자신은 억울하다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

2 (1) 이 글의 말하는 이는 작품에는 등장하지 않지만 민호의 마음속까지 잘 아는 누군가입니다.
 (2) 민호는 빨간 연필이 써 준 자신의 글이 이달의 글로 뽑히지 않기를 간절히 빌었습니다.
 (3) 민호는 거짓말을 하고 있는 자신의 행동이 잘못된 것임을 알고 있습니다.

채점 기준 거짓말은 잘못된 것이라는 내용이 들어가게 썼으면 정답으로 합니다.

1 인물의 말과 행동

단원별 핵심 유형

2쪽

- ① 경험 ② 생각 ③ 행동 ④ 후원
⑤ 비교 ⑥ 공평

단원평가 1회

3~5쪽

1 우산 2 (3) ○ 3 ⑤ 4 ②

5 ⑤ 6 ㉔

7 (1) 예 병든 어머니께 돈을 쓰는 것도 아깝다. (2) 예 병든 어머니를 제대로 봉양하지 않은 것이 후회된다. 8 ①

9 지우가 창피하게 생각되어서 등 10 ④, ⑤

11 ⑤ 12 (2) ○

13 예 하나는 지우가 왜 그런 행동을 하였는지 까닭을 알아보지도 않고 다른 아이들의 말만 듣고 지우를 판단하였다. 그러나 나는 어떤 아이가 무슨 일을 할 때에는 왜 그랬을지 한 번 더 생각해 보고 말해야 한다고 생각한다. 14 위치

15 예 쓰레기 분리수거장을 옮기면 안 된다.

16 (1) 현주 (2) '나' 17 ⑤

18 예 공평과 불공평의 기준을 단지 몇 발짝 차이가 나는가로 따지기는 어렵다고 생각한다. 한 발짝이라도 차이가 나면 누군가는 불공평하다고 생각할 수 있지만, 다른 누군가는 그 정도는 공평하다고 생각할 수도 있기 때문이다. 19 촌극 20 띠다

2 이 시의 두 인물은 우산 하나를 함께 써서 몸의 일부가 비를 맞아 춥고 힘들지만 좋아하는 친구와 함께 있어 마음은 따뜻하고 행복할 것입니다.

정답 친해지기 인물의 생각 짐작하기

작품 속에 나타난 인물과 비슷하게 행동하였던 경험을 떠올립니다.

3 이 시를 읽으면 우산을 함께 쓰고 걸어가는 친구들의 다정한 모습이 떠오릅니다.

5 아들인 옹고집이 아픈 어머니를 봉양하기는커녕 아침에는 밥, 저녁에는 죽으로 하루에 두 끼만 주었기 때문입니다.

6 인물의 말과 행동을 통하여 인물의 생각을 짐작할 수 있습니다.

7

채점 기준 옹고집의 말과 행동을 통하여 알 수 있는 옹고집의 생각의 변화를 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

8 하나는 애들이 지우를 안 좋아해서 지우에게 친구가 별로 없다고 하였습니다.

9 하나가 지우에 대하여 하는 말을 듣고 '나'는 지우가 창피하게 생각되어 얼른 대답하지 못하고 얼버무렸습니다.

10 '나'는 벨을 누르고 문을 두드리려 지우를 깨웠고, 지우가 이를 닦는 동안에 머리를 빗겨 주었습니다.

11 우산이 없어서 비를 맞을까 봐 '나'를 기다린 지우에게 고맙고 미안한 마음이 들었을 것입니다.

12 처음에는 지우를 안다고 말하는 것을 창피하게 생각했지만 나중에는 자신이 돌보아 주어야 하는 동생으로 생각하고 좋아하게 되었습니다.

13

채점 기준 하나의 생각에 대하여 자신의 생각을 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

14 쓰레기 분리수거장의 위치를 옮긴 일로 문제가 생겼습니다.

15 705동에 사는 아저씨는 쓰레기 분리수거장을 705동 쪽으로 밀어 놓았다며 화를 냈습니다.

16 글 ㉔의 앞부분에서 현주와 '나'가 주고받은 말에서 쓰레기 분리수거장을 옮긴 일에 대한 '나'와 현주의 생각을 알 수 있습니다.

17 현주가 사람들에게 물어보고 쓰레기장을 옮겨야 한다고 하자 '나'가 게시판에 공고문을 붙여 놓았다고 말한 것으로 보아, '나'는 게시판에 공고문을 붙이고 옮긴 것이기 때문에 사람들에게 물어본 것이나 마찬가지라고 생각하고 있습니다.

18

채점 기준 쓰레기 분리수거장의 위치에 대한 '나'의 생각이 어떠한지 알아보고, '나'의 생각이 타당한지 판단하여 알맞은 까닭과 함께 썼으면 정답으로 합니다.

19 촌극은 길이가 짧은 연극입니다.

20 '빚깎이나 색채 따위를 가지다.'라는 뜻인 '띠다'가 알맞습니다.



서술형 50% **단원평가 2회**

6~7쪽

- 1 예 우산 하나를 친구와 함께 쓰고 있어 몸의 일부는 비를 맞고 있는 상황이다. 2 ㉓
- 3 예 나 때문에 친구가 비를 맞는 건 아닐까? 친구 쪽으로 우산을 좀 더 기울여 줘야겠어.
- 4 봄철 5 ㉔ 6 예 그동안 나쁜 짓을 너무 많이 한 것이 후회된다. 7 ㉓
- 8 예 후원은 정말 멋진 일이고, 친구들이 부러워하는 일이다. 9 (1) ㉒, ㉔ (2) ㉑, ㉔
- 10 예 '나'의 생각에 동의한다. 불편함을 어느 한쪽만 계속해서 겪으면 안 되고, 공고문을 붙여 놓았기 때문에 사람들에게 충분히 알렸다고 생각한다.

- 1 **채점 기준** ㉑의 표현을 통하여 시에 등장하는 두 인물이 어떤 상황인지 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 2 우산 하나를 함께 쓰느라 비록 몸은 비에 젖었지만 좋아하는 친구와 함께 있어 마음은 따뜻하고 훈훈합니다.
- 3 **채점 기준** 우산을 가져오지 않은 친구의 생각을 알맞게 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 4 때는 마침 봄철이라고 하였습니다.
- 5 ㉑은 웅고집이 고을에서 쫓겨나 거지꼴로 갖은 고생을 하는 자신의 신세를 한탄하며 한 말입니다. '지금 이 상황에서 벗어나고 싶다.'는 생각을 알 수 있습니다.
- 6 **채점 기준** ㉒과 같은 웅고집의 말을 통하여 웅고집의 생각을 잘 파악하여, '지난날을 후회하고 있다.' 등으로 썼으면 정답으로 합니다.
- 8 **채점 기준** 주어진 글을 통하여 후원에 대한 '나'의 생각이 어떻게 변화했는지 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 9 ㉑, ㉒은 쓰레기장의 위치를 702동과 705동의 중간으로 옮긴 일, ㉔, ㉕은 게시판에 공고문을 붙인 뒤에 쓰레기장의 위치를 바꾼 일에 대한 현주(705동)와 '나'(702동)의 생각입니다.
- 10 **채점 기준** 쓰레기장의 위치에 대하여 두 친구의 생각을 비교하고 어떤 생각이 나와 비슷한지 까닭과 함께 썼으면 정답으로 합니다.

2 토의의 절차와 방법

단원별 핵심 유형

8쪽

- 1 공동 2 의견 3 주제 4 근거
5 문제 상황 6 제안

단원평가 1회

9~11쪽

- 1 ㉔ 2 준호
- 3 무조건 다수결로 결정하자.
- 4 (1) 동의하지 않는다. (2) 예 소수의 의견도 존중하여야 하기 때문이다. 5 ㉕ 6 미영
- 7 ㉓ 8 ㉓, ㉔, ㉕ 9 ㉔
- 10 ㉓ 11 ㉓, ㉕ 12 ㉔
- 13 예 초등학교생이 체력을 기를 수 있는 방법은 무엇일까? 14 ㉑ 15 (4) × 16 ㉔
- 17 의견 나누기
- 18 예 정리 정돈을 잘할 수 있는 방법은 무엇일까?
- 19 (1) ○ (3) ○ 20 ㉓

- 1 주어진 설명은 '토의'에 대한 것입니다.
- 2 토의는 여러 사람이 의논하여 가장 좋은 해결 방법을 찾을 수 있는 방법입니다.
- 정답 친해지기 토의의 좋은 점**
- 많은 사람의 다양한 의견을 반영할 수 있습니다.
 - 소수의 좋은 의견도 충분히 검토할 수 있습니다.
 - 가장 좋은 해결 방법을 찾을 수 있습니다.
- 3 수아는 그냥 다수결로 결정하자고 하였고, 혁이도 많은 사람이 찬성하는 의견에 무조건 따라야 한다는 의견입니다.
- 4 **채점 기준** 다수결의 방법으로만 결정하는 것에 대해 동의하지 않는 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 5 친구들은 운동장을 공평하게 사용하는 방법에 대하여 의견을 말하였습니다.
- 6 미영이는 운동장을 여러 구역으로 나누어 학년마다 사용할 공간을 다르게 정하면 좋겠다고 하였습니다.
- 7 동빈이는 요일별로 한 학년씩 정하여 운동장을 사용하면 사용 순서가 공평하게 돌아간다는 의견을 제시하였습니다.



- 8 친구들은 ㉠~㉡의 의견에 대하여 각 학년에게 사용 순서가 공평하게 돌아가는지, 각 학년에게 사용 기회를 많이 주는지, 저학년과 고학년의 차이를 고려하였는지 검토하고 있습니다.
- 9 ㉡ '하루 중에 운동장을 사용하는 시간을 학년마다 다르게 하자'가 검토 기준을 모두 만족하는 의견입니다.
- 10 주어진 예는 우리 주변에서 토의가 필요한 경우입니다.
- 11 토의 주제는 공동의 문제에 대하여 여러 가지 해결 방법을 제시할 수 있는 것으로 정해야 합니다.
- 12 지호는 자신처럼 체격은 좋아졌지만 체력이 떨어진 친구가 많은 것이 문제라고 생각하고 있습니다.
- 13 **채점 기준** 지호가 생각하는 문제인 체격은 좋아졌지만 체력이 떨어진 문제를 해결할 수 있는 토의 주제를 썼으면 정답으로 합니다.
- 14 근거 자료는 객관적이고 정확하고 믿을 만해야 하며, 최근의 자료여야 합니다. 개인적인 추측이나 생각은 근거 자료로 적당하지 않습니다.
- 15 자료의 신뢰성을 따질 때 '출처는 믿을 만한가?', '정확한 내용인가?', '최근의 자료인가?'를 생각합니다.
- 16 토의 절차는 '토의 주제 정하기 → 자신의 의견 마련하기 → 근거 자료 모으기 → 의견 나누기 → 가장 좋은 해결 방법 선택하기'입니다.
- 17 '의견 나누기'에서는 다른 사람의 의견과 자신의 의견을 비교하며 듣고, 다른 사람의 의견을 존중하며 말합니다.
- 18 **채점 기준** 그림 속 문제 상황을 파악하고 해결 방법이 나올 수 있는 토의 주제를 썼으면 정답으로 합니다.
- 19 근거 자료를 활용하여 실제적인 문제 해결에 도움을 얻을 수 있기 때문입니다.
- 20 ① '밭'은 마을, ② '벌'은 넓고 평평하게 생긴 땅, ④ '내'는 시내보다는 크지만 강보다는 작은 물줄기, ⑤ '나루'는 강이나 내 또는 좁은 바닷목에서 배가 건너다니는 일정한 곳을 뜻합니다.

서술형 50% 단원평가 2회

12~13쪽

- 1 운동장을 사용하는 방법 등 2 ㉡
- 3 예 다른 학년들은 불만이 생길 수 있다. / 다른 학년들은 결정된 사항을 따르려고 하지 않을 수 있다.
- 4 ㉡ 5 예 하루 중에 운동장을 사용하는 시간을 학년마다 다르게 하면 어떨까요?
- 6 ㉡
- 7 예 몸집이 큰 고학년은 공간을 넓게 주고, 몸집이 작은 저학년은 공간을 좁게 준다.
- 8 예 토의 주제로 적당하다. 해결할 공동의 문제이고, 여러 가지 해결 방법이 제시될 수 있기 때문이다.
- 9 ㉡, ㉢, ㉣, ㉤, ㉥
- 10 (1) 예 학급 문고를 어떻게 관리할까? (2) 예 모둠별로 일주일씩 돌아가며 학급 문고를 관리하자.
- 2 일부의 의견만을 주장하고 그것으로 결정하려고 하고 있습니다.
- 3 **채점 기준** 일부의 의견만을 주장하고 그것으로 결정하는 것에 대한 문제점을 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 4 미영이는 운동장을 여러 구역으로 나누어서 학년마다 사용할 공간을 다르게 정하면 각 학년이 운동장을 사용하는 기회가 늘어날 것이라고 하였습니다.
- 5 **채점 기준** 지호이가 어떤 의견을 내었는지 글의 내용에 어울리게 썼으면 정답으로 합니다.
- 6 학생회에서는 검토 기준을 모두 만족하는 의견인 ㉡ '하루 중에 운동장을 사용하는 시간을 학년마다 다르게 하자'는 의견으로 결정하였을 것입니다.
- 7 **채점 기준** '운동장을 여러 구역으로 나누어 학년마다 사용할 공간을 다르게 정하자'는 의견이 학년의 특성을 고려하는 의견이 되기 위한 방법을 썼으면 정답으로 합니다.
- 8 **채점 기준** 토의 주제가 갖추어야 할 요소를 생각하여 평가하였으면 정답으로 합니다.
- 10 **채점 기준** 그림 속 문제 상황을 파악하고 문제를 해결하기 위한 토의 주제와 자신의 의견을 썼으면 정답으로 합니다.



3 상황에 알맞은 낱말

단원별 핵심 유형

14쪽

- ① 다의어 ② 얼굴 ③ 먹다 ④ 뜻
⑤ 국어사전 ⑥ 거리 ⑦ 듣는 이

단원평가 1회

15~17쪽

- 1 ⑤ 2 ㉠
3 예 동생은 화가 난 얼굴로 밖으로 나갔다.
4 ① 5 ④ 6 ③ 7 다의어
8 (1) ② (2) ① 9 ② 10 ⑤
11 (1) 어떤 기준보다 낮은 위치 (2) 예 언덕 아래에 배추밭이 있다. 12 ⑤
13 고려의 대상이나 판단의 기초로 삼다. 등
14 어떤 일로든 그 사람이 정말 내 친구이구나 하는 것을 확인하게 되면 우정이 쌓인다. 등
15 (1) ○ 16 ③ 17 예 함께하는
18 예 나는 로봇 개발자이다. 손이 많이 가는 음식도 척척 만들 수 있는 요리사 로봇 덕분에 사람들이 편하게 음식을 만들어 먹을 수 있다.
19 ③ 20 ④

- 1 ㉠ ‘얼굴’은 ‘주위에 잘 알려져서 얻은 세상 사람들의 비평이나 명예, 또는 체면.’이라는 뜻으로 쓰였습니다.

오답 파하기

①~③의 얼굴은 ‘눈, 코, 입이 있는 머리의 앞면.’을 뜻합니다.
④의 얼굴은 ‘어떤 분야에서 활동하는 사람.’을 뜻합니다.

- 2 ㉠은 ‘어떤 심리 상태가 나타난 표정’을 뜻하고, ㉡은 ‘어떤 분야에서 활동하는 사람’을 뜻합니다.

- 3 **채점 기준** ‘심리 상태가 나타난 표정’을 뜻하는 얼굴을 넣어 짧은 글을 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 ②, ③, ⑤는 ‘음식 등을 입을 통하여 배 속에 들여보내다’, ④는 ‘겁이나 충격 등을 느끼다’라는 뜻으로 쓰였습니다.

- 5 ‘일정한 나이에 이르거나 나이를 더하다’라는 뜻으로, ‘세 살 먹은 아이’ 등과 같이 쓰입니다.

- 6 밑줄 그은 ‘먹다’는 ‘어떤 마음이나 감정을 품다.’는 뜻으로, ‘다짐하다’와 비슷한 뜻입니다.

- 7 ‘얼굴’, ‘먹다’처럼 두 가지 이상의 뜻을 가진 낱말을 다의어라고 합니다.

- 8 ㉠은 ‘사람들 사이에 생기는 거리’를 뜻하고, ㉡은 ‘벌어져 사이가 난 자리’를 뜻합니다.

- 9 바꾸어 썼을 때 뜻이 통하는 낱말을 찾아봅니다.

- 10 문맥에서 낱말의 뜻을 짐작할 수 있는 부분을 찾아보거나 바꾸어 쓸 수 있는 낱말을 넣어 문장의 뜻이 통하는지 알아봅니다.

- 11 **채점 기준** 주어진 글에 쓰인 ‘아래’의 뜻을 바르게 쓰고, 그 아래를 넣어 문장을 만들어 썼으면 정답으로 합니다.

- 12 ㉠은 ‘대상의 내용이나 상태를 알기 위하여 살펴다.’의 뜻입니다.

- 13 ㉡~㉣은 ‘고려의 대상이나 판단의 기초로 삼다.’는 뜻으로 쓰였습니다.

- 14 아버지께서는 어떤 일로든 그 사람이 정말 내 친구이구나 하는 것을 확인하게 되면 마음속에 커다란 우정이 쌓인다고 하셨습니다.

- 15 ㉠에서 ‘길’은 ‘사람이 살아가거나 사회가 발전해 가는 데에 지향하는 방향.’이라는 뜻으로 쓰였습니다.

정답 친해지기 ‘길’의 여러 가지 뜻

- 사람이나 자동차 등이 지나갈 수 있게 땅 위에 낸 일정한 너비의 공간.
- ‘과정’, ‘도중’, ‘중간’의 뜻을 나타내는 말.

- 16 ㉡ ‘길’은 ‘걸거나 타면서 가는 거리나 과정.’을 뜻합니다.

- 17 ㉠은 ‘즐거움이나 고통, 고생 등을 함께하다’라는 뜻으로 쓰였습니다.

- 18 **채점 기준** 다의어를 활용하여 30년 뒤의 자신의 모습을 상상하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 19 ①은 손가락, ②와 ④는 사람의 손, ⑤는 씹씹이라는 의미로 쓰였습니다.

- 20 ‘손난로’는 ‘㉠’이 [ㄴ]로 발음되는 낱말로, [손날로]라고 읽습니다.

정답 친해지기 ‘ㄴ’이 [ㄴ]으로 발음되는 낱말

생산량[생산량], 판단력[판단력], 보관료[보관료], 향신료[향신료]로 ‘ㄴ’이 [ㄴ]으로 발음됩니다.



서술형 50% 단원평가 2회

18~19쪽

- 1 ② 2 예 돌하르방은 제주도의 얼굴이다.
3 (1) 공을 사용하는 운동 경기에서 점수를 잃다. 등 (2) 어떤 마음이나 감정을 품다. 등 4 ③
5 (1) 예 친구와 싸운 이후로 틀이 점점 벌어지고 있다. (2) 예 창문 틀으로 바람이 들어온다.
6 대관령 (꼭대기) 7 ③
8 사람이나 자동차 등이 지나갈 수 있게 땅 위에 낸 일정한 너비의 공간 등 9 ㉠
10 (1) 예 꿈 (2) 예 여러분에게 꿈이 있다면 어떤 어려움이 있어도 포기하지 마세요. 꿈을 이루는 길은 많습니다. 여러 가지 길을 시도해 보면 언젠가는 꿈에 닿을 수 있습니다.

1 선생님께서 말씀하신 ‘얼굴’은 ‘주위에 잘 알려져서 얻은 세상 사람들의 비평이나 명예, 또는 체면.’이라는 뜻으로 쓰였습니다.

2 **채점 기준** ‘대표적인 상징’이라는 뜻의 얼굴을 넣어 문장을 썼으면 정답으로 합니다.

3 **채점 기준** ‘먹다’의 뜻을 짐작하여 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

4 ‘나이를 먹다.’에서 ‘먹다’는 ‘일정한 나이에 이르거나 나이를 더하다.’라는 뜻으로 쓰였습니다.

5 **채점 기준** ‘틈’의 뜻을 잘 파악하여 문장을 만들어 썼으면 정답으로 합니다.

7 ㉠ ‘아래’는 ‘어떤 기준보다 낮은 위치’라는 뜻으로 쓰였습니다. ①, ⑤의 ‘아래’는 ‘뒤에 오는 내용’, ②, ④의 ‘아래’는 ‘신분, 연령, 지위, 정도 등이 어떠한 것보다 낮은 쪽’이라는 뜻입니다.

8 **채점 기준** ‘길’의 뜻을 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.

9 ㉠은 ‘대상의 내용이나 상태를 알기 위하여 살피다.’라는 뜻으로 쓰였고, ㉡~㉣은 ‘고려의 대상이나 판단의 기초로 삼다’라는 뜻으로 쓰였습니다.

10 **채점 기준** 다의어를 활용하여 들려주고 싶은 이야기를 세 문장 이상 썼으면 정답으로 합니다.

4 작품에 대한 생각

단원별 핵심 유형

20쪽

- ① 상상력 ② 제목 ③ 경험 ④ 표현
⑤ 소개

단원평가 1회

21~23쪽

- 1 ① 2 새알
3 예 몽돌을 어미 새가 품던 알처럼 따뜻하다고 표현한 부분이 참 재미있다. 4 ②, ③
5 책상 모서리 6 ㉡ 7 ⑤
8 말하는 이와 놀고 싶어서 9 ③
10 (1) ○ 11 ⑤ 12 ⑤ 13 ④
14 ⑤ 15 (1) 예 동생 (2) 예 시의 내용이 친구와 싸우고 난 뒤 친구와 멀어질까 봐 걱정하는 동생의 마음과 비슷하기 때문이다.
16 ④ 17 ③ 18 ②
19 예 이 시의 분수처럼 너도 자신의 잘못을 솔직하게 인정하는 사람이 되었으면 좋겠어.
20 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

1 말하는 이는 어미 새가 품던 알처럼 작고 까만 몽돌을 손에 쥐었습니다.

2 말하는 이는 작고 까만 몽돌을 새알이라고 표현하였습니다.

3 **채점 기준** 시에 대한 생각이나 느낌을 자신의 경험, 관점, 상상력을 바탕으로 썼으면 정답으로 합니다.

4 시를 읽는 이의 경험, 관점, 상상력이 다르기 때문에 같은 시를 읽어도 생각이나 느낌이 다릅니다.

5 말하는 이는 책상에 부딪힌 뒤, 책상 모서리를 흘겨보았습니다.

6 ㉠, ㉡, ㉢의 ‘모서리’는 실제 책상 모서리를 의미하고, ㉣의 ‘모서리’는 다른 사람의 마음을 아프게 하는 말이나 행동을 뜻하는 마음의 모서리를 의미합니다.

7 말하는 이처럼 사물에나 사람에 부딪혀 아팠던 경험이나 누군가의 마음을 아프게 했던 경험을 말한 사람을 찾아봅니다.



- 8 말하는 이가 밤에 불 켜고 공부하고 있으면 곤충들이 놀자고 찾아온다고 하였습니다.
- 9 ‘곤충 친구들에게’라는 표현으로 보아, 말하는 이는 곤충을 친구라고 생각하고 있습니다.
- 10 이 시는 알림판 모양에 시를 쓴 것이 새롭게 느껴집니다.
- 오답 피하기**
- (2)는 자신의 경험을 중심으로, (3)은 말하는 이의 마음을 중심으로 시에 대한 생각이나 느낌을 말한 것입니다.
- 11 선생님께 받은 답장의 글자가 말하는 이가 쓴 편지의 글자보다 더 크고 진한 것을 보고 글자가 뚱뚱하고 키도 커졌다고 표현하였습니다.
- 12 선생님이 쓰신 답장의 글자가 크고 진하게 쓰인 것을 보고 뽕튀기 기계 속에 들어갔다 나온 것 같다고 표현하였습니다.
- 13 친구와 점점 멀어지는 것을 안타까워하는 말하는 이의 마음이 나타나 있습니다.
- 14 뒷걸음질로 친구와의 거리는 멀어지고 있지만 마음만은 친구를 생각하고 친구에게 가까이 다가가고 싶다는 뜻입니다.
- 15 **채점 기준** 시의 내용을 잘 파악하여 이 시를 소개하고 싶은 사람과 소개하고 싶은 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 16 시를 읽는 데 걸린 시간은 시에 대한 생각이나 느낌과 관련이 없습니다.
- 17 이 시는 분수에 대한 시입니다.
- 18 마음에 와닿은 시의 내용을 중심으로 생각이나 느낌을 말한 것입니다.
- 19 **채점 기준** 이 시의 내용에 맞게 소개하는 글을 썼으면 정답으로 합니다.
- 20 시집의 모양, 크기, 제목, 분량, 만들 재료 등 시집을 어떻게 만들지 계획한 뒤, 각각의 종이에 시를 옮겨 씁니다. 그런 다음 옮겨 쓴 시에 어울리는 그림을 그리고, 표지를 꾸며 시집을 완성합니다.

서술형 50% 단원평가 2회

24~25쪽

- 1 ③ 2 예 파도에 깎이고 굴러서 만들어졌을 것이다. 3 민국 4 ⑤
- 5 예 나도 친구에게 나쁜 말을 하여 친구를 울리고는 시치미를 떼 적이 있어. 내가 한 말이 친구의 마음을 얼마나 아프게 했을까 생각하니 미안한 마음이 든다. 6 (1) 예 곤충을 친구라고 생각한다. (2) 예 곤충을 해롭다고 생각한다.
- 7 예 곤충을 친구라고 생각하고 밤에는 놀 시간이 없으니 낮에 다시 오라고 한 표현이 재미있다.
- 8 ⑤ 9 (1) ○
- 10 예 다툼 뒤에 화해하고 싶은 친구에게 소개하고 싶다. 상황에 따라 추켜들었던 고개를 꺾어 수그릴 줄 아는 물처럼, 필요할 때에는 자신의 잘못을 인정한다는 것을 말하고 싶기 때문이다.

- 1 새알 웅심이는 팔죽 속에 넣어 먹는 새알만 한 덩이로, 몽돌을 보고 크기가 작고 둥근 새알 웅심이를 떠올렸습니다.
- 2 **채점 기준** 시의 내용으로 보아 몽돌이 어떻게 만들어졌을지 상상하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 3 유나는 경험을 중심으로, 진주는 표현을 중심으로 시에 대한 생각이나 느낌을 말하였습니다.
- 4 말하는 이는 자신도 책상 모서리처럼 누군가의 마음을 아프게 하고 모른 척하였을지도 모른다는 생각에 가슴이 아파 온다고 하였습니다.
- 5 **채점 기준** 시의 내용과 비슷한 경험을 떠올려 생각이나 느낌을 썼으면 정답으로 합니다.
- 6 **채점 기준** 시에서 말하는 이와 엄마가 곤충을 어떻게 생각하는지 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 7 **채점 기준** 시의 제목, 내용, 표현 중에 하나를 골라 생각이나 느낌을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.
- 8 뒷걸음질은 친구에게 가까이 가지 못하는 마음이나 친구에게 먼저 다가가지 못하는 마음을 뜻합니다.
- 10 **채점 기준** ‘분수’를 소개하고 싶은 사람과 소개하고 싶은 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.



5 대상의 특성을 살려

단원별 핵심 유형

26쪽

- ① 기준 ② 차이점 ③ 분석 ④ 자료
⑤ 뜻 ⑥ 단위 ⑦ 늘어놓거나

단원평가 1회

27~29쪽

1 태극기 2 사과

3 (1) ㉠ (2) 예 태극기를 여러 부분으로 나누어 설명하였기 때문이다. 4 ① 5 ④

6 (1) ○ 7 ① 8 ②, ③ 9 글 ㉠

10 ⑤ 11 ③ 12 분류 13 ⑤

14 ① 15 ⑤ 16 ④

17 (1) 터뜨리기 등 (2) 여러 가지 예나 사실을 늘어놓거나 두 말을 이어 줄 때에 쓰는 낱말은 띄어 쓴다.

18 (1) 오천 원짜리 지폐 속 그림 (2) 분석

19 ㉠, ㉡ 20 ③, ④

1 이 글은 태극기를 설명하고 있습니다.

3

채점 기준 이 글의 내용을 정리하기에 알맞은 틀을 고르고, 그 틀을 선택한 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기

이 글은 태극기의 모양을 세 부분으로 나누어 설명하였으므로, ㉠의 틀이 알맞습니다. ㉡은 비교와 대조의 방법으로 설명한 글에 적당한 틀입니다.

4 지역을 기준으로 하여 서울, 경기, 충청 북부를 중심으로 한 경기 민요와 전라도와 충청남도 일부 지역을 중심으로 한 남도 민요로 나누어 설명하였습니다.

6 이 글은 분류의 방법으로 쓴 글입니다. (2)는 전체를 여러 부분으로 나누어 설명하는 분석의 틀입니다.

7 분류는 일정한 기준을 정한 뒤에 기준에 따라 같은 것끼리 묶어서 설명하는 방법으로, 많은 대상을 종류별로 정리하여 이해하기 쉽게 설명하기 좋은 방법입니다.

8 글 ㉠과 ㉡에서 벌레잡이풀과 통발이 사는 곳과 먹이 잡는 방법을 설명하였습니다.

9 글 ㉠에서 벌레잡이풀과 통발이 벌레를 잡는 주머니를 이용하는 벌레잡이 식물이라는 공통점이 있음을 설명하였습니다.

10 ㉠에는 벌레잡이풀과 통발의 공통점이 들어가야 합니다.

11 코끼리의 생김새를 얼굴, 코, 몸통, 다리 등으로 나누어 설명해야 하므로 분석의 방법으로 설명하는 것이 적절합니다.

12 분류는 일정한 기준을 정한 뒤에 그 기준에 따라 같은 것끼리 묶어서 설명하는 방법입니다.

13 사자와 호랑이에서 공통점을 찾아 설명하는 비교, 사자와 호랑이에서 차이점을 찾아 설명하는 대조의 방법을 사용하였습니다.

14 식물은 뿌리, 줄기, 잎, 꽃으로 나누어 설명할 수 있으므로 분석의 방법이 알맞습니다. ②와 ⑤는 분류의 방법이 알맞고, ③과 ④는 비교와 대조의 방법이 알맞습니다.

15 ‘찰흙만 한 개’와 ‘찰흙만 한 개’가 띄어쓰기에 따라 뜻이 다른 것처럼 띄어쓰기를 바르게 해야 자신이 전하고자 하는 뜻을 다른 사람에게 정확하게 전할 수 있습니다.

16 ①의 ‘그루’와 ⑤의 ‘곳’처럼 단위를 나타내는 낱말은 띄어 써야 합니다. ②의 ‘적’, ③의 ‘따름’, ④의 ‘것’처럼 꾸며 주는 말 없이 혼자 쓰일 수 없는 낱말은 그 앞에서 띄어 써야 합니다.

17

채점 기준 밑줄 그은 부분의 띄어쓰기를 바르게 하고, 그에 해당되는 띄어쓰기 규정을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

18 오천 원짜리 지폐 속 그림에 대해서 지폐 앞면의 오른쪽에 그려진 그림, 지폐 앞면의 한가운데에 그려진 그림, 지폐 뒷면에 그려진 그림으로 나누어 분석의 방법으로 설명하고 있습니다.

19 ㉠‘한채’는 ‘한 채’로 띄어 쓰고, ㉡‘여덟쪽’은 ‘여덟 쪽’으로, ‘채’, ‘쪽’과 같이 단위를 나타내는 낱말은 띄어 써야 합니다.

20 우리말에는 뜻이 비슷한 낱말이 있습니다. ‘맵다’, ‘얼큰하다’, ‘매콤하다’는 모두 매운맛을 나타내지만 뜻은 조금씩 다릅니다.



서술형 50% **단원평가 2회**

30~31 쪽

1 (1) ○

2 예 우주 만물이 양의 기운과 음의 기운의 조화를 바탕으로 하여 만들어지고 발전한다는 자연의 이치를 나타낸다. 3 민요 4 ①

5 (1) 분류 (2) 예 민요를 지역이라는 기준을 정한 뒤에 그 기준에 따라 나누어 설명하였기 때문이다.

6 ⑤ 7 (1) 예 벌레를 잡아먹는 벌레잡이 식물이다. (2) 예 벌레가 공기 주머니에 닿으면 아주 빠른 속도로 벌레를 빨아들인다.

8 (1) 분류 (2) 예 사는 곳을 기준으로 하여 하늘에 사는 동물, 땅에 사는 동물, 물에 사는 동물로 나눔.

9 ①

10 단위를 나타내는 낱말은 띄어 쓴다. 등

1 이 글은 분석의 방법을 사용하여 태극기를 세 부분으로 나누어 설명하였습니다. (2)는 비교와 대조, (3)은 분류에 해당합니다.

2 **채점 기준** 태극기에서 태극 문양이 나타내는 뜻을 알맞게 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

3 남도 민요와 서도 민요, 동부 민요에 대하여 설명하고 있습니다.

5 **채점 기준** 주어진 글의 설명 방법을 잘 파악하고, 그 까닭을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.

6 벌레잡이풀과 통발의 공통점과 차이점에 대하여 설명하고 있습니다.

7 **채점 기준** ㉠에는 벌레잡이풀과 통발의 공통점을, ㉡에는 통발이 먹이 잡는 방법을 잘 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

8 **채점 기준** 주어진 내용에 대한 적절한 설명 방법과 쓸 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

9 ‘등’, ‘밧’, ‘대’, ‘겸’과 같이 여러 가지 예나 사실을 늘어놓거나 두 말을 이어 줄 때에 쓰는 낱말과 ‘것’, ‘적’, ‘수’, ‘따름’과 같이 꾸며 주는 말 없이 혼자 쓰일 수 없는 낱말은 띄어 씁니다.

10 **채점 기준** 해당되는 띄어쓰기 규정을 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.

6 말의 영향

단원별 핵심 유형

32 쪽

- ① 용기 ② 삶 ③ 처지 ④ 의도
⑤ 마음 ⑥ 곤란하게

단원평가 1회

33~35 쪽

- 1 (산) 정상 2 (1) ○ 3 ③ 4 ⑤
5 ⑤ 6 창조력 7 예 다른 사람에게 힘과 용기를 줄 수 있다. 8 예 어제 분명히 챙겼다고 생각한 미술 준비물이 없어서 9 ⑤
10 예 자신을 놀리는 것 같아서 기분이 나쁠 것이다.
11 (1) 재훈이 (2) 부서져서 등 12 ①, ⑤
13 ① 14 ②, ③ 15 ⑤
16 예 민영이의 말을 함부로 다른 사람에게 전하지 말아야 한다. 17 ③
18 위로하는 마음 등 19 ③ 20 농나지

- 1 아들은 아버지께 정상에 도착하려면 멀었느냐고 여쭙어보았습니다.
- 2 아들이 힘을 내어 정상까지 갈 수 있도록 하는 말을 찾아봅시다. (2)와 (3)처럼 말씀하셨다면 아들은 실망하고 더 힘이 들었을 것입니다.
- 3 주어진 말은 듣는 사람의 기분에 안 좋은 영향을 주는 부정적인 느낌의 말입니다.
- 4 ①, ②, ③, ④는 기분이 좋아지고 긍정적인 느낌을 주는 말이고, ⑤는 기분이 나빠지고 부정적인 느낌을 주는 말입니다.
- 5 벤 카슨은 “노력만 하면 무엇이든 할 수 있다.”라는 어머니의 말에 힘을 얻고, 공부에 집중하기 시작하여 ‘신의 손’이라고 칭송받는 의사가 되었습니다.
- 6 말은 보이지 않지만 무한한 창조력과 힘을 가지고 있습니다.
- 7 **채점 기준** ‘자신이나 다른 사람의 삶을 변화시킬 수 있다.’는 내용을 써어도 정답으로 합니다.
- 8 재훈이는 어제 챙겼다고 생각한 수채화 용구가 가방에 없어서 당황스럽고 놀랐을 것입니다.



9 준비물이 없어 당황한 재훈이는 기동이에게 자신의 걱정을 해결하여 주는 말을 듣고 싶었을 것입니다.

10 **채점 기준** ‘기분이 나쁠 것이다.’, ‘속상할 것이다.’ 등과 같이 기분이 좋지 않았다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 재훈이의 마음을 고려하여 말하기

기동이는 위로하는 마음에 어울리는 표정과 몸짓, 말투로 재훈이에게 말을 해야 합니다. 같은 말이라도 표정, 몸짓, 말투에 따라 그 의미가 달라지기도 하므로 주의하며 말해야 합니다.

11 기동이는 근수와 부딪히는 바람에 재훈이의 작품을 떨어뜨려 부서지게 한 일로 당황하였고 기동이에게 사과하였습니다.

12 기동이는 재훈이에게 사과하는 말을 받아 주는 말과 일부러 그런 것이 아니라 실수로 그런 것이므로 괜찮다고 하는 말을 듣고 싶어 할 것입니다.

13 듣는 이가 나와 친하지 않더라도 듣는 이를 고려하여 신중하게 말해야 합니다.

14 다른 사람의 처지나 상황을 잘 알지 못하면서 말을 하거나 확실하지 않은 말을 전하면 상대를 곤란하게 하거나 기분 상하게 만들 수 있습니다.

15 민영이는 재훈이의 가방에 무엇이 들었는지 잘 알지도 못하면서 자신의 생각을 말하였습니다.

16 **채점 기준** 사실을 제대로 알지 못할 때에는 다른 사람에게 함부로 말을 전하지 말아야 한다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

17 민영이는 경기에서 진 것을 비아냥거리는 재훈이의 말을 듣고 기분이 나쁘고 화가 났을 것입니다.

18 주어진 말은 재훈이가 경기에서 진 민영이를 위로하는 말입니다.

19 아름다운 말은 격려와 칭찬, 배려, 용서, 미안함을 전하는 말처럼 기분을 좋게 하는 긍정적인 말입니다. ③ ‘네가 정말 싫어.’는 듣는 이의 기분을 상하게 하는 말입니다.

20 ‘높’의 받침 ‘ㅍ’은 ‘낮’의 ‘ㄴ’ 앞에서 [ㅁ]으로 발음됩니다. 그러므로 [놈나지]라고 읽어야 합니다.

서술형 50% 단원평가 2회

36~37쪽

1 (1) 예 힘들어서 정상까지 가는 것을 포기하였을 것이다. (2) 예 정상까지 거의 다 왔다는 생각에 힘을 냈을 것이다. 2 어리석다, 비난하다, 속이다

3 (1) 예 용기 (2) 예 친구들의 응원에 용기를 얻어 경기를 무사히 마칠 수 있었다.

4 “넌 마음만 먹으면 무엇이든 할 수 있어!” 등

5 (1) 예 친구가 나에게 (2) 예 국어 시간에 발표를 하기 전에 (3) 예 “걱정 마. 너는 떨지 않고 잘할 수 있을 거야.” 6 수채화 용구 7 ④

8 (1) 예 걱정하는 표정을 짓는다. (2) 예 어깨를 두드려 주는 몸짓을 한다. (3) 예 걱정과 위로의 말투로 말한다. 9 ⑤ 10 예 글씨, 난 재훈이가 방에 무엇이 들어 있는지 모르겠는걸.

1 **채점 기준** (1)의 말은 아직 더 가야 한다고 사실대로 말한 것으로 힘들어하는 아들에게 힘을 줄 수 없고, (2)의 말은 다 왔다는 사실과는 다른 말이지만 희망을 줄 수 있다는 말이라는 생각을 갖고 답을 썼으면 정답으로 합니다.

3 **채점 기준** ‘용기, 훌륭하다, 존경하다, 아름답다, 사랑, 희망’ 중에서 하나를 골라 짧은 글을 썼으면 정답으로 합니다.

4 “노력만 하면 무엇이든 할 수 있다.”도 답이 됩니다. 벤의 어머니는 벤에게 격려와 용기를 주는 말을 해 주었고, 이 말을 들은 벤은 힘을 얻어 공부에 집중하기 시작하였고 ‘신의 손’이라고 칭송받는 의사가 되었습니다.

5 **채점 기준** 나에게 용기와 힘을 주었던 말, 또는 내가 다른 사람에게 용기와 힘을 주었던 말을 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.

7 재훈이는 어제 챙겨 둔 줄 알았던 수채화 용구가 보이지 않아 무척 속상하고 당황스러웠을 것입니다.

8 **채점 기준** 재훈이의 속상한 마음을 위로하려는 의도와 마음이 잘 드러날 수 있는 표정과 몸짓, 말투를 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.

9 재훈이는 친구들이 제대로 알지도 못하면서 자신의 가방 속에 먹을 것만 들어 있다고 놀리듯이 말하여 화가 났습니다.

10 **채점 기준** 무엇이 들어 있는지 모른다고 말하는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.



7 낱말의 뜻

단원별 핵심 유형

38쪽

- ① 낱말 ② 예 ③ 땀장이 ④ 정확
⑤ 그림말 ⑥ 상황

단원평가 1회

39~41쪽

- 1 아이들이 하는 일 없이 날을 보내는 것 등
2 ③ 3 ⑤ 4 ③
5 (1) ① (2) ② 6 ⑤
7 예 이순신 장군은 죽음을 무릅쓰고 적과 싸웠다.
8 (1) ③ (2) ② (3) ④
9 예 내용을 정확하게 말하지 않았다.
10 예 어젯밤에 “똑 똑 똑.”하는 소리가 들려서 잠을 못 잤는데 알고 보니 수돗물 소리였어. 정말 무섭더라.
11 머리가 너무 아파서 등 12 ⑤
13 (3) ○ 14 ② 15 ⑤ 16 ①
17 꿈 18 예 주인공이 꿈을 이루기 위해 어려움을 어떻게 이겨 냈는지 이야기를 나누고 싶다.
19 (1) 접 (2) 손 (3) 축
20 (1) 날 (2) 3일에 만나자.

- 1 ‘너희가 하는 일 없이 날을 보내고 어영부영 해를 보내는 걸 생각하면 몹시 안타깝다.’고 하였습니다.
2 ‘어영부영’은 ‘뚜렷하거나 적극적인 의지가 없이 되는대로 행동하는 모양.’이라는 뜻입니다.
4 낱말의 뜻을 모를 경우에는 낱말의 앞뒤를 살펴 뜻을 짐작할 수 있습니다. 그러므로 문장의 순서를 바꾸면 낱말의 뜻을 짐작하기 어렵게 됩니다.
5 글 ㉠에서는 책을 하찮게 여기고 관심도 없었지만, 글 ㉡에서는 책에 대한 호기심이 생겨 라크에게 책에 뭐라고 쓰여 있는지 가르쳐 달라고 하였습니다.
6 ‘책 나부랭이나 보는 것엔 관심 없다.’라는 문장을 통해 ‘나부랭이’는 귀하지 않은 것, 하찮은 것 등을 뜻한다는 것을 알 수 있습니다.

- 7 **채점 기준** ‘무릅쓰고’는 ‘힘들고 어려운 일을 참고 견디고’라는 뜻이므로 이 뜻에 어울리게 짧은 글을 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 ②의 친구는 지원이가 친구들과 노느라 잠을 못 잔 상황을 떠올렸고, ③의 친구는 지원이가 장난을 치고 있는 상황을 떠올렸으며 ④의 친구는 지원이가 빗소리가 시끄러워 잠을 못 잔 상황을 떠올렸습니다.

- 9 어떤 일이 있었는지 내용을 잘 알지 못하게 문자 메시지를 너무 간단히 썼습니다.

- 10 **채점 기준** 문자 메시지를 본 친구들이 상황을 잘 알 수 있도록 수돗물이 떨어지는 “똑 똑 똑.” 소리를 듣고 놀랐다는 내용이 들어가게 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 남자아이는 머리가 너무 아파서 집에 가고 싶다고 생각하였습니다.

- 12 어머니께서 보내신 답장으로 보아, 어머니께서는 아들이 친구들이랑 놀고 싶어서 학원에 안 가려고 한다고 생각하셨습니다.

- 13 머리가 아파서 학원에 가고 싶지 않다는 뜻을 잘 전할 수 있는 문자 메시지를 찾아봅니다.

- 14 그림말은 말보다 그 뜻을 쉽게 잘 전달할 수 있지만, 그림말을 많이 사용한다고 좋은 것은 아니므로 꼭 필요한 경우에만 사용합니다.

- 15 ‘나’는 여자가 왜 비행사가 되려고 하느냐는 당 장군의 질문에 내 나라를 빼앗아 간 일본과 싸우기 위해서라고 하였습니다.

- 16 ‘너울너울’은 ‘물결이나 늘어진 천, 나뭇잎 등이 부드럽고 느릿하게 굽이져 자꾸 움직이는 모양.’이나 ‘팔이나 날개 등을 활짝 펴고 자꾸 위아래로 부드럽게 움직이는 모양.’을 뜻합니다.

- 17 일제 강점기에 어려움을 이겨 내고 비행사가 된 여성의 이야기를 통해 꿈을 포기하지 말자는 주제를 전하고 있습니다.

- 18 **채점 기준** 주인공에 대하여 더 알고 싶은 점, 주인공에게 본받을 점, 주인공의 삶을 보고 느낀 점 등 이야기를 나누어 보고 싶은 주제를 썼으면 정답으로 합니다.

- 19 ‘축’, ‘접’, ‘손’은 물건을 셀 때 사용하는 말로, 묶음을 나타내는 말입니다.

- 20 ‘일’과 ‘날’이 반복되므로 ‘날’을 빼고 ‘3일에 만나자.’라고 표현하는 것이 알맞습니다.



서술형 50% 단원평가 2회

42~43쪽

1 ⑤ 2 ④

3 (1) 예 별로 의미가 없이 대충. (2) 예 하는 일 없이 날과 해를 보내서 안타깝다고 하였고 하였고 때문이다.

4 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢

5 예 장난감을 사 달라고 조르는 동생에게 어머니께 서는 단호하게 안 된다고 하셨다. 6 ②

7 예 선생님, 저 ○○입니다. 제가 오늘 안내장을 못 받았는데 혹시 오늘 나누어 주셨는지 여쭙어요. ^^

8 예 오해가 생기지 않도록 내용을 정확하게 쓴다. / 예 너무 단순화된 인터넷 용어는 쓰지 않는다.

9 ㉠ 10 예 나는 만화가가 되기 위해 매일 그림 그리는 연습을 할 것입니다.

2 ‘골똘히’는 ‘한 가지 일에 온 정신을 쏟아 판 생각이 없이.’라는 뜻입니다.

3 **채점 기준** (1)에는 ‘별로 의미가 없이 대충.’이라는 의미의 내용을 쓰고, (2)에는 낱말의 뜻을 짐작하는 방법 중 한 가지를 골라 뜻을 짐작한 것을 썼으면 정답으로 합니다.

4 ㉠~㉣의 낱말을 국어사전에서 찾아 자신이 짐작한 뜻과 비교해 봅니다.

5 **채점 기준** ‘결심이나 태도, 입장 등이 과단성 있고 엄격하게.’라는 뜻을 생각하여 ‘단호하게’를 넣어 짧은 글을 썼으면 정답으로 합니다.

6 선생님께서는 학생이 자신이 누구인지 밝히지도 않고 어떤 상황인지 말하지 않으며 안내장을 안 나누어 주셨느냐고 묻기만 해서 예의가 없다고 생각하셨을 것입니다.

7 **채점 기준** 자신이 누구인지 밝히고, 문자 메시지를 받는 사람이 기분 나쁘지 않도록 예의 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

8 **채점 기준** ‘읽는 이가 상황과 분위기를 파악하기 어려우므로 읽는 이를 더욱 배려하며 대화한다.’ ‘그림말을 너무 많이 사용하지 않는다.’ 등을 썼어도 정답으로 합니다.

9 ㉠ ‘좃으며(좃다)’는 ‘행복을 좃다.’나 ‘명예를 좃다.’처럼 쓰입니다.

10 **채점 기준** 나의 장래 희망과 그 장래 희망을 이루기 위해 어떤 노력을 할지 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.

8 문장의 구조

단원별 핵심 유형

44쪽

- 1 서술어 2 문장 성분 3 호응
4 주어 5 생각 6 호응

단원평가 1회

45~47쪽

1 ②, ⑤ 2 나비는 곤충이다.

3 동생이 무엇을 좋아하였는지 알 수 없다. 등

4 ③ 5 호응 6 ③ 7 (3) ○

8 ④ 9 아니다 10 ③ 11 ②

12 갈매기

13 무척 당황하였지만 기뻐할 것 같다. 등

14 ② 15 행운아 16 ① 17 ⑤

18 예 침팬지야, 상대에게 상처 주는 말을 하면 안 돼. 너의 말을 듣고 아포르투나다는 무척 슬펐을 거야.

19 ③ 20 ③

1 ①, ③, ④는 목적어와 서술어로 이루어진 문장입니다.

2 ‘무엇이(누가) + 어찌하다(어떠하다, 무엇이다)’로 이루어진 문장을 만들어 봅니다.

3 **채점 기준** ‘동생이 무엇을 좋아하였는지 알 수 없다.’, ‘문장의 내용이 이해되지 않는다.’ 등의 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

4 문장 안에서 목적어는 ‘무엇을’, ‘누구를’에 해당하는 부분입니다.

5 문장 안에서 문장 성분이 서로 어울리게 쓰이는 것을 호응이라고 합니다.

6 ‘맞’은 ‘맞습니다.’와 어울리지 않으므로, ‘맞’과 호응이 이루어지는 서술어가 빠져 있어서 어색한 느낌을 줍니다.

7 주어가 여러 개인 경우에는 각각의 주어에 어울리는 서술어가 있어야 합니다.

8 주어에 호응이 이루어지는 서술어를 넣어 ‘숲속에는 다람쥐가 뛰놀고 새가 지저귀고 있다.’로 고쳐 쓸 수 있습니다.



- 9 '결코'는 '아니다', '없다', '아니하다' 등과 같이 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응이 이루어집니다.
- 10 '전혀'는 '아니다', '없다', '아니하다', '못하다' 등의 서술어와 호응이 이루어지는데, 내용상 '없다'가 들어가는 것이 자연스럽습니다.
- 11 ①과 ④는 '매우', '정말' 등이, ③은 '점점' 등이, ⑤는 '많이' 등이 들어가는 것이 자연스럽습니다.
- 12 '갈매기알의 벌어진 틈새', '갈매기 새끼가 주둥이로 구멍을 뚫는 모습' 등의 표현을 통하여 알 수 있습니다.
- 13 **채점 기준** '당황스러운 한편 기쁘기도 하였을 것이다.', '자신이 정말 새끼 갈매기의 엄마가 된 기분을 느꼈을 것이다.' 등과 같이 소르바스의 기분을 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 14 ㉠은 주어와 서술어로 이루어진 문장입니다. ①, ③, ④, ⑤는 주어, 목적어, 서술어로 이루어진 문장입니다.
- 15 "아기 갈매기의 이름을 '행운아'라는 뜻의 '아포르투나다'라고 짓도록 하지."라는 말을 통하여 알 수 있습니다.
- 16 고양이들은 새끼 갈매기에게 이름을 지어 주고, 새끼 갈매기가 출중한 인물이 될 것이라고 하였습니다.
- 17 ㉡은 서술어인 '돈워 주웠다.'와 호응이 이루어지는 목적어가 없으므로, '힘을'을 넣어서 고칩니다.
- 18 **채점 기준** 상대에게 상처 주는 말이나 상대의 마음을 헤아리지 않고 자신의 생각만 이야기하는 행동을 하면 안 된다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 19 다 함께 참여하는 활동이므로, 역할 분담이 적절해야 합니다.
- 20 ③은 주어와 서술어가 호응이 이루어지지 않으므로, '퇴계 이황은 조선 시대의 유명한 학자로 우리나라 학문의 발전에 이바지하였다.'로 고쳐 쓰는 것이 알맞습니다.

서술형 50% 단원평가 2회

48~49쪽

- 1 (1) 주어 (2) 누구에 대한 설명인지 알 수 없다. 등
- 2 (1) 하늘이 파랗다. / 아기가 잔다. 등 (2) 새가 하늘을 난다. / 코끼리가 물을 마신다. 등
- 3 ③ 4 ①, ②, ④
- 5 숲속에는 다람쥐가 뛰놀고 새가 지저귀고 있다. 등
- 6 ④ 7 ④
- 8 소르바스는 아포르투나다가 자기 자신을 받아들일 수 있도록 도와주었다. 등 → 소르바스는 아포르투나다가 하늘을 날 수 있도록 격려해 주었다. 등
- 9 ① 10 예 소르바스에게 / 안녕? 나는 ○○ 초등학교에 다니는 ○○라고 해. 나는 고양이인 너와 전혀 다른 존재인 갈매기를 사랑하고 격려해 주는 모습을 보고 큰 감동을 받았어. 너의 도움이 없었다면 아포르투나는 멋진 갈매기로 성장하지 못했을 거야. 너를 본받아 앞으로 나도 너처럼 나와 생각이나 모습이 다른 친구들을 이해하기 위하여 노력해야겠다는 생각을 했어. 나에게 좋은 가르침을 주어서 정말 고맙다. / ○○가

- 1 **채점 기준** '초등학생이 누구인지 알 수 없다.', '누구에 대한 설명인지 알 수 없다.' 등의 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 2 **채점 기준** 보기의 낱말을 사용하여 제시된 문장 성분에 알맞은 문장을 만들어 썼으면 정답으로 합니다.
- 3 ①, ②, ④, ⑤는 주어와 서술어만 있습니다.
- 5 **채점 기준** '다람쥐'와 어울리는 서술어를 넣거나 '지저귀다.'에 어울리는 주어만 넣어서 문장을 고쳐 썼으면 정답으로 합니다.
- 6 '아니다'라는 서술어와 가장 잘 어울리는 낱말은 '결코'입니다.
- 8 **채점 기준** 글 ㉠과 ㉡의 내용을 적절하게 간추려 썼으면 정답으로 합니다.
- 9 ②, ③, ④는 주어가 빠져 있고, ⑤는 내용상 어울리지 않습니다.
- 10 **채점 기준** 이 글에 나오는 소르바스나 아포르투나다의 말과 행동을 살펴보고, 자신의 생각이나 느낀 점이 잘 나타나도록 썼으면 정답으로 합니다.



9 추론하며 읽기

단원별 핵심 유형

50쪽

- ① 추론 ② 경험 ③ 단서 ④ 이해
⑤ 낱말 ⑥ 차례 ⑦ 주제

단원평가 1회

51~53쪽

- 1 ② 2 ⑤ 3 예 겨울이 가고 봄이 온 뒤에도 겨울옷을 입은 것을 보니 할머니를 사랑하는 가족의 마음이 극진한 것 같다. 4 추론
5 ② 6 (2) ○ (3) ○ 7 ㉠
8 ③ 9 ⑤ 10 ② 11 '천주실의'
12 ⑤ 13 천주학 공부가 매우 엄격하게 금지되는 시대였던 것 같다. 등 14 ②
15 ① 16 ① 17 ⑤ 18 제목, 차례
19 ② 20 예 애면글면 키운 꽃이 결국 죽고 말았다.

- 1 제시된 내용은 자신이 직접 겪은 일에 대하여 생각한 것입니다.
- 2 겨울이 지나가면 돌아가실 것 같은 할머니를 위해, 봄이 온 뒤에도 가족은 할머니 방에 들어갈 때마다 겨울옷을 계속 입었습니다.
- 3 **채점 기준** 글에서 찾을 수 있는 단서를 확인하고 자신의 경험을 떠올리면서 글에 직접 드러나 있지 않은 내용을 알맞게 생각하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 4 어떤 사실이나 판단을 근거로 삼아서 다른 판단을 이끌어 내는 것을 추론이라고 합니다.
- 5 일기 예보대로 비가 왔다는 내용이나 지현이가 우산을 챙기지 않았다는 내용을 추론할 수 있습니다.
- 6 제시된 문장에서 누가 정훈이를 뒤에서 밀었기 때문에 정훈이가 미끄러졌다는 단서는 찾을 수 없습니다.
- 7 추론하며 글을 읽으면 책에 직접 드러나 있지 않은 내용에 대하여 생각할 수 있어서 글을 더 잘 이해할 수 있습니다.

- 8 장이는 조금이라도 빨리 홍 교리 집에 도착하기 위해 아버지가 죽어 간다고 거짓말을 하였을 것입니다.
- 9 '육조 거리', '이조 판서' 등의 낱말로 미루어 보아, 이 글의 시간적 배경이 조선 시대임을 추론할 수 있습니다.
- 10 장이는 누군가가 자신을 잡아갈 것이라는 생각에 팔을 붙잡히자 매우 놀라고 두렵고 무서웠을 것입니다.
- 11 『동국통감』 안에는 천주학과 관련된 책인 '천주실의'가 숨겨져 있었습니다.
- 12 부인은 나라가 천주학책을 가진 것이 들통 나서 관원들에게 잡혀갈까 봐 걱정하였습니다.
- 13 **채점 기준** '천주학 공부가 매우 엄격하게 금지되는 시대였던 것 같다.', '천주학에 대한 책을 가지고 있는 것만으로도 죄가 되는 시대였던 것 같다.' 등과 같이 천주학과 관련지어 시대 상황을 추론하여 썼으면 정답으로 합니다.
- 14 백선행은 우리 민족이 독립을 이루려면 교육에 힘써야 한다고 생각하였습니다.
- 15 백선행은 자신의 재산을 사회에 돌리기로 하고 남을 위하여 기부하는 삶을 살았습니다.
- 16 백선행의 삶과 관련된 토의 주제로 정하는 것이 알맞습니다.
- 17 토의를 할 때에는 다른 사람의 의견을 존중하고, 자기 의견만 고집하지 말아야 합니다.
- 18 글의 제목과 차례, 그림을 통하여 글의 내용을 추론할 수 있고, 자신이 가지고 있는 배경지식이나 글에 제시된 단서를 이용하면 추론을 잘할 수 있습니다.
- 19 독서 계획을 세울 때에는 독서 편식을 하지 않기 위하여 여러 종류의 책을 번갈아 가며 읽도록 계획하는 것이 좋습니다.

- 20 **채점 기준** '몹시 힘겨운 일을 이루려고 갖은 애를 쓰는 모양'이라는 뜻이 잘 드러나게 '애면글면'을 넣어 문장을 만들어 썼으면 정답으로 합니다.



서술형 50% **단원평가 2회**

54~55쪽

- 1 ① 2 예 글쓴이의 가족은 할머니께 겨울이 끝나지 않은 것처럼 보여 드리려고 했고, 그래서 할머니께서는 반년 동안 겨울로 느끼셨다.
3 예 지현이는 일기 예보를 못 들은 것 같다.
4 ⑤ 5 ② 6 당시에는 천주학을 공부하는 것이 금지되어 있어서 나라가 천주학을 공부하지 않았음을 강조하기 위해서이다. 등
7 예 흥 교리의 집에 관원들이 들이닥치지만 장이 덕분에 위기를 모면할 것 같다. 8 ③
9 ④ 10 예 백선행이 자신의 돈을 아끼지 않고 다른 사람을 위해 쓰는 점이 가장 인상 깊다.

1 병원에 입원하여 계시던 글쓴이의 할머니께서는 매우 편찮으셔서 집으로 돌아오셨습니다.

2 **채점 기준** 글쓴이의 가족이 할머니께 겨울이 끝나지 않았다는 것을 보여 드리려고 했다는 내용이나 할머니에 대한 가족들의 사랑이 극진하다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

3 **채점 기준** 글에서 단서를 찾거나 자신의 경험을 떠올려 적절한 내용을 추론하여 썼으면 정답으로 합니다.

4 『우주 대여행』이라는 제목에서, 이 책이 우주를 구경하듯이 살펴보는 내용임을 추론할 수 있습니다.

6 **채점 기준** 당시에는 천주학이 금지되어 있어서 나라가 천주학을 공부하지 않았음을 강조하기 위해서 그렇게 말하였다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

7 **채점 기준** 인물이 한 말과 행동, 시대 상황을 고려하여 적절한 내용을 추론하여 썼으면 정답으로 합니다.

8 백선행은 홍수가 나더라도 떠내려가지 않도록 ‘솔피 다리’를 튼튼한 돌다리로 바꾸어 놓자고 생각하였습니다.

9 백선행은 마을 사람들을 위해 많은 돈을 내놓아 ‘솔피 다리’를 돌다리로 바꾸었습니다.

10 **채점 기준** 백선행의 행동이나 생각 중에서 특별히 기억에 남는 부분에 대하여 구체적으로 썼으면 정답으로 합니다.

10 글쓰기의 과정

단원별 핵심 유형

56쪽

- ① 느낀 점 ② 주장 ③ 근거 ④ 강조
⑤ 호기심 ⑥ 읽는 이

단원평가 1회

57~59쪽

- 1 ③ 2 자신의 잘못을 반성하고 있기는 한데, 잘못했다는 말밖에 없다고 생각하셨을 것이다. 등 3 ① 4 ② 5 ㉠, ㉡
6 ㉢ 7 ⑤ 8 나눔아파트 주민
9 ⑤ 10 애완동물이 내는 소리가 이웃에게 피해를 줄 수 있습니다. 11 ③, ④
12 <글의 개요> 13 ⑤ 14 ㉠
15 글 ㉠ 16 ④, ⑤ 17 ④ 18 ③
19 예 욕설이나 은어 등의 거친 말을 사용하지 말고 아름다운 우리말을 사용하자.
20 (1) 신따 (2) 안꼬 (3) 넘찌

1 혜진이는 어머니께 자신이 잘못했다고 죄송한 마음을 전하기 위하여 이 편지를 썼습니다.

2 **채점 기준** 제시된 답과 비슷한 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

3 혜진이가 편지에 자신이 잘못된 일이 무엇인지 써야 어머니께서 편지의 내용을 잘 이해하실 수 있습니다.

4 ㉠~㉢는 ‘교통질서를 잘 지키자’는 주제로 쓸 내용을 떠올린 것입니다.

정답 친해지기 ‘교통질서를 잘 지키자’는 주제로 쓸 내용을 떠올린 것

㉠	느낀 점 쓰기
㉡	떠오르는 모든 생각 쓰기
㉢, ㉣	자신의 경험 떠올리기

5 ㉣와 ㉢는 글쓴이가 직접 보고 들은 것에 대해 말한 것입니다.

7 글을 쓰기 위하여 내용을 떠올릴 때는 꼬리를 물고 떠오르는 생각도 써 봅니다.



8 이 글은 나눔아파트 주민에게 쓴 주장하는 글입니다.

9 이 글은 아파트에서 애완동물을 기르지 않는 것이 좋겠다는 주장을 전하기 위해 쓴 글입니다.

10 **채점 기준** '애완동물이 내는 소리가 이웃에게 피해를 줄 수 있습니다.'라는 문장을 썼으면 정답으로 합니다.

11 이 글과 같은 주장하는 글의 끝부분에는 주장을 요약하거나 강조하는 내용이 담겨 있습니다.

정답 친해지기 이 글의 구성

글의 처음 부분	글 ㉠의 첫 번째 문단, 두 번째 문단
글의 가운데 부분	글 ㉡의 세 번째 문단
글의 끝부분	글 ㉢

12 <글의 개요>는 중심 문장으로 이루어져 있고, <글>은 중심 문장을 뒷받침하는 문장들이 더하여져 있습니다.

13 글쓴이는 아침 시간에 청소를 하면 좋은 점을 근거로 들어 교실 청소를 수업하기 전 아침 시간에 하자고 주장하였습니다.

14 ㉠은 첫 번째 문단의 뒷받침 문장입니다.

16 **정답 친해지기** 주장하는 글의 처음 부분을 시작하는 방법과 얻으려는 효과

주장하는 글의 처음 부분을 시작하는 방법	얻으려는 효과
문제 상황과 관련한 질문을 하며 글의 처음 부분을 시작하는 방법	읽는 이의 호기심을 불러일으킬 수 있다.
최근의 상황이나 문제 상황을 이야기하며 글의 처음 부분을 시작하는 방법	정확한 통계 자료를 보여 줌으로써 글의 신뢰도를 높일 수 있다.
격언이나 속담 또는 유명 인사의 말을 인용하여 글의 처음 부분을 시작하는 방법	많은 사람이 아는 내용으로 시작해서 친근하게 느껴질 수 있다.

19 **채점 기준** 아름다운 우리말을 사용하자는 주장을 담고 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

20 '신다'는 'ㄷ'이 [ㅌ], '안고'는 'ㄱ'이 [ㄱ], '넘지'는 'ㅈ'이 [ㅉ] 소리로 바뀌어 발음됩니다.

서술형 50% 단원평가 2회

60~61쪽

1 ㉠ 2 예 스마트폰을 밤늦게까지 사용하여 다음 날 아침에 눈이 빨갛게 충혈된 적이 있다.

3 예 스마트폰을 적당히 사용하자. 4 ㉡

5 (1) 아파트에서 애완동물을 기르지 않는 것이 좋겠다. 등 (2) 애완동물이 내는 소리가 이웃에게 피해를 줄 수 있으며 애완동물의 털이 사람들에게 피해를 줄 수 있다. 등 6 글을 쓰는 까닭, 주장

7 ㉢ 8 예 교실 청소는 아침 시간에 하는 것이 좋다. 9 ㉣ 10 예 당신이 사용하는 언어가 바로 당신의 모습입니다

1 이 글은 스마트폰 사용자가 급증하면서 눈 질환을 호소하는 사람이 늘고 있다는 내용이 나타난 글입니다.

2 **채점 기준** 스마트폰으로 인한 눈 질환과 관련된 경험을 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

3 **채점 기준** 스마트폰으로 인한 눈 질환을 해결할 수 있는 방법을 골라 주장하는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

4 글의 처음 부분에는 '글을 쓰는 까닭'과 '주장'을, 글의 가운데 부분에는 '근거'를, 글의 끝부분에는 '요약 및 강조'하는 내용을 씁니다.

5 **채점 기준** (1)에는 '아파트에서 애완동물을 기르지 않는 것이 좋겠다.'라고 쓰고, (2)에는 '첫째', '둘째'의 중심 문장에 해당하는 내용을 한 문장으로 썼으면 정답으로 합니다.

6 글의 처음 부분에는 글을 쓰는 까닭과 글쓴이의 주장을 씁니다.

7 주어진 문장은 점심시간과 방과 후 시간을 활용하는 방법을 알려 주는 내용입니다.

8 **채점 기준** '교실 청소는 아침 시간에 하는 것이 좋다.'라고 주장을 요약하고 강조하여 썼으면 정답으로 합니다.

9 거친 말을 하는 친구는 성격이 나빠 보이고, 그 말을 들은 친구는 매우 기분이 나빠집니다.

10 **채점 기준** 거친 말을 사용하는 것을 줄이고 아름다운 우리말을 바르게 사용하자는 내용의 표어를 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.



11 여러 가지 독서 방법

단원별 핵심 유형

62쪽

- ① 대상 ② 사실 ③ 주장 ④ 비교
⑤ 제목 ⑥ 흠어 ⑦ 밑줄 ⑧ 제목

단원평가 1회

63~65쪽

- 1 ③ 2 예 조선 초기에 지어진 건축물로 역사적 가치가 높고, 고려에서 조선으로 넘어오는 건축 양식의 변화를 엿볼 수 있기 때문이다.
3 ④ 4 수미 5 ①
6 발굴된 문화재를 바르게 관리하여야 한다.
7 (1) ○ (2) × (3) ○ 8 녹둔도 9 ④
10 ④ 11 ③ 12 설명하는 글
13 (1) 추위 (2) 새끼
14 예 철새의 특징이 드러난 부분을 꼼꼼히 읽는다.
15 ①, ⑤
16 예 철새에는 여름새와 겨울새가 있다.
17 ㉠ 18 ④ 19 ④ 20 ④

1 이 글은 '송례문'에 대해 설명하는 글입니다.

2 **채점 기준** 송례문은 조선 초기에 지어진 건축물로 역사적 가치가 높고, 고려에서 조선으로 넘어오는 건축 양식의 변화를 잘 보여 주어 국보로 지정되었다.'는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

3 송례문의 역사적 가치를 중심으로 정리한 내용입니다.

4 현지와 지우는 설명하는 글을 읽는 방법으로 글을 읽었고, 수미는 주장하는 글을 읽는 방법으로 글을 읽었습니다.

5 이 글은 주장하는 글로, 글쓴이는 문화재를 잘 보호하자는 주장을 펼치고 있습니다.

6 이 글에는 문화재를 보호하는 방법으로 발굴된 문화재를 바르게 관리해야 한다는 근거가 나와 있습니다.

7 주장하는 글을 읽을 때에는 글쓴이의 생각이 옳은지 따지며 읽어야 합니다.

8 이 글은 '녹둔도'에 대하여 쓴 기사입니다.

9 민재는 녹둔도에 대한 자세하고 정확한 정보를 얻기 위해서 이 기사를 읽었습니다.

10 민재가 밑줄 그은 부분에는 녹둔도에 사는 동식물에 대한 내용은 없습니다.

오답 피하기

〈민재가 밑줄 그으며 읽은 내용〉

- ① 녹둔도의 뜻: 사슴이 모여 사는 언덕처럼 생긴 섬
② 녹둔도의 크기: 울릉도의 반 정도로 추정
③ 녹둔도의 위치: 두만강이 동해와 만나는 하구에 있는 둘레 8킬로미터의 섬
⑤ 녹둔도를 지키기 위한 조상의 노력: 여진족이 나타나 자주 약탈을 일삼자, 섬 안에 성을 쌓은 후 그 앞을 병사가 지키고 주민들은 배를 타고 섬을 오가며 농사

11 이 기사의 가장 큰 특징은 중요한 내용마다 밑줄이 그어져 있다는 것입니다. 민재는 자신에게 필요한 내용을 찾으며 밑줄을 그으며 자세히 읽었습니다.

13 철새는 더위나 추위를 피하여 먹이를 구하고 새끼를 치기 위하여 해마다 이동합니다. 겨울새인 기러기와 같이 북쪽에 사는 철새는 그곳의 겨울 추위가 너무 심하여 견디기가 어렵고 먹이도 구하기 어려우므로 덜 추운 곳을 찾아 이동합니다.

14 **채점 기준** '철새의 특징이 드러난 부분을 꼼꼼히, 자세히 읽는다.'는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

15 글 ㉠은 철새의 종류에 대한 내용을, 글 ㉡는 철새가 이동하는 까닭에 대한 내용으로 요약할 수 있습니다.

16 **채점 기준** 각자 철새에 대하여 설명하는 이 글을 읽고 새롭게 알게 된 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

17 글을 읽는 목적에 적절한 읽기 방법으로 글을 읽으면 목적에 맞게 필요한 정보를 얻을 수 있어서 좋습니다.

18 소년과 소녀가 원두막 안에서 소나기를 피하며 앉아 있는 모습이 그림으로 표현되었습니다.

19 『소나기』에서 죽는 인물은 소녀입니다.

20 책을 소개할 때 책을 산 사람을 꼭 소개할 필요는 없습니다.



서술형 50% 단원평가 2회

66~67쪽

1 ⑤ 2 예 승례문은 조선의 얼굴이자 선진 문물을 받아들이는 통로였다. / 승례문은 1398년에 완공되었다.

3 전문 서적이거나 백과사전을 찾아본다. / 전문가에게 물어 본다. 등 4 예 문화재는 민족의 역사와 같은 것이기 때문에 잘 보존하여야 한다.

5 예 주장과 근거가 적절한지 생각하며 읽는다.

6 ④ 7 • 지구의 자기력을 따라 이동한다. • 태양의 위치가 철새의 길잡이가 된다. • 바람의 방향을 이용하여 철새가 이동한다.

8 예 설명하는 내용이 사실이고 정확한지 꼼꼼하게 살피면서 읽는다. 9 ② 10 ⑤

2

채점 기준 예전에는 몰랐다가 이 글을 읽고 알게 된 승례문에 관한 내용을 한 가지 정리하여 썼으면 정답으로 합니다.

3

채점 기준 승례문에 대한 책을 찾아보거나 전문가의 의견을 들어 본다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

5

채점 기준 '주장하는 글에 나와 있는 글쓴이의 주장과 근거가 적절한지 잘 판단하며 읽는다.'는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

6

자신에게 필요한 내용인지를 알려면 처음부터 끝까지 내용을 살펴보기보다는 제목이나 그림을 통하여 내용을 짐작하거나 필요한 내용이 있는지 훑어보는 것이 좋습니다.

7

채점 기준 이 글에서는 '지구의 자기력, 태양의 위치, 바람의 방향 등이 철새의 이동과 관련이 있다.'는 내용을 넣어 썼으면 정답으로 합니다.

8

채점 기준 '설명하는 글이라고 하더라도 정확하지 않고 의심스러운 부분은 잘 따져 가며 읽는 것이 좋다.'는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

9

『내가 좋아하는 풀꽃』은 우리 주변에 있는 예쁜 풀꽃을 알리는 책입니다.

10

책 포스터의 그림은 책 속의 내용 가운데에서 가장 인상 깊거나 중심이 되는 장면을 자신이 느낀 감동이 드러나도록 그리는 것이 좋습니다.

12 문학에서 찾는 즐거움

단원별 핵심 유형

68쪽

- ① 이야기 ② 관점 ③ 누구 ④ 감동
⑤ 사건 ⑥ 다른

단원평가 1회

69~71쪽

1 딱정벌레 2 ④ 3 ⑤ 4 이야기 등

5 예 시인 자신 / 어른 / 선생님 6 ①

7 예 부모님께 효도하자. 8 ④

9 늑대 10 ④

11 예 할머니의 생일 케이크에 넣을 설탕을 얻기 위해서 12 ⑤ 13 누명, 억울

14 ④ 15 빨간 연필 16 ③

17 ② 18 ④, ⑤ 19 ③ 20 ①

1 이 시의 말하는 이는 '딱정벌레'입니다. 시의 2연 을 보면 '나는, / 딱정벌레예요.'라고 나와 있습니다.

2 딱정벌레는 자신도 눈물을 흘린다고 하였지만 옷 을 줄 안다고 말하지는 않았습니다.

3 자신도 사람과 마찬가지로 하나의 소중한 생명 이므로 자신을 함부로 대하지 않았으면 좋겠다는 것을 말하고 싶어 합니다.

4 말하는 이는 작품 속에서 이야기를 전해 주는 인 물로, 말하는 이는 작가가 될 수 있지만 다른 인 물도 될 수 있습니다.

5 이 시에는 말하는 이가 정확하게 드러나 있지는 않으나 효도의 중요성을 말하고 있는 것으로 보 아 어른이나 선생님 혹은 시인 자신이라고 추측 할 수 있습니다.

6 말하는 이는 이 시를 부모님의 소중함을 잘 알지 못하는 사람들이 읽기를 바랐습니다.

7

채점 기준 말하는 이는 아버지가 살아 계실 때 효도해야 한다고 말하였다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

8

말하는 이의 관점은 말하는 이의 생각이나 말하 고 싶어 하는 점이 무엇인지 찾아보면 알 수 있습 니다.



9 이 글은 늑대의 입장에서 「아기 돼지 삼 형제」를 다시 쓴 글입니다.

10 이 이야기는 늑대의 입장에서 말하는 내용으로, 커다랗고 고약한 늑대 이야기는 모두 거짓말이라고 하였습니다.

11 **채점 기준** '늑대는 할머니의 생일 케이크에 넣을 설탕을 얻기 위해서 돼지를 찾아갔다.'는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

정답 친해지기 말하는 이의 관점이 다른 두 이야기 비교하기

늑대가 돼지를 찾아간 것을 「아기 돼지 삼 형제」에서는 돼지를 잡아먹기 위해서라고 한 반면, 이 이야기에서는 할머니의 생일 케이크에 넣을 설탕을 얻기 위해서라고 하였습니다.

12 늑대에게 ㉠과 같이 거친 말을 한 아기 돼지는 버릇이 없습니다.

13 늑대는 자신이 신문 기자들 때문에 누명을 쓰게 되어 억울해하였습니다.

15 「우리 집」은 민호가 직접 쓴 것이 아니라 빨간 연필이 쓴 글입니다.

16 말하는 이는 '정란이는 보통 사람과는 다른 것을 느끼며 똑똑하고 자신만의 방식으로 표현한다고 생각한다.'는 관점을 갖고 있습니다.

17 민호는 재규처럼 정정당당하게 자신이 직접 글을 쓰지 않았기 때문에 「우리 집」을 부끄럽게 생각하였습니다.

18 이 글의 말하는 이는 등장인물이 아니어서 글 속에 드러나지 않지만, 등장인물의 생각이나 마음, 그리고 모든 사건을 잘 이해하고 있습니다.

19 말하는 이(올챙이)는 희망을 가지고 미래를 긍정적으로 바라보고 있습니다.

20 어른들께는 공경하는 마음을 담아 높임말을 써야 합니다.

정답 친해지기 우리말의 높임법

- 낱말 자체가 높임을 나타내는 말
예 말썽, 덕, 계시다, 드리다, 모시다, 여쭙다
- 다른 말에 붙어서 높임을 나타내는 말
예 -사-, 께서

서술형 50% 단원평가 2회

72~73쪽

1 ㉠

2 예 눈물도 흘려요. / 친구가 있습니다.

3 예 작은 생명(곤충)도 소중히 여긴다. / 풀숲에서 곤충을 보아도 잡아서 괴롭히거나 죽이지 않는다.

4 (1) 예 어떤 대상이나 상황에 대하여 생각하는 태도 (2) 예 웃어른을 공경하자. 5 윤성

6 ㉠ 7 예 「아기 돼지 삼 형제」에 나오는 늑대는 사납고 무섭지만, 이 글에 나오는 늑대는 예의 바르다. 8 ㉠ 9 ㉠

10 예 마음을 불편하게 하는 물건이다.

1 이 시의 1연에서 딱정벌레는 곤충인 자신도 사람처럼 똑같이 행동하고 살아간다고 말하였습니다.

2 **채점 기준** 딱정벌레가 사람들의 일상생활처럼 행동하는 것을 떠올려 썼으면 정답으로 합니다.

3 **채점 기준** 곤충을 보호하고 아끼는 행동을 썼으면 정답으로 합니다.

4 **채점 기준** (1)에는 '어떤 대상이나 상황에 대하여 생각하는 태도'라고 쓰고, (2)에는 '웃어른을 공경하자.', '할머니 할아버지를 도와드리자.'라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

5 말하는 이가 무엇에 대한 생각을 가지고 있는지, 말하는 이가 누구에게 무엇을 말하고 싶어 하는지를 찾아보면 말하는 이의 관점을 알 수 있습니다.

6 첫 번째 아기 돼지의 형네 집은 늑대가 재채기를 하자 무너졌습니다.

7 **채점 기준** 「아기 돼지 삼 형제」에 나오는 늑대는 사납고 무섭지만, 이 글에 나오는 늑대는 예의 바르다. 등의 관점의 변화에 따라 다른 늑대의 모습을 썼으면 정답으로 합니다.

8 민호는 「우리 집」을 주제로 빨간 연필이 쓴 글을 다시 제출하고 나서, 마음이 무거워 여러 가지 실수를 하게 됩니다.

9 민호는 글짓기를 낸 후로 마음이 편하지 않고 무거웠습니다.

10 **채점 기준** '마음을 불편하게 하는 물건'이라는 의미와 비슷하게 썼으면 정답으로 합니다.



중간 학력평가 1회

74~76쪽

- 1 ① 2 예 친구가 비를 맞지 않도록 도와줄 수 있어서 다행이야. 3 ④, ⑤ 4 ②
5 수영 6 근거 자료 모으기, 의견 나누기
7 ⑤ 8 다의어 9 ⑤ 10 그림 다
11 ⑤ 12 새알 13 ②, ④, ⑤
14 예 가족들과 함께 바다에 놀러 갔다가 본 동글동글하고 매끄러운 몽돌이 생각난다. 15 (3) ○
16 ① 17 예 벌레잡이풀과 통발은 사는 곳과 먹이를 잡는 방법이 다르다. 18 ④
19 ㉠ 20 ③

2

채점 기준 시의 내용으로 보아, 우산을 가져온 친구가 어떤 생각을 했을지 짐작하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 친구들은 운동장을 사용하는 방법에 대해 토의를 하고 있습니다.
6 자신의 의견을 뒷받침할 수 있는 근거 자료를 모은 후에 의견을 나눕니다.
7 토의 주제는 공동의 문제에 대하여 여러 가지 해결 방법을 제시할 수 있는 것으로 정해야 합니다.
9 나 는 ‘어떤 마음이나 감정을 품다.’, 다 는 ‘일정한 나이에 이르거나 나이를 더하다.’, 라 는 ‘공을 사용하는 운동 경기에서 점수를 잃다.’의 뜻입니다.
10 밑줄 그은 ‘먹었다’는 ‘일정한 나이에 이르거나 나이를 더하다’라는 뜻을 가졌습니다.
11 [생산냥], [판단녁], [보관뇨], [통신난]이라고 발음되지만, 진료비는 [질료비]라고 발음되어 ‘ㄹ’이 [ㄴ]으로 바뀌지 않습니다.
13 글쓴이가 손에 쥔 몽돌은 바닷가에 있는 작고 까만 둥근 돌입니다.
14 **채점 기준** 시 ‘몽돌’을 읽은 생각이나 느낌을 자신의 경험이나 상상력을 바탕으로 하여 썼으면 정답으로 합니다.
15 이 글은 벌레잡이풀과 통발의 공통점과 차이점을 설명하고 있으므로 비교와 대조의 틀에 정리하는 것이 좋습니다.
17 **채점 기준** 벌레잡이풀과 통발의 차이점을 찾아 한 문장으로 정리하였으면 정답으로 합니다.

18 ‘덥다, 뜨겁다, 무덥다, 후텁지근하다’는 뜻이 비슷하면서도 다른 낱말입니다.

20 ①, ②, ④, ⑤는 긍정적인 느낌을 주고, ③은 부정적인 느낌을 줍니다.

중간 학력평가 2회

77~79쪽

- 1 ㉠ 2 ② 3 아들이 어머니를 봉양하기는커녕 아침에는 밥, 저녁에는 죽으로, 하루에 겨우 두 끼만 주었기 때문이다. 등 4 ①
5 동빈 6 ㉠ 7 ①, ⑤ 8 ⑤
9 예 친구와 사이좋게 지내기 위해서는 서로 간에 틈이 생기지 않도록 하라는 선생님의 말씀을 짝과 책상의 틈이 생기면 안 된다는 뜻으로 이해하였기 때문이다. 10 ③ 11 책상 모서리
12 ⑤ 13 시의 표현
14 관점 / 경험 / 상상력 등 15 ①
16 ④ 17 (1) ○ 18 ㉠ 19 예 내가 빌려줄게. 내가 다음에 준비물을 가져오지 않으면 그때 네가 빌려주면 되잖아. 20 ②, ③

1 ㉠은 옹고집의 아내가 한 말입니다.

3

채점 기준 어머니가 쉽게 우신 까닭을 글에서 찾아 잘 정리하였으면 정답으로 합니다.

- 4 친구들은 운동장을 어떻게 사용할 것인지에 대하여 서로 의견을 나누고 있습니다.
6 지훈이의 의견이 각 학년에게 사용 기회를 많이 주며 학년의 특성을 고려할 수 있는 공평한 의견입니다.
7 ②, ③, ④는 ‘까닭’을 쓸 때에 사용하는 표현입니다.
9 **채점 기준** ‘낱말의 뜻을 잘못 이해하였기 때문이다’ 등의 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.
10 윤호가 생각하는 ‘틈’ 대신에 바꾸어 쓸 수 있는 낱말은 ‘공간적으로 벌어진 사이.’라는 뜻의 ‘간격’입니다.
13 이 시의 표현(의인법)을 중심으로 시에 대한 생각이나 느낌을 말하였습니다.



17 (1)은 분류, (2)는 분석, (3)은 비교와 대조의 틀입니다.

18 ‘마리’, ‘곳’과 같이 단위를 나타내는 낱말은 띄어 써야 하므로 ㉠의 ‘다섯곳’은 ‘다섯 곳’으로 띄어 써야 합니다.

19 **채점 기준** 속상해하고 있는 재훈이의 마음을 생각하며 위로하는 말을 썼으면 정답으로 합니다.

20 말하는 의도와 마음에 알맞은 말투로 말해야 하며 듣는 이가 잘못된 일만 지적하여 말하면 안 됩니다.

기말 학력평가 1회 80~82쪽

1 ㉢ 2 ㉡ 3 ㉢ 4 어영부영

5 ㉠ 6 ㉠

7 (1) 예 ‘전혀’와 ‘있다’가 서로 어울리지 않기 때문이다. (2) 예 학급 문고에 읽고 싶은 책이 전혀 없다.

8 예형

9 예 지현이는 오늘 일기 예보를 듣지 못한 것 같다.

10 ㉠, ㉢ 11 ㉡ 12 ㉡

13 아파트에서 애완동물을 기르지 말자고 주장하기 위해서 등

14 (1) ㉠ (2) ㉢ (3) ㉡

15 예 중심 문장을 뒷받침하는 역할을 하고 있다.

16 속담 17 설명하는 글 18 ㉣

19 ㉣ 20 ㉣

2 4년간 빠짐없이 읽었다는 것으로 보아, ‘열심히’와 뜻이 비슷하다는 것을 알 수 있습니다.

4 ‘어영부영’은 ‘시간을 어영부영 보냈다.’, ‘용돈을 어영부영 다 썼다.’처럼 쓰이는 말입니다.

5 ㉠에서는 ‘무엇이’, ‘누가’에 해당하는 부분을 찾을 수 없습니다.

7 **채점 기준** 문장의 끝부분을 ‘책이 전혀 없다.’와 같이 서술어를 꾸며 주는 말과 서술어가 호응이 이루어지도록 고쳐 썼으면 정답으로 합니다.

8 민하와 성주가 한 말은 문장 성분 간의 호응이 이루어지지 않아 어색한 부분이 있습니다.

9 **채점 기준** ‘지현이가 우산을 챙기지 않은 것 같다.’, ‘일기 예보대로 비가 왔다.’ 등의 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

10 책의 제목, 표지, 차례 등을 보고 책의 내용을 추론할 수 있습니다.

12 장이의 말로 보아, 당시에는 천주학을 공부하는 것이 금지되었다는 사실을 알 수 있습니다.

14 ㉣은 글쓴이의 주장, ㉠은 글쓴이가 글을 쓰는 까닭, ㉡은 근거에 해당합니다.

15 **채점 기준** 중심 문장을 뒷받침하는 역할을 하고 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

16 “가는 말이 고와야 오는 말이 곱다.”는 우리나라의 속담입니다.

18 송례문은 조선의 대표적 건축물입니다.

19 이 글은 설명하는 글이므로 글쓴이의 주장은 실려 있지 않습니다.

20 이 시의 말하는 이의 관점은 ‘부모님께 효도하자.’입니다.

기말 학력평가 2회 83~85쪽

1 ㉡ 2 ㉣ 3 예 앞뒤의 문장이나 낱말을 살펴본다. / 비슷하거나 반대되는 뜻의 낱말을 넣어 본다. / 낱말이 사용된 예를 떠올려 본다.

4 ㉡ 5 ㉣ 6 ㉠ 7 ㉣

8 ㉡ 9 ㉣ 10 ㉡ 11 ㉠

12 예 태양계의 행성들에 대하여 많이 알 수 있을 것 같다. 13 ㉢ 14 예 문제 상황과 관련한 질문을 하며 시작하였다. 15 ㉣ 16 넘고

17 ㉣ 18 ㉣, ㉣ 19 ㉢ 20 ㉢

3 **채점 기준** 제시된 답 세 가지 중에 한 가지를 썼으면 정답으로 합니다.

4 고등어는 ‘손’, 오징어는 ‘축’이라는 말을 이용하여 썬다.

5 ㉣의 ‘가볍다’는 ‘어떠하다’, ㉠의 ‘뛰어간다’는 ‘어찌하다’에 해당합니다.



- 6 목적어의 끝에는 ‘을’이나 ‘를’이 붙으므로 ①은 ‘신문을’이 알맞습니다.
- 7 ①은 ‘기온이 높았다.’, ②는 ‘책이 찢어지고 자가 부러졌다.’, ③은 ‘강아지가 짓고 참새가 지저귀는 아침이다.’, ⑤는 ‘내가 화가 난 까닭은 돈을 잃어버렸기 때문이다.’가 알맞습니다.
- 8 ‘아니다’라는 서술어와 가장 잘 어울리는 말은 ‘결코’입니다.
- 9 가족이 할머니를 위해 할머니 방에 들어갈 때마다 겨울옷으로 갈아입어서 할머니께서는 반년 내내 겨울로 느끼셨고 봄이 온 줄 모르셨습니다.
- 10 할머니를 사랑하고 아끼는 가족의 마음이 극진한 것을 알 수 있습니다.
- 12 **채점 기준** 태양계의 여러 행성에 대하여 자세히 알 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 13 글을 쓰기 전에 쓸 내용을 떠올려 정리한 후 글을 써야 합니다.
- 14 **채점 기준** 문제 상황과 관련한 질문을 하였다든 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 17 주장하는 글을 읽을 때에는 글쓴이의 주장과 근거를 찾아 읽고, 그 주장과 근거가 적절한지 판단하며 읽어야 합니다.
- 19 책의 단점은 책을 소개하는 포스터에 들어가는 내용이 아닙니다.

전 범위 기말 학력평가

3회

86~88쪽

- 1 ⑤ 2 예 나쁜 짓을 너무 많이 한 것이 후회된다. 3 토의 4 체면 등
- 5 ⑤ 6 곤충을 친구라고 생각하고 있다. 등
- 7 (2) ○ 8 ④
- 9 (1) ㉠ (2) 예 분류의 틀이 적당하다. 왜냐하면 민요를 지역을 기준으로 나누어 설명하였기 때문이다.
- 10 (1) 마음 등 (2) 상처 11 책
- 12 ① 13 ② 14 ②
- 15 예 맛이 좋고 영양이 훨씬 많습니다.
- 16 ⑤ 17 ③ 18 ⑤
- 19 (1) 설명 (2) 주장 20 말하는 이

2

채점 기준 옹고집의 말을 통하여 짐작할 수 있는 옹고집의 생각을 잘 파악하여 썼으면 정답으로 합니다.

- 3 토의는 공동의 문제에 대하여 가장 좋은 해결 방법을 찾는 방법입니다.
- 4 ㉠의 ‘얼굴’은 ‘주위에 잘 알려져서 얻은 세상 사람들의 비평이나 명예. 또는 체면.’의 뜻을 가지고 있습니다.
- 5 ‘대표적인 상징.’이라는 뜻으로 쓰인 ‘얼굴’을 찾아봅니다.
- 6 시의 내용으로 보아 곤충을 친구라고 생각하고 있음을 알 수 있습니다.
- 8 민요를 지역에 따라 경기 민요, 남도 민요 등으로 분류하여 설명하고 있습니다.
- 9 **채점 기준** 분류의 틀을 잘 찾고, 분류의 틀에 정리해야 하는 까닭을 썼으면 정답으로 합니다.
- 10 듣는 이를 고려하여 말하면 다른 사람들과 관계가 좋아질 수 있고 존중하는 마음을 담아 말할 수도 있습니다.
- 12 ‘한낱’이라는 낱말은 ‘겨우’ / ‘기껏해야’ 등의 뜻을 가지고 있습니다.
- 13 ‘잡동사니’는 ‘별로 쓰임새가 없는 것으로 마구 뒤섞여 있는 물건들.’을 뜻하는 말입니다.
- 14 ‘머리가’는 ‘주어’이고, ‘아프다.’는 ‘서술어’입니다.
- 15 **채점 기준** ‘맛이’에 어울리는 서술어를 넣어 문장을 바르게 고쳐 썼으면 정답으로 합니다.

- 16 정훈이는 누군가 바닥에 버린 바나나 껍질을 밟고 미끄러졌을 것입니다.
- 17 욕설이나 은어를 쓰지 않고 말해 보라고 하자 학생들의 말문이 막힌 모습입니다.
- 18 이 광고에서 말하고자 하는 것은 ‘욕설이나 은어 등의 거친 말을 사용하지 말고 아름다운 우리말을 사용하자.’입니다.
- 19 (1)은 설명하는 글을 읽는 방법이고, (2)는 주장하는 글을 읽는 방법입니다.
- 20 ‘말하는 이’의 뜻을 설명하고 있는 것입니다.